

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE DERECHO



TESIS DOCTORAL

La religión como asignatura no confesional

MEMORIA PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR

PRESENTADA POR

Cruz Javier Rodríguez Acevedo

Director

Rafael Palomino Lozano

Madrid, 2015

Universidad Complutense
Facultad de Derecho

La religión como asignatura no confesional

Tesis que presenta D. Cruz
Javier Rodríguez Acevedo para la
obtención del Grado de Doctor, dirigida
por el Prof. Dr. Rafael Palomino Lozano

Madrid, 2015

RESUMEN

Las Constituciones de los Estados miembros de la Organización de Seguridad y Cooperación Europea (OSCE) establecen como derecho fundamental la educación de sus ciudadanos o nacionales. En el contexto del correlativo deber estatal de facilitar una enseñanza integral, se discute si el Estado se debe de ocupar de la enseñanza de la religión como asignatura. A este propósito, en el seno de la OSCE se elaboró un documento, "Los principios orientadores de Toledo sobre la enseñanza acerca de las religiones y creencias en las escuelas públicas", en el que se establecía una serie de recomendaciones y directrices en relación con la enseñanza acerca de las religiones en las escuelas públicas de los Estados miembros, con el fin de que dicha enseñanza sea conforme a los estándares jurídicos internacionales.

Con motivo del documento mencionado, esta tesis se propone una doble investigación. Por un lado, un estudio jurídico-exegético e histórico de la asignatura de religión a lo largo de toda la Instrucción pública española, desde sus comienzos hasta nuestros días, recogiendo los distintos aspectos relevantes acerca del tratamiento de la asignatura de religión dentro de todo el sistema educativo español. Por otro, un estudio sistemático del contenido del documento de la OSCE en el contexto de los derechos fundamentales de libertad religiosa, de educación y de libertad de enseñanza.

La enseñanza de religión confesional está presente en el contexto educativo como exigencia de la libertad religiosa. Pero se hace necesario establecer en el sistema educativo una asignatura no confesional de las religiones que solucione la polémica política y que ofrezca una visión imparcial de la religión, dando cabida a todas las opciones, religiosas y no religiosas. Dicha asignatura parte de una visión antropogénica del ser humano, contribuye a la formación integral de la persona y se presenta no como alternativa a la asignatura de religión confesional, sino complemento a la misma, partiendo de su obligatoriedad tanto en la oferta como en el estudio para todos los alumnos de todas las etapas.

PALABRAS CLAVE

Enseñanza de religión, España, OSCE, Libertad religiosa, Enseñanza acerca de las religiones.

ABSTRACT

The Constitutions of OSCE participating States recognize education as a fundamental right of its citizens. In the context of the correlative State duty to provide a comprehensive education, it is often discussed whether State schools should teach religion. In this regard, in 2007 OSCE produced the "Toledo Guiding Principles on Teaching about Religions and Beliefs in Public Schools", prepared by the ODIHR Advisory Council of Experts on Freedom of Religion or Belief. The document provides a series of recommendations and guidelines in order to assure that such non-devotional teaching is in conformity with international legal standards.

Taking occasion of the aforementioned document, this dissertation intends a twofold aim. First, a legal-exegetical and historical study of religion as a subject throughout the Spanish System of Public Instruction, from its beginnings to the present day, analyzing the different relevant aspects about the treatment of that subject. Second, a systematic study of the content of the OSCE document in the context of freedom of religion, and of educational rights.

Teaching of a particular religion in our national educational system is a requirement of religious freedom. But, at the same time, it is necessary to establish a non-denominational subject (teaching *about* religion) in order to solve the political and social controversy around the subject,

offering an unbiased view of religions, and accommodating all the options, religious and nonreligious. The proposal here elaborated for a subject about religions is rooted in the anthropogenetic vision of human beings. It is aimed to the integral formation of the person and is designed not as an alternative to the teaching of a particular religion but as a supplement to it, mandatory for all students in all degrees of compulsory education.

KEYWORDS

Religious education, Spain, OSCE, freedom of religion, teaching about religions.

ÍNDICE

ABREVIATURAS	1
INTRODUCCIÓN	3
CAPÍTULO I. LOS COMIENZOS DE LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN ESPAÑA: JOSÉ BONAPARTE Y MANUEL JOSÉ QUINTANA	31
1. ACERCAMIENTO HISTÓRICO-POLÍTICO: ESPAÑA ENTRE 1809 Y 1857	31
2. EL PANORAMA PRECONSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN	33
2.1. <i>Los sistemas nacionales de enseñanza</i>	33
2.2. <i>El siglo XVIII, la influencia francesa en la Instrucción Pública y su mirada hacia la formación moral y religiosa de los alumnos</i>	35
3. LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN LOS ORÍGENES DEL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL: POSICIÓN DE LA FORMACIÓN RELIGIOSA Y EL INFORME QUINTANA	40
CAPÍTULO II. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LOS COMIENZOS DE LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA. DE LA PRIMERA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA HASTA LA LEY MOYANO (1812-1857).....	53
1. LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA CONFORME A LA PRIMERA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA.	53
1.1. <i>La enseñanza religiosa en el Plan de Francisco Tadeo de Calomarde</i>	55
1.2. <i>La enseñanza religiosa en el Plan Duque de Rivas: la definición de instrucción pública</i>	57
2. LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA NUEVA CONSTITUCIÓN DE 1837: PROBLEMÁTICA EN LA POLÍTICA EDUCATIVA HASTA EL AÑO 1857	62
2.1. <i>El plan provisional de 1838</i>	62
2.2. <i>El Plan Vidal</i>	63
2.3. <i>La nueva línea secularizadora de Gil Zárte</i>	66
CAPÍTULO III. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA DE LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX, DESDE LA LEY MOYANO HASTA LA RESTAURACIÓN (1857-1874).....	73
1. LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y LA ENSEÑANZA RELIGIOSA SEGÚN LA LEY MOYANO	73
1.1. <i>La creación de la norma Moyano y su estructura educativa</i>	74
1.2. <i>La importancia de la enseñanza religiosa dentro del articulado de la Ley Moyano</i>	77
1.3. <i>El desarrollo de la Ley Moyano</i>	79
1.4. <i>El sexenio liberal y el paréntesis de la Ley Moyano</i>	84
1.4.1. <i>La supresión de la enseñanza religiosa en las escuelas</i>	84
1.4.2. <i>La nueva Carta magna de 1869</i>	87
2. LA RESTAURACIÓN EDUCATIVA	90
CAPÍTULO IV. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA RESTAURACIÓN: LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA Y LA SOCIEDAD DE ENSEÑANZA CATÓLICA.....	97
1. LA CONSTITUCIÓN DE 1876: LA LIBERTAD RELIGIOSA, UN DERECHO LIMITADO	97
1.1. <i>El proyecto de Ley del Conde de Toreno</i>	99
1.2. <i>La Institución libre de enseñanza y su influencia en el pensamiento sobre la libertad de educación</i>	103

1.3. <i>La problemática de la Enseñanza religiosa a raíz de la influencia de la Institución Libre de Enseñanza. Referencia a La sociedad “La enseñanza católica”</i>	106
2. EL PLAN DE ALEJANDRO PIDAL	111
CAPÍTULO V. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN EL TURNO DE PARTIDOS DURANTE LA REGENCIA DE MARÍA CRISTINA	121
1. LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA EN LA REGENCIA DE MARÍA CRISTINA. EL PLAN EDUCATIVO DE MONTERO DE LOS RÍOS	121
1.1. <i>La incompatibilidad de los cargos eclesiásticos con la docencia</i>	121
1.2. <i>Los establecimientos asimilados y la libertad de enseñanza</i>	122
1.3. <i>La centralización de la enseñanza y su nueva descentralización</i>	125
2. LA REFORMA GROIZARD DEL BACHILLERATO	135
2.1. <i>La reorganización liberal de la enseñanza</i>	137
2.2. <i>La polémica de la cuestión religiosa en la instrucción</i>	138
3. LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN LA ESCUELA EN EL GOBIERNO DE CÁNOVAS	140
CAPÍTULO VI. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN EL GOBIERNO DE SILVELA Y SAGASTA: HACIA UN ESTUDIO POTESTATIVO DE LA MATERIA DE RELIGIÓN.....	145
1. LA SUBIDA AL PODER DE SAGASTA: EL CURRÍCULO DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN	145
2. EL GOBIERNO DE SILVELA. CREACIÓN DEL MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA	152
2.1. <i>El currículo de la enseñanza religiosa en la Instrucción Pública</i>	152
2.2. <i>La creación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes y la reforma educativa de Antonio García Alix</i>	161
3. LA PRESIDENCIA DE SAGASTA Y LA REFORMA DE ÁLVARO FIGUEROA (CONDE DE ROMANONES): EL ESTUDIO POTESTATIVO DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN	166
CAPÍTULO VII. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA ESCUELA EN EL REINADO DE ALFONSO XIII: EL PERIODO LIBERAL	171
1. LA MAYORÍA DE EDAD DE ALFONSO XIII Y EL PROYECTO DE AYENDE SALAZAR	171
2. EL MANDATO DE JUAN DE LA CIERVA Y PEÑAFIEL Y CARLOS MARÍA CORTEZO, EN LA PRESIDENCIA DE RAIMUNDO FERNÁNDEZ VILLAYERDE	177
3. EL PERÍODO LIBERAL DE AMALIO GIMENO	181
4. DEL PERÍODO LIBERAL AL CONSERVADOR DE FAUSTINO RODRÍGUEZ SAN PEDRO: LA OBLIGATORIEDAD DE LA ENSEÑANZA	183
5. EL RESURGIMIENTO DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA	187
5.1. <i>La laicidad de la escuela</i>	187
5.2. <i>El mandato de Julio Burrel Cuéllar</i>	190
5.3. <i>El mandato de Amalio Gimeno</i>	191
5.4. <i>El Ministerio de Antonio López Muñoz</i>	193
CAPÍTULO VIII. LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN LA ESCUELA EN EL REINADO DE ALFONSO XIII: EL PERIODO CONSERVADOR.....	195
1. LAS NUEVAS REFORMAS DEL CONSERVADOR FRANCISCO BERGAMÍN GARCÍA	195
2. EL MINISTERIO DEL LIBERAL SANTIAGO ALBA BONIFAZ Y DE JOAQUÍN SALVATELLA....	198
3. EL MINISTERIO CONSERVADOR DE CÉSAR SILIÓ.....	199
4. EL INTENTO DE REFORMA DE LA ENSEÑANZA DE PRIMO DE RIVERA: LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA Y EL TEXTO ÚNICO EN LA ENSEÑANZA	200
CAPÍTULO IX. LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN EL PERIODO REPUBLICANO (1931-1936).....	209
1. LA PROBLEMÁTICA POLÍTICA SOBRE LA LIBERTAD RELIGIOSA Y LA ENSEÑANZA RELIGIOSA DURANTE LA ÉPOCA DE LA SEGUNDA REPÚBLICA.....	209

1.1. <i>Lo religioso como raíz de una controversia social</i>	210
1.2. <i>El Patronato de Misiones Pedagógicas y las nuevas reformas educativas</i>	214
2. LA SEPARACIÓN DE IGLESIA Y ESTADO: SUPRESIÓN DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN ...	216
3. EL INTENTO DE REFORMA DE VILLALOBOS GONZÁLEZ	221

CAPÍTULO X. LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN

DURANTE LA GUERRA CIVIL (1936-1939) 227

1. LA MATERIA DE RELIGIÓN Y LA EDUCACIÓN EN LAS PROVINCIAS GOBERNADAS POR LOS REPUBLICANOS	227
1.1. <i>La supresión de los derechos académicos</i>	227
1.2. <i>La finalidad de la educación orientada a la formación antifascista</i>	229
1.3. <i>La reforma de la Primera enseñanza y la supresión de la Enseñanza Religiosa Escolar</i>	233
2. LA MATERIA DE RELIGIÓN Y LA EDUCACIÓN EN LAS PROVINCIAS GOBERNADAS POR LOS NACIONALES	235
2.1. <i>La enseñanza de los principios sanos de la Religión y la Moral</i>	235
2.2. <i>Los libros de texto establecidos para el área de Religión</i>	239
2.3. <i>La regulación de la Enseñanza Media y la Formación Religiosa</i>	241

CAPÍTULO XI. LA ENSEÑANZA RELIGIOSA ESCOLAR EN LA RECONSTRUCCIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO. EL ACUERDO CON LA SANTA SEDE DE 1941 249

1. LA RECONSTRUCCIÓN DE LA ENSEÑANZA POR EL MINISTERIO DE PEDRO SAINZ RODRÍGUEZ.	249
1.1. <i>La reorganización del Patronato de Misiones Pedagógicas y su nueva denominación</i>	249
1.2. <i>La introducción de la materia de religión en la enseñanza</i>	251
2. EL MANDATO DE JOSÉ IBÁÑEZ MARTÍN Y LA REFORMA EDUCATIVA: EL ACUERDO CON LA SANTA SEDE DEL 1941	254
3. LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN A RAÍZ DEL ACUERDO DE 1941	256
3.1. <i>La introducción de la enseñanza religiosa en la Universidad y en las oposiciones</i>	256
3.2. <i>La reforma de la Primera enseñanza y los derechos educativos: los derechos eclesiásticos</i>	262
3.3. <i>La referencia de la Religión en las Escuelas de Magisterio</i>	267
3.4. <i>La enseñanza de Religión en la Enseñanza Media</i>	269
3.5. <i>La nueva regulación de las Escuelas de Magisterio</i>	272

CAPÍTULO XII. LA ENSEÑANZA RELIGIOSA DURANTE EL CONCORDATO DE 1953. LA LEY DE LIBERTAD RELIGIOSA..... 275

1. EL MINISTERIO DE JOAQUÍN RUIZ-GIMÉNEZ CORTÉS. EL CONCORDATO DE 1953.....	275
1.1. <i>La Enseñanza Religiosa en reorganización de las Enseñanzas Medias</i>	276
1.2. <i>Los planes de estudio de las Universidades</i>	280
1.3. <i>El Concordato de 1953</i>	281
1.4. <i>La influencia del Concordato en la enseñanza</i>	284
2. EL MINISTERIO DE JESÚS RUBIO GARCÍA-MINA	289
3. EL MINISTERIO DE MANUEL LORA-TAMAYO MARTÍN Y LA LEY DE LIBERTAD RELIGIOSA	297
3.1. <i>La enseñanza de la Religión en las distintas etapas educativas</i>	297
3.2. <i>La Ley de Libertad Religiosa y su influencia en los planes de estudio</i>	304
4. EL MANDATO DE JOSÉ LUIS VILLAR PALASÍ Y LA NUEVA REFORMA EDUCATIVA.....	306

CAPÍTULO XIII. LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN LA ETAPA PRE-DEMOCRÁTICA (1970-1975)	311
1. LA NUEVA LEGISLACIÓN EDUCATIVA DE 1970	311
2. LA IMPLANTACIÓN DE LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN	317
2.1. <i>Las reformas acaecidas en 1971</i>	317
2.2. <i>Competencias del profesorado de Religión para la impartición de la asignatura de Formación Religiosa: las reformas de 1972</i>	319
2.3. <i>Los cursillos de formación del profesorado en materia de Formación Religiosa. Las reformas de la Educación General Básica y la Formación Profesional 1973</i>	326
2.4. <i>La Formación Religiosa en la enseñanza de adultos de 1974. La religión como realidad socio-económica</i>	339
2.5. <i>El plan de estudios de Bachillerato Unificado Polivalente de 1975 y la implantación definitiva del sistema educativo como formación completa y equilibrada de la personalidad del alumno</i>	350
CAPÍTULO XIV. LA ENSEÑANZA DE RELIGIÓN EN LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA	359
1. LA REGULACIÓN DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA DE 1976. EL MINISTERIO DE CARLOS ROBLES PIQUER Y DE AURELIO MENÉNDEZ MENÉNDEZ	359
2. EL PACTO INTERNACIONAL DE DERECHOS ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES DE 1977: EL COMIENZO DE LA DEMOCRATIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EL LUGAR DE LA FORMACIÓN RELIGIOSA	366
3. LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN EL MANDATO DE ÍÑIGO CAVERO LATAILLADE	368
CAPÍTULO XV. LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA CONSTITUCIÓN DE 1978	379
1. LA CONSTITUCIÓN DE 1978 Y SU PROCLAMACIÓN DE LOS DERECHOS EDUCATIVOS	379
1.1. <i>La normativa sobre la Formación Religiosa durante el Ministerio de José Manuel Otero Novas</i>	380
1.1.1. <i>La formación religiosa desde la aprobación de la Constitución de 1978 hasta la reforma de la Ley de Libertad Religiosa</i>	380
1.1.2. <i>La Enseñanza Religiosa desde la aprobación de la Ley Orgánica de Libertad Religiosa</i>	389
1.2. <i>La materia de Formación Religiosa en el Ministerio de Juan Antonio Ortega</i>	397
1.3. <i>La Enseñanza de Religión en el Ministerio de Federico Mayor Zaragoza</i>	400
2. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN EL NUEVO GOBIERNO SOCIALISTA: EL MINISTERIO DE JOSÉ MARÍA MARAVALL	402
CAPÍTULO XVI. LA LEY ORGÁNICA GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIVO DE 1990	409
1. EL MINISTERIO DE JAVIER SOLANA MADARIAGA. LA REGULACIÓN DE LA MATERIA DE RELIGIÓN	409
1.1. <i>La posición del área de Religión en los contenidos mínimos en Educación Infantil y Primaria: Finalidad y Objetivos</i>	413
1.2. <i>El área de religión en la Secundaria Obligatoria: Finalidad y objetivos</i>	421
2. EL MANDATO MINISTERIAL DE ALFREDO PÉREZ RUBALCABA	426
2.1. <i>La materia de Religión en el Bachillerato</i>	426
2.2. <i>La materia de Religión de confesiones no católicas</i>	428
3. EL MINISTERIO DE GUSTAVO SUÁREZ PERTIERRA	435
3.1. <i>La ordenación del currículo de Educación Infantil: la experiencia de la religiosidad en los infantes</i>	435

3.2. La nueva regulación de la enseñanza de la Religión	438
4. EL MANDATO MINISTERIAL DE JERÓNIMO SAAVEDRA: EL RECONOCIMIENTO DE LA ENSEÑANZA RELIGIOSA MUSULMANA	442
CAPÍTULO XVII. LA LEY ORGÁNICA DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN DE 2002: EL RELEVO DEL GOBIERNO Y EL INTENTO FRACASADO DE REFORMA.....	449
1. EL MANDATO MINISTERIAL DE ESPERANZA AGUIRRE Y EL PROYECTO MALOGRADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	449
2. EL MANDATO MINISTERIAL DE PILAR DEL CASTILLO: LA LEY ORGÁNICA DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN Y LA ALTERNATIVA A LA FORMACIÓN RELIGIOSA CONFESIONAL.....	451
CAPÍTULO XVIII. LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN DE 2006: EL PLANTEAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS	469
1. EL NUEVO GOBIERNO SOCIALISTA Y EL MANDATO DE MERCEDES CABRERA: LA INTRODUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS	469
1.1. La regulación normativa de la Formación Religiosa.....	469
1.2. La introducción de las Competencias Básicas	470
2. LA COMPETENCIA ESPIRITUAL COMO FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS	477
2.1. La visión histórica del creyente.....	477
2.2. La necesidad óptica de dependencia	480
2.3. La religión ante el secularismo occidental.....	482
2.4. La competencia básica espiritual.....	486
3. LA LEY ORGÁNICA PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA	492
CAPÍTULO XIX. EL DERECHO DE LIBERTAD RELIGIOSA, DE CONCIENCIA Y DE ENSEÑANZA RELIGIOSA	503
1. DESARROLLO DE LA LIBERTAD RELIGIOSA Y DE CONCIENCIA	503
2. LA OBJECIÓN DE CONCIENCIA COMO MANIFESTACIÓN DE LA LIBERTAD RELIGIOSA	507
3. LA OBJECIÓN DE CONCIENCIA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO	513
3.1. La libre elección en la educación.....	513
3.2. La objeción de conciencia a contenidos concretos en el ámbito docente.....	520
4. EL ESTADO COMO GARANTE DE LA LIBERTAD RELIGIOSA EN EL ÁMBITO ESCOLAR.....	523
5. PEDAGOGÍA DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DE LA PERSONA	529
6. EL DERECHO DE LIBERTAD RELIGIOSA DE LOS MENORES.....	531
7. HACIA UN AVANCE EN LA IGUALDAD DE CONFESIONES RELIGIOSAS	532
CAPÍTULO XX. EL DERECHO CONSTITUCIONAL SOBRE LIBERTAD RELIGIOSA Y ENSEÑANZA RELIGIOSA EN LOS PAÍSES DE LA OSCE	537
1. EL DERECHO REGIONAL EUROPEO: LA OSCE	537
1.1. La dimensión humana de la OSCE.....	541
1.2. Problemática actual en cuanto a la enseñanza de la religión en la OSCE.....	545
1.3. La situación constitucional de los estados participantes de la OSCE en materia de libertad religiosa y enseñanza.....	546
1. ALBANIA.....	547
2. ALEMANIA	549
3. ANDORRA.....	552
4. AUSTRIA	553
5. ARMENIA	556
6. AZERBAIYÁN.....	556
7. BIELORRUSIA	557
8. BÉLGICA	558
9. BOSNIA Y HERZEGOVINA.....	559
10. BULGARIA	560

11.	CANADÁ.....	562
12.	CHIPRE	563
13.	CROACIA.....	566
14.	DINAMARCA	567
15.	ESLOVAQUIA	568
16.	ESLOVENIA	569
17.	ESPAÑA	570
18.	ESTADOS UNIDOS	571
19.	ESTONIA.....	572
20.	FEDERACIÓN RUSA	573
21.	FINLANDIA	575
22.	FRANCIA	575
23.	GEORGIA.....	576
24.	GRECIA.....	577
25.	HUNGRÍA	579
26.	IRLANDA.....	579
27.	ISLANDIA.....	581
28.	ITALIA	581
29.	KAZAJSTÁN.....	583
30.	KIRGUIZISTÁN.....	583
31.	LETONIA	584
32.	LIECHTENSTEIN	584
33.	LITUANIA.....	585
34.	LUXEMBURGO.....	587
35.	MOLDAVIA	587
36.	MÓNACO	588
37.	MONGOLIA	589
38.	MONTENEGRO.....	589
39.	NORUEGA	590
40.	EX REPÚBLICA YUGUSLAVA DE MACEDONIA	591
41.	MALTA	592
42.	PAÍSES BAJOS	593
43.	POLONIA	593
44.	PORTUGAL	595
45.	REINO UNIDO.....	596
46.	REPÚBLICA CHECA	597
47.	RUMANÍA.....	598
48.	SAN MARINO.....	599
49.	SERBIA	599
50.	SUECIA	601
51.	SUIZA.....	602
52.	TAYIKISTÁN.....	603
53.	TURKMENISTÁN	603
54.	TURQUÍA.....	604
55.	UCRANIA	605
56.	UZBEKISTÁN.....	606
	MIEMBROS SOCIOS DE COOPERACIÓN.....	607
1.	AFGANISTÁN	607
2.	AUSTRALIA	608
3.	ARGELIA	608
4.	REPÚBLICA DE COREA	609
5.	EGIPTO	609
6.	ISRAEL.....	610
7.	JAPÓN	611
8.	JORDANIA.....	612
9.	MARRUECOS.....	612

10.	TAILANDIA.....	613
11.	TÚNEZ.....	613

CAPÍTULO XXI. PRINCIPIOS ORIENTADORES DE TOLEDO SOBRE LA ENSEÑANZA ACERCA DE LAS RELIGIONES Y LAS CREENCIAS EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS.. 615

1. LA VISIÓN DE LOS PRINCIPIOS ORIENTADORES DE TOLEDO (TGP) SOBRE EL SISTEMA DE ENSEÑANZA DE LAS RELIGIONES Y CREENCIAS	615
1.1. <i>El marco de los derechos humanos en los Estados miembros.....</i>	615
1.2. <i>Los factores básicos que influyen acerca de la enseñanza de las religiones.....</i>	616
1.3. <i>La problemática de los planes de estudio.....</i>	619
1.4. <i>La formación de los profesores</i>	621
1.5. <i>El respeto a la aplicación de los programas de enseñanza acerca de las religiones o creencias.....</i>	624
2. LA INTERPRETACIÓN DOCTRINAL DE LOS TGP.....	625
3. EL OBJETIVO INTERNACIONAL DE LA ORGANIZACIÓN DE SEGURIDAD Y COOPERACIÓN EUROPEA.....	636

CAPÍTULO XXII. LA ENSEÑANZA DE RELIGIÓN COMO FUNDAMENTO PARA UNA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS:

HACIA UNA ASIGNATURA NO CONFESIONAL DE LA RELIGIÓN 641

1. EL HOMBRE COMO SER SOCIAL EN UN CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE VIVENCIA EN LA DIVERSIDAD	641
2. EL DERECHO A LA CULTURA COMO DERECHO ANTROPOLÓGICO.....	644
3. PERSPECTIVA DE UNA ASIGNATURA SUSTITUTIVA DE ÁMBITO RELIGIOSO PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS EDUCANDOS	647
4. UNA ASIGNATURA NO CONFESIONAL DE LA RELIGIÓN.....	652
5. CONTENIDO PARA UNA ASIGNATURA NO CONFESIONAL DE LA RELIGIÓN	658

CONCLUSIONES 669

BIBLIOGRAFÍA 679

AUTORES	679
BOLETINES OFICIALES Y GACETAS	707
COLECCIONES LEGISLATIVAS.....	733
SENTENCIAS	733

ABSTRACT (en inglés)..... 735

ANEXOS

ABREVIATURAS

AA.VV.	Autores varios.
AAS.	Acta Apostolicae Sedis.
ASS.	Acta Sanctae Sedis.
BOE.	Boletín Oficial del Estado.
CE	Constitución Española.
Cf.	CONFER.
D.	Decreto.
Dto.	Departamento.
GM.	Gaceta de Madrid.
LO	Ley Orgánica.
Núm.	Número.
OSCE	Organización para la Seguridad y Cooperación en Europa.
p.	Página.
pp.	Páginas.
RD.	Real Decreto.
ss.	Siguientes.
STC	Sentencia del Tribunal Constitucional.
SST	Sentencia del Tribunal Supremo.
T.	Tomo.
V.	Volumen.
TGP	Principios Orientadores de Toledo

INTRODUCCIÓN

Puede decirse que el fenómeno educativo es tan antiguo como la humanidad. Si analizamos los Textos Sagrados encontramos que la función de enseñar ha sido puesta en práctica por las sociedades más antiguas. Véase, por ejemplo, la significación de la enseñanza en el Antiguo y en el Nuevo Testamento, en el que el concepto de enseñanza sale en numerosos pasajes con significaciones distintas pero con un mismo objetivo¹.

¹ "Ha dado también el don de enseñanza a él y a Oholiab, hijo de Ajisamac, de la tribu de Dan." Éxodo 35,34; "Descienda como la lluvia mi enseñanza, caiga como el rocío mi cantar, como llovizna sobre el césped, como chubasco sobre el verde" Deuteronomio 32,2; "para recibir una enseñanza o un mensaje, seguro que os dirán eso." Isaías 8,20; "Todos ellos son brutos e insensatos, y la enseñanza de los ídolos es la de un trozo de madera;" Jeremías 10,8; "Ellos no escucharon ni hicieron caso, sino que endurecieron su cabeza para no escuchar ni aceptar la enseñanza." Jeremías 17,23; "Ellos han dicho: "¡Venid, tramemos un atentado contra Jeremías, pues no ha de faltar por eso del sacerdote la enseñanza, ni del sabio el consejo, ni del profeta la palabra! ¡Ea, matémosle con la lengua; no prestemos atención a ninguna de sus palabras!" Jeremías 18,18; "Endurecieron su corazón como el diamante para no escuchar la enseñanza y las palabras que el Señor todopoderoso inspiró a los profetas pasados. Entonces el Señor Todopoderoso se irritó muchísimo." Zacarías 7,12; "Pues los labios del sacerdote deben guardar la ciencia, y de su boca se viene a buscar la enseñanza, porque él es el mensajero del Señor todopoderoso." Malaquías 2,7; "¡Oh, sí, feliz el hombre que por Dios es corregido y no desperdicia la enseñanza del todopoderoso!" Job 5,17; "Recibe la enseñanza de su boca, pon sus palabras en tu corazón" Job 22,22; "Escucha, hijo mío, la instrucción de tu padre, y no rechaces la enseñanza de tu madre" Proverbios 1,8; "Hijo mío, no olvides mi enseñanza, y que tu corazón guarde mis preceptos" Proverbios 3,1; "porque yo os doy una buena doctrina; no abandonéis mi enseñanza." Proverbios 4,2; "Guarda, hijo mío, los preceptos de tu padre y no rechaces la enseñanza de tu madre" Proverbios 6,20; "Porque el precepto es una lámpara; la enseñanza, una luz; la corrección y la disciplina son el camino de la vida" Proverbios 6,23; "Guarda mis preceptos y vivirás; que sea mi enseñanza como la niña de tus ojos." Proverbios 7,2; "La enseñanza del sabio es fuente de vida para escapar de los lazos de la muerte" Proverbios 13,14; "Otra cosa he visto también bajo el sol que encierra una gran enseñanza." Qohélet 9,13; "Escúchame, hijo, y aprende mi enseñanza; aplica tu corazón a mis palabras." Sirácida 16,24; "Dichosos los que reciben su enseñanza y son diligentes buscando sus preceptos." Sirácida 18,14; "Maskil de Asaf Atiende a mi enseñanza, pueblo mío, escucha las palabras de mi boca;"

De igual manera en los Textos Sagrados Islámicos la función de enseñar es un concepto también muypreciado².

Salmos 78,1; "Y en sus enseñanzas decía: "Guardaos de los maestros de la ley, a los que les gusta pasearse con vestidos ostentosos, ser saludados en las plazas" Marcos 12,38; "Para que conozcas el fundamento de las enseñanzas que has recibido de palabra" Lucas 1,4; "Está escrito en los profetas: Todos serán enseñados por Dios. Todo el que escucha al Padre y acepta su enseñanza viene a mí" Juan 6,45; "Si estáis unidos a mí y mis enseñanzas permanecen en vosotros, pedid todo lo que queráis y se os concederá" Juan 15,7; "porque les he comunicado las enseñanzas que tú me diste, y ellos las han aceptado. Ahora saben con toda certeza que salí de ti, y ya están convencidos de que tú me enviaste" Juan 17,8; "Eran constantes en escuchar la enseñanza de los apóstoles, en la unión fraterna, en partir el pan y en las oraciones" Hechos 2,42; "El que tenga el de servicio a los demás, que les sirva bien; el que tenga el de enseñar, que se dedique a la enseñanza" Romanos 12,7; "Pues todo lo que ha sido escrito en el pasado, lo fue para nuestra enseñanza, a fin de que por la paciencia y el consuelo que dan las Escrituras tengamos esperanza." Romanos 15,4; "Hermanos, si yo fuera a veros y os hablara en lenguas extrañas, ¿qué os aprovecharía? Absolutamente nada. Lo provechoso sería que os comunicase alguna revelación, conocimiento, profecía o enseñanza" 1Corintios 14,6; "Por tanto, hermanos, manteneos firmes y guardad las enseñanzas que habéis recibido de nosotros de palabra y por escrito." 2 Tesalonicenses 2,15; "Hermanos, en nombre de nuestro Señor Jesucristo os mandamos que os apartéis del hermano que no quiera trabajar y no se porte de acuerdo con las enseñanzas que habéis recibido de nosotros" 2 Tesalonicenses 3,6; "El Espíritu claramente dice que en los últimos tiempos algunos renegarán de la fe, dando oídos a espíritus seductores y enseñanzas diabólicas" 1 Timoteo 4,1; "Serás buen ministro de Cristo Jesús si enseñas estas cosas a los hermanos, alimentando tu espíritu con las enseñanzas de la fe y de la buena doctrina, de que tan fiel discípulo te has mostrado" 1 Timoteo 4,6; "Mientras llego, aplícate a la lectura, a la exhortación, a la enseñanza" 1 Timoteo 4,13; "Los presbíteros que cumplen bien su misión son merecedores de una doble remuneración, especialmente los que se ocupan de la predicación y la enseñanza." 1 Timoteo 5,17; "Si alguno enseña cosas distintas y no admite la enseñanza salvadora de nuestro Señor Jesucristo y la doctrina de nuestra religión" 1 Timoteo 6,3; "Y su enseñanza se extiende como gangrena. Éste es el caso de Himeneo y Fileto" 2 Timoteo 2,17; "Ten cuidado con él, pues está en abierta oposición a nuestra enseñanza" 2 Timoteo 4,15; "Por eso debemos prestar más atención a las enseñanzas recibidas, no sea que marchemos a la deriva" Hebreos 2,1; "La voy a tirar a un lecho de dolores; y a sus compañeros de prostitución a una prueba terrible, si no se arrepienten de sus enseñanzas" Apocalipsis 2,22.

² SURA II, LA VACA: 146. Así es como hemos enviado hacia vosotros un apóstol tomado de entre vosotros, que os leerá nuestras enseñanzas, que os hará puros y os enseñará el Libro (el Corán) y la sabiduría, que os enseñará lo que ignoráis; 256. Dios es el Dios único; no hay más Dios que él, el Vivo, el Inmutable. Ni el letargo ni el sueño le rinden. Todo lo que hay en los cielos y en la tierra le pertenece. ¿Quién puede interceder cerca de él sin su permiso? Él conoce lo que está delante de ellos y lo que está detrás de ellas, y los hombres no abarcan de su ciencia más que lo que él quiso enseñarles. Su trono se extiende sobre los cielos y sobre la tierra y su custodia no le cuesta ningún trabajo. Él es el Altísimo, el Grande. SURA III, LA FAMILIA DE IMRÁN: 43. Le enseñará el Libro y la sabiduría, el Pentateuco y el Evangelio. Jesús será su enviado cerca de los hijos de Israel. Les dirá: Vengo hacia vosotros, acompañado de los signos del Señor; formaré de barro la figura de un pájaro, soplaré en él y, con el permiso de Dios, el pájaro será vivo; curaré al ciego de nacimiento y al leproso; resucitaré a los muertos con el permiso de Dios; os diré lo que hayáis comido y lo que hayáis escondido en vuestras casas. Todos estos hechos serán otros tantos signos para vosotros, si sois creyentes. SURA V, LA MESA: 17. También hemos aceptado la alianza de los que dicen: Somos cristianos; pero éstos han olvidado también una parte de lo que les fue enseñado. Hemos suscitado en medio de ellos la enemistad y el odio, que deben durar hasta el

Todos los pueblos se han preocupado a lo largo del tiempo de la instrucción de los niños y jóvenes. Hoy, no obstante, la educación se ha convertido en una realidad cada vez más generalizada, el incremento de la valoración social de la educación corre paralela a la tecnificación. Es innegable que la formación religiosa como aspecto de la Instrucción Pública, está presente en las normas emanadas por los parlamentos y los gobiernos de nuestro país, desde los siglos XIX y XX, hasta el momento actual.

Hablar del tratamiento jurídico del factor religioso y su educación en Europa y concretamente en España es hablar de las relaciones entre los Estados y la Iglesia e iglesias, pues la religión es un hecho social y se va desarrollando dentro de la convivencia de los pueblos y entre los pueblos, asumiendo que esta situación está sometida a los límites de espacio y de tiempo.

El creyente es a la vez hombre religioso y temporal. La ciudadanía es el vínculo que, en este tiempo y lugar concretos de la historia, conecta la persona con el Estado y le otorga la plenitud de los derechos civiles y políticos. Por tanto el creyente no tiene autonomía social respecto del Estado. Y, como es bien sabido, en la conexión entre persona y Estado, la enseñanza ocupa un lugar muy relevante, tanto en su dimensión espiritual como en su dimensión temporal.

día de la resurrección. Dios les enseñará lo que han hecho. SURA XII, JOSÉ: 6. Así es como te tomará Dios por elegido suyo y te enseñará la interpretación de los acontecimientos; te colmará con sus beneficios a ti y a la familia de Jacob, como ha colmado a tus antepasados Abrahán a Isaac. Tu Señor es instruido y prudente. SURA XIII, EL TRUENO: 33. ¿Es que el que vela sobre todas las acciones de mi alma es *como el que no lo observa*? .6 Han dado iguales al Eterno. Diles: Nombrad vuestras divinidades; ¿pretendéis enseñar a Dios lo que habría ignorado hasta ahora en la tierra, o es que las divinidades no son más que un nombre vano? Es más bien que el fraude de los infieles les ha sido preparado desde mucho antes y se han extraviado lejos del verdadero sendero, y en verdad, aquel a quien Dios quiera extraviar no tendrá guía. SURA XVIII, LA CAVERNA: 77. Aquí nos separaremos, repuso *el desconocido*.¹⁹ Voy únicamente a enseñarte la significación de las cosas que con tanta impaciencia has deseado saber. SURA XLVII, MAHOMA: 19. Dios no hará más que aumentar la buena dirección de los que siguen el camino recto y les enseñará lo que deben evitar. SURA LXXXVII, EL ALTÍSIMO: 6. Te enseñaremos a leer el Corán, y tú no olvidarás nada,

Nuestro trabajo y nuestra propuesta no consistirán en realizar un recorrido histórico sobre la historia del cristianismo, o de otras religiones existentes y sus relaciones con los dirigentes a lo largo de los siglos, cuyo contenido está bien recogido en diferentes libros y manuales. Más bien, se pretende aquí dar una visión de la problemática y desarrollo de la educación religiosa en la historia educativa en España en todo su recorrido, desde el comienzo de la instrucción pública hasta nuestros días y establecer una propuesta sobre una asignatura de Religión no confesional dentro del sistema educativo, atendiendo a las recomendaciones de la OSCE.

La razón de esta tesis estriba, por un lado, en la ausencia de otro de similares características en el que se ha realizado una exégesis de toda la normativa, desde los comienzos de la instrucción pública hasta nuestros días incluyendo las últimas leyes sobre la materia, sobre el tratamiento de la asignatura de religión en nuestra historia.

Por otro lado, amparándonos en el documento de la OSCE: “Principios Orientadores de Toledo sobre la enseñanza acerca de las religiones y creencias en las escuelas públicas”, hemos tratado de proponer el esqueleto para la elaboración de una asignatura no confesional de la religión que dé cabida a todos los alumnos sin distinción de religión o creencia para poder ser impartida en los centros educativos tanto públicos como privados.

A lo largo de toda la tesis se ha tratado de mostrar la importancia que ha tenido la materia de religión en las leyes de España y la importancia que tiene actualmente en la normativa internacional, sin dejar de lado el lugar que ha ocupado dentro de nuestra historia, sabiendo que la misma ha servido para dar respuesta a la educación integral de los alumnos, dejando al margen opiniones personales de tipo social.

Se hace notar que dentro de la Instrucción Pública en España ha habido ciertos cambios, bruscos en algunos momentos, en el que se deja ver las connotaciones políticas en lo que a las normativas de edu-

cación se refiere, en el que la materia que tratamos ha sido especialmente atacada.

Atendiendo a la problemática social que plantea dicha materia en nuestra historia y sobretodo actualmente, no se ha investigado sobre las problemáticas políticas ni los debates parlamentarios a lo largo de la historia, trabajo que sería digno de un nuevo estudio de investigación.

Con el fin de aclarar ciertos aspectos de por qué o no se debe incluir la materia de religión dentro de nuestros sistemas educativos, la tesis planteada sólo trata de ser pragmática y objetiva en cuanto a lo sucedido a lo largo del período histórico que nos hemos referido.

La metodología seguida en el desarrollo del presente estudio ha sido diversa. En primer lugar hemos seguido la vía histórica tratando de fijar el comienzo de la Instrucción Pública partiendo del mismo concepto de Instrucción Pública y la creación de establecimientos públicos de enseñanza que nos han llegado hasta nuestros días. Anteriormente la Instrucción de los niños y jóvenes estaba a cargo de las familias y muy especial de la Iglesia Católica en nuestro país, que en la mayoría de las ocasiones ofrecía una asistencia desinteresada a través de establecimientos de beneficencia, librando al Estado de sus obligaciones con respecto a sus ciudadanos, mientras que a partir del siglo XIX esta Instrucción comienza a estar a cargo también del Estado.

La segunda vía utilizada es la vía jurídica al recorrer la normativa que se ha promulgado y que ha diseñado todo el espectro educativo de los dos últimos siglos en cuanto a la materia de religión, tanto desde la aplicación de la normativa en el ámbito público como el privado. Hemos seguido todo el camino constitucional español desde 1812 hasta nuestros días, habiendo pasado por períodos monárquicos, republicanos, dictatoriales y democráticos, en el que la visión de la materia que nos ocupa ha sufrido distintos tratamientos recogiendo al final el baluarte de la Declaración Universal de los Derechos Humana-

nos de 1948, que ha marcado de forma especial el tratamiento personal del derecho a la libertad de religión y creencia.

Esta misma vía describe las competencias que ha tenido el Estado español con respecto a la materia. No obstante, no nos hemos quedado sólo en el ámbito constitucional español, sino que también hemos analizado todas las constituciones que forman la región OSCE con la finalidad de dar respuesta a la forma de tratar la cuestión religiosa y la cabida de la materia de religión en los demás países que forman dicha organización.

De la misma manera hubiese sido de nuestro gusto analizar todas y cada una de las legislaciones educativas de los países que forman la región OSCE, pero en su extensión y limitación del tema que tratamos, es digno trabajo de una nueva investigación.

En lo relativo a la vía comparativa hemos ido cotejando y resaltando aquellos puntos comunes y no comunes de las distintas normativas y épocas históricas en su mayor o menor predisposición a incluir la materia de religión dentro del currículo de los planes de estudio a lo largo de la historia, y que nos pueden dar idea de la especial carencia de algunos Ejecutivos en relación a la educación integral de los alumnos y al cumplimiento de tratados internacionales y de tomar en cuenta acontecimientos históricos mundiales, procesos migratorios y cuestiones de tolerancia y respeto con respecto a los derechos fundamentales en nuestra sociedad actual.

Vista la metodología utilizada, existen en este trabajo dos novedades: por una parte, el recorrido exegético de todas las normas relativas a la enseñanza de la religión en la Instrucción Pública desde el punto de vista histórico; por otra, la propuesta de una asignatura no confesional de la religión, no desde el punto de vista de historia de la religiones o sobre sociedad, cultura y religión, sino una materia tratada desde la propia persona como ente abierto a la trascendencia y antropogenéticamente abierto a la creencia no solo desde la perspectiva personal sino comunitaria.

La importancia que la sociedad moderna da a la religión y la creencia implica, hablando de una manera amplia y general, la existencia de que un tanto por ciento muy alto de la población mundial participe de una religión o creencia trascendental o está abierta a otras creencias o ideologías, en el que hay que dar respuesta a esa necesidad propiamente humana y antropogenética. Esta importancia se viene a dar en la firma de Acuerdos, Convenios y Tratados, que aunque no reflejados en nuestra tesis son conocidos suficientemente.

Presentando nuestra tesis comenzamos en la Revolución Francesa que fue un trastorno del orden civil preexistente, y creó la inseguridad del orden político, con una serie de repetidas alteraciones. La incredulidad adquiere gran poder y produce la disolución del Protestantismo relegando a segundo término a los protestantes creyentes. Los enemigos de Dios y de su Iglesia se congregan bajo la bandera de una religión natural de la humanidad y de la cultura y procura reemplazar a la religión revelada, en la ciencia y en la vida, en lo público y en lo privado. El campamento de una iglesia meramente humana sustituye a la autoridad de la Iglesia por la omnipotencia del Estado ateo, a la educación cristiana por la enseñanza del Estado laico³.

Una de las primeras medidas de la Asamblea Nacional fue el Decreto de 4/11 de Agosto de 1789 que suprimió los diezmos de la Iglesia, prometiendo atender de otro modo a los gastos del culto con lo cual quitó al clero la mitad de sus anteriores recursos. Se declaró que todos los bienes de la Iglesia estaban a disposición de la Nación, con la misma condición de atender al culto y al sustento del Clero. Se prohibieron los derechos de estola, se suprimieron los monasterios que

³ BERTIER DE SAUVIGNY, G. Y. ROGIER, L. J., *Nueva historia de la Iglesia: de la ilustración a la restauración*, Vol. IV, traducción de Valiente Malla, Cristiandad, 1984, pp. 151-152.

no daban enseñanza o cuidaban enfermos, y se vetaron los votos religiosos. Solamente a las monjas se les permitió continuar en sus casas⁴.

Después del regicidio y el asesinato de sus rivales, la Convención trató de borrar de Francia toda huella de Cristianismo. Se consumó el robo de las iglesias, se suprimió el culto y se permitió el divorcio. Hasta el Calendario cristiano fue sustituido. Se comenzó una nueva Era el día de la proclamación de la República, el 22 de septiembre de 1792. Se dieron nuevos nombres a los meses, y se sustituyó la semana por la década, las fiestas religiosas por las republicanas⁵.

La enseñanza sufrió graves perjuicios por efecto de la secularización, que destruyó las muchas escuelas medias y superiores unidas a los monasterios. Las 18 Universidades Católicas que había en Alemania antes de la Revolución, parte desaparecieron, parte se mezclaron con protestantes. La Universidad de Würzburg se erigió en Facultad de Teología protestante donde se puso de profesor a Paulus, que negaba la divinidad de Cristo⁶. El Estado reglamentó los seminarios, y el influjo de los obispos en los seminarios quedó anulado, por más que la escuela popular siguió siendo en principio confesional. En Prusia la enseñanza religiosa ocupó un lugar secundario y el Estado intervenía fijando los textos.

A principios del siglo XIX dominaban en muchos círculos el racionalismo y la incredulidad, contra los cuales hubo de establecer la Iglesia las verdaderas relaciones entre la razón y la fe, la naturaleza y la gracia, la Filosofía y la Teología, lo natural y lo sobrenatural⁷. Se

⁴ AA.VV. *Ordenes, Estamentos y Clases*, Siglo XXI, Madrid, 1973, pp. 310-312.

⁵ LORTZ, J., *Historia de la Iglesia*, Cristiandad, Vol. II, Madrid, 2008, 413-415.

⁶ Paulus afirmaba que la vida de Jesús tenía una explicación racional, de tal manera que los milagros los redujo a una serie de hechos posibles pero sin carácter milagroso ninguno. (BERGUA, J. B., *Historia de Las Religiones: El Cristianismo*, Fareso, Vol. 4, Madrid, 1977, p. 296).

⁷ ARAÑA Y MESA, J.A., *La fundamentación de la libertad de enseñanza como derecho humano*, Edizioni Università della Santa Croce, Roma, 2005, pp. 188-202.

estudiaron los límites del conocimiento natural, de su certidumbre, de su importancia aun para aquellas verdades religiosas cognoscibles, aparte de la revelación para la razón natural. Se reafirmó el carácter sobrenatural y divino de la fe, por cuanto el conocimiento de la Naturaleza y de sus misterios había alcanzado un gran impulso, y con él se asoció casi generalmente una estima exagerada de estos conocimientos y de las fuerzas de la razón humana, pues era necesario determinar los fundamentos de la naturaleza y esencia de la fe.

En el **Capítulo I** expondremos el panorama histórico-político entre 1809 y 1857. La declaración de la Guerra de la Independencia va a crear un nuevo hito en la historia de España, en el que va a surgir el nuevo sentimiento nacional que marcará la reforma de las antiguas instituciones, en el que existen dos tendencias diferenciadas que van a marcar el panorama político y educativo hasta nuestros días.

La proclamación de la Constitución de 1812 va a traer una serie de principios básicos y líneas políticas de actuación, entre los que destacan la soberanía nacional, la división de poderes, la pasión por la igualdad, el fomento de la propiedad libre e individual, la centralización política, el fomento de la agricultura, la industria y el comercio, la reorganización de la administración local y el plan de Instrucción Pública.

Es este último, el plan de Instrucción Pública el que va a ser el comienzo y la raíz de este trabajo de investigación. La proliferación de sistemas educativos nacionales de enseñanza dentro de Europa y fuera de Europa buscan modelos perfectos para la educación de sus ciudadanos.

En España el sistema educativo viene impregnado de la influencia francesa de Libertad, Igualdad y Fraternidad, y de fundamentos filosóficos y culturales como el Racionalismo, la Ilustración, el Empirismo, el Sensualismo y el Enciclopedismo.

La instrucción elemental gratuita y la necesidad de un plan general de la Instrucción Pública, son ideas que se van difundiendo por

todo el territorio nacional. Concretamente en España en 1809 se aprueba un Decreto en el que se valora la importancia de una juventud ilustrada liberal, propia de hombres dignos de la nación próspera, firmado por José Bonaparte.

Este novedoso sistema tiene como objetivo la educación de la infancia en una doble vertiente: pública y privada. La privada encargada a los padres y la pública encargada al Gobierno. No obstante, el decreto expone que una sociedad que tengan los mismos sentimientos y unas mismas máximas, solo podrá lograrse con una educación y una instrucción pública y común para todos.

Este Decreto será precursor de la Constitución de 1812 y del llamado “Informe Quintana” de 1813 que va a poner el énfasis en una instrucción universal, pública, gratuita, uniforme y libre. Para los ciudadanos la educación será elemento básico del nuevo pensamiento político que comienza a surgir impregnado del idealismo de los liberales, de marcado carácter secular.

Si nos adentramos en el fondo del estudio, en el **Capítulo II**, veremos que la educación religiosa, hasta el momento impartida en la familia, iglesias y otros estamentos eclesiásticos, comienza a ser ahora punto de mira de la Instrucción Pública. Pero la Iglesia en este período se va a convertir en el punto de mira de los ataques conjuntos del ateísmo y de la revolución, del materialismo y del humanismo ateo y de las ideas de Voltaire y Rousseau.

El informe Quintana daba entrada a la enseñanza moral sin especificar su contenido, aunque no deja de tratar la cuestión de la enseñanza de la Religión como elemento indispensable para llegar a conseguir una serie de fines para la sociedad española, a tenor de la Constitución, que establecía que la Religión Católica Apostólica y Romana en España es la Religión del Rey y de la Nación. No dejaba espacio para la libertad religiosa protegida por el Estado.

En 1821 se da carácter legal a la estructura del sistema educativo que debía dar entre sus materias el catecismo. Tres años más tarde

la ley de 1824 unifica la enseñanza moral y religiosa en todas las Universidades.

A partir de 1833 se intenta un nuevo impulso en el sistema de Instrucción Pública. Los gobiernos liberales aprobaron nuevos planes, reglamentos e instituciones con la intención de expulsar a la Iglesia del sector de la enseñanza; Pablo Montesino y Antonio Gil de Zárate son claros exponentes del intento de transformar la política educativa. La filosofía de fondo es típicamente ilustrada. No aparece el contenido de la asignatura de Religión y se ocupa de la enseñanza moral. Este intento va a llegar hasta 1836.

La abdicación de la Reina María Cristina y la regencia del general Espartero, va a impedir el desarrollo del Plan General Instrucción Pública de 1836 de José Quintana y Pablo Montesinos, puesto que en 1838, el nuevo Plan de Instrucción Primaria contemplará la enseñanza religiosa escolar, dando un nuevo paso.

En 1845 se promulga la nueva Constitución, que no era más que una modificación de la promulgada en 1837, sin referencia explícita a la educación. Y ese mismo año se publica el Plan Vidal que se va a caracterizar por instaurar un sistema escolar secular, centralista y uniforme. Y en febrero de 1847, nombrado Gil de Zárate Jefe de la Dirección de Estudios, dará a la Instrucción Pública una perspectiva fuertemente secularizadora.

El fin del bienio progresista va a traer consigo la vuelta a la Constitución de 1845 con la supresión de la desamortización de Madoz⁸. La etapa política va desde gobiernos del moderantismo (1844-

⁸ Pascual Madoz publica una Ley en la que declaraba la venta de propiedades pertenecientes al Estado, al clero, a las órdenes de Santiago, Calatrava, Montesa y San Juan de Jerusalén, a cofradías, obras pías y santuarios, a los bienes procedentes del infante D. Carlos, a los propios y comunes de los pueblos, a la beneficencia, a la instrucción pública y a cualesquiera otros bienes pertenecientes a Manos muertas, el 1 de mayo de 1855 el día 3 de mayo de 1855 se publicaba en *La Gaceta de Madrid* y el 31 la Instrucción para realizarla (Gaceta de Madrid núm. 879, de 30 de mayo de 1855, p. 1).AA.VV. *Historia contemporánea de España: Siglo XIX*, Ariel, 2008, pp. 228-230.

1854 y 1856-1868) a la unión liberal (1854-1856 y 1868-1874), en las que habría que destacar a O'Donnell y Narváez. La sociedad se encontraba en una situación de crisis, arrastrada por una inestabilidad económica y política, que es el marco del **Capítulo III**.

Durante esta etapa se va a promulgar la Ley de 1857, llamada la Ley Moyano, que va a estar vigente más de un siglo en España. En esta normativa, la enseñanza religiosa está presente en todo el sistema escolar con pulcritud de detalles, teniendo un organigrama jerárquico. No obstante, va a sufrir el primer revés con la proclamación de la Primera República Española, en lo que ha venido a llamarse el sexenio liberal, en que la norma será suspendida y se suprimen las asignaturas de Historia Sagrada, Religión, Moral Cristiana, desapareciendo la Teología como Facultad universitaria. La reforma educativa busca una orientación radical en contra de la enseñanza religiosa y la libertad de culto.

El período progresista, entre el año 1868 y 1875 va a terminar sin que se produzca una auténtica reforma educativa. El ambicioso proyecto se vio abortado por la falta de presupuesto y la impotencia del Estado ante la debilidad política. En 1874, se decreta el restablecimiento del Consejo de Instrucción Pública.

El **Capítulo IV** nos adentra en la Formación Religiosa durante el tiempo de la Restauración, en el que van a surgir dos entidades contrarias: la Institución Libre de Enseñanza y la Sociedad de Enseñanza Católica.

Se promulga la Constitución de 1876. Establece que la religión oficial del Estado es la Católica, aunque deja abierto el derecho de libertad religiosa en cuanto al ejercicio del culto y de las opiniones religiosas, que pueden ser libremente manifestadas siempre que no sean contrarias a la moral Católica, prohibiendo la celebración de ceremonias religiosas públicas distintas de las católicas.

El proyecto del Conde de Toreno, estableció que en las escuelas estatales se impartirá la doctrina Católica, pero no se impedirían la

enseñanza de otras religiones en escuelas privadas. No obstante, será un proyecto que no verá la luz.

Aun así, se van a suavizar los criterios con respecto a la enseñanza y la elección de centro educativo, a tenor de la religión o ideología profesada por los interesados. Los krausistas salen de la cárcel y vuelven del destierro. Se comienza a trabajar en un nuevo proyecto: la Institución Libre de Enseñanza, bajo la presidencia de Giner de los Ríos. Se va a adoptar a partir de entonces una línea positivista, tratando de reformar el sistema educativo desde dentro, centrándose en la renovación pedagógica.

La problemática de la enseñanza religiosa a raíz de la influencia de la Institución Libre de Enseñanza se hará visible, puesto que el proyecto para la reforma de la segunda enseñanza y de las Facultades, de 1880, no contemplaba la asignatura de Religión entre las materias a impartir, y sí la de Filosofía Moral.

Viendo el Gobierno de Germán Gamazo el fracaso de la primera enseñanza, en 1883 el Gobierno pretende controlar la escolarización de ciudadanos dando a la enseñanza primaria carácter de obligatoria. Creándose a la par, por la problemática de la enseñanza religiosa, la sociedad: “La Enseñanza Católica”. El objeto social de la misma es educar e instruir a la juventud en todos los ramos del saber humano con arreglo a los principios de la Religión Católica, estableciendo para ello los colegios y universidades que se estimen oportunos.

En 1884 vuelven los conservadores al poder y pactan con el partido “Unión Católica”, fundado por Alejandro Pidal que apoyaba la libertad de enseñanza de las instituciones privadas, entre ellas los establecimientos de las órdenes religiosas dedicadas a la educación.

Comienza el **Capítulo V** en 1885, con la muerte de Alfonso XII. María Cristina comienza a ser regente hasta la mayoría de edad del heredero o heredera a la corona. La nueva visión estatal de la educación afirma que el Estado debe reconocer la libertad de enseñar sin imponer otros límites que los que sustancialmente corresponden a la

libertad de aprender. El Estado tiene la facultad de inspección con respecto a todos los establecimientos privados y se busca una nueva participación de los Ayuntamientos.

Es el momento de la Reforma Groizard. La materia de Enseñanza Religiosa desaparecerá durante unos años de los planes de enseñanza.

Ante esto la Iglesia realiza una crítica sobre la ausencia de la religión en el programa educativo, que no vuelve hasta el Ministerio de Alberto Bosch y Fustegueras en 1895. Téngase en cuenta que la religión figuraba en los planes de estudio de segunda enseñanza de Inglaterra, Noruega, Suecia, Rusia, Austria, Berna, Zúrich, Alemania e Italia. Por el contrario no contaban con dicha asignatura Francia, Bélgica, Portugal, Holanda y Dinamarca.

La jerarquía eclesiástica comienza las negociaciones con el Gobierno de la Regencia de María Cristina para la instauración y el reconocimiento de la materia de Religión dentro de la enseñanza. López Puigcerver consideraba que la cuestión religiosa pertenecía más al ámbito de la educación que al de la instrucción y, al negar al Estado la facultad de educar, su tendencia era más proclive a la enseñanza familiar que a la estatal. No obstante, después de las negociaciones, se establece la cátedra de Religión en los establecimientos de Segunda Enseñanza.

La subida al poder de Sagasta y el desastre de 1898, vinieron a rehabilitar los movimientos en pro de la reforma educativa, como se nos narra en el **Capítulo VI**, en el que se realiza la reforma de 1898. La reforma que se aspira a plantear, arranca del concepto de la Segunda Enseñanza como instrumento de cultura general. La asignatura de religión, reafirma su necesidad para la formación de los alumnos.

En 1899, Luis Pidal y Mon, de ideología conservadora, reorganiza de nuevo la Segunda Enseñanza. La asignatura de Religión se cursará de forma obligatoria y la misma norma establecerá la progra-

mación de la materia. En 1900 se abre el campo de acción al nuevo Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.

En 1901 toma la presidencia Sagasta, cuya reforma educativa queda a manos de Álvaro Figueroa (Conde de Romanones), que establecerá el estudio potestativo de la asignatura de Religión, afirmando que la misma denominación de asignatura es impropia e irrelevante, tratándose de tan elevado principio de educación, que no de enseñanza.

La enseñanza de la Religión es de capital importancia para conocer la España contemporánea, adentrándonos en el siglo XX, como vemos en el **Capítulo VII**. La explicación científica se impone, en Europa lo religioso queda en segundo lugar, tanto desde el punto de vista cultural como político. En España, en cambio, la cesión a la Iglesia de la educación no estaba reñida en la práctica con el funcionamiento y la aceptación de postulados y formas de comportamiento de las tesis liberales y conservadoras⁹.

Durante la primera mitad del siglo XX se realizaron numerosas reformas de la educación en el que se intensificaba el conocimiento psicológico del alumno, se establecen los valores de los educandos y los efectos de su perfeccionamiento cultural y social.

En este tiempo se va a promover la investigación científica en la educación, se favorece el criterio social pedagógico dentro de la educación técnica intensificando el estudio y la aplicabilidad de la educación integral.

En febrero de 1902 se declara la mayoría de edad de Alfonso XIII. Pronto se acometieron nuevas reformas educativas. La Primera Enseñanza debe recibir la educación Moral y Religiosa. Los estudios de Enseñanza Primaria comprenderá la formación religiosa, bajo el

⁹YETANO LAGUNA, A., *La Enseñanza Religiosa en la España de la Restauración* (1900-1920), ANTHROPOS, Barcelona, 1987, p. 7.

título de Doctrina Cristiana y nociones de Historia Sagrada. Pero hay un resurgimiento de la Institución Libre de Enseñanza durante la Presidencia del Consejo de Ministros de Moret, que promovió la escuela laica.

El mandato de Amalio Gimeno en 1911, aunque de talante liberal, aparece en el plan de estudios de la Instrucción Pública la materia de Religión. La materia de Religión y Moral es asignatura común a todas las opciones de la Escuela.

El **Capítulo VIII** nos muestra el periodo conservador del reinado de Alfonso XIII. En el que se suceden las nuevas reformas del conservador Francisco Bergamín García. Desde esta reforma hasta 1918 no habrá reformas de entidad relativas a la enseñanza de la Religión, aunque se hacen diferentes modificaciones dentro de las distintas etapas.

Durante el Ministerio del liberal Santiago Alba Bonifaz y de Joaquín Salvatella, se creó una comisión del Consejo Instrucción Pública para la elaboración de un anteproyecto de ley de reforma general de la segunda enseñanza, en el que se intenta un ensayo de los nuevos planes y procedimientos pedagógicos en relación con la Segunda Enseñanza.

El Ministerio conservador de César Silió creará el nuevo modelo de Segunda Enseñanza que estaba orientado hacia el humanismo cultivando una serie de actitudes y comportamientos.

Acabando este período en el intento de reforma de la enseñanza de Primo de Rivera se establecerá la enseñanza obligatoria y un texto único en la enseñanza. En este período dictatorial la materia de Religión estuvo en los planes de estudios comunes, aunque no era obligatoria, siempre que existiera una declaración expresa de los padres.

En los meses previos a la caída de la Monarquía, se dejan en suspenso las normativas con respecto a la enseñanza, como es el Estatuto General de Magisterio.

Surge un gobierno provisional formado en su mayoría por los que habían firmado el pacto de San Sebastián, al que está dedicado el **Capítulo IX**: Alcalá Zamora, Presidente del Gobierno; Miguel Maura, Ministro de Gobernación; Alejandro Lerroux, Ministro de Estado; Marcelino Domingo, como Ministro de Instrucción Pública; Álvaro Albornoz, como Ministro de Fomento; Manuel Azaña como Ministro de la Guerra; Santiago Casares, como Ministro de Marina; Indalecio Prieto, como Ministro de Hacienda; y, Largo Caballero como ministro de trabajo¹⁰. Este gobierno permaneció hasta el 9 de diciembre de 1931.

Desde el punto de vista histórico, las causas que provocaron el cambio de régimen fueron, en primer lugar, el agotamiento del sistema político de la Restauración y, en segundo lugar, la incapacidad de la monarquía de asumir los errores políticos y sociales durante el mandato de Primo de Rivera.

El cambio es aceptado por la sociedad española puesto que representaba el relevo de la clase dirigente y una la oportunidad de transformación de un país con enormes desigualdades.

Las principales leyes surgidas del gobierno provisional hacían referencia al campo de la agricultura, el ejército, y materia religiosa. El principio fundamental sobre este último campo era reconocer la libertad de conciencia individual. No se prohíbe el ejercicio privado o público de los cultos. El Gobierno Provisional, de esta forma, conjugaba la exigencia de la libertad religiosa con un Estado laico.

¹⁰ TUÑÓN DE LARA, M., *La España del siglo XX*, Vol. I, Akal, Madrid, 2000, pp. 293-295.

No obstante, esto va a durar poco: en octubre de 1931, las Cortes constituyentes aprobaron los artículos de la nueva Constitución Republicana que establecían las relaciones entre la Iglesia-Estado, establecía la separación de Iglesia y Estado y la supresión de la asignatura de Religión.

La destitución de Alcalá Zamora como Presidente de la República el 7 de abril de 1936 crea un enfrentamiento entre las izquierdas y derechas. A este enfrentamiento se unió la muerte de Andrés Sáenz de Heredia, pariente de José Antonio Primo de Rivera, y la agresión al estudiante de medicina José Llaguno Acha¹¹.

Manuel Azaña fue nombrado Presidente de la República el 10 de mayo de 1936. Durante su Gobierno se concedió una amplia amnistía a los implicados en la Revolución de 1934¹².

Un mes más tarde, Gil Robles denuncia los desórdenes producidos en relación con las iglesias destruidas y los asaltos a los templos, así como los asesinatos y daños a personas, manifestación todo ello de que el Frente Popular estaba desbordado. Se produjo el asesinato de Saéz de Tejada y, al día siguiente, de José Calvo Sotelo, que era en ese momento el líder de la oposición. Ante tal desastre social se produce el golpe de Estado.

Durante el tiempo que dura la Guerra Civil existirá una duplicidad de legislaciones distintas, como vemos en el **Capítulo X**: una para las provincias gobernadas por los republicanos y otra para las provincias gobernadas por los nacionales. Las circunstancias de la guerra propiciaron la utilización de la educación como una herramienta de concienciación política y la depuración de maestros.

¹¹ Véase AA.VV., *Historia contemporánea de España: Siglo XX*, Vol. II Ariel, Coord. Javier Paredes, Barcelona, 2008, p. 537.

¹² PEÑA GONZÁLEZ, J., *Historia política del constitucionalismo español*, Dykinson, Madrid, 2006, p. 335.

Por un lado, los republicanos hacen la reforma de la enseñanza en la que se suprimirá radicalmente la Enseñanza Religiosa Escolar. Por otro lado, las provincias gobernadas por el bando nacional, la enseñanza tendrá su fundamento en los principios sanos de la Religión y la Moral.

En 1939, donde comienza el **Capítulo XI**, la reconstrucción de la enseñanza por el ministerio de Pedro Sainz Rodríguez tendrá como finalidad la construcción del nuevo Estado. Se diseña una nueva política educativa, se redactan y aprueban nuevos planes de estudio y de orientación pedagógica. Se coordinan las Enseñanzas Medias, la enseñanza libre y el examen de Estado. Se definirá la posición de la educación religiosa en todas las etapas, en las que se realizarán pequeñas reformas dando a la enseñanza religiosa una continuidad hasta 1975, teniendo en cuenta la reforma que se va a producir a raíz de la Reforma del Concilio Vaticano II, la Ley de Libertad Religiosa de 1967 y la reforma educativa de 1970, como veremos en los **Capítulos XII y XIII**.

El cambio político que se produce tras la muerte del General Franco alcanzó también la enseñanza, tal como se expondrá en el **Capítulo XIV**. La transición política a la democracia presenta, desde el punto de vista de la política educativa, un perfil de interés. Se comienza a pedir, por un lado, una restructuración en la cual se solicita la libertad de enseñanza y; por otro lado, la mejora de la calidad de la enseñanza. El asalto de los partidos políticos al campo de la enseñanza comienza a realizarse incluso antes de la legalización de los mismos.

Se produce un despliegue creciente de movimientos de renovación pedagógica en el que se demanda una escuela pública laica, gratuita y de calidad. La legislatura constituyente fijó gran número de comisiones como fórmula de trabajo parlamentario para examinar los diferentes asuntos de la vida pública en sus distintas manifestaciones. La Comisión de Educación, además de los pertinentes debates celebrados en las correspondientes sesiones plenarias de la Cámara Baja,

se constituye como un buen indicador de los problemas suscitados en torno a la cuestión educativa durante aquel tiempo¹³.

En enero de 1976 aparece un documento titulado “Una alternativa para la enseñanza”¹⁴ del Colegio de Doctores y Licenciados. Dicho documento es un manifiesto público, en el que se comienza a dudar si la enseñanza religiosa tiene un puesto dentro de la sociedad pluralista, es decir, si existe una legitimidad de la presencia de la Religión en la escuela. Y el documento crea una conciencia de la necesidad de un nuevo estatus referencial para la escuela y para la enseñanza de Religión en la escuela, que tendrá su objetivo final en los documento sobre la enseñanza escolar de 1979.

A lo largo de este período, que se expone en el **Capítulo XV**, se publican ciertos documentos que precisan la postura de la Iglesia católica con respecto a esta debatida cuestión: Así, por ejemplo, “Los problemas actuales de la enseñanza”, que se publica en febrero de 1976¹⁵. Ese mismo año se publica la “Declaración sobre planteamientos actuales de la enseñanza”, una defensa de la enseñanza de la Religión en la escuela, tomando como punto de partida la negociación del Vaticano. De esta manera se establecía la propuesta de construir un sistema nacional de educación, garante de la formación religiosa escolar. La Comisión Permanente recomendaba como alternativa a la formación religiosa católica una formación moral en el que se reconocie-

¹³ HERNÁNDEZ BELTRAN, J.C., *Política y educación en la transición democrática española*, en Foro de Educación núm. 10, 2008, pp. 57-92

¹⁴ Colegio de Doctores y Licenciados de Madrid, *Una alternativa para la Enseñanza*, en Documentación Social, Revista de estudios sociales y de sociología aplicada, núm. 23, julio-septiembre de 1976, pp.11 y ss.

¹⁵ ASAMBLEA PLENARIA DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA: “Nota sobre los problemas actuales de la enseñanza (28 febrero 1976)”: IRIBARREN J. (ed.): *Documentos de la Conferencia Episcopal Española*, BAC, Madrid, 1984, pp. 379-382. En este documento se deja entrever la competencia y responsabilidad de los padres católicos en defensa a recibir una formación religiosa como dimensión para una formación integral de los alumnos, reduciendo la misma a una absorción estatalizadora.

ra el planteamiento del catolicismo como uno de los factores integrantes de la cultura en España¹⁶.

Más tarde, el documento “Declaración de los Obispos españoles sobre la enseñanza religiosa en las escuelas”¹⁷ subrayaba que la aconfesionalidad del Estado no autorizaba la ruptura con la entidad histórica de España, recordando además una educación cristiana fiel al Magisterio de la Iglesia fundada en el respeto a los derechos de la persona como garantía de una convivencia pacífica. Aludía al reconocimiento institucional de la libertad de enseñanza, de la libertad religiosa y del derecho de los padres a la existencia de centros educativos de iniciativa privada y de la Iglesia, sin discriminación de orden económico ni de orden académico.

El documento “Derechos fundamentales en la educación”, de junio de 1978, se refiere al derecho de los padres a elegir el tipo de educación que prefieren para sus hijos. Las enseñanzas deben transmitir una concepción del hombre, del mundo y de la historia “que se integre armónicamente” con las convicciones morales y religiosas; la educación “debe responder a un proyecto coherente”¹⁸.

Por último, “La presencia y la acción de la Iglesia en la educación”, de julio de 1978 y el Documento de Santiago de Compostela en el cual se establece la programación trienal de la Comisión del Episcopado para la enseñanza y la Catequesis, van a cerrar esta problemá-

¹⁶ COMISIÓN PERMANENTE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, *Declaración sobre la enseñanza*, ACE, Madrid, 1976; también en *Ecclesia*, 1807, (1976), pp. 7-12. Esta Declaración viene a rememorar el documento de la COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA: *La Iglesia y la Educación en España hoy*, Conferencia del Episcopado Español, 2 de febrero de 1969.

¹⁷ CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, *Declaración de los Obispos españoles sobre la enseñanza religiosa en las escuelas*, Boletín Oficial del Arzobispado de Barcelona, Septiembre de 1977, pp. 376-380.

¹⁸ COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA, *Los derechos fundamentales en la educación*, *Ecclesia*, 1843 (1978), p. 841; MAYORDOMO PÉREZ, A., *La transición a la democracia: educación y desarrollo político*, en *Historia de la educación*, Universidad de Salamanca, 21, (2002), p. 36.

tica en la que se establecerá la necesidad y legitimidad de la materia de Religión dentro de la escuela.

En el **Capítulo XVI** se expone la nueva restructuración del sistema educativo a cargo del Ministerio Javier Solana Madariaga, derogándose la Ley de 1970 en su integridad. La nueva Ley pretenderá dar un giro nuevo y radical a la educación y a la forma de la impartición, metodología y evaluación del alumnado. Esta nueva normativa será la Ley Orgánica de 1990, de Ordenación General del Sistema Educativo.

El derecho a la enseñanza de la religión aparece a caballo entre dos derechos fundamentales que son la libertad de enseñanza y el derecho de libertad religiosa. Según dice Martínez Blanco, en nuestra Constitución la formación religiosa y moral se aborda a propósito de la regulación de la enseñanza en su art. 27.3 y no como expresión de la libertad ideológica y religiosa de su art. 16, aunque los principios de aconfesionalidad y de cooperación de los poderes públicos con todas las Confesiones Religiosas, formulados en el nº3 de este último artículo, hayan servido de base para la organización acordada de la enseñanza en el Derecho español. Por ello puede decirse que la enseñanza de la religión es expresión de la libertad religiosa¹⁹.

Este mismo autor afirma que la enseñanza religiosa en la escuela contribuye a la plena formación del alumno, sujeto último y fin de la educación. En España, la formación religiosa y moral son parte del patrimonio histórico y de esta forma lo ha comprendido la Constitución, y de la misma forma establece que en las fórmulas de aplicación y desarrollo de esta enseñanza son los poderes públicos los que

¹⁹ MARTÍNEZ BLANCO, A., *Libertad de enseñanza y enseñanza de la religión*, en “Los derechos fundamentales y libertades públicas”, Secretaría General Técnica del Ministerio de Justicia, T.I, volumen II., Madrid, 1992, p. 1283.

tienen que superar las mutuas desconfianzas y reencontrar el camino de consenso²⁰.

Concluyendo esta parte histórica de la enseñanza religiosa será la Constitución de 1978²¹ la que va a suponer un proceso de normalización de la libertad religiosa y su desarrollo a través de las normativas de educación, que se estudian en los **Capítulos XVII y XVIII**. La regulación Constitucional de la libertad religiosa y el nuevo régimen político instaurado con la misma supuso un giro respecto a la situación anterior²². En su art. 16 consagra el derecho de libertad religiosa y las relaciones de Estado con las confesiones religiosas²³.

La regulación que nuestra Constitución da a las creencias religiosas la sitúan a la vanguardia mundial de la protección constitucional en esta materia. Citamos algunas virtudes de nuestra Carta Magna: primero, la libertad religiosa pasa a ser un derecho fundamental, protegido mediante unas garantías especiales; la Declaración Universal de Derechos Humanos y otros Tratados Internacionales suscritos por España, pasan a ser parte del ordenamiento español; las normas sobre libertad religiosa se interpretarán conforme a lo dispuesto en la Declaración Universal de Derechos Humanos y otros Tratados Internacionales suscritos por España; se declara la aconfesionalidad del Estado, aplicándose los principios de igualdad y de no discriminación en materia religiosa y se introduce el Principio de cooperación con las confesiones religiosas.

²⁰ Ibidem, p. 1291.

²¹ Boletín Oficial del Estado, núm. 311, de 29 de diciembre de 1978, pp. 29313-29424.

²² "El respeto a la dignidad de la persona que supone el principio de libertad religiosa es un elemento esencial para la armoniosa convivencia de nuestra sociedad." (Primer discurso de Juan Carlos I como Rey de España dado el 22 de noviembre de 1975).

²³ Boletín Oficial del Estado, núm. 311, de 29 de diciembre de 1978, 9317; DÍEZ PICAZO, L. M. y ELVIRA PERALES, A., *La Constitución de 1978*, Iustel, 2008, p. 378.

Según esto, las minorías religiosas orientan sus estrategias ya no a apelaciones compasivas de la Administración del Estado sino que sus pensamientos van dirigidos hacia los principios de igualdad y no discriminación, cuyos elementos principales se concretan en un sistema de separación entre la Iglesia y el Estado e impera la neutralidad estatal ante lo religioso, fundamentado en el principio de libertad religiosa e ideológica dentro de un sistema de cooperación con las Confesiones religiosas²⁴.

Cerrando el sistema normativo español en cuanto al estudio de la materia de Religión en los centros escolares, el 10 de diciembre de 2013 se publica la reforma de la Ley Orgánica 2/2006, con la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Según el Preámbulo, esta norma tiene su base en la evolución hacia un sistema capaz de encauzar a los estudiantes hacia las trayectorias más adecuadas a sus capacidades.

Para esta norma la educación es el motor del bienestar del país, puesto que el nivel educativo de la sociedad determina la capacidad de competir con éxito en el panorama social internacional y afrontar los desafíos que dé el futuro.

En la nueva Ley Orgánica, la materia de Religión ha cobrado una cierta fuerza que había perdido en las normativas anteriores, viéndose presencia de la misma en todos los cursos de la etapa Primaria y Secundaria.

Centrándonos en el derecho supra-español, el principio de apertura religiosa en Europa viene a estudiarse en los **Capítulo XIX, XX y XXI**, supone ser principio primario y fundamental del reconocimiento pleno y acatamiento del derecho de libertad religiosa por par-

²⁴ Véase FERNÁNDEZ CORONADO, ANA., Estado y Confesiones Religiosas: Un nuevo modelo de relación; los pactos con las confesiones, leyes 24, 25 y 26 de 1992, Civitas, Madrid, 1995.

te del Estado. Éste asume una posición en el que se obliga a respetar el derecho de los ciudadanos a profesar y practicar sus creencias y al mismo tiempo a su promoción y divulgación teniendo en cuenta unos límites razonables.

Por ello, la libertad religiosa no se concibe como un elemento ajeno a los intereses comunitarios, cuya protección atañe al Estado, sino como una contribución social valorativa para alcanzar unos intereses comunes entre el Estado y los ciudadanos. Porque la formación integral, lleva a cabo su concreción en una empresa personal de vida, que tiene validez social en la que la persona se hace apta para ser capaz, a través de su libertad, en la resolución de situaciones y problemas que afronta a lo largo de su vida.

En consecuencia, la enseñanza de la religión y creencias en la escuela está considerada por la Organización de Seguridad y Cooperación Europea, como una responsabilidad de las propias escuelas como preparación básica de los miembros de una sociedad para formar una sociedad plural y una educación moral para futuras generaciones.

Ningún sistema educativo puede rechazar el papel de las religiones y las creencias en lo que a la historia y cultura se refiere, puesto que la ignorancia acerca de estas puede alimentar la intolerancia y la discriminación, y puede dar lugar a que surjan estereotipos negativos, conduciendo a un incremento de la hostilidad, conflictos y en último término violencia.

Según la OSCE, el conocimiento de las religiones y creencias ayuda en la promoción de un comportamiento respetuoso e incremento de la cohesión social, puesto que en todos los miembros de la sociedad se benefician del conocimiento de la religión y los sistemas de creencia. El hombre como ser social vive en un contexto sociocultural de vivencia en la diversidad y en la tolerancia hacia las creencias de otras culturas y religiones, que nos hace establecer la diferencia que trata de cambiar nuestra relación con el mundo, con la historia y el

mundo científico, en una articulación pacífica de las distintas identidades.

Por todo ello, el **Capítulo XXII** está orientado a una nueva propuesta. El ser humano se trasciende porque es capaz de preguntarse, y es el saber religioso el que le permite ahondar en lo humano. Por un lado, busca respuestas razonables a las preguntas ontológicas del hombre dentro de su propia complejidad de la existencia; por otro, da sentido y razón de ser a las actividades personales del rito, de la oración, el sacrificio, la alteridad gratuita.

La dimensión religiosa del ser humano debe ser contemplada por el proceso educativo, lo que supone que no debe reducirse a una cuestión marginal de la educación, puesto que está más allá de las propias concreciones históricas.

La propuesta de elaboración de una asignatura con un programa complementario dejaría de suscitar agravios comparativos entre los alumnos de una religión o de otra, de una ideología o de otra. El resultado de la misma es el interés formativo de una asignatura de este tipo, que tienda a la educación integral de los alumnos más allá del marco jurídico actual y de su configuración como complementaria o sustitutiva.

Empero, determinar de manera clara el contenido preciso de una asignatura no confesional sin romper las bases de la concepción de la libertad religiosa y la fijación de sus límites derivados del conflicto con otros derechos fundamentales, constituye una dimensión problemática.

Así, queremos delimitar esta disciplina que se propone, con raíz en la antropología religiosa, como una disciplina de estudio científico, no creocéntrica ni confesional. En cualquier caso, antropología religiosa entendida en el correcto sentido extenso integral de la persona. Una formación cuya objetivo es alcanzar explicaciones más globales, colectivas y universales por medio de la utilización del mayor número de instrumentos de análisis del fenómeno antropológico reli-

gioso propiciando la interdisciplinaridad y la transversalidad educativa, para una formación integral de los alumnos desde el campo científico y humanístico.

La finalidad será comprender la realidad religiosa del hombre desde muy diversos campos del saber en el que cualquier enfoque puede resultar válido, siempre que se tenga en cuenta el campo científico que se ha ido consolidando como disciplina en los dos últimos siglos y desvinculación de ciertas visiones religiosas y etnocéntricas de algunas interpretaciones teológicas. Por ello, no habría de ser una asignatura alejada de la óptica teológica, pero abierta ideológicamente de forma universal, que encarase el estudio de lo religioso desde una perspectiva no exclusiva, basada en el respeto por las creencias ajenas incidiendo en la significación de la riqueza y diversidad de la experiencia religiosa.

Es decir, en último término, una asignatura no confesional de la religión antropogenética en el que el objetivo es enfrentar al alumno con la manifestación de lo religioso a través de su estructura relacional, pero dentro de una serie de circunstancias análogas que le enseñe a vivir y comprender un mundo abierto y diverso en el que la única opción de convivencia es no destructiva.

Para defender una asignatura no confesional se debe de partir de argumentos racionales antes que jurídicos. El hombre tiene una actividad consciente desde la que racionaliza toda la realidad humana. Pero esta racionalización no se establece solamente dentro del mundo material, de lo que se exclusivamente se me presenta ante mí “de suyo” a través de los sentidos, sino también en aquello que se refiere a la manera en la que el individuo vive su existencia.

Pero esta referencia existencial lleva implícita el saber religioso que en ningún caso debe reducirse al ámbito exclusivo de la filosofía ética.

Ante todo esto, ¿Qué hemos tratado de ver en todo el trabajo? Una serie de matices que nos han conducido a una serie de conclusio-

nes, que tienen que ser raíz principal de esta investigación, entre las que queremos destacar: 1ª. La educación religiosa ha formado y sigue formando parte de la Instrucción Pública; 2ª. Esta enseñanza es enseñanza en conflicto; 3ª. Aunque sea enseñanza en conflicto configura la formación integral de la persona; 4ª. La enseñanza religiosa escolar debe situarse en un estatus razonable de neutralidad determinada por el Estado; 5ª. La enseñanza religiosa tiene que estar a la vanguardia del avance social que implica un avance significativo abierto a otras miras y a nuevos proyectos; 6ª. Esta enseñanza no es simplemente una enseñanza nacional, regional o local sino que está presente en contexto educativo europeo como principio de libertad religiosa; por último, 7ª. La apertura de la neutralidad estatal a una visión humana de la antropogénesis de la religiosidad personal como formación integral de los alumnos no confesional.

El empeño investigador del que es fruto esta tesis doctoral no habría sido posible sin el constante apoyo, a lo largo de un buen número de años, mediante recursos humanos y materiales, del Departamento de Derecho eclesiástico del Estado de la Universidad Complutense de Madrid. Es de rigor finalizar esta introducción agradeciendo a sus miembros la cordial y generosa acogida que me dispensaron con motivo del comienzo de mis estudios de postgrado, así como su continuo y demostrado interés por el fomento de la investigación e el apasionante campo de las relaciones entre el Derecho y la Religión.

CAPÍTULO I: LOS COMIENZOS DE LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN ESPAÑA: JOSÉ BONA- PARTE Y MANUEL JOSÉ QUINTANA

1. ACERCAMIENTO HISTÓRICO-POLÍTICO: ESPAÑA ENTRE 1809 Y 1857

El siglo XIX es el de la restructuración política y económica de España. De 1808 hasta 1874 el panorama histórico español estará repleto de acontecimientos que van a marcar la historia del siglo XX.

En 1808 se declara la Guerra de la Independencia, Carlos IV abdica en Fernando VII, pero esta abdicación va a durar poco. Napoleón consigue que ambos renuncien a su trono a favor de José I, que se convertirá en Rey de España. Durante este período Fernando VII estará en Francia. En este año, las tropas de Napoleón invaden el territorio nacional. Mientras que en el resto de Europa las guerras contra Francia eran realizadas por tropas regulares, en España fue básicamente de carácter popular. El pueblo español se opone al nuevo monarca francés y desea profundas reformas sociales. Surge el sentimiento nacional moderno que va a provocar la quiebra de las antiguas instituciones²⁵.

²⁵ CANALES TORRES, C., Breve Historia de la Guerra de Independencia española: 1808-1814, Nowtilus, Madrid, 2006, pp. 37-49.

Con todos los matices necesarios, podría afirmarse que durante la Guerra hay dos tendencias diferenciadas, que van a tener su influencia durante todo el siglo XIX y continuarán, con ciertas reformas, durante el XX: por un lado, los absolutistas y, por otro, los afrancesados que colaboran con el invasor. Éstos últimos son ilustrados españoles y forman el primer gobierno de tecnócratas liberales.

El 19 de Marzo de 1812 se proclama la Constitución de Cádiz, que va a traer una serie de principios básicos y líneas políticas de actuación, entre los que destacan la soberanía nacional, la división de poderes, la pasión por la igualdad, el fomento de la propiedad libre e individual, la centralización política, el fomento de la agricultura, la industria y el comercio, la reorganización de la administración local y el plan de Instrucción Pública²⁶.

En el año 1814, la vuelta al trono de Fernando VII, apodado el “Deseado”, restaura el absolutismo que va a durar hasta 1820. Durante este período van surgir en España una serie de conflictos que acentúan la polarización entre liberales y absolutistas²⁷.

Después de este sexenio vendrá el trienio liberal (1820-1823) en el que Riego intentó detener la independencia de las colonias en América, obligando a Fernando VII a acatar la Constitución. Ante esta situación Fernando VII va a utilizar todos los poderes que le concede la Constitución para terminar con las reformas liberales.

²⁶ Un mes más tarde se suprimen los Tribunales denominados Consejos y se crea el Tribunal Supremo, con el Decreto de 18 de abril de 1812(Gaceta de la Regencia de las Españas núm. 59, de 12 de mayo de 1812, pp. 493-494).

²⁷ BALUTET, N., *Ensayos Sobre la Historia Española (1516-1939)*, Confluences & Traverses, Lion, 2007, pp. 87-88.

2. EL PANORAMA PRECONSTITUCIONAL DE LA EDUCACIÓN

2.1. Los sistemas nacionales de enseñanza

Durante este primer período, el marco europeo muestra la proliferación de sistemas educativos nacionales de enseñanza. Se comienzan a organizar principalmente en Reino Unido, Francia, Alemania, Italia, España, y como reflejo de ellos en los países Hispano-parlantes como Argentina y Uruguay que miraron a Europa y a los Estados Unidos buscando modelos perfectos para la educación de sus ciudadanos. Japón también vuelve la vista hacia Europa y Estados Unidos con el objetivo de abandonar el tradicional aislamiento, intentando occidentalizar sus instituciones²⁸.

El sistema educativo en España comienza impregnado de la influencia francesa como modelo político y social en el reconocimiento de los derechos humanos de Libertad, Igualdad y Fraternidad. Le siguen una serie de fundamentos filosóficos y culturales: entre otros, el Racionalismo, la Ilustración, el Empirismo, el Sensualismo y el Enciclopedismo de Montaigne, Rousseau, Voltaire. Estos fundamentos que dieron vida al cambio producido en la pedagogía española en los siglos XVIII y XIX actuaron a través de tres vías: Pedagógica, Político-Constitucional y Didáctico-Social. Igualmente influyeron los Pedagogos teóricos cuyo pensamiento era conocido en nuestro país (como Condorcet²⁹, Jovellanos³⁰, Abate de Condillac³¹, Talleyrand³² o Daunou³³).

²⁸ FERNANDEZ HERES, R., *La educación en el siglo XIX*, Biblioteca Digital Andina, Venezuela, 1998, pp. 3-12.

²⁹ Se debe a Condorcet el haber pensado y puesto en práctica esta exigencia en el que para instruir al ciudadano es necesario haberle educado en la ciudadanía, pero para que esta educación sea posible, el educador y el educando deben ser ya ciudadano, COUTEL, C., *Condorcet: instituir al ciudadano*, Signo, Buenos Aires, 2004, pp. 7 y ss. FILIPE ARAÚJO, A., *Condorcet y la educación: aportes para la formación de un "hombre nuevo"*, en Revista Educación y Pedagogía, Vol. 12, núm. 26-27, 2000, pp. 77-91. También Gaceta del Gobierno, núm. 29, de 27 de julio de 1820, p. 124. en la cual se anuncia a través de una providencia la obra de Condorcet para la suscripción.

A la par, la educación religiosa, que hasta el momento se había impartido en la familia, iglesias y otros estamentos eclesiásticos, comienza a ser ahora punto de mira de la Instrucción Pública. Así la fe dentro de la educación básica común a todos los hombres, la instrucción elemental gratuita y la necesidad de un plan general de la Instrucción Pública, son ideas que se van difundiendo por todo el territorio nacional. No obstante, no hay que olvidar la situación anticlerical que se va a desarrollar en Europa durante este siglo XIX, motivo de enfrentamiento entre el Estado, la Iglesia y otras confesiones religiosas³⁴.

³⁰ Para Jovellanos la enseñanza no es solo punto de partida de su programa político, sino como también vehículo de las reformas sociales que propugna. FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, J.L. *Jovellanos: antropología y teoría de la sociedad*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 1991, pp. 311-380. También Gaceta de Madrid, núm. 88, de 20 de Julio de 1830, p. 360 en la que se anuncia la suscripción a la obra de Jovellanos.

³¹ Expone que cuanto más avanza el hombre en su educación y más se instruye, llega a generalizar sus ideas y a descubrir en sí mismo las causas de su dependencia y el origen de su libertad. LECLERC BUFFON G. L., *Obras completas de Buffon*, Vol. I, Francisco de Paula Mellado, Madrid, 1847, pp. 25-26. También Gaceta de Madrid, núm. 104, de 28 de diciembre de 1784, p. 1060 en la que se anuncia la obra de Condillac.

³² Defiende la instrucción pública para ambos sexos en la Asamblea Constituyente de 13 de octubre de 1790. HOUSSAYE, J., *Cuestiones pedagógicas: una enciclopedia histórica*, Siglo XXI, México, 2003, p. 108.

³³ Daunou defendía la libertad de la educación doméstica, la libertad de los establecimientos particulares de instrucción y la libertad de los métodos docentes. Para él la secularización de la enseñanza garantizaba la igualdad de oportunidades de cada individuo. En lugar de la educación religiosa, la escuela tenía que ofrecer una educación moral de carácter ético y emocional que debe fijar los principios de libertad e igualdad en el tejido social y consolidar los corazones y las actitudes de los ciudadanos. AA.VV., *Francia en la educación de la España contemporánea: 1808-2008*, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 2011, pp. 29-45.

³⁴ Vivo ejemplo fue el caso de Italia, núcleo neurálgico de la Iglesia: así, Ley Boncompagni en 1848 con la exclusión de la enseñanza religiosa en la escuela, como inicio y centralización del laicismo, de esta manera se lograba el control de las escuelas por el gobierno a todos los niveles, tanto estatal como privado. Se creaba el Consejo Superior de Educación que era el responsable de cualquier propuesta del derecho sobre la escuela y los planes educativos, los programas y libros. Y, ley Gabrio Casati en 1859, núm. 3725 que crea el monopolio estatal de la enseñanza, con el nombramiento de los profesores ordinarios y extraordinarios. TAPARELLI, L., *Examen crítico del gobierno representativo en la sociedad moderna*, T. II, Imprenta del Pensamiento Español, Madrid, 1867, pp. 179 y ss.

La Iglesia en este período se convierte en blanco de los ataques conjuntos del ateísmo y de la revolución, del materialismo y del humanismo ateo. Voltaire y Rousseau dejan huella en muchos ambientes, incluida la educación. No obstante, será un momento fructífero para la Iglesia, puesto que tomará un nuevo camino de ámbito social como fundadora de nuevas órdenes y reformadora hacia un nuevo pensamiento; en el que tomarán partido los seglares³⁵.

Antes de continuar con la problemática de la enseñanza religiosa dentro de la Instrucción Pública y en los Centros Docentes a cargo de los presupuestos del Estado resolvamos algunas cuestiones previas ¿Por qué el Estado comienza durante este siglo a hacerse cargo de la enseñanza como método de Instrucción Pública?³⁶ ¿Por qué el Estado asume precisamente ahora competencias sobre la educación? ¿Qué se entiende por Instrucción Pública?

2.2. El siglo XVIII, la influencia francesa en la Instrucción Pública y su mirada hacia la formación moral y religiosa de los alumnos

El pensamiento sobre la formación de la población en el siglo XVIII en España³⁷, adquiere firmeza en el progreso de la enseñanza

La enseñanza laica tiene su origen etimológico en Francia durante la década de 1870 y es fruto del debate sobre la enseñanza no confesional que tuvo lugar durante ese período y que definía aquello que no era eclesiástico o religioso.

³⁵ Dentro de la Iglesia, herida por haber perdido muchos de sus privilegios, surge un compromiso social cristiano con importantes personajes como Lacordaire, Emmanuel d'Alzon, Marie Terese Soubiran, Euphrasie Peltier, Montalembert, Frédéric Ozanam entre otros.

³⁶ España en la Constitución de 1812 dedica un capítulo íntegro a la Instrucción Pública, que desarrollamos más adelante, y que dio una gran importancia al sistema educativo como iniciativa estatal.

³⁷ Tenemos datos historiográficos sobre la instrucción de la población. Este tipo de educación no era reglada, excepto en las universidades. La finalidad consistía en intentar realizar una formación del pueblo llano (Cfr. Gaceta de Madrid, núm. 10, de 5 de Marzo de 1754, p. 80, en el

ligado ahora a una nueva legislación de Instrucción Pública. La filosofía de la Instrucción Pública, viene instaurada por una síntesis del espíritu francés y europeo.

Concretamente en España el 26 de octubre de 1809³⁸ se aprueba un Decreto en el que se valora la importancia de una juventud ilus-

que se anuncia la publicación de manuales para la educación de la juventud, conducta y obligaciones y las directrices para los Rectores de colegios, Maestros y Discípulos, y para el gobierno de los padres de familias; Gaceta de Madrid, núm. 6, de 11 de Febrero de 1755, p. 48, en el que se publican las *Instrucciones para la buena educación de la juventud, reglas para ilustrar el entendimiento, rectificar el corazón y perfeccionar las costumbres* por Dña. M^a. Catalina de Caso en la librería de Ángel Corradi; Gaceta de Madrid, núm. 51, de 23 de Diciembre de 1755, p. 408, en el que se publican las *Instrucciones para la buena educación de la Juventud*, su autor Mons. Rollin, se halla en la Librería de Ángel Corradi; Gaceta de Madrid, núm. 53, de 30 de Diciembre de 1760, p. 432, *Educación de la Juventud: Conducta y obligaciones de Rectores de Colegios, Padres de familia, Maestros y Discípulos*, escrita en francés por Carlos Rollin, traducida al Español por Leandro de Tobar y Aveiro; Gaceta de Madrid, núm. 12, de 24 de Marzo de 1761, p. 96, en el que se anuncia la *Instrucción en todo género de virtudes cristianas, morales y políticas, que conducen a la santa educación y buena crianza de los niños* por D. Juan Elías Gómez de Terán; Gaceta de Madrid, núm. 22, de 3 de Junio de 1766, p. 180, en la que se publica la nueva impresión de las dos cartas instructivas, morales y eruditas, que en prosa y en verso, sobre la mejor educación de la juventud, escribió Fray José de Benegassi y Luján y Vida de San Dámaso; Gaceta de Madrid, núm.49, de 5 de Diciembre de 1769, p. 422 sobre el libro para *La educación de los niños, niñas y jóvenes*, por Carlos Rolin; Gaceta de Madrid, núm. 47, de 20 de Noviembre de 1770, p. 445, en la que se publica *La metodología para la escuela de mujeres y educación de niñas*, traducido por D.Martín del Valle; Gaceta de Madrid, núm. 12, de 22 de Marzo de 1774, p. 108, *Doctrina cristiana para niños y adultos a la mente del catecismo romano y Tratado de la educación y estudios de niños y niñas*, autor Mr.Rollin; Gaceta de Madrid, núm. 61, de 4 de Diciembre de 1778, p. 596, en el que se publica el *Tratado de los Elementos de todas las Ciencias*, obra útil para toda clase de personas y muy adecuada para la educación de la juventud de ambos sexos y el *Libro de Infancia o ideas generales y definiciones de las cosas de las que los niños deben estar instruidos*; Gaceta de Madrid, núm. 71, de 3 de Septiembre de 1782, p. 728 en el que se publica el *Manual para la educación y estudios de los niños y jóvenes de ambos sexos*; Gaceta de Madrid, núm. 43, de 2 de octubre de 1778, p. 435-436, en que el Gobernador de la Sala del Crimen de la Real Audiencia de Valencia formó una instrucción para dar enseñanza a los párvulos en total abandono y una providencia para el recogimiento de mendigos; Gaceta de Madrid núm.23, de19 de Marzo de 1779, p. 196, Real Célula de Su Majestad por la que se manda que con ningún pretexto se impida por los Gremios de estos Reinos u otras personas la enseñanza a mujeres y niñas de todas aquella labores que son propias de su sexo; Gaceta de Madrid, núm.99, de 10 de Diciembre de 1799, p. 1057-1058, en el que se comunica que en Ayora se erige casa de enseñanza para niñas; Gaceta de Madrid, núm. 256, de 12 de septiembre de 1809, p. 1131-1132, en el que se lanza un Real Decreto disponiendo que en cada uno de los extinguidos colegios de las Escuelas pías se establecerá un colegio de pensionistas y una escuela gratuita de enseñanza pública; Gaceta de Madrid, núm. 128, de 8 de mayo de 1810, pp. 535-536, en el que se publica el cuadro que rige la distribución de horas de enseñanza que tienen que impartirse en algunos colegios y escuelas gratuitas.

³⁸ Gaceta de Madrid núm. 305, de 31 de octubre de 1809, pp. 1335-1336; A esta norma le seguirá el Real Decreto sobre la instrucción de la juventud de ambos sexos en las casas de edu-

trada liberal, propia de hombres dignos de la nación próspera, firmado por José Bonaparte. Con este Decreto se comienza a realizar un plan Instrucción Pública creando establecimientos de primera educación con la denominación de “liceo” en cada una de las ciudades, a partir de dos establecimientos ya en Madrid que sirven de modelo para los nuevos que se creen³⁹.

Este plan de educación en España constará de las siguientes materias: Rudimentos de Lengua Latina, Sintaxis y propiedad de la misma lengua, Lengua Griega, Retórica y Arqueología Griega y Latina, Matemáticas, Lógica, Metafísica y Ética, Elementos de Física, Elementos de Historia Natural, Lengua Francesa, Dibujo, Música, Baile, Esgrima y Ejercicios Militares.

Además de estas materias establecidas, el art. IV del Decreto señala que habrá un capellán encargado de explicar el Catecismo aprobado por el Gobierno y de instruir a los alumnos en los principios y en la Historia de la Religión. Es la primera norma que establece la enseñanza de temas religiosos escolares como hoy los conocemos.

Este novedoso sistema tiene como objetivo la educación de la infancia, ya que en su fondo⁴⁰, instala al hombre en la ignorancia y

cación, Gaceta de Madrid núm. 1, de 1 de enero de 1810, pp. 3-4, aquí se establecerá la educación y el ejercicio religioso como parte de la formación académica.

³⁹ El Real Decreto de 24 de diciembre de 1810 dispone que en a las capitales se formará una junta encargada de examinar las necesidades de todos los establecimientos de educación, Instrucción Pública y beneficencia.

⁴⁰ Gaceta de Madrid núm. 314, de 9 de noviembre de 1809, pp. 1371-1372; Gaceta de Madrid núm. 315, de 10 de noviembre de 1809, pp. 1379-1380; Gaceta de Madrid núm. 316, de 11 de noviembre de 1809, pp. 1384-1385; Gaceta de Madrid núm. 317, de 12 de noviembre de 1809, pp. 1388-1389; Gaceta de Madrid núm. 318, de 13 de noviembre de 1809, pp. 1393-1394. En 1810 se publican tres cartas sobre los vicios de la Instrucción Pública en España y un proyecto de un plan para su reforma, de Manuel Josef Narganes de Posada, entonces catedrático de Ideología y Literatura española: Gaceta de Madrid núm. 7, de 7 de enero de 1810, pp. 29-32; Gaceta de Madrid núm. 11, de 11 de enero de 1810, pp. 45-48; Gaceta de Madrid núm. 12, de 12 de enero de 1810, pp. 49-52; Gaceta de Madrid núm. 13, 13 de enero de 1810, pp. 53-56. En éstas se hace una crítica al sistema de instrucción en España: “No es peor que el de otras naciones europeas, sino ha faltado un gobierno que de alguna manera proteja la realidad y las ciencias”.

falto de errores, *`tamquam tabula rasa'*, que son adquiridos en el transcurso de su vida: “Por eso la primera edad en que el hombre no tiene aún corrompido su corazón, ni su entendimiento, exige la mayor atención de partes de los padres y de parte del gobierno, si es que aquéllos quieren que sus hijos sean virtuosos y útiles algún día a sí mismos y a la sociedad en que vive, y si es que quieren tener ciudadanos capaces de contribuir a la gloria y a la prosperidad de la nación. Debe pues ponerse el mayor esmero en la educación de los niños”.

Para este Decreto, la educación tiene una doble vertiente: pública y privada. La privada encargada a los padres y la pública encargada al gobierno. No obstante, la educación pública no debe entrometarse en la privada, puesto que los padres ejercen dentro de sus casas la autoridad sobre sus hijos.

Aunque esto sea así, el decreto expone que la única forma de contribuir a una sociedad que tengan los mismos sentimientos y unas mismas máximas, no puede lograrse sin una educación y una instrucción que no sea pública y común para todos: “Aquel plan de Instrucción Pública será el mejor que después de estar bien arreglado se extendiere a mayor número de individuos. El de la instrucción de la niñez y de la primera juventud debe, como más general, ser también más uniforme por la mayor influencia que tiene en las costumbres y modo de pensar de los hombres, y por consiguiente en su fidelidad y en la prosperidad de los pueblos... es menester que a los niños y a los jóvenes no solamente se les enseña la verdad y se les instruya, sino que también se les haga amable y fácil esta instrucción”.

La instrucción primaria tiene por objeto enseñar a los niños a leer, escribir y contar, los preceptos de la religión y los deberes del hombre para con la sociedad: “Ningún gobierno que se precie de ilustrado puede prescindir de la obligación que tiene de proporcionar a todos los ciudadanos esta primera instrucción, la cual debe también ser gratuita, a fin de que los hijos de padres pobres no queden privados de este beneficio... no basta que en las escuelas primarias se les enseñe a los niños a leer, escribir y contar; es preciso darles también cono-

cimientos sólidos acerca de la religión, instruirles en la Constitución del reino, y en aquellas leyes que debe saber todo ciudadano, inspirarles amor a la patria, infundirles las buenas costumbres y los buenos hábitos para el resto de la vida; en una palabra, es preciso que en las escuelas primarias sea donde se comuniquen a los hombres aquellos sentimientos de aquellas habitudes que forman el carácter nacional”.

Llama la atención que, en la educación primaria, como precursora de un comportamiento futuro de los ciudadanos, tenga como una de sus finalidades imprimir los principios de la moral insertos dentro de la religión en los que viene a llamar “los inocentes corazones de los niños”. Se trata de suministrar la religión a través de la historia, “no de patrañas y cuentos extravagantes”. Desde la misma Instrucción Pública se trata de romper con la superstición en los creyentes, que en muchas ocasiones se ha establecido en los mismos catecismos que no daban una justa idea de la religión ni de los dogmas: “Es muy frecuente, en especial en las aldeas y lugares donde no hay proporciones para tener otros libros a mano, enredar a los muchachos para que se suelten a leer vidas de santos, escritas sin juicio ni discernimiento, atestadas de milagros ridículos e imposibles, que ofende y degrada la divinidad y dan una idea poco ventajosa de los mismos santos... textos que sólo sirven para fomentar la superstición y el fanatismo de los que las leen, y para darles ideas falsas y equivocadas de la religión... todos estos inconvenientes pueden y deben evitarse por medio de libros elementales, que contengan con claridad la verdad de los principios de la religión y de la moral”.

Este Decreto, en lo que a la enseñanza se refiere, será de alguna forma precursor de la Constitución de 1812 y del llamado “Informe Quintana” de 1813, que van a poner el énfasis en una instrucción uni-

versal, pública, gratuita, uniforme y libre, teniendo en cuenta que la institucionalización de la enseñanza será fruto del modelo francés⁴¹

Con la Constitución de 1812 y el “Informe Quintana”, se introduce la Instrucción Pública en nuestro país, con la base del Decreto de 1809, de espíritu francés. Para los ciudadanos la educación aparece como elemento básico del nuevo pensamiento político que comienza a surgir aprovechado por el idealismo de los liberales de marcado carácter secular.

Paralelamente a este nuevo enfoque de instrucción del pueblo, surge también el impulso de una nueva Iglesia social que, sobre una democracia estable, sólo era posible con una población educada para y en libertad. Una población básicamente instruida y conocedora de sus derechos, deberes, cimentados en la convivencia y la tolerancia⁴².

3. LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN LOS ORÍGENES DEL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL: POSICIÓN DE LA FORMACIÓN RELIGIOSA Y EL INFORME QUINTANA

Como hemos ya advertido, en el período decimonónico se crea una nueva visión de lo que es la enseñanza, que comenzará a estar bajo el poder del Estado. La congruencia viene reflejada con el título

⁴¹ RENÉ AYMES, J., y FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, J., *L'image de la France en Espagne, 1808-1850*, Vol. 2, Universidad del País Vasco, Guipúzcoa, 1997, pp. 132-133.

⁴² Dictamen sobre el proyecto del Decreto sobre el arreglo general de la enseñanza pública, de 7 de marzo de 1814, afirma: "Sin educación, es en vano esperar la mejora de las costumbres: y sin éstas son inútiles las mejores leyes... Con justicia, pues, nuestra Constitución política, miró la enseñanza de la juventud como el sostén y apoyo de las nuevas Instituciones; y al dedicar uno de sus postreros títulos al importante objeto de la Instrucción Pública, nos denotó bastante que ésta debía ser el coronamiento de tan majestuoso edificio". La Instrucción Pública, establecerán tres grados de enseñanza: una primera enseñanza, de gran importancia para la nación; una segunda enseñanza, que su ausencia ha sido causa principal del atraso en que se halla la educación en Monarquía; una tercera enseñanza, que facultará para el ejercicio profesional.

primero de la misma Carta magna de 1812⁴³, en el que se enaltece la nación soberana y a los españoles como hombres libres.

Dentro de la administración del Estado, se crea un organismo nacional para todos los ramos de la enseñanza: la Dirección General de Estudios. La finalidad del mismo será regular la uniformidad de la Instrucción Pública: Art. 369: “Habrá una Dirección General de Estudios, compuesta de personas de conocida instrucción, a cuyo cargo estará, bajo la autoridad del Gobierno, la inspección de la enseñanza pública”. Las Cortes constituirán el órgano que dictará las normas a seguir para el desarrollo y estructuración de esta instrucción, art. 370: “Las Cortes, por medio de planes y estatutos especiales, arreglarán cuanto pertenezca al importante objeto de la Instrucción Pública”.

Tendrá un carácter obligatorio, ya que para poder ejercitar ciertos derechos, como prescribe el art. 25 de la Constitución, los ciudadanos deberán saber leer y escribir, no aplicándose este artículo con carácter retroactivo, con la fecha límite de 1830.

Según su Título VI, la Instrucción Pública está encomendada a los ayuntamientos y a las diputaciones provinciales. Los primeros estarán encargados de las escuelas de las primeras letras, mientras que las segundas tomarán la educación juvenil: art. 321: “Estará a cargo de los ayuntamientos: 5º.- cuidar de todas las escuelas de primeras letras y de los demás establecimientos de educación que se paguen de los fondos del común; y, art. 335 conforme al cual corresponde a las Diputaciones: “5º Promover la educación de la juventud conforme a los planos aprobados y fomentar la agricultura, la industria y el comercio, protegiendo a los inventores de los descubrimientos en cualquiera de estos ramos”.

⁴³ Constitución de 1812, se anuncia su publicación y venta en la Gaceta de Madrid núm. 155, de 2 de mayo de 1812, p. 462.

Igualmente, a tenor del Título IX, dedicado en exclusiva a la Instrucción Pública, se establece que en todos los pueblos de la monarquía se creen escuelas de primeras letras en las que se va enseñar a los niños a leer, escribir y contar. Conforme al artículo 366, será obligatorio enseñar el Catecismo de la religión Católica y de igual manera se hará una breve exposición de las obligaciones civiles⁴⁴.

Partiendo de estas premisas, el Gobierno encomendó a una Comisión, presidida por el liberal Manuel José Quintana, la redacción de un documento sobre la organización de los estudios públicos. Y así nació el que vino a llamarse el “informe Quintana”, de fecha 9 de septiembre de 1813, en el que se proponen los medios para desarrollar la Instrucción Pública⁴⁵.

Aunque nunca llegó a ser aprobado por las Cortes, este documento fue el pilar del nuevo sistema educativo y columna vertebral inspiradora de todo el sistema educativo del siglo XIX, e incluso se proyecta al siglo XX.

El objetivo que se perseguía con este documento dejaba de lado la formación física y moral. La Instrucción Pública se convertía en una enseñanza orientada hacia las cuestiones prácticas y políticas de mentalidad liberal, más que en una enseñanza integral de los educandos: “De las tres clases de educación que los hombres reciben en la

⁴⁴La enseñanza de la constitución política de la monarquía, durante esta época, era competencia de las universidades y los establecimientos literarios en los que se enseña las ciencias eclesiásticas y políticas: art. 367: “Asimismo se arreglará y creará el número competente de universidades y de otros establecimientos de instrucción, que se juzguen convenientes para la enseñanza de todas las ciencias, literatura y bellas artes”; y, en el art. 368: “El plan general de enseñanza será uniforme en todo el reino, debiendo explicarse la Constitución política de la Monarquía en todas las universidades y establecimientos literarios, donde se enseñen las ciencias eclesiásticas y políticas”.

⁴⁵ Gaceta de Madrid bajo el Gobierno de la Regencia de las Españas, núm.23, de 3 de agosto de 1813, p. 252 por el que la Regencia comisiona para formar el Plan General de Instrucción Pública, que se ha de presentar al Congreso para su aprobación á los Sres. citados Informe de la Junta creada por la Regencia hecho en Cádiz el 9 de setiembre de 1813: *Martín González de Navas, José Vargas y Ponce, Eugenio Tapia, Diego Clemenci, Ramón de la Cuadra y Manuel José Quintana*.

sociedad, la literaria es la que se proponía por objeto de nuestras meditaciones, quedando para otra ocasión y momento la educación física y la educación moral. Aún en la parte que se nos encomendaba debíamos ceñirnos a lo que la situación general del momento, la situación particular nuestra y el contexto mismo de la orden nos prescribían”, esto es: a proponer medidas para proceder al arreglo, más bien que el arreglo mismo: “Porque no podía ser la mente de vuestra Alteza que entrásemos en la formación de un plan general y particular de estudios en que estuviesen determinados y prescritos no sólo los conocimientos y doctrinas que forman el objeto de la enseñanza pública, sino también los métodos, los libros, la distribución de tiempo, y el arreglo económico y gubernativo de todos los establecimientos que han de servir a la instrucción nacional”⁴⁶.

Para este informe, la nueva Constitución restituía al pensamiento su libertad y a la verdad sus derechos. La Nación había recobrado el ejercicio de su voluntad: “Ahora bien, si esta voluntad no se mantiene recta e ilustrada; si su acción no se dirige constantemente hacia su verdadero fin, que es la utilidad común; si se la deja estar incierta y vacilante entregada a merced de cualquiera charlatán que la engañe y la extravíe; si, en fin, no se la liberta de que las voluntades particulares, ciegas y discordes, la arranquen del sendero que la señalan la verdad y la justicia, en tal caso la adquisición de este precioso atributo, que constituye la mayor gloria de un pueblo en los fastos de sus revoluciones, sería para nosotros un azote igual o más funesto en sus estragos que las otras plagas que nos afligen”.

“Debe pues el Congreso nacional, que ha restituido a los españoles al ejercicio de su voluntad, completar su obra y procurarles todos los medios de que esta voluntad sea bien y convenientemente dirigida. Estos medios están evidentemente todos bajo el influjo inmediato de la instrucción; y por lo mismo la organización de un sistema de

⁴⁶ QUINTANA, M. J., *Obras completas*, BAE, Madrid, 1946, p. 175.

Instrucción Pública digno y propio de un pueblo libre llama tan poderosamente la atención de los legisladores, como la organización de cualquiera de los poderes que constituyen el equilibrio de nuestra asociación política”⁴⁷.

El informe establece el plan de enseñanza, que debe ser completo e igual con un carácter universal, y uniforme en todos los estudios, tal como estaba prescrito en el art. 368 de la Constitución: “El plan general de Instrucción Pública será uniforme en todo el Reino”. Y no sólo uniforme, sino también público, sin posibilidad de limitación a los alumnos que quieran instruirse, así como gratuito: “Los atributos generales que deben acompañar a la instrucción es el de la libertad, porque no basta que el Estado proporcione a los ciudadanos escuelas en que adquieran los conocimientos que los han de habilitar para llenar las atenciones de la profesión a que se dediquen, es preciso que tenga cada uno el arbitrio de buscarlos en donde, como y con quien le sea más fácil y agradable su adquisición. No hay cosa más libre que el pensamiento; el camino y los medios de formarlo y perfeccionarlo deben participar de la misma franquía; y si la instrucción es un beneficio común en cuya utilidad todos tienen un derecho, todos deben tenerle también de concurrir a comunicarla. No se pone en duda ya que la perfección y la abundancia nacen de la concurrencia y de la rivalidad de los esfuerzos individuales, y que todo privilegio exclusivo, por naturaleza odioso, es destructor también por naturaleza de toda perfección y todo progreso en el ramo a que corresponde. En la instrucción sería más absurdo y más odioso todavía, puesto que la confianza sola, y la más grande confianza, es la que debe mediar entre el que comunica la enseñanza y el que la recibe. Por otra parte, los establecimientos de instrucción deben ser como los de beneficencia: acude a ellos el que los necesita, siendo libre a cualquiera recibir los auxilios que allí se proporcionan de la generosidad particular, cuando es tan

⁴⁷ Ibidem, p. 176.

dichoso, que la encuentra en su camino. En fin la libertad de enseñar, declarada a todos los que tengan discípulos que quieran ser instruidos por ellos, suple por la insuficiencia de medios para universalizar la instrucción, si se permite hablar así. No pudiendo el Estado poner a cada ciudadano un maestro de su confianza, debe dejar a cada ciudadano su justa y necesaria libertad de elegirlo por sí mismo. Así las escuelas particulares suplirán en muchos parajes la falta de las escuelas públicas, y la instrucción ganará en extensión y perfección lo que gane en libertad y en desahogo”⁴⁸.

Según el informe la división y distribución de la enseñanza pública corresponde a tres niveles de enseñanza: a los niños, a los jóvenes y a los adultos: “Aunque realmente en ninguna de las edades de la vida se deje de aprender por los que quieren instruirse, es cierto, sin embargo, que la acción directa y principal de la Instrucción Pública cesa en el momento en que el hombre tiene perfeccionadas sus facultades y formada su capacidad para ejercer con fruto las diferentes profesiones de la vida civil”⁴⁹.

Por ello, la Primera Enseñanza, queda considerada como la educación más importante y necesaria. Según el documento es necesario emplear los mayores medios para una adquisición primaria de la lectura, la escritura y la aritmética. Se organizará una escuela primaria por cada quinientos vecinos o una en cada pueblo si aquél disponía de medios para sostenerlas. Los contenidos a impartir por esa escuela serán leer con sentido, escribir con claridad y buena ortografía, reglas elementales de aritmética, dogmas de la religión y máximas de buena crianza, junto con los principales derechos y obligaciones de un ciudadano: “El hombre que, viviendo en medio de una sociedad civilizada, carece de estos primeros elementos del saber, es un ser endeble y ciego, esclavo de cuantos le rodean; mientras que el que tiene ayudada

⁴⁸ Ibidem, p. 178.

⁴⁹ Ibidem.

su razón de estos tres poderosos auxilios ha adquirido un sexto sentido, por decirlo así, que para conducirse en la vida y gozar la plenitud de sus derechos le hace independiente hasta de los talentos más sublimes”⁵⁰.

La Segunda Enseñanza, concebida para preparar el entendimiento en el estudio de ciencias que son objeto de una profesión liberal y los conocimientos útiles que corresponden a una nación civilizada, pasa a ocupar un puesto muy importante en el sistema escolar. En ella se van a impartir conocimientos de Física y Matemáticas, Literatura y Artes y Ciencias morales y políticas. Se prevé un centro de segunda enseñanza en cada capital de provincia, con la denominación de Universidad de provincia: “Son en la vida civil el objeto de una profesión liberal, y el de sembrar en sus ánimos la semilla de todos los conocimientos útiles y agradables que constituyen la ilustración general de una nación civilizada... Por lo mismo ha creído que debía componerse de una serie tal de doctrinas elementales, que el joven al acabarlas saliese con el espíritu adornado y enriquecido de los conocimientos necesarios para emprender con fruto otros estudios más profundos si seguía la carrera de las letras; o en caso de no seguirla, para tener su razón y sus demás facultades intelectuales dispuestas y preparadas para percibir y disfrutar de cuanto bello y grande puedan producir los talentos de los otros”⁵¹.

Siguiendo a esta segunda enseñanza, la Tercera Enseñanza, propia de las Universidades, se extiende a menos alumnado y es menos general. Sus estudios se reducían a Derecho y Teología. Los de Medicina pasaban a estimarse como propios de Escuelas particulares como los de Veterinaria, Farmacia, Comercio, Navegación... Se prevé

⁵⁰ Ibídem, p. 179.

⁵¹ Ibídem, p. 180.

una Universidad Central en la que se cursarán todos los conocimientos en su máximo grado⁵².

Por último, se establece una Enseñanza Profesional y Técnica, diferenciada de las anteriores, impartida en Escuelas particulares.

En 1814 una comisión dio forma jurídica al Informe, convirtiéndolo en Proyecto de Ley⁵³, pero la supresión del régimen constitucional y la persecución de los liberales por Fernando VII impidió que se sometiera a las Cortes⁵⁴.

⁵² De veintidós que eran las Universidades en la Península Española fueron suprimidas once por un decreto de Carlos IV de 5 de julio de 1807, cuya Real Cédula se circuló el 12 de julio de ese mismo año según la Circular de 11 de noviembre de 1818, Gaceta de Madrid núm. 137 de 12 de noviembre de 1818, pp. 1141-1143. Este nuevo plan que surge en estos momentos las deja acomodadas a diez, nueve en la península, Salamanca, Santiago, Burgos, Zaragoza, Barcelona, Valencia, Granada, Sevilla y Madrid y una en Canarias.

Por otro lado, en cuanto a las enseñanzas que han de ser impartidas en estas Universidades Mayores priman dos disciplinas el Derecho y la Teología con necesidad de unidad: “nuestro plan a las universidades mayores son la teología y el derecho, con los estudios auxiliares, y los estudios comunes a una y otra. Damos el nombre de auxiliares a los conocimientos que proporcionan las lenguas, la historia y las antigüedades, y sirven tanto para la instrucción sólida de las dos facultades y el de comunes al estudio del derecho público eclesiástico, de las instituciones canónicas y de la historia de la Iglesia, que, atendido nuestro sistema político y religioso, puede decirse son de igual necesidad para el teólogo que para el jurista, y no parece que deben constituir una facultad separada... Esta preparación es de ocho cursos para el teólogo y nueve para el jurista, y en ellos han de tener adquiridos los conocimientos de ciencias exactas, de ciencias morales y de literatura, que contemplamos precisos para entrar a estudiar con fruto la ciencia que han de cultivar”. El resto de las facultades y profesiones que corresponden a la Tercera Enseñanza se dará en los colegios y escuelas particulares que hay ya fundados particularmente para ellas o que se pueden instituir de nuevo.

⁵³ Dictamen y Proyecto de Decreto sobre el arreglo general de la Enseñanza Pública, presentados a las Cortes por su Comisión de Instrucción Pública y mandados imprimir por orden de las mismas 7 de marzo de 1814: “Art. 1. Toda enseñanza costeada por el Estado será pública. Art. 2. La enseñanza pública será uniforme. Art. 3. En consecuencia de lo prevenido en el artículo anterior, será uno mismo el método de enseñanza. Art. 5. La enseñanza pública será gratuita. Art. 6. Los artículos anteriores no se entenderán en manera alguna con la enseñanza privada, la cual quedará absolutamente libre, sin ejercer sobre ella el Gobierno otra autoridad que la necesaria para hacer observar las reglas de buena policía, establecidas en otras profesiones igualmente libres, y para impedir que se enseñen máximas o doctrinas contrarias a la Religión divina que profesa la Nación, y a los principios sancionados en la Constitución política de la Monarquía”.

⁵⁴ SÁNCHEZ MORENO, G., *Programación didáctica. Filosofía*, CEP, 2008. p. 31.

Ante esta circunstancia se dicta el Real Decreto sobre la formación en las escuelas caritativas de primera enseñanza para instruir en las primeras letras y en la doctrina cristiana a los niños pobres, con edades comprendidas entre los 10 y los 12 años⁵⁵. El objetivo que persigue esta norma es evitar niños vagabundos y ociosos, que por el contrario se incorporarán en la clase de los súbditos trabajadores y útiles para el Estado⁵⁶.

En 1820 la Real Orden Circular sobre las mejoras y perfección de la Instrucción Pública⁵⁷, tiene por objetivo de preparar y mejorar los ramos de la Instrucción Pública sin hacer un desarrollo exhaustivo de materias. De esta forma se prepara el Plan de educación nacional con arreglo al espíritu de la Constitución Política de la Monarquía Española⁵⁸, es decir, se retoma el proyecto de Ley de 1813, “Informe Quintana”.

El 10 de julio de 1821 se publica el Reglamento General de Instrucción Pública⁵⁹, aprobado por Decreto de las Cortes de 29 de junio de 1821⁶⁰, punto de partida para el desarrollo del sistema educativo. El Reglamento suponía un reencuentro con el informe Quintana añadiendo retoques. Su base fue la distinción de la enseñanza en pública y privada. La enseñanza pública debía de ser uniforme y gratuita,

⁵⁵ Gaceta de Madrid núm. 146, de 23 de noviembre de 1815, pp. 1331-1332.

⁵⁶ YEYES, C., *Estudios sobre la primera enseñanza*, Imprenta y librería de José Antonio Nello, Tarragona, 1861, pp. 108-109. Del mismo estilo es el Real Decreto de 17 de diciembre de 1815, que se ocupa de las fundaciones de la educación de la infancia indigente. Gaceta de Madrid núm. 157, de 19 de diciembre de 1815, pp. 1420-1421.

⁵⁷ Gaceta de Madrid núm. 93, 13 de junio de 1820, pp. 679-680.

⁵⁸ Gaceta de Madrid núm. 84, de 23 de mayo de 1820, p. 600.

⁵⁹ Reglamento General de Instrucción Pública. Decreto LXXXI de 29 de junio de 1821. Colección de los decretos y órdenes generales expedidos por las Cortes ordinarias. T. VII, 1821, pp. 362-381.

⁶⁰ Gaceta de Madrid, núm. 221 de 5 de agosto de 1821, p. 1292.

y la privada debía de ser extensiva a todos los estudios y profesiones⁶¹. El Reglamento tendrá una vida breve, ya que en 1823 el Monarca consiguió la supresión de las Cortes y la desaparición de cualquier vestigio de liberalismo.

En 1824 nace el Plan Literario de Estudios y Arreglo General de Universidades del Reino⁶², cuyo ámbito será establecido en su Art. 1º: “El plan literario de estudios, y el arreglo general de gobierno interior y económico y de disciplina moral y religiosa serán uniformes en todas las Universidades de la península e islas adyacentes, salvo excepciones que se expresarán en esta Ley”.

Este Plan realiza una nueva demarcación universitaria distribuida de la siguiente manera: Salamanca, Valladolid, Alcalá, Valencia, Cervera, Santiago, Zaragoza, Huesca, Sevilla, Granada y Oviedo, junto con la de las islas de Mallorca y de Canarias. Este plan va a dedicar un Título completo a la disciplina de Formación Religiosa y Moral, estableciendo en su articulado la significación de la formación moral y religiosa de los jóvenes, art. 266: “Para que la educación moral y religiosa de los jóvenes, no menos importante que su instrucción literaria, se afiance sobre bases sólidas, habrá en cada Universidad un tribunal de censura y corrección, encargado de velar y hacer que se observen las siguientes leyes de policía escolástica y disciplina moral y religiosa, que obligarán a los maestros y a los discípulos”.

Este Plan establece los mecanismos de censura y corrección en cuanto al cumplimiento de la norma, art. 267: “El rector y cuatro doctores que nombrará el claustro general, debiendo ser dos de ellos ecle-

⁶¹ MORENO GÓMEZ, A., El reglamento general de Instrucción Pública de 1821: Filosofía, análisis y valoración crítica, en Anuario de Pedagogía, núm. 9, 2007, pp. 161-176.

⁶² Real Orden de 14 octubre de 1824, llamado el “Plan Calomarde”, (Gaceta de Madrid, núm. 142, de 9 de noviembre de 1824, p. 572). Artículo de Oficio sobre el Real Decreto el Plan General de Estudios del Reino (Gaceta de Madrid núm. 142, de 9 de noviembre de 1824, p. 569).

siásticos seculares o regulares, y todos acreditados por su doctrina y conducta, formarán el tribunal de censura y corrección; y para que no se transpiren sus trabajos, que deberán hacerse con la posible reserva, el más antiguo hará de secretario”. Art. 268: “Los que hayan de matricularse por primera vez presentarán al tribunal de censura la nota de su nombre y apellido, lugar de su naturaleza y última residencia, la fe de bautismo y un certificado de su buena conducta política y religiosa dado por el párroco y autoridad civil de donde proceda; y sin la fórmula del tribunal «admitasele», no los escribirá el secretario en matrícula”. Art. 26: “Por ahora, y hasta que esta ley pueda llegar a noticia de los pueblos, serán admitidos, interinamente, con la calidad de que antes de fin del curso presentarán el susodicho certificado, sin el cual no podrá aprobarse aquél”. Art. 270: “Otro igual, dado por el rector y dos catedráticos, y publicada bastantemente esta ley por el tribunal de censura, se exigirá a los que se presenten para incorporar cursos y grados de otras Universidades, no eximiéndose tampoco a los alumnos de los colegios y seminarios de presentar igual testimonio dado por los directores de estos establecimientos. Lo prevenido en el artículo anterior se extenderá a los comprendidos en éste”. Art. 271: “El mismo certificado presentarán los opositores a cátedras, sin el cual no serán admitidos a la oposición”. Art. 276: “Se exceptuarán de esta ley los colegios, conventos, casas de particulares de distinción, los eclesiásticos, los parientes de los estudiantes u otros vecinos honrados, a quienes podrán servir de criados, con tal que los amos no tengan mala nota, a juicio de las autoridades locales o del Gobierno”. Art. 277: “La nota que, según el artículo 268, han de presentar los estudiantes expresará también la posada o alojamiento en que vivieren y cuando se mudaren, presentarán otra nueva para conocimiento del tribunal. Igual nota entregarán a sus respectivos catedráticos, que también son obligados a velar sobre la aplicación y conducta de sus discípulos”. Art. 278: “Los individuos del tribunal y sus dependientes velarán sobre los excesos que puedan cometer los estudiantes; si tienen reuniones sospechosas; si salen a deshora de la noche o en las de estudio; si juegan o asisten a juegos prohibidos, o en horas de estudio a los no prohibi-

dos; si mantienen comunicación con personas sospechosas o indiciasdas de malas opiniones; si malgastan en vicios o en excesivo lujo. A los dueños de casas o de posadas que de cualquier modo apadrinaren o encubrieren estos desórdenes, les negará el rector la autorización para admitir estudiantes en el inmediato curso". Art. 280. "En las horas de estudio por la mañana y por la noche no podrán los estudiantes salir libremente de sus casas o posadas, a no ser por justas causas; si lo hicieren, quedan expuestos a la censura y corrección del tribunal, según la calidad y el número de transgresiones". Art. 282. "Podrá el tribunal señalar sitios y horas de recreo, en las que los estudiantes se diviertan honestamente; pero se les prohíbe asistir en días lectivos a los teatros o juegos públicos, y en todos el detenerse en botillerías o en cafés y el asistir a reuniones sospechosas por cualquier título". Art. 294. "Vigilará esmeradamente para que no se lean ni circulen entre los individuos de la Universidad libros prohibidos o de malas doctrinas y manifiestamente corruptores, aunque no conste la prohibición. Indagará y admitirá denuncias sobre la introducción, circulación y venta; y cuando aprehendiere alguno, después de castigar o a juicio prudente o con arreglo a las leyes a los culpados pertenecientes a su fuero, dará aviso a la autoridad competente con el cuerpo del delito, si le hubiere, para que con arreglo a las mismas proceda a lo que haya lugar en justicia sobre los introductores, vendedores o expendedores de malos libros". Art. 295: "Al Tribunal de censura toca celar sobre las bibliotecas, e indagar si se observan en la que lo fuere leyes que mandan tener cerrados y en pieza reservada libros prohibidos, y los notoriamente malos y corruptores, y las que prohíben a los bibliotecarios el franquearlos a cualquiera que no tenga licencia para leerlos. Toda infracción de esta ley en la biblioteca de la Universidad será severamente castigada por el rector, de las que el Tribunal sepa que se cometen en otras, dará noticias a las autoridades competentes, pudiendo prohibir a los estudiantes, con fundados motivos, la concurrencia a cualesquiera biblioteca o librerías públicas o privadas".

En 1825 nace el Plan y Reglamento de escuelas de primeras letras del Reino, de 16 de febrero⁶³. El contenido es similar al del Reglamento de 1821 y está igualmente influenciado por el “Informe Quintana”. En 1826 se crea el Reglamento General de las Escuelas de Latinidad y Colegios de Humanidades⁶⁴. Este Reglamento General estaba destinado fundamentalmente al ámbito organizativo y de gestión.

Habiendo hecho una introducción general y sintética al nacimiento de la Instrucción Pública en España, marco general del aspecto específico de nuestra investigación, pasemos a analizar a continuación la situación de la Formación Religiosa en la legislación española.

⁶³ Real Célula de 20 de mayo, comprensiva del Plan sobre el Reglamento general de Escuelas de primeras Letras aprobados por S. M., que fue suprimido por el posterior Reglamento de las de Latinidad de 30 de abril de 1826. (Texto firmado por Valentín Pinilla. Depósito histórico de la UCM, Signatura BH FLL Foll, pp. 265). En ese reglamento se plantea la problemática de suprimir la libre enseñanza. El rey crea un consejo el día 29 de octubre, con decisión de 28 de febrero de 1826 que se afirma la necesidad de la educación libre. Véase, CAPITÁN DÍAZ, A., *Educación en la España Contemporánea*, Ariel, Madrid, 2000.

⁶⁴ FORCADELL ALVAREZ, C. y FERNÁNDEZ CLEMENTE, E., *La educación en las constituciones españolas*, Historia 16, núm. 34, 1979, pp. 19-33. El plan anterior fue modificado por el de 14 de octubre de 1824 y el de 16 de febrero de 1825, de los que se puede decir que fueron los más acabados y completos que regían en toda Europa en aquella época. En ese mismo año de 1825, por Real Decreto de 27 de noviembre, se aprueba el Reglamento General para las Escuelas de Latinidad y Colegios de Humanidades, que son las mismas Universidades de provincia anteriores, y unos y otros son el origen de los modernos Institutos. En 1825 la Dirección General de Estudios pasa a denominarse Inspección General de Instrucción Pública, denominación que conservará hasta el 25 de septiembre de 1834, que por Real Decreto vuelve a denominarse Dirección General de Estudios. Esta Dirección General de Estudios, denominada a partir del Real Decreto de 13 de mayo de 1846 Dirección General de Instrucción Pública, pasa a depender sucesivamente de la Secretaría de Estado y del Despacho de Fomento General del Reino (1832), de la Secretaría de Estado y del Despacho de Interior (1834), de la Secretaría de Estado y del Despacho de la Gobernación del Reino (1835), de la Secretaría de Estado y del Despacho de Comercio, Instrucción y Obras Públicas (1847), del Ministerio de Gracia y Justicia (1851) y del Ministerio de Fomento (1855).

CAPÍTULO II: LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LOS COMIENZOS DE LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA. DE LA PRIMERA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA HASTA LA LEY MOYANO (1812-1857)

1. LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA CONFORME A LA PRIMERA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA.

El Artículo 1 de la Constitución Española de 1812 establece que la Religión Católica Apostólica y Romana en España y en todas las posesiones españolas, será la religión del Rey y de la Nación, no permitiéndose ninguna otra⁶⁵.

No existía, por tanto, espacio para la libertad religiosa reconocida y protegida por el Estado. Además, como es sabido, el art. 12 del mismo texto constitucional reitera que la religión del Estado es la Católica, Apostólica y Romana, en su plena y absoluta exclusividad, teniendo en cuenta que la ley protegerá la misma, atendiendo a la prohi-

⁶⁵ La Constitución que se había aprobado cuatro años antes en Bayona, por inspiración de José I, hermano de Napoleón, nunca llegó a regir en España. Anunciaba en el artículo 1 que la Religión Católica, Apostólica y Romana, en España y en todas sus posesiones españolas, será la religión del Rey y de la Nación y no se permitirá ninguna otra.

bición total de la práctica y el ejercicio de cualquier otra religión que no fuera la estatal⁶⁶.

Por su parte, el informe Quintana, ya mencionado, daba entrada a la enseñanza moral sin especificar su contenido. E igualmente, no deja de abordar la cuestión de la enseñanza de la Religión como elemento indispensable para llegar a conseguir una serie de fines para la sociedad española, es decir, imbuir el espíritu en los dogmas de la religión y en las máximas primeras de la buena moral dentro del currículo de la primera enseñanza.

Conforme a estos principios, dentro de currículo de la Segunda Enseñanza, la religión es objeto de regulación separada.

En referencia a la Tercera Enseñanza, como es sabido por el Capítulo anterior, el Derecho y la Teología se sitúan al frente de los estudios universitarios⁶⁷.

El Reglamento de Instrucción Pública de 1821 dio carácter legal a la estructura del sistema educativo. La Primera Enseñanza, desde el punto de vista religioso, debía incluir un catecismo que comprendiera brevemente los dogmas de la religión que conduzcan a una buena moral y a los derechos y obligaciones civiles. En el art. 4 de dicho

⁶⁶ El nombramiento de los eclesiásticos estaba a cargo del Rey que proponía y disponía de los mismos, como se recoge en numerosos ejemplos: Gaceta de Madrid núm. 132, de 29 de septiembre de 1814, pp. 1095-1096; Gaceta de Madrid núm. 137, de 11 de octubre de 1814, pp. 2034-2036.

⁶⁷ “Las enseñanzas pues designadas en nuestro plan a las universidades mayores son la teología y el derecho, con los estudios auxiliares, y los estudios comunes a una y otra. Damos el nombre de auxiliares a los conocimientos que proporcionan las lenguas, la historia y las antigüedades, y sirven tanto para la instrucción sólida de las dos facultades y el de comunes al estudio del derecho público eclesiástico, de las instituciones canónicas y de la historia de la Iglesia, que, atendido nuestro sistema político y religioso, puede decirse son de igual necesidad para el teólogo que para el jurista, y no parece que deben constituir una facultad separada”.

Reglamento se establece un sistema de inspección de la enseñanza privada por el gobierno, entre otras facultades⁶⁸.

1.1. La enseñanza religiosa en el Plan de Francisco Tadeo de Calomarde

La ley de 14 de octubre de 1824⁶⁹ unifica la enseñanza moral y religiosa en todas las Universidades de la Península, como establece el art.1: “El plan literario de estudios, y el arreglo general de gobierno interior y económico y de disciplina moral y religiosa serán uniformes en todas las Universidades de la Península e islas adyacentes, salvo excepciones que se expresarán en esta Ley”.

De esta manera se erigirá una cátedra exigible a los juristas y canonistas, art. 4: “Por de pronto se erigirá una cátedra ‘*de vera Religione*’, cuyo estudio se exige a los juristas y canonistas en el quinto año de su carrera”.

Por ello se dicta que dentro del estudio de las humanidades, para la mejor educación cristiana de los alumnos, como viene a afirmar el art. 24, que además de las medidas que en la parte moral y religiosa se prescriben en este arreglo, los claustros dictarán interinamente otras peculiares para asegurar la mejor educación cristiana de los niños; un eclesiástico virtuoso, nombrado a tal efecto, será el celador de su observancia.

Dentro de la Filosofía, obligatoria durante los tres primeros cursos, se prevé un detenimiento especial en relación con los fundamentos de la Religión Católica, así el art. 37 establece que: “En el tercer año, y por el mismo tiempo de cátedras, se explicarán por la ma-

⁶⁸ “Impedir que se enseñen máximas o doctrinas contrarias a la religión debida que profesa la Nación” (Gaceta de Madrid núm. 221, de 05 de agosto de 1821, p. 1192).

⁶⁹ Real Orden de 14 de octubre de 1824, sobre el plan literario de estudios y arreglo general de las universidades del reino, determina llamarse Plan Calomarde (Gaceta de Madrid núm. 142, de 09 de septiembre de 1824, p. 572).

ñana las otras tres partes de la Metafísica, a saber: Cosmología, Psicología y Teología natural, deteniendo los catedráticos a sus discípulos en el estudio del último y muy importante capítulo del Guevara, que ha por título '*De Deo religiose colendo*', y enseñándoles sucintamente los fundamentos de la religión verdadera, que exclusivamente es la católica". Y el art. 38 nos dirá: "Por la tarde explicará este mismo catedrático la Ética del P. Jacquier, omitiendo los capítulos que hubieren estudiado los cursantes en el Guevara, y ponderándoles en los Oficios singularmente lo que deben a Dios, al Rey y a las autoridades que a nombre de Dios y del rey nos gobiernan en lo espiritual y en lo temporal".

En el quinto año, sea cual sea la disciplina elegida por los alumnos, se prevé una asignatura de teología moral con una carga lectiva de una hora al día, según prescribe el art. 50. "El catedrático de Teología moral explicará una hora por la tarde el tratado *de Vera Religione*, por el que con este título escribió Luis Bayllí. Donde hubiere fondos, se dotará esta cátedra particular de Religión, a la cual asistirán, con los teólogos, los cursantes de quinto año de todas las facultades".

En desarrollo de este artículo, se publica la Real Orden del 23 de septiembre de 1826⁷⁰ por la que el Secretario de Gracia y Justicia de la Expedición de Instrucción Pública manda que se enseñe la Suma de Santo Tomás en todas las cátedras de teología: "Convencido S.M. de que la Suma de Santo Tomás, en las actuales circunstancias, es la única que puede preservar a la Juventud de las perversas doctrinas que desgraciadamente han aparecido entre nosotros, formando además hombres bien cimentados en todas las materias que abraza la sagrada teología; han resuelto que en todas las universidades del reino, colegios y demás estudios de etiología, se enseñe la referida Suma de Santo Tomás".

⁷⁰ Gaceta de Madrid núm. 116, de 26 de septiembre de 1826, p. 459.

1.2. La enseñanza religiosa en el Plan Duque de Rivas: la definición de instrucción pública

A partir de 1833, con la llegada de la Reina Regente María Cristina, se intenta dar un nuevo impulso al sistema de Instrucción Pública de ámbito nacional. Por ello, a partir de 1834, los gobiernos liberales aprobaron nuevos planes, reglamentos e instituciones.

Esos proyectos liberales de reforma educativa venían acompañados de la intención de expulsar a la Iglesia del sector de la enseñanza. Sin embargo, la Iglesia —junto con los sectores no liberales— frenó las aspiraciones de la burguesía a una enseñanza laica, que en definitiva se convertía en correa de transmisión de la ideología liberal.

En este contexto, Pablo Montesino y Antonio Gil de Zárate son claros exponentes del intento de transformar la política educativa. En efecto, para Gil de Zárate la enseñanza es un derecho esencialmente político y por tanto derecho inseparable del poder temporal⁷¹. Pablo Montesino, por su parte, inspiró en 1834⁷² una instrucción para el régimen y gobierno de las escuelas primarias⁷³ y la creación de las Escuelas Normales⁷⁴, la primera de las cuales se inaugurará en Madrid en 1839.

⁷¹ GIL DE ZÁRATE, A., *De la Instrucción Pública en España*, T.I, Imprenta del Colegio de Sordo Mudos, Madrid, 1855, p. 148.

⁷² El 26 de marzo nace el Decreto de supresión de monasterios y conventos (Gaceta de Madrid núm. 38, de 27 de marzo de 1834). En junio de este mismo año se publica la Real Orden de 1 de junio de 1834 por la que se suprimía monasterios, conventos y demás congregaciones religiosas. Artículo de oficio de 31 de enero de 1834, sobre la Real Orden de la comunicación a los Obispos de los disturbios producidos por el clero en sus Diócesis (Gaceta de Madrid núm. 24, de 22 de febrero de 1834).

⁷³ MONTESINOS, P., *Manual para maestros de escuelas de párvulos*, Imprenta Nacional, Madrid, 1840, pp. 20 y 49.

⁷⁴ MONTESINOS, P., *Ligeros apuntes y observaciones sobre la Instrucción secundaria o media y la Superior o de Universidad*, Librería de Sojo, Madrid 1836, pp. 3-10.

El programa de la Comisión Central de Instrucción primaria de 5 de marzo de 1835⁷⁵ hace un alegato de la enseñanza infantil como determinante de la conducta y el comportamiento de los hombres en la edad adulta: “Deseando que los libros que para ejercitarse en la lectura se ponen en manos de los niños en las escuelas de primeras letras sirvan al mismo tiempo para instruirnos en los sólidos principios de la religión y de la sana moral”.

En 1836 se crea el Plan General Instrucción Pública⁷⁶ “Duque de Rivas” con tres elementos fundamentales: las necesidades de la nación relativas a las diferentes ramas del saber humano, los fondos de los que se puede disponer y los maestros o profesores con que se puede contar.

La estructura propuesta se divide en tres grados: instrucción primaria, en la cual se establecía una enseñanza elemental; instrucción secundaria, como enseñanza media; e instrucción superior, referida a la educación de escuelas especiales y facultades universitarias. Se introduce el término “Instituto”, se fundan las Escuelas Normales para maestros y la Normal Específica para profesores de secundaria. Se crea también un Consejo de Instrucción Pública⁷⁷. El Plan General de 1836 justifica la supresión de la gratuidad universal de la enseñanza, en virtud del fracaso de la misma⁷⁸.

⁷⁵ Gaceta de Madrid núm. 65, de 6 de marzo de 1835, p. 260.

⁷⁶ Real Decreto de 4 de agosto de 1836 sobre el Plan General de Instrucción Pública (Gaceta de Madrid núm.600 de 9 de agosto de 1836, pp.1-7). Y la Real Orden de 29 de octubre de 1836 sobre el arreglo provisional para el curso académico 1837-1838 (Gaceta de Madrid núm.700, de 6 de noviembre de 1836, p. 1).

⁷⁷ FORCADELL ALVAREZ, C. y FERNÁNDEZ CLEMENTE, E., *La educación en las constituciones españolas*, Historia 16, núm. 34, 1979, pp. 19-33.

⁷⁸ Escrito del Duque de Rivas justificando el abandono de la gratuidad universal de 1836: “La enseñanza gratuita jamás ha producido los efectos que se esperaban de ella; y no por haberse adoptado en una nación ha sido bastante á acelerar sus progresos. Prueba de ello, y bien lastimosa por cierto, es nuestra España. En ninguna parte acaso se han franqueado con más largueza los tesoros del saber a sus habitantes; en ninguna ha sido la Instrucción Pública tan barata. Sin embargo, nuestra ignorancia en las ciencias es harto conocida, y harto atrasada nuestra civilización

La Instrucción Primaria del Plan de 1836 se divide en Elemental y Superior. La educación elemental comprende: 1º Principios de religión y de moral. 2º Lectura. 3º Escritura. 4º Principios de aritmética, o sea, las cuatro reglas de contar por números abstractos y denominados. 5º Gramática castellana como lo establece el art. 4. En esta enseñanza se imparte la asignatura de la religión, que no se incluye en la etapa superior.

En efecto, la Instrucción Primaria Superior comprende: 1º Mayores nociones de aritmética. 2º Principios de geometría y sus aplicaciones más usuales. 3º Dibujo. 4º Nociones generales de Física, Química e Historia Natural, acomodadas a las necesidades más comunes de la vida. 5º Noticias de Geografía y de Historia, principalmente la geografía e historia de España.⁷⁹

La siguiente etapa, la Instrucción Secundaria, comprende los estudios necesarios para completar la educación general de las clases acomodadas. Sigue el mismo esquema que la primaria, elemental y superior. La elemental comprenderá: Gramática Española y Latina, lenguas vivas más usuales, elementos de Matemáticas, Geografía, Cronología e Historia, Historia Natural, Física y Química, Mecánica y Astronomía Física, Literatura, y Biología, Religión de la Moral y de la Política, Dibujo Natural y Lineal. Esta instrucción secundaria elemental se imparte en establecimientos públicos que llevarán el nombre de Institutos Elementales a tenor del artículo 29. La Instrucción Pública secundaria superior, tendrá las mismas asignaturas que la elemental pero con una mayor extensión. Se imparte en los denominados Institu-

con respecto á la de otros países que nunca fueron en este punto tan generosos. Conviene, pues, restringir el principio de la enseñanza gratuita” (AA.VV., *Historia de la Educación en España*, Ministerio de Educación, Madrid, 1979, pp. 417-421).

⁷⁹ Esta misma Ley hace referente a la cuestión de calidad de la enseñanza primaria una cuestión de calidades en cuanto a su profesorado, Art. 15: “Ningún individuo podrá ser nombrado maestro de Escuela Primaria pública, elemental, completa o superior, sin acreditar: 1º Tener cumplidos veinte años de edad. 2º Haber obtenido el correspondiente título, previo examen. 3º Ser de buena conducta, presentando certificación de la autoridad municipal de su domicilio”.

tos Superiores (art. 33). La enseñanza religiosa y moral está presente en ambas etapas.

En último lugar, la Tercera Enseñanza abarca los estudios que sirven para completar la suma de los conocimientos humanos. Dentro de la misma se encuentran las facultades de Jurisprudencia, Teología, Medicina y Cirugía, Farmacia y Veterinaria, así como las escuelas especiales de Caminos y Canales, Minas, Agricultura, Comercio, Bellas Artes, Artes y Oficios, y aquellas que el gobierno dé de forma conveniente. También se incluyen en la Tercera Enseñanza los estudios de Erudición, Antigüedades y Arqueología, Numismática y Bibliografía.

La filosofía de fondo en el Plan de 1836 es típicamente ilustrada: denunciar el nacimiento de ideas falsas que se procura inculcar a los educandos y las infinitas trabas que se oponen al desarrollo de los hombres libres, como afirma su Exposición de Motivos.

El Plan de 1836 sostiene la complementariedad de educación privada y pública: “La educación privada impide que la pública se llegue a apoderar de la inteligencia y la esclavice, haciéndola sólo servir al triunfo de ciertas ideas o intereses privilegiados. La educación pública impide a su vez que la privada haga perder a la ciencia su dignidad y elevado carácter, convirtiéndose en una mera especulación, la obliga a que sean mejor y más completa de lo que por sí solas sería, así como suele también aprovecharse de muchos métodos expeditivos y sencillos”.

El Plan de 1836 no hace mención al contenido de la asignatura de religión. Se preocupa simplemente de la enseñanza moral, aunque establece dentro de su articulado la asignatura de Educación Religiosa, pero ni la menciona en su Exposición de Motivos, ni detalla tampoco el lugar que ocupa dentro de la formación integral de los ciudadanos.

El mismo año en que se publicó el Plan, por Real Orden 29 de octubre de 1836, firmada por José Quintana, Eugenio de Tapia, Sanz de Villavieja, Pablo Montesino, Celestino de Olózaga y Sandalio de

Arias, se reglamenta el arreglo provisional de estudios para el curso académico 1836-1837⁸⁰.

Para uno de los firmantes, José Quintana, la finalidad de la Segunda Enseñanza era preparar el entendimiento de los discípulos para entrar en el estudio de aquellas ciencias que son objeto de una profesión liberal, y sembrar en los ánimos de los estudiante la semilla de todos los conocimientos útiles y agradables que constituyen la ilustración general de una nación civilizada⁸¹. De ahí que la Real Orden de 1836 realice una modificación de la Segunda Enseñanza. En efecto, en el artículo 1 y 2 se encomienda a los catedráticos de Filosofía la enseñanza de los principios de la filosofía moral y fundamentos de la religión.

Los conocimientos acerca de la naturaleza de Dios y el espíritu del hombre son objeto de la asignatura de Filosofía Moral y Fundamentos de la Religión. Esta asignatura tendrá una duración de una hora y media diaria en el tercer curso, conforme al art. 1.5.

La Real Orden recuerda que la religión es de gran importancia en los países más cultos Europa y establece que en España, una nación esencialmente católica, no se debe descuidar tan importante estudio.

⁸⁰ Gaceta de Madrid núm. 700, de 6 de octubre de 1836, pp. 1-3.

⁸¹ QUINTANA, M.J., *Obras completas del Excmo. Sr. D. Manuel José Quintana*, en Biblioteca de autores, T. XXVIII, Imprenta y estereotipia de M. Rivadeneyra, Madrid, 1852, p. 180. Véase MARTÍNEZ TORRÓN, D., *Manuel José Quintana y el espíritu de la España liberal*, Alfar, Sevilla, 1995.

2. LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA NUEVA CONSTITUCIÓN DE 1837: PROBLEMÁTICA EN LA POLÍTICA EDUCATIVA HASTA EL AÑO 1857

2.1. El plan provisional de 1838

La Real Orden de 1836 tuvo un período de vida muy corto. La Constitución de 1837 no recogió mención alguna sobre la Instrucción Pública o la enseñanza religiosa.

Como es sabido, el mal momento político y social condujo a la abdicación de María Cristina y a la regencia del general Espartero, que va a impedir el desarrollo del Plan General Instrucción Pública de 1836.

En 1838 se ordenó un Plan de Instrucción Primaria mediante Reglamento provisional⁸². En este nuevo Plan se sientan las bases de institucionalización de la enseñanza primaria. Se crean las escuelas para adultos y de párvulos.

En el artículo 1 de este Plan de Instrucción Primaria de 1838 se establece que en todas las escuelas públicas de Instrucción Primaria, se observarán las siguientes materias: Principios de Religión y Moral, Lectura, Escritura, Principios de Aritmética y Elementos de Gramática Castellana. Y en los ayuntamientos donde hubiese medios suficientes, además: mayores Nociones de Aritmética y Geometría, Nociones de Geografía e Historia, y Dibujo Lineal⁸³.

Este Plan dedica un capítulo íntegro a la instrucción religiosa y moral. Según establece el artículo 38, la instrucción moral y religiosa obtendrá el primer lugar en todas las clases de la escuela.

⁸² Reglamento provisional de las escuelas públicas de Instrucción Primaria Elemental, Imprenta Nacional, 1838, anunciado en la Gaceta de Madrid núm. 1510, de 3 de enero de 1839, p. 4.

⁸³ Gaceta de Madrid núm. 1381, de 28 de agosto de 1838, pp. 1-2.

El art. 37 establece que la supervisión de la instrucción moral y religiosa está a cargo y a la inmediata inspección del párroco o individuo de la comisión local. Se establece para esta instrucción una lección diaria acompañada de una parte de Historia Sagrada, conforme al art. 39.

De esta forma, el Plan de Instrucción Primaria de 1938 da un nuevo paso en cuanto a la enseñanza de religión en las escuelas, que había sido olvidada en algunos momentos, o relegada a un segundo plano

El 15 de octubre de 1843 se publica el Plan de Estudios para los Institutos de Segunda Enseñanza. En este plan se organiza la Segunda Enseñanza que va a tener siete cursos: 3 de Gramática y 4 de Filosofía. El último curso de filosofía estará dedicado a la Lógica, la Moral y la Religión, materias sometidas a evaluación a través de una memoria anual⁸⁴.

Dos años más tarde, con la llegada de Isabel II al poder, Gil de Zárate, junto con Quintana y José de la Revilla, crea el plan de 1845 en el que se busca la regulación del sistema educativo obligatorio y la regulación de la enseñanza media y universitaria. Pero este plan no va a satisfacer ni por el excesivo control del Estado, ni por la limitación de ciertas libertades de expresión, ni por el establecimiento de ciertas bases que suponían la secularización del sistema educativo.

2.2. El Plan Vidal

El 23 de mayo de 1845 se promulga la nueva Constitución, que no era más que una modificación de la promulgada el 18 de junio de 1837, sin referencia explícita a la educación. Como es sabido, reitera que la Religión Católica, Apostólica y Romana es la religión de la

⁸⁴ Boletín oficial de Instrucción Pública núm. 64, de 15 de octubre de 1843, p. 1.

Nación española, y que el Estado obliga a mantener su culto y sus ministros.

A la sombra de la nueva Constitución, el 25 de septiembre de 1845 se aprueba el Real Decreto de 17 de septiembre de 1845, sobre el Plan General de Estudios⁸⁵, denominado “Plan Vidal”, que supone el establecimiento no gratuito ni universal en todos los grados de la Educación. Este nuevo plan, después del “Plan Quintana” de 1813, “Plan Calomarde” (destinado a universidades) de 1824 y el “Plan Duque de Rivas” de 1836, se ocupa de la enseñanza media y la universitaria. Se va a caracterizar por instaurar un sistema escolar secular, centralista y uniforme. Declara la libertad de enseñanza, permitiendo la creación de centros privados, cuyo permiso queda en manos del Estado.

Con este Plan se entrevé la necesidad de hacer una reforma de la enseñanza de la Religión y de la Teología⁸⁶. En la exposición de motivos hace una justificación de la educación religiosa y en la moral de los niños y los jóvenes: “Si se atiende a lo que exige una educación perfecta, es el de la moral, de los deberes del hombre y de la religión católica; pues sin la religión, sin que se labren desde la niñez sus sanas doctrinas en el corazón del hombre, perdidos serán cuantos esfuerzos se hagan para cultivar su entendimiento”⁸⁷.

⁸⁵ Gaceta de Madrid núm. 4029, de 25 de septiembre de 1845, pp. 1-5.

⁸⁶ Este Real Decreto establecerá los estudios de la Facultad de Teología: art. 14 en el que se legisla los estudios necesarios para acceder a los estudios de Teología; art. 15 en el que se establecen el currículo de los siete cursos de los estudios superiores. Durarán 7 cursos académicos y se va a implantar esta como una de las asignaturas delicadas dentro de la enseñanza universitaria: “Distíngase entre ellas la Teología, cuya reforma era la más difícil y delicada... Reducir la enseñanza de la Teología a lo que exigen la naturaleza y objeto de esta ciencia divina; desterrar de las aulas muchas cuestiones puramente escolásticas para explicar con más amplitud y extensión los misterios de nuestra fe; procurar que el estudio se haga en sus verdaderas fuentes, que son la Sagrada Escritura, los Concilios y la Tradición, y disponer las materias según el orden más lógico, natural y metódico, tales son los principios que para el logro de tan importante objeto se han seguido”. La duración de las clases se regularán en los artículos 160-169 en el Reglamento para la ejecución del Plan General de Estudios que se aprobó el 22 de octubre de 1845 (Gaceta de Madrid núm. 4033, de 29 de octubre de 1845, 1-4).

⁸⁷ *Ibidem*, p. 1.

Este modo de ver la educación va ser el primer paso para la promulgación de los nuevos sistemas contemporáneos.

Se recoge aquí una división de la enseñanza en seis apartados distintos: la Instrucción Primaria Elemental; los estudios de Segunda Enseñanza, que a su vez estarán divididos en Segunda Enseñanza Elemental y Segunda Enseñanza de Ampliación; Estudios de Facultad Mayor; Estudios Superiores y Estudios Especiales. El estudio de la Religión y la Moral será implantado en la Instrucción Primaria Elemental y en la educación de Segunda Enseñanza Elemental, sólo en el segundo curso.

Respecto de la enseñanza de la Teología en las facultades mayores, el “Plan Vidal” reduce y destierra de las aulas las cuestiones puramente escolásticas, procurando que el estudio sea de las verdaderas fuentes: la Sagrada Escritura, el Magisterio y la Tradición, guardando un orden más lógico, natural y metódico.

Durante este período no existe un desarrollo legislativo exhaustivo que cambie el currículo de la Instrucción Pública. No obstante, el gobierno hace públicas diferentes noticias nacionales preocupándose por el ramo de la enseñanza: “El Gobierno dispensa una preferente atención al importante ramo de Instrucción Pública. Continuamente está publicando en la Gaceta disposiciones encaminadas a que el nuevo plan de estudios produzca los saludables efectos que de él deben esperarse en bien de la nación. Si los padres de familia tienen hoy que enviar a sus hijos a puntos distantes para que adquieran la instrucción necesaria, a fin de dedicarse a las carreras científicas, no será ciertamente porque el gobierno haya dejado de adoptar todas las medidas convenientes para evitar semejante perjuicio”⁸⁸.

⁸⁸ Gaceta de Madrid núm. 4317, de 10 de julio de 1846, p. 1.

2.3. La nueva línea secularizadora de Gil Zárate

El 18 de febrero de 1847 es nombrado Gil de Zárate Jefe de la Dirección de Estudios⁸⁹. Este político dará a la Instrucción Pública una perspectiva fuertemente secularizadora. Como puede comprobarse, su discurso tiene una connotación claramente anticlerical: “El predominio de la teología y de la jurisprudencia, unido al odio que los partidarios del oscurantismo procesaron siempre a los adelantos modernos, tenían envilecidos y ahogados entre nosotros los estudios filosóficos... porque, digámoslo de una vez, la cuestión de la enseñanza es cuestión de poder: el que enseña, domina; puesto que enseñar es formar hombres, y hombres a moldeados a las miras del que los adoctrina. Entregar la enseñanza al clero, es querer que se formen hombres para el clero y no para el Estado; es trastornar los fines de la sociedad humana; es trasladar el poder de dónde debe estar a quien por su misión misma tiene que ser ajeno a todo poder, a todo dominio; es en suma, hacer soberano al que no debe serlo”⁹⁰.

Meses más tarde, el 23 de septiembre de 1847⁹¹ un nuevo Decreto sobre la remodelación de la Educación Primaria aborda la situación profesional de los maestros. La penuria de la profesión creaba una preocupación que afectaba no sólo a la instrucción desde el punto de vista del ámbito científico, sino a la decadencia moral que podrían sufrir la enseñanza nacional: “¿Qué personas habrán de alcanzar una profesión tan abatida, y cuantas se encontrarán capaces de ejercer la dignamente? ¿Qué resultados tendrá este abandono en la educación de los niños, no sólo por la escasez de conocimientos que habrán de reci-

⁸⁹ Gaceta de Madrid núm. 4542, de 20 de febrero de 1847, 1 y Gaceta de Madrid núm. 4261, de 15 de mayo de 1846, p. 1.

⁹⁰ GIL DE ZÁRATE, A., *De la Instrucción Pública en España*, T.I, Imprenta del Colegio de Sordo Mudos, Madrid, 1855, pp. 93-117.

⁹¹ Gaceta de Madrid núm. 4761, de 27 de septiembre de 1847, pp. 1-2.

bir, sino, lo que es más sensible, por lo que ha impera resentirse la parte moral y religiosa? ¿Ni cómo exigir la aptitud y es saber necesarios a quien sólo se le ofrece en recompensa una suerte llena de privaciones y penalidades?”.

La preocupación del gobierno en este momento era la imposibilidad de encontrar calidad en la Instrucción Pública. Por ello, este decreto busca el refuerzo para mejorar el ramo de los profesionales de la educación, sacando a los profesores de ese infeliz estado a través del bienestar y el decoro. No es tanto la preocupación por el currículo de la instrucción primaria, sino por la forma en que se ha de impartir dicha instrucción de acuerdo con la ideología del momento.

Un año después, el 14 de agosto de 1849 se publica una Orden para facilitar la ejecución del cuadro de asignaturas de los cinco años de Segunda Enseñanza, en el que se da a la religión una posición de enseñanza fundamental, reduciendo, no obstante, en el segundo año la carga horaria de la misma: “Aumentando en el primer curso y disminuido en el segundo del nuevo arreglo el número de elecciones semanales que al enterarse de la importantísima asignatura de Religión y Moral, los alumnos que en el próximo curso se matriculen para segundo año darán en esta asignatura el mismo número de elecciones que hubieran recibido según el anterior sistema”⁹².

Tras un breve período de secularización, por Real Decreto de 12 de noviembre de 1851 se suprime la Dirección General de Instrucción Pública⁹³ y deja de dirigirla Gil de Zárate. La firma del Concordato con la Santa Sede en 1851 devuelve a la enseñanza una nueva configuración⁹⁴: art. 1º: “La religión católica, apostólica, romana, que

⁹² Gaceta de Madrid núm. 5451, de 16 de agosto de 1849, p. 2.

⁹³ Gaceta de Madrid núm. 6331, de 13 de noviembre de 1851, p. 1.

⁹⁴ Concordato entre la Santa Sede y el Estado Español, Real Decreto de 17 de octubre de 1851 (Gaceta de Madrid núm. 6146, de 12 de mayo de 1851, 1-4). Aplicándose como Ley por Real decreto de 16 de mayo de 1851, (Gaceta de Madrid núm. 6306, de 19 de octubre de 1851, 1-

con exclusión de cualquiera otro culto continúa siendo la única de la nación española, se conservará siempre en los dominios de S. M. Católica con todos los derechos y prerrogativas de que debe gozar según la ley de Dios y lo dispuesto por los sagrados cánones”. Art. 2º: “En su consecuencia la instrucción en las Universidades, Colegios, Seminarios y Escuelas públicas o privadas de cualquiera clase, será en todo conforme a la doctrina de la misma religión católica; y a este fin no se pondrá impedimento alguno a los obispos y demás prelados diocesanos encargados por su ministerio de velar sobre la pureza de la doctrina de la fe y de las costumbres, y sobre la educación religiosa de la juventud en el ejercicio de este cargo, aún en las escuelas públicas”.

La Iglesia asume la función de vigilante de la ortodoxia en todos los niveles de la educación⁹⁵: art. 3º: “Tampoco se pondrá impedimento alguno a dichos prelados ni a los demás sagrados ministros en el ejercicio de sus funciones, ni los molestará nadie bajo ningún pretexto en cuanto se refiera al cumplimiento de los deberes de su cargo: antes bien cuidarán todas las autoridades del reino de guardarle y de que se les guarde el respeto y consideración debidos, según los divinos preceptos, y de que no se haga cosa alguna que pueda causarles desdoro o menosprecio; S. M. y su real gobierno dispensarán asimismo su poderoso patrocinio y apoyo a los obispos en los casos que le pidan, principalmente cuando hayan de oponerse a la malignidad de los hombres que intenten pervertir los ánimos de los fieles y corromper las costumbres, o cuando hubiere de impedirse la publicación, introducción o circulación de libros malos y nocivos”.

7). Véase SANCHEZ RUBIO, J., *Juicio imparcial y comentarios al Concordato con la Santa Sede en 1851*, Imprenta de D. Manuel Martínez Maestre, Madrid, 1853, p. 99.

⁹⁵ *Ibidem*, Concordato entre la Santa Sede y el Estado Español de 1851.

El Decreto de 30 de enero de 1852 crea una comisión, presidida por Pedro Gómez de la Serna, para elaborar un nuevo Plan de Instrucción Pública⁹⁶.

En consecuencia, el Plan de estudios de 1845 tendrá su vigencia solamente durante ese curso académico. Meses más tarde nace un nuevo Reglamento, publicado el 10 de septiembre de 1852⁹⁷, firmado por el Ministro de Gracia y Justicia Ventura González Romero, que va a suponer la derogación del plan de estudios de 1845. Esta normativa está encaminada principalmente a la ordenación académica desde el punto de vista burocrático e institucional. Sin embargo, hace referencia a la enseñanza de la religión en su exposición de motivos e intenta hacer una combinación metodológica sobre los estudios, estableciendo un nivel de importancia en cuanto a la exigencia que deba tener cada una de las materias, sabiendo que la formación científica debe estar alternada con la formación humanística y en especial con la doctrina y moral cristianas, base de toda ciencia.

El 28 de septiembre de este mismo año, atendiendo al Concordato de 1851, se publica mediante Decreto el Plan de Estudios de los seminarios conciliares⁹⁸. Este decreto va a normativizar las materias que se han de impartirse en mencionados seminarios tanto desde el punto de vista científico como humanístico y eclesial, regulando a la vez matrículas, exámenes, libros, ratio horaria...⁹⁹

Este plan estará vigente hasta el Real Decreto de 29 de septiembre de 1855 por el que se va a suprimir la segunda enseñanza en

⁹⁶ Gaceta de Madrid núm. 6422, de 1 de febrero de 1852, p.1.

⁹⁷ Gaceta de Madrid núm. 6661, de 17 de septiembre de 1852, pp. 1-18.

⁹⁸ Véase HERRANDO PRAT DE LA RIBA, R., Los Años de Seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza, 1920-1925: El seminario de San Francisco de Padua, Rialp, Madrid, 2002, pp. 112-113.

⁹⁹ Gaceta de Madrid núm. 1001, de 1 de octubre de 1855, p. 1.

todos los seminarios conciliares de España¹⁰⁰, se eliminan los grados académicos en dichos establecimientos y quedan los mismos incorporados a los institutos y las universidades.

Un año antes de esta supresión, en 1854, José de la Revilla, uno de sus principales precursores de la secularización de la enseñanza, había publicado: “*Breve reseña del estado presente de la Instrucción Pública en España con especial atención a los estudios de filosofía*”, de marcada tendencia liberal, cuya lectura proporciona una visión de la situación intelectual de España a mediados del siglo XIX: “En España estamos experimentando cuarenta y seis años há las tristes consecuencias de esa vacilación e inestabilidad de ideas, efecto necesario de la falta de un centro común de intereses que pueda producirles fijos y estables. Buscase a ciegas la pública felicidad, y cada cual juzga hallarla concretada a una organización de la sociedad en abstracto, contemplándola por el prisma de una teoría gratuita, que no tiene cimiento seguro ni en el interés individual, ni en el común y positivo de todas las clases del Estado... Cuando en España se lleguen a crear intereses nacionales, esto es, cuando tengamos extenso comercio marítimo, bonancible y creciente la industria y el tráfico, más extensa y próspera la agricultura; en suma, cuando seamos una nación respetable, y nuestra espada pese en la balanza de los destinos de Europa, entonces tendremos ideas propias y fijas; entonces no tocaremos en sistemas absurdos; entonces no iremos a buscar estos y aquellos en los libros franceses.”

“Además, sé muy bien, que las palabras civilización y filosofía están borradas de algunos diccionarios privados, sea cual fuere la acepción en que se tomen; así como conozco igualmente las luchas sostenidas muchos años há entre los defensores de la ciencia y la pru-

¹⁰⁰ Ibídem, p. 1.

dente libertad del pensamiento, y los que en una y otra encuentran obstáculos invencibles a sus ideas de dominación universal”¹⁰¹.

En esta breve reseña hace mención al Concordato de 1851, considerándolo un menoscabo de la Instrucción Pública: “La primera, que por el Concordato quedan menoscabados los derechos y prerrogativas del poder temporal; la segunda, que el progreso de la instrucción civil no sólo será detenido en su marcha, sino que también se verá reducida la enseñanza, principalmente la científica, al mismo lamentable estado de postración en que todavía la hemos conocido hasta el promedio del presente siglo... No está lejos el día en que, siguiendo el sendero por donde hemos entrado desde el año 1851, suceda lo que presiento. Y ¡ay de nosotros y de la futura grandeza de España! desaparecerán cuantas esperanzas nos hizo concebir la revolución de ideas regeneradoras del siglo presente, y seremos espectadores pasivos del engrandecimiento de las demás naciones, mientras todo lo esperaremos de la fecunda semilla de los seminarios, solamente útiles, si bien se organizan, para producir excelentes pastores del rebaño de Jesucristo. Entonces el clero se hará dueño de la enseñanza; y no debemos perder de vista, que quien de ella se apodere se hará igualmente dueño del Estado, como muy oportunamente ha dicho, no hace mucho tiempo, una persona ilustrada, rector de la primera de nuestras universidades [se refiere al Marqués de Morante]”¹⁰².

La mentalidad liberal, tan influyente en el desarrollo de la enseñanza en España, va a suponer a la larga un ataque continuo a la Iglesia y a la enseñanza de la Religión dentro de la Instrucción Pública.

¹⁰¹ DE LA REVILLA, J., “Breve reseña del estado presente de la Instrucción Pública en España con especial atención a los estudios de filosofía”, Eusebio Aguado, Madrid, 1854, pp. 7 y 10.

¹⁰² DE LA REVILLA, J., “*Breve reseña del Estado...*” o.c. pp. 39, y 51-52.

En conclusión, la educación religiosa en este período histórico, que hasta el momento se había impartido en la familia, iglesias y otros estamentos eclesiásticos, comienza en este periodo a ser objeto o parte de la llamada Instrucción Pública.

La Iglesia católica en estos momentos se va a convertir en blanco de ataques del ateísmo creciente y del materialismo político y filosófico que surge con gran fuerza en Europa. Voltaire y Rousseau dejan huella en muchos ambientes, incluida la educación.

La enseñanza de la religión en las escuelas se convierte en objeto de controversia, a pesar incluso de las legislaciones más favorables que pudieran otorgarse dependiendo de la ideología en el poder. En cualquier caso, parece considerarse necesaria esta instrucción religiosa y moral con la finalidad de instruir a los alumnos dentro de las buenas costumbres y los buenos hábitos

Durante esta primera etapa de la Instrucción Pública la enseñanza de religión se establece exclusivamente para la Religión Católica.

CAPÍTULO III: LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA DE LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX, DESDE LA LEY MOYANO HASTA LA RESTAURACIÓN (1857-1874)

1. LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y LA ENSEÑANZA RELIGIOSA SEGÚN LA LEY MOYANO

Una de las innovaciones de la Constitución de 1856 consistió en un reconocimiento parcial de la libertad religiosa en el art. 14, en el que, además de establecer la confesionalidad del Estado en relación con la Iglesia Católica, se dispone que ningún extranjero podrá ser perseguido por sus opiniones o creencias religiosas mientras no las manifestare en actos públicos contrarios a la religión Católica.

Sin embargo, esta constitución no regula la libertad de educación, y deja la misma para desarrollos legislativos posteriores¹⁰³.

¹⁰³ Surge un Real Decreto de 24 de octubre de 1856 que deja sin efecto el Real Decreto de 29 de septiembre de 1855. Este Real Decreto restablece con toda su fuerza y vigor todas las providencias comprendidas en el Real decreto de 21 de Mayo de 1852 expedido para la aplicación del art. 28 del Concordato. Gaceta de Madrid núm. 1391, de 25 de octubre de 1856, p. 1.

En la última década de la era Isabelina, después de numerosos avatares políticos y religiosos, se consigue articular una ley que será aceptada por las Cortes, siendo Ministro Claudio Moyano Samaniego.

1.1. La creación de la norma Moyano y su estructura educativa.

En 1857, el Ministro Claudio Moyano sometió a las Cortes una Ley de Bases, con sólo tres artículos, en la cual se autorizaba al Gobierno para promulgar una Ley de Instrucción Pública. Con esta Ley de Bases se pretendía dar estabilidad a la enseñanza y evitar que estuviera a merced de los vaivenes políticos¹⁰⁴.

El 9 de septiembre de 1857 se publica la Ley de Instrucción Pública, con la que se consolidó el sistema educativo liberal¹⁰⁵.

Esta Ley de Instrucción Pública fue la norma base de la educación en España hasta el último tercio del siglo XX. La Ley comprende cuatro secciones. La primera sección estructura la enseñanza en tres niveles; Primera Enseñanza que es obligatoria y gratuita; Segunda Enseñanza, que se componía de seis años; y nivel superior, que abarcaba los estudios en Facultades sobre enseñanzas superiores y profesionales. La sección segunda de la ley regulaba los Centros, públicos y privados. La sección tercera regulaba los cuerpos del profesorado, su formación y su acceso. La sección cuarta, en fin, regulaba el Gobierno y la Administración Educativa central, provincial y local.

Aunque el Estado controle toda la enseñanza, sin embargo, conforme a la nueva Ley, no financia más que la enseñanza superior y profesional; la Primaria correrá a cargo de los municipios y de la Secundaria se ocuparán las autoridades provinciales.

¹⁰⁴ DELGADO CRIADO, B., *La Educación en la España contemporánea, 1789-1975*, SM, 2005, pp. 261 y ss.

¹⁰⁵ *Gaceta de Madrid* núm. 1710, de 10 de septiembre de 1857, pp. 1-3.

La Ley establece que la Enseñanza Primaria (entre los seis y los nueve años) es obligatoria. Esta enseñanza será gratuita para los pobres que no tengan posibilidad de pagarla. No obstante se prevé la enseñanza doméstica, tal como señala el art. 7; “La Primera Enseñanza Elemental es obligatoria para todos los españoles. Los padres y tutores o encargados enviarán a las escuelas públicas a sus hijos y pupilos desde la edad de seis años hasta la de 9; a no ser que les proporcionen suficientemente esta clase de instrucción en sus casas o en establecimiento particular”.

Se van a crear diferentes tipos de escuelas: Escuelas Elementales Completas, Escuelas Elementales Incompletas, art. 3¹⁰⁶, Escuelas Temporales y Escuelas Superiores. Esta situación dará paso a la oficialidad de un currículo recortado que podrá ser impartido por maestros sin titulación. Se reglamentará una Escuela Normal para maestros y, novedosamente, también para maestras. Se crea una Escuela Normal Central en Madrid, en donde se impartirá un curso superior para maestros de Escuela Normal e inspectores de Primera Enseñanza.

La Enseñanza Secundaria obtendrá la misma consideración que la Enseñanza Primaria; comprenderá estudios generales y estudios de aplicación, art. 157. Los estudios generales, art. 12, se comenzarán a los nueve años y se estructuran en dos ciclos. En esta etapa se impartirán materias que venían a ser una sencilla ampliación de las de la escuela; y en línea tradicional hacia unos conocimientos predominantemente de corte humanista, art. 17.

Para la impartición de la Segunda Enseñanza, habrá un instituto en cada capital de provincia y se fomentará la libertad de enseñanza que va a permitir la creación de establecimientos de segunda enseñan-

¹⁰⁶ Que pone en relación con los artículos 100, 102-103, 181 y 189.

za, siempre que se cumpliera con una serie de requisitos y exigencias académicas, morales y financieras¹⁰⁷.

En el nivel académico superior la Ley sitúa las Universidades. Las diez universidades existentes ofrecerán diferentes carreras: Farmacia, Medicina, Teología, Derecho, Ciencias y Filosofía y Letras. La enseñanza superior comprenderá también los estudios de ingeniería y arquitectura junto con las enseñanzas profesionales de veterinaria, profesorado mercantil, náutica y magisterio. Por último, los estudios de Doctorado y el Grado de Doctor sólo se podían obtener en la Universidad Central de Madrid.

Una vez establecidas las líneas maestras en la Ley, se cobra la impresión de que, posteriormente, los intentos de nuevas reformas no serán ya los propios de la Administración, sino de grupos de ilustrados e intelectuales que intentan influir con sus ideas, aprovechando las lagunas del sistema. Las universidades serán las menos afectadas por el intervencionismo estatal teniendo una mayor disposición autónoma dentro de su funcionamiento. En ellas desarrollaron su acción, profesores progresistas, krausistas, republicanos, federalistas y socialistas, que encontraron un cauce para plantear sus expectativas y doctrinas frente a la disciplina oficial¹⁰⁸.

El artículo 156 admite que puedan realizar los exámenes de ingreso para la segunda enseñanza aquellos que hayan adquirido la primera en casa con sus padres, tutores o encargados de su educación,

¹⁰⁷ Ley de instrucción Pública de 9 de septiembre de 1857. En el art. 150 eximió del título y fianza a los jefes y profesores de los institutos religiosos de ambos sexos legalmente establecidos en España.

¹⁰⁸ MEDINA, E., *La lucha por la educación en España, 1770-1970*, AYUSO, Madrid, 1977, p. 56: “La universidad centralizada se convirtió en un instrumento excelente para propagar ideologías que contradecían los intereses moderados; por eso, cuando cayeron en la cuenta del error, aplicaron, consecuentemente con sus planteamientos, el estatuto del funcionariado a los catedráticos de modo que impidieron a éstos la posibilidad de contradecir la ideología oficial del Estado que los sustentaba, acabando con la libertad de cátedra”.

aun cuando no hubiesen recibido de un maestro titulado. También admite que los alumnos podrán estudiar en su casa con sus padres, tutores o encargados de su educación, el primer período de la segunda enseñanza, estableciendo para ello una serie de requisitos: “Primera, que tengan la edad señalada en el artículo 17, es decir, 10 años; segunda que se matriculen en el instituto local o provincial respectivo, para lo cual deberán ser aprobados en un examen general de primera enseñanza y satisfacer la mitad de los derechos de matrícula; tercera, que estudien bajo la dirección de un profesor debidamente autorizado; cuarta, que sufran los exámenes anuales de curso en el instituto donde estuvieren matriculados”.

En cuanto a la gratuidad de la enseñanza se establecen algunos cambios. La primera enseñanza elemental se impartirán de forma gratuita en las escuelas públicas para todos aquellos que no puedan pagar, mediante la expedición de una certificación del respectivo cura párroco y visada por el alcalde del pueblo correspondiente, conforme a lo establecido en el art. 9. Es decir, la primera educación no va ser gratuita de un modo general sino que, por el contrario, será gratuita para aquellos que carezcan de los medios económicos oportunos, estableciendo una serie de requisitos para demostrar la necesidad de su gratuidad.

1.2. La importancia de la enseñanza religiosa dentro del articulado de la Ley Moyano

A continuación examinemos la valoración que esta ley da a la enseñanza de la religión.

La primera enseñanza elemental, inserta en su currículo la doctrina cristiana y las nociones de la Historia Sagrada, teniendo en cuenta que éstas deberán ser acomodadas a la formación y edad de los alumnos, según establece el art. 2.1º. Enuncia que cualquier enseñanza que no abrace este tipo de enseñanza religiosa se considera incompleta a los efectos de los art. 3, 100, 102, 103, 181 y 189.

De la misma manera en la primera enseñanza superior se insertará la enseñanza de la religión cristiana con la debida ampliación, a tenor del art. 4.

En esta norma aparece la garantía estatal sobre la enseñanza de la doctrina y moral cristiana. En la misma se dará potestad al cura párroco para llevar a aplicación la norma, teniendo en cuenta que deberá hacer, sobre la enseñanza religiosa, repasos docentes dentro de las primera enseñanza al menos una vez a la semana. Está potestad eclesiástica no existía en normativas anteriores, y es novedosa con el objeto de inspeccionar que la doctrina y moral se dé conforme a los preceptos del cristianismo, según prescriben el art. 11.

En la segunda enseñanza, que comenzará a partir de los diez años, la enseñanza de religión está presente en los dos periodos en los que se divide dicho grado, Doctrina Cristiana e Historia Sagrada, en el primer período y, Religión y Moral Cristiana, en el segundo período, arts. 14 y 15, respectivamente.

Al concluir la etapa de la segunda enseñanza, se requiere la superación de los exámenes correspondientes a las asignaturas establecidas, incluida —por supuesto— la Religión.

En el tercer nivel de enseñanza figura la Teología como titulación oficial reconocida y regulada por el Estado, que no podrá exceder de 7 años de duración, tal como establecen los art. 30 y 31.

De la misma manera hay que advertir que, dentro del currículo de los estudios en Derecho, además de las materias propias, se estudiarán Historia de la Iglesia, Historia de los Concilios, Instituciones de Derecho Canónico y Disciplina General de la Iglesia, conforme al art. 43. Y de igual manera, para la obtención del título de Maestro de la primera enseñanza elemental, primera enseñanza superior, Profesor de la Escuela Normal, Maestra de primera enseñanza elemental y primera enseñanza superior, los alumnos deberán cursar dentro del currículo como materias obligatorias Catecismo explicado de la Doctrina Cris-

tiana e Historia Sagrada, de acuerdo con lo establecido en los art. 69-71.

Conforme al artículo 84, el Gobierno publicará los programas generales de todas las asignaturas correspondientes a las diversas enseñanzas, debiendo los profesores ajustarse a ellos en sus explicaciones. De la misma manera los libros de texto, tanto en la primera como en la segunda enseñanza, así como en las facultades, serán señalados en las listas publicadas por el Gobierno, encargándose, en el caso de la asignatura de educación religiosa, al Prelado de cada diócesis la elección del catecismo que ha de ser impartido, como prescribe el art. 87.

Para el resto de asignaturas el Gobierno cuidará de que en todas las escuelas se adopten aquellos libros que sean los propios para formar el corazón de los niños, inspirándoles sanas máximas religiosas y morales, a tenor del art. 89. No obstante, el art. 92 establece una prohibición en relación con todas aquellas obras que traten de religión o moral que no hayan obtenido la previa declaración de la autoridad eclesiástica, para asegurar los contenidos convenientes sobre la doctrina cristiana. Esa prohibición se extiende también a todos aquellos libros que sirvan para ejercicios de lectura en la Primera Enseñanza, de acuerdo con lo establecido por el art. 93.

El factor religioso está muy marcado en esta ley dado que por un lado, a los profesores, para poder ejercer, se les requiere que justifiquen una buena conducta religiosa y moral, como requisito fundamental. Y por otro, las autoridades eclesiásticas serán las encargadas de inspeccionar que en los centros escolares se imparta la pureza de la doctrina de la fe, de las costumbres y la educación religiosa de la juventud, como establece el art. 295.

1.3. El desarrollo de la Ley Moyano

Durante el primer sexenio siguiente hubo tranquilidad sobre la enseñanza y su movilidad legislativa. En efecto, la nueva legislación surge victoriosa como solución a todo el convulso desarrollo anterior.

Con esta norma se da un nuevo impulso a la enseñanza, que se vendrá a desarrollar con normativas complementarias, hasta 1868, en el que la educación sufrirá un nuevo revés.

Por medio es necesario tomar en consideración la posición doctrinal de la Iglesia católica ante las novedades ideológicas surgidas en Occidente. En efecto, durante la primera mitad del siglo, junto a los cambios políticos, habían fraguado una serie de corrientes de pensamiento, filosóficas y políticas, que ponían en duda y creaban confusión dentro de todos los ámbitos del espectro social, incluida la educación como sección susceptible de crear, cambiar, enseñar y manipular las mentes de los educandos.

Ante esto el 8 de diciembre de 1864 se publica la encíclica del papa Pío IX “Quanta cura”: “Estas falsas y perversas opiniones son tanto más de detestar cuanto principalmente apuntan a impedir y eliminar aquella saludable influencia que la Iglesia Católica, por institución y mandamiento de su divino Fundador, debe libremente ejercer hasta la consumación de los siglos [Mt. 28, 20], no menos sobre cada hombre que sobre las naciones, los pueblos y sus príncipes supremos, y a destruir aquella mutua unión, y concordia de designios entre el sacerdocio y el imperio, que fue siempre fausta y saludable lo mismo a la religión que al Estado. Porque bien sabéis, Venerables Hermanos, que hay no pocos en nuestro tiempo, que aplicando a la sociedad civil el impío y absurdo principio del llamado naturalismo, se atreven a enseñar que la óptima organización del estado y progreso civil exigen absolutamente que la sociedad humana se constituya y gobierne sin tener para nada en cuenta la religión, como si ésta no existiera, o, por lo menos. Sin hacer distinción alguna entre la verdadera y las falsas religiones [...]. Con estas impías opiniones y maquinaciones lo que principalmente pretenden estos hombres falacísimos es eliminar totalmente la saludable doctrina e influencian de la Iglesia Católica en la instrucción y educación de la juventud, e inficionar y depravar mise-

rablemente las tiernas y flexibles almas de los jóvenes con toda suerte de perniciosos los errores y vicios”¹⁰⁹

A la Encíclica acompañaba una lista de ochenta proposiciones titulada “*Syllabus complectens praecipuos nostrae aetatis errores*”¹¹⁰ en la que se condena el Panteísmo, el Naturalismo, el Racionalismo absoluto y moderado, el Indiferentismo, el Latitudinarismo, el Socialismo, el Comunismo, las Sociedades Secretas, las Sociedades Bíblicas, las Sociedades Clérigo-Liberales, el librepensamiento, el agnosticismo, el materialismo, el nacionalismo, el anticlericalismo, el regalismo, el liberalismo y la masonería.

La publicación del *Syllabus* tuvo honda repercusión en todo el orbe católico y, fundamentalmente, entre los católicos liberales¹¹¹. El catolicismo liberal, encabezado por Lammenais, Lacordaire y Montalembert, que proponían “*Una Iglesia libre en un Estado libre*” y, que se oponía a la intervención eclesiástica dentro de la vida pública¹¹², no entendió que el documento papal estaba destinado a establecer una serie de bases fundamentales de fidelidad a la doctrina, en contra de ciertas corrientes de pensamiento que atacaban de forma directa o indirecta la doctrina cristiana creando adoctrinamiento y confusión.

La publicación de esta encíclica tuvo eco en la instrucción pública en los Estados que perseguían una formación de los alumnos conforme a los valores y la moral católica. Mientras que en España el acogimiento de la encíclica por el Episcopado fue total, no sucedió lo

¹⁰⁹ Pio IX Encíclica *Quanta Cura*, de 8 de diciembre de 1864, ASS 3 (1867), pp. 161ss.

¹¹⁰ ASS 3 (1867) pp. 168 y ss.

¹¹¹ Véase LÓPEZ MORILLAS, J., *El krausismo español*, FCE, Madrid, 1980, pp. 185-192.

¹¹² Cuando en 1870 el Concilio Vaticano I definió el dogma de la infalibilidad del Papa, empujó a los católicos liberales, a apartarse de la obediencia de la Iglesia de Roma adoptando una forma de creencia cristiana racional.

mismo con los movimientos liberales¹¹³, las diferencias entre católicos y liberales fueron en aumento. En Francia fue prohibida su circulación¹¹⁴. En Alemania se convierte en una lucha política¹¹⁵, En Italia las numerosas condenatorias a los escritos napoleónicos, entre ellos el folleto anónimo el titulado “el Papa y el Congreso”¹¹⁶, en el que se describen toda una serie críticas anticlericales.

El 9 de octubre de 1866, se promulga un nuevo Real Decreto¹¹⁷ en relación con los estudios de Segunda Enseñanza y el desarrollo de la Ley Moyano. No existe una modificación sustancial en la división de las secciones o los períodos. La edad para poder comenzar esta etapa para los alumnos será de 10 años como ya lo establecía la ley de 1857 citada, con el requisito añadido de haber superado el examen de Doctrina Cristiana, Lectura, Escritura y Principios de Aritmética y Gramática, que ha de verificarse en el Instituto Provincial. De la misma manera deberán realizarlo en el Seminario Conciliar aquellos alumnos que, en calidad de internos o externos, hayan de emprender sus estudios en estos establecimientos, a tenor del art. 4.¹¹⁸

¹¹³ YETANO LAGUNA, A., *La enseñanza religiosa en la España de la Restauración (1900-1920)*, Anthropos, Barcelona, 1988, pp. 26 y 27.

¹¹⁴ MONROY, J. A., *Obras Completas*, TIII, Clie, Tarrasa, 1998, p. 199.

¹¹⁵ LÓPEZ MARTÍNEZ, I., *Revolución, restauración y novela ideológica*, Ediciones de la Torre, Madrid, 2012, p. 88.

¹¹⁶ URIGÜEN, B., *Orígenes y evolución de la derecha española: el neo-catolicismo*, CESIC, Madrid, 1986, pp. 223 y ss.

¹¹⁷ Gaceta de Madrid núm. 285, de 12 de octubre de 1866, p. 1.

¹¹⁸ Esta legislación establece que los padres que a través de maestros particulares habilitados quieran dar a sus hijos en su propia casa la formación de las humanidades, pueden hacerlo bajo la condición que matriculen a sus hijos en el instituto correspondiente, como establece el art. 7.

Los estudios a cursar durante la primera etapa de la enseñanza, quedan recogidos en el art. 8: Gramática, Retórica y Poética, Catecismo e Historia Sagrada¹¹⁹.

Para pasar al segundo período de la Segunda Enseñanza los alumnos deberán aprobar un examen riguroso de las materias anteriormente señaladas, conforme a lo prescrito en el art. 9.

Durante la Segunda Enseñanza los alumnos deberán cursar la asignatura de Ética y Fundamentos de Religión en el tercer año, no así en el primero y el segundo que de alguna forma se suprime con respecto a la ley de 1857, según establece el art. 12. En este tercer año los alumnos deberán asistir de forma extraordinaria los lunes y los viernes a una explicación de Historia Sagrada y exposición de la doctrina cristiana, que estará a cargo del profesor de religión o, en su defecto, del capellán. La falta de asistencia a este tipo de explicaciones será motivo de que el alumno sea borrado de la lista de asistentes y también, nada menos, de la pérdida del curso, según prescribe el art. 13.

Un año más tarde, el 8 de septiembre de 1867, se confirma a Severo Catalina en el cargo, que hasta el momento había tenido de forma interina, como Director General de Instrucción Pública¹²⁰. Pero antes de este evento, en el mes de julio de este mismo año, se había publicado el Reglamento de Segunda Enseñanza¹²¹, que recoge en el artículo 2 la Doctrina Cristiana y nociones de Historia Sagrada como asignatura obligatoria en el primer período de la Segunda Enseñan-

¹¹⁹ “En estos tres años, a cuya enseñanza se consagrarán dos horas por la mañana y una y media por la tarde, habrá los jueves y sábados, como lección de tarde, explicación del catecismo, que en los alumnos repetirán de memoria, y nociones de Historia Sagrada, cuya enseñanza estará a cargo del párroco hubo otro sacerdote, mediante alguna retribución. El mismo orden de enseñanzas se conservará exactamente en los institutos y colegios a ellos agregados”.

¹²⁰ Gaceta de Madrid núm. 253, 10 de octubre de 1867, p. 1.

¹²¹ Gaceta de Madrid núm. 198, 199 y 200, de 17, 18 y 19 de julio de 1867, pp. 1-2; pp. 2-3; pp. 3-4 respectivamente.

za¹²². En esta normativa, la enseñanza religiosa aparecerá en el tercer curso, como marcaba el Real Decreto de 9 de octubre de 1866¹²³.

En cualquier caso, la Ley Moyano alcanza a todo el sistema escolar con pulcritud de detalle, teniendo un organigrama jerárquico. Esta ley es el preludio de una duradera estabilidad en materia de educación que llega hasta 1970.

1.4. El sexenio liberal y el paréntesis de la Ley Moyano

1.4.1. La supresión de la enseñanza religiosa en las escuelas

En 1868, el Ministro de Fomento, marqués de Orovio, expulsó de sus cátedras a los profesores de ideología progresista: Sanz del Río, Emilio Castelar, Nicolás Salmerón y Francisco Giner de los Ríos. Esta situación se va a convertir en preocupación ante la situación pedagógica y el riesgo de ciertas libertades.

Pero pronto estas destituciones van a ser revocadas y la Ley de Severo Catalina sobre la Instrucción Primaria, de 2 de junio de 1868¹²⁴

¹²² En este Reglamento la Instrucción Pública está referida al establecimiento donde se imparta la segunda enseñanza. Será pública en aquellos institutos y cátedras que se sostengan con fondos municipales o de fundaciones especiales con ese carácter. La instrucción será privada cuando sea sostenida por personas particulares, sociedades y corporaciones, a tenor de lo establecido en el art. 5. Los estudios realizados en seminarios eclesiásticos, según este reglamento, son incorporables en institutos con arreglo a las prescripciones que se establecen en el art. 1 del Real Decreto del 10 de septiembre de 1866 (Gaceta de Madrid núm. 284, de 11 de octubre de 1866, p. 1).

¹²³ Para vigilancia sobre la educación literaria y la enseñanza religiosa de los jóvenes, en las poblaciones se formará una junta inspectora que vigile con el mayor esmero posible la impartición de estas asignaturas, que estará formada por el Párroco, el Alcalde y un padre de familia, y en las poblaciones de partido judicial además formarán esta junta el Promotor fiscal y otro padre de familia, a tenor del art. 10.

¹²⁴ Gaceta de Madrid núm. 156, de 4 de junio de 1868, pp. 1-4. Esta ley suprimió las escuelas normales, que habían sido tachadas como foco de subversión. Constituye la Junta Superior de Instrucción Primaria (Gaceta de Madrid núm.157, de 5 de junio de 1868, p. 1), aprobando el

que no llega a entrar en vigor, declara libre el ejercicio de la enseñanza en todos los niveles educativos. Se suprimen las asignaturas de Historia Sagrada, Religión, Moral Cristiana, dejando la doctrina cristiana en todas las escuelas de niños cualquiera que sea su clase¹²⁵.

Al mismo tiempo, desaparece la Teología como Facultad universitaria, se expulsa a los jesuitas y a las órdenes religiosas establecidas en España desde 1837 y se suprime la subvención a los seminarios conciliares. La reforma educativa busca una orientación radical en contra de la enseñanza religiosa y libertad de culto, como exigencia de los nuevos intelectuales sobre la regeneración de España¹²⁶.

Reglamento de Instrucción Primaria (Gaceta de Madrid núm. 169, de 17 de junio de 1868, pp. 2-6).

Por decreto ley de 10 de octubre de 1868 (Gaceta de Madrid núm. 285, de 11 de octubre de 1868, pp. 4-5) se suprimió el Consejo Instrucción Pública, cuyo vacío fue suplido en agosto de 1871 por una Junta Consultiva de Instrucción Pública, que funcionó hasta junio de 1874, cuando volvía el Consejo de Instrucción Pública, a la vez que aparecía en ese mismo mes el restablecimiento de la Ley Moyano, las escuelas normales y la declaración de libre ejercicio de la enseñanza primaria.

¹²⁵ La educación es obligatoria, aunque puede darse privadamente o en establecimientos particulares, pero las familias que no puedan realizar ninguna de estas modalidades tendrán que enviarlos a los establecimientos públicos, teniendo en cuenta que el incumplimiento, llevará a ser amonestado por el Alcalde y el Párroco, y de no ser suficiente esto, podrá ser amonestado por el Gobernador sin perjuicio de lo establecido en el art. 483 del Código Penal: “Serán castigados con las penas de tres a cinco días de arresto y reprensión: 3. Los padres de familia que abandonen a sus hijos no procurándoles la educación que permiten y requieren su clase y facultades” (Gaceta de Madrid núm. 5842, de 18 de julio de 1850, p. 1).

¹²⁶ MEDINA, E., *La lucha por la educación en España, 1770-1970*, AYUSO, Madrid, 1977, pp. 62-63. La etapa que media entre 1868 y 1874 va a sentar un precedente en cuanto a la alianza entre intelectuales y políticos, entre pedagogía y sociedad. La burguesía progresiva que protagoniza la política de estos años se ve claramente capaz de realizar sus ideales prescindiendo de sus viejos aliados, los terratenientes y el gran capital y del mismo proletariado naciente en España. De hecho, la nueva sociedad se considera como realización del espíritu positivo, como sociedad capaz de ordenarse y ajustarse de un modo científico. Es evidente que el papel que en estos planteamientos se otorga a la pedagogía es fundamental. La ciencia, que de un modo sistemático había entrado en España al tiempo que en Europa a través de Rousseau, Pestalozzi, Lancaster, Bell y Froebel, habría de erigirse, para la minoría de los reformadores que, conscientes de las necesidades y los problemas del país, en un instrumento político de reforma de primer orden.

Con la pedagogía podía solucionarse el problema global de España. En definitiva, todo era cuestión de educación, de planificación y proyectos educativos. La pedagogía permitía a una minoría consciente e ilustrada reformar la sociedad, acabar con su retraso y, en definitiva, colocar a la sociedad española a la altura de las más adelantadas y cultas a través de la acción educativa.

Cuatro meses más tarde, se publica el Decreto de 21 de octubre de 1868¹²⁷, que defiende el equilibrio entre la educación privada y pública, la libertad de cátedra y la necesidad de estudios para personas con capacidades diversas. Así lo expresa su exposición de motivos: “Para que estas no sean estériles ni retarden favorecer los progresos de la instrucción en nuestro país, es indispensable derogar los decretos publicados en 1866 y 1867 sobre el profesorado, la Segunda Enseñanza y las facultades. Las humillaciones y amarguras que esa legislación reaccionaria ha hecho sufrir a los profesores, las trabas con que limita la libertad de los alumnos, la preferencia injusta que da a unos estudios y el desdén con que menosprecia otros, sus tendencias al retroceso, su oposición a lo que no se conforma con determinadas doctrinas y, sobre todo, la enérgica y general censura de que ha sido objeto, no consienten que siga influyendo en la educación de la juventud”.

De esta manera afirma el legislador que llegara un tiempo, asemejándolo a la industria, que exista una competencia entre los que enseñan y los particulares, desapareciendo por tanto la enseñanza oficial¹²⁸:

Los años que siguen a la revolución y luego, durante la monarquía restauradora, en el seno de las capas medias marginadas del poder, se caracterizan por la prioridad de esta utopía, de esta convicción que de algún modo va a impregnar al resto de los sectores no burgueses interesados en el dominio político de la sociedad

¹²⁷ Primeramente el Decreto derogando la Ley de Instrucción primaria y el Reglamento para ejecutarla, declarando libre la Enseñanza Primaria, restableciendo las Escuelas normales (Gaceta de Madrid de 15 de octubre de 1868, núm. 289, pp. 4-5). y en segundo lugar, Decreto de 21 de octubre de 1868 declarando libre la enseñanza y derogando los decretos relativos a la instrucción pública que se cita (Gaceta de Madrid núm. 296 de 22 de octubre de 1868, pp. 15-17).

El Decreto Ley de 21 de octubre de 1868, fue conocido como “el Decreto de Libertades de la Enseñanza”.

¹²⁸ “Es propio del estado hacer que se respete el derecho de todos, no encargarse de trabajos que los individuos pueden desempeñar con más extensión y eficacia. La supresión de la enseñanza pública es por consiguiente el ideal a que debemos aproximarnos, haciendo posible su realización en un porvenir no lejano. No puede intentarse esa supresión, porque el país no está preparado para ella. Si se dejara exclusivamente a la acción individual el cuidado de educar al

En este reglamento la libertad de enseñanza se configura como derecho de todos, según prescribe el art. 5: “La enseñanza libre en todos sus grados y cualquiera que sea su clase”¹²⁹.

Cuatro días más tarde se publica el Decreto de 25 de octubre de 1868¹³⁰, en el cual la Segunda Enseñanza se organiza como continuación y ampliación de la Primera Enseñanza y, por otro lado, se regulan las Facultades de Ciencias, Derecho, Farmacia y Filosofía y Letras¹³¹. Desaparece en esta organización todo vestigio de la enseñanza religiosa. Esta segunda enseñanza se dedica exclusivamente al ámbito científico y humanístico dejando de lado todo aquello que sea formación espiritual.

1.4.2. La nueva Carta magna de 1869

Siguiendo con esta dinámica, el 1 de junio de 1869¹³², se promulga la nueva constitución. Esta nueva Carta magna reconoce los derechos de la libertad de expresión y divulgación, el derecho de asociación pacífica (con la única limitación del ejercicio de la moral pública y la sujeción a las disposiciones generales de la policía; las reuniones y manifestaciones de carácter político sólo podrán ser ejecu-

pueblo, se correría el grave riesgo de dejar solo una enseñanza mezquina e imperfecta, quien rebajaría considerablemente el nivel intelectual de España. Para que la enseñanza privada pueda por sí sola generalizar la ciencia, es preciso que las Naciones sientan vivamente la necesidad de la cultura científica y la estimen en más que los sacrificios que ocasiona” (Gaceta de Madrid núm. 296, de 22 de octubre de 1868, pp. 16).

¹²⁹ El artículo 19 de este reglamento, suprime la Facultad de Teología en las universidades. Establecerá los estudios teológicos dentro de los seminarios. La iniciativa está marcada por la preeminencia de los estudios de teología dentro de las facultades universitarias. Según establece el espíritu de esta ley es establecer la libertad de cátedra sin ser presionados ni por la ideología estatal ni la dogmática religiosa, como expone la introducción a la ley: “La finalidad es evitar conflictos que la enseñanza teológica suele producir para el Gobierno”. Y unos meses más tarde, a tenor de ello, el artículo 24 de la Constitución de 1869, garantizaba en el territorio nacional la libertad docente.

¹³⁰ Gaceta de Madrid núm. 300, de 26 de octubre de 1868, pp. 3-7.

¹³¹ Gaceta de Madrid núm. 298, de 24 de octubre de 1868, pp. 3-4.

¹³² Gaceta de Madrid núm. 158, de 7 de junio de 1869, pp. 1-2.

tadas de día). Con la nueva Constitución se pretende que la instrucción alcance a las diversas capas de la población¹³³, donde convergían los intereses tanto de la burguesía liberal como del proletariado.

Así, para la burguesía liberal era imprescindible la ramificación de la enseñanza para combatir el fervor religioso, implantar la secularización, y frenar la influencia institucional de la Iglesia sobre el sistema de enseñanza. Su principal objetivo era implantar en las masas la ideología progresista que propugnaban. Consideraban que una relativa participación de los trabajadores en la cultura favorecería la aceptación del pueblo de sus promesas de reforma y a sus planes políticos. El proletariado, por su parte, veía en la educación un instrumento de lucha ideológica contra el sistema capitalista¹³⁴.

En cuanto a la Religión, la nueva constitución, establece que la nación se obliga a mantener el culto y los ministros de la religión Católica. No obstante, garantiza a todos los extranjeros residentes en España el ejercicio público o privado de su confesión o culto, sin más limitación que el respecto a las reglas universales de la moral y el derecho. El mismo artículo extiende a todo español que ejerza otro culto, creencia o concesión la misma normativa que a los extranjeros residentes en España. Esta constitución es la primera que reconoce la libertad religiosa si atendemos a lo establecido en su art. 21. En consecuencia, los españoles tendrán derecho a ejercer sus derechos civiles y cualquier cargo público independientemente que la religión que procesen, conforme al art. 27.

También legisla la libertad dentro del campo de la educación, estableciendo que todo español podrá fundar y mantener establecimientos de instrucción o educación sin la necesidad de previa licencia.

¹³³ Decreto regularizando el ejercicio de la libertad de enseñanza, Gaceta de Madrid núm. 201, de 30 de julio de 1874, pp. 257-258.

¹³⁴ LORENZO, A., *El Proletariado Militante*, ALIANZA, Madrid, 1974, p. 138.

Dichos centros estarán sujetos a la inspección en cuanto a razones de higiene y moralidad, de acuerdo con el art. 25.

El período progresista, entre el año 1868 y 1875 va a terminar sin que se produzca una auténtica reforma educativa, aunque se hace una regulación de las enseñanzas medias y superiores en 1873. El Decreto de 2 de junio de 1873 sobre la organización de la enseñanza de las actuales Facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias exactas¹³⁵, en su exposición de motivos, establece que el Gobierno de la República debe prestar atención al desarrollo y la mejora de la instrucción pública, como fundamento y base de un verdadero progreso¹³⁶.

Un día después se promulga el Decreto de reorganización de los estudios de Segunda Enseñanza de 3 de junio de 1873¹³⁷. Para el legislador, el objeto básico de la Segunda Enseñanza es formar hombres cultos, aptos para cualquier fin dentro de la esfera de la vida social; de aquí proviene el carácter universalista de esta etapa educativa.

En esta nueva norma desaparece la educación religiosa como asignatura y todo lo referente al cristianismo, sustituyéndose por la asignatura de Cosmología y Teodicea; es decir, ciencia del mundo y ciencia de Dios, comprendiendo asimismo los principios universales de la religión.

¹³⁵ Gaceta de Madrid núm. 158, de 7 de junio de 1873, 651-653.

¹³⁶ “Deben ser los pueblos republicanos los más instruidos, educados y cultos de la tierra... El principio de las repúblicas es la virtud, y ésta sólo alcanza garantía y fácil ejercicio allí donde la conciencia, directamente ilustrada, enseña a cada hombre su deber, a la par que le revela su derecho... Por estas razones cuidaron siempre los Gobiernos republicanos de fomentar la pública enseñanza; y buen ejemplo de ello dio aquella convención francesa, de imperecedera memoria, cuando en medio del fragor de la guerra extranjera y de los horrores de la guerra civil creaba una serie de instituciones científicas, que hoy son el orgullo de la Francia. Y es que la indiferencia hacia la instrucción pública, explicable en los poderes absolutos y despóticos, es inconcebible en las Repúblicas, que al traer a la vida política a todos los ciudadanos, al exigirles varoniles virtudes y grandeza de propósitos, están obligados a abrir con mano generosa los tesoros de la instrucción y a facilitar el camino de la ciencia, que ya no puede ser patrimonio de clases privilegiadas, sino un bien común para todos los hombres”.

¹³⁷ Gaceta de Madrid núm. 159, de 8 de junio de 1873, pp. 660-662.

Esta nueva asignatura, de inspiración racionalista y deísta, no tiene como objetivo introducir a una eventual o futura educación religiosa cristiana, sino que tiene un carácter histórico y cultural.

El ambicioso proyecto se vio abortado por la falta de presupuesto y la impotencia del Estado ante la debilidad política¹³⁸, que vino acompañado por una expansión de la escuela privada y de sectores no liberales, lo que creó un obstáculo para los proyectos del liberalismo radical¹³⁹.

2. LA RESTAURACIÓN EDUCATIVA

El 12 de junio de 1874, se decreta el restablecimiento del Consejo de Instrucción Pública, que había sido suprimido en el sexenio liberal republicano¹⁴⁰, con base en unos principios básicos: “Definir con claridad la forma en que ha de ejercerse la libertad de enseñanza; amparar con igual solicitudes los santos fueros de la autoridad paterna, el derecho que por ley de su naturaleza tiene todo hombre a elegir maestro y guía de su inteligencia, y el que a la sociedad asiste para cuidar de que las nuevas generaciones sean educadas en el culto entre la verdad y del bien; dictar reglas, mediante cuya observancia pueden coexistir sin estorbarse, y consagrándose a porfía a fomentar la general cultura, las escuelas sostenidas por el Estado y las creadas por la

¹³⁸ Días después de la publicación de ambos Decretos se dicta un Decreto de aplazamiento de aplicación de ambas normativas hasta que se elabore y promulgue una ley de Instrucción Pública. Decreto de aplazamiento de aplicación de ambos Decretos de 21 de junio de 1873 (Gaceta de Madrid núm. 173, de 22 de junio de 1873, p. 815). Terminado en Decreto de suspensión (Gaceta de Madrid núm. 254, de 11 de septiembre de 1873, p. 1681).

¹³⁹ Decreto regularizando el ejercicio de la libertad de enseñanza. Gaceta de Madrid núm. 211, de 30 de julio de 1874, pp. 257-258.

¹⁴⁰ Gaceta de Madrid núm. 164, de 13 de junio de 1874, pp. 693-694. Se decreta la reorganización de las juntas provinciales y locales de instrucción pública (Gaceta de Madrid núm. 218, de 6 de agosto de 1874, pp. 319-320). De la misma manera se decreta la regularización de la libertad de enseñanza (Gaceta de Madrid núm. 211, de 30 de julio de 1874, pp. 257-258).

fecunda iniciativa individual y la más poderosa aún de las asociaciones voluntarias; renunciar a todo monopolio en la instrucción de la juventud, y velar al propio tiempo por qué las profesiones científicas serán ejercidas por personas del bien probada pericia; tales son los fines a que se encamina el decreto”.

Se establece, por tanto, que los estudios pueden cursarse en establecimientos públicos, privados o en el hogar familiar. Los primeros son los que le incumbe al Gobierno a dirigir, dictando sus planes, programas, reglamentos y dirección. También existe una regulación en relación con los Seminarios Conciliares, que se regirán conforme al Derecho canónico y al concordato con la Santa Sede, a tenor del art. 3¹⁴¹.

La enseñanza doméstica no estará sujeta a inspección oficial, de conformidad con art. 8. Esta enseñanza, junto con la impartida en establecimientos privados, será regulada específicamente por el Decreto de 29 de septiembre de 1874. Lo que se pretende con la norma es reorganizar por completo y en breve la importantísima institución de la enseñanza pública¹⁴².

De esta manera, el nuevo gobierno pugna por la libertad de enseñanza, pero regulando su ejercicio para protegerla e impedir que degenera¹⁴³.

¹⁴¹ Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1874, pp. 829-831.

¹⁴² “No es la libertad de enseñanza, como algunos creen, impía ni demagógica: es el respeto del poder público al derecho que no puede negarse al padre de familia de elegir el Maestro de sus hijos. Así la entendía y reclamaba el ilustrado clero francés en la brillante campaña que sostuvo contra el monopolio universitario: así la proclamaba en la bien gobernada Bélgica el gran partido que tiene por bandera la alianza de la religión católica y la libertad política: así la piden para Irlanda los que pugnan por librarla de la intolerancia anglicana: así ha de establecerla el Gobierno si ha de demostrar a un tiempo mismo su amor a la libertad y su adhesión a las doctrinas conservadoras” (Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1874, p. 830).

¹⁴³ “[...] Y ningún menoscabo ha de sufrir porque se dicten disposiciones que claramente la definan, como no menoscaban la libertad moral los preceptos religiosos y los éticos, ni la civil los códigos penales y los que fijan el derecho de familia, de bienes y de obligaciones, ni la política las leyes que determinan la forma de la representación nacional, ni la economía los reglamentos

Este decreto significa un total cambio de perspectiva con respecto a la instrucción pública: un restablecimiento de la importancia que de la educación integral de los educandos, una defensa de la instrucción religiosa, moral y ética, sin restar importancia a la educación científica.

El 30 de julio de 1874 se publica el Decreto de 29 de julio de este mismo año¹⁴⁴. Trata de definir con claridad la forma en la que ha de ejercerse la libertad de enseñanza, amparando —de nuevo— los fueros de la autoridad paterna y el derecho del hombre en la elección del maestro y el guía de su inteligencia.

En su art. 1º establece que los estudios podrán hacerse en establecimientos públicos, en privados o en el hogar doméstico. Con esta norma, el Estado no solamente renuncia a dirigir los estudios libres, sino que también se abstiene de toda inspección de los mismos, con la finalidad de proclamar la más alta libertad de enseñanza.

No obstante, el Estado toma a su cargo los centros públicos, que son aquellos costeados por el presupuesto general, equiparados a aquellos que fueron creados por la ley de 1868 por las Diputaciones Provinciales y los Ayuntamientos. Por otra parte, los Seminarios Conciliares cuyo régimen corresponde, por los Concordatos con la Santa Sede, a los Prelados Diocesanos, tienen como función el de educar a los jóvenes para el sacerdocio, y de esta manera: “Sería atentar a la independencia de la potestad eclesiástica, que el Estado reconoce al

que instituyen la policía de los abastos” (Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1874, p. 830).

¹⁴⁴ Gaceta de Madrid núm. 211, de 30 de julio de 1874, pp. 257-258. El 30 de septiembre de este año se publicará el Decreto de 29 de septiembre, para la matriculación en las distintas Facultades de alumnos que partan tanto de los institutos de Enseñanza Secundaria públicos como de la enseñanza doméstica. Según este decreto para poder matricularse de las asignaturas correspondientes en las distintas Facultades se ha tenido que adquirir previamente una formación integral —en la que está presente la formación religiosa y la disciplina general de la Iglesia— dirigida principalmente a la Facultad de Derecho (Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1874, pp. 829-851).

igual que la suya propia, inmiscuirse en la enseñanza de los que han de ser algún día miembros de la Iglesia docente”¹⁴⁵.

Sin embargo, aquellos establecimientos a los que los Prelados quisieran darles carácter académico, tendrán que sujetarse a las mismas condiciones que los establecimientos dirigidos por el Gobierno: “Así el privilegio se suscribe en sus límites naturales, fuera de ellos quedan los Seminarios dentro del derecho común”¹⁴⁶.

A este Decreto le va a acompañar otro de 29 de septiembre de 1874¹⁴⁷ sobre la regulación de la Segunda Enseñanza en Centros Privados. Este proyecto, según establece su exposición de motivos, no trata de rechazar la enseñanza privada, sino que por el contrario tiene como objetivo promover la misma y el establecimiento de relaciones con la enseñanza pública, regularizando los estudios y corrigiendo los abusos que pudiera surgir.

En Decreto de septiembre de 1874 no va a aparecer, dentro de las enseñanzas establecidas por el Estado, ninguna relacionada con la educación religiosa y moral de los alumnos¹⁴⁸. Establece que aquellas asignaturas cursadas por los alumnos en establecimientos privados u hogar doméstico, sin acomodarse a las prescripciones de los artículos de esta normativa, no tendrán equiparación en relación con las estudiadas en los Institutos públicos. Pero no obstante, los alumnos podrán obtener el título de Bachiller en Artes siempre sujetos a las pruebas de aptitud y pago de los derechos que se determinen, previa consulta al Consejo de Instrucción Pública.

¹⁴⁵ Gaceta de Madrid núm. 211, de 30 de julio de 1874, p. 257.

¹⁴⁶ *Ibidem*, p. 258.

¹⁴⁷ Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1874, pp. 829-831.

¹⁴⁸ Art. 7: “Latín y Castellano, Retórica y Poética, Psicología, Lógica y Filosofía moral, Geografía, Historia Universal e Historia de España, Aritmética y Álgebra, Geometría y Trigonometría, Física y Química, Historia Natural e Higiene”.

Muy poco tiempo después, Orovio reaparece al frente de la enseñanza, dispuesto a continuar la obra que le había interrumpido el período liberal. Así, el Real Decreto de 26 de febrero de 1875¹⁴⁹ obligaba a los profesores a presentar a la autoridad competente sus planes de estudio y libros de texto, violando el principio de libertad de enseñanza¹⁵⁰, tan celosamente defendido por los krausistas¹⁵¹.

¹⁴⁹ Gaceta de Madrid núm. 58, de 27 de febrero de 1875, p. 531.

¹⁵⁰ El propio Orovio dirigió a los rectores de las universidades una circular en la que decía: “Entre los diversos ramos confiados a mi cuidado, figura en primer término el importantísimo de la Instrucción pública, que es y ha sido siempre el elemento más eficaz para el esplendor y la grandeza de los pueblos. Por eso sin duda lo mismo los hombres de Estado que los ciudadanos honrados, y sobre todo los padres de familia, vienen preocupándose constantemente de este vital asunto, y se hallan hoy alarmados cuando, merced a los últimos trastornos, se han desquiciado y echado por tierra los principios fundamentales que han servido de base en nuestro país a la educación y a la enseñanza públicas... La libertad de enseñanza de que hoy disfruta el país, y que el Gobierno respeta, abre a la ciencia ancho campo para desenvolverse ampliamente sin obstáculos ni trabas que embaracen su acción, y a todos los ciudadanos los medios de educar a sus hijos según sus deseos y hasta sus caprichos; pero cuando la mayoría y casi la totalidad de los españoles es católica y el Estado es católico, la enseñanza oficial debe obedecer a este principio, sujetándose a todas sus consecuencias. Partiendo de esta base, el Gobierno no puede consentir que en las cátedras sostenidas por el Estado se explique contra un dogma que es la verdad social de nuestra patria.”

“Es, pues, preciso que vigile V. S. con el mayor cuidado para que en los establecimientos que dependen de su autoridad no se enseñe nada contrario al dogma católico ni a la sana moral, procurando que los Profesores se atengan estrictamente a la explicación de las asignaturas que les están confiadas, sin extraviar el espíritu dócil de la juventud por sendas que conduzcan a funestos errores sociales. Use V. S., en este punto del más escrupuloso celo, contando con que interpreta los propósitos del Gobierno, que son a la vez los del país... El vigoroso mantenimiento de la disciplina escolástica es indispensable para que los Catedráticos puedan desempeñar su noble misión con el debido decoro, y para que los jóvenes saquen de la enseñanza los frutos que la sociedad espera y tiene derecho a exigir”. Circular del Ministro de Fomento de 26 de febrero de 1875 (Colección Legislativa de España, tomo CXIV, 1875, pp. 290-294. Madrid. Recogido modernamente en el compendio legislativo y documental “Historia de la Educación en España”, tomo III, Ministerio de Educación y Ciencia, 1982, pp. 53-57).

La reacción a esta circular y al Decreto va a ser la de Augusto González de Linares y Laureano Calderón, que se niegan a aceptar el mismo, cuya consecuencia es la separación de sus cargos. Ante esto empiezan a renunciar a sus cátedras Castelar, Giner de los Ríos, Salmerón, Gumersindo de Azcárate, Montero Ríos, Figuerola, Moret entre otros. Los catedráticos de la Universidad Central firman una carta de protesta que llevó a la cárcel o al destierro a muchos de los firmantes.

¹⁵¹ NUÑEZ RUIZ, D., *La mentalidad positiva en España: desarrollo y crisis*, TUCAR, Madrid, 1975, pp. 32-33. El krausismo cabeza del pensamiento liberal español que había fracasado en 1868, sufre un cambio de comportamiento político e ideológico que tenderá hacia el positivismo. El punto de referencia serán los debates que se producirán en el Ateneo de Madrid durante el

En conclusión, en la segunda mitad el siglo XIX la Constitución de 1856, no promulgada, reconocía el derecho de libertad religiosa. Después de muchos avatares políticos, pronto se consigue articular una norma de instrucción pública por medio de la Ley Moyano. Esta nueva norma insertará en su currículo la doctrina cristiana y las nociones de la Historia Sagrada, teniendo en cuenta que éstas deberán ser acomodadas a la formación y edad de los alumnos.

En contra de la Iglesia, durante la primera mitad de siglo, se habían fraguado corrientes de pensamiento que creaban confusión social, y que incluidas en la enseñanza eran susceptibles de manipular la mente de los educandos. Ante esta situación en 1864 se hace público el *Syllabus*, de honda repercusión en el orbe católico, que trataba de establecer una serie de bases fundamentales de fidelidad a la doctrina.

La materia de religión se reconocerá obligatoria en las escuelas hasta el sexenio liberal que supondrá un paréntesis de la Ley Moyano. Durante ese período terminará desapareciendo la materia de Formación Religiosa, pasando la formación al campo de la filosofía.

curso 1875-1876. Este movimiento que busca una reforma y un giro estuvo encabezado por Emilio Castelar y Nicolás Salmerón cuya finalidad era adaptarse a las nuevas circunstancias históricas del momento. El positivismo se va a convertir en la más adecuada racionalización y fundamentación teórica del indudable repliegue y rumbo reformista que toma el liberalismo español tras el naufragio de la revolución septembrina y la aparición del espectro de la Internacional. Aunque con más retraso que en Francia, debido a nuestro más lento y endeble desarrollo social, la doctrina positiva viene a desempeñar aquí, al menos en las intenciones, un papel similar, resultado de su más imperiosa ambición genética: racionalizar el orden y el progreso de la nueva sociedad post-revolucionaria. La intencionalidad política del positivismo encuentra así su acabada plasmación en dicha política positiva.

CAPÍTULO IV

LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA RESTAURACIÓN: LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA Y LA SOCIEDAD DE ENSEÑANZA CATÓLICA

1. LA CONSTITUCIÓN DE 1876: LA LIBERTAD RELIGIOSA, UN DERECHO LIMITADO

El 23 de enero de 1876 se publica el Real Decreto de 21 de enero de 1876¹⁵² por el que se declara de nuevo en vigor al art. 291 de la Ley de Instrucción Pública de 1857¹⁵³, y se crea la Junta de Primera Enseñanza de Madrid.

Esta nueva corporación está compuesta por un Presidente, que será el primer Alcalde, y por seis vocales, que serán tres Concejales, un Eclesiástico designado por el Diocesano y dos padres de familia que se hayan distinguido por su notable celo por la Instrucción Públi-

¹⁵² Gaceta de Madrid núm. 23, de 23 de enero de 1876, p. 183.

¹⁵³ Gaceta de Madrid núm. 1710, de 10 de septiembre de 1857, pp. 1-3.

ca¹⁵⁴, por servicios prestados en pro de este ramo o por la publicación de obras de enseñanza, como dispone en el art. 2.

Alfonso XII, promulga la Constitución el 2 de julio de 1876¹⁵⁵. En su artículo 11¹⁵⁶ se establece que la religión oficial del Estado es la Católica, aunque deja abierto el derecho de libertad religiosa en cuanto al ejercicio del culto y de las opiniones religiosas, que pueden ser libremente manifestadas siempre que no sean contrarias a la moral católica. Sin embargo, el derecho reconocido lo es al mismo tiempo de modo limitado, prohibiendo la celebración de ceremonias religiosas públicas distintas de las católicas¹⁵⁷.

A tenor del art. 12 de esta nueva Constitución, dentro del aspecto educativo, se va a permitir la libertad de fundación y de sostenimiento de establecimientos de educación e instrucción, siempre con el debido respeto a las leyes.

La Constitución limita el derecho del trabajo en las instituciones educativas de los extranjeros teniendo en cuenta la necesidad de titulaciones expedidas por el Estado Español. La titulación y la promoción educativa estarán adscritas a la capacitación en las pruebas de aptitud que el Estado establezca. Es decir, la capacitación del profesorado se atenderá a las leyes especiales, que determinarán sus derechos y obligaciones.

La nueva Constitución, por tanto, ratificaba la confesionalidad del Estado, y esto condicionó la aprobación del artículo 12 dedicado a la enseñanza. Se debatió en las Cortes la libertad de enseñanza y la

¹⁵⁴ Los padres de familia que pertenezcan a las Juntas no podrán desempeñar empleo ni función pública a tenor de la Real Orden de 13 de septiembre de 1881 (Gaceta de Madrid núm. 270, de 27 de septiembre de 1881, p. 843).

¹⁵⁵ Gaceta de Madrid núm. 159, de 2 de julio de 1876, pp. 9-12.

¹⁵⁶ Gaceta de Madrid núm. 184, de 2 de julio de 1876, p. 10.

¹⁵⁷ DE LA HERA, A., MOTILLA, A., PALOMINO, R., *El Ejercicio de la libertad religiosa en España: Cuestiones disputadas*, Ministerio de Justicia, Madrid, 2004, pp. 25-26.

problemática de la emisión de los títulos académicos, el cual estuvo caracterizado por tres posturas bien definidas: la de los liberales, que eran partidarios de la libertad de enseñanza con las reminiscencias del periodo liberal; la de la Unión Católica, que también era partidaria de la libertad de enseñanza y de que la Iglesia pudiera impartir títulos académicos desde sus establecimientos; y, por último, la de los conservadores, partidarios de las tendencias y de la situación establecida por la ley de 1857.

Como resultado de estas tendencias, se reconocerá la libertad de enseñanza, lo que implicaba la libertad de creación de centros, pero la falta de claridad sobre el tema provocó fuertes polémicas¹⁵⁸.

1.1. El proyecto de Ley del Conde de Toreno

El proyecto de Ley del Conde de Toreno intenta, mediante la fórmula de Ley de Bases, sacar adelante una nueva iniciativa en materia de enseñanza, conciliando la libertad de enseñanza según el Decreto de 21 de octubre de 1868, con la ley Moyano de 1857.

Este nuevo proyecto reclama a las Cortes medidas urgentes y fundamentales reformas en la Instrucción Pública, que hasta el momento, dispensaba la protección y conducía a relajar la disciplina escolar y su sistema orgánico.

¹⁵⁸ Para Martínez Blanco y para Puelles Benítez, la ambigüedad resultó útil y permitió el desarrollo de políticas educativas diferentes. De tal manera que la polémica posterior sobre la libertad de enseñanza derivará del mismo art. 11, pues algunos sectores exigían la tolerancia religiosa que implicaba necesariamente la libertad de cátedra en los centros públicos y privados de todo orden. (MARTÍNEZ BLANCO, A., *La enseñanza de la religión en los centros docentes: a la luz de la Constitución y del acuerdo con la Santa Sede*, Secretariado de publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 1994, pp. 55-56 y, PUELLES BENÍTEZ, M., *Educación e ideología en la España contemporánea (1767-1975)*, Labor, Madrid, 1980, p. 262).

Por ello, teniendo en cuenta el respeto debido al precepto constitucional, establecerá que la nueva norma que resulte de la Ley de Bases continuará siendo la pauta y modelo de los estudios libres, cuidando al tiempo de la instrucción referida a los disidentes del culto nacional y católico, a los que no se les puede negar la escuela. En consecuencia, podrán llevar a sus hijos a establecimientos que se funden al efecto, dado que pueden rehusar de las aulas públicas abiertas para todos, pero respetuosas y acordes con el dogma y la moral católica. En efecto, como se indica en su Exposición de Motivos: “Que consagrarán a la enseñanza de su doctrina el lugar preferente que sin duda le corresponde en aquellos períodos donde la educación y la instrucción ni pueden ni deben estar separados”.

Las bases de esta nueva legislación establecen tres períodos de enseñanza: Primera Enseñanza, Segunda Enseñanza y Enseñanza Superior, según el art. 1.1. La enseñanza será oficial, privada o doméstica. La privada podrá a su vez ser reglamentaria o libre. El Gobierno dirigirá la enseñanza oficial e intervendrá en la reglamentaria directamente, vigilando la libre y limitando la acción estatal sobre la doméstica a lo que se exige el respeto de la moral y la protección de las personas, a tenor del art. 1.3¹⁵⁹.

La Ley de Bases conserva y consolida la estructura administrativa anterior y asienta la libertad de enseñanza para la fundación de establecimientos privados, así como la libertad de cátedra, teniendo en cuenta que la enseñanza superior deberá guardar respeto a la moral católica. En cualquier caso, para los que profesasen otra religión que no fuera la católica se reconoce la exención de asistir a las lecciones de religión católica.

¹⁵⁹ A modo de inciso, hacemos referencia a la Segunda Enseñanza y la Enseñanza Universitaria en la Isla de Cuba. Por Real Decreto de 23 de Junio de 1880, se viene a establecer las bases de la Segunda Enseñanza y la Enseñanza Universitaria en la Isla de Cuba, que según su art. 1º el régimen al cual se han de sujetar los estudios de Segunda Enseñanza serán los establecidos en el Decreto de 29 de septiembre de 1874 y la Real Orden de 25 de septiembre de 1875 (Gaceta de Madrid núm. 176, de 24 de junio de 1880, pp. 757-758).

Para Toreno: “no se podía negar la escuela a aquellos a quienes se les concede el templo”¹⁶⁰. En las escuelas estatales se impartiría la doctrina católica, pero no se impedirían la enseñanza de otras religiones en escuelas privadas. Y fue precisamente este asunto el que enterró definitivamente el proyecto que venimos a presentar.

Por la oposición de los partidos en virtud de diversas razones: los católicos, porque el proyecto atentaba contra la Universidad y la enseñanza integral de los alumnos, no garantizando por parte del Estado el derecho al culto; y por los liberales, que sostenían el encorsemtamiento de la libertad de cátedra.

La nueva Constitución de 1876¹⁶¹, sin embargo, va a suavizar los criterios con respecto a la enseñanza y la elección de centro educativo, a tenor de la religión o ideología profesada por los interesados, fomentando la libertad de la enseñanza y marcando a su vez el respeto a los intereses estatales.

A partir de la Real Orden de 5 de Mayo de 1879, se va a comenzar a aprobar los libros de texto de las distintas materias. Los libros de texto de la materia de religión que van a servir para las Escuelas de Primera Enseñanza, serán: “*Explicación de la doctrina cristiana*” por D. Bonifacio García Morales, Sevilla 1878; “*Diálogo del Catecismo histórico*” por el Abad Fleury, Madrid 1876; “*Lecciones Elementales de Religión y Moral*”, por Genaro del Valle, Madrid 1878; “*Nociones de Historia Sagrada*” por Restituto Prieto, Segovia 1877; “*Compendio de Historia Sagrada*” por Vicente Mancho Meseguer, Valencia 1878; “*Nociones de Historia Sagrada*” por José María Gaunto, Granada 1867; “*Historia Sagrada para niños*” por Pedro Izquierdo, Madrid 1877; “*Historia Sagrada para las escuelas primarias y la*

¹⁶⁰ Gaceta de Madrid núm. 365, de 30 de diciembre de 1876, p 800. También en PERIER, C. M., *La Ley de Instrucción pública, discutida en España en 1878*, Fortanet, Madrid, 1878, pp. 95-193.

¹⁶¹ Gaceta de Madrid núm.159, de 2 de julio de 1876, pp. 9-12.

instrucción del pueblo” por Liberato Guerra y Jaire, Granada 1872; “*Breves apuntes de Historia Sagrada*” por Francisco Fernández Coria, Toledo 1877; “*Compendio de Historia Sagrada y Nociones de Religión y Moral para las escuelas de primera enseñanza*”, por Francisco Ferrusela y Mariano Pujolar, Gerona 1874; “*Epítome de la Historia Sagrada*” por Juan Francisco Sánchez Morate, Toledo 1876; “*Lecciones de Historia Sagrada arregladas*” por Cándido Domingo y Ginés, Zaragoza 1877; “*Compendio de Historia Sagrada*” por Miguel María Guillén de la Torre, Madrid 1877; “*Lecciones bíblicas y poesías cristianas para que los niños y los adultos de ambos sexos se perfeccionen en la lectura*”, por Pedro de la Cuesta, Córdoba 1877; “*El Faro Infantil, opúsculo de Religión y Moral, Historia Sagrada y Catecismo explicado, con apéndices de higiene y urbanidad cristiana*” por Buenaventura Guillén y Crespo, Valencia 1877; “*Padre Nuestro de Fénelon*”, Traducido del francés por Genaro del Valle, Madrid 1877; “*La moral explicada al alcance de los niños*” por Juan Martínez García, Madrid 1866¹⁶².

Los krausistas salen de la cárcel y vuelven del destierro. Desde este momento se comienza a trabajar en un nuevo proyecto: la Institución Libre de Enseñanza. Se amparaba en el reconocimiento de la libertad de enseñanza de la Constitución naciente e inicia sus actividades el 29 de octubre de ese mismo año, bajo la presidencia de Giner de los Ríos¹⁶³. Esta nueva Institución va a cambiar la visión de la ense-

¹⁶²Gaceta de Madrid núm. 141, de 21 de mayo de 1879, 517. Véase CANES GARRIDO, F. *El debate sobre los libros de texto de Secundaria en España (1875-1931)*, Revista Complutense de Educación, núm. 1, Vol. 12, Universidad Complutense, Madrid, 2001, pp. 357-395.

¹⁶³ Se publican sus estatutos en la Gaceta de Madrid núm. 327, de 23 de noviembre de 1883, pp. 589-592, aprobados por la junta general de 31 de mayo de 1876. En el Programa de la Institución Libre de Enseñanza se afirma: “La Institución Libre de Enseñanza fue fundada en 1876 por varios catedráticos y auxiliares de la Universidad e Instituto, separados de sus clases a consecuencia de su protesta contra los decretos de Instrucción pública de 1875, atentatorios de la libertad de la cátedra. En el proyecto de creación dicen sus fundadores que obedece aquél a la necesidad de sustraer a la esfera de acción del Estado fines de la vida y órdenes de la actividad que piden una organización independiente; que la historia contemporánea muestra la dificultad de armonizar la libertad que reclaman la investigación científica y la función del profesor con la tutela que ejerce el Estado, el cual tiende, a veces, a desconocer en su origen el valor absoluto de la ciencia y la

ñanza durante los últimos años del siglo XIX y el comienzo del nuevo siglo¹⁶⁴.

1.2. La Institución libre de enseñanza y su influencia en el pensamiento sobre la libertad de educación

En la Institución Libre de Enseñanza van a profesar los krausistas¹⁶⁵ y los positivistas¹⁶⁶, como Joaquín Costa, que no estaban vinculados al krausismo estricto. El proyecto pretende instaurar una enseñanza libre con la finalidad de impulsar el progreso del país. Este intento reformista fracasó en la universidad, de forma que se redirige a la enseñanza primaria y media.

La Institución Libre de Enseñanza introdujo una mentalidad racionalista y laica, siguiendo el modelo anglosajón, con una tendencia pedagógica ensayada durante los períodos liberales del siglo.

Antes que la Institución Libre de Enseñanza se desarrollara, en 1880 se produce una nueva reforma en virtud de la Real Orden de 13 de agosto de 1880¹⁶⁷, que en su Exposición afirma la decadencia de

fuerza pura de donde se derivan los bienes que está llamada a producir para el individuo y para la sociedad; y que dar el primer paso en el camino de la independencia en ese orden es el fin que al establecer la Institución se proponen”.

¹⁶⁴JIMÉNEZ-LANDI, A., *La institución libre de enseñanza y su ambiente: Los orígenes de la Institución*, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1996, pp. 545-550.

¹⁶⁵ Defiende la tolerancia académica y la libertad de cátedra frente al dogmatismo. Aparece teñido de los fundamentos metafísicos de Krause tales como la espiritualidad y el panteísmo, en el que Dios engloba el Universo pero no se limita a él. A la vez defiende la laicidad y la creencia anti-dogmática en un Dios ajeno a reglamentaciones de ningún tipo.

¹⁶⁶ Defiende que el único conocimiento auténtico es el científico, y que tal conocimiento solamente puede surgir de la afirmación de las teorías a través del método científico. El krausismo se acercaba mucho a las posturas de la filosofía de la ciencia. La difusión del positivismo en España a través del krausismo está ligada a las categorías como la evolución y el monismo. Surge por tanto lo que podríamos llamar el Krausismo-positivismo que va a aparecer como sistema similar al criticismo en cuanto están empeñados en conjugar la razón y el empirismo.

¹⁶⁷ Gaceta de Madrid núm. 229, de 16 de agosto de 1880, pp. 499-502.

los estudios introducida por los Decretos de 29 de Julio de 1874 y 29 de septiembre de 1874, y evidencia las dificultades de los diferentes Gobiernos de la Nación para resolver los problemas de la enseñanza pública. En esta nueva legislación se va a establecer la libertad de la enseñanza en cuanto a la validez académica de los estudios libres.

Conforme al art. 3 de la Real Orden de 1880, en cada provincia habrá por lo menos un Instituto Oficial para los estudios de Segunda Enseñanza, y los estudios impartidos serán generales y de aplicación. En esta normativa, atendiendo al currículo establecido, se suprime la asignatura de Religión y de Historia Sagrada¹⁶⁸. El art. 4, establece: “Constituyen los estudios generales las materias siguientes: Latín, Castellano con ejercicios prácticos; Retórica y Poética; Francés, Inglés o Alemán; Psicología, Lógica y Filosofía Moral; Geografía general y particular de España; Historia de España; Historia Universal; Aritmética y Álgebra; Geometría y Trigonometría; Física y Química; Historia natural con principios de Fisiología e Higiene; Agricultura”.

La Real Orden de 21 de agosto de 1880 no introduce novedades en lo que a la enseñanza de religión se refiere¹⁶⁹.

La vuelta, en 1881¹⁷⁰, de los catedráticos expedientados en 1875¹⁷¹, Francisco Giner de los Ríos¹⁷², Gumersindo de Azcárate y

¹⁶⁸ No es así en la Primera Enseñanza, teniendo en cuenta que las asignaturas necesarias para aspirar al título de maestras de enseñanza elemental se distribuirán en dos años en las que se incluirá la explicación del “Catecismo y la Doctrina Cristiana” en el primer curso, con dos lecciones semanales y nociones de “Historia Sagrada” en el segundo curso con una lección semanal. Para aspirar al título de Maestra de primera enseñanza superior se realizará otro curso más en la que se incluye dentro del currículo la asignatura de “Ampliación de las Lecciones de Doctrina Cristiana y de Historia Sagrada” con una carga docente de una hora semanal a tenor del punto 1 de la Real Orden de 17 de agosto de 1881, (Gaceta de Madrid núm. 240, de 28 de agosto de 1881, p. 583 y Gaceta de Madrid núm. 243, de 31 de agosto de 1881, p. 614 según establecían las Reales Órdenes del 8 y 17 de junio de 1881, Gaceta de Madrid núm. 170, de 19 de junio de 1881, p. 800 y Gaceta de Madrid núm. 178, 27 de junio de 1881, p. 883, respectivamente).

¹⁶⁹ Gaceta de Madrid núm. 236, de 23 de agosto de 1880, p. 602.

¹⁷⁰ Real Orden circular de 3 de marzo de 1881 (Colección Legislativa de España, T. CXXV, 1881, pp. 649-652, recogido del Compendio Legislativo “Historia de la Educación en España”, T. III, Ministerio de Educación y Ciencia, 1982, pp. 58-62), derogando la de 26 de febre-

Nicolás Salmerón, que se habían negado a ajustar sus enseñanzas a los dogmas oficiales en materia religiosa, política y la moral, la aceptación del principio de libertad de cátedra y la reintegración a la Universidad de los profesores destituidos, supone un cambio en la orientación de la Institución Libre de Enseñanza. Va a adoptar a partir de entonces una línea positivista, tratando de reformar el sistema educativo desde dentro, centrándose en la renovación pedagógica¹⁷³.

La Institución Libre de Enseñanza va a ser precursora de otros movimientos de enseñanza que tuvieron gran difusión en el extranjero: en Estados Unidos las escuelas de Parker, Dalton y Putney; las escuelas experimentales de Bertrand Russell; en Italia la escuela Montessori. El krausismo siembra ciertas semillas en la España del primer

ro de 1875 (Colección Legislativa de España, T. CXIV, 1875, pp. 290-294, recogido del Compendio Legislativo, *Historia de la Educación en España*, T. III, Ministerio de Educación y Ciencia, 1982, pp. 53-57) y restableciendo en sus puestos a los Profesores destituidos, suspensos y dimisionarios con ocasión de la mencionada circular.

Es decir, en 1881 se cumple el primer turno de partidos y Sagasta es encargado de formar Gobierno. Es importante la Circular Albareda por varias razones: deroga la Circular de Orovio; afirma los principios liberales en materia educativa, en especial la libertad de cátedra; la educación estará considerada como instrumento influyente dentro del pensamiento y la instrucción de los miembros de una nación; establece una serie de condiciones a la instrucción pública en la labor de la razón e independencia de la labor investigadora sin límites, la libre expresión del pensamiento puesto que es inútil restringirla; libre desarrollo de la actividad del profesor; respeto a los derechos de los profesores y restitución de agraviados. El ministerio de Albareda es importante porque abre el pensamiento pedagógico y su influencia en el Gobierno va a ser continua. Así, en 1882 se crea el Museo Pedagógico, cuyo director será Cossío y se inaugura también el primer Congreso Pedagógico.

Albareda es sucedido por Gamazo, que consiguió la igualdad de salario para maestros y maestras. Sardoal, sucesor de Gamazo, trató de que el Estado asumiera el pago a los profesores.

¹⁷¹ Real Orden de 17 de julio de 1875 (Gaceta de Madrid núm. 199, de 18 de julio de 1875, p. 161).

¹⁷² La idea de Giner de los Ríos de educación estribaba en una formación concebida como orientación personal, junto con el ideal de hombre moral como ser útil para la sociedad. Para este la instrucción sólo se dirige a la inteligencia y la educación se dirige al resto de las facultades humanas, como planteamiento pedagógico que daba forma a la personalidad.

¹⁷³ Estatutos de la Institución Libre de Enseñanza: art. 1º Se constituye una Sociedad cuyo objeto es fundar en Madrid una Institución Libre de Enseñanza, consagrada al cultivo y propagación de la ciencia en sus diversos órdenes.

tercio del siglo XX y se encontrarán huellas en catedráticos como Aranguren y Tierno Galván. La profunda irreligiosidad de los krausistas choca con la Iglesia católica y es ésta una de las claves para entender dicho movimiento¹⁷⁴.

1.3. La problemática de la Enseñanza religiosa a raíz de la influencia de la Institución Libre de Enseñanza. Referencia a La sociedad “La enseñanza católica”

El proyecto para la reforma de la segunda enseñanza y de las Facultades, de 13 de agosto de 1880¹⁷⁵, no contemplaba la asignatura de Religión entre las materias a impartir, y sí la de Filosofía Moral, como se estableció en las legislaciones republicana entre 1868 y 1874. Esta norma pretende ser el producto de la combinación de los diversos sistemas educativos así como de las diversas tendencias: “No es menos indudable que por todos los gobiernos desde hace bastantes años se ha evidenciado la dificultad de resolver rápidamente en una sola y vasta fórmula los graves y tan complicados problemas que comprende la enseñanza pública; pudiendo afirmarse que en ningún otro caso ha de hallar tantos obstáculos que vencer el espíritu por lo general salvable de conciliar, como en materia que afecta a los más íntimos sentimientos de la familia y a los derechos más importantes del Estado, el carácter individual y a los organismos más elevados en toda sociedad humana, a las costumbres y a la cultura general”¹⁷⁶.

¹⁷⁴ La nueva Institución que surge va a ser ajena a toda aproximación religiosa y educación religiosa, escuela filosófica o partido político. Proclama la libertad y la inviolabilidad de la ciencia. Se establece la libre investigación y la libertad de cátedra que va a ser el único responsable de sus doctrinas (Estatutos de la Institución Libre de Enseñanza art. 15).

¹⁷⁵ Gaceta de Madrid núm. 229, de 16 de agosto de 1880, pp. 499-502.

¹⁷⁶ Gaceta de Madrid núm. 229, de 16 de agosto de 1880, p. 499.

Se va a comenzar la reforma por la primera de la educación. Así, el 31 de agosto de 1881 se publica la Real Orden del 17 de agosto del mismo año en la cual se establece el currículo necesario para las estudiantes en las escuelas normales con la finalidad de aspirar al título de maestra de Primera Enseñanza Elemental¹⁷⁷. El primer año se establece el estudio y la explicación del Catecismo de la Doctrina Cristiana, con una carga horaria de dos lecciones semanales; durante el segundo curso se imparten la Nociones de la Historia Sagrada, con una carga de una lección semanal; durante el tercer curso, habrá un ampliación de las lecciones de Doctrina Cristiana e Historia Sagrada, con una carga de una lección semanal, lo que nos muestra que en el currículo de la Primera Enseñanza aparecerá la Formación Religiosa.

Un año después, el 21 de julio de 1882 se publica la Real Orden de 28 de junio de 1882¹⁷⁸ que corrige la Real Orden de 17 de junio de 1882¹⁷⁹, sobre las condiciones necesarias para ejercer la profesión de Maestra de Párvulos. Para ingresar en el curso que dé acceso a dicha profesión, deberán haberse aprobado los siguientes conocimientos, como establece el punto primero: Lectura, Escritura, Análisis Gramatical, Aritmética, Geografía, Historia, Geometría, Dibujo Lineal, Historia Natural, Física, Principios de Religión y Moral y Nociones de Pedagogía.

Dos meses más tarde, el 18 de agosto de 1882 se publica el Real Decreto de 13 de agosto de 1882 por el que se introducen las reformas del plan de estudios de la Escuela Normal Central de Maes-

¹⁷⁷ Gaceta de Madrid núm. 243, de 31 de agosto de 1881, p. 614 y correcciones en Gaceta de Madrid núm. 240, de 28 de agosto de 1881, T. III, p. 583. Teniendo en cuenta la Orden del 8 de junio de 1881, y la Orden de 17 de junio de 1881, Gaceta de Madrid núm. 170 de 19 de junio de 1881, p. 800 y Gaceta de Madrid núm. 178, de 27 de junio de 1881, p. 883, sobre la provisión de las escuelas normales.

¹⁷⁸ Gaceta de Madrid núm. 202, de 21 de julio de 1882, p. 248.

¹⁷⁹ Gaceta de Madrid núm. 193, de 12 de junio de 1882, pp. 117-118.

tras¹⁸⁰, imitación de los países que aspiran al perfeccionamiento de la educación moral e intelectual de la mujer. Las maestras obtendrán los títulos de los tres grados (elemental, normal y superior) y además se les otorgará el grado especial de párvulos. Por ello se establece, en el art. 2, que las asignaturas del título elemental se estudiarán en dos cursos, las del superior en uno y las del normal en uno, y serán las siguientes: Lengua Española, Lectura comprensiva, Caligrafía, Religión, Aritmética y Geometría, Historia y Geografía en general y en especial de España, Nociones de Física y Química, Fisiología e Historia Natural, Botánica, Pedagogía, Organización y Legislación escolares, Nociones de Moral y Derecho aplicable al uso común de la vida, Nociones de Literatura, Bellas Artes, Higiene General y Economía Doméstica, Francés, Dibujo, Canto, Gimnasia y Labores. En cada uno de los cursos se realizará el estudio de todas y cada una de estas materias en la extensión que corresponda con respecto a los fines de las respectivas enseñanzas.

Viendo el Gobierno de Germán Gamazo el fracaso de la primera enseñanza, el 24 de febrero de 1883¹⁸¹ se publica el Real Decreto de 23 de febrero de 1883. El gobierno pretende controlar la escolarización de ciudadanos, como establece en su Exposición: “Por fortuna es ya indiscutible la competencia del Estado para exigir de los padres y los guardadores la obligación natural que tienen de dar a los hijos y pupilos la instrucción y educación elementales tan necesarias y de tan capital influencia sobre la vida y el sustento de las fuerzas físicas que el Poder público exige, empleando la coacción cuando lo reclame el derecho de sus menores. Sean cual fueren las opiniones de las escuelas acerca del límite que debe separar la jurisdicción del Estado y el albedrío de los que con la edad adulta alcanzan toda su personalidad civil y política, nadie puede invocar sobre un menor, ni aun habiéndole da-

¹⁸⁰ Gaceta de Madrid núm. 270, 18 de agosto de 1882, p. 538.

¹⁸¹ Gaceta de Madrid núm. 55, de 24 de febrero de 1883, pp. 406-407.

do el ser, el bárbaro derecho de mutilarle; nadie tiene tampoco facultad para condenarle a una ignorancia que es como la ceguera del entendimiento”¹⁸².

El Estado, conforme a esta nueva normativa, no puede, ni debe, permitir el abandono de los ciudadanos noveles a la suerte de su propio guardador. En consecuencia se establece lo siguiente: “Por esto las legislaciones de casi todos los pueblos cultos, algunas desde tiempos remotos, dan a la enseñanza primaria carácter de obligatoria”¹⁸³.

En consecuencia, se podrá sancionar con las multas correspondientes a los padres o tutores que priven a sus hijos o tutorados de la primera enseñanza a tenor del art. 4 de este reglamento.

A tenor de la problemática de la Enseñanza Religiosa, surge el 5 de mayo de 1883 la Sociedad Anónima “La Enseñanza Católica”¹⁸⁴. Esta Sociedad se forma conforme a la Ley de 19 de octubre de 1869¹⁸⁵.

En el art. 2 de los estatutos de dicha Sociedad se establece que el objeto social es educar e instruir a la juventud en todos los ramos del saber humano con arreglo a los principios de la Religión Católica, estableciendo para ello los colegios y universidades que se estimen oportunos. La dirección de los centros educativos estará a cargo de la Compañía de Jesús u otra Orden Religiosa¹⁸⁶.

¹⁸² Ibídem, p. 406.

¹⁸³ Ibídem.

¹⁸⁴ Gaceta de Madrid núm. 123, de 3 de mayo de 1885, pp. 307-308.

¹⁸⁵ Gaceta de Madrid núm. 294, de 21 de octubre de 1869, p. 1.

¹⁸⁶ REVUELTA GONZÁLEZ, M., *La Compañía de Jesús en la España contemporánea*, Sal Terrae, Santander, 1994, p. 925.

Esta nueva manera de formación de los alumnos a cargo de organismos autónomos y privados va a venir a ser regulada por el Real Decreto de 22 de noviembre de 1883¹⁸⁷.

Para este Decreto, la enseñanza no es prerrogativa inherente a la soberanía del Estado, ni mero servicio administrativo. El ciudadano, según la filosofía de esta norma, tiene el derecho a instruirse libremente, escogiendo la forma que estime más conveniente, y la misión del Estado debe ser más tutelar que intrusiva.

La libertad en la investigación científica y en el régimen de método constituye un requisito esencial y común a toda enseñanza. Este Real Decreto viene a ser reforma de los Decretos de 4 de junio y de 27 de octubre de 1875 relativos a la eficacia de los derechos y la libertad de enseñanza privada y de los Decretos de 9 de junio y 29 de septiembre de 1874 que se convirtieron en leyes por la Ley de 29 de diciembre de 1876. No cabe al Estado la consideración de la igualdad ante el derecho a la propia enseñanza ya sea oficial o privada o de cualquier otra iniciativa.

Pese a esta iniciativa, permanece competencia propia del Estado, según la norma, la expedición de títulos y los grados con la finalidad de no romper el equilibrio establecido. De manera que los alumnos quedan sometidos a las pruebas pertinentes a los cuales se podrá conceder o denegarle la certificación de aptitud pretendida.

Junto con esta potestad estatal quedan determinados, por decisión del Estado, los programas de los conocimientos que se deban adquirir en todo el territorio nacional: “La existencia de un solo programa en toda España para cada asignatura, programa compuesto por los respectivos Profesores oficiales, y elegido en concurso por el Minis-

¹⁸⁷ Gaceta de Madrid núm. 327, de 25 de noviembre de 1883, p. 574.

tro, según el dictamen del Consejo de Instrucción Pública, parece ocurrir bien a todas las necesidades convenientes”¹⁸⁸.

El art 1º va a establecerla validez académica de todos los estudios dependientes del ramo de la Instrucción Pública, cualquiera que sea su grado y denominación, ya sea perteneciente a la enseñanza oficial u organizada por el Estado, ya a la privada o a la establecida por otra iniciativa al tenor del Decreto Ley de 20 de julio de 1874 y su complemento de 29 de septiembre del mismo año. La validez se obtendrá mediante pruebas iguales de suficiencia y conforme a un mismo reglamento de exámenes. Por tanto, no habrá para los estudios de enseñanza privada otros preceptos especiales que los taxativamente determinados en dicho Decreto.

2. EL PLAN DE ALEJANDRO PIDAL

En 1884 vuelven los conservadores al poder y pactan con el partido “Unión Católica”, fundado por Alejandro Pidal que se hace con la cartera de Fomento en la que estaba de titular Cánovas¹⁸⁹. Pidal apoyaba la libertad de enseñanza de las instituciones privadas, entre ellas los establecimientos de las órdenes religiosas dedicadas a la educación. Se crea la nueva figura de establecimientos educativos asimilados a los públicos, que recibirían subvención del Estado y estarían sometidos a su inspección. Es decir, a estos nuevos establecimientos asimilados se les da la potestad de expedir certificados de exámenes con validez oficial.

Junto a estos también habrá establecimientos libres, que habían sido ya regulados por la ley Moyano, sometidos también a inspección estatal, en el que el plan de estudios debía ser el de la enseñanza oficial establecida por la norma estatal.

¹⁸⁸ *Ibidem*, p. 574

¹⁸⁹ AVILÉS FARRÉ, J., ELIZALDE PÉREZ-GRUESO, M.D., y SUEIRO SEOANE, S., *Historia Política de España, 1875-1939*, V. I, ISTMO, Madrid, 2002, p. 81.

Aunque se parte del principio de libertad de creación de establecimientos, se excluía a los centros no católicos de las subvenciones del Estado.

Siguiendo con la reforma educativa, el 7 de septiembre de 1884 se publica el Real Decreto de 3 de septiembre de 1884¹⁹⁰ en el que se realiza una reorganización del Plan de Estudios conducentes a la titulación de Maestras. Esta reorganización está basada en los principios de libertad de enseñanza y el impulso social del Estado para el mejor desenvolvimiento de la Primera y Segunda Enseñanza y para el perfeccionamiento moral y profesional de quienes van a ejercer el Magisterio, tal como afirma la Exposición de Motivos¹⁹¹.

La nueva Ley suprime el monopolio de las Escuelas oficiales que se sitúan en un plano de igualdad con las Escuelas de Enseñanza Libre¹⁹²; lo que viene a desarrollarse en la Real Orden de 9 de septiembre de 1884¹⁹³ en el que se aprueba el Reglamento sobre el régimen de la Escuela Normal de Maestras.

La Real Orden del 9 de julio de 1885 aprobará el Reglamento de constitución de la Junta Municipal de Primera Enseñanza¹⁹⁴. Estará compuesta por el Alcalde como Presidente, dos Concejales, el Párroco u otro sacerdote con carácter de dignidad eclesiástica, nombrado por

¹⁹⁰ Gaceta de Madrid núm. 251, de 7 de septiembre de 1884, pp. 803-804.

¹⁹¹ FERNÁNDEZ VILLANUEVA, C., *La mujer en la universidad española. Docencia, investigación y poder. Datos y aspectos cualitativos*, en Revista de Educación, núm. 290, Septiembre-Diciembre, MEC, (1989), p. 153.

¹⁹² El currículo establecido para el título de grado elemental y las del superior que se estudiará en un curso más será: Lengua Española, Lectura Expresiva y Caligrafía, Religión y Moral, Aritmética y Geometría, Historia y Geografía, Historia y Geografía en general y especial de España, Nociones de Ciencias Naturales, Pedagogía, Organización y Legislación Escolares, Nociones de Literatura y Bellas Artes, Higiene y Economía Domésticas, Dibujo, Canto, Gimnasia de Sala, Labores (art. 2). Estas asignaturas se darán en cada curso y grado con el desarrollo y extensión adecuados a los fines de la respectiva enseñanza.

¹⁹³ Gaceta de Madrid núm. 262, de 18 de septiembre de 1884, p. 913.

¹⁹⁴ Gaceta de Madrid núm. 190, de 9 de julio de 1885, T.II, p. 83-87.

el Diocesano, que podrá relevar al Vocal eclesiástico, el Director de la Escuela Normal Central de Maestros, el Regente de la Escuela práctica agregada a la misma Normal, de un Vocal elegido y nombrado por el Gobernador y dos Directores o Maestros de establecimientos libre de Primera Enseñanza. Estas Juntas Municipales tendrán como finalidad principal observar la marcha de los establecimientos de enseñanza.

La Real Orden de 1885 establece también las materias de enseñanza que se deben impartir en las Escuelas Elementales de niños: Lectura, Escritura, Principios de Gramática castellana con ejercicios de Ortografía, Principios de Aritmética con el sistema legal de medidas y pesas y monedas, Nociones de Industria y comercio y Agricultura (art. 142). Establece asimismo el currículo ampliado para las Escuelas Públicas Superiores: Principios de Geometría de Dibujo Lineal y de Agrimensura, Rudimentos de Historia y de Geografía especial de España, nociones generales de Física y de Historia Natural (art. 143); las enseñanzas de las Escuelas Elementales de niñas: Lectura, Escritura, Principios de Gramática castellana con ejercicios de Ortografía, Principios de Aritmética con el sistema legal de medidas y pesas y monedas, y labores propias del sexo (art. 144); y las enseñanzas para la Escuelas Superiores de niñas: Elementos de Dibujo aplicados a las labores, nociones de Higiene y Economía Doméstica (art. 145). En último lugar, establece los conocimientos básicos que se adquirirán en las Escuelas de Párvulos: Doctrina Cristiana, Deberes y Formas de Cortesía, Letras y Números, Ideas Claras y Sencillas de Canto (art. 146)¹⁹⁵.

¹⁹⁵ Gaceta de Madrid núm. 190, de 9 de julio de 1885, T.II, p. 86. La instrucción de las niñas en España durante este período no merecía la misma atención que la de los varones; algún maestro, como Cirilo Sánchez López, afirmó en 1882 que se llegó en nuestro país a un abandono tal de la cultura de la mujer, que algunos padres creían que el saber leer y escribir podía ser la piedra fundamental de la pérdida de sus hijas. Se creía que la ignorancia en las mujeres iba acompañada de virtud y solamente se pensaba que era necesaria la formación de estas en las labores de ámbito doméstico. DELGADO MARTÍNEZ, M.A., *Científicas y Educadoras: Las primeras*

No obstante, se da poder a las Juntas Municipales a iniciar y proponer las mejoras y adelantos que requiera la enseñanza y crear progresos que sean necesarios para el arte de la educación y de la enseñanza, de acuerdo con el art. 147. De la misma manera, conforme al art. 148, el Maestro tendrán la potestad dentro de su libertad de emplear los métodos, procedimientos y medios de enseñanza que se estimen más convenientes.

El Real Decreto de 18 de agosto de 1885 sobre la Instituciones de Enseñanza Libre¹⁹⁶ perfecciona las instituciones tutelares de la libertad de enseñanza¹⁹⁷. Como establece la Exposición de Motivos: “A la cual han de cooperar todas las fuerzas e iniciativas de la vida social compartiendo con el Gobierno las glorias y responsabilidades de esta obra fecunda de regeneración, en cuyo seno se decide la suerte de las futuras generaciones”¹⁹⁸.

El Real decreto pretende romper con la anarquía de los estudios y de la libertad con licencia, abriendo horizontes nuevos a sentar las bases de las instituciones sostenidas con fondos públicos y aquellas creadas por iniciativa individual. Esto viene a afianzar las libertades del derecho público en materia de enseñanza: “Nuestro primordial propósito ha sido que en este Real Decreto que viene a desenvolver orgánicamente una parte del art. 12 de la Constitución de la Monarquía española, se levanta una institución de libertad, que convenga por igual a todos los partidos, tanto desde el punto de vista de los intereses de gobierno, como para el afianzamiento y defensa de las libertades públicas que gozan los súbditos de esta Monarquía... La libertad de

mujeres en el proceso de construcción de la Didáctica de las Ciencias en España. EDITUM, Murcia, 2009, pp. 23-37.

¹⁹⁶ Gaceta de Madrid núm. 237, de 25 de agosto de 1885, pp. 598-602.

¹⁹⁷ SÁNCHEZ AGUSTÍN, M., *La educación española a finales del siglo XIX, una mirada a través del periódico La libertad*, MILENIO, Madrid, 2002, p. 113-114.

¹⁹⁸ Gaceta de Madrid núm. 237, de 25 de agosto de 1885, p. 598.

enseñanza quedará siempre mutilada si al igual de los derechos del individuo, los organismos creados por el fecundo principio de asociación para las funciones de la enseñanza no hayan también en el seno de la Ley común una fianza de amparo y respeto de sus derechos que les permita desenvolverse libremente conforme a las condiciones de su propia naturaleza”¹⁹⁹.

De esta forma se establece que son establecimientos libres de enseñanza, aquellos que son sostenidos por fondos particulares. No obstante, se podrán emplear fondos públicos sin que adquieran carácter oficial, de acuerdo con el art. 1: “El Estado o provincia y el Municipio podrán acordar determinada subvención o donativo a favor de un establecimiento libre de enseñanza que no esté comprendido en el párrafo segundo del art. 17 del presente Real Decreto, sin que por la subvención adquiriera éste el carácter de establecimiento oficial”²⁰⁰.

Para estos establecimientos el orden académico está en manos de la autoridad competente, el Rector, a excepción de lo referente al dogma y a la moral de los católicos, que queda en manos de la autoridad eclesiástica a tenor del art. 2 del Concordato²⁰¹ y el art. 295 de la Ley de Instrucción Pública de 1857²⁰². Sin embargo, el empresario, por medio del fundador o director del establecimiento libre, puede declarar el no sometimiento a la autoridad eclesiástica —requisito im-

¹⁹⁹ *Ibidem*, p. 598.

²⁰⁰ *Ibidem*, p. 599.

²⁰¹ El art. 2 del Concordato de 1851 establece: “En su consecuencia, la instrucción en las universidades, colegios, seminarios y Escuelas Públicas y Privadas de cualquier clase será en todo conforma a la doctrina de la misma religión Católica, y a este fin no se pondrá impedimento alguno a los obispos y demás prelados diocesanos, encargados por su ministerio de velar sobre la pureza de la doctrina, de la fe, de las costumbres, y sobre la educación religiosa de la juventud en el ejercicio de este cargo, aun en las Escuelas Públicas.

²⁰² Art. 295 de la Ley de 9 de septiembre de 1857: “Las autoridades civiles y académicas se cuidarán, bajo la más estrecha responsabilidad, de que ni en los establecimientos públicos de enseñanza ni en los privados se ponga impedimento alguno a los Obispos y demás prelados diocesanos, encargados por su ministerio de velar sobre la pureza de la doctrina de la fe y de las costumbres y sobre la educación religiosa de la juventud, en el ejercicio de este cargo”.

prescindible para llevar el título de católica—, siendo entonces las autoridades civiles y académicas las encargadas de que los padres de familia tengan conocimiento de esta declaración, sin que en dicho Centro se traspasen los límites de la tolerancia constitucional en materia de Formación Religiosa ni se impugnen las instituciones fundamentales del Estado, ni se viertan doctrinas que sean subversivas al orden social o que atenten contra la moral cristiana, de acuerdo con el art. 17²⁰³. Así el Plan de Estudios para estos centros será el establecido para los centros oficiales de enseñanza, tal como indica el art. 33.3, y la asimilación de estos Centros con respecto a los Centros Públicos se hará conforme a Real Decreto de 6 de noviembre de 1884²⁰⁴.

El 23 de septiembre de 1885 se publica el Reglamento de 18 de agosto de 1885 relativo a los establecimientos de enseñanza libre²⁰⁵, que de acuerdo con el art. 1, son: las Escuelas libres de Primera Enseñanza, los Colegios libres de Segunda Enseñanza, y los establecimientos libres de Enseñanza Superior, sean o no católicos, si bien como establece el art. 11: “No se consentirá ningún letrado o signo exterior y público contrario a la religión del Estado”.

Y según lo previsto en el art. 17 del mismo Real Decreto, si la autoridad académica lo creyere conveniente, cuidará que dentro del

²⁰³ Los Tribunales para la concesión de grados académicos estarán formados, a tenor del art. 48, en Primera Enseñanza por: el Profesor de la Escuela Normal respectiva por orden y turno de rigurosa antigüedad, el Profesor de Religión y Moral de la Escuela Normal, un Maestro propietario de la Escuela Superior de Primera Enseñanza elegido por el Rector, dos Vocales sorteados entre los Maestros de Escuelas Libres de Primera Enseñanza. Para el grado de Bachiller: un Vocal elegido por el Ministro de Fomento de una terna del Consejo de Instrucción Pública, un Vocal elegido por el Claustro de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad oficial del distrito, dos Vocales Catedráticos propuestos por los Claustros de los Institutos oficiales del distrito universitario correspondiente y dos Vocales con el grado de Licenciado de Letras y de Ciencias.

²⁰⁴ Gaceta de Madrid núm. 357, de 12 de noviembre de 1884, p. 387. La asimilación de los Seminarios Conciliares se hará a instancia del Prelado Diocesano, quedando exceptuado de justificar para la segunda enseñanza los requisitos prevenidos en las reglas que se establecen el art. 33.

²⁰⁵ Gaceta de Madrid núm. 266, de 23 de septiembre de 1885, pp. 943-946.

establecimiento se coloque un letrero que indique el carácter disidente del Centro de enseñanza.

No obstante, se considera en la norma que traspasa los límites de la tolerancia constitucional, en materia de religión, aquel establecimiento libre que en sus estatutos o en sus enseñanzas no se atenga a los límites de la moral cristiana.

A sensu contrario de conformidad con los art. 23 en atención a los arts. 29 y 30 del Concordato de 1851, las Congregaciones religiosas canónicamente constituidas obtendrán autorización para la enseñanza, sin más requisito que la instancia presentada por los superiores al Ministro de Fomento, quedando sujetas en todo caso a la autoridad del Diocesano para establecer sus Centros de enseñanza: “A fin de que en toda la Península haya el número suficiente de ministros y operarios evangélicos de quienes puedan valerse los prelados para hacer misiones en los pueblos de su diócesis, auxiliar a los párrocos, asistir a los enfermos y para otras obras de caridad y utilidad pública, el Gobierno de S. M., que se propone mejorar oportunamente los colegios de misiones para Ultramar, tomará desde luego las disposiciones convenientes para que se establezcan donde sea necesario, oyendo previamente a los prelados, diocesanos, casas y congregaciones religiosas de San Vicente Paúl, San Felipe Neri y otra orden de las aprobadas por la Santa Sede, las cuales servirán al propio tiempo de lugares de retiro para los eclesiásticos, para hacer ejercicios espirituales y para otros usos piadosos” (art. 29).

Art. 30: “Para que haya también casas religiosas de mujeres en las cuales puedan seguir su vocación las que sean llamadas a la vida contemplativa y a la activa, de la asistencia de los enfermos, enseñanza de niñas y otras obras y ocupaciones tan piadosas como útiles a los pueblos, se conservará el instituto de las Hijas de la Caridad, bajo la dirección de los clérigos de San Vicente Paúl, procurando el Gobierno su fomento”.

“También se conservarán las casas de religiosas que a la vida contemplativa reúnan la educación y enseñanza de niñas u otras obras de caridad”.

“Respecto a las demás órdenes, los prelados ordinarios, atendidas todas las circunstancias de sus respectivas diócesis, propondrán las casas de religiosas en que convenga la admisión y profesión de novicias, y los ejercicios de enseñanza o de caridad que sea conveniente establecer en ellas”.

“No se procederá a la profesión de ninguna religiosa sin que se asegure antes su subsistencia en debida forma”.

En cuanto a los requisitos para ser maestros de estos establecimientos, este mismo año se van a publicar los contenidos de los exámenes de reválida del Magisterio de Primera Enseñanza, por medio del Reglamento de 14 de octubre de 1885²⁰⁶. En el mismo se manifiesta la obligatoriedad de estudio y examen de la materia de formación religiosa dentro de la enseñanza de los Maestros, que va a repercutir en la formación dentro de los establecimientos de en los que se imparte Primera y Segunda Enseñanza²⁰⁷.

En el art. 31 de este reglamento se establece que los aspirantes al título de Maestro elemental deberán contestar a las preguntas sacadas al azar de las asignaturas cursadas. Entre estas preguntas será de obligación contestar a dos sobre la Doctrina Cristiana e Historia Sa-

²⁰⁶ Gaceta de Madrid núm. 293, de 20 de octubre de 1885, p. 215.

²⁰⁷ Como muestra de esta influencia del aspecto religioso en el funcionamiento de las escuelas, el 5 de enero de 1886, se publica por la Dirección General de Instrucción Pública, el concurso de premios del Patronato General de Escuelas de Párvulos, al que pueden aspirar los Maestros de todas las Escuelas de párvulos de España, cuyos requisitos establecidos para el otorgamiento de estos premios será a aquellos maestros que acrediten tener mejor organización en la escuela, asistir a ella con más puntualidad y exactitud, reunir la matrícula más numerosa, dar a los niños instrucción más esmerada de la Doctrina Cristiana y demás enseñanzas prescritas por la Ley. Para demostración de esto, será imprescindible el informe de los Sres. Curas Párrocos e Inspectores oficiales correspondientes. Lo que denota que la situación de la doctrina cristiana dentro de las escuelas tiene un estatus de importancia.

grada. Y los aspirantes al título de Maestro de Primera Enseñanza Superior, contestarán a dos preguntas extraídas al azar sobre el cuestionario de Religión y Moral. De esta manera, para superar los mencionados exámenes, los aspirantes dispondrán de un Plan de Estudios de la materia de Religión y Moral²⁰⁸.

²⁰⁸ Gaceta de Madrid núm. 296, de 23 de octubre de 1885, pp. 253-257 publica el cuestionario para el título de Maestro Superior (ANEXO E 020) y la Gaceta de Madrid núm. 297, de 24 de octubre de 1885, pp. 262-263 publica el Reglamento sobre el cuestionario para acceder al certifica de actitud para ejercer el magisterio en Escuelas incompletas, respectivamente.

CAPÍTULO V

LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA EN EL TURNO DE PARTIDOS DURANTE LA REGENCIA DE MARÍA CRISTINA

1. LA REFORMA DE LA ENSEÑANZA EN LA REGENCIA DE MARÍA CRISTINA. EL PLAN EDUCATIVO DE MONTERO DE LOS RÍOS

Ante la gravedad de la salud del Rey, Cánovas y Sagasta acuerdan el turno de partidos en el Pacto de El Pardo de 24 de octubre de 1885. El 25 muere el Alfonso XII y María Cristina comienza a ser regente hasta la mayoría de edad del heredero o heredera a la corona. El primer gobierno será el Liberal de la Restauración de 27 de noviembre.

1.1. La incompatibilidad de los cargos eclesiásticos con la docencia

En el plano educativo Montero de los Ríos va derogar el Decreto Pidal que defendió el derecho de los padres a elegir para sus hijos la educación que crean conveniente. No obstante, se reconocieron los derechos de la familia y de la comunidad religiosa en que viven y se ratificó el deber del Estado de proteger la libertad de pensamiento y

enseñanza. El Estado deberá sostener y administrar los centros públicos de enseñanza.

De forma contemporánea, surgió una polémica dentro de las Juntas de Enseñanza. El cargo de los eclesiásticos dentro de estas Juntas comienza a generar una controversia cuando éstos ejercían a la vez una función docente, convirtiéndose en juez y parte de los mismos asuntos. Ante esta situación, el Estado establecerá con la Orden de 30 de enero de 1886²⁰⁹ las incompatibilidades del cargo de Vocal Eclesiástico, que forma parte de las Juntas Provinciales de Enseñanza, con el de profesor o de cualquier otro tipo de destino o empleo del Estado, de la provincia o del municipio que deba estar bajo su régimen y administración, como no sean cargos puramente eclesiásticos.

En consecuencia, se deroga la Real Orden de 21 de marzo de 1884 y se declara en vigor la de 24 de octubre de 1881. De esta manera los vocales eclesiásticos deberán cesar de las funciones de las citadas Juntas provinciales con la finalidad que se designen nuevos vocales conforme al art. 2 del Decreto Ley de 19 de marzo de 1875.

1.2. Los establecimientos asimilados y la libertad de enseñanza

Resuelta la discusión de los cargos eclesiásticos dentro de la enseñanza, se amplía la acción de la libertad de enseñanza. El nuevo Real Decreto de 18 de agosto de 1885 creaba, a la par de los establecimientos públicos y privados, otros que se denominan “asimilados”²¹⁰. A estos se les va a dotar de una mayor independencia que las demás instituciones libres, llegando al extremo de poder participar de los privilegios reservados a los establecimientos oficiales, es decir, la

²⁰⁹ Gaceta de Madrid núm. 37, de 6 de febrero de 1886, p. 357.

²¹⁰ Gaceta de Madrid núm. 237, de 25 de agosto de 1885, pp. 598-602.

facultad de examinar y de que los alumnos gocen de los certificados de aptitud en las asignaturas que no han sido aprobadas oficialmente.

Pero esta norma traerá a su vez la polémica, puesto que en cierta manera suponía la incompatibilidad absoluta de los mencionados establecimientos con las condiciones esenciales a un régimen de libertad, porque han sido fundados sobre las bases de privilegio, incompatibles en cierta manera con la Constitución del Estado y los decretos de 29 de julio y 29 de septiembre de 1874²¹¹.

El 23 de septiembre se publicará el Reglamento que regulará dicho Real Decreto de 18 de agosto²¹² y conservarán su vigor los decretos de 29 de julio y 29 de septiembre de 1874 sobre la libertad de enseñanza y las leyes de 29 de diciembre de 1876.

El Reglamento de 23 de septiembre va más allá en su entendimiento de la libertad de enseñanza, ajustada a unos parámetros acordes a la moralidad establecida por el Estado y sus leyes.

Sin haber dado tiempo al desarrollo del Real Decreto y su Reglamento del que venimos hablando, el 5 de febrero de 1886 se promulga un nuevo Decreto publicado el 6 de febrero de ese mismo año, relativo a la derogación de los Reales Decretos de 18 de agosto de 20 y 30 de septiembre, 14 de octubre y de 22 de octubre de 1885 relativos a la libertad de enseñanza quedando en vigor los decretos de 29 de julio y 29 de septiembre de 1874 sobre la libertad de enseñanza²¹³.

Para este Decreto, el derecho de aprender tiene que ser reconocido por el Estado, reconociendo que la facultad de instruirse es un derecho del hombre y debe por tanto estar bajo la dirección de su con-

²¹¹ Gaceta de Madrid núm. 237, de 25 de agosto de 1885, p. 598.

²¹² Gaceta de Madrid núm. 266, 23 de septiembre de 1885, p. 943-946.

²¹³ Gaceta de Madrid núm. 37, de 6 de febrero de 1886, 354-356.

ciencia, es decir, el escoger el propio camino para un adecuado fin de su destino.

Es también derecho del padre ejercer la patria potestad referida a la enseñanza en las primeras edades del hijo, supliendo su incapacidad. Así, el padre que educa tiene altos destinos en el orden religioso y será responsable ante Dios y ante la sociedad. De la misma manera responderá ante la Iglesia como padre católico, que tiene de Dios la misión de enseñar la verdad y la moral divinas. Los padres que viven dentro del seno de la Iglesia no deben dar a sus hijos ninguna educación que sea contraria a sus enseñanzas morales y dogmáticas. Pero, al mismo tiempo, responde ante el Estado, que tiene el derecho de exigirle la inviolable libertad que le corresponde en la dirección y en la educación de su hijo, de tal manera que le prepare convenientemente para la vida social y política a la que está destinado como ciudadano de un pueblo libre.

Todo ciudadano nace y vive en una familia dentro del hogar paterno, y de la misma manera dentro de la familia política del Estado cuyos límites son las fronteras de la patria: “Teniendo siempre como garantía suprema la responsabilidad, sin la cual la libertad sería un absurdo inconcebible. Por ello la educación debe preparar al hombre para los fines civiles, políticos y religiosos en que se encuentran sus destinos”²¹⁴.

Ante esto, el Estado debe reconocer la libertad de enseñar sin imponer otros límites que los que sustancialmente corresponden a la libertad de aprender: “Por su carácter científico, como exposición de doctrina, exige los mismos respetos que el derecho de emitir libremente el pensamiento al amparo de la libertad política de conciencia, ya que la más sólida entre humanas garantías de la investigación de la

²¹⁴ Ibidem, p. 354.

verdad, es la libertad que también expone al hombre a incurrir en el error²¹⁵”.

Con respecto a los centros privados, el Estado tiene la facultad de inspección: “Inspeccionarlos en nombre del derecho relativo a la racional y cristiana moralidad y a la saludable y necesaria higiene”²¹⁶.

Después de esta norma comienzan a proliferar los textos recomendados para la enseñanza de las distintas materias en las escuelas de Primera Enseñanza, sin establecer un plan de estudios con unos contenidos diferenciados.

El 31 de marzo de 1886²¹⁷, se publica la Real Orden de 19 de marzo de 1886, sobre la que se da el dictamen del Consejo de Instrucción Pública para aprobar los textos para las Escuelas de Primera Enseñanza: *La moral*, según la pueden comprender los niños, por D. Juan Casas y Casado; *Padre nuestro, libro de las Escuelas*, por D. Fermín Lara y Sierra; *Lecciones de Historia Sagrada*, por D. Narciso Falcó.

1.3. La centralización de la enseñanza y su nueva descentralización

La visión política en estos momentos sobre la educación se centra más en la cuestión económica e ideológica que en un mejoramiento de enseñanza a nivel nacional. Los planes de estudio no sufrirán modificaciones que afecten a la materia que venimos tratando.

En la redacción de los nuevos presupuestos de 1887, se incluye una reforma que pretende encargar al tesoro público el pago de atenciones del personal y del material de las Escuelas de Primera y Segun-

²¹⁵ *Ibidem*, p. 354.

²¹⁶ *Ibidem*, p. 355.

²¹⁷ Gaceta de Madrid núm. 90, de 3 de marzo de 1886, p. 990.

da Enseñanza (Proyecto del Decreto de 30 de abril de 1886²¹⁸) retirando del mismo a los Ayuntamientos y a las Diputaciones provinciales.

Ya la Ley de 1857, de 9 de septiembre, había establecido en su art. 119 que el Gobierno se encargara de ciertas cantidades para el sostenimiento de los Institutos. Esta facultad se hizo efectiva en los Reales Decretos de 3 de marzo y de 7 de abril de 1858 y 11 de abril de 1860.

Con esta normativa se intenta establecer la igualdad de derechos del profesorado. Se trataba de evitar la situación precaria de la Primera y Segunda Enseñanza: “Triste es reconocerlo, de todos los que el Estado tiene para ejercer su acción sobre las corporaciones populares, que no se hubiese empleado, y cuya ineficacia las tristes realidades de la experiencia no hubieren demostrado, para asegurar la suerte de la enseñanza primaria y de sus dignos profesores, muchos de los cuales con una abnegación verdaderamente heroica... que sea el Estado quien tome a su cargo atender a las necesidades de la enseñanza en sus dos primeros grados, en la medida de sus respectivos presupuestos”²¹⁹.

Esta norma reitera la competencia exclusiva del Estado en el ejercicio de la facultad de inspección, conforme al art. 1º: “Con el fin de comprender entre las obligaciones del Estado el sostenimiento de las Escuelas de Primera Enseñanza, de las Normales de Maestros y de Maestras, de la Inspección del mismo ramo y de los Institutos de Segunda Enseñanza provinciales y locales, se incluirán en el presupuesto de gastos del próximo año económico los créditos necesarios para el pago de personal y material de los expresados servicios”.

Y el art. 2º establece: “El Ministerio de Hacienda adicionará el presupuesto de ingresos con un impuesto especial de enseñanza, que

²¹⁸ Gaceta de Madrid núm. 124 de 4 de mayo de 1886, pp. 335-336.

²¹⁹ *Ibídem*, p. 335.

consistirá en el recargo sobre la contribución territorial que sea necesario para cubrir las atenciones que expresa el art. 1 de este Decreto, hecha deducción de lo que importan las rentas de los Institutos y los ingresos expresados en el art.2, que se calcularán para cada año económico por los productos del anterior. La recaudación del impuesto de Enseñanza se harán a la vez que la contribución territorial e ingresará en el Tesoro como todos los demás recursos del Estado”.

Con esta medida se pretende terminar con la mala gestión de los establecimientos educativos, así como de situaciones precarias del profesorado que nacían en detrimento de los alumnos. Y, en consecuencia, el 13 de junio de 1886 se publica el Real Decreto de 18 de junio de 1886, que autoriza al Ministro de Hacienda para que presente a las Cortes un proyecto de Ley creando un impuesto de Primera y Segunda enseñanza²²⁰.

A partir de 1887 se va a intentar una nueva mejora de la Instrucción pública, lo que va a dar paso a un nuevo proyecto sobre la inspección dentro del contexto educativo, por medio del Real Decreto de 18 de marzo de 1887²²¹, el cual afirma: “Si la vigilancia y la suprema inspección son deberes rudimentarios e imperiosos de todo gobierno, una y otra adquieren mayor importancia tratándose de la Instrucción pública, cuya organización se presta más que ninguna otra a cierta independencia, que si es respetable dentro de los fueros de la ciencia y de la dignidad del profesorado, exige para impedir el abuso, un rigor inexcusable en cuanto se roce con la administración y la disciplina”²²².

Esta inspección educativa no sólo se realizará en los establecimientos públicos, sino también en los privados sin limitación algu-

²²⁰ Gaceta de Madrid núm. 164, de 13 de junio de 1886, p. 751.

²²¹ Gaceta de Madrid núm. 88, de 27 de marzo de 1887, pp. 972-973.

²²² *Ibidem*, p. 973.

na, según establece el art. 2: “Tendrá como objeto adquirir el conocimiento de las condiciones de moral e higiene de los mismos y los datos estadísticos que el Gobierno crea necesarios”²²³.

Este Decreto vino acompañado por el Real Decreto de 11 de julio de 1887²²⁴ sobre la organización de la inspección educativa²²⁵.

El 6 de febrero de 1887, se publica la relación de libros para las Escuelas²²⁶. Atendiendo a nuestra asignatura de Formación Religiosa, se establecen: *Nociones de Historia Sagrada en España*, de Saturnino Calleja, Madrid 1884; *Compendio de Historia Sagrada*, de Manuel Marcelino Casajús, en segunda edición, Zaragoza 1881; *Compendio de apuntes de la Religión y la Moral*, de Silverio Aulet, en Segunda Edición, Barcelona 1883, *Compendio de Historia Sagrada*, de Jaime Barovich 1883; *Lecciones de Historia Sagrada*, de Narciso Falcó, segunda edición, Barcelona 1883; *Epítome de Historia Sagrada*, de Higinio Mateo, Valencia 1883; *Nociones de Historia Sagrada*, de Francisco Zamora, Huelva 1883; *La Biblia de los Párvulos*, de Juan José Carreras, Barcelona 1883; *Catecismo de la Doctrina Cristiana*, de Jerónimo Ripalda y añadido por Juan Antonio de Riva, Madrid 1886; *Programa de Historia Sagrada*, Mariano Torre Don Marcelo Pérez, Madrid 1884.

El 16 de abril de 1887 se publica otra relación de textos para las Escuelas de Primera Enseñanza y de Segunda Enseñanza²²⁷: *Estudios de la Religión y de la Moral*, de Tomás de Aquino Jiménez, Madrid 1885.

²²³ Ibídem, p. 973.

²²⁴ Gaceta de Madrid núm. 193, de 12 de julio de 1887, p. 106-107. Rectificado en la Gaceta de Madrid núm. 197, de 16 de julio de 1887, pp. 145-146.

²²⁵ Este Decreto tendrá una modificación el 16 de julio de 1887, en el que se publica el Real Decreto completo (Gaceta de Madrid núm. 197, de 16 de julio de 1887, pp. 145-146).

²²⁶ Gaceta de Madrid núm. 6, de 6 de enero de 1887, p. 51.

²²⁷ Gaceta de Madrid núm. 106, de 16 de abril de 1887, p. 131.

Seguidamente, el 9 de octubre de 1887, se publica el proyecto del Decreto de 7 de octubre de 1887²²⁸ sobre la normativa que ha de regir para la organización de la Junta Central de Instrucción Pública. En su Exposición de Motivos, vuelve a reiterar lo ya establecido por el Decreto de 5 de febrero de 1886, ya mencionado, sobre el derecho que tienen los padres en la educación de sus hijos: “En esta función de enseñanza hay que reservar muy alto puesto al sagrado e indisputable derecho del padre de familia para conocer de qué modo se educa a sus hijos, y para encomendar el ejercicio de esta facultad a quienes de sus manos reciban esta representación”²²⁹.

El espíritu de esta norma es admitir el “principio de libertad electiva” como el medio de dar a la familia participación en la enseñanza de los hijos o tutelados dentro de la Primera Enseñanza. Al mismo tiempo, se reitera el deber del Gobierno de dirigir y de administrar el régimen de primer grado de la instrucción pública sobre el común de toda la nación. Esta atribución a partir de ahora es ejercida por la Junta Central de Instrucción Pública.

Esta Junta será constituida por un presidente, y 17 vocales, que serán el Director de la Escuela Normal Central de Maestras, un inspector de Primera Enseñanza, un sacerdote que será nombrado por el Prelado de la Diócesis, dos Concejales elegidos por el Ayuntamiento y 10 vocales elegidos por la juntas de distrito, a tenor del art. 2.

Las funciones de esta nueva Junta serán: 1.- examinar y aprobar los presupuestos del personal y material de la Primera Enseñanza, que remitirán a su tiempo las Juntas de distrito, y serán después sometidos a la aprobación del ayuntamiento. 2.- Examinar y aprobar las cuentas de todos los fondos invertidos en aquellas obligaciones. 3.- Recibir y custodiar las cantidades destinadas al sostenimiento de la

²²⁸ Gaceta de Madrid núm. 282, de 9 de octubre de 1887, p. 95.

²²⁹ *Ibidem*.

Primera Enseñanza, ordenar el pago de las obligaciones de personal y entregar a las Juntas de distrito la parte correspondiente al material. 4.- Secundar la acción de las Juntas de distrito respecto a creación de Escuelas, y autorizar su instalación en locales que reúnan las condiciones pedagógicas e higiénicas, que no se puede prescindir sin daño para la enseñanza y para los alumnos. 5.- Adoptar los medios conducentes para la celebración de conferencias públicas, discusiones y certámenes encaminados a elevar la cultura del Magisterio. 6.- Crear y sostener una Biblioteca, de cuyos libros puedan hacer uso en el domicilio gratuitamente los maestros y Auxiliares de las Escuelas Públicas de Madrid. 7.- Celebrar anualmente una exposición de los trabajos y labores que ejecuten los alumnos de las referidas Escuelas. 8.- Nombrar interinamente, a propuesta de la Junta de distrito, maestros y maestras de las Escuelas, en caso de vacante. 9.- Conceder licencia a los maestros y auxiliares en los términos que establezcan las disposiciones generales. 10.- Reunir los datos que han de servir para la estadística del ramo. 11.- Redactar y publicar anualmente una memoria del Estado y vicisitudes de la Primera Enseñanza pública en Madrid²³⁰.

No obstante, la Junta va a sufrir ciertas limitaciones e inconvenientes. En efecto, es una corporación demasiado numerosa para el desenvolvimiento de asuntos diarios.

El 2 de julio de 1888, se publica la Real Orden de 20 de marzo de 1888, sobre los textos a emplear en la Primera Enseñanza, que en cuanto la formación religiosa serán: *Máximas y pensamientos. Moral de los niños*, por Don Julio Merino Navarro, tercera edición, Huesca 1885; *Programa de Historia Sagrada*, por Don Jaime Cardona Ortiz, Valencia, 1881; *Ordinario de la Santa Misa, con la Epístolas y Evan-*

²³⁰ Junto con estas líneas, el 17 de marzo de 1888 nace la normativa para la reorganización del Consejo de Instrucción pública, a tenor del Real Decreto de 16 de marzo de 1888²³⁰, El actual Consejo fue restablecido por el Decreto Ley de 12 de junio de 1874 que ya hemos comentado. Que adquiere la misma finalidad que el Decreto de 17 de octubre de 1887; la imprescindible diligencia de reorganización general de la Enseñanza. Éste es el primer Decreto que alude al Decreto de 1809 sobre la instrucción pública de José Bonaparte.

gelios, Librerías Hernando, Madrid 1886; *Nuevas lecciones de Religión y Moral*, por Don José Santos Fernández, Madrid 1885; *Nociones de Historia Sagrada*, por Don Joaquín Juliá, Teruel 1886; *Nociones de Religión y Moral*, por Don José María Galindo, Linares, (sin fecha); *Historia Sagrada en imágenes*, publicada por la Casa de Hernando, Madrid 1882; *Extracto de Historia Sagrada*, por Don Antonio Muñoz de Rivera, Don Benito 1886; *La Moral según la pueden comprender los niños*, por Don Juan Casas y Casado, Badajoz 1883.

Y meses más tarde, en la Real Orden de 23 de septiembre de 1889²³¹ se publica la relación de libros para el uso dentro de la Primera Enseñanza, entre los cuales se aprueban: *El siglo apostólico o complemento de Historia Sagrada*, por Francisco de P. Crexach, Valencia 1887; *Compendio de Historia Sagrada y de la Iglesia Católica*, de Josefa Torrejón, Madrid 1887, destinado a las Escuelas Normales; *Historia Sagrada*, de Ceferino Granell, Tarragona 1887; *Cuadros de Historia Sagrada*, de Ramón Mener, Barcelona 1887; *Compendio de Historia Sagrada y Moral*, de Bartolomé Sala, San Martín de Provensals, 1886; *Breves nociones de Historia Sagrada*, Tomás Remayor, Santander 1888; *Historia sagrada, explicativa de la colección de láminas*, Regino Cruz, Segunda Edición, Madrid; *Historia Sagrada*, Vicente Hidalgo, Santander 1886; *Religión y Moral, o sea catecismo*, Bernardo J. Casanueva, Madrid 1887; *Doctrina Cristiana*, explicada por Eduardo G. Carrillo, Granada 1887.

Dos años después el Gobierno vuelve a tomar conciencia de las deficiencias que sufría la enseñanza, en esta ocasión debido a la mala gestión de los recursos. El 20 de julio de 1889, se publica el Real Decreto de 16 de julio de 1889²³², en el que se analiza la precariedad

²³¹ Gaceta de Madrid núm. 313, de 9 de noviembre de 1889, pp. 412-413.

²³² Gaceta de Madrid núm. 210, de 20 de julio de 1889, pp. 195-196. Esta situación se confirma en la Real Orden de 16 de junio de 1890 (Gaceta de Madrid núm. 169, de 18 de junio de 1890, p. 765) y Real Orden de 17 de junio de 1890 en el que se ordena la forma de hacer efectiva las obligaciones contraídas. (Gaceta de Madrid núm. 170, de 19 de junio de 1890, p. 779).

de los maestros de la Primera Enseñanza y la dejadez del Estado con referencia a este tema: “La triste situación que vienen atravesando gran número de maestros de Primera Enseñanza, la justicia de sus reclamaciones y la necesidad de que la instrucción primaria se halle atendida como merece por su trascendental objeto, han obligado al Gobierno a estudiar detenidamente las causas de esta sensible situación y los medios que pueden emplearse para remediarla dentro de la organización actual”²³³.

La situación de la Primera Enseñanza en estos momentos estaba descuidada. La Segunda Enseñanza tuvo una reforma sobre estas cuestiones por la Ley de presupuestos de 29 de junio de 1887²³⁴. Se busca una nueva participación de los Ayuntamientos a través de sus presupuestos; y para ello el pago de las obligaciones de Primera Enseñanza se realizarán en lo sucesivo a través de la disposiciones de este Decreto y las corporaciones locales, en consonancia con los presupuestos de los créditos necesarios, se harán cargo de los pagos necesarios para las atenciones del personal y del material de esta enseñanza, a tenor del art. 2.

En esta misma situación de precariedad se encuentran las Escuelas Normales de Maestras. Para paliarla, el Real Decreto de 16 de septiembre de 1889²³⁵ trata de impulsar una reforma que tienda hacia la unidad de los establecimientos de todas las provincias. Teniendo en cuenta que en este caso quedaría dentro de la Normal el sacerdote, para atención de la Enseñanza Religiosa obligatoria dentro del Plan de Estudios. Se aplica así el principio de la libertad de enseñanza establecido por la Constitución, derogando así privilegios de algunas Escuelas provinciales y estableciendo un nuevo Plan de Estudios, conservando el establecido por el Real Decreto de 11 de agosto de 1887.

²³³ Gaceta de Madrid núm. 210, de 20 de julio de 1889, p. 195.

²³⁴ Gaceta de Madrid núm. 181 de 30 de junio de 1887, pp. 841-849.

²³⁵ Gaceta de Madrid núm. 262, de 19 de septiembre de 1889, pp. 913-914.

De esta manera los estudios de la Escuela Normal de Maestras, a tenor del art. 9, se darán por profesoras, exceptuando la enseñanza de la Religión y Moral, de la cual se ocupará un sacerdote nombrado por el Ministerio de Fomento a propuesta del Diocesano.

Siguiendo la línea de reformas, el Real Decreto de 22 de noviembre de 1889²³⁶ pretendía facilitar a los alumnos que no pudieran o no quisieran sujetarse a la normalidad de los cursos académicos la aprobación de los estudios que hiciesen bajo la dirección de un profesor libremente elegido por ellos, eximiéndoles de la obligación de asistir a las cátedras oficiales y permitiéndoles examinarse en cada convocatoria de todas las asignaturas de una carrera, según establece el art. 1: “Los alumnos de enseñanza libre podrán obtener la validez académica de sus estudios, sujetándose a lo preceptuado en el presente Decreto, que será aplicable a todas las enseñanzas de la Dirección General de Instrucción Pública”.

El límite de la facultad concedida será guardar el Orden de su prelación científica. Sobre estas bases se apoya la enseñanza libre y se apoya el proyecto del Decreto, como se deduce del art. 5: “La matrícula se hará del mismo modo para todos los alumnos en cada establecimiento, sin más diferencia que la de consignar la clase de enseñanza oficial o libre y la de hacer el pago de los derechos que respectivamente fijen las disposiciones vigentes”.

Se trata desde el punto de vista de la filosofía del legislador de encaminar los beneficios de la educación a favorecer a los alumnos en cuanto a su capacidad, cuando estos no puedan concurrir a los establecimientos públicos. Se fomenta también la libertad del alumno para aprender donde quiera y como quiera y se exige que el Estado establezca todas las garantías necesarias para que no exista una desigual-

²³⁶ Gaceta de Madrid núm. 328, de 24 de noviembre de 1889, pp. 557-558.

dad y un privilegio, funestos para el régimen general de la instrucción y para el prestigio de la libertad de enseñanza, a tenor de la Exposición de Motivos.

Teniendo en cuenta esto, el alumno podrá pasar de una enseñanza oficial a la libre hasta dentro del mismo curso, a tenor del art. 13, con la única excepción de aquellos que se hallen sometidos a la acción del Consejo Universitario o por pena impuesta.

El 30 de mayo de 1890 la Real Orden sobre los libros de texto de las Escuelas de Primera Enseñanza²³⁷ aprueba para la enseñanza de religión *Cuentos histórico morales*, de Eugenio Gómez Rojas, Toledo 1886; *Festividades de la Iglesia*, Compendio de Antonio Moral, Burgos 1888; y *La Verdad y la Ley de Jesucristo, Exposición de la Doctrina Cristiana*, de Fermín Bascorrén, Madrid 1888.

El 27 de julio de 1890 se aprobó la nueva Ley de organización del Consejo de la instrucción pública²³⁸. Este nuevo Consejo tendrá que ser consultado en la formación y reforma de los planes y reglamentos de estudios, la extensión de los programas y libros de texto que vayan a ser aprobados por los claustros, y también podrá proponer las reformas de estudios que estime convenientes. Entre los miembros que formarán parte del Consejo de Instrucción pública estarán los Auditores de la Rota y el Deán de la Catedral de Madrid. De la misma manera, como establece el art.17, será consejero nato entre otros el Obispo de Madrid.

El 4 de febrero de 1892 se publica la Real Orden de 18 de enero de 1892²³⁹ sobre los libros de texto que se han declarado útiles para la instrucción pública de las Escuelas de Primera Enseñanza. Recoge en su elenco los siguientes: *Educación del sentimiento moral y*

²³⁷ Gaceta de Madrid núm. 175, de 24 de junio de 1890, pp. 835-836.

²³⁸ Gaceta de Madrid núm. 211, 30 de julio de 1890, pp. 305-306.

²³⁹ Gaceta de Madrid núm. 50, 19 de febrero de 1892, p. 533.

religioso, A. Pellissier, Valencia 1890; *Cuentos morales*, de Narciso Juda Rosales, Madrid 1890; *Obras de Misericordia, libro de Lectum*, de Leandro Herrera, Madrid 1882; *Programa de historia sagrada, religión y moral*, por Esteban Forend y Calandas, Vich 1889; *Compendio de Historia Sagrada*, por José Burgos, Valencia, (sin fecha); *Historia Sagrada, compendio intuitivo*, por Manuel Rosado, Madrid 1880; *Moral Práctica e historietas a los niños*, por Rafael Oliver, Bilbao, (sin fecha).

2. LA REFORMA GROIZARD DEL BACHILLERATO

Los liberales volvieron al poder a finales de 1892, cesando Aureliano Linares Rivas, que aunque había sido liberal termina siendo del bando conservador, y subiendo al Ministerio Segismundo Moret Prendergast, ministro de Fomento, divide la secundaria en dos partes: 1) Estudios Generales, que proponen una cultura común a todos y constan de 4 cursos; 2) Estudios Preparatorios, que facultan para la enseñanza superior y constan de 2 cursos con dos secciones: Ciencias morales y Ciencias Físico-Naturales.

La reforma combina las ideas pedagógicas de la época, preconizando la ascensión gradual de los conocimientos y división del estudio en asignaturas o series de cursos cada vez más amplios y perfectos.

Para conseguir estos objetivos, los contenidos pedagógicos concilian los estudios clásicos con los modernos, la educación de la inteligencia con la del cuerpo, la educación científica con la literaria. Los libros de texto serán los recomendados por el Gobierno, aunque se respetará de alguna manera la autonomía del profesor, puesto que éste tiene libertad para fijar el programa de estudios, dentro del plan establecido. Se suprime la enseñanza doméstica y los colegios incorporados deberán tener la titulación correspondiente.

La materia de Enseñanza Religiosa desaparecerá durante unos años de los planes de enseñanza. La Iglesia critica la ausencia de la

religión en el programa educativo, que no vuelve hasta el Ministerio de Alberto Bosch y Fustegueras, con el Decreto de 25 de enero de 1895. Dicho Decreto incorporaría la Religión al Bachillerato, si bien no era obligatoria ni siquiera para los católicos²⁴⁰. También se autorizó la creación de una cátedra de Religión en todos los institutos de Secundaria.

El 29 de abril de 1893²⁴¹, se hace pública una nueva relación de libros para la enseñanza privada: *La moral en ejemplos*, D.M. Rosario, Madrid 1891; *Programa de Historia Sagrada*, de Jaime Rivera y Homs, Manresa, 1877; *Nociones de Historia Sagrada*, por Dionisio Ibarluces, Pamplona 1892; *Nociones de Historia Sagrada*, de Sebastián García Martínez, Logroño 1892; *Historia Sagrada*, de Homobono Domínguez, Bilbao 1891; *Estudios de Religión y Moral*, de Tomás de Aquino Jiménez, Madrid 1885.

El 15 de marzo de 1894 se publica la relación de libros que son aplicables a la Primera Enseñanza; recoge el siguiente elenco: *Extracto de la Historia Sagrada*, de Antonio Núñez de Rivera, Don Benito, 1886; *Resumen de la obra de la Historia Sagrada*, de Ceferino González Nevot, San Sebastián 1892; *Compendio de Historia Sagrada*, de Juan Moreno Soler, Zaragoza 1893; *Nociones de Historia Sagrada*, Cayo Espeso, Valladolid 1890; *Nociones de Historia Sagrada*, de Sebastián García, Logroño, 1892; *Nociones de Religión*, de Francisco Fernández Jordán, Luanco 1892; *Lecciones de Historia Sagrada*, de Antonio Gil Núñez, Palencia 1892; *Santos Evangelios*, de Antonio Montero, Córdoba 1893.

²⁴⁰ DÍAZ DE LA GUARDIA BUENO, E., *Evolución y desarrollo de la enseñanza media en España 1875-1930: un conflicto político-pedagógico*, CIDE, Madrid, 1988, pp. 263-264.

²⁴¹ Gaceta de Madrid núm. 119, de 29 de abril de 1893, p. 441.

2.1. La reorganización liberal de la enseñanza

Tras la reforma de la Junta Central de Instrucción Pública, operada en 1887, se produce una reorganización de la enseñanza. Para ello, el 18 de septiembre de 1894²⁴² se publica el Real Decreto de 15 de septiembre de 1894, de Alejandro Groizard y Gómez de la Serna, en el que se realiza la reforma de la Segunda Enseñanza, que hasta el momento se había ensayado por medio de pequeñas reformas de la Ley de 1857 que no habían alterado el núcleo central de dicha norma²⁴³.

Estas pequeñas reformas habían provocado fundamentalmente dos males. Por un lado, el desorden y la confusión; por otro, una deficiencia en el ramo al servicio del Estado. La nueva norma tendrá una visión diferente ya que trata de armonizar los adelantos pedagógicos: “Para asegurar bien los propósitos que quedan definidos, ha acudido a un nuevo arbitrio, el de explicar sumariamente en el Decreto la idea pedagógica de cada asignatura, así como el alcance y tendencias en el nuevo complejo didáctico que se crea, de modo que todos los esfuerzos parciales conspiran a la finalidad total del Estado”²⁴⁴. Buscando la educación integral de los alumnos: “Tampoco ha de disciplinar exclusivamente ésta a la otra actividad humana con olvido de las restantes, la inteligencia y no el sentimiento o la voluntad, las facultades psíquicas y no las energías corporales, sino todas, integra y armónicamente, alma y cuerpo, razón y sentidos, corazón y libertad racional, en proposición conveniente y hasta donde esto sea posible dentro de los medios de este grado de enseñanza pública... ora por lo que toca a la adquisición de conocimientos, ora por lo que respecta al régimen de las aptitudes, es el ascenso gradual y el hábito paulatino, producto de la

²⁴² Gaceta de Madrid núm. 261, de 18 de septiembre de 1894, pp. 982-988.

²⁴³ Nos estamos refiriendo a la Ley de 1857, conocida por la Ley Moyano.

²⁴⁴ Gaceta de Madrid núm. 261, de 18 de septiembre de 1894, p. 982.

repetición sistemática de pensamientos, actos y ejercicios homogéneos”²⁴⁵.

La nueva Ley comienza a regular los libros de texto que se han de utilizaren la Segunda Enseñanza y hace mención a los criterios que deban seguir estos manuales: “Es innegable consecuencia de este criterio la que los textos que se apliquen a esta enseñanzas guarden la debida congruencia con el concepto y extensión oficialmente establecidas en las mismas”²⁴⁶.

Entre las materias a impartir en la Sección de Ciencias Morales no aparece la asignatura de Enseñanza Religiosa. De alguna manera esta norma termina contradiciendo su propia Exposición de Motivos que defendía la formación integral de los alumnos.

2.2. La polémica de la cuestión religiosa en la instrucción

Al final de este corto período liberal, se publica el 1 de enero de 1895 la Circular de 31 de diciembre de 1894 para establecer las plantillas de profesorado²⁴⁷ en la Segunda Enseñanza. En esta Circular no aparece, a tenor de la legislación anterior, la materia de Formación Religiosa ni regula el profesorado adscrito a la misma.

A nivel europeo, en 1895 la Religión figuraba en los planes de estudio de Segunda Enseñanza de Inglaterra, Noruega, Suecia, Rusia, Austria, Berna, Zúrich, Alemania e Italia. Por el contrario no contaban con dicha asignatura Francia, Bélgica, Portugal, Holanda y Dinamarca.

²⁴⁵ *Ibidem*, p. 983.

²⁴⁶ *Ibidem*, p. 983.

²⁴⁷ Gaceta de Madrid núm. 1, de 1 de enero de 1895, p. 19.

Ante la situación, los prelados comienzan las negociaciones con el Gobierno de la Regencia de María Cristina para la instauración y el reconocimiento de la materia de Religión dentro de la enseñanza.

El Ministro Joaquín López Puigcerver consideraba que la cuestión religiosa pertenecía más al ámbito de la educación que al de la instrucción y, al negar al Estado la facultad de educar, su tendencia era más proclive a la enseñanza familiar que a la estatal²⁴⁸.

No obstante, después de las negociaciones, el 27 de enero de 1895 se va a publicar el Decreto de 25 de enero de 1895²⁴⁹, por el que se establece la cátedra de Religión en los establecimientos de Segunda Enseñanza.

Sin embargo, el Gobierno en el poder en estos momentos ve con recelo introducir la asignatura dentro del currículo, y menos imponiéndola como obligatoria para los que aspiren a Bachillerato, puesto que venía a contrariar el espíritu de libertad, como manifiesta en su Exposición de Motivos el Decreto de 25 de enero de 1895: “Puesto que viene a contrariar el espíritu de libertad que inspira nuestro actual Estado de derecho, en cuanto se refiere a la creencia y a las prácticas de los residentes en el territorio español”²⁵⁰.

Se va a establecer una cátedra de Religión en todos los Institutos de Segunda Enseñanza, art. 1. Sin embargo, esta materia no va a gozar de la misma consideración que las demás asignaturas. Se estudiará en un curso de dos lecciones semanales y se podrá cursar en cualquier curso de la Segunda Enseñanza.

²⁴⁸ “La religión se inculcaba más en el espíritu de los niños por los rezos de la madre y de la familia, que por la enseñanza explicada que pudiera darse en las cátedras” (DÍAZ DE LA GUARDIA BUENO, E., *Evolución y desarrollo de la enseñanza media en España de 1875 a 1930. Un conflicto político-pedagógico*, Centro de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1988, p. 130).

²⁴⁹ Gaceta de Madrid núm. 27, de 27 de enero de 1895, p. 306.

²⁵⁰ *Ibidem*, p. 306.

Ante esta situación la materia religiosa ya no va a impartirse como materia obligatoria sino como materia en la que sólo tendrán asistencia obligatoria aquellos alumnos que libremente lo hayan solicitado (art. 2). La inscripción será realizada por los padres, tutores en aquellos casos en que los alumnos sean menores de edad y por los mismos interesados cuando hayan alcanzado su mayoría de edad. Dicha materia tendrá su calificación en un certificado de asistencia y aprovechamiento.

El personal encargado de esta asignatura se verá asimilado al profesorado actual de los institutos, con una serie de limitaciones, sabiendo que sólo un sacerdote tiene la autoridad suficiente para garantizar la enseñanza del dogma cristiano católico. Éste, según el art. 5, será nombrado por el Ministro de Fomento, previo informe del Prelado de la diócesis al que pertenezca el instituto. La titulación exigida será la de ser Doctores o Licenciados en Teología o Filosofía y Letras, pero no podrán pertenecer al escalafón de Catedráticos oficiales ni tendrán los derechos de los mismos.

3. LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN LA ESCUELA EN EL GOBIERNO DE CÁNOVAS

El 27 de marzo de 1895 sale a la luz el proyecto de reforma de la Escuela Normal de Párvulos²⁵¹, en el que se instaura el método froebeliano, denominado Jardines de Infancia. Para esta nueva norma, la base de toda educación está en las Escuelas de Párvulos: “Como la célula y el protoplasma en el organismo de la enseñanza, atiende de igual manera a cuanto de él se deriva y establece con solidez firmísima todo el edificio que a la cultura general se refiere”²⁵².

²⁵¹ Gaceta de Madrid núm. 88, de 29 de marzo de 1895, pp. 1172-1173.

²⁵² *Ibidem*, p. 1172.

En las Escuelas Normales se mantiene en el currículo de los maestros la asignatura de Religión y Moral, tanto en la escuela de maestros como la escuela de maestras, según se establece en el art. 5º del proyecto de reforma de las Escuelas Normales de 18 de marzo de 1895²⁵³. La mencionada asignatura tendrá que ser impartida por un profesor sacerdote, al que se podrán asignar las dos plazas dentro de la misma población, la plaza de la Escuela Normal de Maestros y la de la Escuela Normal de Maestras. Este profesor sacerdote será nombrado por el respectivo Diocesano, a tenor del art. 18.

El 26 de junio de 1895 se publica la Real Orden de 14 de junio de 1895 sobre los textos para la Primera Enseñanza²⁵⁴ entre los que figura: “*Las Veladas de un Párroco*” explicación de la doctrina cristiana, por Don Julio Berna, Zaragoza 1886.

El 13 de julio de 1895 se publica el Real Decreto de 12 de julio²⁵⁵, de Alberto Bosch, en el que se establece la obligatoriedad de la Enseñanza Religiosa obligatoria para todos aquellos que profesen la Religión Católica.

El Estado establece las reglas a que ha de someterse la enseñanza en los establecimientos de instrucción pública: “Y aunque no sea más que para someter a una sola disciplina todas las asignaturas, debe hacerse el estudio de la Religión obligatorio. Las mismas prescripciones generales han de regir las materias que constituyen el programa de los institutos”²⁵⁶. A quienes no profesen la Religión Católica se les obliga a firmar una declaración de no profesar mencionada religión.

²⁵³ Gaceta de Madrid núm. 87, de 28 de marzo de 1895, pp. 1158-1159.

²⁵⁴ Gaceta de Madrid núm. 177, de 26 de junio de 1895, T. II, p. 1075.

²⁵⁵ Gaceta de Madrid núm. 194, de 13 de julio de 1895, p. 166.

²⁵⁶ *Ibidem*, p. 166.

En la asignatura serán obligatorias la matrícula, la asistencia y el examen de fin de curso, como establece el art. 1 del Real Decreto: “Serán obligatorios la matrícula, asistencia a cátedra y el examen de fin de curso de la enseñanza de Religión creada por Real Decreto de 25 de enero de 1895, deja de ser obligatorio el estudio de esta asignatura para los que declaren que no profesan la Religión Católica”²⁵⁷

Este artículo viene a satisfacer la petición de los Prelados españoles para que la enseñanza religiosa tenga la dignidad que corresponde a las demás materias: “Los Prelados españoles han solicitado al Ministerio de Fomento que sean obligatorios... Puede accederse a esta solicitud por las razones expuestas, y seguirse el procedimiento que se propone en este Decreto, en el que, sin traspasar el Estado el límite de sus atribuciones, contribuye a la Enseñanza Religiosa de la juventud y respeta el derecho de todos”.

La ratio de la asignatura de Formación Religiosa es de tres lecciones semanales y los textos serán aprobados por la Autoridad Eclesiástica, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 3.

Ese mismo día se publica el Real Decreto de 12 de julio de 1895 sobre la organización de las materias de la Segunda Enseñanza, conforme a la Ley de Instrucción Pública de 9 de septiembre de 1857. Se plantea en estos momentos la necesidad de eliminar esta etapa pasando de la enseñanza elemental a la superior por grados insensibles²⁵⁸, pero esta actuación crearía una serie de problemas de difícil solución. La iniciativa se queda en simple propuesta.

²⁵⁷ *Ibídem.*

²⁵⁸ Las bases de este nuevo Decreto serán el título II de la Ley de 9 de septiembre de 1857, los Decretos de 9 de octubre de 1866 y 25 de octubre de 1868 y el de 29 de septiembre de 1874, la Ley sobre enseñanza agrícola de 1º de agosto de 1876, la de 9 de marzo de 1883 sobre la enseñanza de Gimnástica y las prescripciones de la Ley general de Presupuestos de 1895 y 1896.

Conforme a este Real Decreto, la duración de la Segunda Enseñanza será de cinco años. Este periodo estará considerado como una instrucción complementaria de la instrucción primaria y preparatorio para la enseñanza superior.

Esta Segunda Enseñanza comprenderá las asignaturas siguientes: Religión, Latín y Castellano, Retórica y Poética, Francés, Psicología, Lógica y Filosofía Moral, Geografía General y Particular de España, Historia de España, Historia Universal, Aritmética y Álgebra, Geografía y Trigonometría, Física y Química, Historia Natural con principios de Fisiología e Higiene, Agricultura, Dibujo y Gimnástica.

La asignatura de Religión —al igual que las de Geografía General y Particular de España, Historia de España e Historia Universal— se explicará cada una en un curso de tres lecciones semanales, a tenor del art. 2 párrafo 2. De tal manera que la materia de Formación Religiosa estará fijada en el primer año con Latín, Castellano y Geografía.

El 18 de julio de 1895 se publica la Real Orden de 17 de julio de 1895, sobre las medidas de carácter transitorio a la que deben someterse los alumnos para la adaptación del nuevo sistema de enseñanza²⁵⁹.

Esta Real Orden trata de solucionar los problemas surgidos en la disposición de las cátedras de las materias impartidas en la Segunda Enseñanza. El criterio a seguir estaba fijado en: a) dar validez del estudio de las asignaturas aprobadas, entre ellas la Formación Religiosa, que había reducido el Plan de Estudios del 16 de septiembre de 1894; b) completar las asignaturas que se dividieron por el plan anteriormente mencionado para constituir el Real Decreto de 12 de septiembre de 1895 que en estos momentos está vigente.

²⁵⁹ Gaceta de Madrid núm. 199, de 18 de julio de 1895, p. 241.

Estas nuevas normas que nacen bajo la regencia de Alfonso XIII, se comienzan a aplicar en el curso 1895/96, como estipula la Real Orden de 5 de agosto de 1895²⁶⁰.

El 14 de febrero de 1897 se publica la relación de libros que van a ser recomendadas para la educación de la Primera Enseñanza²⁶¹. Entre ellos figura el *Catecismo de la doctrina cristiana*, de José Meseguer, Obispo de Lérida, 1896; *Nociones de Historia Sagrada*, de Francisco Fernández Jordán, Asturias 1894; *Compendio de Historia Sagrada*, de Manuel Ajado, Castellón (sin fecha); *Elementos de Religión y Moral*, de Enrique Reig, Palma 1893; *Breve compendio de Historia de la Iglesia*, de Miguel María Guillen de la Torre, Madrid 1896; *Verdades cristianas basadas en la doctrinas del Padre Astete*, de J.C. de B, Logroño 1894.

El 27 de marzo de 1897 se pública otra remesa de textos recomendados para la Primera Enseñanza, en el que figura el *Compendio de Historia Sagrada*, de Juan Soler, Barcelona 1896.

²⁶⁰ Gaceta de Madrid núm. 221, de 9 de agosto de 1895, p. 514. Corrección de errores el Gaceta de Madrid núm. de 14 de agosto de 1895, p. 579.

²⁶¹ Gaceta de Madrid núm. 45, de 14 de febrero de 1897, p. 688.

CAPÍTULO VI

LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN EL GOBIERNO DE SILVELA Y SAGASTA: HACIA UN ESTUDIO POTESTATIVO DE LA MATERIA DE RELIGIÓN

1. LA SUBIDA AL PODER DE SAGASTA: EL CURRÍCULO DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN

En agosto de 1897 es asesinado Cánovas. Le sucede en el poder Azcárraga y más tarde el 4 de octubre sube al Gobierno Sagasta. Ese mismo año Silvela fundará la Unión conservadora. En estos momentos se pretende hacer una nueva restructuración de la enseñanza.

El 13 de noviembre de 1897 se publica el proyecto de 12 de noviembre de 1897 para la constitución del Consejo de Instrucción pública²⁶², siendo Ministro el conservador José Álvarez de Toledo y Acuña.

En su Exposición de Motivos viene a establecer que el Consejo de Instrucción pública es un elemento indispensable en la práctica

²⁶² Gaceta de Madrid núm.317, de 13 de noviembre de 1897, p. 485.

de la recta administración de todo el ramo educativo, con la capacidad de realizar los proyectos de reforma.

Debe ser este el alto cuerpo de representación de las distintas Escuelas y tendencias de la enseñanza pública, con el objetivo de garantizar la imparcialidad de las diversas opiniones sin convertirse en mera función burocrática. Este organismo deberá ser formado por 22 consejeros.

El 19 de junio se publica la remesa de libros recomendados para la Primera Enseñanza²⁶³: *Curso abreviado de Historia Sagrada de Santiago*, S. Soler, Castellón 1896; *Lecciones de doctrina cristiana*, de Andrés Alonso Carmona, Vitoria 1896; *Nociones de Historia Sagrada*, de Antonio Bordóns, Gerona 1895; *Nociones de Historia Sagrada*, de Antonio Muñoz Rivera, Badajoz 1895; *Resumen de Historia Sagrada*, de Rafael Freyro, Madrid 1897; *Breves lecciones de Historia Sagrada*, de Francisco Godoy, Zaragoza 1896; *Compendio de Religión y Moral*, de Emilio Arrieta, Almería 1896; *Religión y Moral*, de Saturnino Calleja, Madrid 1898.

El desastre de 1898 vino a rehabilitar los movimientos en pro de la reforma educativa. En los innumerables programas y ensayos la educación ocupaba un lugar privilegiado. Los españoles no podían avanzar sumidos en la ignorancia, la cultura era necesaria para el desarrollo económico, la cultura era la concentración de esperanzas de quienes suspiraban por la salvación nacional²⁶⁴.

El 14 de septiembre de 1898 se publica el Real Decreto de 1898 de 13 de septiembre del mismo año, de Germán Gamazo, en el que se regula la Segunda Enseñanza²⁶⁵. Este nuevo Real Decreto de

²⁶³ Gaceta de Madrid núm. 170 de 19 de junio de 1898, pp. 1069-1070.

²⁶⁴ LUZÓN MORENO, J., *Los liberales y la educación hace cien años: Romanones en el Ministerio*, en AA.VV., “100 años de educación en España”, Ministerio de Educación en España, Madrid, 2002, pp. 203-204.

²⁶⁵ Gaceta de Madrid núm. 257, de 14 de septiembre de 1898, pp. 1133-1138.

instrucción pública, que tiene como referencia el Real Decreto de 12 de julio de 1895, pretendía adaptarse a las nuevas exigencias pedagógicas, con el objetivo de mejorar la cultura y elevar el nivel intelectual de la nación: “La reforma que se aspira a plantear arranca del concepto de la Segunda Enseñanza como instrumento de cultura general, mediante el cual todo ciudadano pueda obtener aquel grado de ilustración que, al abrir las puertas de los principales dominios del saber, le sirva de orientación respecto a sus aptitudes para utilizarlas con el mayor provecho si quiere dedicarse a una especialidad, o que, cuanto menos, le permita, si otro fuere su propósito, adquirir los materiales más indispensables para desempeñar sin dificultad su misión de ser sociable y de miembro de una nación culta”²⁶⁶.

Por ello, no cabe dentro de este concepto de la Segunda Enseñanza hacer una preparación especial para determinadas carreras, ni permitir que ésta invada los estudios superiores: “La preparación resultará naturalmente del desenvolvimiento mismo de las materias que han de constituir el estudio de la especialidad, pero nunca será el objetivo de la Segunda Enseñanza que tiene en sí misma su finalidad propia. La Segunda Enseñanza no ha de imprimir al espíritu tendencia ninguna determinada ni ha de lanzarle en ninguna concreta dirección, ofreciéndole todos aquellos conocimientos que en la vida moderna se estiman necesarios en todo hombre culto, sin dar preferencia ni menos preponderancia a ninguno, le hará apreciar su valor y utilidad y dará por cumplida su misión si logra facilitarle todos los datos necesarios para resolver con acierto sobre sus inclinaciones y su porvenir”²⁶⁷.

La problemática que surge en el pensamiento del momento es la delicada tarea de elegir entre las disciplinas que disputan la atención del espíritu, es decir, la necesidad de adecuar armónicamente el desenvolvimiento de las facultades psíquicas con los elementos de la

²⁶⁶ *Ibídem*, p. 1133.

²⁶⁷ *Ibídem*, p. 1134.

cultura. Se establece una lucha entre las diferentes Escuelas pedagógicas y los distintos sistemas docentes, cada uno de los cuales preconiza las distintas enseñanzas, entre el humanismo del momento y el utilitarismo naciente. El primero anima la cultura cultivando los ideales de la vida en un mayor empeño sobre los estudios morales y artísticos, en contra del utilitarismo que promociona las lenguas vivas y el desarrollo de las energías corporales mediante la práctica de la gimnástica.

El nuevo proyecto educativo que se establece en este Real Decreto intenta, ante la imposibilidad de establecer una situación equilibrada ante ambas tendencias contradictorias, una salida a la luz de los sistemas que van dando resultados positivos fuera de España, como afirma en la Exposición de Motivos: “Fuerza es proceder a la elección de materias, teniendo por guía, a parte de los alegatos de cada sistema, los resultados de la experiencia en España y en el extranjero y la especie de votación a favor de ciertas enseñanzas que resulta de la inclusión de las mismas en los cuadros de asignaturas de la inmensa mayoría de los planes docentes”²⁶⁸.

Respecto de la asignatura de religión, se afirma su necesidad para la formación de los alumnos, de acuerdo con lo que se afirma en la Exposición de Motivos: “La asignatura de Religión, existente en no pocos de nuestros antiguos planes y recientemente restablecida después de amplia discusión en el Parlamento, debe sostenerse sin vacilación alguna por responder a una de las fases, la más elevada de todas, de la cultura del espíritu; su desaparición dejaría sin base los estudios filosóficos y morales, y el hecho de mantenerla en sus programas países como Austria, Alemania, Suecia, Noruega, Rusia, Suiza e Inglaterra, cuya superior ilustración nadie osará poner en tela de juicio, debe servir de saludable ejemplo, si para su sostenimiento necesitara la

²⁶⁸ *Ibidem*.

asignatura de Religión de otros argumentos que los nacido de su innegable importancia intrínseca y de su positiva acción educadora”²⁶⁹.

Los estudios de la Segunda Enseñanza quedarán distribuidos por grupos de asignaturas. Entre ellas la Enseñanza Religiosa queda inserta dentro de las ciencias morales que abarca. Religión, Psicología, Lógica, Ética, Economía política y Derecho Usual. Y esta materia se enseñará en el primer curso, con el nombre de Doctrina Cristiana y el segundo curso como Historia Sagrada y Nociones de Religión, siendo en ambos casos de estudio obligatorio, a tenor del art. 3: “Todas las asignaturas comprendidas en el cuadro anterior son de estudio obligatorio, salvo lo prescrito en los Reales Decretos de 25 de enero y 12 de julio de 1895, y todas ellas deberán ser expuestas en lecciones alternas de una hora a hora y media”.

Para la metodología de la enseñanza de la religión se estará a propio criterio de los catedráticos que sean titulares de la misma, pero procurando dar a las lecciones el carácter elemental que requiere el segundo grado de la enseñanza y ajustándose a las reglas que establece el art. 4: “En cuanto a las ciencia morales, la Doctrina Cristiana debe comprender una moderada ampliación de lo aprendido con el mismo título en la instrucción primaria, la Historia Sagrada con nociones de Religión, y la exposición sucinta de los hechos más culminantes de la Historia Sagrada y de los dogmas de la Iglesia Católica”.

Los programas de ambas asignaturas han de desarrollar necesariamente en cada curso toda la materia propia del mismo en forma completa y contendrá un número de lecciones que sean proporcionales a los días lectivos de clase, a tenor del art. 3 noveno.

Cada instituto contará con tres profesores de religión, y tendrán cada cual a su cargo la materia de que son respectivamente titulares. En aquellos establecimientos en los cuales el número de alumnos

²⁶⁹ Ibidem, p. 1134.

sea excesivo, tendrán un ayudante, a tenor del art. 11, para sustituir las ausencias y las enfermedades de los Catedráticos de la sección a la que pertenezcan.

Toda asignatura de la Segunda Enseñanza, incluyendo la asignatura de Enseñanza Religiosa, deberá ser expuesta respecto a un libro de texto que será adoptado por el titular de la asignatura y el cual deberá ajustarse al programa.

Los libros de texto han de ser aprobados por el Consejo de Instrucción Pública, a tenor del art. 19, que deberá remitir a la Dirección General del ramo tres ejemplares y la instancia de petición. En todos los textos deberán aparecer los precios, que los remitirá a la Comisión Permanente del Consejo para su informe, y será el Consejero y sus asesores los que emitirán el dictamen de aprobación o de desaprobación, en un plazo máximo de dos meses.

El dictamen de aprobación se verificaba, a tenor del art. 22, sobre los puntos siguientes: 1º Si el libro está bien escrito; 2º Si el texto no contiene errores notorios independientes de toda apreciación de Escuelas y doctrinas. 3º Si no es contrario a la moral ni a las instituciones fundamentales del Estado; 4º Si se ajusta al índice de materias acordado por el Consejo, independientemente de su doctrina, orden y desarrollo.

Para el ingreso en la Segunda Enseñanza la ley establece un examen de acceso, a tenor del art. 26. El Tribunal examinador estará formado por cinco miembros, entre los cuales obligatoriamente uno será el profesor de Religión, otro el de Castellano y otro el de Matemáticas; los otros dos serán designados por el Claustro entre los catedráticos o los auxiliares, conforme al art. 27.

Los candidatos tendrán que haber cumplido los 10 años de edad, y el examen consistirá en una serie de preguntas básicas sobre las materias que comprende la enseñanza primaria superior: Gramática castellana, Geografía, Historia Sagrada, Historia de España, Aritmética

ca, Geografía, Física, Historia Natural, Agricultura, Industria y Comercio.

El 6 de noviembre de 1898 se publica la Real Orden de 5 de noviembre, sobre el índice de las materias que se van a impartir en el primer curso del nuevo Plan de Estudios de la Segunda Enseñanza²⁷⁰. Entre ellas figura la Doctrina Cristiana que, a tenor de la Regla 3ª del art. 4º del Real Decreto de 13 de septiembre²⁷¹, debe comprender una moderada ampliación de lo aprendido con el mismo título en la instrucción primaria. El índice de contenidos de la materia será: “Concepto y plan de la asignatura; fe; Dios y sus atributos; Misterio de la Santísima Trinidad; Creación; El hombre y su Estado sobrenatural en el Paraíso; Caída del hombre y la promesa del Mesías; La Encarnación del Verbo Divino; La Virgen María, Madre de Dios; Vida, Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo; Misterios Gloriosos de su resurrección y ascensión a los Cielos; La segunda venida del Hijo de Dios, los novísimos del hombre; Institución de la Iglesia; La comunión de los Santos y relaciones de la Iglesia militante, purgante y triunfante; Oración, el Padre Nuestro, el Ave María y la Salve; Las demás oraciones de la Iglesia; los Mandamiento de la Ley de Dios; Mandamientos de Nuestra Santa Madre la Iglesia; Santo Sacrificio de la Misa; Bula de la Santa Cruzada; Obras de Misericordia, Virtudes y pecados; Los Santos Sacramentos; Las Indulgencias; Consejo Evangélicos; Donnes y frutos del Espíritu Santo; Las Bienaventuranzas”.

Esta va a ser la primera legislación que publica los índices de contenidos de las asignaturas, preludio de un nuevo sistema educativo con una pedagogía nueva y distinta que llegará a nuestros días.

²⁷⁰ Gaceta de Madrid núm. 310 de 6 de noviembre de 1898, p. 541.

²⁷¹ Gaceta de Madrid núm. 257, de 14 de septiembre de 1898, pp. 1133-1138.

El 20 de mayo de 1899 se publica la relación de obras que pueden servir de textos para la Primera Enseñanza²⁷², que en la materia que nos ocupa será: *Nociones de Historia Sagrada*, de Ramón Bericiartu, Vergara 1898; *Historia Sagrada*, de Homobono Domínguez, Bilbao 1891; *Breves nociones de Historia Sagrada*, de Paulino Felú, Barcelona 1898; *Compendio de Historia Sagrada*, de Esteban Oca, Logroño, 1898; *Programa de Religión y Moral*, de Francisco María Martínez, Guadalajara 1896; *Religión y Moral*, de Manuel Olmos, Valladolid 1898, cuarta edición.

2. EL GOBIERNO DE SILVELA. CREACIÓN DEL MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

2.1. El currículo de la enseñanza religiosa en la Instrucción Pública

Un curso académico después de la reforma de la Segunda Enseñanza, se publica el Real Decreto de 26 de mayo de 1899, de Luis Pidal y Mon, de ideología conservadora, que reorganiza de nuevo la Segunda Enseñanza²⁷³.

Este nuevo Real Decreto viene, en primer lugar, a fijar el cuadro de asignaturas y el método de exponerlas, así como, en segundo lugar, a reformar el examen de ingreso en la Segunda Enseñanza con la finalidad que comprenda sólo los conocimientos indispensables y suficientes para que el alumno pueda comenzar sus estudios.

Este nuevo Plan de Estudios va a eliminar asignaturas, como el Derecho Usual, Economía Política y Contabilidad. Hace una refundición de ciertas asignaturas como Teoría e Historia del Arte, Fisiología

²⁷² Gaceta de Madrid núm. 140 de 20 de mayo de 1899, p. 602.

²⁷³ Gaceta de Madrid núm. 150, de 30 de mayo de 1899, pp. 725-727.

e Higiene y Técnica Industrial y Agrícola y las asignaturas obligatorias como Gimnasia y Dibujo pasan de ser asignaturas obligatorias a ser asignaturas voluntarias. Se amplían el número de años para ciertas asignaturas que en plan anterior se realizaban en uno o dos años como Álgebra y Aritmética.

En lo referente a la Formación Religiosa, se hace una ampliación, estableciendo además para cursar la Segunda Enseñanza un examen escrito y oral de Instrucción Religiosa en relación con el Catecismo, aprobado por el Prelado de la Diócesis, y elementos de Historia Sagrada, Lengua Castellana y Aritmética.

El Plan de Estudios va a quedar configurado de la siguiente manera: dos secciones diferenciadas, la sección de letras y la de ciencias. En la primera sección se va a incluir la asignatura de Religión y Ciencias Morales, junto con otras asignaturas de Gramática y Literatura, Latín y Castellano y su historia, Francés, Ciencias Históricas y Geografía, y Elementos de Filosofía.

La asignatura de Religión se cursará de forma obligatoria hasta el cuarto año inclusive, de los siete años que va a cubrir toda la etapa de Segunda Enseñanza, con una carga horaria de dos clases semanales. Y a tenor del art. 5º tiene la siguiente programación: “Primer curso: Catecismo de la Doctrina cristiana aprobado por el Diocesano; explicación del Credo y de los artículos de la fe: resumen de la Historia Sagrada del Antiguo y del Nuevo Testamento; Vida de Nuestro Señor Jesucristo según los Evangelios; y Fundación de la Iglesia. Segundo Curso: Explicación de los Mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia; Oración, Sacramentos y Obras de Misericordia; e Historia de la Iglesia desde su fundación hasta Gregorio VII. Tercer curso: Explicación del año eclesiástico; Historia de la Iglesia desde Gregorio VII hasta nuestros días. Cuarto curso: Fundamentos de religión; características de la verdadera Iglesia de Jesucristo; Su constitución; el Clero; Los seglares; Jerarquía eclesiástica; y apologética cristiana”.

El programa de cada una de las asignaturas deberá ser expuesto con arreglo al que establezca el Ministerio de Fomento, y que se hay propuesto por la Junta que así lo haya aprobado y publique. No obstante, el profesor de la asignatura tendrá la potestad, conforme al art. 13, de elegir el método de explicación que mejor le merezca para desenvolver la doctrina indicada en el programa respectivo. El profesor de religión dará las 8 horas de clase semanales indicadas en el Plan de Estudios, de acuerdo con el art. 10.

El 27 de julio de 1899 se publica la Real Orden de 24 de julio de 1899 sobre los programas de las asignaturas que se han de impartir en el primer y segundo curso de la Segunda Enseñanza.

Hay que tener en cuenta que esta Real Orden modifica la carga horaria de algunas de las asignaturas que formaban la Sección de Letras según el Real Decreto de 26 de mayo, ya citado. Estas materias serán Castellano, Latín y Filosofía, que tendrán una ratio horaria de una hora y media, frente a la hora que estipulaba el Real Decreto anterior. El resto de las asignaturas, entre ellas la Enseñanza Religiosa, quedan igual. Esta norma establece los contenidos que han de impartirse en la asignatura de Religión para el primer y segundo curso. Para primer curso el programa será: “1º Doctrina Cristiana: Las preguntas del Catecismo de la Diócesis. 2º Explicación del credo: Que es el Credo. Su origen y fin con que los Apóstoles lo compusieron. Saludable efecto que producen el alma cristiana la repetición del Credo. Práctica de los mártires. Qué cosa es la fe. Diversas clases de fe. La fe divina es necesaria para la salvación. Dónde se contienen principalmente las verdades de la fe. El hombre sin la fe en los demás hombres no podría vivir en sociedad. Motivos mucho más poderosos para asentir a la palabra de Dios. Qué es misterio en general. Numerosos hechos inexplicables del Orden natural, y que el hombre tiene como ciertos. Misterios sobrenaturales. Cuántas de esas verdades se contiene en el Credo. Partes a las cuales pueden reducirse los doce dogmas que componen el Credo, según el Catecismo Romano. Artículos que se refieren a la per-

sona del Padre. Artículos que se refieren a la persona del Hijo. Artículos que se refieren al Espíritu Santo y a su Iglesia.

Primer artículo. Idea de Dios. Consideraciones por las cuales el alma se eleva al conocimiento y al amor de Dios. Misterio de la Santísima Trinidad. Este adorable Misterio es el fundamento de la Religión Católica. Semejanzas demuestran que la distinción cabe dentro de la unidad. Testimonios de la Sagrada Escritura que nos enseñan la existencia de este adorable Misterio. Dios todopoderoso. Dios creador del cielo y de la tierra. Atributos de Dios, que se ostentan admirablemente en la obra de la Creación. Fin que Dios se propuso en la Creación.

Qué son los Ángeles. Jerarquías Angélicas. Ángeles custodios. Orden admirable que se observa en las criaturas que forman el universo. El hombre, inferior a los ángeles, constituido por Dios dueño soberano de los demás seres. Dios Remunerador. Premio prometido a los buenos y castigo reservado a los malos. Juicio particular y final.

Jesucristo Dios y Hombre. Cristo es Dios. Primer artículo de la Santa Humanidad. Misterio de la Encarnación. Intervención de las Tres divinas Personas de la Santísima Trinidad en este adorable Misterio. Singular amor que Dios manifestó al hombre haciéndose hombre y niño. Jesucristo Hijo de Dios e Hijo de la Virgen Santísima. Consecuencias que se siguen de la unión de las dos naturalezas, divina y humana, en la Persona de Jesucristo. Dónde se verificó el Misterio de la Encarnación. Dónde nació Nuestro Señor Jesucristo. Perpetua virginidad de la Madre de Dios.

Misterio de la Redención. Valor infinito de las acciones de Jesús. Muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Valor superabundante de este sacrificio para la redención y salvación de todos los hombres, y para la satisfacción por todos los pecados del mundo. Glorificación de los Santos Padres, que esperaban la venida del Salvador en el limbo de los justos. Enterramiento de Jesús. La resurrección gloriosa al tercer día. Valor decisivo de la milagrosa resurrección de Jesucristo para probar

su divinidad y la de su doctrina. Circunstancias providenciales que acompañaron a este milagro para que a todos constase de una manera cierta. Subida del Señor a los cielos. Su segunda venida al fin del mundo para juzgar a todos los hombres.

Tercera Persona de la Santísima Trinidad. El Espíritu Santo es Dios. El Espíritu Santo santifica, ilumina y dirige a los Apóstoles después de la Ascensión del Señor a los cielos. Fundación de la Iglesia por Nuestro Señor Jesucristo. Perpetuidad e infalibilidad de la Iglesia, prometidas por Nuestro Señor Jesucristo. El Papa, Vicario de Nuestro Señor Jesucristo. Supremo poder concedido por Jesucristo al Papa en la persona de San Pedro.

HISTORIA SAGRADA: Dios. Creación del mundo. Los seis días de la Creación. El día séptimo. Los ángeles. Su pecado. El hombre. Adán y Eva. El Paraíso. Pecado de nuestros primeros padres. Castigo. Promesa de la Redención. Hijos de Adán. Caín. Abel. Seth. Corrupción del género humano. Noé. El diluvio. Hijos de Noé. La Torre de Babel. La idolatría. Abraham. Su fe. Su obediencia. Isaac. Esaú y Jacob. Los hijos de Jacob. Las doce tribus. José. Su historia. Muerte de Jacob y de José. El santo Job.

El pueblo de Dios. Moisés. Su nacimiento. La vocación de Moisés. Las plagas de Egipto. El cordero pascual. El Éxodo. Paso del Mar Rojo. El pueblo de Dios en el desierto. La Ley Santa de Dios. Becerro de oro. Muerte de Moisés. Josué. Entrada en la tierra de promisión. Los Jueces. Débora. Gedeón. Jepté. Sansón. Helí y Samuel. Los reyes. Saúl. David y el gigante Goliat. Odio de Saúl contra David. Generosidad de David. David grande y piadoso rey. Salomón. Su sabiduría. Edificación del templo. El cisma. Roboán y Jeroboán. Reino de Israel. Los profetas Elías y Eliseo. Fin del reino de Israel. Tobías. Consejos del anciano Tobías a su hijo. El reino de Judá. Los reyes hasta Ezequías. El profeta Isaías. Profecía de la venida del Salvador. Últimos reyes de Judá. Fin del reino. El profeta Jeremías. La cautividad de Babilonia. El profeta Daniel. Profecía acerca de la venida del salvador. La vuelta del cautiverio. Zorobabel. Esdras y Nehemías. Re-

edificación de la ciudad y del templo de Jerusalén. Situación del pueblo de Dios en tiempo de los reyes persas y de los sucesores de Alejandro Magno. Persecuciones. Muerte de Antíoco. Los Macabeos. Herodes Ascalonita.

Nuevo Testamento. Anunciación del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo. La Visitación de la Virgen Santísima a Santa Isabel. Nacimiento de San Juan Bautista. Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo. Adoración de los pastores y de los reyes. Presentación en el templo. Huida a Egipto. Regreso a Nazaret. El Niño Dios en el templo. Los treinta años de la vida privada de Nuestro Señor Jesucristo. Predicación y muerte de San Juan Bautista. Bautismo de Nuestro Señor Jesucristo. Nuestro Señor en el desierto.

Predicación de Nuestro Señor Jesucristo. La expulsión del templo de los mercaderes profanadores demuestra la fuerza moral y la autoridad de Nuestro Señor Jesucristo. Vocación de los Apóstoles. El primer milagro de Nuestro Señor Jesucristo. Indicación de los principales milagros. Su doctrina. El sermón de la Montaña. La oración dominical. Parábolas principales. Conversión de la Samaritana, de Zaqueo y de la Magdalena. El Señor escoge a San Pedro por cabeza de su Iglesia. Entrada triunfal en Jerusalén. La última cena. El lavatorio de los pies. La institución del Santísimo Sacramento de la Eucaristía. Judas. La oración del huerto. La prisión. El Señor ante Anás y Caifás. Negación de San Pedro. El Señor ante Pilatos y Herodes. El Señor azotado y coronado de espinas. Es condenado a muerte. El camino del calvario. Crucifixión del Señor. La Virgen Santísima el pie de la cruz. Las siete palabras. Muerte del Señor. La naturaleza se asocia al dolor supremo producido por la muerte de su autor. Sepultura. Resurrección y apariciones del Señor. Jesús constituye a San Pedro por su Vicario en la tierra. Ascensión del Señor a los Cielos. Venida del Espíritu Santo”.

Para segundo curso, el siguiente programa: “Mandamiento de la Ley de Dios y de la Iglesia. Amor a Dios. Adoración. Culto. Pecados contra la religión. Impiedad. Superstición. Sacrilegio. Simonía.

Supersticiones en nuestros tiempos. Culto a las reliquias y a las imágenes de los Santos. Pecados contra la fe, la esperanza y la caridad.

Juramento. Cuándo es pecado. Voto. Blasfemia. Remedios contra este pecado horrendo. Consecuencias terribles de este pecado para el individuo, para la familia y para la sociedad. Santificación de las fiestas. Modo de santificar las fiestas. La Santa Misa. Modo de oírla. Fiestas que debemos guardar además de los domingos. Obras que se recomienda para la santificación de las fiestas. Obras prohibidas en día festivo. División de las obras. Utilidad del descanso dominical.

Honor debido a los padres. Promesas que Dios hace a los buenos hijos. Cómo deben ser obedecidos los padres. Reverencia a los padres. Pecados que deben evitar los hijos. Deberes para los padres. El buen ejemplo. Deberes para con las personas mayores en edad, dignidad y gobierno. Obligaciones mutuas de superiores y súbditos, amos y criados, patronos y obreros.

Pecados contra el quinto mandamiento. Odio. Rencor. Homicidio. Duelo. Penas impuesta por la Iglesia contra los duelistas. A quienes alcanzan estas penas. Suicidio. Causas que producen tan horrendo pecado. Maldición. Maledicencia. Escándalo. Obligación del que injuria a otro.

Quién peca contra el sexto mandamiento. Medios para ser casto. Horribles consecuencias de este pecado en el orden intelectual, moral y social.

Quién cumple y quién quebranta el séptimo mandamiento. Restitución su necesidad. Fraude y usura.

Quién cumple y quién quebranta el octavo mandamiento. Juicio temerario. Infamación. A qué está obligado el que infama a otro. Calumnia. Mentira. Sus clases. Murmuración.

Que se prohíbe en el nono y décimo mandamiento. Ayuno. Práctica del ayuno entre los antiguos gentiles y judíos. Ayuno entre los cristianos. A quiénes obliga. Cómo debe practicarse. Alimentos

prohibidos. Abstinencia. Días de ayuno durante el año. Bienes del ayuno. Elogios del ayuno hechos por los Santos Padres. La santa Bula. Su explicación. Días del año en que no se puede comer carne aun teniendo la Santa Bula. Las primicias. Su origen.

Oración. Sus condiciones. Oración mental y vocal. Explicación del Padrenuestro. Efectos de la oración. Oraciones a la Santísima Virgen y a los ángeles y a los santos. El Avemaría. La Salve. El Santo Rosario.

Los Santos Sacramentos. La gracia divina. Virtudes que dan los Santos Sacramentos. Fe. Herejía. Apostasía. Necesidad de obrar según la fe para conseguir la salvación eterna.

Esperanza. Fundamento. Pecados contra la esperanza. Caridad. Excelencia de la caridad. Actos de fe, esperanza y caridad. Motivo de la caridad. Pecados contra la caridad.

El Bautismo. Institución. Para qué fue instituido. Pecado original. Materia, forma y Ministro del Bautismo. Efectos del Bautismo.

Confirmación. Para qué fue instituido este Sacramento. Disposiciones para recibirlo. Efectos que produce. Penitencia. Para qué es este Sacramento. Pecado. Sus clases. Partes que tiene la Penitencia para quitar el pecado mortal. Contrición de corazón. Sus cualidades. Atrición. Propósito. Confesión. Sus cualidades. Cosas necesarias para hacer bien una confesión. Examen de conciencia. Satisfacción. Precepto de la Confesión. Las indulgencias. Oración por los difuntos.

Comunión. Para qué es el Santísimo Sacramento de la Comunión. Nombres que se le han dado. Institución por Nuestro Señor Jesucristo. Qué recibimos en el Santísimo Sacramento de la Comunión. Efectos. Disposiciones por parte del cuerpo y por parte del alma. Comunión Pascual. Extremaunción. Para qué fue instituido este Sacramento. Efectos que produce. Persona que puede recibir este Sacramento. Disposiciones para recibirlo. Tiempo en que debe administrarse.

Sacramento del Orden. Para qué es este Sacramento. Cuantos son los órdenes sagrados. Dignidad del sacerdocio. Beneficios que reporta a la sociedad.

Matrimonio. Para qué es el Sacramento del Matrimonio. Fines del Matrimonio. Disposiciones para recibirlo. Deberes de los casados.

Obras de misericordia. Por qué se llaman así y cuándo obligan de precepto. Quién ejerce la obra de enseñar al que no sabe. Cómo debe darse el buen Consejo. Cómo debe corregirse al que yerra. Perdón de las injurias. Consuelo al triste. Sufrir las adversidades del prójimo.

De las limosnas. Condiciones que ha de tener. Limosna espiritual. Visita de enfermos y pobres y demás obras de misericordia.

Historia eclesiástica. La Iglesia. Primeras predicaciones de los Apóstoles. San Pedro y San Juan Apóstol ante el Tribunal Supremo. Vida de los primeros cristianos. Persecuciones. San Esteban protomártir. Conversión de San Pedro. Sus viajes apostólicos. San Pedro bautiza al Centurión Cornelio. San Pedro encarcelado. Los Apóstoles reunidos en Jerusalén. Santiago. San Juan Apóstol y la Virgen Santísima. San Pedro en Antioquía. San Pedro y San Pablo en Roma. Ruina de Jerusalén. Rápida propagación del Cristianismo. Las Persecuciones del Imperio. Mártires. Apologistas. Las Escuelas cristianas. Sabios de Alejandría. Escuela de Antioquía. Efectos del cristianismo en el individuo, en la familia y en el Estado. Constantino y la paz de la Iglesia. Arrianismo. Concilio de Nicea. Osio y San Atanasio. La reacción pagana en tiempo de Juliano. Muerte de Juliano. Teodosio el grande. Caída del paganismo. Los grandes Doctores de la Iglesia en Oriente y en occidente. San Basilio. San Gregorio Nazianceno. San Juan Crisóstomo. San Ambrosio. San Jerónimo. San Agustín. El Arrianismo en Occidente y principalmente en España. Doctores de la Iglesia en España. San Leandro. San Isidro. El monacato. San Antonio. San Basilio en Oriente. San Benito en Occidente. Su admirable regla. Propagación de su Orden. Conversión de los pueblos bárbaros. San Gregorio el

Grande. Los iconoclastas. San Juan Damasceno. Carlomagno y el Papa León III. El cisma de Focio. Miguel Cerulario. La reforma de Cluny. Influencia de la Iglesia en la enseñanza, en la educación y en la beneficencia”.

2.2. La creación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes y la reforma educativa de Antonio García Alix

Con el cambio de siglo comienza una reestructuración ministerial. Así, por Decreto de 18 de abril de 1900²⁷⁴, se suprime el Ministerio de Fomento creándose en su lugar el Ministerio de Instrucción pública.

En su art.2º, el Decreto establece el campo de acción del nuevo Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes: lo relativo a la enseñanza pública y privada en todas sus diferentes clases y grados, en el fomento de las ciencias y de las letras, Bellas Artes, Archivos, Bibliotecas y Museos. Formará parte también de este Ministerio la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico.

Posteriormente se lleva a cabo una reorganización del contexto administrativo de la Instrucción Pública. El 19 de mayo de 1900 se publica el proyecto de 18 de mayo de 1900 sobre la reorganización del Consejo de Instrucción Pública²⁷⁵.

Conforme al proyecto, el Consejo se compone de 35 miembros con representación de todas las enseñanzas. Para ser nombrado miembro del Consejo tendrá que reunir alguna de estas condiciones: ser o haber sido Ministro de la Corona, Director de Instrucción Pública o Subsecretario del Ministerio de la Instrucción Pública y Bellas Artes,

²⁷⁴ Gaceta de Madrid núm. 109, de 19 de abril de 1900, pp. 316-317.

²⁷⁵ Gaceta de Madrid núm. 139, de 19 de mayo de 1900, pp. 837-838.

Consejero de Instrucción Pública, miembro de alguna de las Reales Academias, Dignidad Eclesiástica, o Catedrático con más de 12 años de ejercicio como numerario y con residencia en Madrid. No obstante, serán consejeros natos el Obispo de Madrid-Alcalá, el subsecretario del Ministro de Instrucción pública y Bellas Artes y el Rector de la Universidad Central.

El Consejo de Instrucción Pública estará dividido en secciones. La primera sección estará dedicada a la Instrucción Primaria y la segunda sección a la Segunda Enseñanza y a las Escuelas de Comercio y agricultura. El resto de secciones —tercera cuarta y quinta— se dedicarán a las enseñanzas superiores, conforme al art. 4º.

La asistencia de los alumnos a las clases era un problema para los establecimientos oficiales. Por ello, el Decreto de 25 de mayo de 1900²⁷⁶ establece que la educación y la escolarización van a ser obligatorias para todos los alumnos, ya sean de Segunda Enseñanza o enseñanza Universitaria.

En consecuencia, el profesorado estará obligado a pasar lista y apuntar la inasistencia de los alumnos, de forma diaria, tanto en las universidades como en los institutos, de acuerdo con el art. 3. La penalización de la inasistencia a las clases de los alumnos, sin ser justificada, será baja en la asignatura correspondiente cuando haya faltado a veinte clases, por lo que no podrán examinarse en la convocatoria ordinaria de junio, conforme al art. 4.

Pero este Decreto no consigue apaciguar las demandas de modificación de la Segunda Enseñanza como un problema no resuelto. El 22 de julio de 1900, siendo Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes Antonio García Alix, se publica el proyecto del Real Decreto de 19 de julio de 1900²⁷⁷, con la finalidad de establecer la conveniente

²⁷⁶ Gaceta de Madrid núm. 146, de 26 de mayo de 1900, p. 954.

²⁷⁷ Gaceta de Madrid núm. 203, de 22 de julio de 1900, pp. 307-310.

preparación para entrar en los estudios superiores y las distintas carreras²⁷⁸.

El proyecto se inspira la reforma de 26 de mayo de 1899, que ya hemos citado. Pero ahora la reforma pretende reducir los siete años del Bachillerato, puesto que en opinión del nuevo Ministro resultaba excesivamente larga la estancia del alumnado en esta etapa. Por otra parte, en esta nueva Ley se propone la posibilidad de reducir el estudio de las letras, atendiendo a su falta de practicidad cara al estudio de las carreras especiales.

En su Exposición de Motivos, el Proyecto justifica la necesidad de cada asignatura, la Formación Religiosa entre ellas: “En un plan de enseñanza oficial, tiene que figurar la Religión que cursarán obligatoriamente los alumnos de los cuatro primeros años divididos en dos grandes grupos y en dos conferencias semanales”²⁷⁹.

Esta asignatura tiene una continuidad con la enseñanza del Catecismo obligatoria en la Primera Enseñanza en las Escuelas primarias. Teniendo en cuenta que: “Habrá de demostrarse en el examen de ingreso. El profesor de religión, verdadero Director espiritual de los jóvenes alumnos, no sólo dará su pláticas de ampliación, sino que los interrogará cuando guste, y estos quedarán sometidos a una prueba final en que se certifique su aptitud, y sin cuya aprobación no podrán aspirar a obtener sus títulos de bachilleres”²⁸⁰.

Se puede comprobar en este texto de la Exposición de Motivos de la ley la importancia en estos momentos que se da a la Formación Religiosa, a diferencia de legislaciones anteriores. No se realizará en

²⁷⁸ LABRADOR, C., *El partido conservador y la creación del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes*, en 100 años de educación en España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid, 2002, p. 194.

²⁷⁹ Gaceta de Madrid núm. 203, de 22 de julio de 1900, p. 307.

²⁸⁰ *Ibidem*, p. 307.

estas clases la recitación rutinaria del catecismo, como se realiza en las Escuelas de Primera Enseñanza, sino que cambia su finalidad y carácter para formar una mente en el alumnado más crítica y adaptada a la realidad social: “Tendrá un carácter más serio y elevado con la exposición de las doctrinas y de las sabias enseñanzas religiosas, debiendo los sacerdotes encargados de estas explicaciones poseer la difícil cualidad de excitar la atención y el sentimiento de la juventud hacia tan transcendental y sagrada materia, en este período crítico de la vida en que el niño camina a su transformación en hombre, con el fin de hacerle agradable una enseñanza que ha de servirle en los días de lucha para afianzamiento de su fe y resignación con su suerte”²⁸¹.

El plan de estudios que propone, para la Segunda Enseñanza, en su art. 2º es de las siguientes materias: Religión, Castellano y Latín, Geografía, Historia, Preceptiva literaria, Filosofía, Derecho Natural, Matemáticas, Dibujo, CC. Físicas y Naturales, Agricultura, Francés, Inglés o Alemán y Gimnasia. Estas materias se distribuirán en dos secciones, letras y ciencias, y se estudiarán en seis cursos académicos con arreglo al art. 3º.

La materia de Religión se impartirá en los cuatro primeros cursos académicos de la Segunda Enseñanza. Tendrá una carga de dos sesiones semanales y todas serán alternas. Pero tiene regulación especial en el art.5º: “El repaso y afianzamiento de una materia tan importante como la Religión se hará en la clase denominada pláticas doctrinales o Cátedra de Religión que cursarán obligatoriamente los alumnos de los cuatro primeros años en dos conferencias semanales. El Profesor de Religión, no sólo dará sus pláticas sobre Doctrina Cristiana y Moral, sino que interrogará cuando guste a los alumnos, que quedan sometidos a la prueba final de curso, sin cuya aprobación certificada no podrán aspirar a obtener sus títulos de bachiller”.

²⁸¹ Ibídem, p. 308.

Y según el art. 14: “El Profesor de Religión certificará, después del tanteo que estime conveniente y por lista, los alumnos que considere aptos para que en su día puedan verificar los ejercicios del grado de Bachiller”.

La Segunda Enseñanza se impartirá en Institutos del Estado, en establecimientos privados, también podrán los alumnos estudiar de forma libre sin necesidad de acudir a los establecimientos docentes.

Para la creación y apertura de dichos centros privados, además de los requisitos que hoy se exigen de locales higiénicos y material adecuado de enseñanza, será necesario que en sus cuadros de profesores figuren cinco de estos, por lo menos, que sean bachilleres o licenciados en facultad mayor y de ellos uno licenciado en Filosofía y Letras y otro en Ciencias. No obstante, según el tercer párrafo de art. 24: “Se exceptúan de la anterior disposición, respecto a los cuadros de Profesores titulados, los colegios de las corporaciones religiosas, tradicionalmente reconocidas como dedicadas a la enseñanza por razón de su instituto. Los cuadros de los Colegios deberán ser garantizados por sus respectivos Provinciales y aprobados por el Rector del distrito universitario”.

Empero, se entenderán por Órdenes religiosas dedicadas tradicionalmente a la enseñanza aquellas que, por disposiciones de carácter general, hayan obtenido la autorización necesaria, siendo la enseñanza su fin, ya sean las Escuelas Pías, Agustinos o la Compañía de Jesús, a tenor de la Real Orden de 21 de agosto de 1900²⁸².

El encargado de impartir la asignatura de Formación Religiosa será un Sacerdote con grado académico de Teología o Cánones o de Facultad universitaria, y con preferencia Licenciado o Doctor en Filosofía y Letras, propuesto por el Prelado de la diócesis.

²⁸² Gaceta de Madrid núm. 236, de 24 de agosto de 1900, pp. 761-762.

Con fin de facilitar la implantación de esta reforma se publica la Circular de 21 de septiembre de 1900²⁸³. Esta norma establece la obligatoriedad de la asignatura de Religión, conforme a la Resolución 1ª: “Dada la índole de la asignatura de Religión, y siendo ésta una verdadera continuación de la que los alumnos aprenden en el hogar y en las Escuelas, será obligatoria su matrícula y estudio en los cuatro primeros años del Bachillerato.”

La matrícula de la asignatura se entenderá que deberá abonarse una sola vez al inscribirse el alumno en el primer año, abonándose por años los certificados de fin de curso, como se determinó por el Real Decreto de 19 de julio de 1900, ya citado.

3. LA PRESIDENCIA DE SAGASTA Y LA REFORMA DE ÁLVARO FIGUEROA (CONDE DE ROMANONES): EL ESTUDIO POTESTATIVO DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN

El 14 de abril de 1901, se publica el Real Decreto de 12 de abril de 1901, por el que se realiza una reforma oficial de la Instrucción Pública²⁸⁴, firmada por el Ministro de Instrucción Pública Álvaro Figueroa. Esta reforma llegó en un momento crítico; se había declarado estado de guerra en algunas provincias debido a las revueltas obreras.

La nueva reforma se presenta como una necesidad ante la pretendida crisis notoria dentro de la Instrucción Pública, según indica la Exposición de Motivos: “Las reformas implantadas últimamente en nuestra legislación de Instrucción Pública, al propio tiempo que han corregido notorias deficiencias, producen un estado de crisis. Luchan los principios antiguos con los nuevos, pugnan por rechazarse mutuamente, y de tal manera es difícil discernir cuales medidas acarrearán

²⁸³ Gaceta de Madrid núm. 265, de 22 de septiembre de 1900, p. 1175.

²⁸⁴ Gaceta de Madrid núm. 104, de 14 de abril de 1901, pp. 198-201.

beneficios, y cuáles sólo servirán para añadir nuevos trastornos y ocasionar evidente daños a nuestra enseñanza.”

“Convencido el Ministro que suscribe de que para poner remedio decisivo a males tan notorios, y a la vez, de que para conseguir la unidad y la armonía que son imprescindibles en toda legislación, es preciso dictar una Ley general de Instrucción Pública que organice los principios fundamentales, y los métodos y procedimientos de la educación nacional”²⁸⁵.

La asignatura de Religión pasa a ser optativa, y solo puede exigirse el certificado de aprobación o el examen a los alumnos oficiales o no oficiales que deseen cursarla, como lo prescribe la Exposición de Motivos: “Se reconoce ante todo la necesidad moral y social de esa enseñanza, no puede imponerse sin faltar abiertamente a la Constitución del Estado, y a imponerla equivaldría el exigir su aprobación. Hasta la misma denominación de asignatura es impropia e irrelevante, tratándose de tan elevado principio de educación, que no de enseñanza”²⁸⁶.

Para ingresar en la Segunda Enseñanza se necesita acreditar, a tenor del art. 5º, haber cumplido la edad de diez años y obtener la aprobación en examen verificado ante tribunal compuesto de tres catedráticos del instituto.

El ejercicio oral de este examen, no así el escrito, se compone de nociones general de Religión y Moral, entre otras materias. No así para ingresar en la Facultad, que será necesario haber obtenido el título de Bachiller, tener aprobadas las asignaturas correspondientes al curso preparatorio y haber aprobado un examen oral, escrito y práctico que versará de las asignaturas de la Segunda Enseñanza que tengan directa relación con los estudios de la facultad en que el alumno desee

²⁸⁵ *Ibídem*, p. 198.

²⁸⁶ *Ibídem*.

ingresar, y sobre las materias estudiadas en el curso preparatorio, a tenor del art. 6.

En consecuencia, esta norma restablece con todo vigor el Real Decreto de 25 de enero de 1895²⁸⁷, que ya hemos citado, sobre la enseñanza de Religión y Moral en los Institutos; y, por tanto, en el art. 12 se establece que: “Los alumnos que deseen cursar dicha asignatura, deben matricularse en ella, y están obligados a presentar certificación de aprobación si pertenecen a la enseñanza oficial, o examinarse en forma prevenida en el artículo anterior, si no son oficiales para convertirse en grado de Bachiller”.

El 19 de agosto de 1901 se publica una modificación de esta normativa de Segunda Enseñanza, a través del Decreto de 16 de agosto de 1901²⁸⁸. Conforme a este nuevo Decreto, dentro del currículo para obtener el grado de bachiller se cursará la asignatura de Religión durante los tres primeros cursos, con una carga semanal de dos clases, y una carga horaria de entre una hora u hora y media, a tenor del art. 2º. El Claustro docente determinará la duración de cada clase. Según el art. 5º, todas las asignaturas para obtener el grado de Bachiller son obligatorias menos la de Religión.

Dentro del Plan de Estudios elemental de maestros de instituto, contemplado en esta norma, se cursará la asignatura de Religión e Historia Sagrada en el primer curso. Esta materia será obligatoria para los alumnos de los estudios elementales de Maestro y la explicará el Capellán del Instituto. No así en el Plan de Estudios superior de Maestros, en el que no se cursará la asignatura de Religión, sino que queda sustituida por Historia de la Religiones, dentro del segundo curso, y será impartida por uno de los profesores numerarios de la Escuelas Normales Superiores, como establece el art. 25, en consonancia con el

²⁸⁷ Gaceta de Madrid núm. 27, de 27 de enero de 1895, p. 306.

²⁸⁸ Gaceta de Madrid núm. 231, de 19 de agosto de 1901, pp. 790-795.

Real Decreto de 21 de septiembre de 1902²⁸⁹, por el que se publica el currículo de asignaturas para el grado elemental y superior de maestras.

Este Decreto, que se ultima en el anochecer de la Regencia y recién estrenado el nuevo siglo, en su art. 82 de las disposiciones adicionales deroga toda normativa que se oponga al presente Decreto, dejando vigente la normativa establecida en 1857.

En conclusión, este período que comienza con la restauración después del sexenio liberal va intentar crear un nuevo proyecto de educación, el de Conde de Toreno. Éste buscaba realizar un impulso a la instrucción pública y privada en el que la materia de religión queda como obligatoria dentro de la enseñanza, pero con la novedad del respeto a los demás cultos, de tal manera que la materia resulta obligatoria para aquellos que profesan la religión Católica y quedan exentos de la misma aquellos que no la profesan.

Pero este proyecto queda enterrado por la oposición de los partidos: por parte de los conservadores, porque no se garantizaba la enseñanza integral de los alumnos; mientras que por parte de los liberales se aducía el encorsetamiento de la libertad de cátedra.

En estos momentos se comienza a trabajar sobre un nuevo proyecto, la Institución Libre de Enseñanza. Esta nueva Institución va a cambiar la visión de la enseñanza en el último tercio de siglo en el que va a introducir una mentalidad racionalista y laica. La materia de Religión y Moral va a ser suprimida o no, dependiendo de la tendencia política del momento, provocada en parte por la irreligiosidad del Krausismo.

²⁸⁹ Gaceta de Madrid núm. 266, de 26 de septiembre de 1902, p. 1258.

Como reacción al ambiente intelectual del momento, se creó la Sociedad Anónima “La Enseñanza Católica”, con la finalidad de instruir a la juventud en todos los ramos del saber humano y dar una formación integral con arreglo a los principios de la Religión Cristiana.

En los últimos años del XIX se erigió el Ministerio de Instrucción Pública.

Haciendo una valoración general del siglo XIX, cabe señalar que se consolida paulatinamente el principio de Instrucción pública, entendido como la pretensión de educar a la población desde la misma intervención del Estado, o como: “la definición o creación de un currículo educativo o de enseñanza, regulado por el Estado, único, obligatorio y susceptible de gratuidad, que tiene como objetivo reforzar la identidad de los ciudadanos como pertenecientes a una nación, formando personas amoldadas a los principios de las instituciones políticas”.

CAPÍTULO VII

LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN LA ESCUELA EN EL REINADO DE ALFONSO XIII: EL PERIODO LIBERAL

1. LA MAYORÍA DE EDAD DE ALFONSO XIII Y EL PROYECTO DE AYENDE SALAZAR

Desde comienzos de siglo hasta la Segunda República la enseñanza en España tiene un marcado cariz religioso, puesto que en ese periodo se mantiene el espíritu de los grandes pedagogos religiosos: San Juan Bosco, el cual mantiene su vivencia a través de las Escuelas Salesianas, cuya pedagogía se establece en lo que vino a llamar el sistema preventivo; Andrés Majón, que fallece en 1923, con las escuelas Ave María dedicadas a la población humilde y marginal, la educación hacia la perfección humana; y San Pedro Poveda, fundador de la Institución Teresiana, dedicada a la formación de Maestras y al gobierno de los internados femeninos para estudiantes de Enseñanzas Medias y Universitaria.

En el panorama educativo español se ensalzan los valores católicos tradicionales, al tiempo que se consolida el pensamiento liberal de la Institución Libre de Enseñanza que, como hemos ya comentado, se rebela contra lo religioso. Aparece simultáneamente en Europa la

llamada Escuela Nueva, pedagogía que no arraigará en España durante esta época.

En febrero de 1902 se declara la mayoría de edad de Alfonso XIII. Va a presidir su primer Consejo de Ministros, junto con Sagasta, el 17 de mayo. Álvaro Figueroa y Torres, de talante liberal, seguirá siendo el Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes hasta el 6 de diciembre de 1902²⁹⁰.

Pronto se acometieron nuevas reformas educativas. En este primer momento se publica el Decreto de 21 de septiembre de 1902²⁹¹, que establece las asignaturas comprendidas en el currículo del título superior de maestra, dentro del cual se impartirá en el primer curso del grado elemental la materia de Religión y de Historia Sagrada, así como Historia de las Religiones en el segundo curso del grado superior²⁹².

En mayo de 1903 el Ministro Allende Salazar lanza un proyecto de Ley de bases para someter a deliberación de las Cortes la enseñanza en general y la reorganización de la enseñanza primaria, por el Real Decreto de 29 de mayo de 1903²⁹³: “La reforma de la enseñanza viene siendo desde hace años motivo de honda y legítima preocupación para cuantos de buena fe y con recto deseo se interesan por el porvenir de nuestra juventud, y por lo tanto, de la Nación, pudiendo asegurarse que en los momentos actuales existe una considerable masa de opinión, importante por lo numerosa y por su calidad; que conside-

²⁹⁰ PEÑA GONZÁLEZ, J., *Historia política del constitucionalismo español*, DIKINSON, Madrid, 2006, p. 248.

²⁹¹ Gaceta de Madrid núm. 266, de 23 de septiembre de 1902, p. 1258.

²⁹² El profesorado será establecido a tenor de los artículos 29 y 32 del Decreto de 16 de agosto de 1901, que ya hemos comentado.

²⁹³ Gaceta de Madrid núm. 152, T.II, de 1 de junio de 1903, pp. 815-818.

ra este problema como uno de los primeros que deben plantearse y resolverse”²⁹⁴.

La crítica que plantea esta norma consiste en que los frecuentes cambios legislativos que se han producido a lo largo del tiempo en la Instrucción pública han impedido demostrar la eficacia o ineficacia del sistema²⁹⁵. Por ello, el proyecto de Ley que se propone se limita a dar base y fundamento a todas las enseñanzas: “Aquella que por su índole afecta al mayor número de españoles, y que se considera en todas partes como señal clara y evidente de la mayor o menor cultura de la nación”.

“A procurar que en las escuelas Normales se forme un Profesorado apto y digno, que juntamente con el que crea la iniciativa privada, concorra a la difusión de la educación y de la más indispensable cultura, y proporcionará a dicho profesorado medios decorosos de subsistencia y locales adecuados para el desempeño de su cometido”²⁹⁶.

Se rompe con el concepto de “escuela asimilada” en este proyecto, aunque se mantienen los establecimientos asimilados como parte de la escuela pública, conforme al art. 1º: “La enseñanza se divide en pública y privada. Es pública la que se da en los establecimientos oficiales sostenidos por los presupuestos del Estado, la Provincias o los Municipios o en establecimientos que reciben auxilio o subvención con cargo a esos mismo presupuestos”.

“Es privada la que se dan en los establecimientos creados y sostenidos exclusivamente con los fondos particulares o por maestros,

²⁹⁴ Ibidem, p. 815.

²⁹⁵ OTERO URTAZA, E., *Manuel Bartolomé Cossío: pensamiento pedagógico y acción educativa*, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1994, p. 227.

²⁹⁶ Gaceta de Madrid núm. 152, T.II, de 1 de junio de 1903, pp. 815.

libre en el domicilio del alumno, o la que ésta adquiriera por sí sin ajeno auxilio”.

En el Real Decreto de 29 de mayo de 1903, la enseñanza pública se va a dividir en tres períodos: 1) la enseñanza primaria, que se da en las escuelas públicas y subvencionadas, es obligatoria para todos los españoles que no acrediten recibirla en las escuelas privadas o en sus domicilios, es gratuita para los que justifiquen no poder contribuir con alguna retribución al sostenimiento de la enseñanza; 2) la enseñanza general o técnica, que se va a impartir en los institutos o en otros establecimientos oficiales con carácter de cultura general, este período será preparatorio para las carreras universitarias; 3) por último, la enseñanza superior, que se impartirá en las Universidades y escuelas especiales y que van a habilitar, mediante la obtención del título, para el ejercicio de carreras profesionales.

Se reconoce a todos los españoles el derecho a crear establecimientos de instrucción y educación en todos los ramos y grados de la enseñanza, conforme al art. 3º. Empero, se reserva el Estado el derecho de inspección en cuanto se refiere a la moral y a condiciones higiénicas.

Se realiza también una reglamentación de grados académicos y titulaciones que habiliten para el ejercicio de una profesión, cuyos títulos se expedirán exclusivamente por el Estado, previo examen en un establecimiento público y oficial. Por ello, los alumnos que han estudiado en establecimientos privados tendrán que acreditar haber cumplido quince años de edad, para los grados académicos y veinte años para los de la enseñanza superior.

La enseñanza será obligatoria para todos los españoles que estén en edades comprendidas entre la edad de seis a doce años, y será gratuita para todos aquellos cuyos padres o tutores no puedan pagarla, según establece el art. 8. Los padres o tutores tienen la obligación de favorecer la educación de los hijos. De tal manera que, en caso de in-

cumplimiento, quedarán sujetos a las correcciones y penas establecidas que se establezcan.

El Decreto prohíbe asimismo el trabajo de los menores en las edades comprendidas en la edad escolar que no hayan recibido o estén recibiendo la Primera Enseñanza, conforme a lo que establece el art. 8.

La Primera Enseñanza estará dividida, según el art. 9, en Párvulos y Enseñanza Primaria. En la primera de ellas el alumno debe recibir la educación Moral y Religiosa, facilitando a éstos el conocimiento de la Doctrina Cristiana, los deberes y formas de cortesía, las letras y números.

Los estudios de Enseñanza Primaria de las escuelas oficiales comprenderán asignaturas obligatorias y voluntarias. Entre las obligatorias está la formación religiosa, bajo el título de Doctrina Cristiana y nociones de Historia Sagrada, junto con Lectura y Escritura, Principios de Gramática Castellana y Nociones de Agricultura, Industria y Comercio, Labores Propias del Sexo y Dibujo. Entre las asignaturas voluntarias se establecen: Elementos de Gramática, Ejercicios de Aritmética Elemental; Principios de Geografía; Rudimentos de Geografía e Historia Natural, acomodadas a los usos más comunes de la vida; Higiene y Economía Doméstica y Nociones de Dibujo.

La extensión de los estudios de las asignaturas voluntarias y obligatorias se acomodará a los tres grados, a la edad y conocimientos de los alumnos.

La enseñanza primaria de los adultos se realizará en las escuelas primarias públicas y comprenderá las asignaturas obligatorias, sin el perjuicio de proporcionar el estudio de las voluntarias a petición de los alumnos.

El gobierno principal de la Primera Enseñanza estará encomendado al Ministro de Instrucción Pública, que es el que ejercerá la inspección sobre todas las escuelas públicas y privadas, ayudado por

las Juntas Provinciales de Primera Enseñanza, según establecen los arts. 29 y 31.

La norma regula también los estudios de la carrera de Maestro/a de primera enseñanza. Se divide en tres cursos con el siguiente currículo de asignaturas detallado en el art. 41: Religión y Moral, Teoría y Práctica de la Lectura, Teoría y Práctica de la Escritura, Lengua Castellana con Elementos de Literatura, Geografía especialmente de España, Historia, Aritmética y Elementos de Álgebra, Geometría Elemental, Elementos de Física, Química e Historia Natural, Agricultura, Economía Doméstica, Dibujo, Música, Gimnasia, Trabajos Manuales, Pedagogía, Labores, Francés, Prácticas de Escuelas, Rudimentos de Derecho, Legislación Escolar de España.

El título para ser profesor de la escuela normal se realizará, conforme al art. 43, en dos cursos académicos en los que los estudios a realizar comprenderán: Historia de la Religión, Antropología, Historia, Pedagogía y Teoría Completa de la Educación, Gramática y Literatura, Matemáticas, Física, Química, Historia Natural, Trabajos Manuales y Labores (para las Maestras), y Gimnasia.

El sentido de los estudios para la titulación de Maestro será práctico y de aplicación, más discursivo²⁹⁷ que memorístico o de conocimientos.

La Real Orden de 2 de julio de 1904²⁹⁸, declara útiles para que puedan servir de texto para la Enseñanza Religiosa dentro de las escuelas: *Enciclopedia escolar, rudimentos de Doctrina Cristiana y otras materias* de Fabián Agnade y Serra, Reus 1900; *Nociones de Historia Sagrada* de Guillermo Futas y Montes, Zaragoza 1904; *Historia Sagrada* de Manuel Gómez Gonzalvo Casanova, Valencia 1903.

²⁹⁷ En cuanto a los sueldos del profesorado de religión recibirán el mismo en concepto de gratificación, art. 46.

²⁹⁸ Gaceta de Madrid núm. 194, de 12 de junio de 1904, p. 141.

2. EL MANDATO DE JUAN DE LA CIERVA Y PEÑAFIEL Y CARLOS MARÍA CORTEZO, EN LA PRESIDENCIA DE RAIMUNDO FERNÁNDEZ VILLAVERDE

Con el nuevo Ministro, Juan de la Cierva y Peñafiel, el día 22 de marzo de 1905 se aprueba el proyecto para la reorganización del profesorado de la Primera Enseñanza²⁹⁹. También en este proyecto se hace una crítica a la normativa anterior, en este caso a la que surgió a lo largo del siglo XIX, a la que se cataloga de mezquina, dado que pretendía una enseñanza a partir de una escasa e imperfecta preparación de los maestros, así como de los vicios arraigados de la organización administrativa y pedagógica. En este momento el pensamiento circundará hacia otro significado de la enseñanza, como establece en su Exposición de Motivos: “Hay que confesarlo públicamente para que todos adviertan el peligro que nos amenaza. Si no se atiende a combatir el mal, serán muy grandes sus estragos, pues la debilidad intelectual de los pueblos modernos es la causa más eficaz y temible de su decadencia, y sin la base de la enseñanza primaria en vano intentaremos aumentar la cultura”³⁰⁰.

El 14 de junio de 1905 se sometió a la deliberación de las Cortes un proyecto de Ley Orgánica de Instrucción Primaria³⁰¹, siendo Ministro de Instrucción Pública Carlos María Cortezo. Para este nuevo Ministro, la enseñanza es la manera de entrar en el “concierto común de la vida social”³⁰². Es decir, el joven ciudadano, en los comienzos de su vida, no puede considerarse como organismo completo para la lucha de su existencia, no se halla en aptitud de comprender ni con los

²⁹⁹ Gaceta de Madrid núm. 82, de 23 de marzo de 1905, T. I, pp. 1107-1109.

³⁰⁰ *Ibidem*, p. 1107.

³⁰¹ Gaceta de Madrid núm. 167, de 16 de junio de 1905, T.I, pp. 1089-1090.

³⁰² *Ibidem*, p. 1089.

medios para el sostén de su propia vida, ni con la forma en que se expresa la civilización: “La enseñanza, por elemental que sea, ilumina los entendimientos juveniles con estímulos en los ejemplos y preven- ciones para el escarmiento, que constituyen en el hombre orientacio- nes positiva de la vida. El ciudadano a quien hoy se exige que vote e intervenga en la gestión de los asuntos públicos, de quien se espera que con conciencia cierta utilice los derechos concedidos y aspire sin violencias a la consolidación y mejora de otros asequibles en los por- venir, puede considerarse como un organismo tan incapaz para el pa- pel que la Providencia le señala, si se encuentra desprovisto de los medios de la instrucción, como lo sería para la adquisición de los ele- mentos materiales de la nutrición física el sordomudo o el ciego a quien se abandonó al nacer a los propios recursos de la incompleta actividad.

Si la educación primaria es esto, la educación elemental signi- fica más todavía: es el robustecimiento y la destreza perfeccionada de las condiciones físicas y las facultades mecánicas, es la dirección del carácter, en el sentido de la rectitud y de la justicia, es, en una palabra, el aprovechamiento de gérmenes de bondad y la perfección que todo niño lleva en sí y que en un cultivo inadecuado puede convertir en productos estériles o nocivos, cuando, bien dirigidos, pueden ser ori- gen de inestimable bienestar y riqueza para el individuo mismo y para la Patria”³⁰³.

El art. 4 de la nueva Ley Orgánica establece que las escuelas públicas son aquellas sostenidas con fondos de los Municipios y de las Provincias o por el Estado, y también las que reciban subvenciones para su construcción o sostenimiento, la Obra Pía, el Patronato que hayan sido colocadas bajo el Estado y regidas por él: “Entendiéndose el carácter de públicas de tales escuelas solamente aplicable a este

³⁰³ Ibídem, p. 1089.

concepto, y entrando las restantes en la legislación propia de los establecimientos privados”.

La Ley Orgánica regula también las Juntas Provinciales de Instrucción Pública de Primera Enseñanza, en las que tendrá presencia la Iglesia, y que estarán constituidas: “Por el Gobernador, un Presidente, un Vicepresidente, un sacerdote, nombrado por el Obispo, el director del Instituto Provincial y Director y Directora de las Escuelas Normales, un juez de primera instancia con residencia en la capital, un director de un colegio privado, un arquitecto provincial, el Inspector Provincial de Sanidad... dos padres, y dos madres, un secretario...”

Las materias a impartir en esta etapa, a tenor del art. 17, son: Elementos de Lectura, Escritura y Lenguaje, Geografía e Historia General y Particular de España, Aritmética, Geometría, Dibujo, Higiene, Rudimentos de Ciencias Físicas y Naturales, Religión y Moral, Derecho Usual e Instrucción Cívica, Canto y Ejercicios Corporales, Trabajos Manuales, Agricultura a los niños y Labores y Economía Doméstica a las niñas.

La enseñanza en las escuelas particulares y en los domicilios no será considerada ni privada ni oficial, lo que supone la necesidad de escolarizar a los alumnos. Además, toda la enseñanza impartida fuera de las escuelas va a ser inspeccionada por el Estado, de conformidad con el art. 23: “La enseñanza recibida en escuelas particulares o en los domicilios de los alumnos será considerada como privada o no oficial, y los padres de familia deberán proveerse de certificaciones de los Directores de la Escuelas o Colegios particulares para demostrar la asistencia de los alumnos, o responderán ante el Inspector del distrito correspondientes de la forma en que dan a sus hijos o pupilos la enseñanza doméstica. La contravención de esta prescripciones se castigará por las autoridades municipales con multas de 25 a 250 pesetas”

En virtud del art. 24, la responsabilidad paterna se extiende a los patronos de empresas que contraten a menores o niños: “Serán objeto de análoga responsabilidad los gerentes, patronos o directores de

fábricas, explotación o talleres que admitan al trabajo niños comprendidos en la edad escolar sin que justifiquen haber recibido y estar recibiendo la primera enseñanza”.

La obligación de asistencia a las Escuelas públicas se entenderá, a tenor del art. 26, para los niños de diez a once años, de seis meses al año, y para los niños entre los once y doce años de tres meses. La Primera Enseñanza será absolutamente gratuita en las escuelas públicas para todos los niños de ambos sexos.

Al terminar la etapa escolar, los niños recibirán un certificado del maestro de haber asistido a la escuela. Lo mismo se hará respecto de la enseñanza en el domicilio de los padres, tras superar el correspondiente examen que demuestren haber adquirido de modo suficiente los estudios.

La Ley Orgánica también regula los estudios de la Escuela Normal. En ella se establecen las asignaturas que se van a cursar según los diferentes grupos. Así, en el primer grupo, Lengua castellana, Aritmética, Física, Geografía General y Particular de España, Música, Canto, Caligrafía y Dibujo Geométrico e Historia General; en el segundo grupo, Doctrina y Moral Cristiana, Lengua Castellana, Ortografía y Sintaxis, Aritmética y Álgebra, Química, Elementos de Astronomía, Historia de España, Música, Canto, Dibujo de Adorno, Trabajos Manuales, Nociones de Fisiología, Lógica y Moral; en el tercer grupo, Derecho Usual e Instrucción Cívica, Lengua castellana, Ortografía y Topografía, Historia Natural, Higiene, Francés, Ejercicios Prácticos de Traducción, Dibujo de Figuras y Trabajos Manuales, Pedagogía y Metodología con prácticas de enseñanza, Música y Canto; y en el cuarto grupo, Ética y Legislación Escolar, Nociones de Literatura, Análisis Crítico, Teoría e Historia de las Bellas Artes, Agricultura, Francés, Ejercicios de Traducción y Conversación, Dibujo Natural y Trabajos Manuales, Prácticas de enseñanza y organización de Escuelas.

Destaquemos, por tanto, que dentro de los estudios de las Escuelas Normales se establecerán los estudios sobre enseñanza cristiana y moral cristiana, atendiendo al grupo segundo de asignaturas a optar por los alumnos de estos estudios.

El 16 de junio de 1905³⁰⁴ se aprueba el reglamento que viene a regir sobre la Ley de la Primera Enseñanza que se dictó el 22 de marzo anterior, y que ya hemos comentado. Pero este reglamento tendrá una vida muy corta, puesto que es suspendido por falta de crédito el 18 de agosto de 1905³⁰⁵.

La Real Orden de 13 de febrero de 1906³⁰⁶ declara útiles los textos que pueden servir a la enseñanza: *Catecismo de la Santísima Virgen*, de Frore Theophana Dussans, Barcelona 1900; *Compendio de Historia Sagrada*, de Frore Theophana Dussans, Barcelona 1903; *Historia Sagrada*, de Vicente Santaló y Polvorell, grado elemental, libro del alumno, Gerona 1904; *Historia Sagrada*, de Luis Pérez, Valencia 1899.

Por último, en este mandato de Manuel Eguilior y Llaguno, se publica la Real Orden de 28 de noviembre de 1906 que establece el carácter voluntario de la asignatura de Religión, que además es renunciabile en cualquier momento, facultad que con la normativa anterior no era posible.

3. EL PERÍODO LIBERAL DE AMALIO GIMENO

1907 fue un año de reorganización de órganos de la Instrucción Pública, siendo Ministro de Instrucción Pública el liberal Amalio Gimeno, del 6 de junio de 1906 al 30 de noviembre de este mismo

³⁰⁴ Gaceta de Madrid núm. 170, de 19 de junio de 1905, pp. 1130-1133.

³⁰⁵ Gaceta de Madrid núm., 234, de 22 de agosto de 1905, T. III, p. 697.

³⁰⁶ Gaceta de Madrid núm. 61, de 2 de marzo de 1906, p. 831.

año³⁰⁷. Durante su mandato se crea la Junta de Gobierno para el fomento de la educación, con el Real Decreto de 10 de enero de 1907³⁰⁸. Gimeno se propuso un nuevo plan para formar a los profesores de las Escuelas Normales: los maestros deberían estudiar en una entidad independiente y con una estructura orgánica distinta, que al final se verán plasmadas en el Real Decreto de 3 de junio de 1909³⁰⁹.

El nuevo Real Decreto crea una Junta para la reorganización de la enseñanza primaria y el mejoramiento de la instrucción y la educación. Esta Junta se compondrá de 15 vocales y tendrá facultades de inspección sobre la educación y la inversión sobre los presupuestos generales, a tenor del arts. 4.3 y 6. Igualmente, la Junta compartirá competencias con el Consejo de Instrucción Pública.

El reglamento de esta Junta de Enseñanza será establecido por la Real Orden de 22 de enero de 1907³¹⁰. En su art. 1º establece que esta Junta desempeñará con toda libertad las funciones dentro de los límites en que constitutivamente ha de desenvolverse. Curiosamente, el Reglamento no enumera las competencias de esta Junta de Fomento de la Enseñanza.

La Real Orden de 18 de febrero de 1907³¹¹, declara útil para las Escuelas de Primera Enseñanza *El buen Consejo, nociones de doctrina cristiana*, de Manuel García Mayordom Vich, 1898.

³⁰⁷ RUIZ BERRIO, J., *Aportaciones de la Junta para ampliación de estudios a la renovación de la enseñanza superior en España*, en “100 años de educación en España”, director Pedro Álvarez Lázaro, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 2001, p. 437.

³⁰⁸ Gaceta de Madrid núm. 14, de 14 de enero de 1907, p. 157-158.

³⁰⁹ DELGADO MARTÍNEZ, M.A., *Científicas y Educadoras: Las primeras mujeres en el proceso de construcción de la Didáctica de las Ciencias en España*. EDITUM, Murcia, 2009, p. 189.

³¹⁰ Gaceta de Madrid núm. 28, de 28 de enero de 1907, p. 334.

³¹¹ Gaceta de Madrid núm. 54, de 23 de febrero de 1907, p. 712-713.

4. DEL PERÍODO LIBERAL AL CONSERVADOR DE FAUSTINO RODRÍGUEZ SAN PEDRO: LA OBLIGATORIEDAD DE LA ENSEÑANZA

Terminado el mandato de Amalio Gimeno al frente de la enseñanza, días antes de su cese, el 24 de noviembre se va a publicar el Proyecto para la reorganización de la Primera Enseñanza, que había sido firmado el 18 de noviembre de 1907³¹².

Pocos días después, el 30 de noviembre, el Ministerio comienza a ser regido por Faustino Rodríguez San Pedro, dentro del Gobierno de Antonio Maura.

A tenor del Proyecto de 18 de noviembre de 1907, la Inspección de Primera Enseñanza tendrá una triple función: la acción gubernativa, la orientación pedagógica y la información y reformas convenientes para la Primera Enseñanza. Pero las funciones reguladas en su art. 2 y 3, se concretarán en la inspección del aprovechamiento de los alumnos en cuanto a la asistencia escolar, la higiene, la conducta moral de los profesores, la enseñanza ética y cívica del respeto a las leyes tanto para las escuelas públicas como privadas.

Junto con esta nueva organización, el 12 de noviembre de 1907 se somete a la aprobación del Rey el Proyecto sobre el Decreto de creación de la Junta Central de enseñanza³¹³.

Esta Junta Central va a tener como misión proponer al Ministro lo que juzgue conveniente para dar uniformidad y orientación a cuanto se legisla en materias de primera enseñanza, y velar por el recto funcionamiento de las Juntas Provinciales y locales de Instrucción Pública. Además, es parte de su cometido adoptar las medidas que juzgue necesarias para perfeccionar y fomentar la educación popular, conforme al art. 2.

³¹² Gaceta de Madrid núm. 328, de 24 de noviembre de 1907, pp. 723-725.

³¹³ Gaceta de Madrid núm. 329, de 25 de noviembre de 1907, T. IV, pp. 731-733.

De esta Junta Central formará parte, entre otros, una de las dignidades eclesiásticas de la Diócesis de Madrid-Alcalá que designe al efecto el Prelado, según establece el art. 3º.

La norma suprime la Junta para el Fomento de la Educación Nacional, de la que hemos hablado anteriormente creada por el Real Decreto de 10 de enero de 1907, de manera que se arroga todas las competencias que esta Junta tenía a su cargo.

Inmediatamente después se procede a reformar las Juntas Provinciales de Enseñanza, por el Decreto de 20 de diciembre de 1907³¹⁴. De las Juntas Provinciales de Enseñanza formará parte un Eclesiástico propuesto en terna por el Diocesano.

El 25 de junio de 1909, se publica el Decreto de modificación de los artículos 7º y 8º de la Ley de 9 de septiembre de 1857, de 23 de junio de 1909³¹⁵. Conforme a este nuevo Decreto, la enseñanza elemental será obligatoria y los padres y tutores o los encargados enviarán a las escuelas públicas a sus hijos y pupilos desde los seis a los doce años, con la excepción de aquellos que se les pueda proporcionar la instrucción suficiente dentro de sus casas o en establecimientos particulares³¹⁶. Para garantizar la obligatoriedad, los niños de seis a doce años estarán inscritos en el Registro Escolar de los Municipios, conforme a la Prescripción 1ª y 2ª: “Recordando al propio tiempo, por edicto, a los padres, tutores o encargados, la obligación que tienen de inscribir a sus hijos o pupilos en el Registro escolar, debiendo hacerlos figurar en la matrícula de una de las escuelas de la localidad o de justificar la forma en que les den la enseñanza elemental. En estos registros se mencionará precisa y nominalmente el padre, tutor o encargado

³¹⁴ Gaceta de Madrid núm. 356, de 22 de diciembre de 1907, pp. 1089-1091.

³¹⁵ Gaceta de Madrid núm. 176, de 25 de junio de 1909, T. II, pp. 1549-1551.

³¹⁶ VON LISZT, F., *Tratado de derecho penal*, Valletta Ediciones, Buenos Aires, 2007, p. 193. Se establecía las penas de incumplimiento de esta obligatoriedad en relación con las sanciones que prescribía el art. 603 del Código Penal.

a quien en cada caso incumbe la responsabilidad de velar por la educación del niño”.

“Los Gobernadores civiles exigirán responsabilidad a los Alcaldes que omitieran la inscripción de algún niño en las listas municipales, debiendo, por su edad, estar comprendidos en ellas e imponiendo en tal caso los correctivos a que la Ley les autoriza”.

La enseñanza recibida en Escuelas particulares o en los domicilios de los alumnos se considerará privada y no oficial, y se excluirá del cumplimiento de las reglas sobre las escuelas públicas. No obstante, según la Prescripción séptima, los padres, tutores o encargados que demuestren mediante la certificación de Escuelas particulares la asistencia de los alumnos a las mismas, podrán ser sometidos a examen para la comprobación de los resultados.

La obligación de asistencia a las Escuelas Públicas se entenderá limitada a seis meses anuales para los niños de diez a once años que hayan asistido a ellas desde los seis años y para los de once a doce años a tres meses anuales, pero habrá que tener en cuenta la posibilidad del empleo de estos niños en las faenas agrícolas, como señala la Prescripción Novena: “La Junta respectiva de instrucción Pública, teniendo en cuenta la posibilidad del empleo de estos niños en las faenas agrícolas y las prescripciones de las leyes protectoras de la infancia y regularizadora del trabajo en esta edad de la vida [...]”, es decir, para llevar a cabo el cumplimiento de la norma, la obligación la hará efectiva el Alcalde del Ayuntamiento, amonestando por primera vez y multando con 5, 10 y 20 pesetas en las sucesivas a los padres, tutores o pupilos que eludieran de un modo habitual la concurrencia a la escuela.

El 3 de junio de 1909, se aprueba el Real Decreto para la organización de la enseñanza superior del Magisterio de Instrucción Pri-

maria³¹⁷. Con esta nueva norma se quiere profundizar y modernizar la enseñanza como Centro de cultura científico-pedagógica superior para la formación de Profesores de las Escuelas Normales e Inspección, con la finalidad de recoger la mejor tradición institucionista (la Institución Libre de Enseñanza) y europeizante³¹⁸. Para esta norma no se pueden seguir estableciendo los estudios de Grado Normal en la forma rudimentaria que se habían establecidos en el Decreto Ley de 22 de septiembre de 1898. Se trata de adquirir modernos conocimientos científicos que han sido poco atendidos con el fin de transformar y especializar los estudios pedagógicos incorporando los estudios de Fisiología, Psicología y de Psiquiatría del niño, que de alguna manera renuevan el sentido de la pedagogía tradicional. Conforme al art. 7, el nuevo currículo de la Escuela Superior de Magisterio se compondrá de las siguientes asignaturas: 1º Religión y Moral; 2º Derecho, Economía Social y Legislación Escolar; 3º Psicología, Lógica y Ética; 4º Psiquiatría del niño; 5º Fisiología e Higiene. 6º Historia de la Pedagogía y Pedagogía Fundamental, 7º Organización Escolar Comparada y Prácticas Pedagógicas; 8º Inglés; 9º Alemán; 10º Literatura General y Literatura y Lengua Española; 11º Geografía; 12º Historia Universal e Historia de España; 13º Teoría e Historia de las Bellas Artes. 14º Aritmética y Álgebra; 15º Geografía y Trigonometría; 16º Física; 17º Química; 18º Historia Natural. El nombramiento de los profesores de Religión y Moral será hecho por Real Orden a propuesta de una terna del Obispo de Madrid-Alcalá a tenor del art. 19.

En cuanto al currículo de los estudios comunes a todas las secciones, dentro del primer curso se estudiará Religión y Moral con aplicaciones especiales a la educación de la voluntad y a la formación del carácter, como establece el art. 68.1 y 74, sin que haya mayor especificación sobre la asignatura que estamos analizando.

³¹⁷ Gaceta de Madrid núm. 155 de 4 de junio de 1909, pp. 1395-1402.

³¹⁸ MARÍN ECED, T., *La renovación pedagógica en España (1907-1936)*, CSIC, Madrid, 1989, p.152.

5. EL RESURGIMIENTO DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

5.1. La laicidad de la escuela

Dos años más tarde, resurge la Institución Libre de Enseñanza durante la Presidencia del Consejo de Ministros de Moret, que había sido uno de los fundadores de la Institución. Con la Real Orden del 3 de febrero de 1910, el Ministro Antonio Barroso y Castillo, de talante liberal, ordena que se reabran las escuelas clausuradas: "Ha contribuido no poco a oscurecer los términos de esta cuestión el calificativo de laicas indebidamente aplicados a muchas escuelas, cuya índole en modo alguno lo justifica, ya que aquel concepto sólo debe en justicia atribuirse a los establecimientos en los que no sea obligatoria la enseñanza de la religión católica ni de ninguna otra. En este sentido, único en que la frase es admisible, son laicas multitud escuelas y otros establecimientos de enseñanza perfectamente legítimos, regidos por personas dignas del mayor respeto.

Como consecuencia de todo ello, debe tener presente V.S. que todas aquellas escuelas clausuradas sólo por orden gubernativa, si habían llenado los requisitos legales y obtenido autorización necesaria para su funcionamiento, deben abrirse y ser amparadas en su legítimo derecho [...] la enseñanza es función del gobierno, que es a quien corresponde velar por la educación y distribución nacional [...] si por conciencia de tiempo y de medios, o por las alternativas porque se pasa la sociedad española otras instituciones han sufrido la acción del gobierno creando escuelas y organizando enseñanzas, eso no exime al estado de cumplimiento de aquellas sagrada obligación [...] la experiencia enseña que estas instituciones son verdaderamente supletorias o para satisfacer fines reducidos o individuales, lo cual en nada dismi-

nuyeron y afecta al líder supremo de dar la educación y la enseñanza aquel estado corresponde"³¹⁹

Esto suponía un insulto a los sentimientos católicos del país y a las autoridades de la Iglesia, por lo que se sucedieron diversas respuestas políticas de ambos bandos a través de mítines³²⁰.

El Real Decreto de 3 de febrero de 1910³²¹ supone una importante modificación del derecho de Iglesia a supervisar la enseñanza, estipulado en el artículo 2 del Concordato de 1851.

El 10 de junio de 1909 se publica la Real Orden de 8 de junio de 1909³²², en el que se declaran útiles para servir de textos en las escuelas de primera enseñanza las obras siguientes: *Curso de Religión o sea lecciones sobre la primera, segunda, tercera y cuarta parte del Catecismo*, por Crisanto Soto Fernández la Guardia (sin fecha); *Curso de Historia Sagrada o sea lecciones sobre el Antiguo Testamento*, de Crisanto Soto Fernández Vigo 1907; *Curso de Historia Sagrada o sea de lecciones sobre el Nuevo Testamento*, por Crisanto Soto Fernández Tuy, 1908; *Nociones de Historia Sagrada*, por Esperanza Pellón López, Soria 1907.

Depuesto Barroso Castillo, accede el Ministerio de Instrucción Pública Álvaro de Figueroa y Torres. El 29 de mayo de 1910 se publica el Real Decreto sobre reorganización del personal de las Secciones Provinciales de Instrucción Pública de 27 de mayo³²³. Trata de llevar a cabo una reestructuración de los organismos provinciales encargados de la Instrucción Pública y de las Secretarías.

³¹⁹ Gaceta de Madrid núm. 35, de 4 de febrero de 1910, pp. 272-274.

³²⁰ ROBLES, C., José María de Urquijo e Ibarra: opinión, religión y poder, CSIC, Madrid, 1997, pp. 230-232.

³²¹ Gaceta de Madrid núm. 35, de 4 de febrero de 1910, p. 273.

³²² Gaceta de Madrid núm. 161, de 10 de junio de 1909, pp. 1435-1436.

³²³ Gaceta de Madrid núm. 149, de 29 de mayo de 1910, pp. 415-418.

Este mismo año, después de reformar el Consejo de Instrucción Pública, se intenta realizar la reforma de la Primera Enseñanza a través del Proyecto de Decreto de 8 de junio de 1910³²⁴. Es la primera reforma desde el Real Decreto de 26 de octubre de 1901. Como establece su exposición de motivos, esta reforma permitirá abordar otros problemas, como la mejor dotación del Magisterio, la gratuidad escolar y la movilidad del personal docente, mejorando las remuneraciones de los Maestros y Maestras. “Conocido el origen del mal es fácil colegir el remedio, y el Ministro se propone buscarlo en proyectos distintos, según los diversos aspectos que se presenta el problema: pero todo ello ha de partir de este principio fundamental, que es declarar, por ahora al menos; y por algún tiempo, la enseñanza primaria a cargo del Estado [...]”

“Esto debe cambiar radicalmente si queremos tener enseñanza primaria en las condiciones que reclaman las necesidades de la cultura moderna. Es urgente reformar la escala de sueldos, para no tener las escuelas cerradas o para no verse en el caso de adjudicarlas, como en tiempos antiguos, a personas sin título alguno, y esta transformación podrá hacerse sin dificultad alguna, llevando la enseñanza primaria al Estado”³²⁵.

En estas escuelas se darán las enseñanzas que se establecieron en el art. 3 del Real Decreto de 26 de octubre de 1901. Pero desaparecerá la terminología de Escuelas Elementales, Superiores, Completas, Incompletas y otra cualquiera que existieran, a tenor del art. 3. Las enseñanzas se distinguirán teniendo en cuenta la amplitud del programa de cada materia, y por el carácter pedagógico y duración de los ejercicios, según programas que se publicarán oportunamente por el

³²⁴ Gaceta de Madrid núm. 162, de 11 de junio de 1910, pp. 548-550.

³²⁵ *Ibidem*, p. 548.

Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. La enseñanza de todas las escuelas será completamente gratuita, a tenor del art. 12.

5.2. El mandato de Julio Burrel Cuéllar

Dos días antes de la publicación, el 9 de junio de 1910, Álvaro de Figueroa y Torres, Conde de Romanones, es sustituido en su cargo de Ministro por Julio Burrel que reunió en Madrid una Asamblea General de Enseñanza y Educación. El Decreto que la convocaba era de 18 de septiembre e iba dirigida a todas las fuerzas educativas y a cuantas entidades de orden intelectual estuviesen animadas para discutir las reformas necesarias y convenientes. La iniciativa provocó reacciones políticas de diversas asociaciones católicas³²⁶

El 9 de junio de 1910 el nuevo Ministro suprime la Junta para el Fomento de la Educación Nacional y en su lugar crea la Junta Central de Primera Enseñanza, a través de la Real Orden de 8 de junio de 1910³²⁷, que había aprobado su predecesor, cuya función principal consistía en preparar las reformas de la Primera Enseñanza, dirigiendo su organización. Estas funciones serán traspasadas al Consejo de Instrucción Pública, como establecía art. 1º.

Como consejeros natos de este Consejo serán citados a las sesiones: el Obispo de Madrid-Alcalá, el Subsecretario del Ministerio de Instrucción Pública, el Rector de la Universidad Central y los Directores de las Escuelas Normales de Maestros y Maestras de Madrid.

A comienzos del curso 1910/11, el 22 de septiembre de 1910, se publica el Decreto sobre Cultura General Nacional, de 18 de sep-

³²⁶ JIMÉNEZ-LANDI MARTÍNEZ, A., *La institución libre de enseñanza y su ambiente: período de expansión influyente*, T.IV, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1996, pp. 22-25.

³²⁷ Gaceta de Madrid núm. 160, de 9 de junio de 1910, pp. 520-521.

tiembre de 1910³²⁸. Este Decreto intenta una mejor reorganización y una renovación de los métodos de cultura.

Con este propósito se convoca la Asamblea General, a la que antes de hizo referencia, dividida en las siguientes secciones: 1) de Primera Enseñanza, que comprenderá las escuelas públicas y privadas, las Escuelas Normales de Maestros y Maestras, la inspección de Primera Enseñanza, la Escuela Superior de Magisterio y los colegios públicos y privados de niños subnormales; 2) de Segunda Enseñanza, que comprenderá la Segunda Enseñanza y las Enseñanzas Especiales dependientes del Ministerio de Instrucción Pública; 3) de Enseñanza Universitaria y Superior, comprendiendo todos los estudios superiores que dependen del Ministerio, Consejo de Instrucción Pública y Juntas Superiores Facultativas; 4) de Servicios Especiales que pertenecen al Ministerio de Instrucción Pública en los que se consideran incluidos el Instituto Geográfico y Estadístico, Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, Bellas Artes.

5.3. El mandato de Amalio Gimeno

Un año después, siendo de nuevo Ministro Amalio Gimeno, después del corto mandato de Amós Salvador Rodrigáñez, el 15 de septiembre de 1911, se publica el nuevo proyecto del Real Decreto de 10 de septiembre de 1911 sobre la reorganización de las escuelas de maestros³²⁹.

La primera modificación viene referida al plan de estudios, en el que se anuncia que se atenderá al aspecto metodológico de la enseñanza, que no puede ir separado de las reglas y procedimientos docentes.

³²⁸ Gaceta de Madrid núm. 265, de 22 de septiembre de 1910, T. III, pp. 829-831.

³²⁹ Gaceta de Madrid núm. 258 de 15 de septiembre de 1911, pp. 712-718.

Aunque dentro de un ambiente liberal aparece la materia de Religión y de Moral, se va a amoldar a la condición que tienen en la segunda enseñanza, sabiendo que en las Escuelas Normales esta materia está desempeñada siempre por sacerdotes y no por maestros. La materia de Religión y Moral es asignatura común a todas las opciones de la Escuela: letras, ciencias y labores. Se impartirá en el primer curso, en dos lecciones semanales para los grupos de alumnos y alumnas y será siempre en turno de tarde.

Los profesores que impartan esta materia serán profesores especiales, a tenor del art 5º, ya que son nombrados a propuesta en terna por el Obispo de Madrid-Alcalá. En esta norma se va a suprimir la enseñanza libre, pues se considera que sus alumnos, por no recibir el influjo del Profesorado y del régimen, no podrían ser verdaderos discípulos ni llevar huella especial de las enseñanzas ni de la orientación pedagógica.

El 26 de septiembre de 1911³³⁰, se establecen las correcciones no especificadas en el currículo para la Escuela Superior de Maestros establecido por Real Decreto de 15 de septiembre de 1911. Este Real Decreto pretendía dejar a salvo en las escuelas primarias la libertad de conciencia que estaba recogida en el art. 11 del texto constitucional. No se creía lícito imponer a los alumnos enseñanzas contrarias a la religión y las creencias de los padres. El Decreto se limitaba a eximir de la obligatoriedad de clase de religión a aquellos alumnos cuyos padres lo pidieran expresamente³³¹. En esta corrección se vuelve a especificar la materia de los estudios comunes en todas las ramas de la titulación la materia de Religión y Moral como asignatura especial común sólo para el primer curso académico.

³³⁰Gaceta de Madrid núm. 269, de 26 de septiembre de 1911, p. 776.

³³¹ ROBLES.C., José María de Urquijo e Ybarra... oc., pp. 299-300.

5.4. El Ministerio de Antonio López Muñoz

El 9 de febrero de 1913 se publica el Real Decreto de 7 de febrero de 1913³³² que suprime el certificado de aptitud Maestros (mediante examen de Catecismo, Lectura, Escritura, Ortografía y Aritmética), establecido por el Real Decreto de 6 de julio de 1900.

El 18 de marzo de 1913 se publica el Real Decreto sobre las mejoras laborales de los maestros³³³. Esta normativa pretende evitar la diferencia de trato entre los hijos de padres pobres y pudientes, diferencia que podrá venir marcada por los emolumentos facilitados a los maestros por segundos.

Durante el mandato del Ministro Antonio López Muñoz se van a crear en Madrid y Barcelona escuelas de adultos, a través del Real Decreto de 4 de abril de 1913³³⁴. Estas escuelas, destinadas a los mayores de doce años analfabetos (principalmente del sexo femenino), no contarán dentro de su currículo de materias con la formación religiosa, a tenor del art. 2º.

El 26 de abril de 1913 se publica un Real Decreto importante para el tema que nos ocupa, después de una protesta masiva, en la que se evidenciaba un tema en el que estaba en juego la educación cristiana de la infancia³³⁵. Será el Real Decreto de 25 de abril de 1913³³⁶. Esta norma responde a la tensión entre los preceptos constitucionales (más en concreto, la libertad de conciencia) y las previsiones de los planes de estudios de primera enseñanza (que incluyen el estudio obli-

³³² Gaceta de Madrid núm. 40, de 9 de febrero de 1913, p. 839.

³³³ Gaceta de Madrid núm. 17, de 18 de marzo de 1913, pp. 714-717.

³³⁴ Gaceta de Madrid núm. 95, de 5 de abril de 1913, p. 55.

³³⁵ PAZ VELÁZQUEZ, F., *Las academias*, en “Cuadernos biográficos Pedro Poveda”, Narcea, Madrid, 1996, p. 12.

³³⁶ Gaceta de Madrid núm. 116, de 25 de abril de 1913, pp. 286-287.

gatorio de la Doctrina Cristiana y Nociones de Historia Sagrada). El Real Decreto va a establecer que quedarán exentos de la enseñanza de Religión y de Historia Sagrada los hijos de padres que lo deseen, por profesar otra religión distinta de la católica, conforme al art. 2º.

El 13 de mayo de 1913, se hace una reorganización de las juntas provinciales de primera enseñanza, a través del Decreto de 5 de mayo de 1913³³⁷. Estas juntas tendrán a su cargo el fomento y la protección de la instrucción primaria en cada provincia, y la propaganda y el perfeccionamiento de la cultura y educación populares³³⁸. Forman parte de estas juntas, como vocal electo, un eclesiástico propuesto de una terna establecida por el Diocesano (art. 5º). La terna se elevará por la Junta Provincial al Ministerio de Instrucción Pública para sus nombramientos por un período de cuatro años y con posibilidad de reelección, conforme al art. 6º. Las funciones de estas Juntas será proponer las reformas y mejoras que se crean convenientes para la primera enseñanza, llevando a cabo una vigilancia de las Juntas locales de la provincia, cuidando que se cumplan sus obligaciones.

El Decreto de 5 de mayo de 1913 organiza también las juntas locales de primera enseñanza, para el fomento y protección de la cultura popular. Entre los miembros que forman parte de estas juntas estará presente el cura párroco que indique el Diocesano, de acuerdo con los arts. 11 y 12.

³³⁷ Gaceta de Madrid núm. 133, de 13 de mayo de 1913, pp. 452-458.

³³⁸ GÓMEZ, L. Y ROMERO MORANTE, J., *Escuela para todos, conocimiento académico y geografía escolar en España*, Universidad de Cantabria, Santander, 2007, pp. 113-115.

CAPÍTULO VIII

LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN LA ESCUELA EN EL REINADO DE ALFONSO XIII: EL PERIODO CONSERVADOR

1. LAS NUEVAS REFORMAS DEL CONSERVADOR FRANCISCO BERGAMÍN GARCÍA

A finales de 1913, pierde liderazgo la ideología liberal en la política educativa, tras ocupar la cartera ministerial de Instrucción Pública Joaquín Ruiz Jiménez. A partir de 1914 se va a comenzar una nueva reforma de las Escuelas Normales de Primera Enseñanza y de Enseñanza Superior.

El día 2 de septiembre de 1914, se publica el Real Decreto de 28 de agosto de 1914, siendo Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes Francisco Bergamín García³³⁹. La reforma suprime el grado elemental, insuficiente para dotar a los maestros de la formación general técnica que requiere el ejercicio la misma misión.

³³⁹Gaceta de Madrid núm. 245, de 2 de septiembre de 1914, pp. 562-573. El proyecto del estatuto que va a regular las escuelas normales se publicará el 17 de abril de 1917. Real Decreto de 12 de abril de 1917, en Gaceta de Madrid núm. 107, de 17 de abril de 1917, pp. 143-149.

El Decreto establece una titulación única de Primera Enseñanza, tanto para maestros como para maestras, conforme al art. 2º. Para la matrícula de los estudios de Escuelas Normales es indispensable haber cumplido quince años de edad, habiendo aprobado el examen de ingreso, según establece el art. 13.

A tenor del art. 15, el plan de estudios para estas escuelas comprenderá: Religión y Moral, Educación Física, Gramática y Literatura Castellana, Caligrafía, Geografía, Historia, Pedagogía, Rudimentos de Derecho y Legislación Escolar, Matemáticas, Física y Química, Fisiología e Higiene, Historia Natural, Agricultura, Labores, Economía Doméstica, Francés, Dibujo, Música y Prácticas de Enseñanza.

Los estudios se distribuirán en cuatro cursos, de los cuales, atendiendo a la materia que nos ocupa, en el primer curso se estudiará Religión e Historia Sagrada; en el segundo curso, Religión y Moral. Dichas asignaturas serán obligatorias. La carga lectiva prevista para dichas asignaturas es de hora y media semanal, conforme al art. 22.

Como alternativa a la Escuela Normal se establece, para los que obtuvieran el grado de bachiller, poder alcanzar el título de Maestro aprobando las asignaturas de Pedagogía, Religión y Moral, y Labores y Economía Doméstica si no las hubieren cursado, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 28.

Los ejercicios de reválida son cinco, que se tendrán que desarrollar por escrito, y entre ellos figura un examen de enseñanza religiosa, Pedagogía, Historia, Derecho, Gramática o Literatura y en un ejercicio práctico el resto de las asignaturas, conforme al art. 32, 1º, 2º y 3º.

En cuanto al profesorado, tendrán la denominación de especiales los profesores de Religión y Moral junto con los profesores de Educación Física, Dibujo, Música, Francés, Caligrafía, Fisiología e Higiene, Mecnografía, Taquigrafía y Contabilidad Mercantil, tal como prescribe el art. 39.

El ingreso de este profesorado especial en las escuelas normales será por oposición, exceptuando al profesor de Fisiología e Higiene, que será nombrado por concurso entre los individuos que forman el Cuerpo Médico, y el de Religión y Moral que será nombrado de una terna por el Prelado Diocesano, y que deberá poseer el título de Licenciado en Teología, de acuerdo con el art 46.

El día 2 de septiembre se publica también el Real Decreto de 30 de agosto de 1914 sobre la reforma de estudios superiores de Magisterio³⁴⁰. Esta reforma tiene características muy similares a las del plan de 1871. El Decreto de 30 de agosto de 1914 aboga por el establecimiento de la enseñanza libre en armonía con el principio de libertad consignado en el artículo 12 de la Constitución de la Monarquía, que autoriza a todo ciudadano a aprender su profesión de forma personal, reservándose el Estado la capacidad de expedición de títulos y el establecimiento de las condiciones de los que se pretenden obtener³⁴¹.

Los estudios comunes se dividirán en tres grupos: sección de letras, sección de ciencias y sección de hogar. En el primer año de cada una de estas secciones se impartirá la asignatura de Religión y Moral.

Los profesores de Religión y Moral, según establece el art. 80, deberá poseer el título de Doctor en Teología, y será nombrado por Real Orden a propuesta del Prelado Diocesano.

Desde esta reforma hasta 1918 no habrá modificaciones de entidad relativas a la enseñanza de la Religión, aunque se hacen diferentes reformas dentro de las distintas etapas: una nueva reorganización de las Escuelas Normales de Primera Enseñanza desde el punto de vis-

³⁴⁰Gaceta de Madrid núm. 245, de 2 de septiembre de 1914, pp. 567-573.

³⁴¹ GIL MADRONA, P., *Cambio educativo, presente y futuro*, en “VII Congreso Nacional de teoría de la educación”, Oviedo 19,20 y 21 de abril de 1999, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1999, pp. 31-32.

ta administrativo por la Real Orden de 12 de septiembre de 1914³⁴², por Francisco Bergamín García; un nuevo Estatuto General del Magisterio de Primera Enseñanza de 12 de abril de 1917³⁴³, firmado por el Ministro Julio Burrel; y el escalafón provisional del profesorado de Religión para los Institutos Generales y Técnicos, de 2 de abril de 1917³⁴⁴.

2. EL MINISTERIO DEL LIBERAL SANTIAGO ALBA BONIFAZ Y DE JOAQUÍN SALVATELLA

El 13 de marzo de 1918, Santiago Alba es nombrado Ministro de educación. A mediados de 1918 se comienzan a realizar ensayos pedagógicos en distintos establecimientos educativos del Reino, comenzando con la uniformidad de los alumnos (Decreto de 10 de mayo de 1918³⁴⁵). Estos ensayos pedagógicos van orientados a mejorar el comportamiento social dentro de los Establecimientos públicos de Enseñanza y las relaciones educativas entre los alumnos.

El 25 de julio de 1918, se publicó el Real Decreto de 20 de julio de 1918 sobre el Estatuto General del Magisterio de Primera Enseñanza³⁴⁶. La finalidad de este estatuto es dar carácter orgánico a las disposiciones jurídicas sobre Magisterio de Primera Enseñanza, dotando a éste de un Estatuto General en que aparecieran concretados derechos y deberes.

³⁴² Gaceta de Madrid núm. 238, de 15 de septiembre de 1914, pp. 106-107.

³⁴³ Gaceta de Madrid núm. 107, de 17 de abril de 1917, pp. 142-149.

³⁴⁴ Gaceta de Madrid núm. 111, de 21 de abril de 1917, p. 224.

³⁴⁵ Gaceta de Madrid núm. 131, de 11 de mayo de 1918, pp. 402-404.

³⁴⁶ Gaceta de Madrid núm. 206, de 25 de julio de 1918, pp. 246-254.

El 24 de enero de 1919, siendo Ministro Joaquín Salvatella Gisbert, se creó una comisión del Consejo Instrucción Pública para la elaboración de un anteproyecto de ley de reforma general de la Segunda Enseñanza³⁴⁷.

El 14 de febrero de 1920 se publica un nuevo Real Decreto en el cual, a través del Instituto General y Técnico Zaragoza, se intenta un ensayo de los nuevos planes y procedimientos pedagógicos en relación con la Segunda Enseñanza³⁴⁸, con el propósito de aplicarlo con posterioridad a toda España.

3. EL MINISTERIO CONSERVADOR DE CÉSAR SILIÓ

El nuevo Ministro concibe la escuela como instrumento de consolidación política. El nuevo modelo de segunda enseñanza estaba orientado hacia el humanismo que cultivará una serie de actitudes y comportamientos³⁴⁹. Al mismo tiempo, trata de modificar el modelo de Instrucción Pública decimonónico de la Ley Moyano, en el que daba autonomía a las Universidades dentro de su organización y planes de estudio.

Pero el Ministerio de Silió sólo permanece hasta julio de 1920, puesto que el desastre de Annual provocó una crisis política que impulsó la dimisión del Gobierno de Allende Salazar.

³⁴⁷ Gaceta de Madrid núm. 26, de 26 de enero de 1919, p. 363.

³⁴⁸ Gaceta de Madrid núm. 45, de 14 de febrero de 1920, pp. 555-556.

³⁴⁹ El pensamiento socio-político en la derecha maurista, en “Boletín de la Real Academia de la Historia”, T. CXC, Núm. III, septiembre-diciembre 1993, pp. 406-407. También Conf. SILIO, C., *En torno a una revolución, Crisis de España. Caída de la monarquía, República. La revolución socialista*. Madrid, 1934.

En esta inestabilidad se establece, por la Real Orden de 1 de septiembre de 1921³⁵⁰, la exención a los alumnos y alumnas musulmanes e israelitas de la asignatura de Religión dentro de las Escuelas Normales. Esta dispensa provocaba que dichos alumnos no podrán ejercer las funciones de su magisterio en los territorios situados fuera de África.

4. EL INTENTO DE REFORMA DE LA ENSEÑANZA DE PRIMO DE RIVERA: LA ENSEÑANZA OBLIGATORIA Y EL TEXTO ÚNICO EN LA ENSEÑANZA

En 1922 se crea la comisión anti-analfabetismo dependiente del Ministerio de Instrucción Pública³⁵¹, a través del Real Decreto de 31 de agosto de 1922. Formaban parte de esa comisión Pedro Poveda, Rufino Blanco y Ezequiel Solana³⁵². La comisión tuvo que prestar una vigilancia especial respecto de la asistencia de los alumnos a los centros educativos, con la finalidad de hacer cumplir la ley de enseñanza obligatoria de 23 de junio de 1909.

Siendo Ministro Joaquín Salvatella (del 5 de diciembre de 1918 al 15 de abril de 1919) publica el Real Decreto de 18 de mayo de 1923, que aprobaba el nuevo Estatuto General del Magisterio de Primera Enseñanza³⁵³.

Este Estatuto va a marcar la edad de comienzo de la escolarización gratuita de los niños a los tres años, en las escuelas de párvu-

³⁵⁰ Gaceta de Madrid núm. 253, de 10 de septiembre de 1921, p. 663.

³⁵¹ Gaceta de Madrid núm. 248, de 5 de septiembre de 1922, pp. 932-936.

³⁵² ARAQUE HONTAGAS, N., *La educación secundaria femenina: 1900-1930*, Complutense, Madrid, 2010, p. 86. Véase también MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES, *La primera enseñanza en Madrid*, Oficina de Informaciones, Publicaciones y Estadística, Madrid, 1924, pp. 36-37.

³⁵³ Gaceta de Madrid núm. 139, de 19 de mayo de 1923, pp. 680-699.

los, y a los seis en el resto de las escuelas, ampliándose el período escolar a la edad de 14 años, como establece en su art. 5. Terminado este período, a los alumnos que reúnan los requisitos y condiciones a juicio del maestro se les expedirá el respectivo certificado de cultura general, que les habitará para ser admitidos en otros centros oficiales con la finalidad de continuar sus estudios. Este estatuto va a crear discordia entre disposiciones jurídicas, porque prohibía el trabajo de menores de 10 años y, al tiempo, regulaba el trabajo de los mayores de 10 años y menores de 14 años. Dicha discordia desaparecerá con la Ley de 28 de mayo de 1934 que va a prohibir el trabajo a los menores de 14 años³⁵⁴.

El 13 de septiembre de 1923 Primo de Rivera da el golpe de Estado. Su mandato durará hasta el 28 de enero de 1930. La Dictadura fue capaz de estabilizar la situación política durante un largo periodo, pero no pudo frenar la crisis política que desprestigió al rey Alfonso XIII y que dará el paso a la II República.

El 27 de marzo de 1924, se publica la Real Orden de 25 de marzo de 1924, sobre la gratuidad de la enseñanza³⁵⁵, siendo Director General Francisco Javier García de Leaniz y Arias de Quiroga.

El 28 de agosto de 1926 se publica el Real Decreto de 23 de agosto de 1926 en el que se establece el texto único para los institutos de Segunda Enseñanza³⁵⁶, siendo Ministro Eduardo Callejo de la Cuesta. La finalidad, según Díaz de la Guardia, era acabar con los

³⁵⁴ VIÑAO, A., *Escuela para todos: educación y modernidad en la España del siglo XX*, Marcial Pons, Madrid, 2004, p. 231.

³⁵⁵ Véase PUELLES, M., BLAS, P. Y PEDRÓ, F., *Política, legislación e instituciones en la educación secundaria*, ICE Universidad de Barcelona, Barcelona, 1996, pp. 15-21.

³⁵⁶ Gaceta de Madrid núm. 240, de 28 de agosto de 1926, pp. 1237-1239.

abusos y seguir en la línea de mantener la corta duración de los estudios³⁵⁷.

En el art. 1, el Decreto establece que todas las asignaturas que se cursen en los Institutos de Segunda Enseñanza, y se hallen comprendidas en los planes de estudio de los Bachilleratos elementales y universitarios, se estudiarán por los libros que hayan sido declarados de texto.

A su vez, el art. 4 abre un concurso de textos para los Institutos de Segunda Enseñanza que van a comprender las siguientes materias: para el Bachillerato elemental, las asignaturas de Geografía e Historia de los tres cursos, Francés de los tres cursos, Aritmética y Geometría, Física y Química, Terminología, Historia natural, Fisiología e Higiene, Historia de la Literatura, Deberes Ético-Cívicos y Rudimentos del Derecho, Religión de los dos cursos; para el Bachiller Universitario habrá dos tipos de textos distintos para la sección de letras y para la sección de ciencias. Desaparece en el Bachiller universitario la materia de Religión.

A tenor del art. 7, todas las obras estarán escritas con sencillez, claridad, además adaptadas a la edad y a la cultura de los alumnos.

El 4 de enero de 1928, se anuncia a través de la Real Orden núm. 28 el concurso de libros que puedan ser declarados de texto en los Institutos de Segunda Enseñanza con sujeción a lo dispuesto en el art. 14 del Real Decreto de 23 de agosto de 1926³⁵⁸. Estos textos ten-

³⁵⁷ DÍAZ DE LA GUARDIA BUENO, E., *Evolución y desarrollo de la enseñanza media en España, 1975-1930: un conflicto político-pedagógico*, Ministerio de Educación, Madrid, 1988, p. 377.

³⁵⁸ Gaceta de Madrid núm. 4, de 4 de enero de 1928, 148. Resuelto por la Real Orden 1376, de 23 de agosto de 1928, en la Gaceta de Madrid núm. 245 de 1 de septiembre de 1928, pp. 1253-1255. Real Orden 1242, de 30 de julio de 1929 en Gaceta de Madrid núm. 216, de 4 de agosto de 1929, p. 985; Real Orden 1278, de 2 de agosto de 1929, en Gaceta de Madrid núm. 225, de 13 de agosto de 1929, p. 118; Real Orden 1494 de 7 de octubre de 1929, en Gaceta de Madrid núm. 281, de 8 de octubre de 1929, p. 163, esta modificada por la Real Orden 1542, de 14 de octubre de 1929, en Gaceta de Madrid núm. 289, de 16 de octubre de 1929, p. 312.

drán que recoger las siguientes asignaturas: Geografía e Historia, Aritmética y Geografía, Terminología, Historia Natural y Fisiología e Higiene, Historia de la Literatura, Religión, Lengua Latina, Geografía Política y Economía e Historia de la Civilización, Psicología, Lógica y Ética, Deberes Éticos, Literatura Española y Literatura latina, Aritmética y Algebra, Geometría y Trigonometría, Agricultura, Física, Geología y Biología.

A este concurso podrán acudir todos los autores españoles, pertenecientes o no al profesorado oficial, conforme a la disposición 3ª, y deberán ajustar dichas obras a los cuestionarios de la Real Orden del 13 de noviembre de 1927, inserta en la Gaceta del día 15, y que se publica con respecto a la asignatura de Religión el día 17 de diciembre de 1927³⁵⁹. Los temas que los textos deben desarrollar para el primer curso en Religión y Moral son: Dios y la Creación, el hombre, el hombre y la esperanza de redención, la Ley Natural escrita en el Antiguo Testamento, Jesucristo y la Trinidad. Y para el segundo curso, misión divina de Jesucristo, la Iglesia de Jesucristo, los frutos de la Redención de Cristo, el alma visible de la Iglesia, la misión cristiana de los apóstoles y de la Iglesia y el termino de la vida presente.

La asignatura de religión participará también de las oposiciones a profesores, como establece la Real Orden 1139 de 20 de julio de 1928, por la que regulan los exámenes de oposición para profesores de Institutos de Segunda Enseñanza³⁶⁰. En efecto, como establece en su número 8º: “Por las mismas comisiones calificadoras se someterá a los opositores al siguiente ejercicio escrito dividido en dos partes y cada una de las cuales se verificará en días sucesivos y por término no inferior a cuatro horas: primer, desarrollo de un tema de Religión e Historia Sagrada...”

³⁵⁹ Gaceta de Madrid núm. 351, de 17 de diciembre de 1927, pp. 1675-1676 (Anexo E 021).

³⁶⁰ Gaceta de Madrid núm. 205, de 23 de julio de 1928, p. 445.

En medio de estas novedades legislativas, la Encíclica de Pío XI *Divini illius magistri*³⁶¹, de 31 de diciembre de 1929, recuerda que la misión de la educación pertenece a la sociedad y en particular a tres sociedades distintas: la doméstica, la civil y la Iglesia: “La misión de educar pertenece necesariamente a la sociedad, no a los individuos en particular. Ahora bien, tres son las sociedades necesarias, distintas entre sí, pero, por voluntad de Dios, armónicamente unidas, en el que el hombre queda inscrito desde su nacimiento: dos de ellas, es decir, la doméstica y la civil, de orden natural, la tercera de orden sobrenatural. El primer lugar lo ocupa la sociedad doméstica, que por haber sido instituida y dispuesta por Dios mismo para este fin propio, que es la procreación y educación de los hijos, antecede por su naturaleza y consiguientemente, por los derechos a ella propios, a la sociedad civil. [...] Sociedad civil, por disponer de todo lo necesario para el fin a que está destinada, que es el bien común de esta vida terrena [...] la tercera sociedad en que los hombres entran [...] es la Iglesia, sociedad ciertamente sobrenatural, que abraza a todo el género humano [...]. Síguese de aquí que la educación que abarca a todo el hombre, individual y socialmente, en el Orden de la naturaleza y en el de la gracia divina, pertenece igualmente a esta tres sociedades necesarias, en una medida proporcional y correspondiente al fin propio de cada una, según el orden de la providencia, por Dios establecido”.

Días más tarde, por la Real Orden 180 de 13 de enero de 1930³⁶², España se adhiere a la Oficina Internacional de Educación de Ginebra. Esta Oficina tenía por cometido la cooperación técnica en el terreno escolar. Había sido creada en 1925, y estaban adscritos a ella diversos gobiernos europeos y americanos.

³⁶¹ AAS 22 (1930) pp.49 ss.

³⁶² Gaceta de Madrid núm. 31, de 31 de enero de 1930, p. 776.

De nuevo España se comienza a plantear la necesidad de reformas de carácter educativo. Por ello el 28 de junio de 1930³⁶³ se nombra una Comisión Especial para el estudio y la emisión de un informe conforme al cual la enseñanza en su grado secundario debe tener un carácter formativo integral, debiendo preparar a los alumnos para la vida social y favoreciendo el desarrollo pleno de todas las actividades del adolescente, preparando la inteligencia para el cultivo de estudios superiores de orden liberal y profesional.

Este informe propone que, dentro del plan de estudios, deben impartirse las siguientes asignaturas: Lengua y Literatura Españolas, Latín, Francés, Inglés o Alemán, Geografía e Historia, Ciencia Filosóficas y Morales, Ciencias Matemáticas, Ciencia Naturales, Ciencias Físico-Químicas, Religión y Dibujo. No obstante, el informe establece la exención de la Religión en el caso de que lo solicitasen los padres de los alumnos.

La materia de Religión estará entre los estudios comunes de los dos cursos primeros de la Segunda Enseñanza, con una carga horaria de 3 horas semanales, para todas las modalidades de enseñanza. Los profesores de la materia de Religión no podrán optar a la posición de catedráticos.

El informe suprime el texto único en la Segunda Enseñanza y aboga por la supresión de la enseñanza libre.

Junto con este estudio, se presenta además el informe de la Comisión permanente de Instrucción Pública, publicado en el mismo día. Establece para la asignatura de Religión una carga lectiva de dos horas semanales, en vez de tres horas, durante los dos primeros cursos de la Segunda Enseñanza y propone también la impartición de la materia en los siguientes cursos de la misma etapa, reduciendo el horario lectivo a una hora semanal.

³⁶³ Gaceta de Madrid núm. 180, de 29 de junio de 1930, pp. 1977-1983.

El informe de la Comisión permanente de Instrucción Pública se opone a la propuesta de la Comisión Especial, en relación con la opción a cátedra de los profesores de Religión, fundamentándola en lo que parece ser un desprestigio de dicha materia.

La Comisión también se opone a la desaparición de la enseñanza libre, teniendo en cuenta que el Estado no puede ocuparse de toda la enseñanza ni de todos los alumnos que siguen la misma. A lo que se añade que sea decisión de los padres la educación de sus hijos: “Lo es también la voluntad, siempre respetable, de muchos padres de familia, que prefieren para sus hijos en la edad de esos estudios, educación de colegios e internados, por otra parte, la enseñanza libre, sobre todo si la ejerce personal incompetente, suele constituir un mal, pedagógicamente hablando, que el Estado debe limitar todo cuanto pueda, aunque respetando, por ser de derecho natural y constitucional, la libertad de adquirir la enseñanza”³⁶⁴.

El 25 de agosto de 1930 se publica el proyecto sobre la reforma de la Segunda Enseñanza a través de la Orden de 20 de agosto de 1930³⁶⁵. Este nuevo proyecto deroga la norma de 1926, y establece una nueva situación a la Segunda Enseñanza, conforme a la cual esta enseñanza se extiende desde los once hasta los dieciséis años de edad de los escolares.

Las materias propuestas por esta norma serán, por un lado, las de carácter formativo (Latín, Castellano, Matemáticas). Y, por otro, las materias de carácter a la vez formativo y de información (Literatura Castellana, Rudimentos de Griego, Lengua y Literatura francesa, Inglés, Italiano, Alemán, Geografía e Historia, Filosofía, Ciencias Físico-Químicas, Ciencias Naturales, Cosmología, Geofísica, Agricultura, Técnica Industrial, Dibujo y Religión).

³⁶⁴ *Ibídem*, p. 1977.

³⁶⁵ *Gaceta de Madrid* núm. 237, de 25 de agosto de 1930, pp. 1214-1222.

En esta norma el estudio de la Religión, tendrá carácter de explicación razonada, presuponiéndose la catequesis durante el período de la Primera Enseñanza. Se extenderá hacia el dogma y la liturgia, referencias de tipo histórico con ejemplos iconográficos, literarios, arqueológicos y artísticos.

La asignatura de Religión no será obligatoria en caso de la declaración expresa de los padres de los alumnos. Esta norma establece el Estudio Vigilado como una alternativa a la Religión.

En cuanto a la carga horaria estipulada para la materia durante todos los cursos, esta será de una hora semanal.

La Segunda Enseñanza va a contar con 9 catedráticos, entre los cuales no figura como tal el profesor de Religión.

En la Orden de 20 de agosto de 1930 se publica el proyecto del Ministro Elías Tormo, que se realizó a partir de los informes emitidos por el Consejo de Instrucción Pública, si bien no tuvo validez legal, sino que se publicó con la finalidad de conocimiento general. Rechazaba la instrucción libre por inoportuna e ineficaz³⁶⁶.

En cualquier caso, consignemos aquí que el proyecto levantó una gran polémica y que se aplazó hasta la aprobación definitiva de las Cortes. Con la llegada de la II República surgirán nuevos planes de estudio que tampoco terminarán solucionando el problema de la enseñanza hasta la finalización de la Guerra Civil.

En conclusión, durante este período la enseñanza se hizo obligatoria. Los cambios y alternancias de gobierno condujeron a una serie de giros y vuelcos a la materia de religión que crearán polémicas sociales. El intento de implantar la laicidad de la escuela de Moret y el resurgimiento de la Institución Libre de Enseñanza tendrán honda re-

³⁶⁶ LORENZO VICENTE, J.A., *La Enseñanza Media en la España franquista (1936-1975)*, Complutense, Madrid, 2003, pp. 15-18.

percusión en el campo educativo, que será frenado por los gobiernos conservadores. Estos defendían frente a los liberales que la Religión debe ser obligatoria en cualquier centro de enseñanza, no sólo porque se necesita para conocer las esencias de España, sino porque la educación queda incompleta.

En la dictadura de Primo de Rivera la materia de Religión estuvo en los planes de estudios comunes, aunque no era obligatoria, siempre que existiera una declaración expresa de los padres.

CAPÍTULO IX

LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN EL PERIODO REPUBLICANO (1931-1936)

1. LA PROBLEMÁTICA POLÍTICA SOBRE LA LIBERTAD RELIGIOSA Y LA ENSEÑANZA RELIGIOSA DURANTE LA ÉPOCA DE LA SEGUNDA REPÚBLICA

Desplazado el Concordato de 1851, el Decreto de 15 de abril de 1931³⁶⁷ va a reconocer la libertad de conciencia individual en su art. 3: “Respetar de manera plena la conciencia individual mediante la libertad de conciencia, la libertad de creencias y cultos, sin que el Estado en momento alguno pueda pedir al ciudadano revelación de sus convicciones religiosas”.

Siendo Ministro de Justicia Fernando de los Ríos Urruti, a través del Decreto de 22 de mayo de 1931³⁶⁸, se establece que nadie en

³⁶⁷ Gaceta de Madrid núm. 105, de 15 de abril de 1931, p. 195.

³⁶⁸ Gaceta de Madrid núm. 143, de 23 de mayo de 1931, p. 879.

ningún acto de servicio con los órganos del Estado está obligado a manifestar su religión y de la misma manera ningún funcionario podrá indagar sobre las creencias religiosas de quienes comparezcan ante ellos o estén subordinados (art. 1º).

Paralelamente, no se prohíbe el ejercicio privado o público de los cultos. El Gobierno Provisional, de esta forma, conjugaba la exigencia de la libertad religiosa con un Estado laico.

Sin embargo, el reconocimiento de la libertad de conciencia individual es simultáneo con una presión aplastante a todo lo religioso, principalmente católico, lo cual resultó un factor importantísimo entre los que condujeron a la Guerra Civil.

1.1. Lo religioso como raíz de una controversia social

El tema religioso fue uno de los problemas principales que tenía que asumir el nuevo Gobierno provisional republicano. La Iglesia entra en un ciclo de represiones sociales, que no sufrieron otras confesiones religiosas.

Ante ello, el Cardenal Segura, Primado de España, publicó una pastoral que alertaba contra el anarquismo y el comunismo, a la vez que mostraba la gratitud de la Iglesia a la Corona. En la pastoral se enumeraban los males que contenía el proyecto constitucional: el laicismo, el Estado sin religión, la separación de la Iglesia y el Estado, la subordinación de la Iglesia al Estado³⁶⁹.

El 9 de mayo de 1931, bajo el Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, Marcelino Domingo de San Juan, el Gobierno publica

³⁶⁹ REDONDO GÁLVEZ, G., *Historia de la Iglesia en España: 1931-1939*, Rialp, T.I, Madrid, 1993, pp. 145-146.

un decreto sobre la enseñanza de la religión en las escuelas públicas³⁷⁰: “Uno de los postulados de la República y, por consiguiente, de este gobierno provisional, es la libertad religiosa. Con este derecho, España se sitúa en el plano moral y civil de las democracias de Europa y de aquellas democracias de América que, desprendidas de España, se anticiparon en la conquista de las instituciones que aquí acababan de estatuirse. Libertad religiosa es, en la escuela, respeto a la conciencia del niño y del maestro. El Gobierno provisional de la República desertaría de sus compromisos si rápidamente no se inclinara ante este deber y lo cumpliera [...]. Por ello el Gobierno provisional de la República decreta: Art. 1º. La instrucción religiosa no será obligatoria en las escuelas primarias, ni en ninguno de los demás centros dependientes de este Ministerio. Art. 2º. Los alumnos cuyos padres signifiquen el deseo de que aquellos reciban en las escuelas primarias, la obtendrán en la misma forma que hasta la fecha. Art. 3º. En los casos en que el maestro declare su deseo de no dar esta enseñanza, se le confiará a los sacerdotes que voluntariamente quieran encargarse de ella en horas fijadas y de acuerdo con el maestro”.

El periódico ABC monárquico y el diario El Debate católico criticaron dicho Decreto. Esto supuso que al día siguiente fueran incendiados seis conventos en Madrid, situación que se repitió el día 12 de mayo³⁷¹.

El 13 de mayo el Gobierno decreta la supresión de toda la legislación de enseñanza segunda y universitaria³⁷², estableciendo la legalidad establecida antes de la dictadura de Primo de Rivera. Vuelve este Gobierno, por tanto, a instaurar toda la legislación previa a 1923:

³⁷⁰ Gaceta de Madrid núm. 129, de 9 de mayo de 1931, pp. 620-621.

³⁷¹ ARBELOA, V.M., *Clericalismo y Anticlericalismo en España (1767-1930): Una Introducción*, Encuentro, Madrid, 2009, pp. 138-139. Este hecho no era el primero que se producía en España, se recuerda en Madrid en 1835 y en Barcelona en 1909 con el agravante de la profanación de sepulturas.

³⁷² Gaceta de Madrid núm. 134, de 14 de mayo de 1931, p. 717.

“Durante el período que empezó en 13 de septiembre de 1923 y terminó el 14 de abril de 1931, la arbitrariedad dictatorial destacó, sobre todo, en la obra del Ministerio de Instrucción Pública. Se hizo cuanto no debía hacerse, y de lo que era urgente hacer no se hizo nada. En la segunda enseñanza y en la enseñanza universitaria la actividad desaforada llegó a límites de confusión y perturbación que importa corregir radicalmente”³⁷³.

El nuevo gobierno tenía previsto airearlo, modernizarlo y europeizarlo con referencia a los alumnos, al profesorado y a la orientación pedagógica, como establece en su Exposición: “La Segunda Enseñanza y la Universidad han de cumplir hoy su misión formativa de la personalidad humana y de desenvolvimiento de la capacidad profesional de modo muy distinto a como se venía cumpliendo. [...] Acordar a fin de curso la nulidad de todo lo preceptuado sobre Segunda Enseñanza y enseñanza universitaria [...] Permitir que se inicie el nuevo curso dentro de las normas dictatoriales sería aceptar la complicidad con la perturbación y confusión”³⁷⁴.

También el día 13 de mayo, se aprueba una circular de la Dirección General de Primera Enseñanza³⁷⁵, que se publicará el 22 de mayo, en la cual se establecía una serie de normas relativas a la instrucción religiosa en los centros escolares. Según esta circular, desaparecerá del programa de las escuelas nacionales la enseñanza religiosa con carácter de obligatoria.

Los maestros, en el momento de la inscripción de la matrícula, darán la información a los padres (o a los tutores o familiares más próximos) sobre el derecho que se les reconoce para solicitar para sus hijos la instrucción religiosa.

³⁷³ *Ibidem*, p. 717.

³⁷⁴ *Ibidem*.

³⁷⁵ *Gaceta de Madrid* núm. 142, de 22 de mayo de 1931, pp. 874-875.

Por otra parte, la formación sobre la asignatura de Religión que se venía cursando en las Escuelas Normales, y en las Escuelas Superiores de Maestros, queda suprimida en cuanto a su obligatoriedad, de tal manera que los alumnos quedan exonerados de asistir a clase así como del examen de dicha asignatura para obtener el título de Maestro.

En cuanto a los símbolos de la Religión cristiana, esta circular establece que no existe inconveniente para que sigan presidiendo las tareas de los escolares en aquellos casos en que los maestros y la totalidad de los padres estén de acuerdo en ello: “No hay inconveniente en que los símbolos de la Religión cristiana sigan presidiendo las tareas escolares en aquellos casos en que el maestro y la totalidad de los padres se hallen conformes en que continúe dándose la enseñanza religiosa en la forma actual; pero, en caso contrario, aquellos símbolos podrán exhibirse en los locales de clase, más por respeto a la misma libertad religiosa, que el Gobierno ha declarado, dejarán de presidir la vida escolar.”

“Desde luego, queda proscrita, la antihigiénica, antipedagógica e incluso antirreligiosa la práctica escolar de decorar las paredes de clase con dosieres, cromos e imágenes que no sean reproducción estimada de preciosas obras de arte”³⁷⁶.

Aun así, advierte esta circular una vía paralela de formación de los escolares, estableciendo que la supresión de la enseñanza religiosa escolar no debe abandonar la dirección moral de los estudiantes e inspirar en ello un ideal de conducta: “La supresión de la enseñanza religiosa con carácter obligatorio no debe significar abandono en la dirección moral de los escolares; por el contrario, al perder esta enseñanza su orientación dogmática y catequista, el Maestro esforzará ahora más que nunca, en aprovechar cuantas oportunidades le ofrezcan sus lec-

³⁷⁶ *Ibidem*, p. 874.

ciones en otra materias, el diario hacer de la escuela y los altos ejemplos de la vida de los pueblos para inspirar en los niños un elevado ideal de conducta”³⁷⁷.

1.2. El Patronato de Misiones Pedagógicas y las nuevas reformas educativas

El 30 de mayo de 1931 se publica un nuevo Decreto creando un Patronato de Misiones pedagógicas³⁷⁸: un proyecto que trata de llevar a las gentes el progreso y los medios de participar de él: “La república estima que ha llegado la hora de que el pueblo se sienta participe en los bienes que el Estado tiene en sus manos y deben llegar a todos por igual, cesando aquel abandono injusto y procurando suscitar los estímulos más elevados”.

“Hay este propósito, además del beneficio que la enseñanza nacional pueda recibir, el deber en que se halla el nuevo régimen de levantar el nivel cultural y ciudadano, de suerte que las gentes puedan convertirse en colaboradores del programa nacional y ayudar a la obra de incorporación de España al conjunto de los pueblos más adelantados”³⁷⁹.

El Patronato de Misiones Pedagógicas dependía del Ministerio encargado de la Instrucción Pública, y tenía como objetivo difundir la cultura general, la orientación docente y la educación ciudadana en las aldeas, villas y lugares rurales.

Pero la controversia religiosa no había concluido. El día 11 de junio el Cardenal Segura se introdujo clandestinamente en España,

³⁷⁷ *Ibidem*, p. 875.

³⁷⁸ *Gaceta de Madrid* núm. 150, de 30 de mayo de 1931, pp. 1033-1034.

³⁷⁹ *Ibidem*, p. 1033.

pero fue detenido y expulsado. El Ministro de Justicia envía una carta al Nuncio en el que solicitaba que el Cardenal permaneciera alejado de la sede toledana³⁸⁰. El plan del Cardenal Segura de vender las propiedades de la Iglesia fue descubierto por el gobierno provisional. El gobierno protestó y a finales de septiembre de 1931 el Cardenal Segura renunció a su cargo tras las presiones recibidas por el Vaticano³⁸¹.

Como es sabido, al producirse el cambio de régimen, la Santa Sede dio orden e instrucciones al episcopado para que se acatase y se colaborara con el nuevo régimen, y se recomendó a los sacerdotes y religiosos que respetasen los nuevos poderes constituidos con el fin de mantener el orden social y el bien común.

Un Decreto de 7 de agosto de 1931³⁸² establece el plan de estudios de la Segunda Enseñanza, que se aplicaría solamente a los alumnos nuevos, implantándose curso a curso.

Este plan de estudios establece la asignatura voluntaria de Religión en los tres primeros años, con una carga horaria de dos horas semanales los dos primeros años y una hora el tercer año. En los años cuarto, quinto y sexto, la asignatura desaparece.

El 9 de septiembre de 1931 se publica el Decreto de 8 de septiembre disponiendo que en los institutos de Segunda Enseñanza se aplique el plan de adaptación del Decreto de 7 de agosto de 1931³⁸³.

³⁸⁰ CARCEL ORTIZ, V., *La persecución religiosa en España...* oc., pp. 115-125.

³⁸¹ El hundimiento de la monarquía situó a la Iglesia ante una incertidumbre frente a sus adversarios. La Iglesia tenía presencia activa en la vida pública a través de la enseñanza, el ejercicio de sus funciones en la relación con la familia y con la juventud, las organizaciones de la población seglar (entre ellas Acción Católica, la Asociación Católico Nacional de Propagandistas), las organizaciones profesionales y confesionales como la Confederación Católico-Agraria, los Sindicatos Católicos, la Federación de Estudiantes Católicos y la Asociación Nacional de Maestros Católicos. La Iglesia ejercía a través de estos organismos una influencia política. Cf. TUÑÓN DE LARA, M., *La crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra*, Labor, Barcelona, 1981, pp. 115 y ss.

³⁸² Gaceta de Madrid núm. 220, de 8 de agosto de 1931, pp. 1058-1061.

Y unos días más tarde, el 26 de septiembre de 1931 se publica el Decreto de 25 de septiembre de 1931³⁸⁴, sobre el principio de absoluta gratuidad de la enseñanza en la Escuela Nacional.

El 29 de septiembre de 1931 se decreta la reforma de las Escuelas Normales³⁸⁵. En su art. 7º se expone el currículo del plan de estudios; en él, desaparece la asignatura de Religión, que hasta el momento había sido asignatura oficial y materia común para la formación de los maestros.

2. LA SEPARACIÓN DE IGLESIA Y ESTADO: LA SUPRESIÓN DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN

En octubre de 1931 las Cortes constituyentes aprobaron los artículos de la nueva Constitución republicana que establecían las relaciones entre la Iglesia-Estado. Según el art. 3 el Estado no tenía religión oficial³⁸⁶, la libertad religiosa había quedado ya establecida en un Decreto de mayo y de la misma forma el art. 26 establecida la separación de la Iglesia y el Estado³⁸⁷.

³⁸³ Gaceta de Madrid núm. 252, de 9 de septiembre de 1931, pp. 1733-1734.

³⁸⁴ Gaceta de Madrid núm. 269, de 26 de septiembre de 1931, p. 2021.

³⁸⁵ Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1931, p. 2091.

³⁸⁶ En estos momentos en España se emprendía el camino hacia una tendencia anticlerical que ya era realidad en otros países europeos. Esta situación va a hacer eco en la separación de la Iglesia y el Estado, en la disolución y expulsión de Órdenes religiosas, que ya había sucedido en Bélgica a finales del siglo XIX y en Francia y Portugal hacia principios de siglo. El catolicismo español no era parte presente en ninguna de las cuestiones dentro del seno del catolicismo universal, así como que carecía de una conciencia de pluralismo dentro de la sociedad española. (TUSSELL, J., *Historia de España en el siglo XX. II. La crisis de los años treinta. República y Guerra Civil*, Taurus, Madrid, 1998, pp. 99-100). La secularización de la sociedad y la secularización del Estado en los últimos cien años han sido el motor de verdaderas guerras de religión, en las cuales las ideologías anticlericales han sido el punto de inflexión para su inspiración.

³⁸⁷ La Segunda República surge con una gran presión anticlerical abordada por dos sectores sociales bien diferenciados, por un lado los intelectuales de izquierda y por otro las capas más bajas de la población.

Estos dos artículos suscitaron una gran controversia, tanto en el Parlamento como en el Gobierno.

Los principios constitucionales, en lo que a nuestro tema se refiere, estaban inmersos en el laicismo del Estado, aun cuando las normas aprobadas probablemente nos puedan parecer hoy perfectamente coherentes con un Estado democrático. Sin embargo, lo cierto es que se comenzaba a difundir un anticlericalismo violento que significaba la discriminación a la Iglesia Católica y a sus instituciones³⁸⁸.

Durante el bienio republicano de Manuel Azaña, del 15 de diciembre de 1931 al 12 de diciembre 1933, el problema religioso, basado en la separación de la Iglesia y el Estado, como así se establecía en la Constitución de 1931, va a ocasionar un conjunto de perjuicios para la Iglesia³⁸⁹: primero se promulga que los sacerdotes dejen de ser funcionarios del Estado, de esta manera se intentaba la extinción total

Los primeros fijan su finalidad en reformar las estructuras del país reformando la conciencia de sus miembros a través de la educación, en la cual establecen dos principios fundamentales: una escuela laica y una separación radical de la Iglesia y el Estado, puesto que culpaban a la primera de una intransigencia y el atraso de la población.

Los segundos ya se había manifestado con anterioridad a 1931, estos sectores se habían mantenido al margen de la recristianización que había pretendido la Iglesia ya a principios de siglo.

Ambos que tenían una vida independiente, se van a complementar en el intento de renovación de la sociedad española, cosa que se hacía incompatible según ellos con la institución eclesiástica (MARTINEZ DE PISÓN CAVERO, J., *El derecho a la libertad religiosa en la historia constitucional española*, en "Derecho y libertades: revista del Instituto Bartolomé de las Casas", núm. 8, 2000, pp. 359-361).

³⁸⁸ Azaña en el discurso pronunciado el 11 de febrero de 1931 expone que la obligación del Estado republicano es "barrer de un escobazo el infecto clericalismo del Estado" (AZAÑA, M., *Obras completas*, T. II, Oasis, México, 1966-1968, p. 10).

³⁸⁹ Una circular del Señor Llopis siendo Director de Primera Enseñanza nos muestra las problemáticas contra la Iglesia Católica: "Contra todas las protestas del pueblo español, vimos suprimida de raíz toda enseñanza religiosa en las escuelas nacionales, arrancados los crucifijos y demás imágenes sagradas, prohibido a los maestros hablar en la escuela una palabra de religión; y aun llegó el sectarismo a amenazar, perseguir y hasta destruir o trasladar a los que fuera de la escuela, como personas particulares, ayudaban al párroco en la enseñanza del catecismo; y hasta por el solo hecho de mostrarse cumplidores de los deberes del cristiano (Circular del Señor Llopis, Director General de Primera Enseñanza, Sal Terrae, 1932, p. 509).

del presupuesto eclesiástico en un plazo máximo de dos años. Segundo, se promulgan las leyes de 1932 y 1933 sobre la disolución de la Compañía de Jesús, confiscando todos los bienes de la misma. Tercero establecimiento del matrimonio civil y el divorcio. Cuarto, la ley de 2 de junio de 1933, sobre Congregaciones Religiosas, en la que se fijaba el cese de las actividades docentes de la Iglesia, con el plazo determinado del 1 de octubre de 1933³⁹⁰, al mismo tiempo que le quedaba prohibido todo ejercicio sobre la industria y el comercio; se exigía una declaración expresa para que el enterramiento tuviera carácter de religioso³⁹¹.

El problema nacional relativo a la educación era real. Existía un elevado índice de analfabetismo y a la falta de la escolarización de la población infantil. A esta situación se añadía la falta de presupuestos para la creación de plazas escolares, a pesar de que durante el bienio del gobierno de Azaña se crearon más de seis mil escuelas, y se amplió la formación de los maestros, a quienes además se aumentó los sueldos.

³⁹⁰ Esta prohibición de la enseñanza a las Órdenes Religiosas supuso un fallo para el Gobierno, puesto que no contaba con aulas, profesores y medios para hacerse cargo de la enseñanza en el país. Esto va a suponer la solución a una crisis del Gobierno, pero que va a abrir la brecha de una crisis del sistema. La aprobación del art. 26 de la Constitución va a marcar un antes y un después en la historia de España y en el devenir de la República. La formación del Estado había quedado sellada desde el siglo XVI por la confesionalidad Católica y el nuevo régimen democrático se construía sobre un principio de la libertad de expresión, conciencia y culto. Pero el proyecto que surgía laico tomó una tendencia anticlerical excluyente que hará fracasar el intento de una solución conciliadora.

³⁹¹ Gaceta de Madrid núm. 75, de 15 de marzo de 1932, p. 1860. “Algunos notarios han editado y puesto en circulación hojas impresas que contienen dicha disposición, hecha a favor de una determinada confesión religiosa. No es lícito que funcionarios del Estado realicen tales actos de propaganda, contrarios a la Constitución vigente. Y para que los Notarios guarden la más estricta neutralidad en cuestiones religiosas cuando se trate del ejercicio de sus funciones. Este Ministerio ha dispuesto lo siguiente: 1. Los Notarios se abstendrán de Circular y de ofrecer a los particulares hojas impresas o manuscritas que contenga disposición expresa de carácter religioso del enterramiento a que se refiere el art. 4º de la ley 30 de enero de 1932. Igualmente se abstendrán, en el ejercicio de sus funciones, de realizar acto alguno de propaganda en pro o en contra de cualquier confesión religiosa”.

El 12 de mayo de 1932 se publica la Circular de 9 de mayo de 1932 de la Subsecretaría, dirigida por Domingo Barnés, sobre la autorización a la realización de exámenes de Religión³⁹². Se establecía que, con el fin de no perjudicar a los alumnos de enseñanza no oficial colegiada de los institutos nacionales de Segunda Enseñanza, que en el curso actual estaban matriculados en la asignatura de Religión, se autorizara a los claustros para celebrar los correspondientes exámenes, siempre que mediara petición por parte de los alumnos.

Y por otro lado, el Decreto de 12 de marzo de 1932 venía a suprimir de forma taxativa la asignatura de Religión en todos los Centros docentes dependientes del Ministerio³⁹³: “En cumplimiento del art. 48 de la Constitución, de acuerdo con el Consejo de Ministros y a propuesta del Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, vengo a decretar lo siguiente:”

“Artículo Único: queda suprimida la asignatura de Religión en todos los Centros docentes dependientes de este Ministerio, cesando en sus funciones el profesorado que venía adscrito a la misma, con los derechos que les correspondan legalmente”.

El 1 de julio de 1932 se envía una Circular a todos los Centros nacionales por la que se establece continuar con el profesorado de Religión y Deberes Éticos y Cívicos y Rudimentos del Derecho hasta la finalización del curso 1931-32³⁹⁴.

Queda por tanto suprimida la materia de Religión en la enseñanza como propone el Consejo de Instrucción Pública con fecha 8 de

³⁹² Gaceta de Madrid núm. 133, de 12 de mayo de 1932, p. 1149.

³⁹³ Gaceta de Madrid núm. 77, de 17 de marzo de 1932, p. 1923. Los haberes de los profesores de Religión que hayan servido sus cargos en propiedad se hará público en la Orden de 29 de marzo de 1932, en la Gaceta de Madrid núm. 93, de 2 de abril de 1932, pp. 107-108.

³⁹⁴ Gaceta de Madrid núm. 194, de 12 de julio de 1932, p. 288.

julio de 1932, en el que regula los cursos de la Segunda Enseñanza³⁹⁵, en todos los cursos de la etapa.

El conocimiento del cristianismo y de las demás religiones, en el marco de la enseñanza impartida en los Centros educativos, se reducirá a los conocimientos de la materia de Geografía e Historia. Así aparece en Orden Circular de 28 de noviembre de 1932³⁹⁶.

Durante 1932 se intenta una nueva reforma de la enseñanza a través del Proyecto de Ley de Fernando de los Ríos. Este proyecto suponía una nueva política educativa después de la época de la dictadura de Primo de Rivera. Por otro lado, la Ley de Confesiones y Congregaciones religiosas de 1933 fue una prueba más de la orientación que tomó la política educativa de la Segunda República, ya que suprimía la posibilidad de que las órdenes religiosas ejercieran la enseñanza. Además, se había suprimido el Plan Callejo, por considerarlo ilegal al ser obra de la Dictadura.

En las elecciones de 19 de noviembre de 1933, los partidos de la derecha se reorganizaron y suscitaron una campaña contra el Gobierno que fue centrada principalmente en la cuestión agraria y en una reacción hostil contra la legislación de Congregaciones, que habían impedido a las órdenes religiosas la continuación de sus actividades educativas.

La cuestión de la enseñanza se convierte de esta manera en uno de los temas centrales de la campaña electoral, en la que por primera vez era válido el voto de la mujer. Todo esto junto, con otros asuntos de Estado como la gestión de los sucesos anarquistas de Casas Viejas, se tradujo en la derrota de los republicanos de izquierda.

³⁹⁵ Gaceta de Madrid núm. 200, de 18 de julio de 1932, pp. 410-411.

³⁹⁶ Gaceta de Madrid núm. 336, de 1 de diciembre de 1932, 1536-1540.

La victoria en estas elecciones supuso un cambio que desmanteló la política anterior a través de una serie de decretos que van a ser una contrarreforma, una cierta restauración del régimen anterior a 1931, lo que va a suponer una agravamiento de las tensiones sociales y políticas.

3. EL INTENTO DE REFORMA DE VILLALOBOS GONZÁLEZ

El intento de una nueva reforma de la Segunda Enseñanza llegará el 28 de julio de 1934 cuando se publica el Decreto de 26 de julio de 1934, de mano del Ministro Filiberto Villalobos González, en el Gobierno de Alcalá-Zamora³⁹⁷.

El Decreto pretende la reorganización de la Segunda Enseñanza. Los alumnos, ya tengan una enseñanza libre, ya colegiada, sólo podrán matricularse y examinarse en los institutos nacionales de Segunda Enseñanza, a tenor del art. 1º.

El Decreto no establece normas ni de las asignaturas ni del modo de impartición de las mismas. La Orden de 20 de junio de 1934 sí establecía las asignaturas del Bachillerato, pero no especifica el método de enseñanza ni el currículo, excluida —eso sí— totalmente la materia de Religión³⁹⁸.

El 30 de agosto de 1934 se publica el Decreto de 29 de agosto de 1934 sobre el Plan de Bachillerato de Segunda Enseñanza. Es curiosa la aplicación que hace en esta norma de la enseñanza integral de los alumnos, haciendo alusión a las tradiciones españolas, pero dejando de lado curiosamente el aspecto religioso para la formación de los

³⁹⁷ Gaceta de Madrid núm. 209, de 28 de julio de 1934, pp. 967-968.

³⁹⁸ Gaceta de Madrid núm. 202, de 21 de julio de 1934, p. 725. Junto con este Decreto y de las mismas características el Decreto de 6 de agosto de 1934 (Gaceta de Madrid núm. 219, de 7 de agosto de 1934, pp. 1298-1299).

alumnos: “No se puede prescindir en ningún plan de enseñanza, de nuestra psicología, de nuestras tradiciones, de las raigambres idiomáticas y del tesoro de la cultura clásica, de tan decisiva influencia en la civilización de España”³⁹⁹. Todos estos aspectos, según esta norma, se han de armonizar con los problemas pedagógicos de la época actual y con los que plantea el plan de escuelas normales. Se aumenta en un año más el Bachillerato, de tal manera que viene a pasar de seis cursos a siete⁴⁰⁰.

La publicación de los cuestionarios de las asignaturas el 1 de octubre de 1934⁴⁰¹ fue el último paso de la reforma de la Segunda Enseñanza. Entre esos cuestionarios habría que destacar el de Geografía e Historia en el cual se incluyen temas relacionados con el cristianismo: la Iglesia y el papado, la inquisición, la Compañía de Jesús, el Concilio de Trento, la Iglesia de los siglos XI, XII y XIII, la vida monástica, la herejías y las supersticiones, la Iglesia en el siglo XVIII.

Quedaba todavía un problema por resolver, el de los libros de texto y la polémica de los mismos desde la Dictadura. Por eso el Decreto de 12 de octubre de 1934 afronta el problema de los libros de texto que han de adaptarse a los cuestionarios publicados el 1 de octubre de 1934⁴⁰². Formalmente, los libros de texto serán los aprobados por la Junta que designe el Ministerio de Instrucción pública, a tenor del art. 3º.

³⁹⁹ Gaceta de Madrid núm. 242, de 30 de agosto de 1934, pp. 1871-1874.

⁴⁰⁰ Véase SAMANIEGO BONEU, M., *La política educativa de la Segunda República durante el bienio azañista*, CSIC, Madrid, 1977, pp. 370 y ss.

⁴⁰¹ Gaceta de Madrid núm. 274, de 1 de octubre de 1934, pp. 6-14.

⁴⁰² Gaceta de Madrid núm. 287, de 14 de octubre de 1934, pp. 330-331; Gaceta de Madrid núm. 290, de 17 de octubre de 1934, pp. 401-403; Gaceta de Madrid núm. 294, de 21 de octubre de 1934, pp. 567-571 y; Gaceta de Madrid núm. 299, de 26 de octubre de 1934, p. 726.

A finales del curso de 1934 se suprimió la Inspección Central de Primera Enseñanza, por Decreto de 23 de julio de 1935⁴⁰³. La Inspección fue posteriormente restituida por el Decreto de 4 de marzo de 1936⁴⁰⁴, firmado por Marcelino Domingo Sanjuan, sucesor de Dualde, aunque bajo el mismo Gobierno de Alcalá-Zamora⁴⁰⁵.

Las Cortes se disolvieron el 4 de enero de 1936 y las elecciones fueron fijadas para el 16 de febrero de 1936. Un mes antes de la convocatoria para las elecciones, los partidos de izquierdas se agruparon en el Frente Popular, y terminan realizando un programa político pactado, que entre sus principales puntos tenía la amnistía a los encarcelados, las reparaciones a las víctimas, la reintegración en cargos y puestos de trabajo a los inhabilitados por causas políticas y la aplicación de la legislación reformista suspendida por los gobiernos de centro derecha relativa a la enseñanza, a las autonomías y a la agricultura.

Se restablecen los Consejos Regionales de Primera y Segunda Enseñanza que fueron creados por los Decretos de 25 de septiembre de 1933, 27 de julio de 1933 y 23 de marzo de 1936 y que habían sido suprimidos por el Decreto de 1 de noviembre de 1934⁴⁰⁶.

El 29 de marzo de 1936 lanza el Gobierno la Circular de 28 de marzo en la cual se intenta dar una nueva visión idílica a la escuela: “La escuela no ha de ser un asilo, ni un lugar de resguardo, ni la institución donde sólo se aprendan las primeras letras. Ha de ser más y ha de ser otra cosa. Ha de ser taller y jardín, centro de la actividad, estímulo y ordenación del espíritu de preparación al ánimo para afrontar con audacia serena la vida; desenvolvimiento pleno de la personalidad, capacitación.”

⁴⁰³ Gaceta de Madrid núm. 206, de 25 de julio de 1935, p. 856.

⁴⁰⁴ Gaceta de Madrid núm. 65, de 5 de marzo de 1936, pp. 1845-1846.

⁴⁰⁵ Gaceta de Madrid núm. 65, de 5 de marzo de 1936, p. 1846.

⁴⁰⁶ Gaceta de Madrid núm. 87, de 27 de marzo de 1936, p. 2439.

“La república carga sobre el español muchas responsabilidades: la de ser iguales todos ante la Ley, la de seleccionar, teniendo en cuenta los valores intelectuales y morales, la de elegir, la de entrar en la entraña de sus destinos históricos y regirlos, la adquirir plena conciencia de los deberes contraídos, sentirlos y cumplirlos”⁴⁰⁷.

Esta exposición de la Circular viene a colación con el establecimiento de una Inspección de Primera Enseñanza más coercitiva que ha de vigilar más escrupulosamente los libros de texto y las normas pedagógicas de las escuelas:

Una vez celebradas las elecciones que ganó el Frente Popular, se procede a destituir al Presidente de la República Alcalá Zamora y sustituirlo por Manuel Azaña, que nombró presidente del gobierno a Casares Quiroga. A partir de este momento comienza un período de desestabilización política de enfrentamiento y asesinatos que supondrá el comienzo de la Guerra Civil.

En conclusión. La cuestión religiosa se había revelado como un verdadero punto crucial dentro de la Constitución. El problema religioso de España se convierte en asunto que va a traer dramáticas consecuencias⁴⁰⁸.

Los dos frentes políticos de la República realizarán una normativa distinta en cuanto a lo que educación se refiere. Mientras que la derecha intentaba mantener los aspectos patrióticos de las tradiciones y de enseñanza integral de los alumnos, la izquierda excluía de sus

⁴⁰⁷ Gaceta de Madrid núm. 89, de 29 de marzo de 1936, p. 2529.

⁴⁰⁸ ÁLVAREZ TARDÍO, M. *Anticlericalismo y libertad de conciencia. Política y religión en la Segunda República Española 1930-1936*. Director: Luis Arranz Notario. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Dto. de Historia del pensamiento y de los movimientos. 2000. En este trabajo se realiza un estudio entre la relación del anticlericalismo de la izquierda republicana y socialista y la libertad de conciencia dentro de un marco liberal del proyecto de la secularización republicana.

filas todo aquello que pudiera ser tradicional, conservador, huyendo de lo que pudiera volver al sentimiento religioso.

CAPÍTULO X

LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN DURANTE LA GUERRA CIVIL (1936-1939)

1. LA MATERIA DE RELIGIÓN Y LA EDUCACIÓN EN LAS PROVINCIAS GOBERNADAS POR LOS REPUBLICANOS

1.1. La supresión de los derechos académicos

Durante la guerra civil española, en las provincias gobernadas por los republicanos la asignatura de Religión no existió, había desaparecido años antes con la Constitución de la República y su tendencia laicista. No obstante, es interesante realizar una serie de puntualizaciones sobre la legislación sobre educación en la zona republicana con la finalidad de tener una visión más completa de la enseñanza en los dos bandos.

El día 23 de julio de 1936 se publica en la Gaceta de Madrid el Decreto de 20 de julio de 1936, firmado por Francisco Barnés, de sus-

pensión de oposiciones y cursillos en toda España dentro del campo de la educación, debido a la situación anómala que estaban sufriendo algunas provincias⁴⁰⁹.

Dos meses más tarde se decretará la suspensión de los derechos académicos. El 20 de septiembre de 1936, siendo Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, Jesús Hernández Tomás, y Presidente del Gobierno Manuel Azaña, se publica el Decreto de 19 de septiembre de 1936⁴¹⁰ en el que se establece la revisión del profesorado y de la matrícula de los alumnos en los centros, con la finalidad de depurar a los enemigos de la República.

Por ello en su art. 1º se establece la suspensión de todos los derechos académicos adquirido por los alumnos de enseñanza oficial y de enseñanza libre de todos los Centros del Estado, incluyendo las Escuelas Normales y Especiales.

A partir de este momento, todos los alumnos tendrán que pasar por un comité seleccionador, de forma que en el caso de que este comité deseché la matrícula, el alumno perderá todos los derechos académicos, a tenor del art. 3º de este Decreto.

Ante la necesidad de proceder a la apertura del curso de Segunda Enseñanza, y acometer algún tipo de transformación en consonancia con la cultura popular de la República, el Gobierno republicano quedó obligado a encontrar una fórmula provisional para reanudar las tareas escolares después del levantamiento nacional. Ante esta situación se publica el Decreto del 10 de octubre de 1936⁴¹¹, firmado por Jesús Hernández Tomás.

⁴⁰⁹ Gaceta de Madrid núm. 205, de 23 de julio de 1936, p. 794.

⁴¹⁰ Gaceta de Madrid núm. 264, de 20 de septiembre de 1936, p. 1899.

⁴¹¹ Gaceta de Madrid núm. 285, de 11 de octubre de 1936, p. 292.

Esta norma va a establecer que podrán ingresar en los institutos de Segunda Enseñanza, previa propuesta hecha por los maestros de escuelas respectivas, los alumnos mejor dotados de las escuelas públicas y de las escuelas sostenidas por organizaciones políticas y sindicales defensoras de la República. No obstante, la educación se va a convertir en un privilegio político para quienes sean afectos al régimen, como afirma su art. 2º.

El 16 de febrero de 1937, se publica la Orden de 16 de febrero de 1937⁴¹², por la que se reabren las Escuelas Normales, y se establecen las medidas oportunas para su funcionamiento, que comenzará el día 1 de marzo de 1937.

1.2. La finalidad de la educación orientada a la formación antifascista

La Orden de 10 de marzo de 1937⁴¹³, complementaria de la Orden de 16 de febrero de 1937, viene a atender la necesidad urgente de formación de maestros antifascistas, como lo establece en su Disposición Quinta: "Será misión preferente de la Escuela Normal la de formar maestros antifascistas, capaces de comprender la significación profunda de la presente lucha y de compartir las ansias de liberación de nuestro pueblo. El actual plan estudios de Escuela Normal puede servir perfectamente a esta finalidad si las diversas materias y asignaturas que comprende se adaptan convenientemente a esta nueva orientación política. Para ello todos los profesores, dentro de los comentarios peculiares de su disciplina, estarán obligados a referirse y a estudiar los antecedentes, desarrollo y consecuencias de la contienda actual, así como los contrastes y profundas diferencias entre la tiranía

⁴¹² Gaceta de la República núm. 47, de 16 de febrero de 1937, p. 837.

⁴¹³ Gaceta de la República núm. 72, de 13 de marzo de 1937, pp. 1185-1187.

fascista y la república democrática que aspira a establecer en España un régimen de justicia social, de libertad política y de respeto y salvaguardia de los más altos valores humanos. Los profesores de Geografía, Historia y Ciencias económicas y sociales deben especialmente concentrar sus enseñanzas en el que emanan de nuestra guerra, considerando el último como una obligación y dar a conocer los fundamentos de las grandes doctrinas sociales, y entre ellas el marxismo que anima a inmensas legiones proletarias de nuestro país a luchar, en los momentos actuales, por la república democrática y parlamentaria. [...]”

“Los Directores de las Normales [...] procurarán por todos los medios a su alcance controlar la labor de cada profesor en este aspecto, haciendo saber aquellos que sean incapaces de cumplir plenamente la misión que se les encomienda, que deben apresurarse a renunciar a sus cargos y a dejar a otros la tarea importantísima de la formación de los nuevos maestros”⁴¹⁴.

Estas orientaciones obligatorias alcanzan también a los Directores de las Escuelas Normales, quienes dos veces por semana reunirán a todos los alumnos con el fin de impartir orientaciones generales para su educación profesional y política en el más alto sentido de este concepto y para que adquieran conciencia de sus nuevos deberes como maestros antifascistas, tal como establece la Disposición Sexta.

Las normas para la formación antifascista de los futuros profesores se reflejaron también en la Instrucción de 10 de marzo de 1937⁴¹⁵. De acuerdo con esta Instrucción, todos los profesores se consideran colaboradores y responsables de la formación antifascista de los alumnos de la Normal: “Primera. Deben introducirse en los cuestionarios de sus respectivas materias las modificaciones precisas para

⁴¹⁴ *Ibíd.*, p. 1185.

⁴¹⁵ Gaceta de la República núm. 74, de 15 de marzo de 1937, p. 1216-1218

que se cumpla esa finalidad esencial y para acomodar su contenido y las orientaciones metodológicas que hayan de saber, a la necesidad de estudiar en todos sus aspectos nuestra lucha contra el fascismo, en la que el pueblo defiende su libertad e independencia frente a sus tradicionales opresores. [...]"

"Tal labor incumbe a todos los profesores, sin embargo, algunos de ellos, por la índole de las enseñanzas de que están encargados, han de tener una participación más directa en ella. Así, el profesor de Geografía, además del estudio de los lugares de nuestro país en que se desarrolla la lucha, debe prestar una atención cuidada al conocimiento de la realidad geográfica, de la vida económica y de las características sociales y políticas de aquellos pueblos que prestan una ayuda generosa a España. [...]"

"Estudiará el camino seguido por todos los pueblos para liberarse de sus opresores y conquistar su derecho a una vida más digna frente a la oligarquías y las clases dominantes, como antecedente a explicar la lucha actual de nuestro pueblo, y hará un examen de los textos utilizados en las escuelas primarias, para rectificar los múltiples errores que contienen, marcando métodos a los alumnos para estructurar su labor escolar."

"Segunda. [...] Para ello escogerán el hecho más saliente de la actualidad nacional o internacional una figura destacada en la lucha antifascista... sobre el tema elegido promoverán la meditación y el comentario de los alumnos, de manera que adquieran una conciencia justa de su responsabilidad y de la alta misión que les incumbe en el futuro inmediato de nuestro pueblo"⁴¹⁶.

⁴¹⁶ Ibidem, p. 1216.

El 7 de abril de 1937 el Director General de Primera Enseñanza, W. Roces firma una Orden Ministerial encomendando a una comisión el estudio y propuesta de un nuevo plan de estudios para la escuela primaria⁴¹⁷. Un mes más tarde, el 5 de abril de 1937, quedaron suprimidas las escuelas preparatorias para ingreso en los institutos de Segunda Enseñanza⁴¹⁸.

La preparación de los alumnos para el movimiento antifascista no acababa con la formación adecuada de los maestros que impartirían clases, sino que debe alcanzar de lleno al contenido de la propia enseñanza impartida. Por ello, la Orden de 5 de octubre de 1937 establece que en todos los centros de Segunda Enseñanza se organicen semanalmente conferencias sencillas y adecuadas sobre el significado de la lucha del pueblo español en armas contra el fascismo en defensa de la libertad y de la independencia⁴¹⁹. En la Exposición de dicha Orden se afirma: “No basta que el alumno sepa de la guerra por lo que en la calle o en el ambiente familiar le digan; es necesario que el profesor que instruye y educa, con el prestigio y autoridad que le corresponden, forme a nuestra juventud alimentando ideas de paz, libertad y justicia social: que se percaten nuestros escolares de que la cultura que reciben la están descendiendo nuestro ejército popular a luchar contra el fascismo, conquistando la libertad e independencia de la nación española, cultura que no tendría sentido si no estuviese armada de un carácter concreto humano en favor de las masas populares que tan heroicamente la protegen y mantienen [...] Las conferencias se darán principalmente por el profesorado de los centros, con la asistencia de todos los alumnos”⁴²⁰.

⁴¹⁷ Gaceta de la República núm. 105, de 15 de abril de 1937, p. 219.

⁴¹⁸ Gaceta de la República núm. 131, de 11 de mayo de 1937, p. 635-636.

⁴¹⁹ Gaceta de la República núm. 288, de 7 de octubre de 1937, p. 99

⁴²⁰ *Ibíd.*, p. 99. El 15 de octubre de 1937, se organiza en el bando republicano la primera campaña para luchar contra el analfabetismo, en Gaceta de la República núm. 293, de 20 de octubre de 1937, pp. 263-264.

1.3. La reforma de la Primera enseñanza y la supresión de la Enseñanza Religiosa Escolar

Para culminar la reforma de la Primera Enseñanza, el 31 de octubre de 1937 se publica el Decreto de 28 de octubre de 1937, firmado por Jesús Hernández Tomás, fijando el Plan de Estudios de la escuela Primaria española en las provincias gobernadas por los republicanos⁴²¹. El Decreto consta de tres artículos. El primero establece las materias que han de estudiar los alumnos durante la Primera Enseñanza, tendente hacia una formación de tipo científico más que de tipo humanístico; el segundo artículo define el ámbito de aplicación; el tercero contiene una disposición derogatoria. No se establece ningún tipo de cuestionario de las materias a impartir ni de los textos que sean de aplicar en dichas materias.

Esta norma vendrá a ser completada por la Orden de 11 de noviembre de 1937⁴²², en la que se hace mención expresa de la supresión de la enseñanza de la Doctrina Cristiana y de la Historia Sagrada que ocupaba un lugar dentro de los planes de estudio anteriores; dicha supresión daba cumplimiento a un precepto constitucional que proclamaba el laicismo dentro de la enseñanza, y de esta forma: “Se libera la educación de toda influencia dogmática que pueda estorbar el desarrollo normal de la conciencia del niño, y se favorece la formación de un concepto científico de la vida y del mundo, y que de cualquier prejuicio teológico que pueda interponerse entre el alumno y la realidad, mitificándola”.

“Al acordar la supresión de la doctrina cristiana en el nuevo plan, no se sigue el criterio aplicado por otros países, que sustituyeron

⁴²¹ Gaceta de la República núm. 304, de 31 de octubre de 1937, pp. 402-403.

⁴²² Gaceta de la República núm. 323, de 19 de noviembre de 1937, pp. 618-621.

esa enseñanza por una destrucción moral y cívica de sentido laico . Ello no supone un desconocimiento, ni siquiera un desdén hacia los valores morales, que debe crear y desarrollar la escuela primaria. Por el contrario, creemos que es misión fundamental de la escuela, la de influir de manera directa y efectiva en la conducta de los alumnos, quedando en ellos una conciencia existente de sus deberes sociales. Ahora bien; el medio efectivo de lograrlo no puede ser la enseñanza de reglas y principios morales, sino el ejemplo del maestro como guía de sus alumnos”⁴²³.

La modificación de los libros de texto era crucial para el movimiento republicano, de forma que, por órdenes de 11 de enero de 1938 y de 18 de enero de 1938⁴²⁴, se autorizan sólo ciertos libros de texto para su utilización en los institutos de Segunda Enseñanza⁴²⁵.

Por Circular de 27 de mayo de 1938, se dictan normas para el ingreso de alumnos en los institutos de Segunda Enseñanza⁴²⁶. Conforme a esta Circular, serán alumnos de la Segunda Enseñanza aquellos mejor dotados entre la masa de los niños del pueblo: “Cada maestro en su escuela, consciente de la responsabilidad de su función, ponga el más cuidadoso celo en el cumplimiento de la misma. Es preciso que la selección de los mejores alumnos sea efectiva de manera que ningún niño bien dotado tiene eliminado de la propuesta... ni figure en ella nadie que no pueda seguir con aprovechamiento los estudios secundarios, ya que en realidad actuaría como enemigo de la causa popular quien no ayuda al pueblo a destacar sus valores efectivos,

⁴²³ *Ibidem*, p. 618.

⁴²⁴ Gaceta de la República núm. 20, de 20 de enero de 1938, p. 593.

⁴²⁵ Gaceta de la República núm. 16, de 15 de enero de 1938, p. 223.

⁴²⁶ Gaceta de la República núm. 150, de 30 de mayo de 1938, pp. 1112-1113.

preparándolo para la gran obra de renovación nacional emprendida por República"⁴²⁷.

A partir de 1938, en la zona republicana, los desarrollos normativos sobre enseñanza resultan escasos o poco relevantes.

2. LA MATERIA DE RELIGIÓN Y LA EDUCACIÓN EN LAS PROVINCIAS GOBERNADAS POR LOS NACIONALES

2.1. La enseñanza de los principios sanos de la Religión y la Moral

Por otro lado, el bando nacional intenta dotar de cierta normalidad a la educación, como pone de manifiesto en la Orden de 19 de agosto de 1936⁴²⁸. Para este bando, la instrucción primaria es la piedra angular del Estado. Debe contribuir a la educación del niño y a la españolización de las juventudes: “Juventudes del porvenir que, desgraciadamente, en los últimos años han sido frecuentemente orientadas en sentido inverso a las conveniencias nacionales”⁴²⁹.

Esta norma establece que las escuelas reanuden las enseñanzas el día 1 de septiembre de 1936 en horario matutino. Al mismo tiempo, exige a los maestros el respeto a las conciencias de los alumnos y una conducta moral y patriótica. Dicha previsión se ve reiterada en la Circular de 19 de septiembre de 1936⁴³⁰, cuyo art. 2 establece: “Maestros con conducta no bien definida en el informe de los alcaldes o que por

⁴²⁷ *Ibidem*, p. 1112.

⁴²⁸ Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 9, de 21 de agosto de 1936 (sin paginación).

⁴²⁹ *Ibidem*, (sin paginación).

⁴³⁰ Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 24, de 19 de septiembre de 1936 (sin paginación).

organizaciones o personalidades solventes fueron de actuación dudosa [...] quedarán suspendidos de empleo y sueldo”⁴³¹.

La orden 186 de 21 de septiembre de 1936⁴³² va a disponer que los Inspectores de las Escuelas Primarias sólo autorizarán las obras cuyo contenido respondan a los principios sanos de la Religión y la Moral cristiana, estableciendo que: “La Escuela Nacional ha dejado de ser laica, pero ante las dudas surgidas, se acara explícitamente que las enseñanzas de la Religión y de Historia Sagrada son obligatorias y forman parte de la labor escolar”⁴³³.

Esta norma recoge de nuevo la enseñanza de Religión y de Historia Sagrada dentro del currículo. Materia que, aunque controvertida, va a aparecer de modo constante desde este momento hasta nuestros días.

El 25 de septiembre de 1936 se publica el Decreto de núm. 127, de 23 de septiembre de 1936⁴³⁴, que complementa el anterior a través de la creación de institutos femeninos, estableciendo que la Junta de Defensa Nacional está encaminada a la moralización de las costumbres tanto en los institutos masculinos como en los femeninos.

⁴³¹ La Orden de 30 de octubre de 1936, de Fidel Dávila, en Boletín Oficial del Estado núm. 19, de 2 de noviembre de 1936, pp. 88-89, establece que todos los solicitantes a maestros deberán acompañar certificaciones extendidas por él Alcalde, Cura Párroco y del Jefe del puesto de la Guardia Civil, del lugar donde hubieran desempeñado sus últimas funciones, en las cuales deberá señalar la no pertenencia a ningún partido político de los que integran el llamado Frente Popular, ni Nacionalista. Y que su vez se establezca que no han mostrado ideario perturbador de las conciencias ni del aspecto patriótico, en lo que a la moral y a la religiosidad se refieren. No obstante, para aquellos que no pudieran presentar dicha certificación, como establece el artículo 4, deberán sustituir la misma por una declaración jurada en la que se hará la manifestación de no haber pertenecido a ningún partido del Frente Popular y Nacionalista.

⁴³² Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 27, de 24 de septiembre de 1936 (sin paginación).

⁴³³ *Ibidem*, (sin paginación)

⁴³⁴ Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 28, de 25 de septiembre de 1936, (sin paginación).

La falta de regulación específica y detallada sobre la enseñanza lleva a emitir normas urgentes. Así, la Orden de 22 de septiembre de 1936⁴³⁵ establece que, ante la falta de regulación de la Segunda Enseñanza, y en tanto se resuelve de modo estable y definitivo la extensión y el carácter que han de tener la asignatura de Religión y de Moral, que fueron suprimidas por el Gobierno republicano, se establecerán una serie de conferencias de forma semanal que abarquen los temas fundamentales de la cultura religiosa a los alumnos de los cursos primero y segundo: "El estilo de estas conferencias será el más adecuado a la fácil comprensión de las materias por los jóvenes escolares"⁴³⁶.

La Orden de 9 de diciembre de 1936⁴³⁷, ordena que la conferencia semanal de cultura religiosa se dará también en los demás cursos, no simplemente en el primero y segundo, mientras existan en estos cursos alumnos que por haber cursado los dos primeros cursos en la fecha anterior a la citada Orden de 22 de septiembre, no hayan recibido por ello la instrucción religiosa prevista.

El 1 de marzo de 1937⁴³⁸ una Circular de la Comisión de Cultura y Enseñanza pretende resucitar la costumbre inmemorial que intensificaba durante el tiempo de Cuaresma la enseñanza de la doctrina cristiana a los niños de la escuela.

Pero no se intenta solamente regular la enseñanza de Religión dentro de la zona Nacional, sino que también se pretende fomentar el

⁴³⁵ Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 30, de 28 de septiembre de 1936, (sin paginación). REDONDO GÁLVEZ, G., *Historia de la Iglesia en España: 1931-1936*, Rialp, T.II, Madrid, 1993, p. 76.

⁴³⁶ Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 30, de 28 de septiembre de 1936, (sin paginación).

⁴³⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 83, de 11 de diciembre de 1936, p. 378.

⁴³⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 134, de 3 de marzo de 1937, p. 579.

patrimonio de las tradiciones populares, como pone de manifiesto la Circular de 9 de abril de 1937⁴³⁹. En consecuencia, la Circular establece en el acuerdo primero que en todas las escuelas figure una imagen de la Virgen, y preferentemente de la Inmaculada Concepción, colocando el lugar preferente.

Durante el mes de mayo, como establece el acuerdo segundo de la misma Circular, los maestros harán con los alumnos el ejercicio del mes de María. También se establece en todos los días a la entrada y a la salida de la escuela los niños harán la salutación "Ave María Purísima" contestando el maestro "Sin pecado concebida". De la misma manera los maestros harán con los niños una brevísima invocación a la Virgen para impetrar de Ella el término de la guerra, como dispone el acuerdo cuarto.

La Orden de 7 de octubre de 1937 regulaba la enseñanza de la Religión en los institutos y establecía el nombramiento del profesorado de dicha materia⁴⁴⁰. Esta norma establece en su art. 1º que la enseñanza de la Religión será obligatoria en los cursos y horas semanales determinados por la Comisión de Cultura y Enseñanza. No obstante, se exceptúa el Protectorado de Marruecos y Colonia africana que profesan religión distinta de la Católica.

El primer año del estudio esta materia se repasará las enseñanzas recibidas en la escuela primaria. El segundo año se impartirá Historia de la Iglesia y la Liturgia. El tercer año será el estudio del Dogma Católico. En el cuarto la Moral. Y, en el último, la Vida Sobrenatural y Nociones de Apologética.

Dichos estudios se harán con arreglo a los textos elegidos por el profesor, mientras no se adopte una norma que establezca qué tipos

⁴³⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 172, de 10 de abril de 1937, p. 962.

⁴⁴⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 853, de 8 de octubre de 1937, pp. 8748-8749.

de textos se utilizarán para todas y cada una de las asignaturas, como establece el art. 2º.

Para ser profesor de religión, las condiciones que se establece en esta norma son: a) poseer la condición de eclesiástico o, en su defecto, acreditar por certificados las aptitudes y méritos indispensables para ejercer dicha función; y b) autorización por escrito del Prelado de la diócesis donde se va a impartir la enseñanza.

Conforme a la Orden de 11 de noviembre de 1937, no se van a exigir los derechos de matrícula para la materia de Religión, teniendo en cuenta su obligatoriedad y la finalidad de la misma, que era la formación moral de la población⁴⁴¹.

2.2. Los libros de texto establecidos para el área de Religión

Los textos para la materia de Religión en los Centros educativos de Enseñanza Primaria se regulan con la Orden de 11 de abril de 1938, que encarga al Instituto de España la redacción y edición de los mismos, tanto para la enseñanza pública como para la enseñanza privada⁴⁴².

La redacción de los textos, según esta Orden, deberá conformarse con los planes de estudios y programas escolares que el Ministerio de Educación Nacional ordene. No obstante, en el art. 2º, excluye la iniciación religiosa, las materias políticas y morales, y a otros temas cuya inclusión en el plan de la Primera Enseñanza está todavía pendiente.

La igualdad de rango de la materia de Religión respecto de las demás asignaturas en los Institutos de Segunda Enseñanza, se resolve-

⁴⁴¹ Boletín Oficial del Estado núm. 397, de 21 de noviembre de 1937, p. 9448.

⁴⁴² Boletín Oficial del Estado núm. 541, de 15 de abril de 1938, pp. 6795-6796.

r  por Orden del 23 de mayo de 1938⁴⁴³. El artículo 1  establece que la asignatura de Relig  n quede incorporada, como todas las demás, al régimen general de exámenes y calificaciones debiendo su titular formar parte de las Juntas de calificaci  n del curso.

La Orden de 7 de julio de 1938 contiene las normas relativas a los libros de texto en la Segunda Ense anza⁴⁴⁴. Su artículo 3  establece que para que un libro de texto pueda ser utilizado en los establecimientos de Segunda Enseñanza, tanto privados como oficiales, es necesario que haya obtenido el dictamen favorable de una Comisi  n dictaminadora, la cual examinar  el texto tanto en su calidad pedagógica, como en su calidad científica y en lo concerniente al ámbito político, estableciendo el periodo útil de dicha texto, que no podrá exceder de más de tres años. Esta norma es complementada por la Orden del 20 de agosto de 1938⁴⁴⁵.

Seguida a esta norma se publica, el 1 de agosto de 1938, la Orden de 27 de julio de 1938 sobre el régimen para el profesorado de Relig  n en los Institutos de Enseñanza Media. En este documento se afirma que: “Uno de los elementos que m s ha contribuido a nuestra grandeza patria es la Relig  n Católica. De ahí el deseo de Estado español de formar dentro de su doctrina, especialmente a nuestra juventud. Por eso, en el plan de Enseñanza Media se ha cuidado de introducir clases de Relig  n en cada curso, de tal manera, que estas constituyan un ciclo que abarque desde el Catecismo hasta la Apologética”⁴⁴⁶.

Esta norma proclama la soberanía de la enseñanza de la Relig  n a la Iglesia, que le reconoce en toda su plenitud el derecho a enseñar, sometida a la autoridad del Ordinario de la Diócesis en donde

⁴⁴³ Boletín Oficial del Estado núm. 584, de 28 de mayo de 1938, pp.7567-7568.

⁴⁴⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 12, de 12 de julio de 1938, p. 174.

⁴⁴⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 56, de 25 de agosto de 1938, p. 897.

⁴⁴⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 1 de agosto de 1938, p. 4197.

esté enclavado el Centro escolar ya sea oficial o privado, como afirma su art.1.

Para el Gobierno Nacional resultaba crucial la formación patriótica, ético-moral y religiosa de la población; de ahí que el 30 de agosto de 1938⁴⁴⁷ se envía una Circular a todos los inspectores y maestros, recordándoles el exacto cumplimiento de las normas relativas a la educación religiosa, patriótica, cívica y física, que contiene la Circular del 5 de marzo de 1938⁴⁴⁸.

En consecuencia, se establece que, en la inauguración del curso escolar, todos los maestros celebrarán los actos religiosos y patrióticos como iniciación de las tareas educativas para los años 1938 y 1939.

2.3. La regulación de la Enseñanza Media y la Formación Religiosa

El 23 de septiembre de 1938 se publica la Ley de 20 de septiembre de 1938⁴⁴⁹, sobre la Enseñanza Media. La preocupación del bando nacional, en este momento en guerra, se centra en reafirmar el sentido de la tradición. Como se afirma en su exposición de motivos, la enseñanza es el instrumento más eficaz para influir en la transformación de la sociedad en su formación intelectual y moral: "El depósito sagrado de la genuina cultural de España, a costa de tanto heroísmo salvado, exige de aquellos que han sido llamados a custodiarlo y transmitirlo, los cuidados más abnegados y las más con las preocupaciones, que han de traducirse, sin vacilar, en primer término, en aque-

⁴⁴⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 69, de 7 de septiembre de 1938, p. 1133.

⁴⁴⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 503, de 8 de marzo de 1938, pp. 6154-6156.

⁴⁴⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 85, de 23 de septiembre de 1938, pp. 1385-1395.

llas reformas radicales que el porvenir de la enseñanza española imperativamente requiere.”

“El nuevo Estado tiene la altísima preocupación de revisar los problemas capitales de orden espiritual, reafirmando el sentido de nuestra tradición con la experiencia de tendencias nuevas, largamente aplicadas en países que ocupan un lugar preeminente en el orden de la cultura. [...]”

“[...] Porque una modificación profunda de este grado de enseñanza es el instrumento más eficaz para, rápidamente, influir en la transformación de una sociedad y en la formación intelectual y moral de sus futuras clases directivas”⁴⁵⁰.

La Ley reconoce el contenido formativo del estudio de la cultura clásica y humanista. Pero esta formación clásica y humanística está acompañada, según la Exposición, de contenido católico y a la vez patriótico: “El Catolicismo es la médula de la historia de España. Por eso es imprescindible una sólida instrucción religiosa que comprenda desde el Catolicismo, el Evangelio y la Moral, hasta la Liturgia, la Historia de la Iglesia y una adecuada Apologética, completando se está formación espiritual con nociones de Filosofía e Historia de la Filosofía”⁴⁵¹

Esta formación humanística también debe completarse con una serie de estudios científicos eminentemente formativos, en los que entrarían las Matemáticas, Aritmética, Geometría, Física-Química y Ciencias Naturales, junto con el Dibujo, Modelado y la Educación Física.

Según la Base IV, las enseñanzas del bachillerato estaban constituidas por siete disciplinas de carácter fundamental, distribuidas

⁴⁵⁰ Ibidem, p. 1385.

⁴⁵¹ Ibidem. p. 1386.

en siete cursos. Entre ellas, la asignatura de Religión, que comprende los fundamentos de la religión Católica, las primeras nociones del Catecismo, Moral, Evangelios, Liturgia, Historia de la Iglesia y Apologética. La distribución horaria será dos horas para todos los cursos del Bachillerato. La especificación y distribución de la disciplina de Religión se publicará oportunamente de acuerdo con la Jerarquía eclesiástica.

La asignatura gozará de la protección de la inspección teniendo en cuenta el cuidado de las enseñanzas que responden a los principios inspiradores del Movimiento Nacional, según establece la Base XI; art. Cuarto a). Será de carácter obligatorio, normativo y orientador, sin asignatura alternativa.

Esta ley establece la forma de ingreso en los centros escolares oficial y privado en el que el alumno tendrán que verificar su suficiencia a través de una prueba de ingreso, conforme a la Base III b), sabiendo que el régimen de cada Centro permite la formación de escolares pobres y aptos para el estudio, con el objeto de que no quede malogrado ningún talento natural por falta de medios. No obstante, para su ingreso en determinados Centros o la realización de estudios especiales, aparte del dictamen de suficiencia, que deberá constar en su libro de calificaciones, verificarán una prueba o examen especial, de acuerdo con la Base IV.

El 23 de septiembre de 1938 se publica también el Decreto de 20 de septiembre de 1938⁴⁵², que establece un cuerpo de Inspección del Estado en la Enseñanza Media, con la función de cuidar que las enseñanzas se desenvuelvan en armonía con los principios inspiradores del Movimiento Nacional.

Los inspectores, vigilarán la observancia de los programas, los métodos pedagógicos e instrucciones que se emanen del Estado refe-

⁴⁵² Boletín Oficial del Estado núm. 45, de 23 de septiembre de 1938, p. 1396.

rentes a la Segunda Enseñanza, así como del cumplimiento de Leyes, Decretos, Reglamentos, Órdenes, Disposiciones y acuerdos emanados de las autoridades del Estado.

El 1 de noviembre de 1938⁴⁵³, se publica la primera relación de libros de texto aprobada por la Comisión dictaminadora de libros de texto para la Segunda Enseñanza. En esta relación no aparece ninguna obra establecida para la asignatura de Religión. En la segunda relación, publicada el 8 de noviembre de 1938⁴⁵⁴, comienzan a parecer las primeras obras en relación con la materia de Religión, aprobadas por un periodo de tres años, del Padre Valentín Incio, sacerdote jesuita, con los títulos: *El Dogma*, para cuarto curso; *La Moral*, para quinto curso; y *La Vida Sobrenatural*, para sexto curso.

La Orden de 7 de diciembre de 1938 establece las normas para el reconocimiento legal de los Colegios Privados de Enseñanza Media⁴⁵⁵. Esta Orden permite a toda persona física o jurídica de nacionalidad española crear en España establecimientos de Enseñanza Media. Aparte de los requisitos administrativos establecidos sobre instancias requeridas y de los informes de inspección del Ministerio de Sanidad, una de las exigencias fundamentales para el reconocimiento legal consiste en que, entre el cuadro de profesores, se cuente con un sacerdote debidamente autorizado por el Obispo de la Diócesis para impartir la asignatura de Religión.

El 19 de diciembre de 1938 se publica la Orden de 15 de diciembre de 1938⁴⁵⁶, sobre normas y métodos para la Educación Primaria. Los programas deben constituir la base de una colaboración estrecha entre los maestros y el Ministerio, con la finalidad política y doc-

⁴⁵³ Boletín Oficial del Estado núm. 124, de 1 de noviembre de 1938, pp. 2143-2144.

⁴⁵⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 138, de 8 de noviembre de 1938, p. 2300.

⁴⁵⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 167, de 14 de diciembre de 1938, pp. 2937-2938.

⁴⁵⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 72, de 19 de diciembre de 1938, pp. 3035-3036.

trinal que el nuevo Estado español venía realizando: “La unidad nacional y el interés de la patria exige la cooperación armónica de todos los españoles e incumbe a los maestros incorporar el Movimiento Nacional, bien preparados para la noble empresa de resurgir de España a los futuros ciudadanos. [...] Las buenas escuelas, según palabras sapientísimas del Papa Pío XI, en su encíclica sobre la educación de la juventud: “son fruto, no tanto de las buenas ordenaciones, cuanto, principalmente, de los buenos maestros”⁴⁵⁷.

El 19 de diciembre de 1938 se publica la Orden de 16 de diciembre de 1938, aprobando con carácter obligatorio los programas escolares para las escuelas nacionales de formación primaria. Dichos programas tienen que esbozar, como primera y fundamental de las verdades, la Religión Católica, como establece en la Exposición: “Para disponer a los niños con buenos hábitos y sanos principios para cumplir los deberes para con Dios, para con los demás hombres y para consigo mismos teniendo presente que en esta parte el ejemplo es más instructivo que toda otra enseñanza”⁴⁵⁸.

La Disposición primera de la Orden aprueba con carácter obligatorio los programas que debe redactar la Comisión designada el 11 de abril de 1938⁴⁵⁹ y que se distribuirán entre los maestros.

El 6 de enero de 1939 se publica la Orden de 31 de diciembre de 1938 en relación al régimen de transición y adaptación de los planes de Bachillerato. La finalidad de esta norma es causar el menor perjuicio a los alumnos en relación con los estudios comenzados antes de la guerra.

El 6 de enero se publica la tercera relación de obras útiles como textos para la Segunda Enseñanza, de 29 de diciembre de 1938⁴⁶⁰.

⁴⁵⁷ *Ibidem*, p. 3036.

⁴⁵⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 172, de 19 de diciembre de 1938, p. 3028.

⁴⁵⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 539, de 13 de abril de 1938, pp. 6764-6765.

Entre ellas podemos destacar, en relación con nuestra materia, Juan A. Ruano Ramos, *Historia de la Iglesia*; Juan A. Ruano Ramos, *Nociones de Liturgia*; Andrés Coll, *Lecciones de Apologética*. Junto con esta se publica la cuarta relación de obras, de 23 de enero de 1939, en el periódico del 31 de enero de 1939⁴⁶¹; en la cual figura aprobadas para la asignatura de Religión: el Padre Remigio Vilariño, sacerdote jesuita, *Texto de Religión (Compendio de los puntos del Catecismo)*; Nicolás Marín Negueruela, *¿Por qué soy católico? O Apologética elemental*; Francisco Tabar, *Tratado de Religión y Moral*; Blas Navascues, *Nociones de Apologética*; Diego Uña Calleja, *Liturgia de la Iglesia*; Benito Fuentes Isla, *Catecismo elemental de perseverancia*; Antonio Martínez García, *Doctrina y vida cristiana primero y segundo curso*; Antonio Martínez García, *Doctrina y vida cristiana*, tercer y cuarto curso; Antonio Martínez García, *Breve compendio y lecturas de la Historia de la Iglesia*; Nazario del Campo, *Manual de Historia Sagrada*; Ángeles Labrador Barrio, *Programa de historia eclesiástica y texto de liturgia*; Juan Tusquets, *Lecciones activas de Religión*; Daniel Llorente, *Lecciones de Historia eclesiástica*; Valentín Incio García, Sacerdote Jesuita, *Apologética elemental*. Estas obras quedan aprobadas por un período de tres años. Figura aprobada por un año la *Apologética*, de Juan Antonio Ruano Ramos.

La regulación del profesorado de Centros oficiales de Enseñanza Media se llevará a cabo por Decreto de 25 de febrero de 1939⁴⁶². Los profesores de Religión tendrán la categoría de profesores especiales, a tenor del art. 1º b). Según el art. 3º: “La disciplina de Religión estará encomendada a profesores especiales, que serán nombrados con arreglo a un Estatuto particular que se formulará de acuerdo

⁴⁶⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 6, de 6 de enero de 1939, pp. 115-116.

⁴⁶¹ Boletín Oficial del Estado núm. 31, de 31 de enero de 1939, p. 575.

⁴⁶² Boletín Oficial del Estado núm. 59, de 28 de febrero de 1939, pp. 1158-1159.

con la Jerarquía eclesiástica y en el cual serán incluidos los actuales profesores de Religión, respetando los derechos adquiridos".

El 21 de marzo de 1939 se publica la Orden de 14 de marzo de 1939⁴⁶³ que contiene la quinta relación de libros de texto para la Segunda Enseñanza. Entre ellos tenemos: Alejandro Amaro Díaz Tendero, *Compendio de Historia Eclesiástica*; PP. Escolapios, *Cursos de Religión sistema cíclico, primer año*. Ambas obras son aprobadas por un período de tres años. Por un período de un año, se aprobó la obra de los PP. Escolapios, *Cursos de Religión, sistema cíclico*. Esta es la última norma de interés para nuestro tema antes del término de la guerra.

En conclusión, durante el tiempo de la Guerra Civil el campo de la educación estará totalmente dividido. Los dos bandos están perfectamente diferenciados y son totalmente opuestos en su visión sobre la Educación y la formación de la conciencia de la población.

En lo que a nuestra materia corresponde, dentro del frente republicano, la asignatura va a ser totalmente suprimida, creándose una enseñanza orientada hacia valores republicanos y antifascistas. Dentro del bando nacional la materia va a tener una importancia crucial en la formación de la población y en la conservación de las tradiciones y la historia del país. La materia se cuidará especialmente en lo que a los textos y el profesorado se refiere, puesto que la instrucción escolar se concibe como enseñar a leer, escribir y contar, pero también y principalmente instruir en las verdades de la Religión Católica, dar a conocer los buenos hábitos y sanos principios y enseñar a cumplir los deberes para con Dios y para con los demás hombres.

⁴⁶³ Boletín Oficial del Estado núm. 80, de 21 de marzo de 1939, p. 1640.

CAPÍTULO XI
LA ENSEÑANZA RELIGIOSA ESCOLAR
EN LA RECONSTRUCCIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO.
EL ACUERDO CON LA SANTA SEDE DE 1941

1. LA RECONSTRUCCIÓN DE LA ENSEÑANZA POR EL MINISTERIO DE PEDRO SAINZ RODRÍGUEZ

1.1. La reorganización del Patronato de Misiones Pedagógicas y su nueva denominación

Terminada la Guerra Civil, ocuparán la cartera del Ministerio de Educación Pedro Sainz Rodríguez hasta el 9 de agosto de 1939 y posteriormente José Ibáñez Martín hasta el 18 de julio de 1951.

Por Orden de 14 de abril de 1939, se habían establecido los cuestionarios para la Enseñanza Media⁴⁶⁴. Pero en esta Orden no aparecen los cuestionarios que deben regir la enseñanza de la Religión, sino que el Ministerio los dejará para una publicación posterior.

⁴⁶⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 128, de 8 de mayo de 1939, pp. 2-36. Suplemento.

El 27 de junio de 1939 se crean las juntas Provinciales, Municipales y Locales de Primera Enseñanza, a través de la Orden de 19 de junio de 1939⁴⁶⁵. Esta norma devuelve a esos organismos gran parte de las atribuciones y funciones que tuvieron.

Estos organismos van a tener una decisiva importancia. Su finalidad será conseguir dentro de la primera enseñanza que la escuela reúna las condiciones adecuadas para su elevado fin y que la actuación del maestro corresponda a su delicada misión: “Es contar con organismos en cada provincia y, sobre todo, en cada localidad, que bajo la dependencia de este Ministerio, pero con una prudente y racional autonomía, vigilen y controlen la escuela y el maestro en sus respectivas demarcaciones, aparte de cumplir otras misiones encaminadas a mejorar y perfeccionar la Enseñanza Primaria”⁴⁶⁶.

En el art. 1º, la Orden establece que entre los miembros de las Juntas provinciales, municipales y locales de Primera Enseñanza se contará siempre con un eclesiástico designado por el Obispo de la Diócesis. Con la creación de estas Juntas, serán disueltas las Comisiones y los Consejos que se habían establecido durante el tiempo de la República.

En esta misma Orden de 19 de junio de 1939 reorganiza el Patronato de Misiones Pedagógicas. Esta reorganización estará basada fundamentalmente en corregir la acción nefasta sobre la educación que había ejercido el bando republicano: “Desarrollando una labor antinacional por atea, marxista y extranjerizante”⁴⁶⁷. Este Patronato en

⁴⁶⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 178, de 27 de junio de 1939, p. 3491 a 3495. Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 03 de julio de 1939, p. 3641, creando las Juntas Municipales de Primera Enseñanza.

⁴⁶⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 178, de 27 de junio de 1939, p. 3491.

⁴⁶⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 3 de julio de 1939, p. 3641.

lo sucesivo se denominará "Patronato de Cultura Popular" como lo establece la Disposición Tercera.⁴⁶⁸

Ante la falta de profesorado en las escuelas de España, se echa mano de los eclesiásticos. Por ello la Orden de 15 de junio de 1939 concede preferencia a regentar escuelas de escasa población a los sacerdotes adscritos a dichos lugares con carácter permanente⁴⁶⁹.

La Orden en su art. 1º, establece el nombramiento con la denominación "Sacerdote Encargado de la Enseñanza Primaria", con la consiguiente remuneración⁴⁷⁰.

1.2. La introducción de la materia de religión en la enseñanza.

La Orden de 27 de julio de 1939, sobre el régimen para el profesorado de Religión en los Institutos de Enseñanza Media⁴⁷¹, comienza con un elogio a la Religión Católica en la Exposición de motivos: "Uno de los elementos que más ha contribuido a nuestra grandeza patria es la Religión Católica. De ahí el deseo de nuevo Estado español de formar dentro de su doctrina, especialmente, a nuestra juventud. Por eso, en el plan de Enseñanza Media se ha cuidado de introducir clases de Religión en cada curso, de tal manera, que éstas constituyan un ciclo que abarque desde el Catecismo hasta la Apologética."

⁴⁶⁸ BELTRÁN LLAVADOR, F., *Política y reformas curriculares*, Universidad de Valencia, Valencia, 1991, p. 65.

⁴⁶⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 188, de 7 de julio de 1939, pp. 3706-3708.

⁴⁷⁰ Junto a esta norma sale la orden del 27 de junio de 1939, Boletín Oficial del Estado núm. 188, de 7 de julio de 1939, p. 3708, por la que se organizan los cursillos de orientación y perfeccionamiento del Magisterio. La labor del cursillo, según el art. 3º, consistirá fundamentalmente en Conferencias de Cultura religiosa, Historia de España, significación histórica de nuestra gloriosa cruzada y orientaciones pedagógicas y filosóficas acerca de nuestros propios valores más representativos en el campo de la pedagogía.

⁴⁷¹ Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 1 agosto de 1939, pp. 4197-4198.

“Ahora bien: la enseñanza de la Religión, según se desprende de la misma naturaleza de la Iglesia y de su Código de Derecho Canónico, compete al Romano Pontífice, como Supremo Doctor de toda la Iglesia, y a los Obispos de sus Diócesis, como auténticos maestros.”

“España, que hoy más que nunca se aprecia de su glorioso timbre de Católica, proclama la soberanía de la Iglesia en materia de Religión y reconoce en toda su plenitud el derecho de enseñar, inherente a los señores Obispos en sus respectivas Diócesis, siendo ellos los que por su misión divina y competencia, ordenen, vigilen y cuiden de la enseñanza y vida cristianas en todos los centros de Enseñanza Media”⁴⁷².

Esta enseñanza fundamental quiere ser prevista por ambas potestades, Iglesia y Estado, y debe regularse en un futuro a través de acuerdos. Por ello, ya esta norma no establece determinaciones definitivas, sino que valora ciertas medidas que no sería aconsejable aplicar de forma definitiva. Así, el art. 1º establece: "La enseñanza de la Religión y todo lo referente a la vida cristianas en los centros de Enseñanza Media, estará sometido, directamente, a la autoridad del Ordinario de la Diócesis".

Será por tanto la Jerarquía Eclesiástica la que enviará a la Jefatura del Servicio Nacional de Enseñanzas Superior y Media una propuesta nominal de profesores y adjuntos para la enseñanza de la Religión en los institutos de Enseñanza Media, Por ello, los profesores estarán sometidos, en el ejercicio de su cargo, a la doble disciplina estatal y eclesiástica⁴⁷³.

⁴⁷² Ibídem, p. 4197.

⁴⁷³ Orden de 19 de agosto de 1939, por la que se traslada al 20 de septiembre próximo la fecha límite de las propuestas formuladas por la Jerarquía Eclesiástica para el Profesorado de Religión de los institutos de Enseñanza Media, en Boletín Oficial del Estado núm. 236, de 24 de agosto de 1939, p. 4646.

La Orden regula también la competencia en relación con los libros de texto de Religión que tienen que estudiar los alumnos de Enseñanza Media. La censura de los libros de texto de Religión corresponderá al Episcopado, así como la designación de los que han de utilizar los alumnos y los precios de los mismos.

Muy pronto se tomarán medidas de aplicación directa en la enseñanza de la Religión. Así, en la Orden de 19 de agosto de 1939 se publican los cuestionarios para la enseñanza de Religión en el Bachillerato⁴⁷⁴: primer curso, elementos de la Religión; segundo curso, Jesucristo según los Evangelios; tercer curso, la Iglesia de Jesucristo: su historia y su liturgia; cuarto curso, Apologética elemental; quinto curso, el Dogma Católico; sexto curso, la Moral Católica; séptimo curso, la vida sobrenatural.

El 22 de diciembre de 1939 se publica una relación de obras relativas a la asignatura de Segunda Enseñanza⁴⁷⁵. Respecto de la materia de Religión figuran aprobadas por tres años: Francisco Tavar, *Tratado de Religión y Moral*; Antonio Martínez García, *Doctrina y vida cristiana, primero y segundo curso*; Antonio Martínez García, *Doctrina y vida cristiana, tercero y cuarto curso*; Antonio Martínez García, *Compendio y lecturas de Historia de la Iglesia*; Padre Remigio Villariño, sacerdote jesuita, *Texto de Religión*; Basilio Laín, *Manual de instrucción religiosa, catecismo*; Daniel Llorente, *Lecciones de Historia Eclesiástica*; Benito Fuentes Isla, *Catecismo elemental de perseverancia*; Padres Escolapios, *Cursos de Religión*; Andrés Coll, *Lecciones de apologética*; Juan Tusquets, *Lecciones activas de Religión*; Padres de las escuelas cristianas, *Historia de la Iglesia Católica*;

⁴⁷⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 238, de 26 de agosto de 1939, pp. 4683-4684 (Anexo E 022).

⁴⁷⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 356, de 22 de diciembre de 1939, pp. 7196-7198. La vigencia de los libros que se publican se ampliará por Orden de 6 de agosto de 1941 y por Orden de 3 de septiembre de 1943, en Boletín Oficial del Estado núm. 250, de 7 de septiembre de 1943, p. 8701.

Andrés Manjón, *Hojas meramente catequistas del Ave María*; Colección A.C.J., *Historia Sagrada, segundo grado*; J.J. de Pablo Romero, *Teología Ascética y Mística*; Alejandro Amaro Díaz Tendero, *Compendio de Historia Eclesiástica*; E. Chao Espina, *Introducción al estudio de la Religión (doctrina cristiana)*; Ángeles Labrador Barrio, *Breves apuntes sobre liturgia*; Nicolás Marín Negueruela, *Apologética elemental*; Ediciones Bruño, *Historia Sagrada, segundo grado, Historia Sagrada, tercer grado*.

2. EL MANDATO DE JOSÉ IBÁÑEZ MARTÍN Y LA REFORMA EDUCATIVA: EL ACUERDO CON LA SANTA SEDE DEL 1941

José Ibáñez Martín, tuvo un mandato ministerial muy largo, hasta el 18 de julio de 1951. El 30 de diciembre de 1939 publicó la Orden de 28 de diciembre de 1939, en la que se establece obligatoriamente un examen de Religión y Moral a los maestros nacionales que terminaron su carrera al amparo del Decreto Ley de 29 de septiembre de 1931⁴⁷⁶.

El 2 de febrero de 1940 se publica la Orden de 29 de enero de 1940 por la que se nombra una Comisión para redactar el anteproyecto de Ley fundamental que ha de regir la Primera Enseñanza⁴⁷⁷. Es de destacar que en esta comisión no hay ningún miembro eclesiástico.

La Orden Ministerial de 31 de octubre de 1940 incluye la Religión entre las disciplinas que no exigen gran carga lectiva, de tal manera que asigna a la materia una hora, frente a la hora y media que le impone al resto de las materias, olvidándose por ello de que la asignatura no dejaba de ser una verdadera ciencia, inductiva y deductiva, especulativa y práctica. No obstante, esta Orden va a introducir en los

⁴⁷⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 364, de 30 de diciembre de 1939, p. 7370.

⁴⁷⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 33, de 2 de febrero de 1940, p. 888.

Institutos la figura del Director Espiritual, que será profesor de religión⁴⁷⁸.

El 9 de mayo de 1941, se erigen con carácter definitivo escuelas de Primera Enseñanza en algunas Diócesis con la finalidad de que sean centros preparatorios para el ingreso en el seminario⁴⁷⁹. Los alumnos que tengan señales de vocación sacerdotal podrán acceder por este medio a los estudios teológicos: “Facilitando así a la Iglesia Católica la formación de un clero idóneo preciso para elevar moral y religiosamente a la Nación. Este Ministerio ha dispuesto: Primero: que se considere creada definitivamente y con el carácter de preparatoria para el ingreso en el Seminario una Escuela Nacional de Primera Enseñanza en cada una de las siguientes Diócesis: [...] Motril (Granada), Guadix (Granada), Jaén, Burgo de Osma (Soria)”⁴⁸⁰.

A partir del 15 de mayo de 1941, la aprobación de los libros de texto de las distintas ramas de la enseñanza, y la oficina de publicaciones (a través de las Órdenes de 8 de mayo y 9 de mayo de 1941⁴⁸¹), pasa a depender del Consejo Nacional de Educación.

El 7 de junio de 1941, se publica el Convenio entre el Gobierno y la Santa Sede en el que se consigna la voluntad del Estado de restaurar el sentido católico de la gloriosa tradición nacional. El Estado y la Iglesia Católica concluyen en el mismo el derecho de presentación, que tendrá una indudable repercusión educativa, ya que la Iglesia tendrá ciertos poderes en cuanto a la asignatura de Religión, en cuanto al profesorado y a la potestad de inspección.

⁴⁷⁸ MAYORDOMO PÉREZ, A., Historia de la educación en España. *Nacional-Catolicismo y educación en la España de posguerra, Breviario de educación*, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1990, pp. 363-364.

⁴⁷⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 135, de 15 de mayo de 1941, p. 3467.

⁴⁸⁰ *Ibidem*, p. 3467.

⁴⁸¹ Boletín Oficial del Estado núm. 135, de 15 de mayo de 1941, p. 3466.

3. LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN A RAÍZ DEL ACUERDO DE 1941

3.1. La introducción de la enseñanza religiosa en la Universidad y en las oposiciones

Con el Decreto de 26 de septiembre de 1941⁴⁸² se permite la concesión de dispensas a la escolaridad obligatoria por haberse establecido en la base sexta de la Ley de Enseñanza Media de 20 de septiembre de 1938.

A través de la Orden del 30 de diciembre de 1943 se constituyen las Comisiones Provinciales de Educación Nacional⁴⁸³. Estas Comisiones dan cumplimiento a lo dispuesto en el art. 15 de la Ley de 10 de abril de 1942 y sustituyen a las Juntas Provinciales de Primera Enseñanza, conforme a la Orden de 20 de enero de 1944⁴⁸⁴.

El Decreto de 28 de enero de 1944 establece la enseñanza religiosa en las Universidades⁴⁸⁵. Aunque no es el objeto principal del trabajo de investigación, resulta interesante señalar aquí que la materia de Religión se impartió en las enseñanzas superiores durante el tiempo anterior a la democracia actual como parte de la formación integral del alumno universitario.

La justificación para la implantación en la Universidad española de cátedras de Religión, se fundamenta principalmente en que los alumnos completen y eleven a grado superior los conocimientos ad-

⁴⁸² Boletín Oficial del Estado núm. 278, de 5 de octubre de 1941, pp. 7687-7688.

⁴⁸³ Boletín Oficial del Estado núm. 2, de 2 de enero de 1944, p. 73.

⁴⁸⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 24, de 24 de enero de 1944, p. 658.

⁴⁸⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 39, de 8 de febrero de 1944, pp. 1106-1107. Rectificado por el Decreto de 26 de enero de 1944, Boletín Oficial del Estado núm. 53, de 22 de febrero de 1944, p. 53-54.

quiridos en los centros Enseñanza Media: "Ya es llegado el momento de erigirlas y regularlas en toda España; de dotar a todos los alumnos universitarios de la ilustración religiosa que su cultura superior exige y sin la cual ni siquiera le sería dado entender nuestra literatura clásica; de facilitarles los conocimientos de la ciencia sagrada, que han de ser sólido y perdurable cimiento de su educación moral; de formar a las futuras clases directoras de la patria a tono con las tradiciones seculares más arraigadas, con el espíritu animador de nuestra triunfadora Cruzada y con los nobles afanes de nuestros siglos más gloriosos"⁴⁸⁶.

La enseñanza universitaria religiosa impone la subordinación completa y leal al Magisterio de la Iglesia Católica a aquellos que han de impartir la misma. De tal manera, que uno de los requisitos para poder impartir dicha materia es ser sacerdote, a tenor del art. 5º. Los profesores serán nombrados por el Ministerio y tendrán la misma consideración académica de los Catedráticos Numerarios, conforme a lo que establece el art. 8º.

Para cada Universidad serán nombrado un Director de Formación Religiosa, a propuesta del Ordinario y previo informe del Rector, cuyas funciones serán: 1) organizar las enseñanzas de cultura superior religiosa; 2) vigilar el desarrollo de estas enseñanzas; 3) impulsar la creación de la sección propia de bibliotecas y seminarios de trabajo; 4) dirección de inspección de todas las prácticas religiosas; 5) dirección y organización de las instituciones religiosas o piadosas establecidas con carácter universitario; 6) ejecución de las decisiones rectorales sobre cuantas propuesta serán en asuntos de Formación Religiosa; 7) asesoría religiosa del Sindicato Español Universitario; 8) formar parte de la Junta de Gobierno cuando se trate asuntos que afecten a la Formación Religiosa; 9) organización de cursos especiales, de acuerdo con el rec-

⁴⁸⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 39, de 8 de febrero de 1944, p. 1106. El estudio de la materia de Religión, no se refiere simplemente al estudio y conocimiento más profundo y amplio de lo que establece la Enseñanza Media, sino que lo que busca, en el ámbito universitario, es la explicación de cuestiones selectas y ser modelo de investigación universitario.

tor, encomenzando su explicación a los profesores de enseñanza religiosa otros designados de acuerdo con el Ordinario.

La asistencia a los cursos de esta enseñanza religiosa será obligatoria para todos los alumnos universitarios, a tenor del art. 2º y la matrícula y pruebas de la misma será establecida como para cualquier otra disciplina universitaria.

La enseñanza religiosa, según establece el art. 3º, se desarrollará durante los cuatro primeros cursos de cada facultad, con una carga horaria de una hora a la semana durante los meses del primer cuatrimestre.

Enuncia su currículo así: para primer curso, Criteriología Religiosa y Eclesiología; para el segundo curso, los Dogmas; para el tercer curso, Moral General y Derecho Público Eclesiástico; y, en el cuarto curso Deontologías Profesionales e Investigación Teológica.

Las clases de enseñanza religiosa comenzarán en todas las Universidades el día 8 de marzo de 1944, a tenor de la Orden de 3 de marzo de 1944⁴⁸⁷, estableciéndose el programa de la materia a impartir este mismo día, según la orden de 4 de marzo de 1944⁴⁸⁸.

No obstante, el 22 de junio de 1944 se publica una Orden por la cual se exime de esta enseñanza religiosa a aquellos alumnos que, siendo sacerdotes, estén cursando estudios en las Universidades. Dichos alumnos quedan obligados, sin embargo, al pago de los derechos de matrícula⁴⁸⁹.

⁴⁸⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 65, de 5 de marzo de 1944, pp. 1974-1975.

⁴⁸⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 65, de 4 de marzo de 1944, pp. 1975-1976, Anexo E 023 y; Boletín Oficial del Estado núm. 316, de 11 de noviembre de 1944, p. 8466, Anexo E 024. De estas enseñanzas quedarán exentos aquellos alumnos que hayan cursado estudios en el instituto central de Cultura Religiosa Superior y en los Institutos Diocesanos a él incorporados (Orden de 30 de julio de 1946, Boletín Oficial del Estado núm. 218 de 6 de agosto de 1946, pp. 6148-6149).

⁴⁸⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 164, de 12 de junio de 1944, p. 164.

La regulación de la enseñanza de Religión se va a practicar también en la convocatoria de oposiciones. El 22 de junio de 1944 se publican los cuestionarios para las oposiciones de ingreso en el cuerpo de Magisterio Nacional, referidos a la Orden de 20 de marzo y 20 de mayo de 1944 de convocatoria de esas oposiciones⁴⁹⁰. Dichos cuestionarios comprenden también la materia de Religión sobre la que han de responder los aspirantes a dicho cuerpo.

Y siguiendo con la política de formar a la población en valores cristianos tradicionales en la sociedad española, se estableció la enseñanza de religión en las Escuelas Superiores Universitarias. El 21 de octubre de 1944 se publican los Decretos de 29 de septiembre de 1944, por los que se van a implantar la enseñanza religiosa en la Escuelas de Ingenieros y en los centros de Grado Medio y Elemental dependientes de las Direcciones Generales de Enseñanza Profesional y Técnica⁴⁹¹.

De tal manera que en el curso de 1945-46, se incluye la enseñanza religiosa en las escuelas de Ingenieros Industriales, de Minas, Montes, Agrónomos, Navales, de Arquitectura y de Altos Estudios Mercantiles. La asignatura de Religión se imparte en los primeros cuatro cursos de cada Escuela, con una carga lectiva de una hora semanal, durante el primer cuatrimestre, sobre las siguientes cuestiones: durante el primer curso se expondrán las materias de Criteriología religiosa y Eclesiología; durante el segundo curso, los Dogmas; en el tercer curso, Moral General y Derecho Público Eclesiástico; y en el cuarto curso, Deontologías Profesionales y Temas Selectos de Investigación Teológica. Además de estas materias, se explicarán en todos los cursos las

⁴⁹⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 174, de 22 de junio de 1944, pp. 4904-4910, Anexo E 025.

⁴⁹¹ Boletín Oficial del Estado núm. 295, de 21 de octubre de 1944, pp. 7939-7940. La enseñanza de Religión en estos estudios viene fundamentada en la necesidad asumir la sustancia social que encierran las enseñanzas evangélicas y las Encíclicas de los Pontífices como establece su Exposición ya que tales principios deben ser norte de su actuación profesional y, a la vez, doctrina que irradian en los ámbitos laborales.

Encíclicas de carácter social, con la extensión y profundidad que al grado superior de estos centros corresponde, a tenor del art. 2º⁴⁹².

Estas enseñanzas serán de carácter obligatorio y serán explicadas por sacerdotes. Éstos actuarán en calidad de directores espirituales de las respectivas escuelas, a tenor del art. 5º, dentro de los horarios que sea posible disponer.

De acuerdo con la Jerarquía Eclesiástica, se publicarán los cuestionarios y se aprobarán los libros de texto que hayan de servir como base para estas enseñanzas, tal como establece el art. 6º.

En cuanto a los estudios de Religión impartidos en los centros de Grado Medio y Elemental dependientes de las Direcciones Generales de Enseñanza Profesional, Técnica y Bellas Artes, creado y publicado ese mismo día⁴⁹³, se establece de nuevo que dicha enseñanza busca conseguir la formación completa del hombre, puesto que para el Estado esta instrucción viene a ser: “El conocimiento y el estímulo de los principios de Religión y Moral que perfeccionan el espíritu [...] Sufrieron aquel desamparo quienes recibieron la Enseñanza Primaria en tiempo de la República, alumnos que hoy acuden en gran parte a los centros de Formación Profesional obrera, Conservatorios de Música y Declamación, Escuelas de Artes y Oficios Artísticos, de Aprendizaje, Elementales de Trabajo y de Peritos. A todos debe llegar la referida acción educadora del Nuevo Estado, para que sea completa la cultura de nuestra juventud”⁴⁹⁴.

Estas enseñanzas se cursarán mediante conferencias distribuidas de acuerdo con el Plan de estudios de cada centro y con la frecuencia que cada uno de los centros considere precisa para asegurar la debida formación de los alumnos.

⁴⁹² Boletín Oficial del Estado núm. 295, de 21 de octubre de 1944, p. 7940.

⁴⁹³ Boletín Oficial del Estado núm. 295, de 21 de octubre de 1944, pp. 7940-7941.

⁴⁹⁴ *Ibidem*, p. 7940.

En las escuelas de Comercio y en las de Peritos Industriales se establece una hora semanal durante todo el tiempo lectivo en cursos cíclicos que abarcarán: la explicación del Catecismo, Moral, Evangelios, Liturgia e Historia de la Iglesia y Lecciones de Apologética. En los restantes centros se explicará por el tiempo de una hora semanal y durante todo el tiempo lectivo: Catecismo, Historia Sagrada y Santo Evangelio. En las Escuelas de Trabajo se desarrollarán conferencias sobre las Encíclicas de carácter social.

Estas enseñanzas estarán a cargo de sacerdotes, nombrados por el Ministerio de Educación Nacional, a propuesta del Prelado de la Diócesis en que radique el centro respectivo.

A estos profesores especiales de Religión compete la dirección espiritual de la Escuela, y siempre de acuerdo con el Director de la misma. Se organizarán actos para las celebraciones y fiestas religiosas, ejercicios espirituales y demás prácticas piadosas.

A tenor del art. 5º, el Ministerio de Educación Nacional, de acuerdo con la Jerarquía de la Iglesia, señalarán los cuestionarios que han de servir de base para estas enseñanzas religiosas, aprobando los libros correspondientes.

El 11 de marzo de 1945, se publica la Orden de 26 de febrero de 1945 sobre los libros empleados por Colegios extranjeros en España para la Segunda Enseñanza⁴⁹⁵. Conforme al art. 2º: “sólo podrán ser empleados por tales colegios como libros de texto para dicha clase de alumnos aquellos, que previo informe del Consejo Nacional de Educación, hayan sido autorizados por el Ministerio”.

⁴⁹⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 70, de 11 de marzo de 1945, p. 1945.

3.2. La reforma de la Primera enseñanza y los derechos educativos: los derechos eclesiásticos

Para el curso siguiente se comienza la reforma de la Primera Enseñanza en la que la formación de los maestros tendrá una atención preferente. El 18 de julio de 1945 se publica la Ley de 17 de julio de 1945 sobre Educación Primaria⁴⁹⁶. En su Exposición de Motivos, se afirma que la Educación Primaria es la que más afecta a la substancia espiritual de un pueblo: “Lo extenso de su aplicación y la intensidad y trascendencia de su contenido tan certeramente cala en la entraña íntima y en la zona vital de la Nación, presupone de manera imprescindible unos sólidos cimientos, en los que hayan de un estrecharse en firme soldadura la propia experiencia histórica y la ambición renovadora que la evolución de los tiempo reclama”⁴⁹⁷.

Para esta norma la etapa republicana de 1931 llevó a la escuela a una radical subversión de los valores. De hecho la legislación de este período supuso un empeño en destruir el sentido cristiano de la educación, sufriendo la escuela influencias de tipo materialista y desmoralizadoras: “El Movimiento Nacional, desde el instante mismo en que se inició, consagró su más decidida voluntad a restaurar en todo el ámbito de nuestra enseñanza, y muy singularmente la Educación Primaria, la formación católica de la juventud [...] La nueva Ley invoca entre sus principios inspiradores, como el primero y más fundamental, el religioso. La Escuela española, en armonía con la tradición de sus mejores tiempos, ha de ser ante todo católica. Por eso, la Ley no vacila en recoger, acaso, ninguna otra del mundo, y algunos momentos con la literalidad manifiesta, los postulados que consignó Pío XI como normas del derecho educativo cristiano en su inmortal encíclica *Divini Illius Magistri*. De conformidad con ellas y los principios del Derecho

⁴⁹⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 199, de 18 de julio de 1945, pp. 385-416.

⁴⁹⁷ *Ibidem*, p. 385.

Canónico vigente se reconoce a la Iglesia el derecho de manera supereminente e independiente de toda potestad terrena, le corresponde para la educación por títulos de orden sobrenatural, y la potestad que le compete, acumulativamente con el Estado, de fundar Escuelas de cualquier grado y, por lo tanto, Primarias y del Magisterio, con carácter de públicas, en armonía con la naturaleza jurídica de Iglesia como sociedad perfecta y soberana"⁴⁹⁸.

Esta nueva norma reconoce a los padres el derecho de educar a sus hijos como derecho primordial e inalienable y, consiguientemente, de elegir a los educadores, como establece el art. 2: "Corresponde a la familia el derecho primordial e inalienable y el deber ineludible de educar a sus hijos y, consiguientemente, de elegir las personas o centros donde aquellos hayan de recibir educación primaria, subordinada al orden sobrenatural y a lo que el bien común exija en las Leyes del Estado", derecho primordial que va a desarrollar en todo el Título III.

Completan el cuadro los principios inspiradores de la norma la obligatoriedad y la gratuidad de la enseñanza, coordinando la exigencia con la justicia social, en los arts. 12 y 13: "Art. 12: El Estado, en cumplimiento de sus deberes en orden al bien común, declara obligatorio un mínimo de educación primaria para todos los españoles. La enseñanza obligatoria llevará consigo la debida protección para aquellos escolares que por su pobreza no pudieran concurrir a las escuelas, con asistencia de alimento y vestido, será incompatible en el niño de edad escolar toda otra actividad que no sea la propia de su educación primaria. Por disposición especial se regulará esta obligatoriedad y se establecerán las sanciones en que incurran los padres o tutores de los escolares y las autoridades locales y no vigilen con celo la asistencia obligatoria la escuela. Art. 13: La educación primaria oficial será gratuita a las escuelas de la Iglesia, y además las privadas, para tener la condición de autorizadas habrán de dar cumplimiento a lo que sobre

⁴⁹⁸ Ibidem, p. 386.

inscripciones exentas de pago dispone la Ley de Especial Protección Escolar. La gratuidad no supondrá jamás desdoro ni trato distinto, ni excluir a la aportación, en provecho único de las instituciones benéficas de la Escuela, de un mínimo de derechos de matrícula por parte de los alumnos cuyas familias puedan abonarlo”.

Proclama el derecho del niño pobre al alimento y al vestido y sanciona a cuantos le obligan a un trabajo que no sea el propio de su actividad escolar. Recogiendo asimismo el principio de la Ley de 1857, establece sólo la gratuidad para los niños que no puedan pagar la escuela; reservando para las instituciones benéficas de la misma el caudal de ingresos que signifique la aportación de los alumnos pudientes.

La norma establece los derechos del niño en su art. 54: derecho a la educación espiritual, moral, social y física; derecho a un hogar paternal donde sea tutelado amorosamente en todos los aspectos de la vida humana y, en su defecto, por carecer de él, o por negligencia, incapacidad, abandono o falta de recursos de los padres, a la atención pública o privada más semejante a un hogar cristiano; derecho a la protección higiénica y sanitaria; derecho a una comunidad local que reconozca sus necesidades, que le ampare contra los peligros físicos y morales; derecho a una institución escolar sana, alegre e infantil; derecho a que se procure, durante toda la vida escolar, alimentación y vestido; derecho a un trato inteligente y regenerador ante comportamientos antisociales y delictivos; derecho a una cultura que abarque conocimientos instrumentales, formativos y complementarios; derecho a ser eximido durante la vida escolar de todo trabajo que impida su normal crecimiento físico y mental.

Para ello la formación del maestro, según establece el art. 59, estará llamada a despertar y vigorizar las dotes vocacionales de los alumnos, a infundirles el espíritu de su noble profesión y el sentimiento religioso y humano propio del educador: “A formar un auténtico espíritu nacional en servicio de la unidad de la Patria, espíritu que tie-

ne los alumnos la obligación de transmitir, y a otorgarles el condigno título profesional de su función”.

Y en art. 63 C) Segundo: “La formación del Maestro comprenderá: Intensificación de la doctrina y de las prácticas religiosas y metodología teórica y aplicada de la enseñanza de la Religión”.

Se abre un ancho cauce a la colaboración del Estado, la Iglesia, las Corporaciones Públicas y las empresas. De esta forma la vida docente experimentará un avance de orden técnico, puesto que se reconoce a la Iglesia el derecho a la creación de escuelas primarias y escuelas de Magisterio, con la facultad de expedir los títulos respectivos en la forma que se determine en esta Ley. Se le reconoce también el derecho a la vigilancia e inspección de toda enseñanza en los centros públicos y privados de este grado, en cuanto tenga relación con la fe y las costumbres.

La educación tendrá un carácter eminentemente religioso como establece el art. 5º: “La educación primaria, inspirándose en el sentido católico, consustancial con la tradición escolar española, se ajustará a los principios del Dogma y de la Moral católica y a las disposiciones del Derecho Canónico vigente”.

Y de la misma manera en el art. 16 establece: “Todas las Escuelas se colocan bajo la advocación de Jesús, maestro y modelo de la educación. Para celebrar anualmente esta advocación se instituye una fiesta, cuya fecha será variable, según las distintas Escuelas, y se solemnizará con actos religiosos”.

De esta forma los alumnos además de formar y cultivar el desarrollo de la inteligencia, de la memoria y de la sensibilidad de los escolares, mediante los conocimientos y hábitos instrumentales, formativos y complementarios, formarán su voluntad y conciencia para la convivencia humana y sus actitudes hacia la futura actividad profesional.

Por eso la Escuela es la comunidad activa de maestros y escolares, instituida por la Familia, la Iglesia y el Estado, como órgano de la educación primaria, para la formación cristiana, patriótica e intelectual de la niñez española, como establece la Ley para la organización general de la enseñanza, según el art. 15.

Las materias de la Enseñanza primaria, a tenor del art. 37, se van a organizar en plan cíclico y de conformidad con el desenvolvimiento psicológico de los escolares a través de los distintos períodos de graduación. Los conocimientos se agruparán en instrumentales, formativos y complementarios. Dentro de los primeros se impartirán aquellas nociones y hábitos indispensables al estudio de las diversas materias de enseñanza y para la práctica de los ejercicios educativos, quedando comprendidas dentro este grupo Lectura, Expresión Gráfica, Escritura, Ortografía, Relación, Dibujo y Cálculo. Dentro de los segundos, los Conocimientos Formativos, el de Formación Religiosa, el de Formación del Espíritu Nacional (incluyéndose en este el estudio de la Geografía e Historia), el de Formación Intelectual y la Educación Física. Por último, dentro de los terceros, los Conocimientos Complementarios, se establecen la iniciación a las Ciencias de la Naturaleza, los de carácter artístico, Música y Canto y los utilitarios, englobando en estos últimos los Trabajos Manuales, Talleres y Labores Femeninas.

El art. 38 establece que los cuestionarios de la Formación Religiosa, dentro del cómputo de los conocimientos anteriormente citados, serán propuestos por la Jerarquía Eclesiástica, así como las prácticas de culto que se desarrollan a lo largo de la Enseñanza Primaria.

Este mismo día, 18 de julio de 1945, se publica el Fuero de los Españoles que va a incluir una normativa sobre el derecho a la educación⁴⁹⁹ en su art. 5º: "Todos los españoles tienen derecho a recibir

⁴⁹⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 199, de 18 de julio de 1945, pp. 358-360.

educación e instrucción y el deber de adquirirlas en el seno de su familia o en centros privados o públicos a su libre elección. El Estado velará porque ningún talento se malogre por falta de medios económicos".

La potestad-obligación de educación e instrucción de los hijos será de los padres, penalizando la omisión del ejercicio digno con la supresión de la patria potestad. El Fuero establece la protección oficial de la profesión y práctica de la Religión Católica, como afirma su art. 6º.

3.3. La referencia de la Religión en las Escuelas de Magisterio

Tres días después se publica la Orden de 21 de julio de 1945⁵⁰⁰ por la que se da una nueva denominación a las Escuelas Normales, que pasarán a llamarse Escuelas de Magisterio, de acuerdo con lo establecido por el art. 58 de la Ley de Educación Primaria que hemos comentado. Un año más tarde se procede a la reforma de los planes de estudios por la Orden de 14 de octubre de 1946⁵⁰¹, en cumplimiento del apartado B) del art. 63 de la Ley de Educación Primaria de 17 de julio de 1945. En las Escuelas de Magisterio la materia de Religión se impartirá en el primer y segundo curso con una carga horaria de 2 horas semanales.

El 13 de noviembre de 1945 y el 2 de noviembre de 1946, se publican los cuestionarios de primer curso y del segundo curso, respectivamente, para los alumnos de las escuelas de Magisterio y las normas para el desarrollo de las enseñanzas⁵⁰². En lo referente a la ma-

⁵⁰⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 221, de 9 de agosto de 1945, p. 1029.

⁵⁰¹ Boletín Oficial del Estado núm. 292, de 19 de octubre de 1946, p. 7773.

⁵⁰² Boletín Oficial del Estado núm. 317, de 13 de noviembre de 1945, pp. 2967-2968, Anexo E 026 y Boletín Oficial del Estado núm. 306, de 2 de noviembre de 1946, p. 8027, Anexo E 027. El 25 de julio de 1947, se da publicidad al cuestionario para el ingreso en las Escuelas de Magisterio en el que se establecen el cuestionario referente a la materia de Religión que han de seguir los alumnos para poderse examinar para mencionado ingreso (Boletín Oficial del Estado núm. 206, de 25 de julio de 1947, pp. 4210-4214, Anexo E 028).

teria de Religión, ésta aparece dividida en: Moral General, Preceptos del Decálogo, Preceptos de la Iglesia y Métodos, Procedimientos y Formas de Enseñanza Catequética.

Terminada la reforma de los estudios de Magisterio, se acomete la enseñanza profesional. Por Orden de 30 de octubre de 1946, se procede a aplicar lo dispuesto en el Decreto de 29 de septiembre de 1944 sobre enseñanza religiosa en los centros dependientes de la Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica⁵⁰³. En dichos centros la enseñanza se desarrollará mediante conferencias semanales en el grado y la extensión correspondientes a la capacidad y circunstancias de los alumnos de las respectivas escuelas y conforme con la Doctrina Católica y según la orientación y disciplina de la Iglesia, ajustándose a lo específicamente establecido en los apartados a, b y c del Decreto de 29 de septiembre de 1944. La asistencia a la clase de Religión será obligatoria y el profesor respectivo declarará si procede la aptitud del alumno en dicha materia al final de cada curso.

Esta norma establece la creación de una Comisión que, bajo la Jerarquía de la Iglesia, redacte los cuestionarios que han de regir dentro de cada rama de la enseñanza; los cuales serán después aprobados por el Ministerio. El 17 de diciembre de 1946 se publican los cuestionarios a que deben ajustarse los programas del primer curso de Formación Profesional de las Enseñanzas de Religión y su Metodología, que estarán divididos en dos partes: el Dogma Católico y la Moral Católica⁵⁰⁴.

La Formación Religiosa se juzga también necesaria para la formación de aquellos que iban a trabajar para el Estado en materia educativa. Así el 5 de agosto de 1946 se publicaron los cuestionarios correspondientes a los tres primeros ejercicios de la oposición para

⁵⁰³ Boletín Oficial del Estado núm. 321, de 17 de noviembre de 1946, p. 8291.

⁵⁰⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 351, de 17 de diciembre de 1946, p. 3553, Anexo E 029.

Inspectores e Inspectoras de Enseñanza Primaria⁵⁰⁵; la primera parte del primero de dichos ejercicios examina a los candidatos de la materia de Religión.

A finales de este año, en concreto el 9 de diciembre de 1946, se publica el Convenio de España con la Santa Sede sobre Seminarios y Universidades de Estudios Eclesiásticos⁵⁰⁶. Conforme a este importante Convenio, las Diócesis, de conformidad con el Derecho Canónico, podrán constituir Seminarios Eclesiásticos menores y mayores, y el Estado, a tenor del art. 3º, contribuirá a la dotación de los mismos y a los gastos de conservación y reparación.

Por Orden de 22 de octubre de 1947 se aprueba el dictamen de la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Educación para la aprobación de diferentes libros que son de utilidad en la Enseñanza Primaria y Media⁵⁰⁷. Entre éstos, figura el *Catecismo*, del Padre Luis María Jiménez Font, S.J.

3.4. La enseñanza de Religión en la Enseñanza Media

El 16 de noviembre de 1947 se publica el Decreto de 3 de octubre de 1947 por el que se crea un Bachillerato Hispano-Marroquí y el Instituto Hispano-Marroquí de la Enseñanza Media de Tetuán⁵⁰⁸.

⁵⁰⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 217, de 5 de agosto de 1946, pp. 6131-6132, Anexo E 030.

⁵⁰⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 343, de 9 de diciembre de 1946, pp. 8860-8861.

⁵⁰⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 312, de 8 de noviembre de 1947, pp. 6032-6033.

⁵⁰⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 289, de 16 de noviembre de 1947, p. 5658. Este Decreto no deroga el Decreto de 9 de octubre de 1931, sino será el Decreto de 17 de agosto de 1949 el que deroga el Decreto de 9 de octubre de 1931, por el que se había creado el plan de estudios marroquí (Boletín Oficial del Estado núm. 266 de 23 de septiembre de 1949, p. 4046). El 12 de febrero de 1950 se publica la Orden de 17 de enero de 1950, por la que se crea el Instituto de enseñanza Hispano-Marroquí de Melilla, con las mismas enseñanzas establecidas para el de Tetuán (Boletín Oficial del Estado núm. 43 de 12 de febrero de 1950, pp. 641-642).

Esta innovación tiene por objetivo el reajuste de los estudios de los estudiantes marroquíes para su posterior ingreso en las Universidades españolas, atendiendo a su formación lingüística, religiosa y social. El Bachillerato Hispano-Marroquí tendrá la misma validez que el Bachillerato español. En cuanto a la enseñanza de Religión, se dará con absoluta separación, cada una en su propia lengua y por los profesores del credo respectivos, a tenor del art. 2º a).

La Orden de 11 de febrero de 1948 resuelve, de acuerdo con el dictamen emitido por la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Educación, los expedientes de utilidad de las obras que se mencionan⁵⁰⁹: *Gráfico de los Evangelios y fiestas del año litúrgico*, de Lamberto Font, presentados por Seix y Barral.

Pero la reforma de la Enseñanza Media en la Península no comenzará a ser efectiva hasta el 17 de julio de 1949 con la publicación de la Ley de Bases de la Enseñanza Media y Profesional⁵¹⁰. La reforma establecerá tres tipos de Bachillerato: “Tres grupos de estudiantes pueden vislumbrarse para estos nuevos centros de Enseñanza Media y Profesional. En primer término, aquellos que desean únicamente, sobre la base de una formación general humana de un Bachillerato elemental, instruirse en la práctica de las enseñanzas profesionales modernas. En segundo lugar, los que aspiren a ingresar en otros estudios especiales técnicos, para los que se requieren tan solo los primeros años del Bachillerato. Por último, el de los mejor dotados intelectualmente, que alejados de las grandes poblaciones, podrán cursar los primeros años del Bachillerato en el lugar de su residencia, con ánimo de completar más tarde su formación u alcanzar el grado de Bachiller Universitario a través de un sistema progresivo de selección que ga-

⁵⁰⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 2 de julio de 1948, pp. 2903-2904.

⁵¹⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 198, de 17 de julio de 1949, pp. 3164-3166.

rantice su acierto vocacional y les encauce hacia la Universidad o los estudios técnicos superiores”⁵¹¹.

Esta enseñanza quiere llegar al mayor número de alumnos, iniciarles en la práctica de la moderna técnica profesional y capacitarles para el ingreso en las escuelas y centros técnicos.

Los estudios que abarcan comprenden la Formación Religiosa, cuyo profesor será nombrado por el Obispo de la Diócesis y nombrado por el Ministerio de Educación Nacional, según establece la Base XI.

Por Decreto de 24 de marzo de 1950 se regula la Formación Religiosa, Educación Física y Formación del Espíritu Nacional en los centros de Enseñanza Media y Profesional⁵¹². Los distintos planes de estudio de la Enseñanza Media y Profesional establecen la Formación Religiosa obligatoria, de acuerdo con el art. 1º. El objeto de esta enseñanza será los dogmas fundamentales de la fe y la práctica de la moral católica. Los resultados de estas actividades formativas han de ser deducidos no tanto de una enseñanza especial cuando el conjunto de la tarea escolar, como señala el art. 5º: “Aprovechando las consecuencias religiosas, morales y políticas que se desprendan de aquella, para inculcar en los futuros bachilleres sentimientos de piedad, caridad, disciplina, sacrificio y, en general la práctica de los deberes que les incumben”.

Será la Autoridad Eclesiástica la que propondrá al Ministerio de Educación Nacional, para su aprobación, la extensión de los estudios, programas y orientaciones para la Formación Religiosa, a tenor del art.6º.

Ese mismo 24 de marzo se había aprobado un Decreto por el que establecían los estudios de los centros de Enseñanza Media y Es-

⁵¹¹ *Ibíd*em, p. 3164.

⁵¹² Boletín Oficial del Estado núm. 100, de 10 de abril de 1950, p. 1548.

pecial Profesional⁵¹³. En su Exposición, el Decreto establece que, siguiendo la política general del Estado, hay que hacer un desarrollo concreto de la Formación Religiosa, del Espíritu Nacional y de la Educación Física.

El capítulo segundo de esta norma está dedicado al plan de estudios de esta Enseñanza Media y Profesional. El art. 5º establece que, entre los estudios comunes, se cursará la Formación Religiosa.

3.5. La nueva regulación de las Escuelas de Magisterio

Terminando con la exposición del mandato de Ibáñez Martín, se vuelve sobre la enseñanza de Magisterio. El 7 de junio de 1950 se aprueba el reglamento para las Escuelas del Magisterio⁵¹⁴. Según su Exposición de Motivos, la nota predominante de este Decreto es su inspiración en los principios de la clásica pedagogía cristiana: “Todo el nuevo sistema docente se apoya en la clara idea, casi tópica en los viejos tratadistas españoles, de que el Maestro debe ser, ante todo, un ministro de la verdad, que es vida en Dios y que de Dios sale y a los Maestros viene. Y aún se diría que al salir de ellos y comunicarse a los alumnos se vuelve a hacer vida. Esta misión vital del Maestro, de servir al hombre, como obra divina predilecta, perfeccionando con la educación para acercarlo a Dios y hacerlo útil a su Patria, constituye a aquel en nervio y eje de la nueva escuela española [...] A formar en el Maestro a todo hombre en la plenitud de sus energías físicas y de sus facultades psíquicas y, a formar también la figura del Maestro de los Maestros a quien confía Dios el Estado y la Iglesia el arte difícil de enseñar a enseñar”⁵¹⁵.

⁵¹³ Boletín Oficial del Estado núm. 102, de 12 de abril de 1950, pp. 1576-1580.

⁵¹⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 219, de 7 de agosto de 1950, p. 3468-3479.

⁵¹⁵ *Ibidem*, p. 3468.

Conforme al Decreto, es de aplicación a las Escuelas de Magisterio los principios cristianos de libertad de enseñanza. Los centros no serán sólo centros docentes, sino que serán formativos y educativos donde el alumno encuentre la educación física, moral, religiosa, político-social, patriótica, artística, profesional y de cultivo y fomento de la educación.

Para ello, las Escuelas de Magisterio se ponen bajo la advocación del Divino Maestro. El Crucifijo y la imagen de la Virgen presidirán las dependencias de los centros, como preceptúa el art. 2º.

En cada Escuela de Magisterio habrá una capilla a cargo del Capellán del centro, que además tendrá a su cargo la dirección espiritual de los alumnos, según lo establecido por el art. 4º.

La preparación de los aspirantes al Magisterio Primario debe abarcar primeramente la Formación Religiosa y moral, la formación político-social, la formación física, la cultura general, la formación profesional teórica y la formación profesional práctica, de acuerdo con el art. 5º.

A tenor del art. 10º, el examen de ingreso constará además de las materias de Lectura Comprensiva, Análisis Gramatical, Historia y Geografía, Matemáticas, iniciación político-social, Francés, y desarrollo de un tema de Religión. Y la calificación de estas pruebas se hará en conjunto con la censura del “apto” o “no apto”.

En el art. 31 se establece el plan de estudios de la Escuela de Magisterio en el que se desarrollarán, entre otras, la materia de Religión y su metodología con una carga horaria de dos horas semanales, para los tres cursos en el que se establece todo el currículo de la carrera.

Los cuestionarios de la Formación Religiosa serán publicados por el Ministerio y serán propuestos por la Jerarquía Eclesiástica, conforme a lo dispuesto en el art. 32.

El art. 34 de la norma establece que, antes de comenzar la jornada lectiva, habrá una introducción religiosa, en la cual se realizará una misa en la capilla del centro y oración. Lo cual resulta congruente con lo que afirma el art. 173, en cuanto a la disciplina de las Escuelas del Magisterio: “Confía el Estado a las Escuelas del Magisterio la noble misión de formar a los educadores del pueblo español en todos los aspectos: religioso-moral, político- social, profesional y científico”.

El 21 de octubre de 1951, la Subsecretaría de Ministerio de Educación Nacional fija los criterios del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional sobre los libros de texto para los centros de esta clase de enseñanzas⁵¹⁶. El libro de texto se convierte en un instrumento para fijar la estructura fundamental de la disciplina, sustituyendo a la observación, a la experimentación y a la lectura directa de las fuentes. Es un instrumento valioso para el profesor y una solución para salvar su deficiencia instrumental.

⁵¹⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 294, de 21 de octubre de 1951, p. 4751.

CAPÍTULO XII

LA ENSEÑANZA RELIGIOSA DURANTE EL CONCORDATO DE 1953. LA LEY DE LIBERTAD RELIGIOSA

1. EL MINISTERIO DE JOAQUÍN RUIZ-GIMÉNEZ CORTÉS. EL CONCORDATO DE 1953

Comienza el mandato de un nuevo Ministro de Educación, Joaquín Ruiz-Giménez, procedente de la Asociación Católica Nacional de Propagandistas, que va a intentar una apertura “desde dentro” del que hasta el momento era un sistema cerrado a cualquier corriente crítica o renovadora⁵¹⁷

⁵¹⁷ NAVARRO GARCÍA, C., *La educación y el nacional-catolicismo*, Humanidades, Universidad de Castilla la Mancha, Cuenca, 1993, p. 93. El 21 de octubre de 1951 la Subsecretaría de Ministerio de Educación Nacional fija los criterios del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional sobre los libros de texto para los Centros de esta clase de enseñanzas (Boletín Oficial del Estado núm. 294, de 21 de octubre de 1951, p. 4751). El libro de texto se convierte en un instrumento para fijar la estructura fundamental de la disciplina, sustituyendo a la observación, a la experimentación y a la lectura directa de las fuentes. Es un instrumento valioso para el profesor y una solución para salvar su deficiencia instrumental.

1.1. La Enseñanza Religiosa en reorganización de las Enseñanzas Medias

El 27 de febrero de 1953, se publicó la Ley de 26 de febrero de 1953 sobre la reordenación de la Enseñanza Media⁵¹⁸. La Exposición de esta Ley expresa la acción del Estado como garante de la formación intelectual y moral de la juventud española en el servicio a los ideales de la Fe Católica y de la Patria: “La experiencia acumulada durante catorce cursos académicos completos permite acometer esta renovación legislativa después de consultada la Jerarquía Eclesiástica, sobre los extremos en que correspondía hacerlo, según el Convenio de siete de junio de mil novecientos cuarenta y uno entre el Gobierno español y la Santa Sede [...] La conjunción de todos estos elementos de juicio aconseja promulgar un nuevo estatuto jurídico en que se reconozcan y garanticen explícitamente los derechos del Estado, de la Iglesia y de la Familia en el Orden de la Enseñanza Media”.

Según establece la Ley en su art. 2º, la Enseñanza Media se ajustará a las normas del Dogma y de la Moral católicas, porque la finalidad esencial de la Enseñanza Media es la formación humana de los jóvenes y la preparación para los estudios superiores, tal como, a su vez, señala el art. 1º.

En línea con lo anterior, el Estado reconoce y garantiza los derechos docentes de la Iglesia, conforme al Derecho Canónico y aquellos acuerdos a los que lleguen ambas potestades. Y el art. 4º establece que el Estado protegerá la acción espiritual y moral de la Iglesia en todos los centros oficiales y no oficiales de Enseñanza Media.

En consecuencia, la Iglesia podrá crear sus propios centros experimentales de Enseñanza Media con sujeción a las normas estatales. De la misma forma podrán crearse centros de iniciativa privada, siem-

⁵¹⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 58, de 27 de febrero de 1953, pp. 1119-1131.

pre que se sometan a las normas establecidas sobre planes de estudio, garantías pedagógicas, pruebas e inspecciones, en el Grado Elemental o Superior, de acuerdo con el art. 20. Junto a estos centros se sitúan los centros extranjeros; para que éstos puedan admitir a alumnos españoles, será necesario que cumplan los requisitos que establece esta ley para centros no oficiales, con la obligación añadida de tener un subdirector español nombrado con aquiescencia de las autoridades españolas y garantizando a los alumnos la formación católica patriótica que establece el espíritu de la Ley, como establece el art. 40.

En relación con la participación de los padres, se les concede la potestad para elegir un profesor titulado para sus hijos (dado que la ley permite la enseñanza en el domicilio) o un centro de enseñanza establecido con respecto a las leyes, de acuerdo con el art. 3 y 4, lo cual satisfaría el principio de libertad de elección y participación⁵¹⁹. Esta enseñanza se revalidará por cursos y asignaturas ante los Tribunales de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media.

Esta norma excluye de su ámbito de aplicación a los centros y Seminarios de la Iglesia que estén destinados exclusivamente a la formación del Clero, de acuerdo con lo establecido en el art. 19. La ordenación, tutela y la protección de los Estudios de Enseñanza Media en los centros sostenidos por los religiosos españoles en el extranjero será objeto de un Decreto especial, según prevé el art. 26.

Dentro de la organización de los centros reconocidos de Enseñanza Media se deberá garantizar la asistencia religiosa de los alumnos, bajo la dirección de un Capellán o Director espiritual nombrado a propuesta del Ordinario de la Diócesis, conforme al art. 34, cuarto, C).

⁵¹⁹ La educación del grado medio, debe comprender no sólo el cultivo de valores espirituales y de carácter moral, sino que además debe haber una formación intelectual y físico-deportiva, art. 10º, porque la educación moral, para esta norma, prepara a los jóvenes para el ejercicio de la libertad y de la responsabilidad, mediante el cultivo de las verdades y virtudes esenciales al perfeccionamiento del hombre como portador de valores eternos, el fomento del sentido de la solidaridad y de la fidelidad en el cumplimiento de su deberes profesionales y de servicio.

Se proponen una serie de principios pedagógicos, entre los que se establecen el cultivo de los valores espirituales, y la formación moral con la finalidad de fomentar una conciencia social y la participación de los educandos en la propia educación.

Conforme al art. 54 de la Ley, los profesores de Religión serán nombrados por el Ministerio de Educación Nacional a propuesta de la Jerarquía de Eclesiástica competente y gozarán de la misma categoría académica que los Catedráticos numerarios. La remuneración de dichos profesores de Religión será fijada por el Ministerio de Educación Nacional de acuerdo con la Jerarquía Eclesiástica⁵²⁰.

Dentro de lo relativo a la inspección de la Enseñanza Media dentro de los centros existirán dos competencias bien definidas: la del Estado, en lo relativo a la Educación en el Espíritu Nacional, Educación Física, Orden Público, Sanidad e Higiene; y la de la Iglesia, respecto de la materia de Religión, la Ortodoxia de las Doctrinas y la Moralidad de las Costumbres. Dicha función a favor de la Iglesia será ejercida por inspectores designados por la Jerarquía Eclesiástica de acuerdo con el Ministerio de Educación, de acuerdo con los arts. 58 y 59.

Dentro de la Inspección Central de Enseñanza Media habrá además de los miembros nombrados por el Ministerio de Educación Nacional, un asesor religioso nombrado por la Jerarquía Eclesiástica competente, como establece el art. 65.

Entre las asignaturas, la Religión será materia propia de los cuatro cursos del Bachillerato elemental, será materia común de todos los alumnos dentro del Bachillerato superior durante los dos cursos

⁵²⁰ Realiza una reglamentación de los profesores de religión art. 34, en el cual se regula la potestad de la Jerarquía de la Iglesia teniendo como base los Acuerdos con la Santa Sede en el que se señalará el número de profesores de religión que deban tener los centros en proporción con el número de alumnos. Serán excluidos de esta consideración los elegidos para centros no oficiales art. 45.

académicos, de acuerdo con los arts. 80, 81 y 82, y el Decreto de 12 de junio de 1953, por el que se aprueba el nuevo plan de estudios del Bachillerato, en cumplimiento de los preceptos de la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media⁵²¹. La carga horaria en el primer curso es de tres horas, y en el resto de los cursos del grado elemental y los del grado superior de dos horas.

El 23 de julio de 1953 se aprueba el Decreto por el que se regula el plan de estudios y el régimen de las Escuelas de Comercio⁵²². Estas enseñanzas tendrán una duración de ocho años, distribuidos en cinco cursos, para obtener el título de Perito Mercantil y tres más para el de Profesor Mercantil.

En el primer grado, en todos los cursos se estudiará la materia de Religión; en el grado de Profesor Mercantil, en el primer curso se estudiará Religión en cuanto al Dogma y a la Moral, en el segundo curso no se estudiará la materia de religión sino que será sustituida por Deontología y en el tercer curso se estudiará Doctrina Social Católica art. 2º sección III a) y b).

Lo libros de texto de este tipo de Escuelas se ajustarán a los cuestionarios autorizados, conforme al art. 11. Y las pruebas orales de Religión serán calificadas por el profesor de Religión de manera exclusiva, a diferencia de las demás materias que serán calificadas por el conjunto de Catedráticos, como prescribe el art. 17.

Los profesores de Religión de todas las Escuelas de Comercio serán nombrados por el Ministerio de Educación Nacional a propuesta del Ordinario del lugar donde radique el centro. Y la remuneración de estos será fijada por el Ministerio, conforme a lo dispuesto en el art. 39. Los profesores de Religión serán miembros del claustro ordinario

⁵²¹ Boletín Oficial del Estado núm. 183, de 2 de julio de 1953, pp. 4010-4013.

⁵²² Boletín Oficial del Estado núm. 227, de 15 de agosto de 1953, pp. 4945-4954.

de profesores, con voz y voto, de acuerdo con lo establecido en el art. 58.

1.2. Los planes de estudio de las Universidades

Un mes más tarde, para la aplicación en el siguiente curso que comenzaba, el 29 de agosto de 1953 se publica el Decreto de 11 de agosto de 1953 por el que se establecen los planes de estudios de las Facultades de Filosofía y Letras, Ciencias, Derecho, Medicina, Veterinaria y Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales⁵²³. La finalidad del Decreto es dotar al sistema de una mayor autodeterminación pedagógica por la propia Universidad.

Se dispone en el art. 1º de este Decreto que dentro de las disciplinas que se establecen para cada una de las carreras, se cursarán las enseñanzas de Religión, Formación Política y Educación Física, a partir del segundo curso.

Junto con esta normativa de aprobación de los planes de estudio de las Universidades se publican, el 30 de agosto de 1953, los cuestionarios de las oposiciones para ingreso en el Magisterio Nacional⁵²⁴. Estos cuestionarios referentes a la materia de Religión católica constan de 30 temas que engloban: religión general, evangelio, liturgia, magisterio, sacramentos, Trinidad, la oración e historia de la Iglesia.

⁵²³ Boletín Oficial del Estado núm. 241, de 29 de agosto de 1953, pp. 5185-5191. Por Decreto de 23 de octubre de 1953, se publica el plan de estudios de las Facultades de Farmacia (Boletín Oficial del Estado núm. 316, de 12 de noviembre de 1953, pp. 6680-6681).

⁵²⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 242, de 30 de agosto de 1953, pp. 5204-5215. Modificado por la Orden de 25 de agosto de 1953 (Boletín Oficial del Estado núm. 292, de 19 de agosto de 1953, p. 6236).

1.3. El Concordato de 1953

Como es sabido, el Concordato del 16 de marzo de 1851, pactado entre Pío IX e Isabel II, regularizaba la situación de desamortización con la Iglesia, y es el primero que recoge el tema de la enseñanza. Este concordato se mantuvo durante un siglo, hasta el Concordato de 1953.

En efecto, el 19 de octubre de 1953 se publica el Concordato entre España y la Santa Sede⁵²⁵. Este Concordato que vigente hasta los Acuerdos de 1976 y 1979.

El Concordato influyó de forma decisiva en la Ley de Enseñanza de 1970, más que en otras regulaciones estatales previas.

Es importante tener en cuenta también la influencia de la Ley de Libertad Religiosa de 1967, que significó un cambio respecto de la manera de legislar y de impartir la materia de Religión.

En cualquier caso, resulta relevante tener en cuenta que el Código Canónico de 1917 dedicaba todo el Título 22 del Libro III a la enseñanza y que definía la Escuela como aquella institución donde se enseñan las artes, las letras y las ciencias, en el que por un lado estaba la Instrucción y por otro lado la educación, en cuanto a la primera se entendía como la formación del hombre en cuanto a la doctrina, mientras que la educación era la formación completa de la persona, física, intelectual, moral y social.

Por su parte, la encíclica de Pío XI *Divini Illius Magistri*⁵²⁶, indicaba que la educación consiste en la formación del hombre en esta vida para conseguir su último fin, que es la eterna bienaventuranza.

⁵²⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 292, de 19 de octubre de 1953, pp. 6230-6234. Instrumentos de ratificación Boletín Oficial del Estado núm. 323, de 19 de noviembre de 1953, pp. 6840-6845.

⁵²⁶ AAS 22, del 31 de diciembre de 1929, pp.49 y ss.

Debe ser integral, de todo el hombre, física, intelectual y moral, individual y social, natural y sobrenatural. Además, la encíclica subraya que el derecho y el deber de educar a los hijos corresponden primariamente a los padres, pues aquéllos pertenecen a los padres antes que al Estado. Por otro lado, afirma esta encíclica que, siendo la familia una sociedad imperfecta(es decir, que no dispone de todos los medios necesarios para su perfección), y la sociedad civil perfecta, ésta última debe suplir lo que a aquella le falta.

Para esta encíclica el Estado tiene la función de proteger, de ayudar y no absorber a la familia y al individuo. Por tanto le compete el deber de proteger el derecho de la familia a la educación y de respetar el derecho de la Iglesia y de suplir a los padres si estos faltaren a la educación de sus hijos, de tutelar su educación moral y religiosa y de fomentar la educación.

En consonancia con la Doctrina Social de la Iglesia recogida en la encíclica, el art. XXVII del Concordato establece el acuerdo de impartir la asignatura de Religión en todos los centros docentes, oficiales o no, de cualquier grado, así como la dispensa de tales enseñanzas a los hijos de no católicos cuando lo soliciten su padre o quien hagan sus veces.

Será, pues, la asignatura de Religión una materia “ordinaria, obligatoria y universal”, de acuerdo con la caracterización que acuñó Fernández Regatillo⁵²⁷; es decir en cuanto que asignatura ordinaria, corre la misma suerte que el resto de las materias que integran el currículo de materias dentro de los planes de estudio; como obligatoria, ni el centro podrá omitir la clase, ni el alumno librarse de la asistencia a dicha materia; y, finalmente, como universal, obliga a todas las escuelas, cualquiera que sea su régimen, su orden, su grado o el tipo de alumnos.

⁵²⁷ FERNÁNDEZ REGATILLO, E., *El Concordato Español de 1953*, Sal Terrae, Santander, 1961, p. 414.

Para los alumnos no católicos se establecerá un régimen especial de dispensa. Sin embargo, de la norma concordataria podría concluirse que en el caso de aquellos alumnos cuyos padres hubiesen apostatado, la Iglesia podría forzarlos a la enseñanza de la Religión, ya que tales padres son súbditos de la Iglesia por el Bautismo y a la Iglesia Católica pertenecieron. De la misma manera, aquellos cuyos hijos son católicos de padres acatólicos no se atenderá a la dispensa solicitada por los padres y los hijos no estarían sujetos a la patria potestad por ser una exigencia de derecho divino. Igualmente, los alumnos mayores de edad no podrán solicitar la dispensa si son católicos y se verán en la obligación de recibir la educación religiosa. Para Fernández Regatillo, sin embargo, la aplicación de esta norma supondría despotismo religioso, que atentaría contra el Canon 1351 del Código de Derecho Canónico de 1917, que establecía que a nadie se le puede forzar a abrazar la fe Católica contra su voluntad⁵²⁸.

Por otra parte, el art. XXVIII establece la enseñanza de la Religión en las Universidades españolas, garantizando la organización de cursos y seminarios. A la par se van a reconocer los grados en Teología y Cánones como en otras Universidades extranjeras europeas (Alemania, Austria, Polonia, Checoslovaquia...) En España existía un ejemplo de esta tendencia ya en el Decreto de 6 de febrero de 1953 en el que se creaba el Instituto Angélico que en la Exposición de Motivos afirmaba: “Los tiempos más gloriosos de la Universidad española fueron aquellos en los que las Ciencias profanas y las disciplinas Eclesiásticas se cultivaron con un sentido de unidad jerárquica y armónicamente integradora... Superar el aislamiento existente entre el mundo intelectual seglar y el mundo intelectual eclesiástico..., iniciando la formación de un ambiente universitario nuevo, de preocupaciones y estudios comunes a seglares y eclesiásticos”⁵²⁹.

⁵²⁸ *Ibidem*, p. 415.

⁵²⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 47, de 16 de febrero de 1953, p. 958.

Por último, el Concordato prevé también que los libros de texto no podrán ser otros que los aprobados por la autoridad Eclesiástica competente, como prescribe el art. XXVII. 8.

1.4. La influencia del Concordato en la enseñanza

Muy pronto, el Concordato tendrá un reflejo normativo estatal en materia educativa. El 2 de febrero de 1954 se publica la Orden de 21 de enero de 1954, por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para la disciplina de Religión⁵³⁰, con las reformas oportunas tanto para quienes estudiaban dentro del Estado, como para aquellos que estudiaban fuera de él. Se cumplía así lo dispuesto en el Capítulo VII de la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media de 26 de febrero de 1953 y el Decreto de 12 de junio de 1953 sobre el Plan General de Estudios de Bachillerato, que ya hemos comentado.

La Ley de 15 de julio de 1954 regulará los estudios de Enseñanza Media de españoles en el extranjero⁵³¹. Esta norma establece que en los países donde existan institutos españoles de Bachillerato, o España tenga convenios de convalidación de estudios, estos alumnos se registrarán por las normas establecidas al efecto. Por el contrario, donde no exista ninguna de estas circunstancias, los alumnos deberán cumplir una serie de normas para obtener las titulaciones correspondientes. Deberán presentar una certificación sobre las asignaturas fundamentales de la Enseñanza Media, entre las que se encuentra la asignatura de Religión y someterse a los exámenes de Bachillerato elemental y superior correspondientes.

⁵³⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 33, de 2 de febrero de 1954, pp. 627-628, Anexo E 031.

⁵³¹ Boletín Oficial del Estado núm. 198, de 17 de julio de 1954, pp. 4871-4872.

En la Resolución de 10 de noviembre de 1954 de la Dirección General de Enseñanza Primaria por la que se aprueban los libros escolares⁵³², se encontraba el *Catecismo Mariano*, de Idelfonso Rodríguez Villar. Poco después se aprueba la Resolución de 29 de marzo de 1955 sobre libros escolares⁵³³; junto al *Divino Maestro y Dios con Nosotros*, de Antonio Fernández Rodríguez, figura *Criaturas de Dios*, de Felipa Brieva Latorre.

La Orden de 31 de mayo de 1955 aprueba los cuestionarios de Formación Religiosa para el Bachillerato Laboral⁵³⁴. Estos cuestionarios se aprueban después de la propuesta elevada a la Comisión Episcopal de Enseñanza en relación con la impartición de la asignatura de Religión en los Institutos de Enseñanza Media. Para primer curso se impartirá la Doctrina de Nuestro Señor Jesucristo; para segundo curso, Jesucristo en el Antiguo y en el Nuevo Testamento; en el tercer curso, la Iglesia de Jesucristo: su Historia y su Liturgia; en el cuarto curso, el Dogma Católico; y en el quinto curso, la Moral Católica y la vida sobrenatural.

La Resolución de 7 de junio de 1955 aprueba los siguientes libros escolares⁵³⁵: *Infancia de Jesús*, de Heliodoro Carpintero; y *Vida de la Virgen*, del padre Juan Rey S.J.

El Decreto de 1 de julio de 1955, que modifica el Reglamento de las Escuelas de Magisterio en cuanto a la prelación para los exámenes de las asignaturas⁵³⁶, viene a establecer que los alumnos oficiales que dejen de aprobar más de dos asignaturas en el curso no se podrán

⁵³² Boletín Oficial del Estado núm. 337, de 3 de diciembre de 1954, p. 8009.

⁵³³ Boletín Oficial del Estado núm. 114, de 24 de abril de 1955, p. 2579.

⁵³⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 174, de 23 de junio de 1955, pp. 3776-3777, Anexo E 032.

⁵³⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 180, de 29 de junio de 1955, p. 3901

⁵³⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 199, de 18 de julio de 1955, p. 4378.

matricular del siguiente, sea cual sea la materia. Además, en su art. 4º establece como norma general que para todas las asignaturas de la misma materia, no se admita al examen de un curso sin haber aprobado el anterior. Atendiendo a esto, el art. 5º, establece la tabla de incompatibilidades para la asignatura de Religión de los cursos primero, segundo y tercero.

El 18 de julio de 1955 se publica el Decreto de 1 de julio de 1955 por el que se reglamenta la selección de libros de texto para la Enseñanza Media⁵³⁷. Este Decreto crea, dentro del Ministerio de Educación Nacional, una comisión técnica que tendrá como función la valoración doctrinal y didáctica de los libros de texto que se presenten para su selección. Para juzgar del contenido doctrinal de los textos de Religión, habrán de estar redactados de acuerdo con los cuestionarios oficiales aprobados de la asignatura, conforme a lo establecido por el art. 2º. Formarán parte de la comisión de selección los representantes de la Jerarquía Eclesiástica, de acuerdo con el art. 3º. Los libros elegidos deberán mantenerse durante cuatro cursos académicos, según lo establecido por el art. 8º.

El 11 de agosto de 1955, se publica el Decreto de 8 de julio de 1955 por el que se aprueba el Reglamento de las pruebas para seleccionar al profesorado de Religión en los centros docentes oficiales de grado medio y superior⁵³⁸. Este Reglamento se establece con motivo del Concordato de 1953, en el que se disponía que la autoridad civil y la Eclesiástica, de común acuerdo, organizarán para todo el territorio nacional pruebas especiales de suficiencia pedagógica para aquellos a quienes se deba confiar la enseñanza de la Religión en las Universidades y en los centros estatales de Enseñanza Media.

⁵³⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 199, de 18 de julio de 1955, pp. 4378-4380.

⁵³⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 223, de 11 de agosto de 1955, pp. 4977-4978.

Según el art. 1 de este Reglamento, los aspirantes a ser profesores de esta materia dentro de los centros de Enseñanza Media deberán someterse a las siguientes pruebas de suficiencia científica y pedagógica: 1º.- Presentación de la Memoria pedagógica, trabajos realizados y programa de la asignatura; 2º.- Exposición durante el tiempo de una hora de una lección exigida al aspirante entre las de su programa; 3º.- Exposición durante el tiempo de una hora de una lección elegida por el Tribunal de entre diez sacadas a suerte del programa del opositor; se comunicará al opositor durante el plazo de cuatro horas para la preparación de esta lección, utilizando el material bibliográfico que precise; 4º.- Exposición durante una hora de una lección escogida por el Tribunal, sobre la cual tendrá el opositor un plazo de tres horas para su preparación, sin ningún material bibliográfico; 5º.- Comentario de un texto elegido por el Tribunal durante una hora.

Y conforme al art. 4, los aspirantes a ser profesores de Religión para las Universidades y Escuelas Especiales se someterán a las siguientes pruebas: 1º.- Presentación de la Memoria pedagógica, trabajos realizados y programa de la asignatura; 2º.- Exposición durante una hora de una lección escogida por el Tribunal, sobre la cual tendrá el opositor un plazo de tres horas para su preparación, sin ningún material bibliográfico; 3º.- Comentario de un texto elegido por el Tribunal durante una hora.

Los profesores de la asignatura de Religión, por tanto, dejan de ser establecidos directamente por el Ministerio de Educación Nacional a propuesta del Ordinario, puesto que deberán superar las pruebas establecidas en este Reglamento.

Junto con este Decreto se publica otro con la misma fecha, correspondiente al Reglamento de la Inspección Eclesiástica en centros de Enseñanza Media⁵³⁹. Consta de dos artículos. El primero de ellos

⁵³⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 223, de 11 de agosto de 1955, p. 4978. Junto con este reglamento se aprueba el Reglamento de Centros no oficiales de Enseñanza Media, Decreto de

establece: “Se reconoce a efectos civiles y según lo preceptuado en el art. 59, párrafo segundo, de la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media, el adjunto Reglamento de la Inspección de la Iglesia sobre los centros de Enseñanzas Medias que de ella dependan, y sobre los demás centros en lo referente a las materias previstas en el apartado b) del artículo cincuenta y ocho”.

El 17 de octubre de 1955 se publica el Decreto de 22 de septiembre de 1955, por el que se reglamenta la selección de libros de texto para la Enseñanza Primaria⁵⁴⁰. Como establece el art. 1º, no se podrán utilizar en los centros de Enseñanza Primaria libros de texto que no hayan sido aprobados por el Ministerio de Educación Nacional. Por ello, como señala el art. 2, deberán someterse a aprobación los libros de lectura, enciclopedias y textos destinados a las escuelas primarias, libros que han de figurar en sus bibliotecas, textos destinados al magisterio, y material educativo y didáctico destinado especialmente a las escuelas maternas y de párvulos.

Para evaluar el contenido doctrinal de los textos de Religión, éstos habrán de estar redactados de acuerdo con los cuestionarios oficiales aprobados de la asignatura. Formarán parte de la comisión de selección los representantes de la Jerarquía Eclesiástica, tal como establece el art. 5º.

La Orden de 1 de marzo de 1956 aprueba el libro *La Virgen y el Ejército español*, de Roberto Madrid López, para ser utilizado como libro escolar en la Enseñanza Primaria⁵⁴¹.

Durante el mandato de Ruiz-Jiménez, la Primera enseñanza no había sido muy atendida, a excepción del Decreto de 7 de septiembre

21 de julio de 1955 (Boletín Oficial del Estado núm. 223, de 11 de agosto de 1955, pp. 4982-4987).

⁵⁴⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 290, de 17 de octubre de 1955, pp. 6281-6283.

⁵⁴¹ Boletín Oficial del Estado núm. 81, de 21 de marzo de 1956, p. 3934.

de 1954 que venía a establecer las normas sobre la asistencia escolar obligatoria en las escuelas de Enseñanza Primaria⁵⁴². Esta norma viene a intensificar la lucha contra el analfabetismo con el refuerzo de la asistencia escolar obligatoria de los niños comprendidos entre seis y doce años. No obstante, los analfabetos comprendidos entre la edad de doce a veintiún años quedan obligados a la matrícula en clases especiales para adultos y en las mismas circunstancias de obligatoriedad, conforme al art. 8º.

2. EL MINISTERIO DE JESÚS RUBIO GARCÍA-MINA

En febrero de 1956 tomó las riendas del Ministerio Jesús Rubio, que comienza tornando su atención en la Enseñanza Media. El 6 de julio de 1956 se aprueba un Decreto⁵⁴³, por el que se establece la coordinación de las Enseñanzas Medias y la creación del Bachillerato Laboral Superior, previendo su regulación y currículo en una normativa posterior, que no modifica nada en relación con la enseñanza religiosa, al igual que no lo hace la Ley posterior del 26 de julio de 1956 sobre la supresión o transformación de centros de Enseñanza Media y Profesional⁵⁴⁴.

Posteriormente, por Decreto de 23 de diciembre de 1956 se aprueba el nuevo plan de estudios para el Bachillerato Laboral, en que se establece la Religión dentro de los estudios comunes, para el primer y segundo curso⁵⁴⁵ en todas las modalidades, materia de la que se tendrán que examinar para la obtención del título que se expedirá de for-

⁵⁴² Boletín Oficial del Estado núm. 300, de 27 de octubre de 1954, pp.7247-7248.

⁵⁴³ Boletín Oficial del Estado núm. 224, de 11 de agosto de 1956, pp. 5242-5243.

⁵⁴⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 224, de 11 de agosto de 1956, p. 5243

⁵⁴⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 24, de 24 de enero de 1957, pp. 403-406.

ma gratuita una vez superada la prueba, según establecen los arts. 7, 11 y 17.

Tras la aprobación de los nuevos planes de estudio y bachilleratos, por Orden de 24 de abril de 1957, se aprueba el Plan de estudios del Curso de adaptación para transformar Bachilleres elementales en Bachilleres Laborales⁵⁴⁶. Dentro del Plan de estudios de todas sus modalidades se impartirá la materia de Religión.

Por Resolución de la Dirección General de Enseñanza Laboral, para el desarrollo de la Orden que aprueba el plan de estudios del curso de adaptación para transformar Bachilleres Elementales en Bachilleres Laborales⁵⁴⁷, se establecen la carga lectiva para este curso de adaptación en la que a la asignatura de religión dedica una hora semanal en todas sus modalidades.

En este curso de 1957, a través del Decreto de 31 de mayo de 1957⁵⁴⁸, se hizo una reforma de la carga lectiva que supone una reducción de asignaturas en el plan de estudios de Bachillerato. Esta reducción no afectará a la asignatura de Religión.

Tras este Decreto de reforma de las enseñanzas del Bachiller, el 1 de julio de 1957 se publica la Orden de 14 de mayo de 1957, por la cual se aprueban los cuestionarios y normas metodológicas para las enseñanzas de la Religión del Bachillerato Laboral Elemental⁵⁴⁹, de conformidad con la propuesta elevada por la Comisión permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional, con el visto bueno de la Jerarquía de la Iglesia.

⁵⁴⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 127, de 13 de mayo de 1957, pp. 238-239.

⁵⁴⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 127, de 13 de mayo de 1957, p. 239.

⁵⁴⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 158, de 18 de junio de 1957, pp. 437-438.

⁵⁴⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 169, de 1 de julio de 1957, pp. 2768-2672, Anexo E

Esta norma establece que la finalidad de la enseñanza y Formación Religiosa es crear en el alumno una actitud cristiana ante la vida, y que la religión, más que una teoría, es práctica y realista de manera muy especial en el mundo del trabajo.

A la vez, se subraya el principio de que la vida cristiana es esencialmente una relación personal con Cristo. Por ello, se intenta que el profesorado emplee los cuestionarios como guía, evitando ser exhaustivos y rígidos, puesto que la eficacia pedagógica de la enseñanza y de la Formación Religiosa dependen del mismo profesorado. Establece como normas metodológicas generales: 1º) La clase de Religión deben partir de hechos concretos, de circunstancias personales y de cuestiones que pueden plantearse a la misma vida del alumno. 2º) La Historia Sagrada, la exposición de la Liturgia, del Dogma, de la Moral, de la vida Sobrenatural y de la Doctrina Social se llevará a los alumnos a conclusiones inmediatamente relacionadas con la vida corriente en la que viven o que contemplan. 3º) Hay que presentar la vida cristiana como lo que debe ser en cada individuo, difusora de la verdad y del bien, apostólica y en relación siempre con la comunidad a que se pertenece, es decir, social. 4º) La Religión tiende a la formación integral del hombre: por ello hay que fomentar en los alumnos no sólo las virtudes religiosas y morales sobrenaturales, sino también —y de una manera rigurosa e inmediata— las virtudes humanas, sociales, que son el fundamento de las sobrenaturales. 5º) La clase se ha desarrollar como disertación o explicación en conformidad con el método heurístico, coloquial, utilizando todo los medios audio-visuales al alcance. 6º) Todo acontecimiento deba aprovecharse como ilustración y vivencia religiosa del alumno, el cual debe participar activamente en tales actos con el Profesor. 7º) Se han de poner en práctica aquellos medios de fomento e intensificación de la vida religiosa que se consideren más oportunos. 8º) Es necesario el contacto del Profesor con las familias y las asociaciones de antiguos alumnos como medio de convivencia duradera entre la enseñanza y la escuela. 9º) Es importante iniciar a los alumnos en la lectura de la Sagrada Escritura. 10º) Se realizará un repaso del Catecismo Diocesano que debe saberse de memo-

ria. 11º) Las formulaciones del Dogma han de ser siempre las mismas que el Catecismo. 12º) El desarrollo de cada tema ha de comprender tres momentos: preparación, en que los alumnos toman observaciones de su vida que hagan referencia a la materia que ha de ser objeto de la clase; desarrollo, sobre las observaciones hechas a los alumnos; y aplicación práctica: la lección ha partido de la vida y a la vida debe volver.

La división por cursos de la materia será la siguiente: primer curso, Historia Sagrada del Antiguo Testamento; segundo curso, Historia Sagrada del Nuevo Testamento y Vida de Jesucristo; tercer curso, la Vida Sobrenatural; cuarto curso, Dogma e Historia de la Iglesia; quinto curso, Moral y Doctrina Social de la Iglesia.

Y con la misma orientación, la Orden de 5 de junio de 1957, aprueba el cuestionario para el Bachillerato⁵⁵⁰, publicado el 2 de julio de 1957. Estos cuestionarios del plan de 1957 establecen para el primer curso, con una carga lectiva de dos unidades didácticas semanales⁵⁵¹, los estudios del Catecismo Diocesano y las Nociones del Mesías Prometido. Para el segundo curso, repaso del Catecismo Diocesano y el estudio de Jesucristo según los Evangelios. Tercer curso, repaso del Catecismo Diocesano y Historia de la Iglesia. Cuarto curso, Catecismo Diocesano y Doctrina de Jesucristo. Quinto curso, Catecismo Diocesano y Moral Católica. Sexto curso, Catecismo Diocesano y el Dogma Católico.

Todavía estaban pendientes de desarrollo algunos puntos en relación con los derechos de enseñanza que el Estado había conferido a la Iglesia por el Concordato de 1953. Con este motivo, el 22 de julio de 1957 se publica una nueva Ley sobre la ordenación de las enseñan-

⁵⁵⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 170, de 2 de julio de 1957, pp. 528-536, Anexo E 034. Corrección de erratas Boletín Oficial del Estado núm. 51, de 28 de febrero de 1958, p. 348.

⁵⁵¹ La unidad didáctica consiste en cuarenta y cinco minutos de lección y treinta minutos de estudio dirigido del profesor.

zas técnicas⁵⁵². En esta ley el Estado reconoce a la Iglesia, respecto de las enseñanzas técnicas, los derechos docentes previstos en el Concordato de 1953, conforme al art. 1º. 3. Esta prerrogativa tiene que ser plasmada en el currículo de las enseñanzas, ya que éstas tendrán que ser adaptadas a los principios del dogma y de la moral de la Iglesia Católica, teniendo en cuenta que se inspirarán en los puntos pragmáticos del Movimiento Nacional⁵⁵³ y tendrán una orientación principalmente formativa, de acuerdo con lo que indica el art. 5º.1. Para la impartición de estas materias se contratarán profesores especiales⁵⁵⁴ que tendrán a su cargo las respectivas enseñanzas, según el art. 6º.5.

Unos meses más tarde llegará la reforma de los temarios del Bachillerato Laboral Superior, por Orden de 19 de diciembre de 1957 que aprueban los cuestionarios de Formación Religiosa⁵⁵⁵, relativos a los contenidos del primer y segundo cursos. Las orientaciones metodológicas para primer curso fijan 1º) La enunciación solemne de las verdades de nuestra fe a través de su explicación y la ilustración sencilla; 2º) En la exposición de cada tema se deben afrontar las dificultades

⁵⁵² Boletín Oficial del Estado núm. 187, de 22 de julio de 1957, pp. 607-613.

⁵⁵³ Ley Fundamental de 17 de mayo de 1958 por la que se promulgan los Principios del Movimiento Nacional (Boletín Oficial del Estado núm. 119, de 19 de mayo de 1958, pp. 4511-4512).

⁵⁵⁴ Estos profesores serán nombrados a propuesta de la Jerarquía Eclesiástica (art. Quinto. 7) y su remuneración será a cargo de los Presupuestos Generales del Estado (art. Quinto. 9 d). Estas retribuciones se actualizan y regulan en la Ley de 20 de julio de 1957 sobre las retribuciones del profesorado y demás personal de los Seminarios y Universidades Eclesiásticas (Boletín Oficial del Estado núm. 187, de 22 de julio de 1957, p. 614).

⁵⁵⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 28, de 1 de febrero de 1958, pp. 1083-1084, Anexo E 035. El 23 de julio de 1958, se crea la Orden que aprueba el plan de estudios y los cuestionarios del Curso de adaptación para transformar Bachilleres Universitarios en Bachilleres Laborales Superiores. Esta norma establece que la asignatura de Religión no se vuelva a cursar, sino que quede convalidada, no estableciendo en ella ningún tipo de cuestionario ni de prueba de adaptación, según establece la Disposición 5ª (Boletín Oficial del Estado núm. 195, de 15 de agosto de 1958, pp. 1435-1441). Resolución de la Dirección General de Enseñanza Laboral para el desarrollo de la Orden que aprueba el plan de estudios y cuestionarios del Curso de Adaptación para transformar Bachilleres Universitarios en Bachilleres Laborales Superiores (Boletín Oficial del Estado núm. 198, de 19 de agosto de 1958, pp. 1466-1467).

des de los alumnos; 3º) Suscitar en cada clase dos o tres dudas sobre el tema, para discusiones en clases posteriores.

Para segundo curso: 1º) Los temas no se conciben como lecciones sino como charlas y diálogos y cambio de impresiones entre el profesor y el alumno atendiendo a noticias y temas de especial interés formativo; 2º) El profesor deberá hacer especial referencia al tema más interesante e inquietador; 3º) Conviene que toque todos los temas indicados estableciendo direcciones reales a los alumnos.

El Decreto de 21 de marzo de 1953, aprueba los libros de texto de los distintos grados⁵⁵⁶. Este Decreto establece en su art. 1º que las Escuelas de Enseñanza Primaria, Institutos, Colegios de Enseñanza Media, Escuelas de Comercio, Escuelas Técnicas de Grado Medio, centro de Enseñanza Media y Profesional y Escuelas de Magisterio, tanto oficiales como privadas, no podrán utilizar libros de texto que no hayan sido previamente aprobados por el Ministerio de Educación Nacional. Quedan excluidas de la norma las escuelas de Enseñanza Primaria o de Magisterio de la Iglesia, así como los libros de texto de la enseñanza de la Religión, de acuerdo con el art. XXVII del Concordato de 1953.

Por Orden de 23 de mayo de 1958⁵⁵⁷ se autorizan como libros de texto de Bachillerato del plan de 1957: *La moral católica*, de Rvdo. Sánchez; *Jesucristo, según los evangelios*, de Mariano Villapun; *Jesucristo según los Evangelios*, de Miguel A. Martín y José Zahonero Vivo.

El 9 de agosto de 1958 se publica la Orden de 30 de junio de 1958 por la que se fijan las normas para la aprobación de libros de texto y de lectura para Escuelas de Magisterio y Enseñanza Primaria. Establece dicha Orden que en sus contenidos, los textos deben de ajus-

⁵⁵⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 78, de 1 de abril de 1958, pp. 588-589.

⁵⁵⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 177, de 25 de julio de 1958, p. 6780.

tarse a los cuestionarios nacionales y a las normas didácticas que a tal fin dicte el Ministerio y que la doctrina y el espíritu de esos textos debe estar en armonía con las disposiciones aplicables de la Ley de Educación Primaria.

La resolución del 30 de julio de 1959, de la Dirección General de Enseñanzas Técnicas, por la que se dispone que sea publicada la relación de obras que pueden ser utilizadas como libros de texto de la disciplina de Religión en las Escuelas de Comercio⁵⁵⁸, relaciona los siguientes textos: *Jesucristo según los Evangelios*, *La Iglesia de Jesucristo*, *El Dogma Católico*, *La Moral católica*, *La Vida Sobrenatural*, *Tratado Elemental de Religión* y *Elementos de sociología Cristiana*, de José Zahonero Vivó y M. Martín Peñalba.

Siguiendo la misma línea de atención a la enseñanza media, el 11 de septiembre se publica la Orden de 22 de agosto de 1959 por la que se aprueban los cuestionarios y orientaciones metodológicas de las enseñanzas del período de Iniciación Profesional Agrícola⁵⁵⁹. En esta Orden se establece dos horas semanales de religión durante los dos cursos, en las que se impartirán Catecismo e Historia Sagrada durante el primer curso y Catecismo en el segundo curso.

Y tres meses más tarde se publican los cuestionarios para el preuniversitario en la Resolución de 19 de noviembre de 1959, de la Dirección General de Enseñanza Media, para el año académico 1959-60⁵⁶⁰. Conforme a dicha Resolución, el programa de la asignatura de Religión comprende el estudio de los concilios ecuménicos de la Iglesia, habida cuenta de la próxima celebración del Concilio Ecuménico Vaticano II.

⁵⁵⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 202, de 24 de agosto de 1959, p. 11295.

⁵⁵⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 218, de 11 de septiembre de 1959, pp. 12067-12076.

⁵⁶⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 289, de 3 de diciembre de 1959, pp. 15440-15444, Anexo 036.

El 17 de mayo de 1960 se publica la Circular de 18 de abril de 1960, por la que la Dirección General de Enseñanza Media culmina el desarrollo del plan de Bachillerato de 1953⁵⁶¹ sobre asignaturas susceptibles de dispensa. La materia de Religión no es susceptible de dicha dispensa, como establece el manifestando segundo.

A los alumnos que cursaban los estudios dentro de Seminarios de la Iglesia con los mismos contenidos que los demás alumnos del Estado no se les daba el reconocimiento oficial oportuno. De aquí que resultara necesario el Decreto 2965/1961, de 21 de diciembre, sobre convalidaciones de estudios eclesiásticos por los correspondientes a la Enseñanza Media⁵⁶². Este Decreto es consecuencia del Acuerdo de la Santa Sede con el Estado español de 1946, cuya vigencia quedó ratificada por el Concordato de 1953. En su art. 1º, el Decreto establece: “Las normas de presente Decreto regirán la convalidación de estudios eclesiásticos aprobados en los Seminarios y en otros centros de la Iglesia destinados exclusivamente a la formación del Clero secular o regular, e igualmente en los centros de Formación de Órdenes, Congregaciones e Institutos de la Iglesia, que dan a sus propios miembros una preparación clásica, filosófica y teológica semejante a la carrera Eclesiástica, aunque aquellos no hayan de obtener el sacerdocio”.

La convalidación de los estudios de Bachillerato conforme a este Decreto servirá para proseguir los estudios tanto del Plan General con de los Planes Especiales derivados de la ordenación de la Enseñanza Media.

El 12 de junio de 1962 se publica un Decreto sobre la obligatoriedad de la asignatura de Religión en las Escuelas de Artes y Oficios⁵⁶³. No obstante, se establece la excepción para aquellos alumnos

⁵⁶¹ Boletín Oficial del Estado núm. 118, de 17 de mayo de 1960, p. 6535.

⁵⁶² Boletín Oficial del Estado núm. 5, de 5 de enero de 1962, pp. 215-216.

⁵⁶³ Boletín Oficial del Estado núm. 140, de 12 de junio de 1962, p. 8009.

que hubieren cursado esta disciplina en centros de Grado similar o superior y se obtenga la convalidación de la misma.

3. EL MINISTERIO DE MANUEL LORA-TAMAYO MARTÍN Y LA LEY DE LIBERTAD RELIGIOSA

3.1. La enseñanza de la Religión en las distintas etapas educativas

Atendiendo a la Resolución de 19 de noviembre de 1959, por la que se publicaban los cuestionarios del curso Preuniversitario, en 1963 se establece una regulación nueva por el Decreto 1862/1963, de 11 de julio⁵⁶⁴. En el art. 1º del Decreto establece que este curso será obligatorio para todos aquellos alumnos que tengan aprobados íntegramente los cursos del Bachillerato Superior.

Este curso tendrá tres modalidades de matrícula: oficial, colegiada y libre. Comprenderá materias comunes a todos los alumnos y otras específicas para las secciones de Letras y de Ciencias.

Entre las asignaturas comunes obligatorias para todos los alumnos estará la materia de Religión, en la que se impartirá Doctrina Social de la Iglesia, con una carga lectiva de una clase semanal. Junto con esta norma se ordena la aprobación de los cuestionarios para el curso Preuniversitario⁵⁶⁵, a través de la Orden de 8 de agosto de 1963⁵⁶⁶.

⁵⁶⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 189, de 8 de agosto de 1953, pp. 11829-11832.

⁵⁶⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 206, de 28 de agosto de 1963, pp. 12716-12721, Anexo E 037. Resolución de la Dirección General de Enseñanza Media por la que se aprueban los programas de las distintas asignaturas del Cursos Preuniversitario (Boletín Oficial del Estado núm. 295 de 10 de diciembre de 1963, pp. 17221-17227, Anexo E 038).

⁵⁶⁶ Corrección de erratas Boletín Oficial del Estado núm. 216, de 9 de septiembre de 1963, p. 13203.

Por Orden de 19 de septiembre de 1963 se aprueban los planes de estudios y los cuestionarios del Bachillerato Laboral Superior de modalidad administrativa⁵⁶⁷. En esta norma, la asignatura de Religión estará presente en sus dos cursos, con una carga lectiva de 1 hora semanal. La Orden de 8 de julio de 1960, ya citada⁵⁶⁸, establece los cuestionarios para dicha asignatura. Y el 12 de octubre de 1963 se publica la Orden de 12 de septiembre de 1963, en la que se establecen los nuevos planes de estudios y cuestionarios del Bachillerato Laboral Elemental en sus distintas modalidades⁵⁶⁹. Este nuevo plan de estudios entra en vigor el curso 1963-64; la asignatura de Religión se impartirá en todas las modalidades y en todos los cursos, estableciéndose una carga horaria de tres horas el primer curso y dos horas los cursos de segundo a quinto.

La Orden de 24 de febrero de 1964 reglamenta la selección de libros de texto aplicables a los estudios del Bachillerato Laboral y de la Formación Profesional Industrial⁵⁷⁰.

Durante el mandato de Lora-Tamayo Martín, la Orden de 8 de julio de 1965 va a aprobar los cuestionarios que han de regir todas las actividades didácticas en las Escuelas Primarias⁵⁷¹. En esta Orden se establece la obligatoriedad de la escolarización hasta los 14 años. Los nuevos cuestionarios, como establece su Exposición de motivos, quieren formular las bases reales que aseguren a todos los niños una formación básica para su inserción y participación en la vida de la comunidad. Los cuestionarios tienen por objeto indicar los fines a los que,

⁵⁶⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 267, de 7 de noviembre de 1963, pp. 15726-15737.

⁵⁶⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 195, de 14 de agosto de 1964, pp. 10696-10701, Anexo E 039).

⁵⁶⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 245, de 12 de octubre de 1963, pp. 14624-14637.

⁵⁷⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 80, de 2 de abril de 1964, pp. 4133-4134.

⁵⁷¹ Boletín Oficial del Estado núm. 229, de 24 de septiembre de 1965, pp. 13006-13066, Anexo E 040.

tanto de forma general como en cada materia, deben aspirar los maestros, los rendimientos que han de conseguir y las condiciones que deben llevar a cabo en su acción educativa.

Los cuestionarios van a constituir en todas las asignaturas, incluso en la que nos ocupa, una dosificación de las distintas materias escolares, organizadas en contenidos, actividades y experiencias para la adquisición de conocimientos y formación de hábitos, habilidades, actitudes, valoraciones e ideales que, en forma gradual y progresiva van a conducir al niño a la realización y madurez de su personalidad.

Las cualidades de los nuevos cuestionarios se establecen en la Exposición: A) Cambios en las distintas esferas como consecuencia de la rapidez en el desarrollo y en la aplicación de conocimientos. B) Se apartan del excesivo intelectualismo y miran al educando en la plenitud de su formación integral y en la adaptación a las necesidades de la sociedad. C) Se utilizarán la Psicología y la Pedagogía como criterio activo en la formulación de los contenidos de aprendizaje cuanto de los procedimientos recomendados.

El contenido de los cuestionarios se estructura en cinco sectores fundamentales: técnicas instrumentales de la cultura, unidades didácticas, básicas y realistas, técnicas de expresión artística y materias de carácter especial. En esta última se encuadra la asignatura de Religión, procurando desarrollar en el alumno un sistema de hábitos y actitudes frente a los valores religiosos, políticos, vitales, sociales y económicos: “Se insistirá muy particularmente en el carácter fundamental de la educación religiosa conforme siempre a la tradición católica del pueblo español”⁵⁷².

La materia de Religión seguirá un desarrollo independiente a lo largo de los distintos cursos. La carga horaria establecida para la materia es de dos horas durante los ocho cursos que dura la Educación

⁵⁷² Ibidem, p. 13007.

Primaria, con un objetivo doble: teleológico, de formación integral del alumno, y metodológico.

Los cuestionarios de Religión, según esta norma, se fijan en cuatro aspectos: Doctrina Cristiana, Historia Sagrada, Liturgia y Vida Cristiana. La Doctrina Cristiana se estudiará por el Catecismo Nacional de primero, segundo y tercer grados. La parte de Vida Cristiana tiene singular relieve en el cuestionario, ya que la Religión es, ante todo, vida y su enseñanza tiene que ser por autonomía vital. Esta orientación no se corresponde, por tanto, con el estudio de un texto, sino que son sobre todo los hechos y los conocimientos vitales los que consiguen despertar el amor a Jesucristo, la oración y la recepción de los Sacramentos, a los que el maestro debe estimular, dentro del respeto a la incipiente conciencia del alumno y con la mayor prudencia.

En las Enseñanzas técnicas medias, la materia de Religión se regula por la Orden del 17 de septiembre de 1965⁵⁷³. Y la Orden de 17 de septiembre de 1965 establece las enseñanzas de Formación Religiosa correspondientes a los planes de estudio de Escuelas Técnicas Superiores⁵⁷⁴.

En la Orden de 28 de octubre de 1965 se dan normas para la aprobación de libros con destino a la Enseñanza Primaria⁵⁷⁵.

También durante el mandato de Lora-Tamayo se promulga una de las legislaciones más importantes sobre el ámbito religioso: la nueva ley de Libertad Religiosa. La LO del Estado 1/1967 de 10 de enero⁵⁷⁶, promulga la Libertad Religiosa⁵⁷⁷, consecuencia de las nove-

⁵⁷³ Boletín Oficial del Estado núm. 236, de 2 de octubre de 1965, p. 13374.

⁵⁷⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 237, de 4 de octubre de 1965, p. 13492.

⁵⁷⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 275, de 17 de noviembre de 1965, p. 15551.

⁵⁷⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 9, de 11 de enero de 1967, pp. 466-477.

⁵⁷⁷ Ley 44/1967 de 28 de junio, regulando el ejercicio del derecho de libertad en materia religiosa (Boletín Oficial del Estado núm. 156, de 1 de julio de 1967, pp. 9191-9194). La nueva

dades introducidas por el Concilio Vaticano II y, más en concreto, por la Declaración *Dignitatis Humanae*⁵⁷⁸, promulgada el 7 de diciembre

norma va a introducir reconocimientos nuevos en relación a los derechos de otras confesiones y su inviolabilidad con arreglo a las leyes (AA.VV., *Dimensiones jurídicas del factor religioso: estudios en homenaje al profesor López Alarcón*, Universidad de Murcia, Murcia, 1987, pp. 291 y ss.) Ya la Constitución pastora *Gaudium et spes* afirmaba la autonomía de los laicos en los asuntos seculares y se fomentaba la libertad política, religiosa y sindical, lo que obligó al régimen franquista a cambiar su perspectiva religiosa desde la nueva norma que surgía (MARTÍNEZ PASTOR, J.A., *Nupcialidad y cambio social en España*, CIS, Madrid, 2009, p. 193). Esta norma creará competencia en el Ministerio de Justicia en colaboración con el Ministerio del interior, para su garantía y aplicación (GONZÁLEZ DEL VALLE, J.M., *Derecho eclesiástico español*, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1997, pp. 215-218).

⁵⁷⁸ El mismo subtítulo de la Declaración *Dignitatis Humanae* “El derecho de la persona y de las comunidades a la libertad social y civil en materia religiosa” nos va a indicar que vamos a estar ante una disertación jurídica sobre los derechos del hombre y de las comunidades religiosas y el Estado, tratable dentro del derecho positivo. No se aborda aquí el derecho de libertad dentro de la Iglesia, sino desde el punto de vista de la sociedad civil. (SOLER, C., *Iglesia y Estado: la incidencia del Concilio Vaticano II sobre el derecho público externo*, EUNSA, Pamplona, 1993, pp. 197-300). Mientras que la *Gaudium et spes* aporta el fondo teológico de todo lo que va a significar el Concilio Vaticano II, la *Dignitatis Humanae*, va a descender al campo jurídico en relación con lo que puede significar el derecho de libertad religiosa. Va a entrar de forma directa al diseño general en el derecho público de las relaciones entre la Iglesia y el Estado: “la libertad religiosa que exigen los hombres para el cumplimiento de su obligación de rendir culto a Dios, se refiere a la inmunidad de coacción en la sociedad civil, deja íntegra la doctrina tradicional católica acerca del deber moral de los hombres y de las sociedades para con la verdadera religión y la única Iglesia de Cristo. Se propone, además, el sagrado Concilio, al tratar de esta verdad religiosa, desarrollar la doctrina de los últimos Pontífices sobre los derechos inviolables de la persona humana y sobre el ordenamiento jurídico de la sociedad” (*Dignitatis Humanae*, 1). Se define el objeto y fundamento de la libertad religiosa como todos los hombres llamados a dicha dignidad: “La persona humana tiene derecho a la libertad religiosa. Esta libertad consiste en que todos los hombres han de estar inmunes de coacción, tanto por parte de individuos como de grupos sociales y de cualquier potestad humana, y esto de tal manera que, en materia religiosa, ni se obligue a nadie a obrar contra su conciencia, ni se le impida que actúe conforme a ella en privado y en público, sólo o asociado con otros, dentro de los límites debidos. Declara, además, que el derecho a la libertad religiosa está realmente fundado en la dignidad misma de la persona humana, tal como se la conoce por la palabra revelada de Dios y por la misma razón natural. Este derecho de la persona humana a la libertad religiosa ha de ser reconocido en el ordenamiento jurídico de la sociedad, de tal manera que llegue a convertirse en un derecho civil” (Ibidem, 2). Pero esta libertad no sólo como derecho individual: “La libertad o inmunidad de coacción en materia religiosa, que compete a las personas individualmente, ha de serles reconocida también cuando actúan en común. Porque la naturaleza social, tanto del hombre como de la religión misma, exige las comunidades religiosas” (Ibidem, 4). También es un derecho de los padres sobre sus hijos y su educación, que es derecho inviolable: corresponde el derecho de determinar la forma de educación religiosa que se ha de dar a sus hijos, según sus propias convicciones religiosas. Así, pues, la autoridad civil debe reconocer el derecho de los padres a elegir con verdadera libertad las escuelas u otros medios de educación, sin imponerles ni directa ni indirectamente gravámenes injustos por esta libertad de elección. Se violan, además, los derechos de los padres, si se obliga a los hijos a asistir a lecciones escolares que no corresponden a la persuasión religiosa de los padres, o si se impone un único sistema de educación del que se excluye totalmente la Formación Religiosa” (Ibidem, 5) Ya que la libertad religiosa se declara como derecho civil en las Constituciones y se reconoce en documentos internacionales: “se requie-

de 1965, que exigía el reconocimiento explícito de este derecho y, en consecuencia, la modificación del artículo sexto del Fuero de los Españoles⁵⁷⁹.

La idea de libertad religiosa está llamada a presidir las relaciones entre el Estado y la Iglesia, como principio de un cordial entendimiento con las confesiones religiosas⁵⁸⁰. Esta nueva norma va a constituir una nueva perspectiva con respecto al Concordato de 1953, una evolución con respecto al régimen franquista⁵⁸¹.

Sustancialmente sigue la confesionalidad católica de la enseñanza en los centros docentes, tanto estatales como no estatales, pero la terminología no será a partir de ahora la misma. Desde el punto de vista eclesial se acentúa el carácter eclesial de la acción catequética realizada por el maestro. Se trata de educar en la fe. Se comienza a hablar de una secularización de la enseñanza⁵⁸².

re que en todas las partes del mundo la libertad religiosa sea protegida por una eficaz tutela jurídica y que se respeten los supremos deberes y derechos de los hombres para desarrollar libremente la vida religiosa dentro de la sociedad” (Ibídem, 15).

⁵⁷⁹ Fuero de los Españoles de 17 de julio de 1945, modificado por la Ley Orgánica del Estado de 10 de enero de 1967, Disposición Adicional Primera, (Boletín Oficial del Estado núm. 9, de 11 de enero de 1967, p. 473); aprobado por Decreto 779/1967, de 20 de abril (Boletín Oficial del Estado núm. 95, de 21 de abril). “La profesión y la práctica de la Religión Católica, que es la del Estado Español, gozará de la protección oficial. Nadie será molestado por sus creencias religiosas ni el ejercicio privado de su culto. No se permitirán otras ceremonias, ni manifestaciones externas que las de la Religión Católica”. Frente a esta redacción surge la siguiente: Artículo 6.- La profesión y práctica de la Religión Católica, que es la del Estado español, gozará de la protección oficial. El Estado asumirá la protección de la libertad religiosa, que será garantizada por una eficaz tutela jurídica que, a la vez, salvaguarde la moral y el orden público”.

⁵⁸⁰ GONZÁLEZ DEL VALLE, J.M., *Derecho Eclesiástico Español*, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1997, pp. 146 y ss.

⁵⁸¹ MARTÍNEZ BLANCO, A., La enseñanza de la Religión en los centros docentes, a la luz de la Constitución y del Acuerdo con la Santa Sede, Universidad de Murcia, Murcia, 1994, pp. 70-72.

⁵⁸² MARTÍNEZ BLANCO, A., *La enseñanza de la Religión en los centros públicos. Momentos históricos significativos*, en “homenaje a Juan Roca Juan”, Universidad de Murcia, Murcia, 1989, pp. 475-478. Howard F. Vos citando a Eliseo Vila, afirma que la nueva Ley de Libertad Religiosa no era una auténtica Ley de Libertad Religiosa, en tanto que era discriminatoria al continuar con el concepto de religión estatal y calificar a las demás como asociaciones confesio-

Volviendo a la norma antedicha, en su Exposición de motivos se asientan las bases de la misma, partiendo del Fuero del Trabajo y del Fuero de los Españoles como perfil ideal de la Doctrina Social de la Iglesia.

La Ley de libertad religiosa reconoce, en su art. 4.2, que la enseñanza de la Religión habrá de ser impartida en todo caso por quienes profesen la creencia de la que se trate. Igualmente, el Estado reconoce en esta Ley que la familia puede ordenar libremente su vida religiosa bajo la dirección de los padres, dándole a estos la facultad de determinar según sus propias convicciones la educación religiosa que se ha de dar a sus hijos, como se establece en el art. 7.1⁵⁸³. De la misma manera, los alumnos no estarán obligados a recibir una enseñanza de una religión que no profesen, si bien la exención deben solicitarla los padres o los tutores, de acuerdo con lo establecido en el art. 7.3⁵⁸⁴. No obstante, el artículo 7.4 establece que la enseñanza en los centros de-

nales no católicas, no obstante afirma, después de treinta años de absoluta intolerancia, el “logro era espectacular” (HOWARD, F. VOS, *Breve historia de la Iglesia Cristiana*, Portavoz, Grand Rapids, Michigan, 1984, pp. 125-126.

⁵⁸³ La Orden de 10 de febrero de 1967, va a aprobar el Reglamento de Centros Estatales de Enseñanza Primaria. En este reglamento se establecen los derechos de los alumnos, de los padres y tutores en la educación de los hijos. Los niños tienen el derecho y la obligación de cursar ocho años en la escuela obligatoria. La responsabilidad de ese cumplimiento la tendrá los padres y tutores de los menores (Boletín Oficial del Estado núm. 43, de 20 de febrero de 1967, pp. 2291-2297).

⁵⁸⁴ Este Artículo se desarrolla en la Orden de 23 de octubre de 1967 (Boletín Oficial del Estado núm. 273, de 15 de noviembre de 1967, p. 15791). Según esta legislación los alumnos no están obligados a recibir enseñanzas de la religión Católica que esté establecida en los planes de estudios o en los programas, como tampoco estarán obligados a realizar pruebas o exámenes de la misma, en ninguno de los centros dependientes del Ministerio de Educación. De la misma manera estarán exentos de participar en las prácticas religiosas o actos de culto católicos que lleven a cabo en el Centro o por los alumnos o los profesores. Esta misma orden establece que, para poder ejercitar este derecho, los padres, tutores del alumno de que se trata —o este mismo si es mayor de edad o está legalmente emancipado— solicitarán la dispensa al Decano, Director o Maestro sin más requisito que la declaración escrita que no profesa la religión Católica, que habrá de verificarla la realizar la matrícula o en cualquier momento del curso. De esta manera estará exento de igual manera de realizar el pago de las tasas correspondientes a mencionada asignatura. Esta exención académica lleva consigo que la media se realizará solo de las asignaturas cursadas.

pendientes del Estado se ajustará a los principios del Dogma y de la Moral Católica.

La ley consagra la posibilidad de enseñanza religiosa no Católica⁵⁸⁵, previa autorización del Ministerio de Justicia, de manera que los miembros de asociaciones confesionales no católicas puedan recibir la formación propia de los ministros del culto respectivos⁵⁸⁶.

3.2. La Ley de Libertad Religiosa y su influencia en los planes de estudio

A la vista de las innovaciones introducidas por la Ley de libertad religiosa de 1967, comienzan las modificaciones oportunas de los planes de estudio de los distintos niveles. El Decreto 1106/1967, de 31 de mayo, va a establecer el nuevo Plan de estudios para el Bachillerato Elemental⁵⁸⁷. Este nuevo Plan de estudios constará de cuatro cursos y será único para todos los alumnos de ese grado. La materia de Religión constará de 2 horas semanales durante los cuatro cursos de que consta. Y el 8 de junio de ese mismo curso se aprueba el nuevo Plan de estudios de las Escuelas Normales⁵⁸⁸, en el que se fija para la asignatura de Didáctica de la Religión una carga horaria de 2 horas. Este Plan extinguirá los anteriores.

⁵⁸⁵ El contenido de desarrollo de las normas complementarias sobre asociaciones no católicas para su ejecución está estipulado en la Orden de 5 de abril de 1968 (Boletín Oficial del Estado núm. 86, de 9 de abril de 1968, pp. 5341- 5343).

⁵⁸⁶ Por el Decreto 1708/1967, de 20 de julio, se establece la normativa sobre organización y funcionamiento de la comisión de libertad religiosa.

⁵⁸⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 131, de 2 de junio de 1967, pp. 7524-7526.

⁵⁸⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 136 de 8 de junio de 1967, pp. 7955-7956. Que se implantará por Orden de 3 de junio de 1967, pp. 8682-8686.

El 4 de septiembre de 1967 se aprobaron los nuevos cuestionarios de Bachillerato elemental⁵⁸⁹, de acuerdo con la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media de 26 de febrero de 1953. En esta norma se publica el nuevo cuestionario de Religión de conformidad con la Comisión Episcopal de Enseñanza para los cuatro cursos académicos.

El 23 de octubre de 1967 se publica la Orden de 23 de octubre de 1967 por la que se desarrolla lo dispuesto en el art. 7.3 de la Ley 44/1967, de 23 de junio sobre el ejercicio civil de la libertad religiosa en los centros de enseñanza⁵⁹⁰. Conforme a estas dos normas, en los centros docentes dependientes del Ministerio de Educación y Ciencia, los alumnos que no profesen la Religión Católica no estarán obligados a recibir las enseñanzas de ésta, ni a realizar las pruebas o exámenes de las misma. También se les exime de las prácticas religiosas y actos de culto que lleven a cabo alumnos y profesores.

Para ejercitar el derecho de exención los padres y tutores del alumno, si no es mayor de edad o emancipado, solicitarán la dispensa de las misma, que se habrá de conceder con la mera declaración por escrito en el que se haga constar que el alumno no profesa dicha religión, de acuerdo con la Disposición 2ª. Esta exención exime igualmente de cualquier pago de tasas y matrícula de la materia, como se recoge en la Disposición 4ª.

La Orden de 27 de enero de 1968 dicta las instrucciones sobre la aprobación de libros de texto para Escuelas Normales⁵⁹¹. Estos libros de texto necesitan la aprobación del Ministerio de Educación y Ciencia y deben ajustarse a los cuestionarios establecidos y a las nor-

⁵⁸⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 234, de 30 de septiembre de 1967, pp. 13421-13447, Anexo E 041.

⁵⁹⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 273, de 15 de noviembre de 1967, p. 15791. El 5 de abril de 1968, se establecen las normas complementarias para la ejecución de la Ley 44/1967, reguladora del ejercicio del derecho civil a la libertad religiosa (Boletín Oficial del Estado núm. 86, de 9 de abril de 1968, pp. 5341-5345).

⁵⁹¹ Boletín Oficial del Estado núm. 34 de 8 de febrero de 1968, pp. 1862-1863.

mativas didácticas. En su Disposición Quinta establece que los libros de texto relativos a las materias de Didáctica de la Religión requerirán un dictamen previo de la Comisión Episcopal de Enseñanza. Los textos deberán ser sometidos a examen cada cuatro años.

Junto con esta Orden de 27 de enero, otra de 16 de febrero de 1968 va a dictar las normas reguladoras de los libros de texto de la Enseñanza Media⁵⁹². Esta norma será de aplicación a todos los libros de texto utilizados en el Bachillerato elemental y se hará extensiva a los Bachilleratos Superior y Preuniversitario. La Orden no establece nada especial con respecto a los libros destinados a la asignatura de Religión, aunque sí hace referencia a otras materias especiales.

Un año más tarde se publica la Orden de 25 de marzo de 1969 sobre los libros de texto de la Enseñanza Media⁵⁹³. Con respecto a la asignatura de Religión se establece lo mismo que la anterior. La Orden de 25 de marzo será completada por otra de 29 de noviembre de 1969 sobre los libros de texto de la Enseñanza Media⁵⁹⁴

4. EL MANDATO DE JOSÉ LUIS VILLAR PALASÍ Y LA NUEVA REFORMA EDUCATIVA

Durante el mandato de este Ministro se comienza a elaborar una norma que se publicará en agosto y que sustituirá definitivamente la centenaria Ley Moyano. La nueva Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa⁵⁹⁵, que introducimos ahora, pero que se analiza más adelante, tiene una

⁵⁹² Boletín Oficial del Estado núm. 47, de 23 de febrero de 1968, pp. 2731-2734.

⁵⁹³ Boletín Oficial del Estado núm. 78, de 1 de abril de 1969, pp. 4720-4724.

⁵⁹⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 302, de 18 de diciembre de 1969, p. 19711.

⁵⁹⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 187, de 6 de agosto de 1970, pp. 12525-12546.

nueva pretensión: universalizar la educación y la igualdad de oportunidades como aspiraciones propias de una sociedad moderna.

Como precedente de la nueva ley, merece destacarse la publicación en febrero de 1969 del estudio denominado: “La educación en España: bases para una política educativa”, lo que vino a llamarse “Libro Blanco”⁵⁹⁶.

El nuevo período que se inicia presenta dos grandes etapas de la enseñanza: la “Educación General Básica”, única, obligatoria y gratuita para todos los españoles; y el Bachillerato Unificado Polivalente, que ofrecerá una nueva diversidad de experiencias práctico-profesionales.

La ley de 1970 reconoce el derecho-deber, primero e inalienable, de los padres a la educación de sus hijos.

Se van establecer los derechos que el Estado reconoce a Iglesia Católica en materia de educación conforme al Concordato de 1953. Se garantiza también la enseñanza religiosa y la acción espiritual y moral de la Iglesia Católica en los centros de enseñanza, ya sean estatales o de iniciativa social privada, con arreglo a lo que establece el Artículo Sexto del Fuero de los Españoles. No obstante, se estará a lo dispuesto en la regulación con respecto al ejercicio del derecho civil en lo que respecta a materia religiosa, de acuerdo con lo establecido en el art. 6.

⁵⁹⁶ Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia, *La educación en España: bases para una política educativa*, Ministerio de Educación y Ciencia, 12 de febrero de 1969. El Libro Blanco consta de dos partes. La primera está dedicada a analizar la situación educativa existente; la segunda presenta las bases para una nueva política educativa. Ofrece unas líneas generales inspiradas en la convicción de que todos aquellos que participan en las tareas educativas han de estar subordinados al éxito de la obra educadora, y tienen a la vez la responsabilidad de que esas tareas tienen que estar orientadas al ánimo abierto de la reforma y la colaboración: capacitar al individuo para la incorporación a la vida del trabajo; ofrecer a todos la igualdad de oportunidades educativas sin más limitaciones que la capacidad para el estudio; establecer un sistema educativo que se caracterice por su unidad, flexibilidad y interrelaciones; facilitar una amplia gama de posibilidades de educación permanente y una estrecha relación con las necesidades que plantea la dinámica de la evolución económica y social del país.

La Ley proyecta la educación religiosa desde el nivel preescolar, tal como aparece señalado en el art. 14.1: “La educación preescolar comprende juegos, actividades de lenguaje, incluida, en su caso, la lengua nativa, expresión rítmica y plástica, observación ante la naturaleza, ejercicios lógicos y pre-numéricos, desarrollo del sentido comunitario, principios religiosos y actividades morales”.

No obstante, hay que tener en cuenta, que el objetivo principal de la legislación de 1970 es la Educación General Básica, que tiene por finalidad proporcionar una formación integral a los alumnos con fundamento en la igualdad para todos y atención en lo posible a las aptitudes y capacidades de cada alumno, tal como establece el art. 109.1.

Este nivel fundamental de la educación comprenderá ocho años de estudio, entre los seis y los 13 años, en el que se establecerán dos etapas fundamentales: la primera, entre los 6 y los 10 años en el que se acentuará el carácter globalizado de las asignaturas. La segunda, estará comprendida entre los 11 y 13 años en el que habrá una diversificación de la enseñanza por áreas de conocimiento. En esta etapa, se establecerá una formación orientada a la adquisición, desarrollo y utilización de hábitos y técnicas instrumentales de aprendizaje en el que se va a observar la adquisición de nociones y hábitos religiosos junto con el desarrollo de actitudes para la convivencia y el sentir cívico social, como señala el art. 16.

En la tercera fase del proceso educativo, el Bachillerato Unificado Polivalente concederá especial atención a la formación del carácter, al desarrollo de los hábitos religiosos y morales, cívicos-sociales, del estudio y del trabajo, del autodomínio y de la educación físico deportiva. Esta educación va consistir en un entrenamiento progresivo para las responsabilidades sociales, según indica el art. 22. La Educación religiosa será una de las materias comunes que tendrá que ser usada por todos los alumnos, tal como prevé el art 24 d).

La ley de 1970 se desarrollará a lo largo de los siguientes veinte años, hasta llegar a la Ley Orgánica General del Sistema Educativo de 1990 que veremos posteriormente.

En conclusión. Terminada la Guerra Civil, muy pronto se comenzará a regular la materia de Religión, presente en todos los grados y modalidades de la enseñanza. La religión Católica se concibe durante el régimen de Franco como parte integral de la formación del estudiante. Los contenidos, metodología y profesorado de dicha enseñanza se establecen con total respeto a la Autoridad Eclesiástica.

El Concilio Vaticano II, junto con la Ley de Libertad Religiosa de 1967, marcará un hito importante en la realidad social. Dará paso a una reforma y visión más abierta de la Formación Religiosa, que se terminará instaurando en la siguiente etapa de andadura hacia la democratización de España. La reforma educativa, que deroga la Ley centenaria de 1857 significó una modernización de la enseñanza, que marca un periodo especial desde 1970 hasta 1990.

CAPÍTULO XIII

LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN EN LA ETAPA PRE-DEMOCRÁTICA (1970-1975)

1. LA NUEVA LEGISLACIÓN EDUCATIVA DE 1970

Hasta 1970 en España existía un acceso desigual del alumnado a la Enseñanza Primaria y Secundaria, con un currículo estratificado en el que el absentismo escolar era excesivo⁵⁹⁷.

El desarrollo económico y la explosión demográfica acaecidas en España durante los años setenta, se encontraron con un sistema educativo anquilosado, cuya base última databa de 1857, es decir, de la Ley Moyano. La situación reclamaba una nueva norma que supera-

⁵⁹⁷ AA.VV. *Estadísticas históricas de España: siglos XIX-XX*, Fundación BBVA, V. 1, Bilbao, 2005, pp. 158 y ss. “Hasta la aprobación de la Ley General de Educación de 1970, para acceder al *bachillerato elemental* (10 a 14 años) era necesario superar un examen de *ingreso*, término que dejaba bien claro que el alumno estaba *fuera* del sistema escolar o del sistema escolar *propriadamente dicho* (la secundaria y la universidad). Porque no había un sistema sino dos: el formado por la escuela primaria y el aprendizaje del oficio, quizá con el paso añadido por alguna suerte de formación profesional, el único al que podían acceder los trabajadores y la mayoría de la población y; el constituido por el bachillerato y la enseñanza superior, encargado de surtir de cuadros a las burocracias públicas y privadas y a las profesiones” FERNÁNDEZ ENGUITA, M., MENA MARTÍNEZ, L. y RIVIERE GÓMEZ, J., *Fracaso y abandono escolar en España*, en “Colección de estudios sociales”, núm. 29, Caixa, Barcelona, 2010, pp. 13 y ss.

ra las contradicciones del sistema educativo y satisficiera las necesidades educativas de la sociedad española del momento.

Las pretensiones de reforma pasaban a través de un sistema único, obligatorio y gratuito de educación básica en el que se fomentara unos estándares mínimos de calidad de la enseñanza con una estructuración de todos los niveles educativos.

La nueva norma va a alcanzar teóricamente la plena escolarización de la población entre los seis y los catorce años⁵⁹⁸, contando también con el desarrollo de las enseñanzas medias tanto del Bachillerato como de la Formación Profesional: “A pesar de que a la reforma se le negaron los cuantiosos recursos económicos que demandaba, y aunque no se alcanzaron los ambiciosos objetivos formulados, puede decirse que efectivamente sentó las bases para la modernización del sistema educativo español, utilizando para ello la vieja vía del regeneracionismo conservador español de reformas desde arriba”.⁵⁹⁹

Uno de los fundamentos de la pretensión de calidad del nuevo sistema educativo estaría amparado en que la educación no termina con la instrucción escolar de los alumnos, sino que lo que se pretende es un proceso permanente que abarque toda la vida. Esta educación permanente pretende hacer de la enseñanza una educación en su totalidad. Permanencia que se caracteriza por su flexibilidad y su diversidad de contenido, metodologías, técnicas y tiempos de aprendizaje, que admita modalidades y formas alternativas de adquirir la educación.

⁵⁹⁸ Secretaría General Técnica, *Informe sobre el sistema educativo español*, Centro de investigación y de documentación educativa del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid, 2000, pp. 44. MUÑOZ-REPISO IZAGUIRRE, M., *Las desigualdades en la educación en España*, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1992, pp. 15 y ss.

⁵⁹⁹ PUELLES, M. *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España (1898-2008)*. Tirant Lo Blanch, Valencia, 2009, pp. 383-384.

Como se ha señalado con anterioridad, el 6 de agosto de 1970 se publica la Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa⁶⁰⁰. Con esta ley queda atrás el esquema educativo de una legislación centenaria que había regido la enseñanza en España durante la mitad del siglo XIX y las tres cuartas partes del siglo XX, denominada Ley Moyano.

Los orígenes de esta nueva norma hay que buscarlos en la política de Villar Palasí, Ministro de Educación en 1968. La política de entonces se centraba principalmente en solucionar el problema universitario y los graves defectos del sistema educativo español en aquel momento, en el que comenzaba a preocupar la calidad de la educación.

La nueva norma busca la plena efectividad del derecho de toda persona humana a la educación, con el objetivo de la conservación y el enriquecimiento de la cultura nacional y la necesidad de capacitar al hombre para afrontar la situaciones de ritmo de las sociedad actual y moderna, constituyendo una sociedad más justa, según señala la Exposición de Motivos de la Ley⁶⁰¹: “El espíritu de la Ley no consiste, por tanto, ni en el establecimiento de un cuerpo de dogmas pedagógicos reconocidos por todos, ni en la imposición autoritaria de un determinado tipo de criterios. Lejos de ello, esta Ley está inspirada en la convicción de que todos aquellos que participan en las tareas educativas han de estar subordinados al éxito de la obra educadora, y que

⁶⁰⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 187, de 6 de agosto de 1970, pp. 12525-12546.

⁶⁰¹ Como se indicó antes, a esta normativa precedió la publicación, en febrero de 1969, de un estudio sobre la educación en España: “La educación en España: bases para una política educativa (Libro Blanco)”. Este estudio es un informe crítico de la situación del sistema educativo de España en su conjunto. Este informe aludía a las principales deficiencias en materia de educación que tenía España durante los años sesenta, entre ellas: las elevadas tasas de abandono al inicio y a la terminación de la etapa secundaria; los elevados ratios alumnos-profesor; las diferencias entre el sector público y privado; planes de estudio con excesiva acumulación de materias; escasa valoración social de la formación profesional; inadaptación de la formación profesional a la realidad social. Junto con este estudio surge en 1970 “El II Informe Foessa” que hace una crítica basada en la financiación del sistema educativo.

quienes tiene la responsabilidad de esas tareas han de tener el ánimo abierto al ensayo, a la reforma y a la colaboración, venga de donde viniere”.

Son fines de la educación en todos los niveles: la formación humana integral, el desarrollo de la personalidad y la preparación para el ejercicio responsable de la libertad, inspirados en el concepto cristiano de la vida y en la tradición y cultura patria, a tenor de lo dispuesto en el art. 1º de la nueva Ley. Los padres o en su caso los tutores o guardadores tienen el derecho a elegir el centro docente entre los establecidos y a ser informados de proceso educativo, art. 5º.2 y 3.

Una vez más, en la ley, el Estado reconoce y garantiza los derechos de la Iglesia Católica en materia de educación conforme al Concordato de 1953.

En consecuencia, se garantiza la enseñanza religiosa y la acción espiritual y moral de la Iglesia Católica en los centros de enseñanza, tanto estatales como no estatales, con arreglo a lo establecido en el art. 6º del Fuero de los españoles, ya citado.

Los niveles educativos son tres. En primer lugar, la Educación Preescolar, cuyo contenido es el desarrollo armónico de la personalidad del niño. En esta etapa, dentro del currículo, se establece la Formación Religiosa como desarrollo de los principios religiosos y de las actitudes morales, de acuerdo con el art. 14. La segunda etapa es la Educación General Básica, que va a tener como finalidad una formación integral de los alumnos, en el que la franja de edad estará comprendida entre los seis y los trece años de edad, dividida en dos etapas: en la primera, los niños de seis a diez años, se acentuará el carácter globalizado de las enseñanzas; en la segunda, los niños de diez a trece años, habrá una diversificación de las enseñanzas por áreas de conocimiento facilitando a los alumnos opciones de estudio posteriores, conforme a lo dispuesto en los arts. 15 y 16.

La formación de la Educación General Básica se orienta a la adquisición, desarrollo y utilización fundamental de los hábitos de ob-

servación y de reflexión de nociones y de hábitos religiosos-morales, que les ayuden al desarrollo de aptitudes para la convivencia y para vigorizar el sentido de pertenencia a la comunidad nacional e internacional y el desarrollo del sentido cívico-social. Para lograr los objetivos propuestos, este nivel comprenderá las áreas educativas siguientes (art. 17): el dominio del lenguaje mediante el estudio de la lengua nacional, el aprendizaje de una lengua extranjera y el cultivo de la lengua nativa, los fundamentos de la cultura religiosa, el conocimiento de la realidad del mundo social y cultural, especialmente referido a España, las nociones acerca del mundo físico, mecánico y matemático, las actividades domésticas. En la elaboración de los programas se cuidará la armonización entre las distintas materias de cada curso y la coherencia de contenidos entre todos los cursos que integren este nivel.

La evaluación sobre la Formación Religiosa en la Educación General Básica se regula en la Resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria⁶⁰². Esta resolución se fundamenta en Orden de 16 de noviembre de 1970 sobre la evaluación continua del rendimiento educativo de los alumnos⁶⁰³ y en la Resolución de la Dirección General de Enseñanzas Media y Profesional por la que se dan instrucciones para la aplicación de la evaluación continua del rendimiento educativo en los centros de Enseñanzas Medias⁶⁰⁴. En aquella se establece (Punto 2.5) que la evaluación de la Formación Religiosa comprenderá el conjunto de conocimientos que representa la captación del mensaje cristiano, valores, ideales, formas de conducta y las diversas modalidades de expresión religiosa.

En el caso de los libros destinados a la Formación Religiosa o la Educación Cívica, la presentación de la maqueta o texto en el Instituto de Ciencias de la Educación requerirá, además de los documentos

⁶⁰² Boletín Oficial del Estado núm. 289, de 3 de diciembre de 1970, 19650-19651.

⁶⁰³ Boletín Oficial del Estado núm. 282, de 25 de noviembre de 1970, 19106-19108.

⁶⁰⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 282, de 25 de noviembre de 1970, pp. 19108-19114.

reseñados en el apartado primero de esta Orden, dictamen favorable de la Comisión Episcopal de Enseñanza, o de las Delegaciones del Movimiento de la Juventud en caso de textos destinados a niños y de la Sección Femenina cuando se refiera a libros destinados a niñas, según el Punto Quinto de la Orden de 27 de febrero de 1971 por la que se dictan normas sobre libros de texto de la Educación General Básica.⁶⁰⁵

El tercer nivel está ocupado por el Bachillerato que, además de continuar la formación humana de los alumnos, está dirigido a la formación intelectual de los alumnos para prepararlos a estudios superiores. Este nivel conduce a un título único y polivalente, en una franja de edad que se desarrolla entre los catorce y dieciséis años. El objetivo es la formación del carácter de los alumnos, al desarrollo de hábitos religiosos-morales, cívico-sociales, de estudio de trabajo y de autodomínio y a la educación físico-deportiva, todo ello en colaboración con los demás y el entrenamiento progresivo en actividades y responsabilidades sociales, tal como se expone en el art. 22.1.

Las asignaturas del Plan de estudios de Bachillerato deberán comprender materias comunes, materias optativas y enseñanzas técnico profesionales. Las materias comunes comprenden las áreas de Lenguaje, Formación Estética, área Social y Antropológica, Formación Religiosa, Ciencias Naturales, Matemáticas y la Educación Física y Deportiva, a tenor del art. 24.

Por último se establece que, para poder acceder a los estudios superiores, es necesario el Curso de Orientación Universitaria que tiene por finalidad profundizar la formación de los alumnos, orientarles para tomar decisiones y adiestrarles en técnicas de trabajo. La Ley no desarrolla el currículo de este Curso de Orientación, sino que va a ser la Orden de 30 de septiembre la que lleve a cabo la implantación con

⁶⁰⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 62, de 13 de marzo de 1971, pp. 4174-4175.

carácter experimental del Curso de Orientación Universitaria para el año académico 1970/1971⁶⁰⁶.

El objetivo principal del Curso de Orientación, conforme a la Orden de 30 de septiembre, es ser un curso de prueba de madurez que comprenderá el desarrollo de materias fundamentales, materias optativas y técnicas de trabajo intelectual. Entre las materias comunes que se establecen para este curso: Lengua española, idioma extranjero moderno, Matemáticas y Religión (art. 5). La asignatura de Religión tiene, como metodología básica, la reflexión a nivel teológico sobre los problemas humanos que estimulen al joven a replantearse la propia fe en el contexto socio-cultural de su tiempo.

No obstante, por lo que se refiere a la materia de religión, queda siempre a salvo lo dispuesto en la Ley 44/1967, de 28 de junio, por la que se regula el ejercicio del derecho de libertad religiosa.

2. LA IMPLANTACIÓN DE LA LEY GENERAL DE EDUCACIÓN

2.1. Las reformas acaecidas en 1971

La orden ministerial de 10 de febrero de 1971⁶⁰⁷ establecía, a la luz de la Ley de 1970, un programa de alta calidad, generoso y modelico; implicaba adaptación y transformación de las estructuras para una educación más personalizada⁶⁰⁸.

Habiéndose establecido ya con carácter experimental el Curso de Orientación Universitaria con la Orden de 30 de septiembre de 1970, éste deviene definitivo en 1971 con la Orden de 13 de julio so-

⁶⁰⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 250, de 19 de octubre de 1970, pp. 16975-16976.

⁶⁰⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 44, de 20 de febrero de 1971, pp. 2833-2841.

⁶⁰⁸ LÁZARO FLORES, E., *Historia de las construcciones escolares en España*, Revista de Educación, núm. 240, 1975, pp. 114-126.

bre la regulación del Curso de Orientación Universitaria⁶⁰⁹. Esta orden instauraba como contenido del curso un núcleo de materias y seminarios comunes de especial valor instrumental y formativo con la finalidad de contribuir a la orientación académica y profesional. Las materias comunes serán: Lengua Española, Idioma Extranjero y Matemáticas, y junto con éstas, con carácter común a todos los alumnos, se organizarán seminarios de Educación Cívico-social y Religión. En esta materia se estará a lo dispuesto en la Orden Ministerial de 23 de octubre de 1967, sobre la dispensa religiosa a los alumnos de confesionalidad no católica, a tenor del Punto Primero 1.1.

Los seminarios comunes de Religión y Educación Cívico-Social, según esta Orden, tendrán una duración de una hora semanal y se podrán agrupar, siempre y cuando el cómputo final equivalga a una hora semanal, conforme a lo establecido en el Punto Primero 1.3. La metodología de los seminarios se inspirará en los principios de individualización, socialización, actividad y creatividad.

En los centros de Formación Profesional, para los alumnos mayores de 13 años de edad, de conformidad con la Orden de 23 de noviembre de 1970⁶¹⁰, se prevé la Formación Religiosa con una carga horaria de dos horas semanales.

Por Resolución de la Subsecretaría de Educación por la que se dictan normas para la aplicación de la Orden de 31 de diciembre de 1971 sobre la evaluación y la supervisión del Curso de Orientación Universitaria⁶¹¹, de acuerdo con la naturaleza y los principios de evaluación continua, la determinación de las calificaciones del alumno en

⁶⁰⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 172, de 20 de julio de 1971, pp. 11886-11887.

⁶¹⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 24, de 28 de enero de 1971, pp. 1329-1330 en relación con el Decreto 2459/1970 de aplicación del calendario de la reforma educativa Boletín Oficial del Estado núm. 166 de 13 de julio de 1971, pp. 11519-11521 y Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 5 de septiembre de 1970, pp. 14613-14617.

⁶¹¹ Boletín Oficial del Estado núm. 30, de 4 de febrero de 1972, pp. 2041-2043.

cada materia o seminario se hará teniendo en cuenta los trabajos y las actividades realizados en los programas. De esta manera la evaluación de los alumnos se realizará alcanzando el grado de profundidad en las nociones básicas de la disciplina y al dominio de las técnicas de trabajo utilizadas en la misma conforme a los criterios indicados en la programación general del curso. Esta evaluación se reflejará en los seminarios de Formación Cívico-social y de Religión. Cuando en las calificaciones del alumno en todas las materias comunes y optativas y en los seminarios de formación sean positivas, se determinará la calificación global como promedio. Cuando la evaluación sea negativa en alguna de las materias o seminarios, se motivarán la naturaleza de la deficiencia y la posibilidad de recuperación en período no lectivo, conforme al Punto 1. Tercera, 2 y cuarta, 2 y 3.

2.2. Competencias del profesorado de Religión para la impartición de la asignatura de Formación Religiosa: las reformas de 1972

Entre 1972 se aprueba el III Plan de Desarrollo Económico y Social⁶¹², en el que la financiación se aborda con mayor rigor, pero desde una política de objetivos imprecisa que, unida a la escasez de recursos en la función educativa, hacían necesaria una nueva orientación; como afirma Estrada: “La administración española se planteó la necesidad de ampliar y remozar el menguado aparato escolar existente, apelando para ello a las nuevas fórmulas de planificación a medio plazo que ya venían siendo empleados en otros países. El origen de esta necesidad se encontraba en el estancamiento y envejecimiento de la red de escuelas estatales y en la incapacidad de la enseñanza privada para hacer frente al aumento de la demanda social en la educación,

⁶¹² Ley 22/1972, de 10 de mayo de Aprobación del III Plan de Desarrollo Económico y Social (Boletín Oficial del Estado núm. 113, de 11 de mayo de 1972, p. 8239; Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 13 de mayo de 1972, p. 8421).

derivado del mejoramiento del nivel de vida y del proceso de movilidad social y despegue económico”⁶¹³

Al año siguiente, siguiendo el calendario de aplicación, el Decreto 1380/1972 de 25 de mayo sobre la ordenación de la Educación General Básica y el Bachillerato en el curso académico 1972/73⁶¹⁴, establece en su art. 3.5 que el profesorado, para poder impartir la asignatura de Formación Religiosa, se atenderá a lo establecido en los párrafos 3 y 4 del artículo 136 de la Ley General de Educación: “1. Compete al Ministerio de Educación y Ciencia:... b) Fijar las titulaciones que ha de poseer su profesorado sin perjuicio de lo establecido en esta Ley; c) Aprobar los planes de estudio, incluidas las materias opcionales que cada centro pueda ofrecer, y establecer los límites máximos y mínimos de la horas lectivas... 2. Las disposiciones del párrafo anterior no serán aplicables a las Academias Militares de Tierra, Mar y Aire, ni a los centros de formación personal encargado del Orden público, ni a los centros de Formación Eclesiásticos, que se registrarán por normas propias, sin perjuicio de la coordinación y las convalidaciones que pueda establecer el Ministerio de Educación y Ciencia...4. La ordenación y supervisión de la educación religiosa prevista en el artículo sexto, así como la selección del profesorado para la misma, competen a la Iglesia y serán reguladas por el Gobierno, a propuesta del Ministerio de Educación y Ciencia, previo acuerdo con la Jerarquía Eclesiástica. Las remuneraciones se fijarán por analogía con las del profesorado de los correspondientes niveles educativos”.

Completando a este Decreto, la Orden de 17 de junio de 1972, sobre ordenación de la Educación General Básica durante el curso

⁶¹³ ESTRADA, C., *Planificación y financiación de la Educación*, ICE, núm. 537, mayo de 1978, pp. 23-26.

⁶¹⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 136, de 7 de junio de 1972, pp. 10030-10032. Por la Orden de 27 de mayo de 1972 se modifican distintos aspectos de la Orden de 21 de marzo de 1967 sobre pruebas de Grado de Bachillerato, la cual se establecen para la asignatura de Religión la resolución de tres cuestiones.

1972-1973⁶¹⁵, introduce el comienzo de la sistematización mediante la agrupación de materia afines en áreas: área de Filología, área de Matemáticas, área Ciencias Naturales y área de Ciencias Sociales, las cuales se completan con otras tres disciplinas de carácter más específico, que son la Formación Religiosa, Educación Física y Formación Estética y Pre-tecnología. Este nuevo sistema tiene como finalidad reducir al mínimo el número de profesorado que se tenga con cada grupo, creando una mayor especialización en el mismo.

Asimismo, en lo referente a la Formación Religiosa, se va a regular la competencia y la formación del profesorado que ha de impartir las materias. Corresponde a la Jerarquía Eclesiástica la competencia sobre la materia de Religión. Según el Punto Tercero Uno. d) también tendrá la competencia sobre el profesorado que ha de impartir la materia dentro de la Educación General Básica: “Los maestros o personas que obtengan la correspondiente licencia docente para dichas enseñanzas, expedida por la Jerarquía Eclesiástica, de acuerdo con este Ministerio”.

Como a su vez establece el Punto Cuarto. 2, las Direcciones Generales programarán y convocarán los cursillos necesarios de todas las materias para cubrir las necesidades educativas de la segunda etapa de la Educación General Básica⁶¹⁶. La coordinación de estos cursillos

⁶¹⁵ Por la Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa se dan instrucciones para el funcionamiento de las comisiones provinciales en el periodo de realización de los cursillos de especialización para sexto de Educación General Básica (Boletín Oficial del Estado núm. 391, de 16 de diciembre de 1972, pp. 22458-22459). En esta norma se legisla que la designación de Directores Técnicos y Asesores permanentes en Formación Religiosa, se estará a la propuesta que realice los representantes en la Comisión de la Jerarquía de la Iglesia, Instrucción Tercera.

⁶¹⁶ A tenor de esto los cursillos sobre la Formación Religiosa serán especiales en la organización y en su realización por la Jerarquía Eclesiástica de acuerdo con el Ministerio de Educación y Ciencia. Estos cursillos tendrán por contenido el siguiente programa de formación, que es interesante plasmar aquí: I. Sector Primero: Teología: 1.1. Dios y el hombre al encuentro. 1.2. La revelación en la Existencia viva de la Iglesia. 1.3. La Creación. 1.4. El pecado original. 1.5. El Antiguo Testamento. 1.6. Jesucristo: El Hijo del Hombre. 1.7. Jesucristo: El Misterio de la Pascua. 1.8. El Espíritu Santo. 1.9. El Misterio de la Iglesia. 1.10. La Iglesia: Pueblo Jerarquizado. 1.11. Los Sacramentos: Bautismo y Confirmación. 1.12. Santidad Cristiana: Fe, esperanza y caridad.

1.13. La Eucaristía. 1.14. Amor humano: Matrimonio, familia y virginidad. 1.15. La vocación del cristiano en la tierra I. 1.16. La vocación del cristiano en la tierra II. 1.17. Pecado y conversión: la penitencia. La Unción de los enfermos. 1.18. La Virgen María. 1.19. La escatología cristiana. 1.20. el Misterio de la Santísima Trinidad. II. Sector Segundo: Pedagogía Catequética fundamental: 2.1. Condicionantes sociológicos de la catequesis: 2.1.1. Rasgos generales de la nueva cultura y la nueva imagen del hombre en su relación con la educación. 2.1.2. Repercusiones religiosas del cambio cultural. 2.1.3. Situación y condicionantes de la sociedad española actual. 2.1.4. La Formación Religiosa ante la situación actual. 2.2. Antropología y catequesis: 2.2.1. El hombre como espíritu en el mundo. 2.2.2. El hombre como ser histórico. 2.2.3. El hombre como ser libre. 2.2.4. La existencia cotidiana y su apertura trascendente. 2.2.5. El hombre y sus modos de conocer. 2.2.6. El hombre y su dimensión social. 2.2.7. El hombre como ser original. 2.2.8. El hombre y su lenguaje. 2.2.9. La catequesis antropológica. 2.3. Psicología religiosa y catequesis: 2.3.1. La experiencia religiosa. 2.3.2. La religión desde la perspectiva de la psicología de las motivaciones. 2.3.3. La actitud religiosa, sus tensiones, su estructura. 2.3.4. Imágenes parentales y noción de Dios. 2.3.5. Conversión y resistencia. 2.3.6. Autonomía humana y asentimiento religioso. 2.3.7. La religión de la niñez. 2.3.8. La religión de la adolescencia. 2.4. Teología Catequética fundamental. 2.4.1. La Revelación. Hechos y palabras. La palabra de Dios. 2.4.2. La fe: respuesta a la Palabra de Dios. 2.4.3. El Misterio de la Palabra dentro de la acción de la Iglesia. 2.4.4. El Misterio de la Palabra, sus diferentes formas. 2.4.5. Naturaleza y fin de la catequesis. 2.4.6. Dimensión eclesial de la catequesis. 2.4.7. el contenido fundamental del mensaje cristiano. 2.4.8. Las fuentes del mensaje cristiano. 2.4.9. Criterio fundamental para la presentación del mensaje cristiano. Leyes teológicas de la catequesis. 2.5. Pedagogía catequética general. Principios: 2.5.1. Pedagogía de Dios en la Revelación y de la Iglesia en la catequesis. 2.5.2. Originalidad de la pedagogía catequética. 2.5.3. Lenguaje de la catequesis. 2.5.4. Expresión litúrgica de la fe. 2.5.5. Compromiso de la fe. 2.5.6. Dinámica del acto catequético (método inductivo y deductivo. Diversas corrientes metodológicas de catequesis). 2.5.7. Experiencia humana y catequesis. 2.5.8. La creatividad y las actividades en la catequesis. 2.5.9. El grupo y la catequesis. 2.5.10. La figura del catequista: misión y relación pedagógica. 2.5.11. La sesión de catequesis. Visión sintética de sus elementos fundamentales. 2.6. Historia de la catequesis. 2.6.1. Evolución y catequesis en los dos primeros siglos. 2.6.2. El catecumenado primitivo. 2.6.3. Aspectos esenciales de la catequesis patristica. 2.6.4. La renovación bíblica y litúrgica actual y la catequesis. 2.6.5. La dimensión antropológica de la catequesis contemporánea. 2.6.6. La renovación pedagógica contemporánea y su implicación en la catequesis. 2.6.7. Etapa política en la catequesis actual. III. Sector tercero. Didáctica de la educación en la fe. 3.1. Pedagogía catequética de los temas del mensaje: 3.1.1. Dios, Padre de Nuestro Señor Jesucristo y Padre Nuestro. 3.1.2. Jesucristo. El Misterio de su persona y su Misterio Pascual. 3.1.3. El Espíritu del Padre y de Jesús. 3.1.4. La Iglesia y María. 3.1.5. El Bautismo y la Eucaristía. 3.1.6. El pecado y la penitencia. 3.1.7. La moral evangélica. 3.1.8. El misterio del cuerpo cristiano. 3.2. Psicopedagogía catequética especial de infancia y pre-adolescencia. 3.2.1. Catequética de iniciación sacramental. 3.2.2. Inteligencia, memoria y actividades en la catequesis de infancia adulta. 3.2.3. Modelos de identificación cristiana y catequesis de pre-adolescencia. 3.2.4. Iniciación sexual de niños y pre-adolescentes en dimensión cristiana. 3.2.5. Penitencia y confesión en los niños y pre-adolescentes. 3.3. Pedagogía catequética en el ámbito escolar: bases de programación. 3.3.1. Objetivos de la fe religiosa en la Educación General Básica. 3.3.2. Contenidos del mensaje cristiano. 3.3.3. Metodología catequética. 3.3.4. Evaluación y valoración de la Formación Religiosa. 3.3.5. Organización y temporalización de la Formación Religiosa. 3.4. Expresión litúrgica y educación en la fe de los niños y pre-adolescentes. 3.4.1. Iniciación al sentido del símbolo en estas edades. 3.4.2. Expresiones humanas y expresiones litúrgicas. 3.4.3. Formas propias de la expresión litúrgicas en niños y pre-adolescentes. 3.4.4. Posibilidades de adaptación dentro de la actual reforma litúrgica. 3.5. Organización y responsables de la acción catequética. 3.5.1. La educación de la fe en el interior de las comunidades cristianas. 3.5.2. Cometido propio de la comunidad familiar en la educación en la fe. 3.5.3. Originalidad de la catequesis en el ámbito escolar. 3.5.4. Cometido específico de la catequesis parroquial. 3.5.5. Catequesis parroquial y movimiento y asociaciones

será ejercida por las Comisiones de Distrito universitario y estarán integradas por: el Director del Instituto de Ciencias de la Educación, los directores de las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de Educación General Básica, el Inspector Jefe de Enseñanza Primaria de las provincias que integran el mismo, un representante de la Secretaría General del Movimiento y un representante de la Comisión Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa. La Comisión será presidida por el Director del Instituto de Ciencia de la Educación, con excepción en caso de asistencia del Rector del Distrito Universitario.

En provincias en las que no existan Distritos Universitarios, de acuerdo con el Punto Cuarto. 3, se podrán constituir una o más comisiones que serán presididas por el Delegado del Departamento. Serán vocales el Director o los Directores de las Enseñanza Primaria o Inspector Técnico en quien se delegue, un representante de la Comisión Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa, otro de la Secretaría General del Movimiento y un Catedrático de Bachillerato con docencia en la provincia, designado por el rector. Actuará de vicepresidente el Director más antiguo y de secretario el Jefe de la Unidad de Personal de la Delegación o funcionario de la misma designado por el Delegado.

La Orden de 10 de julio de 1972 regula provisionalmente, para el curso académico 1972-1973, el régimen de autorizaciones para impartir en centros no estatales las enseñanzas del Bachillerato Superior y del Curso de Orientación Universitaria⁶¹⁷. La Orden establecerla plantilla del profesorado que ha de impartir enseñanzas y que estará

educativas y apostólicas. 3.5.6. Responsables de la educación en la fe de cada uno de los ámbitos. 3.5.7. Organización de la acción catequética en el interior de la pastoral de conjunto, parroquial, zona, diocesana y nacional. 3.5.8. Pedagogía de la formación de educadores para todos los ámbitos. IV Sector cuarto. 4. Prácticas catequéticas orientadas y revisadas (grupos de trabajo). 4.1. En trabajo individual. 4.2. En pequeño grupo. 4.3. En gran grupo. 4.4. Elaboración y revisión de temas catequéticos, elaboración de programaciones, etc.

⁶¹⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 168, de 14 de julio de 1972, pp. 12694-12696.

integrada por cinco licenciados en Filosofía y Letras, tres en Ciencias, uno de Religión, uno de Idiomas modernos, uno de Enseñanzas Artísticas, así como los docentes de la formación del Espíritu Nacional, Educación Física, y Enseñanzas del Hogar, conforme al Punto Segundo. e)⁶¹⁸.

La Orden de 12 de julio de 1972 establece la autorización de libros para Educación General Básica⁶¹⁹. Según establecía la disposición adicional quinta de la Ley 14/1970, de 4 de agosto, General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa, el material escolar utilizado para el desarrollo del sistema educativo en los niveles de Educación Pre-escolar, Educación General Básica, Formación Profesional de Primero y Segundo Grado y Bachillerato, estarán sujetos a la supervisión del Ministerio de Educación y Ciencia de acuerdo con las normas que reglamentariamente se establecen.

Esta norma amplía la Orden Ministerial de 27 de febrero de 1971⁶²⁰ y la Resolución de 26 de abril de 1971⁶²¹, por la que se dictaban normas sobre los libros de texto a utilizar en la Educación General Básica. En su punto Tercero dicta que cuando los libros estén destinados a la Formación Religiosa o a Educación Cívica, la presentación de la maqueta o texto en el Instituto de Ciencias de la Educación requeri-

⁶¹⁸ Hay que advertir que la enseñanza de Religión era impartida en las universidades, por ello el 31 de julio de 1972 se publica la Orden de 13 de junio de 1972 por la que se determina que las enseñanzas de Religión, Formación Política, y Educación Física, cursadas y aprobadas por las Escuelas de Comercio (Grado Profesional) y en las Escuelas de Ingeniería o Arquitectura Técnica, sean convalidadas por las que se imparten en la Universidad en su totalidad (Boletín Oficial del Estado núm. 206, de 28 de agosto de 1972, pp. 15784-15786) que será regulada por La Resolución de 11 de septiembre de 1973.

⁶¹⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 175, de 22 de julio de 1972, pp. 13208-13209.

⁶²⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 62, de 13 de marzo de 1971, pp. 4174-4175.

⁶²¹ Boletín Oficial del Estado núm. 127, de 28 de mayo de 1971, pp. 8526-8527.

rá, además de los documentos reseñados en norma⁶²², un dictamen expedido por la Comisión Episcopal de Enseñanza.

La Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa publicada el 28 de agosto de 1972 autoriza a los centros Docentes para impartir con carácter experimental séptimo curso de Educación General Básica⁶²³. Esta resolución recoge entre su articulado que las materias a impartir se reúnen en las siguientes áreas: área Filológica, de Lengua Española e Idioma Moderno; área de Matemáticas y Ciencias de la Naturaleza; área de Ciencias Sociales; Educación Estética y Pre-tecnología; Formación Religiosa; y Educación Física⁶²⁴.

Por otro lado, la Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa por la que se desarrolla la Orden de 11 de septiembre de 1972⁶²⁵ en lo que afecta a graduados escolares⁶²⁶, aplicando el art. 44 de la Ley General de Educación relativo a aquellos que no puedan seguir los estudios de forma ordinaria, dispone que deberán cur-

⁶²² Original y dos copias del texto, relación de la ilustración gráfica y tres ejemplares de un pliego de ocho páginas del libro propuesto y la justificación de haber cumplimentado lo dispuesto en el Decreto 1833/1959 de 23 de septiembre (Boletín Oficial del Estado núm. 231, de 26 de septiembre de 1959).

⁶²³ Boletín Oficial del Estado núm. 206, de 28 de agosto de 1972, pp. 15784-15786.

⁶²⁴ Para ello se tendrá en cuenta las titulaciones de los profesores se atenderán a Decreto 1380/1972, de 25 de mayo o en su defecto el profesorado que haya realizado los cursos de especialización recogidos en la Orden Ministerial de 17 de junio de 1972 (Boletín Oficial del Estado núm. 157 de 1 de julio de 1972). El 20 de septiembre de 1972 se publica la Orden de 11 de septiembre de 1972, por la que se regula las enseñanzas para adultos equivalentes a la Educación General Básica. Esta normativa deberá ser flexible debido a la diversidad de los individuos que pretenden acceder a ella. Se establece que la edad mínima para matricularse de estas enseñanzas será de 14 años (Punto Quinto). Las enseñanzas a impartir se ajustarán a las Órdenes Ministeriales de 2 de diciembre de 1970 y de 6 de agosto de 1971. Se llevará a cabo un sistema de evaluación continua o en su caso la prueba de madurez que será la misma para todos los alumnos y constará de un ejercicio de redacción, un ejercicio de escrito sobre contenidos culturales básicos, un ejercicio escrito sobre aspectos fundamentales de las Áreas de Formación Religiosa y Cívico-social con referencia al régimen institucional español y una entrevista de la Comisión Calificadora para completar el juicio sobre su formación (Boletín Oficial del Estado núm. 226, de 20 de septiembre de 1972, pp. 17000-17001).

⁶²⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 226, de 20 de septiembre de 1972, pp. 17000-17001.

⁶²⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 242, de 9 de octubre de 1972, pp. 17976-17977.

sarse las siguientes materias para poder tener acceso a 5º curso de Bachillerato superior: Lengua y Literatura Española, cuatro horas semanales; Idioma extranjero, tres horas semanales; Matemáticas, cuatro horas semanales; Física y Química, tres horas semanales; Formación del Espíritu Nacional, una hora semanal; Religión, dos horas semanales; Latín y Ciencias naturales, tres horas semanales⁶²⁷. Con estos ejercicios se pretende que el alumno acredite sus conocimientos, su madurez y expresión.

2.3. Los cursillos de formación del profesorado en materia de Formación Religiosa. Las reformas de la Educación General Básica y la Formación Profesional 1973

Ante todos estos cambios habidos en la legislación y en sistema educativo en 1973, entra también en juego la formación del profesorado para la impartición de las materias del currículo. Para ello, por Orden de 4 de mayo de 1973⁶²⁸ se comienzan a regular los cursillos de especialización para el profesorado de Educación General Básica en los años académicos 1972-73 y 1973-74. Estos mismos cursillos, establecidos ya por el Decreto 1380/1972⁶²⁹, se regularon antes en la Orden de 17 de junio de 1972⁶³⁰. El objetivo de estas normas es seguir formando al profesorado y facilitar su promoción, así como crear en el mismo un cierto grado de especialización en técnicas pedagógicas y en las distintas áreas y disciplinas del Plan de estudios que se imparten

⁶²⁷ Para su evaluación se estará dispuesto en el Decreto 2818/1970, de 22 de agosto; la Orden Ministerial del 16 de noviembre de 1970; Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa, de 21 de mayo de 1971.

⁶²⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 118, 17 de mayo de 1973, pp. 9863-9865. Regulados por la Orden Ministerial de 17 de junio de 1972, Boletín Oficial del Estado núm. 157, de 1 de julio de 1972.

⁶²⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 136, de 7 de junio de 1972, pp. 10030-10032.

⁶³⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 157, de 1 de julio de 1972, pp. 11803-11814.

en los centros educativos. Estos cursillos abarcarán la especialización del profesorado en la primera y segunda etapa de Educación General Básica y en técnicas directivas.

Para la organización de estos cursillos se establece una Comisión de Distrito Universitario, formada por el Director del instituto de Ciencias de la Educación, el Inspector Jefe de Enseñanzas Media, los Directores de las Escuelas Universitarias de Formación del profesorado en Educación General Básica, los Inspectores Jefes de Enseñanza Primaria de la provincias del Distrito, un representante de la Secretaría General del Movimiento, un representante de la Comisión Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa. Junto con estas comisiones de Distrito Universitario, se formarán otras Comisiones de Provinciales, compuestas por el Director de las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado o de las Escuelas Normales, el Inspector Jefe de la Enseñanza Primaria o por delegación en otros, un representante de la Secretaría General del Movimiento, un Catedrático del Instituto Nacional de Enseñanza Media con docencia en la provincia y dos representantes de los cursillistas.

Los cursos de especialización para la segunda etapa de la Educación General Básica abarcará las siguientes materias: área Filológica, área Matemática y de Ciencias de la Naturaleza, área de las Ciencias Sociales, área de Formación Religiosa, área de Educación Física y de Educación Estética y Pre-tecnológica.

Estos cursos estarán distribuidos en tres fases diferenciadas. La primera fase tenderá fundamentalmente hacia la actualización en los contenidos propios de cada materia o área de especialización, unido a las orientaciones metodológicas. La segunda fase tiene por objeto los aspectos teóricos y prácticos de las Ciencias de la Educación, incluyendo seminarios y clases prácticas. Y la tercera y última fase versará también sobre los contenidos del área o materia de especialización y su metodología.

No obstante, estas etapas pueden tener variaciones dependiendo del área de la que se trate. Así, la Formación Religiosa será objeto de cursillos organizados por la Jerarquía Eclesiástica y la Secretaría General del Movimiento de acuerdo con la Disposición 4^a. 7⁶³¹.

El 11 de junio de 1973 se publica el Decreto 1146/1973, de 19 de mayo⁶³², sobre la ordenación de la Educación General Básica y el Bachillerato para el año académico 1973-74, que introduce un curso más dentro de la Educación General Básica y no modifica ningún aspecto relacionado con el currículo de áreas o materias⁶³³.

Como consecuencia de este Decreto, se publica un mes más tarde la Orden de 6 de julio de 1973 sobre la ordenación de la Educación General Básica y el Bachillerato para el curso académico 1973-74⁶³⁴; las materias del octavo curso de carácter experimental de Educación General Básica se dividirán en dos grupos: un primer grupo que se establecerán el área de Filología, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales y en un segundo grupo se insertan la Formación Religiosa, Educación Física y Educación Estética y Pretecnología. Los objetivos y los contenidos de cada una de estas materias educativas siguen las orientaciones pedagógicas aprobadas por la Orden Ministerial de 8 de agosto de 1972.

⁶³¹ La primera de ellas, que tendrá una duración de 120 horas estará dedicada a la actualización de contenidos propios del Área o materia de especialización y su orientación metodológica. La segunda fase, de 160 horas, atenderá a los aspectos teórico-prácticos de las Ciencias de la Educación. incluirá seminarios y clases prácticas, combinadas con el trabajo en equipo y personal. La tercera fase versará sobre los contenidos del Área o materia de especialización y su metodología. Al igual que aquella, tendrá duración de 120 horas.

⁶³² Boletín Oficial del Estado núm. 139, de 11 de junio de 1973, pp. 11783-11784.

⁶³³ Sigue el programa de implantación de la Educación General Básica en el séptimo curso y el octavo curso de Educación General Básica, este último es de carácter experimental, estableciendo las bases de estas nuevas enseñanzas.

⁶³⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 163, de 9 de julio de 1973, pp. 13917-13918. Esta Orden sienta las bases para la implantación de las nuevas enseñanzas que son desarrolladas por la Orden ministerial de 4 de mayo de 1973 sobre cursillos de especialización del profesorado.

En relación con las enseñanzas en el Bachillerato y el Curso de Orientación Universitaria no se establece ninguna modificación, ateniéndose a la Orden Ministerial de 21 de agosto de 1972⁶³⁵.

El Decreto 1851/1973, de 5 de julio, se centra en la Formación Profesional para el año académico 1973-1974. En su art. 1º.1, establece que la efectividad del régimen jurídico de la Formación Profesional de primero y segundo grado, prevista en la Ley General de Educación, se aplicará a partir del año académico 1975-1976.

El Decreto establece como enseñanzas complementarias las que corresponden a las siguientes áreas: área del Lenguaje, área Social y Antropológica, área de las Ciencias Matemáticas y de la Naturaleza, la Formación Religiosa, la Cívico-Social y Política y la Educación Física y Deportiva. Por ello, la Formación Religiosa se atenderá a las disposiciones que se regulen en los niveles de Formación Profesional de Primer Grado y de Segundo Grado, teniendo en cuenta las peculiaridades propias de este curso de enseñanzas complementarias. Estas enseñanzas tendrán una duración mínima de un año y se ajustarán a la ordenación pedagógica que dicte el Ministerio de Educación y Ciencia, oído el Consejo Nacional de Educación, y será impartida por aquellos profesores que gocen de la titulación exigida para los centros de Bachillerato, a tenor del art. 3, uno y cuatro.

A su vez, este Decreto es desarrollado por la Orden de 5 de julio de 1973⁶³⁶. Esta Orden plantea las enseñanzas a impartir en el Primer y Segundo Grado de la Formación Profesional según la siguiente estructura: área Lingüística común, que tendrá una carga lectiva de 350 horas anuales divididas en 210 horas para Lengua Española y 140 de Lengua Extranjera; área Social y Antropológica común con una

⁶³⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 205, de 26 de agosto de 1972, pp. 15718-15721.

⁶³⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 183, de 1 de agosto de 1973, pp. 15627-15632. Corrección de errores en Boletín Oficial del Estado núm. 234, de 29 de septiembre de 1973. Esta Orden será derogada por la Orden de 17 de enero de 1981.

carga de 280 horas distribuidas en 70 horas de Nociones de Antropología, 105 de Historia y Geografía, 35 horas de Formación Cívico-Social y Política, 35 horas de Formación Religiosa y 35 horas de Educación Física y Deportiva; con respecto al área Científico-Matemática específica que varía según la especialidad dentro de los grupos de agricultura, industria o servicios, entre 140 y 250 horas de Matemáticas, entre las 100 y 140 horas de Ciencias Aplicadas, y las 70 y 140 horas de Ciencias de la Naturaleza.

Días más tarde se publica la Orden de 27 de julio de 1973⁶³⁷, por la que se aprueban las orientaciones pedagógicas para la Educación Preescolar. Esta educación tiene como objetivo lograr el desarrollo armónico de la personalidad de los niños, como establece su Exposición de Motivos, desarrollando principalmente la espontaneidad, la creatividad y la responsabilidad del niño.

Entre los objetivos generales de esta etapa se establecen que la finalidad a conseguir es el desarrollo armónico de la personalidad del niño, ayudándole a la adquisición de actitudes y valores morales y religiosos, según establece el Apartado B.1 y 5.

La norma establece la Formación Religiosa con un tratamiento específico que deberá evitar dos extremos: por un lado, quedarse en una formación simplemente humana, en una mera ética natural, que excluya expresamente de su óptica la dimensión cristiana y su formación como tal; y, por otro lado, poner el acento en una transmisión magisterial de contenidos estrictamente cristianos, separada y desarraigada de las experiencias y actividades que el niño tiene en la familia.

La Formación Religiosa debe estar englobada con las demás actividades que el niño realiza, y el fundamento está en las relaciones que las personas mantienen con Dios, revelado por Jesucristo: no está en los conceptos ni en los sentimientos. Y no debe caer en la sensible-

⁶³⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 186, de 4 de agosto de 1973, pp. 15899-15906.

ría ni el infantilismo. Este Decreto establece para la Educación Religiosa los siguientes objetivos específicos por edades. Para los niños de tres años: favorecer el desarrollo de los valores humanos base en que se inserta la educación religiosa, despertar la actitud filial respecto de Dios, despertar la capacidad de admirar a las personas y a las cosas, como signos de la presencia y acción de Dios, iniciar en la oración de la alabanza y de adoración⁶³⁸. Para los niños de cuatro y cinco años: llevar al niño a tener una experiencia religiosa y cristiana de su propio cuerpo; ayudar a niño a descubrir y vivir los acontecimientos de su vida, de orden familiar, escolar y personal, con un sentido religioso y cristiano; evitar que pueda dar un sentido negativo a la vida y a los acontecimientos; favorecer en el niño el descubrimiento de la belleza de todo lo creado; fomentar, a partir de las experiencias y actividades del niño en la familia y en el parvulario, las actividades cristianas de adoración; iniciarse en el lenguaje simbólico religioso; estimular al niño a expresar esas actividades cristianas por medio de símbolos de la naturaleza, gestos simbólicos corporales, objetos simbólicos; e iniciarles de forma ocasional y sistemática en conocimientos sobre Dios Padre, Jesús, el Espíritu Santo, María y las fiestas de Navidad y Pascua de Jesús⁶³⁹.

⁶³⁸ En cuanto a las actividades establecidas para los niños de tres años, se disponen las siguientes: que los niños vivan en un clima y experimenten gestos de alegría, confianza, amor, bondad, servicio y sentimiento de acogida como signos de la presencia y de la acción de Dios entre nosotros; la necesidad de promover actividades festivas a través de acontecimientos ocasionales, creando un ambiente de expectación y gozo en la preparación de las fiestas. Pequeñas actividades de descubrimiento y contemplación de la naturaleza y pequeñas actividades dirigidas a descubrir el cuerpo propio, a admirar la belleza de las diversas partes del cuerpo y descubrir cómo con ellas podemos expresar nuestro cariño a las personas y a Dios ejercitando la escucha, el respeto y el compartir con los demás que es la forma de preparar la relación con Dios y con los demás.

⁶³⁹ Las actividades están relacionadas con: 1) El sentido religioso del cuerpo: las manos, levantar las manos para alabar a Dios, juntar las manos para hablar con Dios, y utilizar las manos para querer, saludar, abrazar, dar la paz, hacer favores: los pies, vamos siempre acompañados de Dios, vamos con los otros juntos y en paz, como le agrada a Dios; ojos, levantar los ojos a Dios, admirar con los ojos lo que hacen los demás; boca, amar a los demás sonriendo, expresar la alegría cantando; oídos, escuchar con atención lo que nos dicen los demás, escuchar con atención a Dios en silencio. 2) El sentido religioso de las cosas: programar actividades de expresión cristiana con los elementos más corrientes de la naturaleza, tierra, piedras, agua, luz, plantas, flores, hojas, frutos, animales domésticos, colores, formas y sonidos que nos hablan de Dios y sirven para hablar de

Días antes de comenzar el nuevo curso se publica la Orden de 14 de agosto de 1973⁶⁴⁰, sobre las enseñanzas complementarias de acceso del primero al segundo grado de Formación Profesional. Las enseñanzas se agrupan en tres áreas diferenciadas: área del Lenguaje, área Social y Antropológica en la que se impartirán las asignaturas de Historia y Geografía con 105 horas, Nociones de Filosofía y Antropología con 70 horas, Formación Cívico-Social y Política con 35 horas, Formación Religiosa con 35 horas y Educación Físico Deportiva con 35 horas, y área de las Ciencias Matemáticas y de la Naturaleza (Disposición Segunda y Anexo A. II).

Para el área Social y Antropológica, que abarca el estudio de las realidades humanas y sociales, se propone un tratamiento interdisciplinar de diversas ciencias con los objetivos siguientes: llegar a entender mejor y comprender la realidad social del mundo presente y del futuro; las relaciones e interacciones sociales de la vida humana, a través de un estudio de los conceptos y estructuras fundamentales de estas ciencias; adquirir capacidad para localizar los hechos en el espacio y en el tiempo; interpretar y juzgar los valores del pensamiento y cultura de una época en el entorno espacial y temporal; y estimar los valores positivos de cualquier época y cultura, particularmente los del mundo actual; tender a crear estas capacidades de comprensión y hábitos de pensar. Estas materias deben cumplir la misión de suministrar los conocimientos indispensables para abrir al alumno a un mundo más amplio, a otros hombres y modos de vivir, que ayuden a la vez a comprender mejor la propia sociedad en sus niveles local, nacional e

Dios. 3) El sentido religioso de la familia y de las personas: descubrir la casa propia y la Casa del Señor y visitarla; sugerir la realización de actos de generosidad, desprendimiento y amor hacia los padres, convivir en paz con los hermanos y compañeros de parvulario; querer y respetar a los profesores; tratar con las personas mayores que conocen y otras actividades que fomentan el agradar a Dios.

⁶⁴⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 199, de 20 de agosto de 1973, pp. 16856-16858. A tenor del art. 3.3 del Decreto 1851/1973 de 5 de julio y el art. 40.2 B) de la Ley de 14/1970, de 4 de agosto. Y se completa por resolución de 22 de julio de 1974.

internacional y fomenten las actividades de convivencia y de activa participación social.

La metodología se deberá preparar para fomentar el trabajo individual y en grupos, abarcando la mayor riqueza de matices evitando la mayor acumulación de datos memorísticos. Se trata fundamentalmente de que el alumno llegue a comprender los conceptos básicos de extensión, localización, corrección y causalidad de los fenómenos y aprenda a estimar los valores de la sociedad en que vive y los de otros individuos y sociedades. En el aspecto de contenidos para la Formación Religiosa se atenderá a lo establecido con carácter general a los últimos cursos de Bachillerato (Anexo B. I y IV).

Un mes más tarde, por la Resolución de 11 de septiembre de 1973⁶⁴¹ de la Dirección General de Formación Profesional y Extensión Educativa, se dan instrucciones sobre la Enseñanza Religiosa en los centros dependientes, en atención a la Ley General de Educación de 1970 y concretamente al art. 136.4 de la misma, dictándose normas relativas a la Formación Religiosa ante la falta de aprobación de los planes de estudio de los diferentes grados y modalidades de enseñanza, teniendo en cuenta las facultades que en materia educativa reconoce el Concordato entre España y la Santa Sede de 27 de agosto de 1953.

De esta forma la enseñanza religiosa estará presente en todos los centros Docentes tanto estatales como no estatales, en los centros de Formación Profesional de Primero, Segundo y Tercer Grado, centros de Educación Permanente de Adultos, centros de Educación Especial y de Enseñanzas Especializadas y cualquier otra modalidad de enseñanza, a tenor de la Disposición Primera.

La enseñanza de Religión, según esta nueva resolución, será objeto de programación específica y se impartirá como materia común

⁶⁴¹ Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1973, pp. 17957-17958.

en todos los cursos, a cargo del profesorado que tenga la titulación adecuada, conforme al art. XXVII Apartado 3 del Concordato⁶⁴² antes mencionado.

La evaluación del rendimiento de los alumnos con respecto a esta asignatura se realizará de la misma manera y bajo el régimen establecido para el resto de las materias del curso teniendo en cuenta la consideración las exigencias de la propia educación religiosa. No obstante, para quienes hayan obtenido la dispensa de la asignatura, teniendo en cuenta el art. 8.3 de la Ley General de Educación y de Financiamiento de la Reforma Educativa, de 4 de agosto de 1970, y el art. 7.1 de la Ley 44/1967, de 28 de junio, reguladora del ejercicio del derecho civil a la libertad en materia religiosa, la ausencia de la evaluación de la asignatura de Formación Religiosa no debe de repercutir en la evaluación global, según establece la Disposición Segunda 2.

Los libros de texto a utilizar en la enseñanza religiosa serán cualesquiera que no hayan sido desautorizados por el Ministerio de Educación y Ciencia o la autoridad Eclesiástica.

Los alumnos que no profesen la Religión Católica no estarán obligados a recibir la enseñanza religiosa ni a realizar ejercicios, pruebas o exámenes de la misma a tenor del Disposición Tercera 2.

El nombramiento del profesorado de Formación Religiosa se hará por el Ministerio de Educación y Ciencia, en centros estatales, a propuesta del respectivo Ordinario del lugar según lo establecido en el Art. XXVII del Concordato⁶⁴³. En los no estatales, el nombramiento se

⁶⁴² Art. XXVII. 3.1: “En los centros estatales de Enseñanza Media, la enseñanza de la Religión será dada por profesores sacerdotes o religiosos y, subsidiariamente, por profesores seglares nombrados por la Autoridad civil competente a propuesta del Ordinario diocesano. Cuando se trate de Escuelas o Centros Militares, la propuesta corresponderá al Vicario General Castrense”.

⁶⁴³ Art. XXVII. 3.2: “En los centros estatales de Enseñanza Media, la enseñanza de la Religión será dada por profesores sacerdotes o religiosos y, subsidiariamente, por profesores seglares nombrados por la Autoridad civil competente a propuesta del Ordinario diocesano. Cuando se trate de Escuelas o Centros Militares, la propuesta corresponderá al Vicario General Castrense”.

realizará por la Dirección del mismo, siendo requisito indispensable que el nombramiento posea el certificado de idoneidad expedido por el propio Ordinario a que se refiere el apartado 7 del Art. XXVII del Concordato⁶⁴⁴, y los profesores especiales formarán parte del equipo docente. Los Ordinarios ejercerán la vigilancia libremente sobre todos los centros Docentes, sean públicos o no públicos, en lo que concierne a la Formación Religiosa de los alumnos, a tenor del Art. XXVI del Concordato⁶⁴⁵, como reconoce la Disposición Sexta de esta Resolución, en coordinación con los servicios de las Subdirecciones Generales de Extensión de la Formación Profesional y de Educación Permanente y Especial y de las Delegaciones Provinciales del Departamento.

El mismo día se publica la Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa por la que se dan instrucciones sobre la Formación Religiosa en la Educación Preescolar y en la Educación General Básica. En el primer nivel educativo, la Formación Religiosa se va a desarrollar bajo la dirección del profesorado propio de cada uno de los niveles educativos, a través de los criterios establecidos en el Art. 14. 1 de la Ley General de Educación: “La educación Preescolar comprende juegos, actividades de lenguaje, incluida, en su caso, la lengua nativa, expresión rítmica y plástica, observación de la naturaleza, ejercicios lógicos y pre-numéricos, desarrollo del sentido comunitario, principios religiosos y actitudes morales”.

En la primera etapa de Educación General Básica la Formación Religiosa se impartirá globalmente, de acuerdo con las orientaciones pedagógicas del profesorado de la etapa. En la segunda etapa de este nivel educativo, la Formación Religiosa será objeto de diversi-

⁶⁴⁴ Art. XXVII. 7: “Los profesores de Religión en las escuelas no estatales deberán poseer un especial certificado de idoneidad expedido por el Ordinario propio. La revocación de tal certificado les priva, sin más, de la capacidad para la Enseñanza Religiosa”.

⁶⁴⁵ Art. XXVI: “Los Ordinarios ejercerán libremente su misión de vigilancia sobre dichos centros docentes en lo que concierne a la pureza de la Fe, las buenas costumbres y la educación religiosa”.

ficación en área específica de conocimiento, y será impartida por el profesorado de Educación General Básica capacitado en la especialidad.

La Formación Religiosa en los centros estatales y no estatales en los niveles de Educación Preescolar y de Educación General Básica, a tenor de lo dispuesto en esta norma, podrá completarse con la formación catequética a cargo de la Iglesia ajustándose al régimen académico del centro.

En cuanto a la Formación Religiosa en el Bachillerato, será objeto de una programación específica y será impartida como materia común en cada uno de los tres cursos básicos. Estará a cargo del profesorado determinado para la enseñanza media en los apartados 3 y 4 del Art. XXVII del Concordato, ya citado.

En el Curso de Orientación Universitaria se tendrá la misma aplicación para lo establecido en el Bachillerato.

La aplicación de la evaluación del rendimiento de los alumnos en la Formación Religiosa se realizará de la misma forma y bajo el régimen establecido para el resto de las materias del curso respectivo, teniendo en consideración las exigencias propias de la Educación Religiosa, y se aplicará la misma norma antedicha en relación con la dispensa de la asignatura a los alumnos que no la cursen, que no repercutirá en la evaluación global.

Los libros de texto, orientación y consulta, y demás material didáctico, se determinarán en los centros Educativos siempre y cuando no hayan sido desautorizados por el Ministerio de Educación y Ciencia o por la autoridad Eclesiástica, de acuerdo con la Disposición Sexta.

La dispensa de la asignatura en estas etapas de formación tendrá que ser solicitada por los padres o tutores de los alumnos, o por los alumnos mismos si fuesen mayores de edad o estuvieren legalmente emancipados. Esta dispensa deberá presentarse por escrito al órgano

que dirija el centro en el que el alumno se vaya a matricular o esté matriculado. El órgano director concederá la dispensa solicitada a la vista de la declaración escrita de no profesar la Religión Católica, sin más requisitos. Esta dispensa implicará, a la vez, estar exento del pago de las tasas por todos los conceptos correspondientes a la misma, según la Disposición Séptima 3 y 4.

La capacitación pedagógica y la formación doctrinal y perfeccionamiento del ejercicio del profesorado corresponderá a la Iglesia a través de sus centros Docentes. La especialización para la Enseñanza Religiosa en la segunda etapa de Educación General Básica podrá obtenerse en cursillos convocados por la Dirección General o en las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de Educación General Básica. Estos cursos serán desarrollados de acuerdo con las orientaciones de la Jerarquía Eclesiástica, conforme a la Disposición Undécima 2. Los Ordinarios diocesanos ejercerán libremente la misión de vigilancia sobre los centros Docentes de cualquier nivel o grado según lo establecido en el Art. XXVI del Concordato, la cual estará debidamente representada en los órganos correspondientes, que se ejercerá coordinada con el servicio de Inspección Técnica de Educación, según indica la Disposición Duodécima 2.

Dentro del campo universitario, la Resolución de 11 de septiembre de 1973⁶⁴⁶ de la Dirección General de Universidades e Investigación da instrucciones sobre la Enseñanza Religiosa. Así la Disposición Primera establece que la Enseñanza Religiosa formará parte de la docencia de todos los centros Universitarios, con la programación que se acuerde con la autoridad Eclesiástica competente, y será impartida por eclesiásticos en posesión de la titulación determinada en el apartado 5 del Art. XXVII del Concordato⁶⁴⁷.

⁶⁴⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1973, p. 17959.

⁶⁴⁷ “5. La enseñanza de la Religión en las Universidades y en los centros a ella asimilados se dará por eclesiásticos en posesión del grado académico de Doctor, obtenido en una Univer-

La Formación Religiosa figurará en los planes de estudio de la Escuelas Universitaria de Formación del Profesorado de Educación General Básica en el núcleo de enseñanzas comunes obligatorias, con los horarios equivalentes a la de otras materias comunes obligatorias, con el contenido científico y los principios didácticos y metodológicos necesarios para el futuro ejercicio profesional docente de las escuelas.

Los planes de estudio, cuestionarios y programas de orientación pedagógicas de Enseñanza Religiosa serán fijados de acuerdo con el apartado Art. XXVII del Concordato. Y la evaluación se realizará bajo el régimen establecido para el resto de las materias del curso respectivo, según prescribe la Disposición Tercera.

La enseñanza será obligatoria para todos los alumnos tanto en centros estatales como no estatales. No obstante, los alumnos que no profesen la religión católica no estarán obligados a recibir la Enseñanza Religiosa, ni a realizar pruebas, ni tareas o exámenes de la misma, atendiendo al Art. 6.3 de la Ley General de Educación y el Art. 7.1 de la Ley 44/1967, de 28 de junio. Esto último entra en contradicción con la Disposición Quinta 3 que afirma que, dados los contenidos globalizados y la competencia del profesorado conforme a los Arts. 1.1, 16 y 109.1 de la Ley General de Educación, los alumnos de las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de Educación General Básica no podrán ser dispensados de la Enseñanza Religiosa aunque tengan el propósito de no asumir en su futuro profesional y con carácter especializado esta enseñanza. La cual vuelve a entrar en contradicción con la Disposición 4 de esta Resolución, en cuanto establece que la dispensa de la Enseñanza Religiosa se podrá solicitar, por los padres o tutores del alumno de que se trate o por este mismo si es mayor de edad, a través de un escrito dirigido al Rector de la Universidad correspondiente, el cual concederá la dispensa solicitada a la vista de la

sidad Eclesiástica, o del equivalente en su Orden, si se tratase de religiosos. Una vez realizadas las pruebas de capacidad pedagógica, su nombramiento se hará a propuesta del Ordinario diocesano”.

declaración escrita de no profesar el alumno la religión Católica, sin más requisitos.

El nombramiento de los profesores especiales de Enseñanza Religiosa en los centros universitarios estatales se realizará por el Ministerio de Educación y Ciencia a propuesta del respectivo Ordinario diocesano propio al que se refiere el apartado 7 del Art. XXVII del Concordato, y la condición de profesor se perderá en virtud de alguna de las causas determinadas en los apartados 6 y 7 del Concordato⁶⁴⁸.

2.4. La Formación Religiosa en la enseñanza de adultos de 1974.

La religión como realidad socio-económica

El 9 de febrero de 1974 se publica la Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa por la que se autoriza a las Comisiones Provinciales para la convocatoria de la segunda fase de los cursillos de verano de formación del profesorado, regulados por la Orden Ministerial de 4 de mayo de 1973 y la Orden Ministerial de 17 de junio de 1972.

En esta Resolución se establece que la formación religiosa del profesorado será realizada por la Jerarquía Eclesiástica de acuerdo y

⁶⁴⁸ Art. XXVII. 6: “Los profesores de Religión nombrados conforme a lo dispuesto en los números 3, 4 y 5 del presente artículo, gozarán de los mismos derechos que los otros profesores y formarán parte del Claustro del centro de que se trate.

Serán removidos cuando lo requiera el Ordinario diocesano por alguno de los motivos contenidos en el citado canon 1381 párrafo 3º del. Código de Derecho Canónico.

El Ordinario diocesano deberá ser previamente oído cuando la remoción de un profesor de Religión fuese considerada necesaria por la Autoridad académica competente por motivos de orden pedagógico o de disciplina.

7. Los profesores de Religión en las escuelas no estatales deberán poseer un especial certificado de idoneidad expedido por el Ordinario propio.

La revocación de tal certificado les priva, sin más, de la capacidad para la enseñanza religiosa”.

en colaboración con el Ministerio, a través de los citados Organismos en las Comisiones Provinciales. La organización y los cuestionarios de esta segunda fase de especialización deben adaptarse al área o materia de la especialidad, estableciendo excepciones en cuanto a la materia de Formación Religiosa, de Educación Física, la Educación Estética y la Pre-tecnología.

Dentro de la formación de adultos se va a implantar una nueva visión y un nuevo programa, en la que se incluye la Formación Religiosa como parte fundamental. La Orden de 14 de febrero de 1974⁶⁴⁹, por la que se regulan las orientaciones pedagógicas para la Educación Permanente de Adultos a nivel de Educación General Básica, pone en marcha las previsiones de la Ley General del Estado según se dispone en los artículos 12, 44 y 45 de la Ley.

En la Educación Permanente de Adultos se establecen tres componentes: la formación cultura y antropológica, la orientación y Formación Profesional y la formación social, en la que va a jugar un papel importante la Formación Religiosa. Lo que se pretende es abrir una vía nueva en la cual la promoción académica a través de la formación cultural, cree un camino para el mejoramiento de la persona y su formación integral.

La Orden establece siete grandes áreas que habrán de conjugar en la elaboración de los programas: área de Comunicación, que implica la comprensión, interpretación y expresión oral y escrita de la lengua nacional junto con el estudio de lenguas extranjeras; área Social, orientada al análisis, estimación y compromiso social de mejoramiento de la realidad social; área de Formación Moral y Religiosa, que pretende ayudar a los jóvenes y adultos, dentro de las bases de la cultura humana, a ver la coherencia que en sí tiene la fe y como los problemas fundamentales de la vida tienen la respuesta en Jesucristo y de su Doc-

⁶⁴⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 55, de 5 de marzo de 1974, pp. 4486-4504.

trina, en orden a la perfección de los hombre; área de las Ciencias Naturales, que deben suscitar un espíritu de observación, análisis, interpretación y verificación de la realidad físico natural de la comunidad, región, país, continente, así como el conocimiento e interpretación de los fenómenos del universo; área Matemática, programada a partir de experiencias de medidas, cuantificación y cálculo propias de los adultos en formación que debe conducirles al mejoramiento de estas habilidades; área de Expresión Artística, orientadas a ofrecer distintas formas de lenguaje para la comunicación y la afirmación personal, facilitar su amplia comprensión, una adecuada estimación, y dar oportunidad de expresión al sentimiento artístico; área Pre-tecnológica y Profesional, fundada en el objetivo a lograr por todas las otras áreas, y muy fundamental por la comunicación y la vida social.

Atendiendo al área de Formación Moral y Religiosa, cambia la concepción que hasta el momento venía siendo imperante, para llegar a cumplir un principio instaurado por la Ley 14/70 en cuanto a la formación integral de los alumnos.

En la introducción a la asignatura se establece que el área contiene los elementos fundamentales para tener una visión coherente y sintética de lo específico en la Revelación cristiana. Se estima conveniente acentuar unos objetivos que se establecen para la Enseñanza Religiosa y Moral de los adultos: “1º La coherencia que tiene en sí el mensaje cristiano, 2º Conocer las realidades fundamentales de la existencia común de cualquier hombre: interrogantes, acontecimientos, relaciones... que tiene en Jesucristo y su Evangelio una respuesta satisfactoria y, a la vez, en orden a nuestro desarrollo y plenitud como hombres. 3º Que esta visión inicial ha de emplearse con más datos e implicaciones para entrever y experimentar aún mejor la coherencia

interna y el sentido práctico salvífico que tiene el mensaje de la fe cristiana”⁶⁵⁰.

Para la realización de la asignatura, la misma Orden establece una metodología específica. El educador presentará todo el programa en cada una de las unidades suscitando la experiencia vital del alumno en relación con el tema: "De esta manera se descubrirá la coherencia que tiene el mensaje cristiano con los problemas de la existencia concreta. Asimismo se destaca la receptividad que tiene cada hombre, desde su realidad cotidiana, respecto de la que nos anuncia la revelación cristiana... en atención a las características críticas, tanto del ambiente, como de la misma edad psicológica y cultural de los alumnos, conviene que el educador dé consistencia al contenido, desarrollando lo con una presentación suficiente en razonamientos tan comprensibles como bien fundados... Se recomienda que el educador dé a los alumnos gran intervención mediante diálogos, discusiones, intercambio de experiencias, dudas..."⁶⁵¹

La evaluación del rendimiento del alumno en cuanto a la asignatura de Formación Religiosa y Moral se entiende como una parte más dentro del sistema, es decir, como integrante del proceso formativo, sometida a una revisión de modo continuo y actualizador del proceso de trabajo.

Tras esta normativa sobre la formación de adultos, el 18 de abril de 1974 se publica el Decreto 995/1974, sobre la ordenación de la Formación Profesional⁶⁵². Los planes de estudio relativos al primer grado se van a articular en tres ramas de conocimientos: área Formativa Común, área de Ciencias Aplicadas y área de Conocimientos Técnicos y Prácticos.

⁶⁵⁰ En cuanto a los contenidos establecidos en la programación (Boletín Oficial del Estado núm. 55, de 5 de marzo de 1974, pp. 4493, Anexo E 042).

⁶⁵¹ Boletín Oficial del Estado núm. 55, de 5 de marzo de 1974, pp. 4496.

⁶⁵² Boletín Oficial del Estado núm. 93, de 18 de abril de 1974, pp. 7909-7915.

Dentro del área Formativa Común se encuentran las siguientes materias: Lengua Española, Idioma Moderno, Formación Humanística, Formación Religiosa, Formación Cívico-Social y Política y Formación Físico-Deportiva (art. 11.2). Esta ordenación de materias estará dirigida a la ampliación de los conocimientos adquiridos en la Educación General Básica. En cuanto a la enseñanza de la Formación Religiosa, el art. 12.5 dispone: “Continuará las enseñanzas de este carácter de la Educación General Básica y se reglamentará en la forma que determina el número cuatro del artículo 136 de la Ley General de Educación”.

El Plan de estudios de Segundo Grado de régimen general se articula también en tres áreas de conocimientos: área de Organización de la Empresa, área de Conocimientos Tecnológicos y Prácticos, y área Formativa Común. Dentro de esta última se articulan las materias de Idioma Moderno, Formación Cívico-Social y Política, Formación Religiosa y Educación Físico-Deportiva, conforme a lo establecido en el art. 16.4.

Al igual de lo que sucedía en el Primer Grado, se despliega una continuación de la formación adquirida por el alumno en las etapas formativas anteriores y tendrá una duración adecuada en relación con la que se establezca para el resto de las áreas en cada profesión, según preceptúa el art. 19.3: “La Formación Religiosa... se regulará teniendo en cuenta lo previsto en los artículos cuarenta y uno y ciento treinta y seis de la Ley General de Educación, y se desarrollará básicamente en la forma de seminario”.

En el Plan de estudios de Tercer Grado sólo se desarrollan dos áreas de conocimientos. Por un lado, el área de Formación Básica; y por otro lado, el área de Aplicación. En el primer área, de Formación Básica, la Ley no especifica las asignaturas que han de ser impartidas, estableciendo que en este caso los alumnos desarrollarán las materias precisas para consolidar los conocimientos fundamentales adquiridos en la formación anterior, pero no establece la Formación Religiosa, de acuerdo con lo que figura en el art. 22.2.

En cuanto a las titulaciones exigidas para la impartición de las asignaturas establecidas en la Formación Profesional, los profesores deberán poseer las titulaciones adecuadas relativas a las asignaturas que se van a impartir. Explícitamente no se establece titulación para el profesor de Formación Religiosa, aunque se debe suponer que la titulación exigida será la regulada para la impartición de enseñanzas medias supervisada por la autoridad Eclesiástica Competente, es decir, según la base del Concordato firmado entre la Santa Sede y el Estado español de 1953 en su Art. XXVII, a tener de lo establecido en el art. 34.

La formación del profesorado en las distintas materias sigue siendo una de las prioridades. De ahí que, por Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa, se autoriza a las Comisiones Provinciales para convocar la tercera fase de los cursillos de especialización para el profesorado de Educación General Básica⁶⁵³. En esta Resolución, al igual que las demás convocatorias de la primera y de la segunda fase (Órdenes Ministeriales de 4 de mayo de 1973, de 7 de junio de 1973 y 12 de enero de 1974), se establece que la preparación del profesorado y la realización de cursillos de especialización en materia de Formación Religiosa correrán a cargo de la Jerarquía Eclesiástica, de acuerdo con el Ministerio, procurando la colaboración con los representantes de la Conferencia Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa en las Comisiones provinciales, a tenor de la Disposición 7ª.

El 8 de julio de 1974⁶⁵⁴ se publica la Orden de 25 de junio de 1974, por la que se establecen nuevos contenidos en las orientaciones pedagógicas del área Social en la Segunda Etapa de la Educación General Básica, a tenor de las competencias establecidas para el Ministerio de Educación y Ciencia, en las que se van a recuperar los contenidos establecidos para la Educación Cívico-Social. En su Anexo, esta

⁶⁵³ Boletín Oficial del Estado núm. 156, de 1 de julio de 1974, pp. 13648-13651.

⁶⁵⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 162, de 8 de julio de 1974, pp. 14185-14186.

Orden establece que, para el sexto curso de la etapa, uno de los contenidos es “La Religión como realidad socio-económica”.

Días más tarde, siguiendo la implantación del sistema, se publica el Decreto 1911/1974, de 11 de julio, sobre la ordenación de la Educación General Básica y el Bachillerato para el curso académico 1974-75⁶⁵⁵. Con esta norma se completa el establecimiento del octavo curso de Educación General Básica, extinguiéndose así la antigua Enseñanza Primaria, a tenor del art. 1º. No obstante, en cuanto al Bachillerato, de acuerdo con el Decreto 1380/1972, de 25 de mayo, se podrá seguir cursando durante el año académico 1974-1975 los cursos de quinto y sexto, por enseñanza oficial, colegiada o libre, y los cursos tercero y cuarto de Bachillerato Elemental Unificado, por la enseñanza libre, con la finalidad de la recuperación de los alumnos que estaban estudiando por el sistema anterior.

Quedan establecidos en esta normativa los principios de la Educación General Básica hasta 1990. Al primer curso de esta etapa se podrán incorporar los alumnos mayores de seis años, lo que supone que no es una enseñanza de escolarización obligatoria. De hecho, aquellos alumnos que no hayan tenido una escolarización normal, por cualquier circunstancia, deberán de ser sometidos a una exploración inicial que le permita situarle en el curso que, por el nivel de formación y edad, le corresponda. En el caso de que sean escolarizados en cursos inferiores a su edad, dichos alumnos serán de especial atención con la finalidad de poder promocionarlos, de acuerdo con el art. 4º. B) 2.

Con arreglo a esta normativa, queda extinguido el Bachillerato Elemental Unificado, y se va a establecer el Bachillerato Unificado Polivalente a partir del curso de 1974-75. Durante el curso de 1974-75 podrá realizarse por enseñanza oficial, colegiada o libre, el Bachillera-

⁶⁵⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 170, de 17 de julio de 1974, pp. 14858-14859.

to General Superior de los cursos de quinto y sexto, así como el Bachillerato Técnico Superior en los curso de sexto y séptimo. Por enseñanza libre también se podrán cursar tercero y cuarto curso de Bachillerato Elemental Unificado y los cursos de Bachilleres Generales Elementales. Del art. 5º, a *sensu contrario*, puede entenderse que el Bachillerato nuevo es de tipo presencial⁶⁵⁶.

El Decreto 2531/1974, de 20 de julio de 1974⁶⁵⁷, en desarrollo de la Disposición Adicional Quinta de la Ley General de Educación de 1970, determina que los libros y material necesario para el desarrollo del sistema educativo en los niveles de Educación Preescolar, Educación General Básica, Formación Profesional de primer y segundo curso y Bachillerato, estarán bajo la supervisión del Ministerio de Educación y Ciencia. La presente disposición establece que no podrán ser modificados los libros por un período de cuatro años.

A tenor del Art. 3º de este Decreto, los libros y material didáctico a que se refiere el art. 136. 3 y 4 de la Ley General de Educación, ya citada, requerirán el dictamen favorable de la Secretaría General del Movimiento y de la Jerarquía Eclesiástica en el ámbito de las respectivas competencias. Los libros de texto utilizados en los centros educativos, cuando se refieran a enseñanzas de Educación General Básica o de Formación Profesional, serán aprobados por el Claustro de Profesores, previa audiencia de la Asociación de Padres legalmente establecida. En cuanto al Bachillerato, esta función será asumida por los Seminarios Didácticos, previa audiencia con la Asociación de Padres y con el visto bueno del Director del centro, a tenor del art. 6º del Decreto. Esto supone que las enseñanzas impartidas en los centros

⁶⁵⁶ Teniendo en cuenta la Orden de 8 de agosto de 1974 por la que se desarrolla el Decreto 1911/1974 sobre la ordenación de la Educación General Básica y el Bachillerato en el año académico 1974/75 y la Orden de 31 de julio de 1974 por la que se regula el funcionamiento del Instituto nacional de Enseñanza Media a Distancia para el curso 1974-75 (Boletín Oficial del Estado núm. 196 de 16 de agosto de 1974, pp. 16943-16944).

⁶⁵⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1974, pp. 18852-18853.

educativos quedan más sometidas a la ideología del centro o del Claustro de Profesores que a la elección libre de los padres.

A finales de 1974 se realizan unas modificaciones en relación con la Dirección General de Ordenación Educativa que es interesante traer a colación. El Decreto 2689/1974, de 13 de septiembre⁶⁵⁸ regula la estructura, funcionamiento y competencia de la Junta Coordinadora de Formación Profesional y del Patronato de Promoción de Formación Profesional. En este Decreto se establece que el Patronato de Promoción de Formación Profesional es un órgano autónomo que sustituye a la Junta Coordinadora de Formación Profesional, mientras que éste último se establece como organismo consultivo, adscribiendo al primero el Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Orientación Profesional. Entre las personas que forman la Junta uno de los vocales tendrá que ser un representante de la Comisión Episcopal de Enseñanza, a propuesta de su Presidente.

Por un lado, la Junta Coordinadora de Formación Profesional (sin perjuicio de las facultades que le competan al Consejo Nacional de Educación o de otros departamentos ministeriales) tendrá como funciones: actuar como órgano consultivo del Ministerio de Educación y Ciencia en el ámbito de la Formación Profesional y de las enseñanzas profesionales que se regulan dentro del sistema educativo; emitir propuestas y recomendaciones al Ministerio de Educación y Ciencia y a los demás departamentos, organismo, entidades y sectores interesados en la Formación Profesional, informando los planes de actuación sobre el particular; informar los proyectos de planes de estudios y aquellas cuestiones a que se refiere el art. 42 de la Ley General de Educación; conocer e informar los estudios y proyectos sobre planificación y programación de las enseñanzas profesionales y los proyectos de normas sobre creación, transformación, clasificación y supresión de centros y Enseñanza; informar o dictaminar sobre cualesquiera

⁶⁵⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 233, de 28 de septiembre de 1974, pp. 19807-19809.

asuntos que en el ámbito de sus competencias, puedan serle sometidos por el Ministro de Educación y Ciencia o el Director General de Formación Profesional y Extensión Educativa.

La junta funcionará en Pleno, en Comisión Permanente y en Ponencias. El Pleno de la Junta se constituirá una vez al año. La Comisión Permanente estará integrada por los Vocales del Pleno que se establecen en el art. 6, entre los cuales se encuentra el Representante de la Comisión Episcopal de Enseñanza.

Por otro lado, el Patronato de Promoción de la Formación Profesional que, como antes se indicó, recoge las competencias de la Junta Coordinadora de Formación Profesional, estará adscrito al Ministerio de Educación y Ciencia. Su presidente será el Director General de Formación Profesional y de Extensión Educativa. Este Patronato desarrollará las siguientes funciones: administrar los recursos económicos que le sean asignados en orden a la promoción de las enseñanzas profesionales reguladas dentro del sistema educativo; financiar las obligaciones que surjan como consecuencia de la ejecución de los acuerdos y convenios que se establezcan en interés de la Formación Profesional y con sujeción a lo dispuesto en la legislación vigente; a tenor del art. 11 realizar las aportaciones económicas precisas para atender la promoción de la orientación profesional de los escolares, ya sea directamente o a través de los organismos e instituciones adecuadas; distribuir ayudas y subvenciones que con cargo a su presupuesto haya de ser concedidas de acuerdo con las normas elaboradas por la Dirección General de Formación Profesional y Extensión Educativa a los centros que imparten enseñanzas reguladas por el Decreto de Ordenación de la Formación Profesional, siempre que dichas normas hayan sido dictadas previo cumplimiento de lo preceptuado en la Ley de Presupuestos del Estado; informar las solicitudes de la cuota de Formación Profesional a que se refiere la Disposición Adicional Cuarta de la Ley General de Educación; verificar la aplicación de las ayudas y subvenciones otorgadas por el Patronato a los fines presupuestos y comprobar el cumplimiento de los requisitos de todo el carácter que se establezcan

para su mayor eficacia; realizar los estudios sobre el desarrollo de las enseñanzas profesionales, sobre los medios didácticos y su posible perfeccionamiento y sobre cualquier otro aspecto de interés para la Formación Profesional.

En cuanto a la composición del Consejo de Administración de esta Patronato, hay que advertir que entre sus miembros se establece que uno de sus vocales será un representante de la Comisión Episcopal de Enseñanza y Educación Religiosa, tal como establece el art. 15º g). Este vocal será nombrado por el Ministro de Educación y Ciencia.

Por la Orden de 8 de noviembre 1974 se constituye la Comisión Asesora de Ordenación Educativa⁶⁵⁹. En esta Comisión dependerá de la Dirección de Ordenación Educativa, y forma parte de ella un representante de la Comisión Episcopal de Enseñanza.

La Orden de 2 de diciembre de 1974 establece las normas para la autorización de libros de texto y material didáctico⁶⁶⁰. La Disposición final primera del Decreto 1531/1974, autoriza al Ministerio de Educación y Ciencia para interpretar y desarrollar su contenido, de esta manera se establece que la utilización de libros y materia didáctico destinados a cualquier área o actividad de la Educación Preescolar, Educación General Básica, Formación Profesional de Primero y Segundo Grados y Bachillerato Unificado y Polivalente, requerirá la autorización de este departamento, y habrá de tener las orientaciones pedagógicas que dicte el Ministerio de Educación y Ciencia para los distintos niveles educativos (Disposición 1ª)⁶⁶¹. La autorización de los

⁶⁵⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 269, de 9 de noviembre de 1974, pp. 22787-22788.

⁶⁶⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 300, de 16 de diciembre de 1974, pp. 25501- 25502. En cumplimiento de la Disposición Adicional Quinta de la Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa, el Decreto de 1531/1974, de 20 de julio, fijó las normas procedimentales básicas para la autorización de los libros de texto y material didáctico que se utilicen en los centros de Educación Preescolar, Educación General Básica, Formación Profesional de Primero y Segundo Grado y Bachillerato, que ya hemos mencionado.

⁶⁶¹ El material que deba ser autorizado por el Ministerio se clasificarán en: guías didácticas del profesor, que va dirigida a orientar la programación y el desarrollo del trabajo escolar;

libros y material didáctico deberá ser solicitada por los editores y autores mediante instancia ajustada al modelo que se establece por la Orden y dirigida a la Dirección General de Ordenación Educativa o a la Dirección General de Formación Profesional y Extensión educativa. No obstante, a tenor de la Disposición 3ª.4, para los libros y el material didáctico destinados a las enseñanzas reservadas al Art. 136. 3 y 4 de la Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa, se exige también un dictamen de la Jerarquía Eclesiástica para llevar a cabo la publicación y a utilización del material dentro de los centros docentes.

2.5. El plan de estudios de Bachillerato Unificado Polivalente de 1975 y la implantación definitiva del sistema educativo como formación completa y equilibrada de la personalidad del alumno

El 13 de febrero de 1975 se publica el Decreto 160/1975, de 23 de enero, por el que se aprueba el Plan de estudios de Bachillerato⁶⁶².

En este Decreto las materias se agrupan en áreas de conocimiento que guardan entre sí un cierto grado de relación.

Dentro del conjunto de materias se encuentra la Formación Religiosa que, según la Exposición de Motivos de la misma norma: “Procurará ofrecer a los alumnos una base sólida, coherente y progresivamente sistemática de la fe cristiana —según las enseñanzas de la Iglesia Católica—, de modo que les ayude a descubrir el sentido cris-

libro del alumno, de uso individual, que va a desarrollar los contenidos fundamentales de cada una de las materias o áreas de conocimiento; libros de biblioteca de aula, de carácter colectivo y destinados a que los alumnos se habitúen a la búsqueda y selección de cuanta información sea útil para el desarrollo y ampliación de las enseñanzas de las diversas áreas o materias, y que deben responder a los programas establecidos para alguno de los niveles del sistema educativo; otro material escolar, el que sin corresponder a ninguno de los grupos precedentes, venga requerido por la labor docente.

⁶⁶² Boletín Oficial del Estado núm. 38, de 13 de febrero de 1975, pp. 3071-3074.

tiano de la vida, mediante una seria información teológica y una apropiada metodología”. No es el único objetivo de la nueva forma de ver la enseñanza la transmisión de conocimientos. Por el contrario, lo que se pretende es desarrollar en el alumno una capacidad de aprendizaje individual, mecanismos de constante perfeccionamiento y de actualización de contenidos, a través de métodos activos que fomente la iniciativa de los alumnos y las técnicas de trabajo personal. La finalidad a conseguir es una interrelación entre la teoría y la praxis como principio metodológico.

El Plan de estudios de Bachillerato Unificado y Polivalente se regirá por este Decreto y se va a desarrollar a lo largo de tres años, de conformidad con el art. 1. El Plan de estudios se estructura en materias comunes, materias optativas y enseñanzas y actividades técnico-profesionales. Entre las materias comunes se encuentra la Formación Religiosa (art. 4.2.d), que se cursará en los tres cursos de Bachillerato (art. 5). El Decreto establece una excepción a su obligatoriedad en su art. 6: "No obstante, lo indicado en el art. Quinto sobre la obligatoriedad de las materias comunes, en lo referente a la Formación Religiosa se estará a lo dispuesto en art. Seis de la Ley General de Educación y a lo que se reglamente en relación con los alumnos que soliciten la exención”.

La materia se ceñirá a lo dispuesto por el art 136. 3 y 4 de la Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa sobre la competencia de la Jerarquía Eclesiástica en cuanto a la regulación de las enseñanzas de Formación Religiosa, a tenor del art. 12, y los alumnos que se matriculen de la asignatura estarán sujetos a la superación de la misma.

Hay que advertir, que la Formación Religiosa no será una materia independiente. Es decir, junto al área de Formación Estética y

área Social y Antropológica, la Formación Religiosa intenta dar a los alumnos una enseñanza integral⁶⁶³.

La Orden del 22 de marzo de 1975⁶⁶⁴ va a desarrollar el Decreto 160/1975. El espíritu de esta Orden es tomar en consideración la complejidad del sistema educativo, cumplir las finalidades de art. 22 de la Ley General de Educación en cuanto al carácter formativo integral de los alumnos, ofreciendo una transversalidad dentro del Plan de estudios con otras asignaturas, especialmente con la de Geografía e Historia, en cuyo currículo aparece el Cristianismo, nuevo concepto de vida y su reflejo en el arte; y el Islam con sus características religiosas, culturales y políticas, su desarrollo y expansión y las transformaciones religiosas y socioeconómicas en la conciencia europea.

La Religión tiene un carácter propedéutico con el fin que los alumnos adquieran las bases de conocimiento que les permita comprender mejor su cultura y su propio país.

El educador tendrá en cuenta no sólo la mera transmisión de conocimientos o de contenidos doctrinales, sino que se ocupará de una transmisión de un mensaje que da sentido a la experiencia humana.

En la Orden que analizamos también se instaura la carga horaria de cada una de las asignaturas. La Formación Religiosa se impartirá durante dos horas semanales en los tres cursos del Bachillerato, de acuerdo con el art 2º. Como asignatura común, la evaluación y calificación de la misma debe ser positiva y contabilizará como materia para la promoción y titulación. Cuando la evaluación es negativa en esta

⁶⁶³ No obstante, según el art. 6 de este Decreto se establece la no obligatoriedad de la materia común de Formación Religiosa que se estará a lo dispuesto en el art. 6 de la Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa, y lo que se estipule para aquellos alumnos que soliciten la exención.

⁶⁶⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 93, de 18 de abril de 1975, pp. 8049-8068. Corrección de errores de la Orden de 11 de septiembre de 1976, por la que se modifican determinados preceptos de la Orden de 22 de marzo de 1975 sobre el plan de estudios de Bachillerato (Boletín Oficial del Estado núm. 263, de 2 de noviembre de 1975, pp. 21588-21590).

materia, como en cualquier otra, el alumno deberá someterse a la prueba de suficiencia a tenor del art. 6 apartado I. 1.1-1.5: "La calificación negativa en una o dos materias no impedirá al alumno incorporarse al curso siguiente" y, "si después de la calificación de las pruebas de septiembre un alumno hubiera obtenido sanción negativa en más de dos materias, deberá repetir curso en su totalidad"⁶⁶⁵.

Para la impartición de la asignatura de Formación Religiosa se deben tener en cuenta una serie de orientaciones metodológicas: el método inductivo, en el que se establecen la presentación de los hechos, acontecimientos bíblicos, actos litúrgicos, hechos de la vida y de la Iglesia y de la vida cotidiana, examinándolos atentamente a fin de descubrir en ellos la significación que pueden tener en el misterio cristiano; una pedagogía activa y personalizante, orientada a favorecer una respuesta activa, especialmente interiorizada; y el trabajo en grupo, teniendo en cuenta que el grupo es para los adolescentes una necesidad vital⁶⁶⁶.

En último término va a corresponder al educador crear un método de trabajo que combine los elementos enunciados para cumplir los objetivos de la formación integral de la persona que propugna la Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa.

⁶⁶⁵ La asignatura de Formación Religiosa debe basarse en el rigor científico y tiene que mostrar con cuidado los fundamentos racionales de la fe, teniendo en cuenta el *Directorium Catechisticum Generale*. El currículo de la asignatura establece los estudios para todos los cursos en que está dividida la segunda enseñanza (Boletín Oficial del Estado núm. 93, de 18 de abril de 1975, 8049-8068, Anexo E 043).

⁶⁶⁶ Se tendrá en cuenta una transmisión del mensaje cristiano que da sentido a la totalidad de la experiencia humana. Por eso, no puede quedarse tampoco en una dimensión humanística. El adolescente posee, de suyo, el uso formal del razonamiento. Aprende a servirse de su inteligencia y descubre que la cultura que se le propone pide de él una reflexión y una aplicación a la vida. Para consolidar su modo religioso de pensar, la educación en la fe ha de basarse en un gran rigor científico y trata de demostrar también con todo cuidado los fundamentos racionales de la fe con métodos concretos de trabajo.

Habiendo el alumno finalizado el Bachillerato con evaluación positiva, podrá acceder al Curso de Orientación Universitaria. En este Curso desaparece la Formación Religiosa, que sí aparecía al comienzo de la instauración de este Curso en el año académico experimental 1970/1971.

La Orden de 25 de abril de 1975, sobre promoción del curso en la Educación General Básica y la obtención del Graduado Escolar⁶⁶⁷, establece que para la obtención del título es necesario haber obtenido calificación positiva en cada uno de los cursos. En la calificación se tendrá en cuenta la evaluación continua como de las pruebas de promoción establecidas en el art. 19.2 de la Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa⁶⁶⁸. Esta Orden no hace referencia expresa a la asignatura de Formación Religiosa, pero implícitamente hace una equiparación valorativa de asignaturas, en cuanto que aquélla gozaba del mismo estatus de evaluación, promoción y calificación que cualquier otra.

A su vez, la Orden del 25 de abril se va a desarrollar en la Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa⁶⁶⁹, que regula también las pruebas de madurez que se establecieron en la orden antedicha en los apartados 10 y 11⁶⁷⁰, de aquellos alumnos que no fueron capaces de superar la Educación General Básica de forma ordinaria. El apartado b) 15 de la Resolución establece que las pruebas cons-

⁶⁶⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 103, de 30 de abril de 1975, pp. 9128-9129.

⁶⁶⁸ Art. 19.2 de la Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa dice: “la evaluación final del curso se hará, en la primera etapa, el profesor respectivo, basándose en la estimación global de los resultados obtenidos por el alumno en su proceso educativo. Durante la segunda etapa habrá pruebas flexibles de promoción preparadas por un equipo de profesores del propio Centro”.

⁶⁶⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 130, de 31 de mayo de 1975, pp. 11511-11515.

⁶⁷⁰ Apartado 10: “Los alumnos que al término de la Educación General Básica no hubieran obtenido el suficiente aprovechamiento en los cursos que la integran deberán superar las Pruebas de Madurez que establece el art. 20 de la Ley General de Educación para obtener el título de Graduado Escolar”; Apartado 11: “... Los alumnos podrán realizar sus Pruebas de Madurez como máximo en dos convocatorias dentro del años inmediato a la finalización de sus estudios”.

tarán de los siguientes ejercicios: Lengua Española, Lengua Extranjera, Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, área social y Formación Religiosa.

El 14 de junio de 1975 se publica el Decreto 1290/1975⁶⁷¹, de 25 de mayo, por el que se transforman los Institutos Nacionales de Enseñanzas Medias en Institutos Nacionales de Bachillerato. Este Decreto vino precedido por otro, el 160/1975 de 23 de enero⁶⁷², que aprobó el plan de estudios de bachillerato, en el que estaba presente la Formación Religiosa como parte de currículo. La Ley General de Educación determinaba el Bachillerato como un nivel de estudios posterior a la Educación General Básica en el que se continuaba con la formación humana de los alumnos, como así establece su Exposición de Motivos. Deben considerarse, según la norma, obligatorios y comunes del plan de estudios la formación humana en general y el desarrollo de hábitos en el ambiente que propicie la colaboración y el entrenamiento progresivo en actividades y responsabilidades sociales: “La Formación Religiosa procurará ofrecer a los alumnos una base sólida, coherente y progresivamente sistemática de la fe cristiana —según las enseñanzas de la Iglesia Católica— de modo que les ayude a descubrir un sentido cristiano de la vida, mediante una seria información teológica y una apropiada metodología”⁶⁷³.

Según la filosofía de la norma, este área junto con las demás debe mantener una relación entre sí para responder a la exigencia de dar coherencia al proceso educativo con el fin de llegar a una formación completa y equilibrada de la personalidad del alumno.

El currículo se distribuirá en materias comunes, optativas y enseñanzas técnico-profesionales. Entre las materias comunes se articula

⁶⁷¹ Boletín Oficial del Estado núm. 142, de 14 de junio de 1975, pp.13024-13025.

⁶⁷² Boletín Oficial del Estado núm. 38, de 13 de febrero de 1975, pp. 3071-3074.

⁶⁷³ Boletín Oficial del Estado núm. 93, de 18 de abril de 1975, p. 8049.

la Formación Religiosa, de acuerdo con el art. 4, y se estudiará en los tres cursos en los que dura la etapa, teniendo en cuenta que se estará a lo dispuesto en la Ley General de Educación en lo que referente a los alumnos que soliciten la exención, conforme al art. 6°.

Una Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa, publicada el 31 de mayo de 1975, desarrolla la Orden ministerial de 25 de abril de 1975 sobre promoción de curso en la Educación General Básica y obtención del título de Graduado Escolar⁶⁷⁴. En dicha Resolución se establece que las pruebas de madurez constarán de unos ejercicios entre los cuales se encuentran "cuestiones relativas a conocimientos del área Social y de Formación Religiosa", junto con Lengua española, Lengua Extranjera, Matemáticas y Ciencias Naturales. Estas pruebas han de tender, según la norma, a estimar la capacidad de comprensión de análisis y de aplicación de conocimientos, así como la aptitud de enjuiciar situaciones concretas. Como se puede apreciar la Formación Religiosa tenía, dentro del espectro educativo, una importancia básica para la formación integral de la persona.

El 5 de agosto de 1975, se publica la Orden de 24 de julio de 1975 sobre las enseñanzas de Formación Profesional en régimen nocturno⁶⁷⁵. Esta normativa realiza una variación con respecto a la normativa de Formación Profesional General, con el objetivo de posibilitar el seguimiento del curso de Formación Profesional a los alumnos que están desempeñando una actividad laboral. Esta norma suprime en un 25% la duración ordinaria de las unidades didácticas; por ello, la Formación Religiosa, la Formación Cívico-Social y Política y la Educación Físico-Deportiva se desarrollarán en forma de Seminario, esta-

⁶⁷⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 130, de 31 de mayo de 1975, pp. 11511-11512. Esta resolución deroga la resolución de 27 de abril de 1973 (Boletín Oficial del Estado núm. 113, de 11 de mayo, pp. 9479-9482, por la que se dan instrucciones para la realización de las pruebas flexibles de promoción en la segunda etapa de Educación General Básica).

⁶⁷⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 186 de 5 de agosto de 1975, pp. 16573.

bleciendo que de ésta última estarán exentos aquellos que sean mayores de veinticinco años.

Por último, el alumno de estudios nocturnos podrá pedir la dispensa de escolaridad de aquellas materias del área Formativa Común que se considere capacitado para superar directamente en las pruebas parciales o finales, entre las que se encuentra la Formación Religiosa.

El 6 de septiembre de 1975 se publica la Resolución de las Direcciones Generales de Ordenación Educativa y de Universidades e Investigación por la que se desarrolla la Disposición Transitoria Cuarta de la Orden de 22 de marzo de 1975, sobre el Curso de Orientación Universitaria⁶⁷⁶. En esta se establece el Plan de estudios, en el cual no aparece la Formación Religiosa ni su programación.

Por último, la Orden de 10 de noviembre de 1975 por la que se aprueba la transformación y clasificación del centro de Formación Profesional de Segundo Grado, homologado, al centro docente no estatal «Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco», de Madrid, las enseñanzas se impartirán con carácter experimental de acuerdo con los programas y horarios que, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 15.2 del Decreto 995/1974, de 14 de marzo⁶⁷⁷, presenta el centro: I. Materias y horarios área Formativa Común para los cursos primero y segundo (común a todas las especialidades): Idioma moderno, dos horas semanales. Formación cívico social y política, una hora semanal. Formación Religiosa, una hora semanal. Educación físico-deportiva, una hora semanal. II Contenidos y Cuestionarios: área Formativa Común. Cursos primero y segundo (común a todas las especialidades): Idioma moderno. Formación Cívico-Social y política. Formación Religiosa. Educación físico-deportiva.

⁶⁷⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 214, de 6 de septiembre de 1975, p. 18975.

⁶⁷⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 93, de 18 de abril de 1974, pp. 7909-7915.

En conclusión, en este período de 1970 a 1975 se va a entender la enseñanza de la religión como configuradora de la formación integral de la persona. Hasta 1975 las normas relativas a la enseñanza de la religión hacen una referencia explícita del concepto cristiano de la vida y afirma en cada uno de los niveles educativos la presencia de la religión. En la enseñanza Preescolar, que tiene como objetivo el lograr el desarrollo de la personalidad de los niños, se incluye la materia de Formación Religiosa, tratando de evitar que se quede como una simple formación humana, esta formación debe estar englobada dentro de todas las actividades que el niño realiza, despertando de esta forma la capacidad de admirar a las personas y a las cosas como signo de la presencia y de la acción de Dios. En la Educación General Básica se pretende transmitir los fundamentos de la cultura religiosa, orientada hacia hábitos de observación y de reflexión de nociones y de hábitos religiosos y morales, que ayuden al desarrollo de aptitudes para la convivencia y refuerzo del sentido cívico y social. En el Bachillerato se introduce la Formación Religiosa entre las materias comunes, y aquí la metodología consiste en la reflexión de nivel teológico a partir de problemas humanos que estimulen a los alumnos a plantearse la fe desde el contexto socio-cultural. En la Enseñanza Profesional se especifica un área o materia de religión, y se permite también a la Iglesia, como entidad interesada en la Formación Religiosa, intervenir en los programas y en el plan de estudios, cuyo contenido se podrá completar con la formación catequética.

Respecto de la formación del profesorado, se reconoce la intervención de la Jerarquía Eclesiástica y sus delegaciones correspondientes. El objetivo de los cursos de formación del profesorado pretende también la promoción del mismo.

CAPÍTULO XIV

LA ENSEÑANZA DE RELIGIÓN EN LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA

1. LA REGULACIÓN DE LA EDUCACIÓN RELIGIOSA DE 1976. EL MINISTERIO DE CARLOS ROBLES PIQUER Y DE AURELIO MENÉNDEZ MENÉNDEZ

Pocos meses después de la muerte de Franco se comienzan a convocar cursos de formación para el profesorado dentro de campos que estaban desatendidos, entre los que la Formación Religiosa tiene su cabida. Por Orden de 26 de febrero de 1976 se convocan cursos para la formación de Profesores de Educación Especial en la sección de “Pedagogía Terapéutica”. Dentro de esta línea de actuación se hace necesario acudir ahora a la preparación de nuevos Profesores especializados para atender no sólo las necesidades normales que el país tiene de estos profesionales, sino también a la provisión de los nuevos centros de Educación Especial y al incremento de puestos que promocio-
na las iniciativas pública y privada. Dentro del programa se establece la Formación Religiosa y moral.

Un mes más tarde, el Decreto 707/1976, de 5 de marzo, sobre Ordenación de la Formación Profesional⁶⁷⁸, pone de manifiesto la necesidad de una regulación especial para la enseñanza de determinadas profesiones⁶⁷⁹. Se trata, en última instancia, de construir un sistema educativo permanente, no concebido como criba selectiva de alumnos, sino como instrumento idóneo para desarrollar hasta el máximo la capacidad de todos y cada uno de los españoles: como bien expone el art. 1º: “1. La Formación Profesional constituye el conjunto de enseñanzas que tienen como finalidad específica la capacitación de los alumnos para el ejercicio profesional, además de proseguir su formación integral y favorecer, en todo momento, la continuidad de estudios dentro del sistema educativo”.

En el primer grado, conforme al art. 11, se establecen tres áreas del conocimiento: área Formativa Común, área del Ciencias Aplicadas y área de Conocimientos Técnicos y Prácticos. El área Formativa Común será semejante para todos los programas concretos en que se articule el Plan de estudios de cada profesión y comprenderá las siguientes materias: Lengua española, Idioma moderno, Formación humanística, Formación Religiosa, Formación Cívico-Social y Política y Educación Físico-Deportiva. Este área Formativa Común, según indica el art. 12, estará ordenada de modo que haga posible la ampliación de los conocimientos adquiridos en la Educación General Básica. La Formación Religiosa continuará presente en las enseñanzas de este carácter y se reglamentará en la forma que determine el número 4 del artículo 136 de la Ley General de Educación.

⁶⁷⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 88, de 12 de abril de 1976, pp. 7367-7373. Decreto 995/1974 de 14 de marzo (Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 15 de abril de 1976, pp. 9916-9917).

⁶⁷⁹ SANJUÁN ROCA, M., El módulo de formación y orientación laboral en los ciclos formativos de Grado Medio y Superior de Formación Profesional: características y transversalidad en la formación de profesionales, USC, Tesis Doctoral, Santiago de Compostela, 2008, p. 126.

En relación con el Segundo Grado se articulan tres áreas de conocimiento: área de Formación Empresarial, área de Conocimientos Tecnológicos y Prácticos y área Formativa Común. El área Formativa Común se instrumentará, según el art. 19.3, como una continuación de la formación adquirida por el alumno en las etapas formativas anteriores y tendrá una duración adecuada en relación con la que se establezca para el resto de las áreas en cada profesión. La Formación Religiosa, Formación Cívico-Social y Política, y Educación Física deportiva se regularán teniendo en cuenta lo previsto en los artículos 41 y 136 de la Ley General del Educación, y se desarrollarán básicamente en forma de seminario, sin perjuicio de las particularidades de la Educación Físico-Deportiva.

Por último, respecto del Tercer grado, el plan de estudios de Formación Profesional se articula en dos áreas de conocimientos: área de Formación Básica y área de Aplicación; en este grado desaparece la Formación Religiosa.

En cuanto a las enseñanzas medias se comenzará la organización del Bachillerato nocturno. Así, el 31 de julio de 1976, siendo Ministro Aurelio Menéndez Menéndez, la Resolución de la Dirección General de Enseñanzas Medias da instrucciones sobre la organización de los estudios de dicha modalidad de Bachillerato⁶⁸⁰. Para todos los alumnos matriculados en las respectivas materias será obligatoria la asistencia a las clases teniendo en cuenta que para la materia que estudiamos el horario será: Primer curso. Religión, semana A 1 hora, semana B 1 hora. Segundo Curso: Religión, semana A 1 hora, semana B 1 hora. EATP, semana A 1 hora. Tercer Curso: Religión, semana A 1 hora, semana B 1 hora. Además de lo anterior, se establecerán clases de asistencia potestativa para los alumnos que se hayan matriculado en parte de las materias del curso, de acuerdo con el siguiente horario: Primer curso. Religión, semana A 1 hora, semana B 1 hora. Segundo

⁶⁸⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 209, de 31 de agosto de 1976, pp. 16991-16992.

Curso: Religión, semana A 1 hora, semana B 1 hora. EATP, semana A 1 hora, semana B 2. Tercer Curso: Religión, semana A 1 hora, semana B 1 hora⁶⁸¹.

Tras esta norma, el Real Decreto 2214/1976 de 10 de septiembre, por el que se modifican determinados artículos del Decreto 160/1975, de 23 de enero y por el que se aprueba el Plan de estudios de Bachillerato⁶⁸², no modifica la asignatura de Formación Religiosa respecto de lo que establecía el Decreto 160/1975 de 23 de enero, puesto que el objetivo es la necesidad de ofrecer a los alumnos enseñanzas que respondan a sus motivaciones, capacidades específicas, orientación de futuro y opciones personales.

Junto con este Real Decreto, la Orden de 11 de septiembre de 1976⁶⁸³, por la que se modifican determinados preceptos de la Orden de 22 de marzo de 1975, sobre el Plan de estudios de Bachillerato, deja establecido la carga horaria de las materias comunes para el ciclo, sin modificación respecto a la Orden ministerial de 22 de marzo de 1975, publicada el 18 de abril del mismo año⁶⁸⁴. Así, la carga horaria para la Formación Religiosa continua en dos horas semanales en los tres cursos de Bachillerato.

El Ministerio de Educación y Ciencia comienza a introducir nuevos elementos en la definición de las correspondientes orientaciones pedagógicas de las distintas asignaturas de Bachillerato y Formación Profesional. Así, por Orden de 29 de noviembre de 1976 se establecen nuevos contenidos en las orientaciones pedagógicas del área

⁶⁸¹ AA.VV. *Reseña de derecho del Estado sobre materias*, en Revista Española de Derecho Canónico, V. 32, núm. 91-93, 1976, p. 425.

⁶⁸² Boletín Oficial del Estado núm. 228, de 22 de septiembre de 1976, p. 18505.

⁶⁸³ Boletín Oficial del Estado núm. 228, de 22 de septiembre de 1976, p. 18506.

⁶⁸⁴ MUÑOZ VITORIA, F., *El sistema de acceso a la universidad en España, 1940-1990*, CIDE, Madrid, 1993, p. 129.

social en la segunda etapa de Educación General Básica⁶⁸⁵. En consecuencia, se produce una renovación del enfoque de la Formación Religiosa⁶⁸⁶.

Los contenidos del área social de la segunda etapa de la Educación General Básica serán distribuidos a lo largo de los tres cursos: en el sexto curso se profundizará en el hombre como ser personal dentro de la convivencia social y humana, los obstáculos que pueden dificultar esa convivencia y las situaciones de conflicto; en el séptimo curso, se orientará hacia el conocimiento de la democracia como principio de respeto y participación dentro de la vida de los pueblos que integran el Estado y en relación a una convivencia democrática de carácter internacional, teniendo en cuenta que la base de la democracia está enraizada en los derechos de los ciudadanos y en sus libertades públicas y personales, dentro de un buen funcionamiento de los poderes públicos y atendiendo a las formulaciones de los tratados internacionales; en último lugar, en octavo curso, se orientará al conocimiento de sí mismo dentro de la autorrealización personal, la concepción cristiana de la persona y de la vida como impulso y garantía de la igualdad de los hombres, de la fraternidad universal y de los derechos universales de la persona humana, teniendo en cuenta otras manifestaciones religiosas e ideologías que, en el ámbito nacional e internacional, pueden facilitar la convivencia social.

La potenciación de las virtudes de convivencia viene fundamentadas en valores cristianos, en la concepción cristiana de la persona y de la vida como principio, impulso y garantía de la igualdad de los hombres, de la fraternidad universal y de los derechos universales de la persona humana, atendiendo al pluralismo religioso.

⁶⁸⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 290, de 32 de diciembre de 1976, pp. 24093-24094.

⁶⁸⁶ LÓPEZ MARTÍN, R., La escuela por dentro, perspectivas de la cultura escolar en la España del siglo XX, Universidad de Valencia, Valencia, 2001, p. 195.

El 29 de diciembre de 1976, se publica la Orden de 20 de diciembre de ese mismo año por la que se regulan las actividades de Formación Religiosa en los centros de enseñanza universitaria⁶⁸⁷. Esta norma aclara, en su Exposición de Motivos, que la Ley General de Educación, en su art. 6.2, garantiza la libertad de enseñanza religiosa y la acción espiritual y moral de la Iglesia católica en los centros de enseñanza, tanto estatales como no estatales, dentro del marco establecido por el art. 6 del Fuero de los Españoles y por la Ley reguladora del ejercicio del derecho civil de libertad religiosa.

Es en este momento cuando los acuerdos concordatarios de España con la Santa Sede comienzan a estar en período de revisión, para adecuarse a la doctrina renovadora del Concilio Vaticano II y a la experiencia docente en materia religiosa, a tenor la legislación de 1967.

En consecuencia, la Orden de 20 de diciembre pretende dar un tratamiento apropiado a la finalidad capital de la educación universitaria de conformidad con el art. 30 de la Ley General de Educación de 1970, que establece: “La educación universitaria tiene como finalidad. Uno. Completar la formación integral de la juventud, preparar a los profesionales que requieran el país y atender al perfeccionamiento en ejercicio de los mismos, de acuerdo con el art. Primero de la presente Ley. Dos. Fomentar el progreso cultural, desarrollar la investigación en todos los niveles con libre objetividad y formar a científicos y educadores. Tres. Contribuir al perfeccionamiento educativo nacional así como al desarrollo social y económico del país”.

Respecto de la Formación Religiosa, se dispone que en todas las universidades se establezcan unos Servicios de Asistencia Religiosa y Formación Religiosa que tendrá por finalidad promover y organizar, de acuerdo con el parecer de la Autoridad Eclesiástica competen-

⁶⁸⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 312, de 29 de diciembre de 1976, pp. 25847-25848.

te, las prácticas religiosas de la comunidad universitaria y las actividades de Orden formativo de los alumnos⁶⁸⁸.

El citado Servicio contará con los recursos que cada universidad le asigne. Este servicio contribuirá a la enseñanza religiosa de los universitarios mediante la organización de cursos, seminarios y otras actividades e iniciativas, sin que en ningún caso esta formación tenga carácter de asignatura en los planes de estudios. La asistencia y la adscripción a tales enseñanzas tendrán carácter voluntario para todos los alumnos que se matriculen en la universidad. También se va permitir a las Universidades no estatales el mantenimiento, dentro de su programación curricular, del actual régimen de enseñanza en materia religiosa, sin perjuicio de lo dispuesto en la Ley de Libertad Religiosa. En último lugar, en relación con las escuelas de formación del profesorado de Educación General Básica, la Formación Religiosa se ordena según lo que acuerde la Jerarquía de la Iglesia⁶⁸⁹.

⁶⁸⁸ ALBERCA DE CASTRO, J.A., *Personal al servicio de la promoción de la libertad religiosa: estudio legislativo de derecho comparado, España-Francia*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 1999 p. 198.

⁶⁸⁹ La Orden de 13 de junio de 1977 sobre directrices para la elaboración de los planes de estudio de las Escuelas Universitarias del profesorado de Educación General Básica (Boletín Oficial del Estado núm. 151, de 25 de junio de 1977, pp. 14256-14257). De conformidad con lo dispuesto por el artículo cuarto del Real Decreto 426/1977, de 4 de marzo (Boletín Oficial del Estado núm. 69, de 22 de marzo de 1977, pp. 6490-6490) que suprime la asignatura de Formación Política en la Universidad, se adoptarán las medidas necesarias para que en los Planes de Estudio se garantice la adquisición de los conocimientos requeridos para impartir los contenidos de Educación Cívico-social dentro del Área Social de Educación General Básica. En lo que se refiere a la Formación Religiosa, se estará a lo dispuesto en el número 6 de la Orden de este Departamento de 20 de diciembre de 1976, por la que se regulan las actividades de Formación Religiosa en los Centros de enseñanza universitaria (Boletín Oficial del Estado núm. 312 de 29 de diciembre de 1976, pp. 25847-25848). La Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa en el Art. 6.2, ya citado, garantiza la Enseñanza Religiosa y la acción espiritual y moral de la Iglesia Católica en los Centros de enseñanza, tanto estatales como no estatales, dentro del marco establecido por el Art. 6 del Fuero de los Españoles y por la Ley reguladora del ejercicio del derecho civil a la libertad en materia religiosa. De esta Ley se excluyen las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado de Educación General Básica. Dentro del alcance de esta norma se establece que en los centros universitarios se establecerá un Servicio de Asistencia y Formación Religiosa que tendrá por finalidad promover y organizar, de acuerdo con el parecer de la autoridad Eclesiástica competente, las prácticas religiosas de la comunidad universitaria y las actividades de Orden formativo a favor de los alumnos, el citado servicio actuará bajo la dependencia de la autoridad Eclesiástica y contará con los recursos que pueda asignarle cada Universidad. Según la dis-

2. EL PACTO INTERNACIONAL DE DERECHOS ECONÓMICOS, SOCIALES Y CULTURALES DE 1977: EL COMIENZO DE LA DEMOCRATIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EL LUGAR DE LA FORMACIÓN RELIGIOSA

El 13 de abril de 1977 se firma el Instrumento de Ratificación de España del Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, hecho en Nueva York el 19 de diciembre de 1966⁶⁹⁰.

El art. 13 establece que los Estados Parte en el presente Pacto reconocen el derecho de toda persona a la educación: “Conviene en que la educación debe orientarse hacia el pleno desarrollo de la perso-

posición 3ª: “El servicio al que se refiere contribuirá así mismo a la Enseñanza Religiosa de los universitarios mediante la organización de cursos, seminarios y otras iniciativas de orden formativo, sin que en ningún caso estas actividades tengan carácter de asignatura correspondiente a los planes de estudio... La adscripción y la asistencia a tales enseñanzas tendrá carácter voluntario para todos los alumnos matriculados en la Universidad”. No obstante, lo establecido para las Universidades públicas no va a ser de aplicabilidad en las Universidades privadas que gozarán de la autonomía correspondiente a esta materia, siempre ateniéndose a lo dispuesto en la Ley 44/1967, de 28 de junio) conforme a lo establecido en el art. 37.1 de la Ley General de Educación: “Uno. Los planes de estudio de los Centros Universitarios que comprendan un núcleo común de enseñanzas obligatorias y otras optativas, serán elaboradas por las propias Universidades, de acuerdo con las directrices marcadas por el Ministerio de educación y ciencia, que refrendará dichos planes previo el dictamen de la Junta Nacional de Universidades que podrá fijar un plan hasta tanto se elabore aquél. Dos la ordenación de cada curso responderá a un planteamiento preciso de objetivos, contenidos, métodos de trabajo y calendarios escolar, y fomentará la utilización de medios modernos de enseñanza. Tres se establecerá el régimen de tutorías para que cada profesor-tutor atienda a un grupo limitado de alumnos a fin de tratar con ellos el desarrollo de sus estudios, ayudándoles a superar las dificultades del aprendizaje y recomendándoles las lecturas experiencia y trabajos que considere necesarios. En esta tarea se estimulará la participación activa de los alumnos de cursos superiores como tutores auxiliares”, los planes de estudio de la Escuelas Universitarias de profesorado de Educación General Básica, seguirán las siguientes directrices: 1. Los planes de estudios de estructuran en tres años. 2. Se establecerán cinco especialidades. 3. Las materias del plan de estudios se encuadrarán en módulos de veintiuna horas. 4. Los planes de estudio incluirán como asignatura común a todas las secciones la Didáctica de la Educación Física. 5. De conformidad con el Real Decreto 426/1977, de 4 de marzo se suprime la asignatura de la Educación Política en las Universidades y los planes deberán garantizar la formación Cívico-Social, dentro del Área social de la Educación General Básica. 6. En referencia a la Formación Religiosa se estará a lo dispuesto al núm. 6 de la Orden de 20 de diciembre de 1976. 7. En la elaboración de los planes se estará a lo dispuesto en los estatutos de cada universidad. El Real Decreto de la Presidencia del Gobierno 426/1977 de 4 de marzo, por el que se suprime la asignatura de Formación Política en la Universidad. (Boletín Oficial del Estado núm. 69 de 22 de marzo de 1977, pp. 6490-6490). La razón de su presión de esta asignatura a nivel universitaria estriba en el proceso de transformación que vienen experimentando la vida social y política española, y las circunstancias en que actualmente se desarrolla el quehacer universitario.

⁶⁹⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 103 de 30 de abril de 1977, pp. 9343-9347.

nalidad humana y del sentido de su dignidad, y debe fortalecer el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales. Conviene, asimismo, en que la educación debe capacitar a todas las personas para participar efectivamente en una sociedad libre, favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y entre todos los grupos raciales, étnicos o religiosos y promover las actividades de las Naciones Unidas en pro del mantenimiento de la paz”

Los Estados Parte en el Pacto reconocen, con el objeto de lograr el pleno ejercicio de este derecho: a) La Enseñanza Primaria debe ser obligatoria y gratuita; b) La Enseñanza Secundaria, en sus diferentes formas, incluso la enseñanza secundaria técnica y profesional, debe ser generalizada y hacerse accesible a todos por cuantos medios sean apropiados y, en particular, por implantación progresiva de la enseñanza gratuita; c) La Enseñanza Superior debe hacerse, igualmente accesible a todos sobre la base de la capacidad de cada uno, por cuantos medios sean apropiados, y, en particular, por la implantación progresiva de la enseñanza gratuita; d) Debe fomentarse o intensificarse, en la medida de lo posible, la educación fundamental para aquellas personas que no hayan recibido o terminado el ciclo completo de instrucción primaria; e) Respetar la libertad de los padres y, en su caso, de los tutores legales, de escoger para sus hijos o pupilos escuelas distintas de las creadas por las autoridades pública, siempre que aquellas satisfagan las normas mínimas que el Estado prescriba o apruebe en materia de enseñanza; f) Hacer que sus hijos o pupilos reciban la educación religiosa o moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.

Atendiendo a esta normativa internacional, la Orden de 30 de junio de 1977, por la que se prorroga la de 29 de noviembre de 1976, establece nuevos contenidos en las orientaciones pedagógicas del área social en la segunda etapa de la Educación General Básica⁶⁹¹, ante las

⁶⁹¹ Boletín Oficial del Estado núm. 180, de 29 de julio de 1977, pp. 16898-16899.

novedades antropológicas, sociales y políticas. El objetivo a conseguir sería la unificación de algunos criterios organizativos de los centros y la renovación de actitudes de conducta de la comunidad educativa y del propio profesorado, de forma que se propongan unos nuevos valores fundamentales de la convivencia mediante la reflexión, el diálogo y la participación activa del alumnado.

3. LA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN EL MANDATO DE ÍÑIGO CAVERO LATAILLADE

A los pocos días el relevo de Aurelio Menéndez por el nuevo Ministro Caverio Lataillade, del partido de la UCD, se publica la Resolución de la Dirección General de Enseñanzas Medias de 26 de julio de 1977 por la que se regula los estudios nocturnos de Formación Profesional⁶⁹². Según esta Resolución, la Formación Profesional de primer grado constará de tres fases. En la primera fase, se estructura el área de Religión con una carga horaria de 1 hora, desapareciendo en la segunda fase y retornando en la tercera fase con 1 hora. En la Formación Profesional de segundo grado, estructurada en cuatro fases, desaparece la formación sobre la Religión, permaneciendo la Formación Humanística en la cuarta fase.

Dos meses más tarde, la Orden de 16 de septiembre de 1977⁶⁹³ establece las enseñanzas en relación con la formación de los Técnicos auxiliares y de Técnicos especialistas de Jardines de Infancia, normativa que va a establecer el currículo que desarrolla la educación religiosa: 1. Tratamiento específico de la educación religiosa en el jardín de infancia y en el parvulario. 2. La educación religiosa, en esta etapa será globalizada con las actividades que el niño realiza. 3. Se estable-

⁶⁹² Boletín Oficial del Estado núm. 203, de 25 de agosto de 1977, pp. 19003-19005.

⁶⁹³ Boletín Oficial del Estado núm. 248, de 17 de octubre de 1977, pp. 22801-22802.

cerán objetivos específicos: a. Despertar la actitud filial respecto a Dios. b. Favorecer el desarrollo de los valores humanos, base en que se inserta la educación religiosa. c. Despertar la capacidad de admirar a las personas y a las cosas, como signo de la presencia y acción de Dios. d. Iniciar en la oración de la alabanza y de adoración. 4. Se elaborarán programaciones de actividades que ayuden a la Formación Religiosa del párvulo.

Hay que tener en cuenta que en aquellos centros formativos que se han instituido por convenio con el extranjero la asignatura de Formación Religiosa es sustituida por la asignatura de Moral con la misma carga horaria, cuyo currículo venía establecido: "1. La sociedad tecnológica. Los cambios. Implicaciones humanas y cristianas en el proceso actual. La imagen actual de Dios ante el hombre. 2. El hecho religioso. El fenómeno religioso desde la metafísica y desde la incredulidad. El ateísmo. 3. Orígenes de la religiosidad. Experiencia religiosa. 4. Los elementos de la religión. 5. Revelación: su objeto y naturaleza. Aspecto histórico y sacramental de la palabra de Dios. La revelación progresiva. 6. Transmisión de la Divina Revelación. Tradición y Sagrada Escritura. Magisterio de la Iglesia. Integración entre tradición, Sagrada Escritura y Magisterio de la Iglesia"⁶⁹⁴.

La Circular de la Dirección General de Enseñanzas Medias de 23 de septiembre de 1977, establece algunas disposiciones que habrán de tener en cuenta los Institutos Nacionales de Bachillerato para organizar el curso académico 1977-1978, a la luz de lo dispuesto en el Decreto 160/1975, de 23 de enero, por el que se aprueba el Plan de estudios del Bachillerato y del Real Decreto 2214/1976, de 10 de septiembre, por el que se modifican determinados artículos del citado Decreto 160/1975. Teniendo en cuenta también la Orden Ministerial del 22 de marzo de 1975 por la que se desarrolla el Decreto 160/1975 y se regula el Curso de Orientación Universitaria, y la Orden Ministerial de 11

⁶⁹⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 248, de 17 de octubre de 1977, pp.22802.

de septiembre de 1976, por la que se modifican determinados preceptos de la Orden Ministerial del 22 de marzo de 1975.

Ante la nueva situación que impone la Transición, el 27 de octubre de 1977 se va a publicar el Real Decreto 2675/1977, de 15 octubre, porque se suspenden las enseñanzas de Formación Política en los centros de Bachillerato y de Formación Profesional durante el curso académico 1977-1978⁶⁹⁵. El Plan de estudios de Bachillerato, que fue aprobado por el Decreto 160/1975 de 23 de enero, incluyó una nueva materia común: la Formación Política, Social y Económica. Y el Decreto 707/1976, de 5 de marzo, sobre Ordenación de la Formación Especial Profesional, estableció también otra asignatura denominada Formación Cívica-Social y Política como materia integrada en el área Formativa Común. Estas dos nuevas asignaturas, que se incluyen como parte del proceso de transformación democrática dentro de la vida social y política de España, surgen de la modificación de los contenidos de las orientaciones pedagógicas que se desarrollaban dentro del área Social de la segunda etapa de la Educación General Básica.

La Resolución de las Direcciones Generales de Enseñanzas Medias y de Universidades de 1 de marzo de 1978 establece los contenidos y orientaciones metodológicas del Curso de Orientación Universitaria⁶⁹⁶; en el que no se incluye la asignatura de Formación Religiosa como asignatura común⁶⁹⁷.

Siguiendo con la Formación Profesional, por Orden de 25 de abril de 1978, se autoriza a los centros a que, con carácter provisional, puedan impartir profesiones y especialidades no reguladas del Formación Profesional de Primero y Segundo grado, teniendo en cuenta los

⁶⁹⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 257 de 27 de noviembre de 1977, pp. 23663-23664.

⁶⁹⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 65, de 17 de marzo de 1978, pp. 6445-6452.

⁶⁹⁷ MUÑOZ VITORIA, F., El sistema de acceso a la universidad en España, 1940-1990, CIDE, Madrid, 1993, p. 127.

art. 15.3 y 21.6 del Real Decreto 707/1976, de 5 de marzo⁶⁹⁸, en el que se establecen los programas aprobados de Formación Profesional. Dentro del currículo, se establece la materia de Formación Religiosa en el área de Formación Básica⁶⁹⁹, con una carga horaria de 1 hora semanal en los tres cursos, en todas las especialidades. El Plan de estudios está diseñado con la generalidad suficiente para atender a la adquisición de conocimientos profesionales necesarios y para la formación integral de los alumnos, en el que se da a elegir entre Religión y Formación Ético-social⁷⁰⁰. Entra dentro de esta normativa las Escuelas de Formación Profesional del Ejército de primer grado, en cuyos horarios figura una hora más de Formación Religiosa, diferenciándose así de lo establecido en el ámbito civil.

Un mes más tarde la Orden de 8 de mayo de 1978 regula la clasificación de los centros no estatales de Bachillerato⁷⁰¹. En su Anexo B se establece que las licenciaturas obtenidas en una Facultad Eclesiástica canónicamente erigida son válidas para el ejercicio de la docencia en centros dependientes de la Autoridad Eclesiástica. De esta manera los criterios aplicados a las titulaciones civiles son también aplicables a las titulaciones Eclesiásticas, pero con referencia exclusiva a los centros mencionados. Téngase en cuenta que, según el art. 102.2 b) de la Ley General de Educación, para la enseñanza de religión todo el profesorado deberá estar en posesión del Certificado de Aptitud Pedagógica, salvo los profesores que estén exentos por la Ley

⁶⁹⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 88, de 12 de abril de 1976, pp. 7367-7373.

⁶⁹⁹ Las materias de formación básica se desarrollarán de acuerdo con los cuestionarios establecidos por el Ministerio de Educación y Ciencia en la Orden de 13 de septiembre de 1975, Boletín Oficial del Ministerio de 27 de octubre de 1975, excepto para la materia de Física y Química que se establece el cuestionario en la normativa que se comenta.

⁷⁰⁰ MUÑOZ-REPISO, M., *El sistema educativo español, 1991*, CIDE, Madrid, 1992, pp. 144-148.

⁷⁰¹ Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 15 de mayo de 1978, pp. 11509-11512.

General de Educación y la Resolución de la Dirección General de Ordenación Educativa de 17 de marzo de 1972⁷⁰².

Otra de las cuestiones que en estos momentos se plantea el Gobierno es el currículo de materias impartidas en centros escolares extranjeros en España. Así, el Real Decreto 1110/1978, de 12 de mayo, sobre régimen de centros Extranjeros en España⁷⁰³ dispone que la impartición de asignaturas, programas y evaluación de las mismas, tendrán que atenerse a las normas vigentes para el efecto de los centros españoles (art. 7). Entre las asignaturas que se han de impartir en los ciclos de formación de Educación General Básica y Bachillerato estará la Formación Religiosa, salvo la petición oficial de la exención de la misma a tenor de la Ley de Libertad Religiosa.

Respecto de los estudios nocturnos de la enseñanza media, la Orden de 1 de agosto de 1978,⁷⁰⁴ establece la necesidad de adaptar las enseñanzas al alumnado al que va destinado este Bachillerato. En esta modalidad de Bachillerato no se contempla la asignatura de Formación Religiosa en el primer curso, si bien figura dentro del segundo y el tercer curso con una carga horaria de una hora semanal.

Por otra parte, la Orden de 1 de agosto de 1978 va a regular los estudios nocturnos de la Formación Profesional⁷⁰⁵.

⁷⁰² Boletín Oficial del Estado núm. 91, de 15 de abril de 1972, pp. 6759.

⁷⁰³ Boletín Oficial del Estado núm. 128, de 30 de mayo de 1978, pp. 12450-12452.

⁷⁰⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 221, de 15 de septiembre 1978, pp. 21606-21607. La Orden Ministerial de 15 de octubre de 1975 (Boletín Oficial del Estado núm. 253, de 22 de octubre de 1975) y la Resolución de la Dirección General de Enseñanza Media de 31 de julio de 1976 (Boletín Oficial del Estado núm. 209, de 31 de agosto de 1976), regularon la impartición de las enseñanzas nocturnas de Bachillerato, que van a quedar derogadas por esta normativa.

⁷⁰⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 221, de 15 de septiembre de 1978 pp. 21606-21607. Estas enseñanzas se habían regulado por la Resolución de la Dirección General de Enseñanzas Medias de 26 de julio de 1977 (Boletín Oficial del Estado núm. 203, de 25 de agosto de 1977, pp. 19003-19005, de acuerdo con el contenido de la Orden Ministerial de este Departamento de 31 de mayo de 1977 (Boletín Oficial del Estado núm. 135, de 7 de junio de 1977, pp. 12717-12718), en la cual se establece en su art. 6º que el desarrollo de las enseñanzas de Formación Profesional en

Conforme a esta Orden, el grado de madurez de los alumnos permite adaptar las enseñanzas profesionales a las inevitables limitaciones horarias, introduciendo modificaciones en el conjunto de las materias que permitan mantener el nivel de conocimientos que corresponda con estos estudios, sin tener que aumentar el número de cursos respecto a lo que comprenden las enseñanzas diurnas. Por ello, las enseñanzas de Formación Profesional desarrolladas por el Decreto 707/1976 de 5 de marzo⁷⁰⁶ podrán realizarse por la modalidad de régimen nocturno, cuando así lo requieran las circunstancias personales y laborales.

En el Anexo, en el cual se establecen las distintas materias que han de impartirse, no aparece la Formación Religiosa propiamente dicha. No obstante, se tendrá una asignatura de Formación Humanística con una carga horaria de dos horas semanales en primer y segundo curso de Primer Grado. Dentro de esta asignatura, según establece la Orden, se destinará una de cada cuatro clases a Formación Religiosa. En segundo y tercer curso de Segundo Grado, la asignatura de Formación Humanística tendrá una carga lectiva de 2 o 3 horas, dependiendo de la especialidad, sin concretar qué parte de la asignatura se tenga que destinar a la Formación Religiosa.

La Orden de 29 de noviembre de 1976 había establecido los nuevos contenidos con respecto a las orientaciones pedagógicas del área social en la segunda etapa de Educación General Básica, en el que el sistema educativo constituye la base imprescindible para el logro de una sociedad democrática, lo que implicaba un modelo de cultura escolar encaminado a fomentar en los estudiantes valores de convivencia, de tolerancia, de solidaridad, de diálogo y de participación social activa y responsable. Vinculada a estos objetivos, la Orden de 6

los centros autorizados se acomodará a la normativa que establezca la Dirección General de Enseñanzas Medias.

⁷⁰⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 88, de 12 de abril de 1976, pp. 7367-7373.

de octubre de 1978, sobre nuevos contenidos en las orientaciones pedagógicas del área social, en la segunda etapa ante la Educación General Básica⁷⁰⁷, va a ser un llamamiento definitivo a la comunidad educativa con el objeto de prestar especial atención en su tarea cotidiana para generar actitudes regeneradoras sobre los valores establecidos en la legislación de 1976. Según se establece en la Orden, el sistema educativo constituye una base imprescindible para la creación de una sociedad democrática⁷⁰⁸.

En consecuencia, se hace necesario que, dentro de la segunda etapa de la Educación General Básica, se inserte un área social que cubra las orientaciones pedagógicas de la educación ética cívica que respondan a las exigencias de la nueva sociedad naciente.

Los objetivos generales que establece para esta Formación Ético-Cívica serán los siguientes: "1. Preparar para el ejercicio y respeto de los derechos y deberes de ciudadanía, las libertades democráticas y los derechos humanos fundamentales. 2. Proporcionar los conocimientos básicos, los criterios morales y los elementos de juicio necesarios para enfrentarse con eficacia a los problemas de ámbito personal, económico, social y político. 3. Fomentar el cultivo y desarrollo de actitudes de respeto, solidaridad, generosidad y compañerismo que favorezcan las relaciones interpersonales. 4. Fomentar actitudes de apertura, respeto, comprensión, solidaridad hacia los distintos pueblos y grupos socio-cultural y religiosos de España y de la comunidad internacional. 5. Desarrollar el espíritu crítico, la capacidad de autonomía moral y el sentido de responsabilidad que permitan descubrir e interpretar los valores de la sociedad y defenderse de todo tipo de manipulación. 6. Comprender la importancia que las normas de convivencia tienen en la vida familiar, escolar y social para favorecer el sentido

⁷⁰⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 245, de 13 de octubre de 1978, pp. 23736-23738.

⁷⁰⁸ LÓPEZ MARTÍN, R., La escuela por dentro, perspectivas de la cultura escolar en la España del siglo XX, Universidad de Valencia, Valencia, 2001, pp. 195-196.

comunitario. 7. Reconocer el valor e importancia de las instituciones, leyes y formas de vida de la comunidad local, regional, nacional e internacional. 8. Descubrir y comprender la dimensión ética de la vida cotidiana y las actitudes morales a que obedecen los comportamientos humanos. 9. Inculcar el valor del trabajo como factor de realización personal y comunitaria y la importancia de una ética profesional. 10. Comprender el sentido universal que tiene en la cultura, las libertades y la solidaridad en el ámbito del mundo contemporáneo. 11. Alcanzar un compromiso personal y social de solidaridad, defensa y apoyo a la democracia, a los valores humanos esenciales y a la Patria"⁷⁰⁹.

⁷⁰⁹ Esta Orden establece una serie de contenidos con respecto a esta nueva formación ético-cívica: "Sexto curso: 1. El hombre. Su dimensión individual y social. ¿Qué es la convivencia?; 2. Grupos vivenciales humanos. Grupos primarios: la familia, célula básica de la sociedad. La escuela, el barrio, el pueblo, la región y la nación. Grupos secundarios: sindicatos y asociaciones profesionales, cooperativas, agrupaciones religiosas, políticas, culturales, deportivas y otras. 3. Obstáculos a la convivencia: el egoísmo individual y colectivo en sus diversas manifestaciones. La incompreensión, intolerancia, incultura, incomunicación, violencia, delincuencia e insolidaridad. Estructuras legales, socio-económicas y políticas injustas. Otro. Situaciones conflictivas y modo de superarlas: conflictos de orden personal. Conflictos de orden colectivo. Solución de los conflictos planteados. Participación responsable en el mejoramiento personal y comunitario. 5. Fundamentos de convivencia: Ética Social. A) Fundamentos morales: el respeto a la vida y a la dignidad humana. La libertad, responsabilidad, igualdad, justicia, bien común, amor, amistad y civismo. Respeto mutuo, diálogo, solidaridad, sinceridad, generosidad y fidelidad a la palabra dada. Respeto a los derechos de los otros, pluralismo y aceptación de las peculiaridades individuales. B) Fundamentos jurídicos y políticos de la convivencia. Séptimo curso: 1. La democracia como forma política de organizar la convivencia. Fundamentos jurídicos y políticos de la convivencia democrática. A) Reconocimiento, respeto y el quicio de los derechos fundamentales del hombre: Derechos personales. Derechos cívicos y políticos. Derechos económicos, sociales y culturales. Límites y garantías en el ejercicio de esos derechos B) Organización del Estado democrático: separación del poder legislativo, ejecutivo y judicial; imperio de la ley y legalidad; sufragio universal; la Constitución y los partidos políticos. 2. La Constitución española: Principios generales. La Monarquía Parlamentaria. 3. La unidad de España como Estado y su estructuración constitucional: Regiones, Comunidades Autónomas. Culturas y lenguas nacionales. La solidaridad como medio para superar los desequilibrios. 4. Hacia la unificación europea: instituciones y organismos. 5. Los textos internacionales sobre los derechos humanos y su incorporación al ordenamiento jurídico español. Organizaciones y movimientos internacionales para la paz y la convivencia. El nuevo orden económico internacional. 6. Principales figuras que han destacado por sus aportaciones al desarrollo socio-cultural y a la comprensión internacional. Octavo curso: 1. La autorrealización personal en el ámbito de las atracciones del hombre. 2. La convivencia y el medio ambiente natural y social. La sexualidad humana como realización personal y familiar. 3. La persona y los medios de comunicación social, objetividad y manipulación de informativa. El hombre como consumidor. Defensa contra la manipulación. La austeridad al servicio del bien común. 4. El trabajo como autorrealización, como parte de convivencia, solidaridad y de progreso social. El trabajo como posible factor de alienación: sus causas y la ética profesional. 5. Pluralismo político: enumeración de las ideologías socio políticas más extendidas en Europa. Los partidos políticos en España. 6. Individuo y

Esta asignatura está condicionada a la personalización del profesor con respeto a los alumnos, al clima de libertad y a la responsabilidad con la que ha desarrollarse la materia. El legislador ve necesario tener presente la dimensión ética como base de la convivencia, de tal forma que la integra dentro del sistema educativo principalmente en lo que se trata en Educación General Básica: "Se trata también de ayudar a los alumnos a descubrir y a asumir de un modo libre y responsable una escala de valores fundamentales para la convivencia humana, proporcionando en la medida de la comprensión progresiva de que son capaces, las razones que sostienen la vigencia de sus valores"⁷¹⁰.

La historia y la naturaleza del hombre tienen algo que decir sobre el proyecto ético que tratar de iluminar las acciones dentro del mundo: "La escuela debe tener una organización comunitaria que estimule la fijación de esas actitudes y esquemas de comportamientos positivos, lo cual dependerá, más que de la adquisición de conocimientos programados, de la calidad de las relaciones interpersonales que caracterizan al centro, y de las relaciones que el profesor establece con sus alumnos y ayuda a crear entre ellos en el aula y fuera de ella, así como de su apertura a la comunidad circundante"⁷¹¹.

Después de publicada esta normativa de orientación pedagógica y democratizadora, nace la nueva Constitución. Hasta la Constitución de 1978, la Religión se tipificaba como una asignatura obligatoria de la que estaban exentos los hijos de padres no católicos que expresamente lo solicitaban. Se podría decir que la enseñanza de Religión

trascendencia. El fenómeno religioso. Pluralismo religioso: la concepción cristiana de la vida en la cultura occidental. 7. Educación para la comprensión de solidaridad internacional.

⁷¹⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 245, de 13 de octubre de 1978, p. 23737

⁷¹¹ *Ibidem*, p. 23737.

se configuraba como parte del servicio público que el Estado prestaba⁷¹².

⁷¹² *Los Derechos Fundamentales y Libertades Públicas*, XII Jornadas de Estudio, T.I, Secretaría General Técnica del Ministerio de Justicia, Madrid, 1992, pp. 361-363.

CAPÍTULO XV

LA ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN EN LA CONSTITUCIÓN DE 1978

1. LA CONSTITUCIÓN DEL 1978 Y SU PROCLAMACIÓN DE LOS DERECHOS EDUCATIVOS

Como afirma De la Quadra-Salcedo Fernández, la nueva Constitución de 1978 encuentra una fórmula correcta, aunque de redacción imprecisa. La cuestión religiosa siempre ha estado muy vinculada con nuestra historia, desempeñando un papel político de primer orden en nuestra historia constitucional. Según este autor durante los siglos XIX y XX, por razón de la libertad religiosa o por razón de la relación del Estado con la religión o con la Iglesia Católica, las proclamaciones constitucionales constituían una función explícita en el que el Estado tenía una religión oficial o una función implícita en orden a las garantías para el ejercicio público o privado de cualquier culto⁷¹³.

⁷¹³ DE LA CUADRA-SALCEDO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO, T., *Estado y Religión en el constitucionalismo español*, en AA.VV. “La nueva realidad religiosa española: 25 años de la Ley orgánica de libertad religiosa, Ministerio de Justicia, Madrid, 2006, pp.12-15.

El texto constitucional no se refiere expresamente a la enseñanza de la Religión en los centros docentes, sino al pleno desarrollo de la personalidad humana y a la Formación Religiosa y Moral⁷¹⁴, lo que supone, como subraya Martínez Blanco, que el texto adoptado es compatible la enseñanza de la religión en el contexto de una escuela pública y pluralista, de tal manera que no se puede separar Formación Religiosa y formación educativa⁷¹⁵. Lo cual no significa, de suyo, que la enseñanza de la Religión en la escuela pública resulte una cuestión pacífica, como no lo es tampoco el desarrollo del art. 27 de la Constitución.

Dejando de lado por un momento las relaciones directas existentes entre enseñanza de Religión y la Constitución de 1978, volvemos sobre los desarrollos normativos que se producen en la etapa post-constitucional.

1.1. La normativa sobre la Formación Religiosa durante el Ministerio de José Manuel Otero Novas

1.1.1. La formación religiosa desde la aprobación de la Constitución de 1978 hasta la reforma de la Ley de Libertad Religiosa

El Real Decreto 546/1979, de 20 de febrero de 1979, va a crear el centro Nacional de Educación General Básica a Distancia⁷¹⁶. Con

⁷¹⁴ Constitución española art. 27.2 y 3 (Boletín Oficial del Estado núm. 311, de 29 de diciembre de 1978).

⁷¹⁵ MARTÍNEZ BLANCO, A., *La enseñanza de la religión en los centros docentes: a la luz de la Constitución y del acuerdo con la Santa Sede*, Secretariado de publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 1994, pp. 84-90. La Orden de 12 de marzo de 1979, va a regular los programas de Cursos del Profesorado de Educación General Básica en sus distintas modalidades. Esta normativa no va a establecer cursos de Formación Religiosa que habían estado presentes en las normativas de los comienzos de los 70, sino sólo para el resto de las asignaturas que se imparten en la educación Preescolar y en la Educación General Básica (Boletín Oficial del Estado núm. 66, de 17 de marzo de 1979, pp. 6714).

⁷¹⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 71, de 23 de marzo de 1979, pp. 7107-7108.

este Real Decreto se suprime el Instituto Nacional de Enseñanza Media a Distancia, que había sido creado por el Decreto 2732/1968, de 31 de octubre. La norma no va a modificar la Formación Religiosa que estará en el currículo del Plan de estudios, a tenor de la legislación que regula la Educación General Básica y la Educación de Adultos, teniendo en cuenta su carga horaria y su programación.

El 6 de abril de 1979 toma posesión el nuevo Ministro de la UCD, José Manuel Otero. En los mandatos anteriores había quedado pendiente la regulación de la Formación Religiosa de acuerdo con la Constitución. El 2 de agosto de 1978 se publica la Orden de 28 de julio de 1979 sobre la Formación Religiosa en Bachillerato y Formación Profesional⁷¹⁷. Esta norma nace estando pendiente la ratificación de los acuerdos entre la Santa Sede y el Estado español, como recuerda su Exposición de Motivos: “Conviene dictar unas normas que, aunque tengan carácter provisional, permitan dar efectividad desde el próximo año académico a los principios sobre la Libertad Religiosa y sobre el derecho de los padres a que sus hijos reciban la Formación Religiosa y Moral que esté acorde con sus propias convicciones”⁷¹⁸.

En esta Orden se establece el carácter optativo de la enseñanza de la Religión y de la Moral Católicas, dando libertad a quienes no deseen ser instruidos en esta materia para seguir un curso de Ética o Moral que partan de índole filosófica y sin vinculación a una confesión determinada, para todos los alumnos de Formación Profesional o Bachillerato Unificado y Polivalente que se encuentre matriculados⁷¹⁹.

⁷¹⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 2 de agosto de 1979, pp. 18144-18145.

⁷¹⁸ GONZÁLEZ VILA, T., *La enseñanza religiosa escolar en la España constitucional (1978-2002)*, en Revista española de pedagogía, V. 60, CSIC, 2002, pp. 278-279.

⁷¹⁹ El programa de la asignatura de Ética y Moral será: Problemas morales de la existencia humana. 1. El valor moral de la persona y sus posibles manipulaciones. La persona y sus exigencias éticas. Las personas y comunidad. El riesgo de las manipulaciones y su crítica. Experimentaciones humanas en Medicina. Eugenesia y moral. Los medios de comunicación social y la libertad de la persona. 2. La vida humana como valor moral fundamental. La transmisión de la vida y su plural problemática. Problemas en torno a la muerte. La guerra y la pena de muerte. 3. La

Según establece la Disposición 2ª: “La Enseñanza Religiosa tendrá el carácter de materia común y será impartida en cada uno de los cursos de Bachillerato y de Formación Profesional de Primer Grado, así como en el curso de enseñanzas complementarias de acceso del Primero al Segundo Grado, o en el curso primero de Formación Profesional de Segundo Grado por el régimen de Enseñanzas Especializadas”.

Los horarios que se establecen son los destinados según la legislación vigente hasta el momento, y que ya hemos mencionado, dentro de cada uno de los cursos.

La materia de Formación Religiosa tendrá las siguientes modalidades: “4º La materia que se denomina Formación Religiosa en los planes de estudios de Bachillerato y Formación Profesional tendrá las siguientes modalidades: 1. Las enseñanzas de Religión y Moral Católicas, que tendrán carácter optativo. Se impartirán en cada curso, de acuerdo con los contenidos y orientaciones actualmente vigentes. 2. Enseñanzas de Ética y Moral para los alumnos que no se inscriban en la materia señalada en el párrafo anterior. Los centros estatales y los no estatales que no sean confesionalmente católicos vendrán obligados a establecer estas enseñanzas con la limitación que se indica en el apartado 7º punto 3 de esta Orden. Esta materia se ajustará en su desarrollo a los contenidos y orientaciones que se determinan en el Anexo de esta Orden.”⁷²⁰

Teniendo en cuenta la obligatoriedad de la asignatura, serán los padres o tutores los que tendrán que optar por una u otra opción, o

sexualidad humana y su normativa. Dimensiones antropológicas, socioculturales y religiosa de la sexualidad humana. Cristianismo y sexualidad. Los comportamientos sexuales concretos. La convivencia personal y sus exigencias éticas. La veracidad y el secreto. El derecho a la intimidad y el deber de información. La objeción de conciencia y el respeto a las leyes. 5. Cuestiones en torno a la Justicia y los sistemas sociopolíticos. La denuncia de las injusticias y sus consecuencias prácticas.

⁷²⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 2 de agosto de 1979, pp. 18145.

los propios alumnos si fueran mayores de edad. La opción tendrán que tomarla al comienzo de curso y la tendrán que mantener a lo largo de todo el curso, y la calificación obtenida se insertará en el expediente del alumno en el apartado de Formación Religiosa, Disposición 5ª. La opción de Ética y Moral no está exenta de la obligación de recuperación, si no hubiera sido superada satisfactoriamente⁷²¹.

Se establece un número mínimo de 20 solicitudes para que se deba cursar la asignatura de Ética y Moral; una matrícula inferior libera al centro de la impartición de dicha asignatura. Lo que supone que los alumnos que efectuaron la opción, si no llegan al mínimo, quedarán exentos de cursar la asignatura, a tenor de la Disposición 7ª. 3.

En cuanto a la programación y la evaluación de dichas enseñanzas, se establece que la misma queda destinada al Seminario de Filosofía, en los centros de Bachillerato y al de Formación Humanística en los centros de Formación Profesional.

Esta normativa establece también que, en los centros de Bachillerato y Formación Profesional, de acuerdo con la Autoridad Académica y el Consejo Asesor, la Jerarquía Eclesiástica Diocesana podrá designar un sacerdote que dirija las actividades complementarias de formación y asistencia religiosa y podrá ofertar cursos y grupos de estudio, con carácter voluntario, orientado a todos los alumnos del centro, para que los alumnos se preparen para seguir estudios superiores en colaboración con los profesores del Seminario Didáctico de Religión, de acuerdo con la Disposición 9ª que detalla: “Esta actividad complementaria se acomodará a las orientaciones temáticas y normas generales que establezca la Jerarquía Eclesiástica, sin perjuicio para el desarrollo normal de las actividades académicas de los centros y se ajustará a los objetivos didácticos del nivel o grado correspondiente.

⁷²¹ MARTÍNEZ BLANCO, A., La enseñanza de la religión en los centros docentes: a la luz de la Constitución y del Acuerdo con la Santa Sede, Secretariado de publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 1994, pp. 114-116.

La Autoridad Diocesana comunicará al Ministerio de Educación los nombres de los sacerdotes designados para los diversos centros. El Calendario y el horario de las actividades asistenciales serán establecidos de común acuerdo entre la Dirección del centro y el sacerdote que haya sido destinado al mismo”.

El mismo 28 de julio de 1979, la Orden sobre la Formación Religiosa en los centros Docentes de Educación Preescolar y Educación General Básica⁷²² reconoce el derecho fundamental a la educación religiosa y asume su obligación de garantizar el ejercicio de este derecho. Por su parte, a través de esta norma cabe comprobar que la Iglesia asume el deber que le corresponde de coordinar su misión educativa con los principios de la libertad civil en materia religiosa y con los derechos de las familias y de todos los alumnos y educadores, evitando la discriminación y las situaciones privilegiadas.

La Orden ministerial establece una reorganización de la Enseñanza de la Religión y de la Moral Católica, a la espera de la ratificación por parte de las Cortes españolas de los acuerdos firmados entre el Estado español y la Santa Sede.

Entre sus disposiciones encontramos que la enseñanza de la Religión y Moral Católicas se impartirá en todos los centros estatales y no estatales como materia ordinaria de los planes de estudio en condiciones equiparables a las demás disciplinas fundamentales en los niveles de preescolar y Educación General Básica. Como en ocasiones anteriores, se reconoce un derecho de exención, reflejado en la Disposición 1ª, 1.2: “La educación que se imparta en los centros estatales será respetuosa con la convicciones religiosas de los alumnos. En consecuencia, todos los profesores están obligados en su tarea docente a respetar tales valores, así como la conciencia de los alumnos y el de-

⁷²² Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 2 de agosto de 1979, pp. 18145-18146, corrección de errores Boletín Oficial del Estado núm. 216 de 8 de septiembre de 1979, pp. 21005-21006.

recho de estos y de sus padres a la Enseñanza Religiosa según sus propias convicciones”.

Los padres, o en su caso los tutores, podrán hacer constar, personalmente o por escrito, su decisión de que el alumno asista o no a la enseñanza de la Religión y Moral Católicas. Esta decisión se comunicará al realizar la primera inscripción del niño en el centro y será válida para todos los cursos de Preescolar y Educación General Básica mientras permanezca en el mismo centro, sin que ello implique renunciar al derecho de rectificar el sentido de la decisión antes de comenzar cada curso escolar.

En su Disposición 1ª, 1.3 se subraya que la enseñanza de la Religión y Moral Católicas se impartirá en condiciones pedagógicas y materiales iguales a las de las restantes disciplinas. La evaluación de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas —establece la Disposición 1ª 1.6— se realizara de forma similar a la de las restantes materias.

En cuanto a los libros que han de ser empleados en esta asignatura, se establece la autorización previa del Ministerio de Educación, previo dictamen favorable del organismo correspondiente de la Conferencia Episcopal Española.

Las clases de Religión y Moral Católicas serán impartidas preferentemente por los profesores del claustro que posean la idoneidad requerida y estén dispuestos a asumir esta enseñanza. La Jerarquía Eclesiástica considerará competentes a quienes, poseyendo las condiciones ordinarias de idoneidad de fe y de vida, tengan la adecuada preparación, de acuerdo con las normas que fije la Comisión Episcopal de enseñanza y ostenten alguno de los siguientes títulos o condiciones: Profesor de Educación General Básica o maestro de Enseñanza Primaria, que haya cursado la materia de Religión en su Plan de estudios, conforme a la Disposición 3ª 3.2. En relación con los centros no estatales, el Ordinario o su representante se pondrán en contacto con los directores de los mismos a fin de conocer la relación de profe-

sores que se manifiestan dispuestos a asumir la enseñanza de la religión y moral católicas, según prescribe la Disposición 3ª 3.6. Y en lo referente a los centros no estatales confesionalmente católicos, éstos se acomodarán, en todo lo que se refiere a la Enseñanza y Formación Religiosas, a las directrices específicas que establezca la Jerarquía Eclesiástica, de acuerdo con la Disposición 6ª, 6.1. No se podrá obligar a ningún profesor a impartir la clase de Religión y Moral Católica ni se impedirá hacerlo a ninguno que esté dispuesto a ello, siempre que posea las condiciones requeridas y la Jerarquía Eclesiástica no haya formulado reparo alguno al respecto. Los profesores que opten por no impartir la enseñanza religiosa están obligados a contribuir a que se dé solución adecuada a la misma dentro del centro y, en su caso, a colaborar en la formación moral de aquellos alumnos que no se hayan inscrito en dicha enseñanza.

En cuanto al control de la materia en los centros, la Disposición 5ª 5.1 establece que será la Jerarquía Eclesiástica la que podrá ejercer la correspondiente inspección de las clases de Religión y Moral Católicas en aquellos aspectos en que se reconocen como competencia de la Iglesia.

La Orden de 28 de julio de 1979⁷²³ aplica criterios semejantes a los anteriores para la Formación Religiosa en el Bachillerato y en la Formación Profesional durante el curso escolar 1979-80. En su Exposición establece que: “En tanto sean ratificados por las cortes españolas los acuerdos entre la Santa Sede y el Estado español que, entre otros aspectos, han de regular esta materia, conviene dictar unas normas que, aunque tengan carácter provisional, permitan dar efectividad desde el próximo año académico a los principios que sobre libertad religiosa y sobre el derecho de los padres a que sus hijos reciban la Formación Religiosa y Moral que esté acorde con sus propias convic-

⁷²³ Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 2 de agosto de 1979, pp. 18144-18145. Se prorroga por Orden de 28 de diciembre de 1979 (Boletín Oficial del Estado núm. 3, de 3 de enero de 1980, pp. 71 -72).

ciones, reconocen, respectivamente, los artículos 16 y 27 de nuestra Constitución”.

La Orden ministerial establece de nuevo el carácter optativo de la enseñanza de la Religión y de la Moral Católica, de acuerdo con su Disposición 4ª. 1: “Aquellos alumnos que no quieran ser instruidos en ella, se les permitirá seguir un curso de Ética y Moral sin vinculación con ninguna confesión concreta”⁷²⁴. Esta materia será encomendada en su programación y en su evaluación al Seminario de Filosofía en los centros de Bachillerato y al Departamento de Humanidades o de formación humanística en los centros de Formación Profesional, tal como señala la Disposición 8ª.

La nueva situación tiene carácter experimental para el siguiente curso académico y los contenidos en la materia serán idénticos para todos los alumnos que adopten dicha opción.

Según establece la Disposición 2ª, la enseñanza de Religión tendrá carácter de materia común y será impartida en cada uno de los cursos de Bachillerato y de Formación Profesional de Primer Grado, así como en los cursos de enseñanzas complementarias de acceso del Primero al Segundo Grado y en el primer curso de Formación Profesional de Segundo Grado por el régimen de enseñanza especializadas.

Los centros estatales y no confesionales vendrán obligados a impartir y ofrecer las enseñanzas de Ética y Moral a los alumnos, tal como prevé la Disposición 4ª. 2. En los centros católicos será de obli-

⁷²⁴ Problemas morales de la existencia humana: 1. El valor moral de la persona y sus posibles manipulaciones. La persona y sus exigencias éticas: personas y comunidad. El riesgo de las manipulaciones y su crítica. Experimentaciones humanas en medicina, eugenesia y moral. Los medios de comunicación social y la libertad de la persona. 2. La vida humana como valor moral fundamental. La transmisión de la vida y su plural problemática. Problemas en torno a la muerte. La guerra y la pena de muerte. 3. La sexualidad humana y su normativa.- dimensión antropológica, sociocultural y religiosa de la sexualidad humana, cristianismo y sexualidad. Los comportamientos sexuales concretos. 4. La convivencia personal y sus exigencias éticas. La veracidad y el secreto. El derecho de la intimidad y el deber de información. La objeción de conciencia y el respeto a las leyes. 5. Cuestiones en torno a la justicia. Terminología. La fundamentación personalista de la justicia y los sistemas sociopolíticos. La denuncia de las injusticias y sus consecuencias prácticas.

gado cumplimiento el ofrecer ambas materias, teniendo en cuenta la reagrupación de alumnos cuando en la materia de Religión y Moral Católicas no se cumpla la ratio de 40 alumnos por aula, conforme a la Disposición 2ª y 7ª.3. Por el contrario, si en cualquier centro los alumnos que elijan la opción de Ética y Moral son inferiores a 20, el centro no vendrá obligado a ofrecer dicha materia y los alumnos quedarán exentos de cursar Formación Religiosa, de acuerdo con la Disposición 7ª.4.

El derecho de elección entre las mencionadas materias será ejercido por los padres o tutores de los alumnos, o por los propios alumnos si fueran mayores de edad, y habrán de mantenerse durante la duración del curso académico.

Por otra parte, la opción de Moral y Ética no exime a los alumnos que tuvieren pendiente la materia de Formación Religiosa de la obligación de recuperarla sin que se pueda pedir la exención a la misma, como prescribe la Disposición 6ª.

Por último, la Orden regulariza la promoción y dirección de actividades complementarias de formación y asistencia religiosa de carácter voluntario para los alumnos del centro, conforme a su Disposición 9ª: “En los centros de bachillerato y de formación profesional, previo acuerdo con la Autoridad académica o con la entidad titular, que, en todo caso habrá de oír el consejo asesor del centro, la Jerarquía Eclesiástica diocesana podrá designar un sacerdote, que tome a su cargo la promoción y dirección de actividades complementarias de formación y asistencia religiosa de carácter voluntario para todos los alumnos del centro; asimismo, y con idéntico carácter, podrán tener lugar cursos o grupos de estudio para los alumnos que se preparan para seguir estudios superiores, en colaboración con los profesores del Seminario Didáctico de Religión”.

Esta actividad complementaria se acomodará a las orientaciones temáticas y normas generales que establezca la Jerarquía Eclesiástica, sin perjuicio para el desarrollo normal de las actividades académicas.

micas de los centros, y se ajustarán a los objetivos educativos del nivel o grado correspondiente.

En lo referente a las Escuelas de Magisterio, el 23 de mayo de 1980 se publica la Orden de 19 de mayo de 1980 sobre enseñanza de la Doctrina Católica y su Pedagogía en las Escuelas Universitarias de Profesorado de Educación General Básica⁷²⁵. Conforme a ella, a partir del curso académico 1979-80, la enseñanza de la Doctrina Católica y su Pedagogía en las escuelas universitarias del profesorado de educación general básica será materia optativa para los alumnos que voluntariamente deseen cursarla.

El profesorado a cargo de dicha materia en los centros estatales será nombrado por la autoridad académica competente a propuesta del Ordinario del lugar. En los no estatales será contratado por la entidad titular, con la aprobación del Ordinario.

1.1.2. La Enseñanza Religiosa desde la aprobación de la Ley Orgánica de Libertad Religiosa

El 24 de julio de 1980 se publica la Ley Orgánica 7/1980 de Libertad Religiosa⁷²⁶. Como era previsible, la Ley deroga aquella otra de 1967⁷²⁷. Esta norma reconoce en el art. 2.1.c) el derecho a recibir e

⁷²⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 124, de 23 de mayo de 1980, pp. 11175-11175.

⁷²⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 177, de 24 de Julio de 1980, pp. 16804-16805. Sería inabarcable la bibliografía sobre la ley. Entre los estudios recientes, puede destacarse CAÑAMARES ARRIBAS, S., *La Ley Orgánica de Libertad Religiosa: oportunidad y fundamento de una reforma, Ius canonicum*, vol. 50, 2010, p. 100; CORSINO ÁLVAREZ-CORTINA, A Y RODRÍGUEZ BLANCO, M., *La libertad religiosa en España: XXV años de vigencia de la ley orgánica 7/1980, de 5 de julio (comentarios a su articulado)*, Editorial Comares, Granada, 2006; MESEGUER VELASCO, S., *Claves para una discutida reforma de la Ley Orgánica de Libertad Religiosa, Anuario Jurídico Villanueva*, 4, 2010; NAVARRO-VALLS R., MANTECÓN J. Y MARTÍNEZ-TORRÓN, J., *La libertad religiosa y su regulación legal: la Ley orgánica de libertad religiosa*, Iustel, Madrid, 2009.

⁷²⁷ Un estudio comparado de ambas regulaciones, I. C. IBÁN PÉREZ, “Dos regulaciones de la libertad religiosa en España: la ley de Libertad Religiosa de 1967 y la Ley Orgánica de Liber-

impartir Enseñanza y Formación Religiosa de toda índole, que esté de acuerdo con sus propias convicciones, dentro y fuera del ámbito escolar.

Ratificados los Acuerdos entre el Estado español y la Santa Sede el 4 de diciembre de 1979, se publica el 19 de julio de 1980 la Orden de 16 de julio de 1980, sobre la enseñanza de la Religión y Moral Católicas en Bachillerato y en Formación Profesional⁷²⁸. Esta norma se fundamenta en el art. 27 de la Constitución, en relación con el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban una Formación Religiosa y Moral de acuerdo con las propias convicciones y creencias religiosas. Pero también se apoya en el acuerdo entre la Santa Sede y el Estado español sobre asuntos culturales, que —como se recordará— en su art. 3 determina los criterios que orientan la enseñanza de la Religión y la Moral Católicas en todos los centros docentes, exigiéndose igualmente en su art. 6 que la Administración estatal regule esta materia de acuerdo con la Jerarquía Eclesiástica⁷²⁹.

En cualquier caso, la Orden de 16 de julio de 1980 establecía una carga lectiva de dos horas semanales de Religión y Moral Católicas para cada uno de los cursos de Bachillerato y Formación Profesional. Será impartida en condiciones pedagógicas y materiales iguales a las demás materias fundamentales en lo que se refiere a disponibilidad, instalaciones, métodos, medios y ratio profesor-alumno. La evaluación de la materia se realizará de igual forma que las demás materias y su calificación se expresará en el expediente académico y en el libro de calificación del alumno.

tad Religiosa de 1980”, *Persona y derecho: Revista de fundamentación de las Instituciones Jurídicas y de Derechos Humanos*, 18, 1988, pp. 99-162.

⁷²⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, pp. 16453-16455.

⁷²⁹ JIMÉNEZ GARCÍA, F., *El principio de no confesionalidad del Estado español y los acuerdos con la Santa Sede*, DIKINSON, Madrid, 2007, pp. 53-54.

El contenido de los libros de texto y el material didáctico se ajustará a las normas de carácter general de Ministerio de Educación, previo informe favorable del organismo competente de la Conferencia Episcopal Española, tal como establece la Disposición 5ª.

La Orden ministerial hace referencia también a la optatividad de Ética y Moral⁷³⁰, pero además introduce como gran novedad las materias de Formación Religiosa de otras confesiones religiosas, conforme a su Disposición 6ª: “La enseñanza de la Religión y Moral Católicas tendrá carácter optativo. Aquellos que no opten por la enseñanza de la Religión y Moral Católicas se inscribirán en los cursos de Ética y Moral que se describen en el Anexo, sin perjuicio de lo que se convenga con otras confesiones religiosas respecto a la educación de sus miembros en el ámbito escolar”.

También es novedosa la opción para los cursos de Formación Profesional de Segundo Grado y para el Curso de Orientación Universitaria; en efecto, la enseñanza de Religión Católica podrá ser ofertada por el Seminario de Religión, con carácter académico pero sin reflejo en el expediente.

La Orden mantiene las características de la norma anterior provisional en cuanto a los derechos de los padres, ratio y reagrupación de alumnos, enseñanza religiosa y actividades complementarias de formación y asistencia religiosa en los centros privados confesio-

⁷³⁰ El contenido de esta materia se ajustará los siguientes objetivos: 1. Que el alumno llegue a reconocer la especificidad y necesidad del comportamiento moral respecto a otras formas de la conducta humana. Tal comportamiento deberá entenderse referido a la persona como individuo y como miembro de la sociedad. 2. La moralidad deberá aparecer, entonces, como elemento que contribuye al desarrollo de la propia personalidad del alumno, de su autonomía moral, capacitándole y ejercitándole en el uso responsable de su libertad, con base en un código moral racionalmente aceptado y críticamente justificado frente a los demás. 3. La creación en el alumno de actitudes morales que suponen la sensibilización ante los aspectos éticos de la vida humana. 4. La constatación de la diversidad de códigos morales debe ser ocasión para formar en el alumno la comprensión y tolerancia, sin que constituyan en modo obstáculos para la unidad social ni abdicación de sus propias convicciones. 5. Desarrollar en el alumno la capacidad de la argumentación moral y la aplicación de las pautas de comportamiento adaptadas a las situaciones concretas (Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, pp. 16453-16455, Anexo E 044).

nalmente católicos, sin perjuicio del respeto debido a los principios de la Constitución y a lo que prescriben los acuerdos del Estado con la Santa Sede y las leyes generales para el campo educativo⁷³¹.

En cuanto al profesorado de los centros en los centros públicos, éste será nombrado por el Ministerio de Educación a propuesta del Ordinario del lugar; en los centros privados, será contratado por la entidad titular con la aprobación del Ordinario del lugar. Estos profesores formarán parte del Claustro académico de los centros.

En la Disposición 13ª se establece que la coordinación para la enseñanza de la Religión y de la Moral Católicas se efectuará a través de la Jerarquía de la Iglesia y las inspecciones técnicas de educación establecidas por el Estado.

Las actividades complementarias de Religión Católica en el Bachillerato y en la Formación Profesional serán establecidas, previo acuerdo entre la autoridad académica o la entidad titular, por la Jerarquía Eclesiástica Diocesana, que designará un responsable que toma a su cargo la promoción y dirección dichas actividades, de carácter voluntario para todos los alumnos, y ajustadas a los objetivos educativos del nivel y el grado correspondiente.

Igualmente, la Orden de 16 de julio de 1980 regula la enseñanza de la Religión y Moral Católicas en los centros docentes de Educación Preescolar y Educación General Básica⁷³². Basándose en la misma normativa que la Orden anterior, para este nivel formativo la enseñanza de la Religión y Moral se impartirá en todos los centros Docentes, públicos y privados, como materia ordinaria de los planes de estudio, en condiciones equiparables a las demás asignaturas fundamentales, tanto en su modalidad ordinaria como en las de educación espe-

⁷³¹ MONREAL, J. Y VIÑAO, A., *Modelos de administración educativa descentralizada*, Universidad de Murcia, Murcia, 1982, pp. 174-175.

⁷³² Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, pp. 16457-16458.

cial⁷³³. Su Disposición 2ª 2.1 establece que: “De acuerdo con la aplicación del principio de libertad religiosa, los padres o, en su caso, los tutores harán constar, personalmente o por escrito, su decisión de que el alumno asista o no a la enseñanza de la Religión y Moral Católicas. Los centros recabarán esta decisión cuando se realice la primera inscripción del alumno y será válida para todos los cursos de preescolar y educación general básica mientras permanezca en el mismo centro, sin que ello implique renuncia al derecho de rectificar el sentido de la decisión antes de comenzar cada curso escolar. A quienes cursen la enseñanza de Educación General Básica, a través de la modalidad de EPA, se les recabara también la correspondiente decisión acerca de la enseñanza religiosa”.

No establece esta Orden ministerial una enseñanza de carácter alternativo, aunque los centros deben adoptar medidas para que no suponga discriminación recibir o no la enseñanza religiosa⁷³⁴.

El tiempo establecido para la enseñanza de la Religión y Moral Católicas es de una hora y media a dos horas semanales, según los ciclos, concretadas en las orientaciones pedagógicas de la Educación General Básica y Preescolar.

La enseñanza se impartirá en condiciones pedagógicas y materiales iguales a las de las restantes disciplinas, especialmente en lo que concierne a métodos y medios de enseñanza, a la disponibilidad y la utilización de las instalaciones y la adecuada proporción entre profesor y número de alumnos. Su evaluación se realizará de forma similar a las de las restantes materias.

⁷³³ CRUZ MUSOLES, M., *El derecho de los padres a la educación religiosa de sus hijos en la legislación española*, en AA.VV. Dimensiones jurídicas del factor religioso, Secretariado de publicaciones e intercambio científico, Universidad de Murcia, Murcia, 1987, pp. 393-394. Véase ROUCO VARELA, A.M., *Teología y Derecho*, Cristiandad, Madrid, 2003, pp. 629-631.

⁷³⁴ MARTÍNEZ BLANCO, A., *La enseñanza de la religión en los centros docentes: a la luz de la Constitución y del Acuerdo con la Santa Sede*, Secretariado de publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 1994, pp. 36-38.

El profesorado que imparta la materia ha de ser considerado idóneo por la Jerarquía Eclesiástica, y debe haber cursado la correspondiente asignatura formativa en su plan de estudios, de acuerdo con la Disposición 3ª, 3.1. Formará parte del Claustro de profesores y, de la misma manera, la Disposición 3ª 3.4, establece la imposibilidad de obligar o de impedir a ningún profesor a que imparta la materia de Religión.

La Jerarquía Eclesiástica tendrá la potestad de ejercer la inspección de las clases de Religión y Moral, pero coordinarán su actuación con la de las inspecciones de educación general del Estado con el objeto de intercambiar información y de asegurar la existencia y debida ordenación de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas.

Las actividades complementarias de formación y asistencia religiosa en los centros privados confesionalmente católicos se acomodarán a las directrices que establezca la Jerarquía Eclesiástica teniendo en cuenta el respeto debido a los principios de la Constitución, a los Acuerdos entre el Estado y la Santa Sede, y a las leyes educativas, tal como establece la Disposición 6ª 6.1.

Como antes se anticipaba, la novedad especial viene representada por el hecho de que la Orden de 16 de julio de 1980 regula la enseñanza de la Religión y Moral de diversas Iglesias, confesiones o comunidades en Bachillerato y Formación Profesional para el año académico 1980-81⁷³⁵. Esta Orden establece que la Religión de distintas confesiones se impartirá como materia ordinaria de los planes de estudio de los distintos niveles, aunque sea de manera experimental; tal orientación se fundamenta en el derecho a la recepción de una educación religiosa, sin perjuicio de los acuerdos que se puedan establecer con las distintas confesiones religiosas y las normas específicas

⁷³⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, pp. 16455-16456.

para la organización correspondiente de las enseñanzas de la Religión y Moral de las respectivas confesiones⁷³⁶.

De acuerdo con lo que establece esta Orden, los padres o tutores, o los alumnos si fueren mayores de edad, harán constar por escrito su decisión de que el alumno reciba la enseñanza de religión y moral de una determinada Iglesia, confesión o comunidad religiosa o, por el contrario, su deseo de recibir enseñanza de Ética y Moral no confesional⁷³⁷. Esta inscripción se realizará una sola vez para todos los cursos académicos mientras permanezca en el mismo centro, pudiendo también en el mismo centro rectificar su decisión cada curso académico.

La carga horaria establecida para estas enseñanzas será de dos horas semanales en cada curso. Sus contenidos serán elaborados, como establece la Disposición 4ª, por las respectivas Iglesias, confesiones o comunidades religiosas, teniendo en cuenta los objetivos específicos de cada nivel educativo y las directrices establecidas por el Ministerio de Educación. Para la impartición de las materias de Religión y Moral confesional, los representantes de mencionadas confesiones propondrán al Ministerio de Educación los profesores que hayan de impartir dicha enseñanza en el Bachillerato y en la Formación Profesional (Disposición Décima). Serán los representantes de las confesiones los que podrán ejercer la mencionada inspección de las clases de Religión y Moral que le afecten dentro de sus competencias, conforme a la Disposición 14ª.

Los libros de texto y el material didáctico precisará la autorización del Ministerio de Educación, previo dictamen favorable de la iglesia, confesión o comunidad religiosa.

⁷³⁶ MARTÍ, J.M. y CATALÁ RUBIO, S., *El Islam en España: historia, pensamiento, religión y derecho*, Estudio, Universidad de Castilla la Mancha, Cuenca, 2001, pp. 146-147. También LORENZO VÁZQUEZ, P., *Libertad religiosa y enseñanza en la Constitución*, Boletín Oficial del Estado, Madrid, 2001, pp. 103-105.

⁷³⁷ FERREIRO GALGUERA, J., *Jornadas sobre libertad religiosa en España*, Ministerio de Justicia, Madrid, 2008, p. 101.

Se llevará a cabo la valoración del rendimiento académico de los alumnos y los efectos serán idénticos a los establecidos para las restantes materias del plan de estudios.

En cuanto a las enseñanzas de Ética y Moral no confesional, éstas serán establecidas en los centros públicos y privados que no sean confesionalmente religiosos⁷³⁸, pero teniendo en cuenta que el número de alumnos que solicite no será inferior a veinte por curso, de tal manera que si no se alcanza dicha cifra el centro no vendrá obligado a impartir dichas materias. Estas materias serán encomendadas al seminario de Filosofía en los centros de Bachillerato y al Departamento de Formación Humanística en los centros de Formación Profesional.

Las actividades religiosas y complementarias de formación y asistencia religiosa en los centros privados confesionales se acomodarán a las directrices específicas que establezcan la Jerarquía o autoridad de la respectiva iglesia, confesión o comunidad religiosa, respetando en todo momento la Constitución y las leyes generales para el campo educativo. Esta norma, que fue establecida como provisional para el curso mencionado, prorrogó su vigencia más de 10 años⁷³⁹.

⁷³⁸ Objetivos de formación: 1. Que el alumno llegue a reconocer la especificidad y necesidad del comportamiento moral respecto a otras formas de la conducta humana. Tal comportamiento deberá entenderse referido a la persona como individuo y como miembro de la sociedad. 2. La moralidad deberá aparecer, entonces, como elemento que contribuye al desarrollo de la propia personalidad del alumno, de su autonomía moral, capacitándole y ejercitándole en el uso responsable de su libertad, en base a un código moral racionalmente aceptado y críticamente justificado frente a los demás. 3. La creación en el alumno de actitudes morales que suponen la sensibilización ante los aspectos éticos que la vida humana. 4. La constatación de la diversidad de códigos morales debe ser ocasión para formar en el alumno la comprensión y tolerancia, sin que constituyan en modo algunos obstáculos para la unidad social ni abdicación de sus propias convicciones. 5. Desarrollar en el alumno la capacidad de la argumentación moral y la aplicación de las pautas de comportamiento adaptadas a las situaciones concretas. Temario, Referencia Ley 14 /1970 Disposición 852 (Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, pp. 16455-16456, Anexo E 045).

⁷³⁹ OTADUY, J. y OTROS, *Libertad religiosa hoy en España*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 1992, pp. 103-104.

La Orden de 4 de agosto de 1980 regula la asistencia religiosa y los actos de culto en los centros escolares⁷⁴⁰. Recordemos que la Ley Orgánica de libertad religiosa, de 5 de julio, en su art. 2., 1c y 3, confirma y precisa este derecho, determinando que los poderes públicos adoptarán las medidas necesarias para facilitar la Formación Religiosa en los centros docentes públicos, de acuerdo con el principio de libertad religiosa. Esta norma presuponía la existencia en numerosos centros escolares públicos de capillas, oratorios y otros locales afectados al culto católico que precisan para su funcionamiento de adaptación al nuevo régimen jurídico.

Así, en el art. 1 establece: “En todos los centros escolares públicos de Preescolar, EGB, Bachillerato y Formación Profesional se habilitaran locales idóneos para el desarrollo, dentro del centro, de actividades de formación y asistencia religiosa de los alumnos que deseen participar en ellos, incluida la celebración de actos de culto”.

Las autoridades académicas competentes, de acuerdo con la Jerarquía de la Iglesia Católica o con las autoridades de las Iglesias confesionales o comunidades religiosas que legalmente estén inscritas, llevarán a cabo actividades de formación y asistencia religiosa y de la enseñanza de la Religión y Moral.

1.2. La materia de Formación Religiosa en el Ministerio de Juan Antonio Ortega

El Real Decreto 69/1981, de 9 de enero⁷⁴¹, sobre la ordenación de la Educación General Básica y la fijación de las enseñanzas mínimas para el Ciclo Inicial, sustituye normas obsoletas⁷⁴², en atención a

⁷⁴⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 188, de 6 de agosto de 1980, pp. 17704-17705.

⁷⁴¹ Boletín Oficial del Estado núm. 15, de 17 de enero de 1981, pp. 1096-1098.

⁷⁴² Por la Orden de 2 de diciembre de 1979 y la Orden de 16 de noviembre de 1970.

las importantes transformaciones experimentadas en la ordenación escolar.

El Real Decreto establece que la Educación General Básica constará de tres ciclos distintos: inicial, que comprenderá los cursos primero y segundo; medio, que comprenderá los cursos tercero, cuarto y quinto; y superior, los cursos sexto y séptimo y octavo. La superación de los tres ciclos dará derecho a la obtención del título de graduado escolar. La escolarización será obligatoria⁷⁴³.

Dentro de las enseñanzas mínimas del ciclo inicial se contará con la materia de Enseñanza Religiosa, cuyos contenidos y material didáctico deberá atenerse a las enseñanzas mínimas establecidas.

La Resolución de 22 de enero de 1981 dispone⁷⁴⁴ la obligación de hacer constar en las portadas de los libros de enseñanza de Religión o Moral que se autoricen por el Ministerio de Educación, la religión o moral a la que corresponde el libro. En el caso del material didáctico también se hará constar este extremo en lugar visible.

Atendiendo a las previsiones de la Orden de 16 de julio de 1980 sobre la enseñanza de la Religión y Moral de diversas iglesias, confesiones o comunidades, la Orden de 9 de abril de 1981 va a incorporar a los niveles de Educación Preescolar y Educación General Básica el programa de la Enseñanza Religiosa Judía establecido por la Federación de Comunidades Israelitas de España⁷⁴⁵. La carga lectiva

⁷⁴³ REVIÈRE, A., *El sistema educativo español*, Secretaría General técnica del Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1988, p. 81. Véase sobre la misma norma MUÑOZ-REPISO, M., *El sistema educativo español: 1991*, CIDE, Madrid, 1992.

⁷⁴⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 39, de 14 de febrero de 1981, pp. 3439-3439.

⁷⁴⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 95, de 21 de abril de 1981, p. 8475, Anexo E 046 (programa).

prevista para el desarrollo del programa será de noventa minutos semanales⁷⁴⁶.

Por Orden de 9 de abril de 1981 se van a incorporar al nivel de educación Preescolar y al ciclo inicial de Educación General Básica los contenidos de la enseñanza de Religión y Moral Católicas establecidos por la Jerarquía Eclesiástica⁷⁴⁷ y, más en concreto, por la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal Española⁷⁴⁸.

Por Orden de 17 de junio de 1981 se va a incorporar los contenidos de los programas de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas establecidos por la Jerarquía de la Iglesia en el ciclo Medio y Superior de la Educación General Básica⁷⁴⁹.

En atención a la misma normativa aplicada en la Orden de 9 de abril de 1981, se van a incorporar al nivel de educación Preescolar y al ciclo inicial de Educación General Básica los contenidos de la enseñanza de Religión y Moral Católicos establecidos por la Jerarquía Eclesiástica.

De la misma forma, en la enseñanza media, por la Orden de 6 de julio de 1981 se establecen nuevos contenidos de Religión y Moral católicas en primero y segundo cursos de Bachillerato y en Formación Profesional⁷⁵⁰. Los contenidos serán de carácter experimental, hasta

⁷⁴⁶ Véase DEAN, J., *La organización del aprendizaje en la educación primaria*, Paidós, Barcelona, 2000, p. 127.

⁷⁴⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 94, de 20 de abril de 1981, pp. 8362-8363, Anexo E 047.

⁷⁴⁸ LÓPEZ MARÍN, R., *La escuela por dentro: perspectivas de la cultura escolar en la España del siglo XX*, Universidad de Valencia, Valencia, 2001, p. 197.

⁷⁴⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 166, de 13 de julio de 1981, pp. 15979-15980, Anexo E 048.

⁷⁵⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 166, de 13 de julio de 1981, pp. 15980-15982. Anexo E 048.

que se produzca la implantación generalizada de las nuevas enseñanzas. Solo podrán impartir dichas enseñanzas aquellos centros que estén autorizados por el órgano competente de la Conferencia Episcopal Española.

Este nuevo programa gira en torno al proceso de personalización que vive el adolescente y la presentación de Jesucristo, Dios y Hombre, como modelo de identificación para el creyente.

Como establece en el Anexo I, se acentúa la conexión interdisciplinar con la historia, en su aspecto formativo, que subraya la dimensión personal del ser humano. La moral cristiana en este curso se articula también en torno a esa misma dimensión personal. El estudio de las cuestiones referentes a la aproximación al Jesús del evangelio en contraste con la cultura contemporánea, debe hacerse con una orientación claramente interdisciplinar. Los temas referidos a la Cristología bíblica deben presentar a Jesús en función mesiánica, mostrando su verdadero rostro de Dios y Hombre, ofreciendo a todos los hombres el reino de salvación de Dios. Se ofrece a los alumnos una síntesis de la moral fundamental cristiana, ya abordada en cursos anteriores, subrayando aquellos aspectos que necesitan de una mayor profundización en el adolescente, así como un análisis de las cuestiones más actuales de la moral personal.

1.3. La Enseñanza de Religión en el Ministerio de Federico Mayor Zaragoza

Durante el Ministerio de Mayor Zaragoza se van a fijar las enseñanzas mínimas del Ciclo Medio de Educación General Básica a través de la Orden de 6 de mayo de 1982⁷⁵¹. Esta norma establece el Currículo para este ciclo y el programa de todas y cada una de las

⁷⁵¹ Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 14 de mayo de 1982, pp. 12574-12587.

asignaturas para el mismo, exceptuando la de la materia de Formación Religiosa, sobre la cual sólo establece la carga horaria de dos horas semanales.

Unos meses más tarde se incorporan al régimen de Educación Especial los contenidos de la enseñanza de Religión y Moral Católica establecida por la Jerarquía Eclesiástica, por la Orden de 17 de septiembre de 1982⁷⁵². El Anexo a la Orden recoge los contenidos específicos fijados por la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal Española.

El Real Decreto 3087/1982, de 12 de noviembre, por el que se fijan las enseñanzas mínimas para el ciclo superior de Educación General Básica⁷⁵³, establece una reordenación dentro de los ciclos de Educación General Básica con unos programas renovados, que van a ser suspendidos cuatro meses más tarde por el Real Decreto 607/1983. Estos programas fijaban unos niveles básicos de referencia que todos los alumnos debían alcanzar, dando una visión coherente de todas las materias y áreas de aprendizaje⁷⁵⁴.

En cualquier caso, este Real Decreto no regulaba las enseñanzas de Religión y Moral, sino que simplemente establecía el número de horas y carga lectiva de la misma, correspondiéndole una ratio de una hora y media semanal para cada uno de los cursos.

La Orden de 25 de noviembre de 1982, por la que se regulan las enseñanzas del ciclo superior de la Educación General Básica⁷⁵⁵, establece en su Disposición 3ª que los Directores de los centros toma-

⁷⁵² Boletín Oficial del Estado núm. 229, de 24 de septiembre de 1982, pp. 26139-26141, Anexo E 049.

⁷⁵³ Boletín Oficial del Estado núm. 280, de 22 de noviembre de 1982, pp. 32011-32017.

⁷⁵⁴ MUÑOZ-REPISO, M., *El sistema educativo español, 1991*, CIDE, Madrid, 1992, p. 111.

⁷⁵⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 291, de 4 de diciembre de 1982, pp. 33446-33466.

rán las medidas necesarias para que todos los alumnos reciban la enseñanza religiosa por la que hubieren optado, o en su defecto, la enseñanza de Ética, adscribiendo para la primera a los Profesores que voluntariamente lo soliciten y sean idóneos, de acuerdo con la legislación vigente, y para la segunda, a aquéllos que dispongan de horas libres por no haberse responsabilizado de la enseñanza religiosa o por cualquier otra causa. La duración de esta enseñanza será de hora y media semanal.

La metodología se ajustará a la madurez de los alumnos y a los procesos de aprendizaje, tomando como base la actividad, la experimentación y el contacto asiduo y directo con la realidad social y cultural. Todo el quehacer educativo habrá de dirigirse al pleno desarrollo de la personalidad humana, en el respeto a los principios democráticos y de convivencia, y a los derechos y libertades fundamentales, tomando como base los valores de libertad, justicia, igualdad y pluralismo, y cuantas actitudes, hábitos y comportamientos requieran su ejercicio y puesta en práctica. Estos valores han de impregnar la práctica diaria, pues sólo cuando en la comunidad educativa se practiquen podrán ejercer su influencia positiva en la formación de los alumnos.

2. LA FORMACIÓN RELIGIOSA EN EL NUEVO GOBIERNO SOCIALISTA: EL MINISTERIO DE JOSÉ MARÍA MARAVALL

Terminado el mandato de la UCD, dentro del período socialista que va a durar hasta 1996, se va a realizar una modificación progresiva y total del sistema educativo. Aunque dentro de la teoría del conocimiento el socialismo basaba su teoría en el marxismo, en el sistema educativo español no tuvo una influencia muy profunda. Se llevó a cabo una política más suave, respetando los conceptos constitucionales respecto de la libertad y la enseñanza religiosa en los centros educativos

La Orden de 7 de noviembre de 1983 incorpora al Bachillerato el programa de la Enseñanza Religiosa Adventista propuesto por la Unión de Iglesias Cristianas Adventistas del Séptimo Día⁷⁵⁶. Seguidamente, la Orden de 19 de junio de 1984 incorpora a los planes de estudios de Bachillerato y de Formación Profesional las enseñanzas de Formación Religiosa de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, aprobando igualmente los cuestionarios y las orientaciones pedagógicas correspondientes⁷⁵⁷.

Los cuestionarios de las enseñanzas de Formación Religiosa de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, prevé la Orden, se desarrollarán sucesivamente en cada uno de los años académicos para todos los cursos y los alumnos del centro. Sin perjuicio de que, mediante los correspondientes acuerdos o convenios de cooperación que el Estado pueda establecer con la citada Iglesia, se puedan dictar disposiciones específicas para la organización de estas enseñanzas, deberán observarse las normas que con carácter general están establecidas en la Orden de 16 de julio de 1980 sobre las enseñanzas de religión y moral de las diversas iglesias, confesiones o comunidad es en el Bachillerato y la Formación Profesional.

Los objetivos generales para este programa serán: 1º Desarrollar en los alumnos un testimonio de Jesucristo como Hijo de Dios, autor de la expiación del género humano y cuyas enseñanzas salvan a aquellos que las siguen. 2º. Poner a los alumnos en contacto directo con la palabra de Dios, tal y como ha sido revelada a los hombres. 3º Desarrollar el carácter y la personalidad de los alumnos, mostrándoles el modo en que pueden aplicar a sus propias vidas la palabra revelada de Dios. 4º Fomentar en los alumnos las virtudes morales que les per-

⁷⁵⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 272 de 14 de noviembre de 1983, pp. 30687- 30688, Anexo E 050.

⁷⁵⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 161, de 6 de julio de 1984, pp. 19849-19850, Anexo E 051.

mitan relacionarse adecuadamente con sus semejantes, de acuerdo con los modelos establecidos por Dios y sus profetas⁷⁵⁸.

Un año después, por la Orden de 30 de enero de 1985 se van a establecer nuevos contenidos de Religión y Moral Católicas en el tercer curso de Bachillerato⁷⁵⁹. Por medio de esta norma, se incorporan al tercer curso del Bachillerato Unificado y Polivalente los contenidos de las enseñanzas de religión y moral católicas. Dicha incorporación se hará con carácter general en todo el territorio español, y será efectiva a partir del año académico 1985-86, quedando derogados los contenidos asignados a estas enseñanzas para el tercer curso en el Anexo i de la Orden de 22 de marzo de 1975.

Los objetivos propuestos, son: 1º El mundo secular y pluralista en que el adolescente está inmerso, con sus distintos componentes ideológicos, técnicos, culturales. 2º La fe cristiana en sus vertientes crítica y fundamental, que la hace razonable, y en su compromiso con el hombre real, que la hace dinámica y operante. 3º Ambas coordinadas no son de ningún modo separables en el desarrollo de la programación. Explanar la primera sin la segunda, o ambas sin conexión entre sí, sería mutilar sustancialmente la programación.

Meses más tarde se publica la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación⁷⁶⁰. Esta ley va a provocar una fuerte oposición —dentro y fuera del Parlamento— aunque el Gobierno disponía en ese momento de la mayoría absoluta, y las posturas de acercamiento entre las diferentes posiciones se comienza a resquebrajar⁷⁶¹. La coyuntura histórica explica sin duda la complejidad

⁷⁵⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 42, de 18 de febrero de 1985, pp. 4037-4038. Tema-rio, Anexo E 052.

⁷⁶⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 159, de 4 de julio de 1985, pp. 21015-21022.

⁷⁶¹ GARCÍA SÁNCHEZ, E., *Evaluación de políticas y reformas educativas en España (1982-1992)*, Instituto Nacional de Administración Pública, Madrid, 2011, pp. 73-74.

de la cuestión educativa en la Constitución Española, donde se estableció un marco de compromiso y concordia que, al tiempo que reconoce implícitamente el sistema mixto heredado, pretende un marco normativo integrador en el que pueden convivir las diversas opciones educativas, como cabe deducir del contenido del art. 27.

La Ley Orgánica 8/1985 desarrolla el principio de participación establecido en el artículo 27.7, como protectora de las libertades individuales y de los derechos del titular y de la comunidad escolar. Es una norma de convivencia basada en los principios de libertad, tolerancia y pluralismo. En consecuencia, su art. 4º dispone: “1. Los padres o tutores, en los términos que las disposiciones legales establezcan, tienen derecho: c) A que sus hijos o pupilos reciban la Formación Religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones”.

El Art. 6º establece: “1. Se reconoce a los alumnos los siguientes derechos básicos: c) Derecho a que se respete su libertad de conciencia, así como sus convicciones religiosas y morales, de acuerdo con la Constitución”.

En el Art. 18, se dispone: “1. Todos los centros públicos desarrollarán sus actividades con sujeción a los principios constitucionales, garantía de neutralidad ideológica y respeto de las opciones religiosas y morales a que hace referencia el artículo 27.3 de la Constitución”.

Y en el Art. 20, se establece: “1. Una programación adecuada de los puestos escolares gratuitos, en los ámbitos territoriales correspondientes, garantizará tanto la efectividad del derecho a la educación como la posibilidad de escoger centro docente. 2. La admisión de los alumnos en los centros públicos, cuando no existan plazas suficientes, se regirá por los siguientes criterios prioritarios: rentas anuales de la unidad familiar, proximidad del domicilio y existencia de hermanos matriculados en el centro. En ningún caso habrá discriminación en la admisión de alumnos por razones ideológicas, religiosas, morales, sociales, de raza o nacimiento”.

La Ley Orgánica regula los centros públicos y privados y concertados, cuyos padres podrán elegir el centro que les ayude en tal tarea desde una vertiente doble. Los padres serán quienes tendrán libre decisión respecto a la asistencia a clase de religión o de ética o moral, así como respecto del centro donde se imparta, aunque el Tribunal Constitucional realiza una salvedad en la Sentencia de 13 de febrero de 1981⁷⁶², en la cual parece distinguirse el derecho de los padres dentro del art. 27.3 de la Constitución Española, del que ampara a los padres a elegir centro, regulado en el art. 13.3 del Pacto Internacional de los Derechos Económicos Sociales y Culturales: “El notorio arraigo que la Religión Católica ha alcanzado frente al resto de las confesiones religiosas inscritas en el Registro de Entidades Religiosas, producirá un desarrollo legislativo en Órdenes Ministeriales que hará diferente el ejercicio de este derecho en la práctica, al exigir que la enseñanza de las religiones acatólicas en los colegios públicos y concertados se imparte si hay un número mínimo de alumnos, criterio desigual a la Religión Católica, caso de no obtener tal número se declara exento”⁷⁶³.

La enseñanza de la religión o moral tendrá el carácter de asignatura ordinaria, en condiciones equiparables a las asignaturas fundamentales. No obstante, esta podrá ser sustituida por ética o moral no confesional, teniendo en cuenta que la materia es de carácter optativo para el alumno y de oferta obligatoria para el centro, como se afirma en la Orden Ministerial de 16 de julio de 1980, sobre la enseñanza de Religión y Moral católica en el Bachillerato y Formación Profesional,

⁷⁶² Sentencia del Tribunal Constitucional 5/1981, del 13 de febrero, en el Boletín Oficial del Estado de 24 de febrero de 1981.

⁷⁶³ AA.VV. *Dimensiones jurídicas del factor religiosos*, Secretariado de publicaciones e intercambio científico, Universidad de Murcia, Murcia, 1987, pp. 392-393.

y en la Orden Ministerial de 31 de enero de 1985, sobre los nuevos contenidos de Religión y Moral católicas⁷⁶⁴.

El 30 de noviembre de 1985, se presta de nuevo atención particular a las minorías religiosas con la publicación de la Orden de 22 de noviembre de 1985 por la que se incorpora al nivel de Educación General Básica el programa de la enseñanza religiosa de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días⁷⁶⁵.

Por último, antes de la nueva legislación que va a cambiar toda la visión de la enseñanza, la Orden de 19 de mayo de 1988 va a modificar la Orden de 22 de marzo de 1975 y 11 de septiembre de 1976 sobre el Plan de estudios de Bachillerato Unificado y Polivalente⁷⁶⁶. La finalidad que se le atribuye al Bachillerato Unificado Polivalente es preparar a los alumnos al acceso a estudios superiores y la Formación Profesional con la finalidad de proveerlos de la necesaria preparación para la vida activa y laboral. En esta Orden se produce una variación de la carga horaria de las materias que supongan una ratio superior a cinco horas, lo que no afecta a la carga horaria de la materia de Religión, con una continuidad de dos horas semanales en los tres cursos académicos.

En conclusión, la educación y la enseñanza de la Religión entre 1976 y 1979 transcurre por momentos difíciles. Dentro del clima de la construcción de una democracia se debate si la enseñanza de la Formación Religiosa formará parte del texto constituyente. La crisis de 1976 termina por la aprobación de la Constitución y la firma de los

⁷⁶⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, pp. 16453-16455 y Boletín Oficial del Estado núm. 42 de 18 de febrero de 1985, pp. 4037. Circular de 5 de noviembre de 1980, sobre la enseñanza de la doctrina católica y su pedagogía en las escuelas Universitarias del Profesorado de Enseñanza General Básica (MOLINA, A. y OLMOS, E., *Legislación Eclesiástica*, Madrid, 1981, y Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, 2, 1986, p. 630).

⁷⁶⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 287, de 30 de noviembre de 1985, pp. 37977- 37978, Anexo E 053.

⁷⁶⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 125, de 25 de mayo de 1988, pp. 16026-16027.

Acuerdos de la Santa Sede y el Estado español de 1979, sustituyendo al Concordato de 1953.

Todas las propuestas de los documento eclesiásticos que se citan van a tener dos finalidades fundamentales. Por un lado, establecer la presencia de la Iglesia dentro de la escuela en un lugar que contribuya a la formación integral de la persona, sabiendo que la Formación Religiosa escolar forma parte de la dimensión religiosa del ser humano. Por otro lado, abogar por la equiparación de la enseñanza de religión al resto de asignaturas, de tal manera que el Estado garantice el derecho a recibirla para aquellos que lo deseen.

Hasta la Ley Orgánica del Derecho a la Educación de 1985, la materia de Formación Religiosa va a transitar por varias normas dirigidas al establecimiento de planes de estudios y de programas de la materia, a la luz de lo previsto en el texto constitucional de 1978. Uno de los aspectos protegidos durante este tiempo será la capacidad de los padres de poder elegir para sus hijos centros docentes distintos de los creados por los poderes públicos, así como la Formación Religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones. Pero también será garantizada la equiparación con las demás materias impartidas en las distintas etapas.

CAPÍTULO XVI

LA LEY ORGÁNICA GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIVO DE 1990

1. EL MINISTERIO DE JAVIER SOLANA MADARIAGA. LA REGULACIÓN DE LA MATERIA DE RELIGIÓN

La Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre de 1990⁷⁶⁷ va a crear una nueva definición del currículo: “El conjunto de los objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo que regulan la práctica docente”⁷⁶⁸.

Correlativamente, la ordenación del sistema educativo se va a estructurar en las siguientes etapas, como dispone el art. 3: “Educación Infantil; Educación Primaria; Educación Secundaria, que comprenderá la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional de Grado Medio; Formación Profesional de Grado Superior; Educación Universitaria”.

⁷⁶⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 238, de 4 de octubre de 1990, pp. 28927-28942.

⁷⁶⁸ *Ibidem*, p. 28927.

Es importante destacar igualmente que la reordenación que introduce la Ley Orgánica va encaminada a conseguir los objetivos de la regularización efectiva de la etapa previa a la escolaridad obligatoria, la reforma de la formación profesional y el favorecimiento del ejercicio de competencias en materia de educación por parte de las Comunidades Autónomas⁷⁶⁹

Los elementos componentes de currículo se formarán por objetivos según los distintos tipos de enseñanza, denominados “objetivos generales de etapa”, que no se confundirían con los objetivos de cada una de las áreas o materias. En dichos objetivos se incluía los aspectos básicos del desarrollo de cada uno de los alumnos y se indicaban las capacidades que deberían desarrollar los alumnos a lo largo del período de aprendizaje.

Para esta norma, como señala su Exposición de Motivos, el principio fundamental de la enseñanza es proporcionar una formación plena que permita a los alumnos conformar su propia esencial identidad y personalidad. El art. 1 concreta la relación de esa formación con el ordenamiento constitucional: “1. El sistema educativo español, configurado de acuerdo con los principios y valores de la Constitución, y asentado en el respeto a los derechos y libertades reconocidos en ella y en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del derecho a la Educación, se orientará a la consecución de los siguientes fines previstos en dicha ley: a) El pleno desarrollo de la personalidad del alumno”.

La formación aparece vinculada a la sociedad política. Por eso, debe ir dirigida al desarrollo de la capacidad para crear una sociedad plural, libre, tolerante y solidaria, en la que se ejercite el respeto a todos los derechos y libertades fundamentales de una sociedad democrática: “En esa sociedad del futuro, configurada progresivamente como

⁷⁶⁹ AA.VV., *El sistema educativo español 2000*, CIDE, Madrid, 2000, p. 46.

una sociedad del saber, la educación compartirá con otras instancias sociales la transmisión de información y conocimientos, pero adquirirá aún mayor relevancia su capacidad para ordenarlos críticamente, para darle un sentido personal y moral, para generar actitudes y hábitos individuales y colectivos, para desarrollar aptitudes, para preservar en su esencia, adaptándolos a las situaciones emergentes, los valores con los que nos identificamos individual y colectivamente”⁷⁷⁰.

La educación permite, por tanto, luchar contra la discriminación y la desigualdad, sean éstas por razón de nacimiento, raza, sexo, religión u opinión, tengan un origen familiar o social, se arrastren tradicionalmente o aparezcan continuamente con la dinámica de la sociedad. A lo largo de la historia las distintas sociedades se han preocupado por la actividad educativa para dibujar su futuro esperanzada y confiada en sus posibilidades transformadoras. Esta confianza en la educación se mantiene.

La Ley Orgánica se sitúa también en el contexto histórico-político nacional. La sociedad española marcha hacia una Europa común que va a ofrecer una nueva dimensión a la juventud actual, promoviendo las mejoras necesarias para garantizar una mejor calidad de vida. Al mismo tiempo, la Ley Orgánica desarrolla las previsiones de una Constitución que ha atribuido a todos los españoles el derecho a la educación y ha garantizado las libertades de enseñanza, de cátedra y de creación de centros, así como el derecho a recibir Formación Religiosa y moral de acuerdo con las propias convicciones: “La Constitución ha atribuido a todos los españoles el derecho a la educación. Ha garantizado las libertades de enseñanza, de cátedra y de creación de centros, así como el derecho a recibir Formación Religiosa y Moral de acuerdo con las propias convicciones. Ha reconocido la participación

⁷⁷⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 238, de 4 de octubre de 1990, pp. 28928.

de padres, profesores y alumnos en el control y gestión de los centros sostenidos con fondos públicos”⁷⁷¹.

El proyecto presentado por el Gobierno socialista para la reforma de la enseñanza deja abierta todas las cuestiones para que sean planteadas por las Administraciones Públicas, las organizaciones sindicales y patronales, los colectivos profesionales, centros educativos, fuerzas políticas e instituciones religiosas. El diálogo social produjo como resultado el “Libro Blanco” que fue presentando en 1989 para la reforma del sistema educativo. El Libro Blanco contiene la propuesta de reforma, incorpora la planificación y programación de la realidad educativa en el que se incluye la Formación Religiosa como elemento de la enseñanza: “La ley, que orienta el sistema educativo al respeto de todos y cada uno de los derechos y libertades establecidos por nuestra Constitución y al pleno desarrollo de la personalidad del alumno, establece entre sus disposiciones que la enseñanza de la religión se garantizará en el respeto a los Acuerdos suscritos entre el Estado Español y la Santa Sede, así como con las otras confesiones religiosas”⁷⁷².

Y en la Disposición Adicional II: “La enseñanza de la Religión se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre enseñanza y asuntos culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado Español y, en su caso, a lo dispuesto en aquellos otros que pudieran suscribirse con otras confesiones religiosas. A tal fin, y de conformidad con lo que dispongan dichos acuerdos, se incluirá la Religión como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos”.

La norma está orientada a que todos los alumnos desarrollen las capacidades conforme a los objetivos generales de cada etapa. Se

⁷⁷¹ *Ibidem*, p. 28927.

⁷⁷² *Ibidem*, p. 28929.

plantea una concepción de la evaluación educativa al servicio del proceso de enseñanza y aprendizaje, integrada en el quehacer diario del aula y del centro⁷⁷³.

1.1. La posición del área de Religión en los contenidos mínimos en Educación Infantil y Primaria: Finalidad y Objetivos

Al año siguiente, con el Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio, se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria⁷⁷⁴. Para esta norma el currículo no debe circunscribirse a un programa o plan de estudios, limitado exclusivamente a contenidos intelectuales, sino que engloba todas las posibilidades de aprendizaje que ofrece la escuela, referidas a conocimientos conceptuales, procedimientos, destrezas, actitudes y valores. Incluye, además, el establecimiento de los medios adecuados para lograr esos objetivos, los métodos de evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como la capacidad de desarrollar experiencias educativas en el ámbito escolar. Entre otros objetivos trata también de establecer relaciones de equilibrio y estructuras constructivas con las situaciones sociales conocidas del alumnado, rechazando cualquier tipo de discriminación⁷⁷⁵.

El art. 4 de la Ley Orgánica 1/1990 reconocía las competencias en materia de educación que corresponden a las Comunidades Autó-

⁷⁷³ CASTILLO ARREDONDO, S y BOLÍVAR BOTÍA, A., *Compromisos de la evaluación educativa*, Pearson Educación, Madrid, 2003, pp. 5-6

⁷⁷⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 152, de 26 de junio de 1991, pp. 21191-21193. El Real Decreto 1344/1991, de 6 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria, hará referencia a este Real Decreto 1006 (Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1991, pp. 30226-30228), art. 14: “las enseñanzas del Área de la religión católica y la organización de actividades de estudio para los alumnos que no cursen tal Área se ajustaran a lo dispuesto en el art. 14 del Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria.”

⁷⁷⁵ AA.VV., *La presencia de estereotipos de género en el sistema educativo como determinante del desarrollo personal y profesional*, DIKINSON, Madrid, 2003, p. 41.

nomas. Por ello, corresponde a éstas establecer el currículo de los distintos niveles, etapas, ciclos, grados y modalidades del sistema educativo. En todo caso, los mencionados currículos han de incorporar las correspondientes enseñanzas mínimas, cuya fijación es competencia exclusiva del Gobierno como garantía de una formación común para todos los españoles: “Todo ello supone dotar al currículo de una considerable riqueza y variedad de contenidos, que podrán ser organizados de diversas formas por las Administraciones educativas y por los propios profesores. En el anexo a este Real Decreto se especifican, en cada una de las áreas, tres tipos de contenidos: los conceptos, relativos también a hechos y principios; los procedimientos, y, en general, variedades del “saber hacer” teórico o práctico, y los referidos a actitudes, normas y valores. En este último aspecto, junto a los de orden científico, tecnológico y estético, se recogen, en toda su relevancia, los de carácter moral, que impregnan toda la educación”⁷⁷⁶.

La regulación del área de Religión Católica se efectúa en el art. 14. 1 del Real Decreto 1006/1991; ésta será de oferta obligatoria para los centros, que asimismo organizarán actividades de estudio, adecuadas a la edad de los alumnos y orientadas por un profesor, en relación con las enseñanzas mínimas de las áreas del correspondiente ciclo. Al comenzar la educación primaria o en la primera adscripción del alumno al centro, los padres o tutores de los alumnos manifestarán a la Dirección del centro la elección de una de las dos opciones referidas anteriormente, sin perjuicio de que la decisión pueda modificarse al comienzo de cada curso escolar. La determinación del currículo del área de Religión Católica corresponderá a la Jerarquía Eclesiástica. La evaluación de las enseñanzas de la religión católica se realizara de forma similar a la que se establece en el Real Decreto para el conjunto de las áreas, si bien, dado el carácter voluntario que tales enseñanzas tienen para los alumnos, las correspondientes calificaciones no serán

⁷⁷⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 152, de 26 de junio de 1991, pp. 21191.

tenidas en cuenta en las convocatorias que, dentro del sistema educativo y a los efectos del mismo, realicen las administraciones públicas y en las cuales deban entrar en concurrencia los expedientes académicos de los alumnos.

A partir de esta norma se comienza a restarle importancia al área de Religión como asignatura troncal en su evaluación y calificación. Dicha tendencia se ha ido consolidando de hecho y de derecho con el paso del tiempo.

Seis meses más tarde, a través del Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio, se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria⁷⁷⁷. Partiendo de los mismos principios⁷⁷⁸ que en el Decreto anterior, se establecerá para la materia de Religión en el art. 16 la oferta, el currículo y la evaluación.

En cuanto al nivel de educación infantil, el Real Decreto 1330/1991, de 6 de septiembre, establece los aspectos del currículo⁷⁷⁹ y crea una organización por ciclos, el primero hasta los tres años y el segundo de los tres a los seis, así como en áreas o ámbitos de experiencia. La determinación de los contenidos, por otra parte, contribuye a resaltar la amplitud del ámbito de experiencias, un ámbito relacionado con todas las capacidades que contribuyen al desarrollo de los niños, y con sus esquemas mentales y representaciones del mundo, so-

⁷⁷⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 152, de 26 de junio de 1991, pp. 21193-21195. El Real Decreto 1345/1991, de 6 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, hará referencia a este Decreto 1007 (Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1991, pp. 30228-30231). El art. 21: “las enseñanzas del Área de la religión católica y la organización de actividades de estudio para los alumnos que no cursen tal Área se ajustarán a lo dispuesto en el artículo 16 del Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la educación secundaria obligatoria”. Orden de 8 de julio de 1993 por la que se dictan instrucciones para la implantación anticipada de enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria (Boletín Oficial del Estado núm. 171, de 19 de julio de 1993, pp. 21960-21965).

⁷⁷⁸ PUELLES, M., *Política, legislación e instituciones en la Educación Secundaria*, ICE Universidad de Barcelona, Barcelona, 1996, pp. 58-59.

⁷⁷⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 215, de 7 de septiembre de 1991, pp. 29619-29622.

bre todo de naturaleza moral, que el niño comienza a interiorizar. Esta norma no va a establecer nada con respecto al área de Religión, que se desarrollará en la Orden de 3 de noviembre de 1993, de la que trataremos más adelante.

En estos momentos se dicta la Sentencia del Tribunal Constitucional 187/1991, de 3 de octubre, que resuelve la problemática surgida en la Universidad Autónoma de Madrid por la enseñanza de la Religión en las escuelas de Magisterio público. En los planes de estudio de la Carrera de Magisterio, recordemos, se incluía la asignatura de Religión. El Tribunal Constitucional estimó que su inclusión en mencionados planes no vulnera la autonomía universitaria, ni el art. 16 de la Constitución Española⁷⁸⁰.

El nivel de Bachillerato será regulado antes que el de Educación Primaria, en virtud del Real Decreto 1700/1991, de 29 de noviembre, por el que se establece la estructura del Bachillerato en lo que a la materia de Religión se refiere⁷⁸¹. Así el art. 16 dispone: “1. Esta norma establecerá, en analogía a las normas anteriores para educación Primaria y Secundaria, que con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en la disposición adicional segunda de la ley orgánica 1/1990, de 3 de octubre: la religión católica será materia de oferta obligatoria para los centros, que, asimismo, organizaran actividades de estudio orientadas por un profesor”.

⁷⁸⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 265, de 5 de noviembre de 1991. Podríamos traer aquí a colación la interpretación que da el profesor Navarro-Valls en relación con la asignatura de Derecho Canónico en las Facultades de Derecho que establece su constitucionalidad el Tribunal Constitucional sin vulnerar el derecho establecido en el art. 16 de la Carta Magna en su sentencia de 4 de febrero de 1985 y el auto de 29 de mayo de 1985. Así nos dice el citado profesor: “La consideración del Derecho Canónico más como un hecho cultural que confesional, cuyo impuesto estudio no implica en modo alguno violencia para las creencias, ni merma alguna de las libertades de profesión y expresión, pública o privada, de las propias convicciones religiosas, filosóficas o morales, ni a nadie a declarar sobre su ideología o creencia” (NAVARRO-VALLS, R., “La enseñanza universitaria del Derecho Canónico en la jurisprudencia española”, *Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado*, vol. 1, 1985, pp. 53-54). Esta interpretación puede hacerse extensiva a la asignatura de Religión en las Facultades de Magisterio.

⁷⁸¹ Boletín Oficial del Estado núm. 288, de 2 de diciembre de 1991, pp. 39061-39062.

Al comenzar el Bachillerato los padres o tutores de los alumnos, o estos mismos si son mayores de edad, manifestaran a la Dirección del centro la elección de una de las opciones citadas, sin perjuicio de que la decisión pueda modificarse en el comienzo de cada curso escolar. La determinación del currículo de religión católica corresponderá a la Jerarquía Eclesiástica. Y la evaluación de las enseñanzas de la religión católica se realizara de forma similar a la de las otras materias, si bien, dado el carácter voluntario que tales enseñanzas tienen para los alumnos, las correspondientes calificaciones no serán tenidas en cuenta en las convocatorias que, dentro del sistema educativo y a los efectos del mismo, realicen las administraciones públicas y en las cuales deban entrar en concurrencia los expedientes académicos de los alumnos.

En el siguiente curso académico, la Orden de 20 de febrero de 1992 establece el currículo del área de Religión Católica en la Educación Primaria⁷⁸². La Religión se convierte en una disciplina escolar específica, equiparable al resto de las áreas en todo lo referente al rigor científico y en el planteamiento de los objetivos y contenidos dentro del currículo escolar, teniendo en cuenta que el mismo está destinado, como la norma indica, a la formación integral de la persona: “La Formación Religiosa y moral, integrada en el currículo escolar, colabora a la finalidad educativa de formar personas responsables, conscientes, críticas y libres; aporta a los alumnos elementos para fundamentar su propia cosmovisión y sistema de creencias y valores, dentro del respeto a su libertad y autonomía personal; les capacita para el respeto y diálogo con otros sistemas de creencias, presentes en nuestra sociedad pluralista; posibilita un equilibrio entre el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del alumno, en su propio contexto histórico, y ambiental; ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico

⁷⁸² Boletín Oficial del Estado núm. 60 de 10 de marzo de 1992, pp. 7952-7958, Anexo E 054.

español; permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe católica.”

“Esta Formación Religiosa y moral proporciona a los alumnos, que libremente la elijan, un aprendizaje que debe traducirse en actitudes de participación activa en la sociedad, desde la específica misión del mundo que la fe cristiana les proporciona”⁷⁸³.

Para esta norma, teniendo en cuenta los cambios culturales del momento en que la nación está inserta, con perspectivas a nivel europeo, la Formación Religiosa no sólo consiste en un factor de identificación cultural, sino también como instrumento de aproximación a las distintas culturas. “La religión ha sido, a lo largo de la historia, como lo es en el momento actual, un elemento integrante del entramado colectivo humano y un ineludible hecho cultural. El patrimonio cultural de los pueblos esta vertebrado por las cosmovisiones religiosas, que se manifiestan en los sistemas de valores, en la creación artística, en las formas de organización social, en las manifestaciones y tradiciones populares, en las fiestas y calendario. Por ello, los contenidos fundamentales de la religión dan claves de interpretación de las civilizaciones [...] No hay que olvidar, además, que una gran parte de alumnos que asisten a las aulas pertenecen a la comunidad católica y que la enseñanza religiosa escolar constituye un factor importante de identidad personal. La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene unas características que la identifican escolarmente como modalidad opcional curricular de carácter confesional”⁷⁸⁴.

Las finalidades que tiene la materia de Religión son: presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad; presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud liberadora y humanizadora de la pro-

⁷⁸³ Ibidem, p. 7952.

⁷⁸⁴ Ibidem.

pia persona; proporcionar una visión cristiana del hombre, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas; educar la dimensión religiosa de la persona, en orden a una formación integral; incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión. La enseñanza de la Religión, desde su identidad y finalidades, contribuye al desarrollo de las capacidades del alumno de Educación Primaria; el niño en esta etapa va consiguiendo una elemental autonomía de acción en su medio, inicia el desarrollo de un pensamiento reflexivo y crítico, fomenta su creatividad y autonomía de juicio y se forja una imagen de sí mismo y un equilibrio afectivo-social adecuados. Es además el momento del nacimiento y desarrollo de la conciencia moral. La religión, al ofrecer al hombre el sentido trascendente de la vida, le asegura un soporte firme para una vida moral estable.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica realiza aportaciones importantes al desarrollo de los objetivos generales de la LOGSE en los siguientes ámbitos: proporciona al alumno las claves necesarias para que tome conciencia de sí mismo, de sus acciones y capacidades, y para que sepa ponerlas en relación con los contenidos propios de la religión Católica y valore los modelos de vida que se le proponen; contribuye al desarrollo de la identificación de los alumnos con los grupos sociales de pertenencia y de referencia, entre los que se encuentran los de carácter religioso; y facilita el análisis de las características socioculturales de la comunidad en la que vive el alumno⁷⁸⁵.

El conocimiento de los contenidos propios del mensaje cristiano, y de su concreción a lo largo de la historia, hace posible la comprensión de muchos procesos históricos y manifestaciones culturales; ayuda a la creación de relaciones interpersonales y a la inserción so-

⁷⁸⁵ COBO SUERO, J.M., *La educación moral para todos en la secundaria*, Narcea, Madrid, 1995, pp. 108 y ss.

cial, dada la dimensión ético-relacional del cristianismo, y su compromiso por mejorar la realidad y la convivencia que constituye una constante a lo largo de la historia; capacita al alumno para la interpretación y valoración de otros mensajes que le llegan sobre la vida, el hombre y el mundo, al tiempo que le invita a expresar sus propias ideas, sentimientos y deseos; el eje esencial de los contenidos de la religión es la relación Dios-hombre.

Los hombres han dejado constancia de su experiencia religiosa de múltiples formas: narraciones que cuentan intervenciones divinas en la vida humana; signos o ritos culturales, formas espontáneas o codificadas de conducta; organizaciones y formas institucionales de convivencia; enseñanzas y argumentaciones del discurso racional. La realidad religiosa no está constituida exclusivamente por la relación Dios-hombre, sino también por las múltiples maneras en que esa relación se manifiesta. Estas manifestaciones constituyen el elemento visible de la religión. Vienen a ser los ejes vertebradores que deben recorrer y conectar los diversos bloques de contenido.

Por último, entre los objetivos generales a alcanzar por los alumnos al final de la etapa, la norma establece los siguientes: 1. Conocer el alcance y significado de determinados acontecimientos, afirmaciones, palabras, expresiones y textos claves de la fe Católica (en castellano y en la lengua propia de la comunidad autónoma, si ha lugar) y saber relacionarlos para conseguir una sencilla visión de síntesis de dicho mensaje. 2. Manejar los principales libros de la fe Cristiana e iniciarse en la utilización del Nuevo Testamento, así como conocer los elementos fundamentales del ciclo litúrgico (Adviento, Navidad, Cuaresma y Pascua). 3. Conocer y valorar los principales modelos de vida propuestos por la fe Cristiana a través de algunos personajes del Antiguo y del Nuevo Testamento, en especial, Jesucristo y la Virgen María, y de protagonistas destacados de la historia de la Iglesia. 4. Mostrar la importancia de la Iglesia universal y de sus comunidades locales, para valorar su acción evangelizadora y caritativa, cultural y social, analizando casos actuales y algunos momentos cruciales de la

historia. 5. Utilizar los recursos del lenguaje corporal y simbólico que permiten expresar experiencias religiosas, con vistas a adquirir una visión elemental y estructurada de los sacramentos; y también una visión elemental de algunas expresiones artísticas del cristianismo. 6. Acceder a un primer análisis e interpretación de ciertos interrogantes profundos del ser humano (vida, muerte, dolor, libertad...), para valorar las respuestas de la fe cristiana y sacar conclusiones. 7. Reconocer y valorar la dignidad del cuerpo y la importancia de la naturaleza, analizando afirmaciones fundamentales del mensaje cristiano (creación por Dios, encarnación de Cristo y redención, el cuerpo templo del Espíritu Santo, la resurrección de la carne) para hacer aplicaciones a la vida personal y social. 8. Observar y analizar ciertos usos y costumbres de la práctica cristiana habitual en relación a su ámbito familiar y social (saludos cristianos, posturas en las celebraciones...), para darse cuenta de su valor y poder comportarse en consecuencia. 9. Descubrir el sentido cristiano de actitudes y acciones de inserción y participación social (sinceridad, paz y alegría, comprensión y perdón, respeto y obediencia, colaboración y solidaridad, amor...) y valorarlas para comprender lo que aportan en la vida personal, en la convivencia y en la pertenencia a la comunidad eclesial. 10. Tomar conciencia de que la fe cristiana llama siempre a la acción para mejorar cuanto se relaciona con uno mismo, con los demás y con el medio ambiente, aplicándolo a casos y situaciones concretas. 11. Conocer los datos más relevantes del marco de su experiencia situacional concreta (costumbres, cultura, arte, historia...) que tienen relación con la fe católica para aprender a interpretar las expresiones religiosas de los símbolos, imágenes y conductas.

1.2. El área de religión en la Secundaria Obligatoria: Finalidad y objetivos

Ese mismo día se establece el currículo del área de Religión Católica en la Educación Secundaria Obligatoria por la Orden de 20

de febrero de 1992⁷⁸⁶. Las administraciones educativas incorporarán el currículo del área de Religión Católica al correspondiente de Educación Secundaria Obligatoria, en los términos previstos en el Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio. Aunque esta norma establece los mismos principios desde el punto de vista educativo, contiene unas peculiaridades en cuanto a los fines y a los objetivos generales.

Para esta norma la Educación Secundaria Obligatoria constituye un gozne fundamental dentro de todo el proceso educativo y tiene por finalidad básica proseguir el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos para transmitirles los elementos básicos de la cultura y formarles para que sean capaces de asumir sus deberes y ejercer sus derechos, incorporándolos a la vida activa para acceder a las etapas posteriores de la formación.

Por ello, la norma establece que, dentro de la metodología de la Educación Secundaria Obligatoria, el desarrollo curricular de la asignatura de la Religión contribuye a la formación integral del alumno y a su inserción social, puesto que desarrolla y cultiva la dimensión religiosa del hombre como ser abierto a la trascendencia, dentro de un patrimonio cultural que expresa los distintos lenguajes de lo religioso.

Por otro lado, se trata de que el alumno adquiera y desarrolle actitudes y hábitos de acuerdo con el código ético cristiano, abriéndose a lo social desde una perspectiva evangélica como respuesta a la problemática del mundo actual, para favorecer el compromiso de acuerdo con la doctrina social del Iglesia en solidaridad con todos los hombres. Por ello es importante que la alumno interiorice, desde su propia subjetividad la apertura a lo religioso, a lo social y a lo profesional.

⁷⁸⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 60, de 10 de marzo de 1992, pp. 7958-7963. En cuanto a los contenidos de la materia en Educación Secundaria Obligatoria, Anexo E 055.

En cuanto a los objetivos generales, la norma establece que el alumno, al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria, debe ser capaz de: 1. Conocer los textos más fundamentales de la fe católica, que constituyen el núcleo esencial del mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente el vocabulario y formulaciones de la fe. 2. Situar las principales fuentes del cristianismo en su origen, forma y finalidad, mediante algunos criterios de interpretación de la Iglesia católica y actualizar la información que nos aportan. 3. Identificar a Jesucristo como núcleo central del hecho cristiano, en su mensaje, vida y actualidad y en la realización histórica de la Iglesia. 4. Conocer y valorar críticamente el significado de la Iglesia para los cristianos como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación histórica en la construcción y crecimiento de la sociedad española y europea. 5. Conocer el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las prácticas religiosas más extendidas en su entorno. 6. Acceder a las interpretaciones que el cristianismo y otras religiones dan sobre la condición humana fundamental y sobre el sentido de lo trascendente, a través de algunas grandes preguntas que inquietan al ser humano. 7. Aplicar los principios de la moral cristiana a los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo y el medio ambiente para una valoración crítica. 8. Descubrir el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos... 9. Iniciarse en la formación de una conciencia moral cristiana con sentido crítico y de auténtica libertad personal ante las realidades sociales, económicas y políticas de su entorno. 10. Sensibilizarse ante los valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano en orden a las opciones que pueden dar sentido a su propia vida, contrastándolas con otros posibles valores, actitudes y normas que pueden regir en la sociedad. 11. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura,

literatura, música y liturgia, como expresión de las grandes etapas de la historia de la iglesia.

El Real Decreto 388/1992, de 15 de abril, regula la supervisión de libros de texto y otros materiales curriculares para las enseñanzas de régimen general y su uso en los centros docentes⁷⁸⁷. Dentro del ámbito de gestión del Ministerio de Educación y Ciencia, esta norma trata de aplicar una nueva regulación del sistema de supervisión de los materiales curriculares editados para los centros docentes, que confiere una nueva ordenación del sistema educativo respetuoso con los derechos y libertades de los profesores, padres, editores y la autonomía de los centros.

La regulación tiene como elemento fundamental la presentación de un proyecto editorial que sirva de guía para la elaboración de materiales curriculares dentro de las distintas áreas. Se garantiza así la libertad editorial y la creatividad en los contenidos del currículo, dentro de los planteamientos que el Estado hace para la Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

Esta norma sólo se aplicará dentro del ámbito territorial que le corresponde al Ministerio de Educación y Ciencia y los proyectos prestarán atención a la diversidad del alumnado, proponiendo actividades de refuerzo y ampliación, a fin de que los materiales que se editen permitan al profesorado seleccionar aquellos que mejor se adapten a las características de sus alumnos.

Teniendo en cuenta lo anterior, la Disposición 7ª establece que, de acuerdo con el carácter específico y voluntario de las enseñan-

⁷⁸⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 98, de 23 de abril de 1992, pp. 13726-13728. Desarrollado por Orden de 2 de junio de 1992 por la que se desarrolla el Real Decreto 388/1992, de 15 de abril, sobre supervisión de libros de texto y otros materiales curriculares para las enseñanzas de régimen general y su uso en los Centros docentes (Boletín Oficial del Estado núm. 140, de 11 de junio de 1992, pp. 19802-19803).

zas de Religión, y sin perjuicio de que los profesores puedan escoger otros materiales, la autorización de los proyectos editoriales sobre esta materia corresponderán a los responsables de fijar sus contenidos.

La Orden de 27 de abril de 1992 dicta instrucciones para la implantación anticipada del segundo ciclo de Educación Secundaria Obligatoria⁷⁸⁸. En esta Orden de implantación anticipada se va a regular la materia que venimos tratando con la coexistencia de actividades de estudio. El apartado VIII establece que, a tenor del art. 16 del Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio, los padres o tutores de los alumnos manifestarán a la dirección del centro la elección de enseñanzas de Religión o de Actividades de Estudio, teniendo cuenta que dicha decisión puede ser modificada al comienzo de cada curso. En caso de que los padres o tutores no manifestaran que les serán impartidas enseñanzas de Religión, serán atendidos por un profesor, el cual debe impartir clase al grupo de alumnos, de forma que dirija y oriente las Actividades de Estudio a estos alumnos. Estas Actividades de Estudio serán programadas por el claustro y versarán sobre los contenidos de las áreas del currículo.

La carga horaria para dicha asignatura de enseñanza religiosa, al igual que para el estudio dirigido, será de dos horas durante el tercer curso de Educación Secundaria Obligatoria y de una hora en el cuarto curso⁷⁸⁹. Esta materia no será impartida en Garantía Social que, aun-

⁷⁸⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 111, de 8 de mayo de 1992, pp. 15650-15653.

⁷⁸⁹ El establecimiento de esta materia en alternativa a la Religión va a ser motivo de Recurso Contencioso Administrativo porque violaba el derecho de igualdad de aquellos alumnos que cursaban dichas materias. El Tribunal Supremo resolvió en cuatro Sentencias: Sentencia del Tribunal Supremo 1133/1994 de 3 de febrero, que declara que no son conformes a derecho los arts. 7 y 16.1 y 3 del Real Decreto de 1007/1991, de 14 de junio; la Sentencia del Tribunal Supremo 2444/1994 de 17 de marzo que decreta la nulidad del art. 16 1 y 3 del Real Decreto 1700/1991, de 29 de noviembre; la Sentencia del Tribunal Supremo 5151/1994, de 9 de junio, que declara que no son conformes a derecho el art. 14 del Real Decreto 1006/1991 y el art. 16 del Real Decreto 1007/1991, ambos del 14 de junio; la Sentencia del Tribunal Supremo 5279/1994 de 30 junio, que declara nulidad del art. 7 y del 14. 1 y 3 del Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio. Las mencionadas sentencias se refieren a una violación del principio de igualdad del artículo 14 de la Constitución, existe a juicio del Alto Tribunal una discriminación hacia los alumnos que al elegir la enseñanza de la religión contaban con menos tiempo para preparar las demás asignaturas. Efectiva-

que es enseñanza secundaria, no gozará de las mismas características que la Enseñanza Secundaria Obligatoria⁷⁹⁰.

Al finalizar el mandato de Solana Madariaga, se va a publicar la Orden de 27 de abril de 1992 sobre la implantación de la Educación Primaria⁷⁹¹, con la misma finalidad, como establece el artículo 14 del Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio, de que los padres o tutores de los alumnos puedan manifestar a la Dirección del centro la elección de la enseñanza de Religión o Actividades de estudio en relación con las enseñanzas mínimas de las áreas del ciclo. Los alumnos que hayan solicitado actividades de estudio serán atendidos por un profesor del centro.

2. EL MANDATO MINISTERIAL DE ALFREDO PÉREZ RUBALCABA

2.1. La materia de Religión en el Bachillerato

Por el Real Decreto 1178/1992, de 2 de octubre, se establecen las enseñanzas mínimas del Bachillerato⁷⁹². La organización de estas

mente, ese sistema ofrecía a los alumnos de estudio asistido, mayores posibilidades de profundizar en el conocimiento de las restantes materias, lo que redundaría en mejores calificaciones y en un mejor expediente académico. El Tribunal Supremo observó en diversos preceptos de los Reales Decretos impugnados una violación del principio de seguridad jurídica. Considera que las mencionadas normas debieron precisar más sobre el contenido del estudio asistido como alternativa, pues no hay posibilidad de elección si no hay antes conocimiento suficiente para ejercitarla. Dicha ambigüedad vulnera el principio de seguridad jurídica en su acepción de "certeza necesaria de la norma", pues la norma intrínsecamente habrá de ser lo suficientemente clara y precisa para que sus destinatarios puedan saber y conocer sobre qué materias deben versar esas actividades de estudio con el fin de que puedan hacer una elección consciente y los centros puedan organizar la oferta correspondiente. Por último, los Reales Decretos impugnados incumplían el art. II del Acuerdo suscrito con la Santa Sede cuando se refiere a que la enseñanza de la religión católica se incluirá en todos los centros de educación en condiciones equiparables.

⁷⁹⁰ Orden de 12 de enero de 1993 por la que se regulan los programas de Garantía Social durante el período de implantación anticipada del segundo ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria (Boletín Oficial del Estado núm. 16, de 19 de enero de 1993, 1229-1231).

⁷⁹¹ Boletín Oficial del Estado núm. 111, de 8 de agosto de 1992, pp. 15648-15650.

⁷⁹² Boletín Oficial del Estado núm. 253, de 21 de octubre de 1992, pp. 35583-35585. En correlación del Real Decreto 1179/1992, de 2 de octubre, por el que se establece el currículo del Bachillerato (Boletín Oficial del Estado núm. 253, de 21 de octubre de 1992, pp. 35585-35588). Y con la Orden de implantación anticipada Orden de 12 de noviembre de 1992 por la que

enseñanzas quiere cumplir una triple finalidad: de formación general, de orientación de los alumnos y de preparación a estudios superiores. De tal manera que las enseñanzas mínimas que se han de impartir en esta etapa deben atender las necesidades de los alumnos, favorecer su madurez intelectual y humana, así como promover conocimientos y habilidades que les permitan desempeñar sus funciones sociales con responsabilidad y competencia; y prepararles, en fin, para estudios posteriores, sean universitarios, sean de naturaleza profesional.

En lo que a nuestra materia corresponde, regulada en el art. 15 de esta norma, se establece que a tenor de Disposición Adicional Segunda de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, la enseñanza de Religión Católica será de oferta obligatoria para los centros, se organizarán las actividades de estudio orientadas por el profesor de aquellos alumnos que no cursen la materia. Será al comenzar el Bachillerato cuando los padres o tutores de los alumnos, o estos mismos si son mayores de edad manifestaran la elección de una de las dos opciones, que podrá ser modificada al comienzo de cada curso escolar.

La determinación del currículo de la materia de Religión Católica corresponderá a la Jerarquía Eclesiástica. La elaboración de dicha materia se realizará de forma similar a la de otras materias. Teniendo en cuenta su carácter voluntario, las calificaciones no sean tenidas en cuenta en las convocatorias que, dentro de sistema educativo, entren en concurrencia los expedientes académicos de los alumnos⁷⁹³. Por ello en la nota media que figure en la nota oficial de Bachillerato, no

se dictan instrucciones para la implantación anticipada del Bachillerato establecido por la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (Boletín Oficial del Estado núm. 279, de 20 de noviembre de 1992, pp. 39381-39384).

⁷⁹³ Orden de 12 de noviembre de 1992 por la que se regula la evaluación y la calificación de los alumnos que cursan el Bachillerato establecido en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (Boletín Oficial del Estado núm. 279, de 20 de noviembre de 1992, pp. 39359-39369).

se incluirá la calificación obtenida en las enseñanzas de Religión Católica⁷⁹⁴. Por último, la carga horaria será de 70 horas anuales.

2.2. La materia de Religión de confesiones no católicas

Con posterioridad a la puesta en funcionamiento de la enseñanza de otras religiones dentro del sistema educativo, se firma el Acuerdo de Cooperación entre el Estado y la Federación de Entidades Evangélicas, aprobado por Ley 24/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España⁷⁹⁵. En la Exposición de Motivos del Acuerdo se establece la cooperación en asuntos de enseñanza religiosa Evangélica en los centros docentes, estableciéndose el ejercicio del derecho a recibir enseñanza religiosa evangélica en los centros públicos y privados concertados, siempre que no entre en conflicto con el carácter propio del centro. De la misma manera la asignatura de enseñanza religiosa Evangélica deberá ser impartida por profesores designados por las iglesias pertenecientes a la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, y sus contenidos serán señalados por las iglesias respectivas, de conformidad con el art. 10.

Por ello, los centros públicos y privados concertados deberán facilitar los locales adecuados para el ejercicio de aquel derecho en armonía con el desenvolvimiento de las demás actividades lectivas y podrán organizar cursos de enseñanza religiosa en los centros universitarios públicos, pudiendo utilizar locales y medios de los mismos, de conformidad con el art. 10.5.

⁷⁹⁴ Orden de 10 de diciembre de 1992 por la que se regulan las pruebas de acceso a la Universidad de los alumnos que hayan cursado las enseñanzas de Bachillerato previstas en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, durante el período de implantación anticipada de estas enseñanzas, art. 6. 3. (Boletín Oficial del Estado núm. 10, de 12 de enero de 1993, pp. 581-586).

⁷⁹⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 272, de 12 de noviembre de 1992, pp. 38209-38211.

Los alumnos de las iglesias mencionadas estarán dispensados a la asistencia clase y de la celebración de exámenes de la puesta del sol del viernes hasta la puesta del sol del sábado, a petición propia o de aquellos que ejerzan la patria potestad, como establece el art. 12.

De la misma forma, la Ley 25/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Comunidades Israelitas de España⁷⁹⁶ y la Ley 26/1992 por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Comisión Islámica de España⁷⁹⁷, estipulan los mismos derechos y obligaciones para los centros públicos y privados concertados.

Tras la aprobación de estos Acuerdos de Cooperación, previstos en el art. 7 de la Ley Orgánica de Libertad Religiosa, se procedió a regular (de forma restrictiva respecto de tendencias anteriores) los currículos de enseñanza⁷⁹⁸. Así la Orden de 28 de junio de 1993 dispone la publicación de los currículos de Enseñanza Religiosa Evangélica, correspondiente a Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato⁷⁹⁹.

Conforme a esta norma, los padres pueden ejercer su derecho a un tipo u otro de Formación Religiosa y Moral para sus hijos, consistente en la elección de alguno de los modelos de enseñanza religiosa ofertados por las distintas Confesiones: “Implica la posibilidad de que los padres que deseen que su hijo reciba la Formación Religiosa y Moral, desde la perspectiva de lo que las Iglesias Evangélicas representan

⁷⁹⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 272 de 12 de noviembre de 1992, pp. 38211-38214.

⁷⁹⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 272 de 12 de noviembre de 1992, pp. 38214-38217.

⁷⁹⁸ M. RODRÍGUEZ BLANCO, “La enseñanza de la religión en la escuela pública española (1979-2005)”, *Osservatorio delle libertà e istituzioni religiose (OLIR)*, julio 2005, fecha de consulta 10 noviembre 2012, en http://www.olir.it/areetematiche/73/documents/RodriguezBlanco_Ensenanza.pdf.

⁷⁹⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 160, de 6 de julio de 1993, pp. 20374-20388. Contenidos Anexo E 056.

y ofrecen, puedan ver garantizado el ejercicio de su derecho fundamental, al elegir dicha opción entre otras posibles”⁸⁰⁰.

A través de esta norma las Iglesias Evangélicas, agrupadas en la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, estructuraron su aportación al currículo escolar por medio del área de Enseñanza Religiosa Evangélica.

La enseñanza presupone un modelo antropológico para el alumno que resulte compatible con la concepción del mundo material y a la vez con el ámbito espiritual. La enseñanza debe ser plural con la finalidad de que pueda dar respuesta a las distintas concepciones que sobre el aspecto teológico son reflejo en la sociedad actual: “En efecto es, sobre todo, en el propio marco de la enseñanza de una materia elegida sobre la base del ejercicio de un derecho tan fundamental, donde con más motivo se ha de garantizar que a lo largo del proceso de enseñanza se siga manteniendo el más estricto respeto a la conciencia y a la libertad del alumno”⁸⁰¹.

Para esta norma, en su Preámbulo, el Evangelio circunscribe un valor fundamental en la propia esencia de la persona y de relación de ésta con el Creador: “El Evangelio —al ser esencialmente comunicación del mensaje verbalizado y encarnado por la persona histórica de Jesucristo, de la magnífica noticia de que Dios se ha acercado al hombre, participando de su misma naturaleza, a fin de que cada ser humano pueda, libremente, acercarse a Dios— conlleva en su propia esencia la suposición en el ser humano de la capacidad de manifestación de su derecho natural más fundamental: su libertad de elección acerca de su relación con su Creador”⁸⁰².

⁸⁰⁰ *Ibidem*, p. 20375.

⁸⁰¹ *Ibidem*, p. 20375.

⁸⁰² *Ibidem*.

La asignatura de Religión Evangélica en la etapa de Educación Primaria tendrá como objetivo desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades siguientes: 1. Contribuir a que cada alumno adquiera las capacidades que le permita comprender el sentido de la experiencia religiosa, entendiéndose ésta —desde una perspectiva bíblica— como la respuesta del ser humano a la revelación de Dios. 2. Buscar las respuestas que el alumno, en esta etapa, comience a darse respecto a interrogantes tales como: ¿De dónde vengo? ¿Qué hago aquí? ¿Qué hay después de la muerte? Influirán poderosamente sobre el desarrollo integral de su persona. 3. Tomar conciencia de la existencia de Dios, el Ser Supremo, que está interesado en cada ser humano de una forma personal. 4. Apreciar la Biblia como el libro por medio del cual Dios ha revelado al ser humano su voluntad y propósitos para la humanidad. 5. Conocer la persona de Jesucristo, su vida, su obra y su mensaje de salvación. 6. Valorar la vivencia de las primeras comunidades cristianas como modelo de expresión del amor fraterno y la convivencia de la familia de la fe. 7. Conocer y valorar su cuerpo, creado por Dios, adoptando una actitud responsable hacia sí mismo, sabiendo usarlo como instrumento de comunicación y relación adecuado con los demás seres humanos. 8. Identificar los orígenes de la libertad y dignidad de las personas en las relaciones con sus semejantes, como seres creados igualmente por Dios, reconociendo la marginación y discriminación como ofensa a Dios y como hecho no deseable. 9. Analizar las actitudes y valores de los personajes bíblicos, utilizando la información transmitida por la Biblia para iniciar la formación de su propio sistema de valores. 10. Respetar y valorar el entorno natural como creación y manifestación del poder y el amor de Dios. 11. Comprender y producir mensajes que expresen su relación con Dios utilizando el lenguaje oral y escrito, así como otros medios de expresión corporal, plástica y musical.

En cuanto a la etapa Educación Secundaria Obligatoria, se va a ofrecer a los alumnos y a las alumnas aquellos elementos que les ayuden al desarrollo integral de la persona con el fin de adquirir madurez, autonomía y responsabilidad: “Considerando a la persona humana

como un ser integral en el que subsisten diferentes dimensiones — biológica, psicológica, social y espiritual— se hace necesaria una formación que tenga en cuenta los aspectos espirituales de la misma. Precisamente en una sociedad pluralista como la nuestra, cabe esperar la coexistencia de diversos criterios de pensamiento y acción, en un clima de libertad y diálogo. Es por esto que, considerando las características de los alumnos en esta etapa, la Enseñanza Religiosa Evangélica pretende ofrecer una formación que tenga en cuenta estos aspectos o dimensiones de la persona [...] El estudio por el alumno de su realidad circundante, mediante la práctica de un juicio analítico y responsable, le permitirá una reflexión sobre diversos temas éticos y trascendentes que le preocupen, de modo que podrá ir elaborando un cuadro de valores basado en los principios bíblicos, que oriente de forma suficientemente sólida sus actitudes y comportamientos personales, lo que le servirá de guía frente a la pluralidad de ofertas, modos de vida y de pensamiento característicos de nuestra sociedad actual”⁸⁰³.

Entre los objetivos establecidos para esta etapa Secundaria Obligatoria, cuyo fin es el desarrollo de las capacidades de los alumnos y alumnas, se encuentran los siguientes: 1. Descubrir las principales enseñanzas bíblicas, aplicando diversos métodos de estudio, con el objetivo de elaborar conclusiones personales sobre la veracidad y relevancia de dichas enseñanzas. 2. Valorar y respetar la Biblia como fuente por medio de la cual Dios se revela y habla al ser humano, utilizándola como recurso para el desarrollo individual y colectivo. 3. Conocer los principales hechos acaecidos en la historia del pueblo de Israel y sus implicaciones en el plan salvífico de Dios. 4. Identificar la persona de Jesús como la máxima expresión de la acción salvífica de Dios que demanda una respuesta de cada ser humano. 5. Conocer las enseñanzas y obras de Jesús de Nazaret, valorando la influencia que tuvieron en las personas que se relacionaron con Él. 6. Reconocer e

⁸⁰³ Ibidem, p. 20380.

identificar los principales datos, hechos históricos y sus consecuencias en el devenir del pueblo cristiano desde sus orígenes hasta la Reforma Religiosa del siglo XVI. 7. Descubrir y valorar, en las vidas transformadas de ciertos personajes del Nuevo Testamento y en la nueva relación personal que experimentan con Dios, qué significa ser cristiano. 8. Apreciar la familia como parte importante del plan de Dios para el desarrollo integral de cada ser humano, tomando conciencia de su papel dentro de ella. 9. Desarrollar un espíritu sensible, solidario y comprometido ante lo humano. 10. Apreciar la creatividad artística del ser humano como manifestación de su semejanza con la capacidad creadora de Dios. 11. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas, sin renunciar por ello a un juicio crítico sobre las mismas desde una perspectiva bíblica. 12. Contrastar los valores éticos cristianos con los valores predominantes en la sociedad actual.

En fin, la planificación para el Bachillerato tiene entre sus objetivos la consolidación de una madurez personal, social y moral que permita actuar de forma responsable y autónoma. Persigue por tanto el desarrollo íntegro del alumno como individuo libre, crítico y responsable. De tal manera que los objetivos propuestos serán los siguientes: 1. Reconocer el valor y autoridad de la Biblia, su vigencia y los privilegios de tener el texto bíblico a nuestro alcance como medio de conocimiento del único y sabio Dios. 2. Aplicar diferentes métodos de estudio bíblico que permitan un mayor conocimiento de las Sagradas Escrituras y de los hechos histórico-bíblicos a partir de distintos tipos de fuentes, tanto primarias como secundarias. 3. Identificar las distintas etapas del desarrollo del Pueblo de Israel, conociendo el contexto del mundo bíblico y la intervención de Dios en la vida e historia de este pueblo. 4. Reconocer a Jesucristo como personaje central de la Biblia y de la Historia, su compromiso en la salvación del hombre a través de su venida y su obra redentora, descubriendo por medio de todo ello el amor de Dios. 5. Analizar y apreciar la persona, palabra, doctrina, enseñanzas y vida de Jesucristo, según el Evangelio, en su contexto histórico. 6. Analizar críticamente las realidades y valores

morales del mundo contemporáneo y los diferentes factores que influyen en él, relacionando el Señorío de Cristo con la totalidad de la cultura moderna. 7. Adquirir una conciencia de lo trascendente, que pueda ser aplicada en los diferentes ámbitos de la existencia. 8. Relacionar la Historia del Cristianismo con la Iglesia de hoy. 9. Comprender la escala de valores que proporciona el sentido cristiano de la vida desarrollando una conciencia crítica desde la perspectiva bíblica, de los diferentes problemas éticos que se plantean en el mundo contemporáneo. 10. Establecer unos valores morales y espirituales sólidos en los que el alumno pueda basar su existencia, de forma que llegue a una madurez moral, personal y social que le permita actuar de forma responsable y autónoma⁸⁰⁴.

La Ley 24/1992, de 10 de noviembre, por la que se aprueba el acuerdo de cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España; la Ley 25/1992, de 10 de noviembre, por la que se aprueba el acuerdo de cooperación del Estado con la Federación de Comunidades Israelitas de España y la Ley 26/1992, de 10 de noviembre, por la que se aprueba el acuerdo de cooperación del Estado con la Comisión Islámica de España, garantizan a los alumnos, a los padres y a los órganos escolares de gobierno que lo soliciten el derecho a recibir enseñanza de sus respectivas religiones en los centros docentes públicos y privados concertados. La enseñanza religiosa será impartida por Profesores propuestos o designados por las Iglesias o Comunidades respectivas, como establece esta norma.

Por último durante el mandato de este Ministro, Pérez Rubalcaba, se firma la Orden de 8 de julio de 1993 por la que se dictan ins-

⁸⁰⁴Orden de 5 de octubre de 1993 por la que se establece el currículo de Religión Católica en el Bachillerato (Boletín Oficial del Estado núm. 245, de 13 de octubre de 1993, pp. 28912-28914, Anexo E 057).

trucciones para la implantación anticipada de enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria⁸⁰⁵.

En lo que respecta a nuestra materia, junto con su alternativa de Actividades de Estudio, serán los padres o tutores los que soliciten que a sus hijos o tutorados les sean impartidas las enseñanzas de la Religión o, en su defecto, sean atendidos por un profesor que imparta clases a los alumnos, como encargados de dirigir y orientar las Actividades de Estudios adecuadas a la edad de los alumnos.

Tanto la materia de religión como su alternativa, tendrán una carga horaria de una hora para el primer curso, dos horas para el segundo y tercer curso y una hora para el cuarto. Exceptuando la Comunidad autónoma de Baleares que dispondrá de 1,5 horas en el primer curso y segundo curso y de 2 horas en el tercero, no disponiendo de este tiempo en cuarto curso.

3. EL MINISTERIO DE GUSTAVO SUÁREZ PERTIERRA

3.1. La ordenación del currículo de Educación Infantil: la experiencia de la religiosidad en los infantes

No obstante la normativa sobre la enseñanza de religión, había un vacío legal en cuanto a la ordenación del currículo de Educación Infantil presente en los centros de los alumnos de tres a seis años, que se va a solventar con la Orden de 3 de noviembre de 1993 por la que se establece el currículo del área de «Religión Católica» en la Educa-

⁸⁰⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 171, de 19 de julio de 1993, pp. 21960-21965. Orden de 28 de febrero de 1996 por la que se dictan instrucciones para la implantación de enseñanzas de educación secundaria obligatoria (Boletín Oficial del Estado núm. 56, de 5 de marzo de 1996, pp. 8583-8591). Corrección de errores de la orden de 28 de febrero de 1996 por la que se dictan instrucciones para la implantación de enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria (Boletín Oficial del Estado núm. 84, de 6 de abril de 1996, pp. 12804-12804).

ción Infantil, y se le asigna un tiempo específico en la jornada escolar⁸⁰⁶.

El Real Decreto 1330/1991, de 6 de septiembre, estableció los aspectos básicos del currículo de la Educación Infantil. La disposición adicional del mencionado Real Decreto establece que el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil incluirá enseñanzas de Religión Católica para los niños y niñas cuyos padres así lo soliciten en virtud de lo previsto en el acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre enseñanza y asuntos culturales. Corresponde a la Jerarquía Eclesiástica señalar los contenidos de la enseñanza y Formación Religiosa Católica.

El sentido religioso del niño madura en paralelo con el desarrollo de sus facultades⁸⁰⁷. Lo afectivo ejerce un dominio absoluto sobre él y el Dios Padre que da sentido a la vida, se ofrece al niño ordinariamente a través del amor. La experiencia religiosa no es espontánea, sino que requiere una atenta intervención educativa. Es responsabilidad de los padres y de las familias cristianas crear el ambiente adecuado para suscitar el despertar religioso de sus hijos. El objetivo primordial señalado por la LOGSE para la Educación Infantil es contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños. El sentido de trascendencia ayuda al niño, a lo largo de su proceso educativo, a acceder a su pleno equilibrio personal y social: “El niño de cero a tres años vive el momento de establecer profundamente sus raíces a nivel físico, relacional e intelectual. Aprende una forma de percibir el mundo, de comunicarse con él, de comenzar un camino específico de ser hombre o mujer.”

“El sentido religioso del niño madura en paralelo con el desarrollo de sus facultades físicas o psíquicas. Para este primer ciclo no se

⁸⁰⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 270, de 11 de noviembre de 1993, pp. 31687-31693, Anexo E 058.

⁸⁰⁷ AA.VV., *La educación infantil*, Paidotrivo, Barcelona, 2005, p. 24.

regula una enseñanza religiosa escolar. Los padres tienen en esta etapa un papel decisivo que subsidiariamente confían a la escuela. La identidad del pequeño se forma y transforma con ellos y ante ellos”⁸⁰⁸.

No sucede de la misma forma en los años sucesivos, en los cuales el niño va madurando en su personalidad y físicamente, lo que supone una toma de conciencia distinta en esta etapa con respecto a su despertar religioso: “El niño de tres a seis años vive un período de despertar sus capacidades religiosas. La educación religiosa de este segundo ciclo se dirige a afianzar y ampliar los distintos ámbitos del desarrollo del niño, haciéndole disponible para la relación con Dios Padre. Los tres ámbitos de experiencia religiosa son coincidentes con los de la experiencia general del niño: identidad y autonomía personal; descubrimiento del medio físico y social; y comunicación y representación de la realidad”⁸⁰⁹.

Las finalidades de la enseñanza religiosa infantil de tres a seis años se pueden concretar así: 1. Ayudar al niño a descubrir los elementos religiosos presentes en el mundo que le rodea (personas, objetos y símbolos, lugares sagrados, fiestas y celebraciones religiosas...). 2. Acercar al niño a las claves principales de la fe cristiana a través del lenguaje, de las imágenes y símbolos religiosos. 3. Suscitar en el niño, partiendo de los valores humanos fundamentales, las actitudes básicas cristianas, que favorezcan modos y hábitos de comportamiento adecuados. 4. Ejercitar ciertas destrezas y habilidades del niño mediante los recursos que ofrece la Formación Religiosa (cantos, gestos, objetos...)

Los objetivos principales son los siguientes: 1. Descubrir que los cristianos llaman Padre a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre. 2. Conocer

⁸⁰⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 270, de 11 de noviembre de 1993, p. 31687.

⁸⁰⁹ *Ibidem*, p. 31668.

que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere: murió y resucitó para salvar a todos los hombres. 3. Saber que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que forman una gran familia. 4. Representar en los diversos lenguajes — verbal, plástico, musical, corporal...— algunas expresiones fundamentales de la fe cristiana, descubriendo los sentimientos y actitudes religiosas que contienen. 5. Descubrir que el cuerpo, con todas sus posibilidades de expresión y de relación, es regalo de Dios, que quiere que el niño crezca y se desarrolle, experimentando el gozo de vivir. 6. Observar los elementos religiosos y cristianos del entorno familiar, social y natural (signos, celebraciones de la vida cristiana...), sintiéndose miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece. 7. Adquirir actitudes humanas y cristianas de respeto, confianza, verdad, alegría, admiración, etc., en su comportamiento familiar y social. 8. Ejercitar los primeros hábitos y habilidades motrices, sensitivas y corporales, para acceder a la propia interioridad, la oración, los cantos de alabanza y las fiestas religiosas. 9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.

3.2. La nueva regulación de la enseñanza de la Religión

Por el Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, que regula la enseñanza de la Religión⁸¹⁰, de conformidad con la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, para los alumnos que no opten por seguir enseñanzas de Religión se prevé una serie de actividades orientadas al análisis y reflexión acerca de contenidos que no se encuentren incluidos en el currículo de los respectivos ciclos o cursos y

⁸¹⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 22, de 26 de enero de 1995, pp. 2432-2434.

que se refieran a diferentes aspectos de la vida social y cultural⁸¹¹. Esta salvedad deriva del obligado respeto al principio de igualdad entre los alumnos que no han de verse discriminados por razón de la Religión que profesen, tanto en sentido negativo como positivo, por parte de un Estado no confesional. Por esta cláusula relativa a la evaluación en el Bachillerato no se restringe indebidamente el tratamiento de la enseñanza de la religión como área o materia educativa en condiciones equiparables a las demás enseñanzas fundamentales, según establece el art. 3.2, 3 y 4⁸¹²: “2. Para los alumnos que no hubieran optado por seguir enseñanza religiosa los centros organizarán actividades de estudio alternativas, como enseñanzas complementarias, en horario simultáneo a las enseñanzas de Religión. Dichas actividades, que serán propuestas por el Ministerio de Educación y Ciencia y por las Administraciones educativas que se encuentren en pleno ejercicio de sus competencias en materia de educación tendrán como finalidad facilitar el conocimiento y la apreciación de determinados aspectos de la vida social y cultural, en su dimensión histórica o actual, a través del análisis y comentario de diferentes manifestaciones literarias, plásticas y musicales, y contribuirán, como toda actividad educativa, a los objetivos que para cada etapa están establecidos en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre. En todo caso, estas actividades no versarán sobre contenidos incluidos en las enseñanzas mínimas y en el currículo de los respectivos niveles educativos.”

“3. Durante dos cursos de la Educación Secundaria Obligatoria y durante otro del Bachillerato las actividades de estudio alternativas, como enseñanzas complementarias, versarán sobre manifestaciones escritas, plásticas y musicales de las diferentes confesiones religiosas,

⁸¹¹ AA.VV., *La libertad religiosa en el Tribunal Constitucional y en el Tribunal Supremo (1979-2004)*, Ministerio de Justicia, Madrid, 2005, pp. 412-413.

⁸¹² ESCABEL, J.J., *Las bases legales de la Filosofía en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato*, en AA.VV., *Enseñar y aprender filosofía en la Educación Secundaria*, Horsori, Barcelona, 2001, pp. 34-35.

que permitan conocer los hechos, personajes y símbolos más relevantes, así como su influencia en las concepciones filosóficas y en la cultura de las distintas épocas.”

“4. Las actividades a que se refieren los apartados 2 y 3 de este artículo serán obligatorias para los alumnos que no opten por recibir enseñanza religiosa y se adaptarán a la edad de los alumnos. Tales actividades no serán objeto de evaluación y no tendrán constancia en los expedientes académicos de los alumnos”.

De tal manera que el currículo que ha de impartirse en estas materias quedará establecido por las distintas Jerarquías de las diversas Iglesias. Los textos y materiales deberán respetar los distintos textos e imágenes constitucionales y los principios establecidos por la Ley, art. 4.3⁸¹³: “3. Las decisiones sobre la utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos corresponde a las autoridades de las respectivas confesiones religiosas, de conformidad con lo establecido en los respectivos Acuerdos suscritos con el Estado Español”.

En cuanto a la evaluación de la materia dentro de la Educación Primaria y la Educación Secundaria Obligatoria la enseñanza de la Religión se realizará a todos los efectos de acuerdo con la normativa vigente de igual modo que las demás materias del currículo, haciéndose constar en el expediente académico del alumno las calificaciones obtenidas. No así en el Bachillerato donde, garantizando el principio de igualdad y de la libre concurrencia de los alumnos, las calificaciones no se computarán a efectos de nota media, conforme a lo dispuesto en el art. 5.3. Es decir, se supone que la calificación a los alumnos que han cursado la materia es discriminatoria respecto de aquellos alumnos que no la cursan, cuando en realidad debería ser en contrario,

⁸¹³ Orden de 3 de agosto de 1995 por la que se regulan las actividades de estudios alternativos a la enseñanza de la Religión establecidas por el Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre. Boletín Oficial del Estado núm. 209, de 1 de septiembre de 1995, pp. 26813-26814.

puesto que el alumno que cursa dicha materia adquiere un mayor grado de conocimientos con respecto aquellos que no la cursan, poniendo en tela de juicio el principio básico del reconocimiento de los méritos.

Las enseñanzas serán impartidas por las personas propuestas por la autoridad competente, conforme a lo dispuesto en el art. 6.1 y 2: “1. [...] Personas designadas por la autoridad académica entre aquellas que el ordinario diocesano proponga para ejercer esta enseñanza, según lo establecido en el Acuerdo sobre Enseñanza y Asuntos Culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado Español. En los centros públicos de Educación Infantil y Primaria esta designación recaerá con preferencia en los profesores del Cuerpo de Maestros, destinados en el centro, que así lo soliciten, con el visto bueno del ordinario del lugar.”

“2. En los niveles educativos antes mencionados las enseñanzas de Religión de las confesiones que hubieran suscrito los Acuerdos pertinentes con el Estado Español serán impartidas por las personas designadas por las Comunidades e Iglesias correspondientes, conforme a lo previsto en las leyes que aprueban los respectivos Acuerdos de Cooperación. En los centros públicos de Educación Infantil y Primaria esta designación podrá recaer en profesores del Cuerpo de Maestros, con destino en el centro, que lo soliciten”.

El Real Decreto no recoge ninguna distinción sobre la enseñanza de las cuatro opciones confesionales, tanto públicos como privados, sean o no concertados⁸¹⁴. Pero abre opciones de orientación a la regulación de la enseñanza religiosa en el cumplimiento del mandato constitucional⁸¹⁵.

⁸¹⁴ DE JULIOS CAMPUZANO, A., *Ciudadanía y derecho en la era de la globalización*, DYKINSON, Madrid, 2007, p. 304.

⁸¹⁵ La regulación de la enseñanza religiosa abre puertas que propician el cumplimiento del mandato constitucional, dado que la Ley Orgánica de Libertad Religiosa de 1980 tiene que compaginar la presencia de la Formación Religiosa y el principio de libertad religiosa “Es difícil compaginar el equilibrio entre la función educadora de los padres y el respeto progresivo al libre

4. EL MANDATO MINISTERIAL DE JERÓNIMO SAAVEDRA: EL RECONOCIMIENTO DE LA ENSEÑANZA RELIGIOSA MUSULMANA

Durante el mandato de Saavedra, es interesante mencionar el Real Decreto 3/1995, de 13 de enero, por el que se da cumplimiento a lo dispuesto en el acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre enseñanza y asuntos culturales en materia de estudios y titulaciones de Ciencias eclesiásticas de nivel universitario⁸¹⁶. Se determinan ahora los títulos eclesiásticos concretos a los que se reconocen efectos civiles, atendiendo al nivel, contenido y duración de sus enseñanzas, realizadas de conformidad con la Constitución Apostólica *Sapientia Christiana* sobre Universidades y Facultades Eclesiásticas de 15 de abril de 1979⁸¹⁷ y demás normas de la Iglesia Católica dictadas en desarrollo de la misma.

Unos meses más tarde se publica una normativa de regulación sobre las actividades de estudio alternativas a la asignatura de Religión, la cual traerá el desconcierto en el mundo educativo. Se trata de la Resolución de 16 de agosto de 1995, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se desarrolla lo previsto en la Orden de 3 de agosto de 1995 sobre actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión, en lo relativo a las actividades de Socie-

desarrollo de la personalidad del niño plasmada en la regulación de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño [...] en este sentido, el art. 14 de la Convención vincula a los Estados parte a respetar el derecho del niño a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión, pero también a tener en cuenta los derechos y deberes de los padres y, en su caso, de los representantes legales, de encauzar al niño a ejercer debidamente su derecho según la evolución de sus facultades” (ONANA ATOUBA, P.P., *Discriminación, multiculturalidad e interculturalidad en España*, IEPALA, Madrid, 2006, pp. 63-64).

⁸¹⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 30, de 4 de febrero de 1995, pp. 3605-3607.

⁸¹⁷ AAS 71, de 15 de abril de 1979, pp. 469- 499.

dad, Cultura y Religión, durante los cursos 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria y 1º de Bachillerato⁸¹⁸.

Según esta norma las actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión tendrán como finalidad la de contribuir al desarrollo de los objetivos y capacidades generales de la etapa correspondiente. Pero a la vez se barajaban todo tipo de actividades, tanto deportivas como lúdicas, incluso el parchís. La pretensión de estas actividades está encaminada a la adquisición y práctica de hábitos de solidaridad y tolerancia en la Educación Secundaria Obligatoria, y la contribución a consolidar la madurez personal, social y moral en lo que al Bachillerato le corresponde. De tal manera que los dos primeros cursos, correspondientes a 3º y 4º de la Educación Secundaria Obligatoria, se fomentará principalmente el aspecto histórico, literario y artístico. En el tercer curso, 1º de Bachillerato, se propiciará fundamentalmente una reflexión filosófica en torno al hecho religioso, y la implicación que este mismo tiene sobre la influencia social y cultural.

Esta materia será impartida por profesores de las especialidades de Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Latín, Griego e Idiomas modernos.

Esta fórmula de alternatividad fue rechazada finalmente por sentencia del Tribunal de Justicia de Madrid de septiembre de 1998, según la cual los juegos deportivos y los juegos de mesa y pasatiempos no eran la forma de efectuar el análisis y comentario de diferentes manifestaciones literarias, artísticas y musicales como manera de estudiar los aspectos de la vida social y cultural en su dimensión histórica y actual⁸¹⁹.

⁸¹⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 6 de septiembre de 1995, pp. 27058. Contenido de la asignatura, Anexo E 059.

⁸¹⁹ GALLEGO, J.A. Y PAZOS, A.M., *La Iglesia en la España contemporánea*, Encuentro, Madrid, 1999, pp. 236-237. Véase también LORENZO VÁZQUEZ, P., *Libertad religiosa y enseñanza en la Constitución*, BOE, Madrid, 2001, p. 135.

Lo mismo que con la normativa citada sucedió con la Resolución de 16 de agosto de 1995, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se desarrolla lo previsto en la Orden de 3 de agosto de 1995 sobre actividades de estudio alternativas a la enseñanza de la Religión en la Educación Primaria, en el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria, y en el 2º curso de Bachillerato⁸²⁰. Estas actividades hacen referencia a manifestaciones escritas, plásticas y musicales de las diferentes religiones, que se desarrolla en torno a manifestaciones de la sociedad y la cultura en sentido amplio, las cuales no deben estar incluidas en las áreas y materiales del currículo, teniendo en cuenta principalmente la edad de los alumnos que las realicen.

Por último, en lo que se refiere al 2º curso de Bachillerato, estas actividades alternativas consistirán en la realización por parte de los alumnos de tareas prácticas, en torno a determinados aspectos de la cultura o la sociedad no incluidos en el currículo de las materias de Bachillerato, integradas en el repertorio que la misma legislación administra.

Por Orden de 11 enero de 1996, se adapta el currículo y el horario de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato definidos en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, a los Seminarios Menores Diocesanos y de Religiosos de la Iglesia Católica⁸²¹. El Acuerdo entre el Estado espa-

⁸²⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 6 de septiembre de 1995, pp. 27052-27057. Repertorio de actividades posibles, Anexo E 060. Corrección de errores de la Resolución de 16 de agosto de 1995, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se desarrolla lo previsto en la Orden de 3 de agosto de 1995, sobre actividades de estudio alternativas a las Enseñanzas de Religión en la Educación Primaria, en el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria y en el 2º curso de Bachillerato (Boletín Oficial del Estado núm. 218, de 12 de septiembre de 1995, pp. 27336-27340, Anexo E 061).

⁸²¹ Boletín Oficial del Estado núm. 16, de 18 de enero de 1996, 1620-1636 Contenidos Anexo E 062. Según la presente Orden se adapta el currículo de las enseñanzas de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato a las características de los centros y a las normativas de los órganos competentes de la Conferencia Episcopal Española y las Comunidades Autónomas. De tal manera que lo que se refiere a la asignatura de Religión gozará durante los cuatro cursos aca-

ñol y la Santa Sede sobre enseñanza y asuntos culturales, de 3 de enero de 1979, prevé en su art. 8 que la Iglesia puede establecer Seminarios Menores Diocesanos y de Religiosos cuyo carácter específico será respetado por el Estado, y estos se acomodarán a la legislación que se promulgue con carácter general.

Por Orden de 11 de enero de 1996 se dispone la publicación de los currículos de enseñanza religiosa Islámica correspondientes a educación primaria, educación secundaria obligatoria y bachillerato⁸²². Conforme a lo previsto en el art. 10.3 del Acuerdo de Cooperación del Estado español con la Comisión Islámica de España, las Comunidades Islámicas agrupadas en la Comisión islámica de España han determinado el currículum de la enseñanza especial religiosa Islámica para la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. De acuerdo con la Orden, hay que tener en cuenta que la experiencia religiosa, desde el punto de vista del islam, no es espontánea, sino que requiere de una laboriosa intervención educativa, cuya responsabilidad es fundamentalmente los padres y de las familias musulmanas. El Corán marca el camino que se pretende seguir para lograr una vida exitosa y eterna⁸²³.

Los objetivos para la etapa de Educación Primaria son los siguientes: 1. Contribuir a que cada alumno adquiera las capacidades cognoscitivas que le permita comprender la fe Islámica desde sus fuentes básicas, el Corán junto con su práctica llevada por el Profeta

démicos de la Educación Secundaria Obligatoria de dos horas semanales, y el Bachillerato tendrá también una carga horaria de dos horas semanales. Esta normativa rompe con la línea general establecida para la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, en el que establecía una carga horaria de una hora en 1º y 3º y dos horas en 2º y 4º de la Educación Secundaria Obligatoria.

⁸²³ OLMOS ORTEGA, M^a. E., *La enseñanza religiosa acatólica en los centros docentes no universitarios*, en "Estudios jurídicos en Homenaje Vidal Guitarte", Diputación de Castellón, Valencia, 1999, pp. 707-712. Véase CIÁURRIZ, M^a. J., *La situación jurídica de las comunidades islámicas en España*, en "Los musulmanes en España: Libertad religiosa e identidad cultural", Trota, Madrid, 2004, pp. 23-64.

Muhammad como receptor de la revelación de Dios. 2. Conocer y valorar la Sunna (la tradición), su función y rango, y valorar la vida del Profeta y sus compañeros como modelo de conducta, influirán profundamente sobre el desarrollo integral de su persona. 3. Desarrollar las posibilidades del alumno para tomar iniciativas desde la libertad responsable manifestando su pensamiento libremente y a través de la confrontación de ideas, para que aprecie los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana desde la perspectiva islámica y, por consiguiente, obrar de acuerdo con ellos, de forma responsable, constructiva y creativa. 4. Elevar el nivel de la lengua Árabe que podría encontrar por parte del alumnado por su enorme importancia y utilidad a la hora de entender los textos religiosos islámicos. 5. Asegurar la relación de las actividades de enseñanza y aprendizaje con la vida del alumno, partiendo, siempre que sea posible, de sus propias experiencias, máxime cuando se trata de formación religiosa Islámica, cuyo campo de aplicación concierne a la vida diaria del alumno. 6. Facilitar la construcción de aprendizajes significativos, diseñando actividades de enseñanza y aprendizaje que favorezcan la relación del contenido dado con lo nuevo, manteniendo siempre una línea continua positiva que sea palpable por el alumno en su vida. 7. Potenciar el interés espontáneo de los alumnos en el conocimiento de las normas de la lectura del Corán y, en general, en el dominio de la lengua árabe, de forma sencilla y gradual, así como identificar, analizar y memorizar textos coránicos y las tradiciones proféticas correspondientes. 8. Usar los medios y recursos necesarios para ayudar al alumno al manejo de libros y cuentos que favorecen el conocimiento de la vida del Profeta Muhammad y sus compañeros, comprobando al mismo tiempo que incorpora los aprendizajes realizados a situaciones de la vida cotidiana. 8. Utilizar métodos y recursos variados que potencian la creación y el uso de mecanismos propios del alumno de búsqueda y organización, para responder a cuantas cuestiones planteadas desde la perspectiva moral y religiosa islámica, utilizando los textos islámicos para hallar la respuesta a interrogantes éticos y prácticos que se plantean en la vida cotidiana. 9. Relacionar continuamente la información propor-

cionada al alumno con el momento del proceso de aprendizaje, tal como explicar el culto de la peregrinación a La Meca en su tiempo correspondiente del año, así como el ayuno durante el mes de Ramadán, etc. 10. Crear un clima de aceptación mutua y cooperación entre los alumnos del mismo grupo, promoviendo la organización de equipos de trabajo, colaborando con otros equipos de otros grupos para fomentar la responsabilidad y la convivencia y el diálogo, poniendo en práctica todos los valores islámicos aprendidos.

Los objetivos marcados para la etapa de Educación Secundaria Obligatoria son muy semejantes a los anteriores señalados para la Educación Primaria.

Por último, los objetivos marcados para la etapa de Bachillerato, en el que se persigue el desarrollo íntegro del alumno como un individuo libre, responsable y solidario, proponen: 1. Profundizar en los conocimientos relacionados con los valores islámicos que emanan de la fe islámica y la obra del Profeta, tales como la dignidad del ser humano, su libertad y responsabilidad. 2. Afirmar que el Creador proporcionó una legislación y un sistema de vida que le resulte adecuado y necesario para la vida del hombre en la tierra, ya que ofrece soluciones individuales y colectivas ante las cuestiones materiales y espirituales que le afectan en lo terrenal y trascendental. 3. Descubrir que la solidaridad y la piedad son las características de la vida de los musulmanes donde dominan los imperativos del cumplimiento y la tolerancia. 4. Fomentar idea clara y completa sobre cómo trata el Islam el universo, el hombre, la vida, los asuntos del individuo, y la comunidad de forma que integre lo espiritual con lo material, lo individual, con lo comunitario y la relación entre la vida terrenal y la otra vida. 5. Comprender, memorizar, leer, creer y aplicar el contenido del Corán. Conocer los contenidos coránicos relacionados con el universo, el hombre y la vida. Conocer la peculiaridad lingüística del Corán y su belleza inalcanzable. Conocer la importancia que tuvo el Corán en conservar y unificar el idioma árabe. Conocer la importancia que tiene en unir a los fieles alrededor de un único libro. 6. Profundizar en los tex-

tos de los Hadices. Explicar la materia de legislación que contienen, para ordenar la vida musulmana, además de su contenido en ética y normas doctrinales. Conocer el escalón que ocupa entre las fuentes de legislación musulmana. Conocer la importancia que tiene para la vida del hombre la aplicación de sus enseñanzas a nivel individual y colectivo. 7. Seguir el ejemplo de la vida del Profeta, en lo privado y lo comunitario, por ser ejemplar. 8. Conocer las fuentes de legislación islámica, su organización, su idoneidad para resolver los múltiples y dinámicos asuntos de la vida. Conocer las bases de apoyo de esa organización legisladora y la aplicación práctica e histórica de la misma. Conocer la peculiaridad de esas normas de legislación en cuanto a su alcance global para tratar los diferentes asuntos. 9. Profundizar en el espíritu del pensamiento islámico. 10. Estimular el cumplimiento de los mandamientos del Islam. 11. Estimular el interés para cumplir correctamente los cultos islámicos. 12. Actuar según la ética que marca la doctrina islámica. 13. Afirmar la importancia de que haya correspondencia entre lo dicho y lo hecho. 14. Estimular el espíritu de colaboración entre los estudiantes. Destacar la importancia que concede el Islam para la unidad en los grupos. Comprender la necesidad de trabajar con los demás sobre la base del entendimiento y la colaboración entre las personas. 15. Desarrollar el espíritu de tolerancia en los alumnos. 16. Valorar positivamente la doctrina islámica en el ámbito del pensamiento y la conducta. 17. Aumentar la fe en Dios por medio del conocimiento pleno de la doctrina y sus peculiaridades. Afirmar la existencia de Dios a través de las señales de la vida, el universo y el hombre. 18. Desarrollar el espíritu de pertenencia al Islam y sentirse orgulloso de sus valores.

CAPÍTULO XVII

LA LEY ORGÁNICA DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN DE 2002: EL RELEVO DEL GOBIERNO Y EL INTENTO FRACASADO DE REFORMA

1. EL MANDATO MINISTERIAL DE ESPERANZA AGUIRRE Y EL PROYECTO MALOGRADO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

El 6 de mayo de 1996 toma posesión de la cartera de Educación Esperanza Aguirre. Durante su mandato se pronuncia la Sentencia del Tribunal Constitucional 155/1997, de 29 de septiembre, en la que vuelve sobre la problemática de la Enseñanza de Religión dentro de los planes de estudio de las Escuelas de Magisterio. Esta Sentencia establecerá que la materia de Religión tiene que formar parte de los planes de estudio dentro de la Carrera de Magisterio de forma obligatoria y además deberá ser equiparable en los mismos términos a las demás asignaturas⁸²⁴.

La nueva Ministra intentó, a través de un Proyecto, la mejora de las enseñanzas de las Humanidades dentro de la Educación Secundaria Obligatoria, proyecto que no llegó a término. Este proyecto dio paso a un informe sobre las enseñanzas de las humanidades dentro de

⁸²⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 260, de 30 de octubre de 1997.

la misma etapa en el que la materia de Religión no sufrirá ninguna modificación⁸²⁵.

La Resolución de 28 de julio de 1998, de la Secretaría General de Educación y Formación Profesional, por la que se dictan instrucciones para la aplicación de la Orden de 20 de julio de 1998, por la que se ordena y organizan las enseñanzas de Bachillerato régimen nocturno, establece exactamente lo mismo que para el Bachillerato diurno, con las mismas características y la misma carga horaria, dentro de las dos modalidades que se ofertan. En la Resolución se hace referencia expresa al Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, por el que se regula la enseñanza de la Religión.

El Real Decreto 1744/1998, de 31 de julio, sobre uso y supervisión de los libros de texto y demás material curricular correspondiente a las enseñanzas de régimen general, establece en su Disposición Adicional Única, sobre los libros de texto y materiales curriculares destinados a enseñanza religiosa: “El uso y supervisión de los libros de texto y demás materiales curriculares para la enseñanza religiosa católica y de otras confesiones se atenderán a lo previsto en los respectivos acuerdos suscritos por el Estado español”.

Durante su mandato, la ministra Aguirre expone una serie de alineamientos de política educativa en torno a cuatro objetivos: la consideración de la educación como una cuestión prioritaria, la necesidad de impulsar la calidad del sistema educativo, el derecho a una educación en libertad y la concepción del sistema educativo como elemento de cohesión cultural en España, en el que basaba el cambio de un modelo fracasado⁸²⁶.

⁸²⁵ ÁLVAREZ LÁZARO, P., *Cien años de educación en España: en torno a la creación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes*, Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Madrid, 2002, p. 125.

⁸²⁶ MARTÍN, F. DE L., *Un siglo de educación en España: la escuela pública*, en AA.VV., “Jirones de hispanidad: España, Cuba, Puerto Rico y Filipinas en la perspectiva de dos cambios de siglo”, Aquila Fuente, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2004, p. 148.

2. EL MANDATO MINISTERIAL DE PILAR DEL CASTILLO: LA LEY ORGÁNICA DE CALIDAD DE LA EDUCACIÓN Y LA ALTERNATIVA A LA FORMACIÓN RELIGIOSA CONFESIONAL

El Ministerio de Pilar del Castillo va a comenzar con una revisión general de la Educación Secundaria en el que se firman los Decretos sobre enseñanzas mínimas, y va a terminar con una nueva legislación orgánica que pondrá fin a la Ley Orgánica General del Sistema Educativo, si bien la nueva legislación tendrá una vida legal corta ya que pronto se produce su derogación.

En el Real Decreto 3473/2000, de 29 de diciembre, por el que se modifica el Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio⁸²⁷, la enseñanza de Religión queda supeditada a la Disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, y al artículo 1.1 del Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, por el que se regula la enseñanza de la Religión, las cuales ya hemos comentado anteriormente. No obstante, no queremos dejar de lado lo que establece esta normativa en relación con la tolerancia religiosa en la enseñanza, en su art. Único: “Con el fin de desarrollar las capacidades a las que se refiere el artículo 19 de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, los alumnos deberán alcanzar los siguientes objetivos a lo largo de la educación secundaria obligatoria: (...) g) Adquirir y desarrollar hábitos de respeto y disciplina como

⁸²⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 14, de 16 de enero de 2001, pp. 1810-1858, junto con este con las mismas perspectivas de tolerancia. Real Decreto 937/2001, de 3 de agosto, por el que se modifica el Real Decreto 1345/1991, de 6 de septiembre, modificado por el Real Decreto 1390/1995, de 4 de agosto, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (Boletín Oficial del Estado núm. 215, de 7 de septiembre de 2001, pp. 33733-33795). Orden ECD/2027/2002, de 1 de agosto, por la que se modifica parcialmente la Orden de 28 de febrero de 1996, por la que se dictan instrucciones para la implantación de la Educación Secundaria Obligatoria, y se aprueban nuevas instrucciones para la organización de estas enseñanzas en el ámbito de gestión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (Boletín Oficial del Estado núm. 190, de 9 de agosto de 2002, pp. 29609-29612).

condición necesaria para una realización eficaz de las tareas educativas y desarrollar actitudes solidarias y tolerantes ante las diferencias sociales, religiosas, de género y de raza, superando prejuicios con espíritu crítico, abierto y democrático”.

Establece que la carga horaria dentro de las enseñanzas mínimas de la enseñanza secundaria será de 105 horas lectivas para la materia de Religión o actividades de estudio, para primer y segundo ciclo.

En analogía con esta norma encontramos el Real Decreto 3474/2000, de 29 de diciembre, por el que se modifican el Real Decreto 1700/1991, de 29 de noviembre, por el que se establece la estructura del Bachillerato, y el Real Decreto 1178/1992, de 2 de octubre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del Bachillerato⁸²⁸. Tendrá nuestra materia una carga horaria de 70 horas lectiva anuales.

El 24 de diciembre de 2002 se publica la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre de 2002, de Calidad de la Educación⁸²⁹. La concepción de esta norma está fundamentada principalmente en la formación integral del alumno: “La educación, que une el pasado y el futuro de los individuos y las sociedades, está siempre influida por el mundo del conocimiento y por el de los valores, por las legítimas expectativas de los individuos y por las exigencias razonables de la vida en común. Pero nunca como hoy ha sido más necesaria la convergencia entre esas dimensiones esenciales de la educación; nunca ha sido tan evidente que calidad y equidad, desarrollo económico y cohesión

⁸²⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 14, de 16 de enero de 2001, pp. 1858-1922. Real Decreto 938/2001, de 3 de agosto, por el que se modifica el Real Decreto 1179/1992, de 2 de octubre, por el que se establece el currículo del Bachillerato (Boletín Oficial del Estado núm. 215, de 7 de septiembre de 2001, pp. 33795-33879).

⁸²⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 307, de 24 de diciembre de 2002, pp. 45188-45220.

social, no son elementos contrapuestos, sino objetivos ineludibles, a la vez que complementarios, del avance de nuestras sociedades”⁸³⁰.

El objetivo de la norma es lograr una educación de calidad para todos desde los principios constitucionales, cuyas raíces se encuentran en los valores humanistas propios de nuestra tradición cultural europea. Por ello, establece en lo que respecta a la materia de Religión una importancia crucial en los niveles de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria: “La Ley confiere a las enseñanzas de las religiones y de sus manifestaciones culturales, el tratamiento académico que le corresponde por su importancia para una formación integral, y lo hace en términos conformes con lo previsto en la Constitución y en los Acuerdos suscritos al respecto por el Estado español”⁸³¹.

En relación con los derechos fundamentales de los alumnos, la Ley Orgánica de Calidad de la Educación establece en su art. 2: “2. Se reconocen al alumno los siguientes derechos básicos: a) A recibir una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad. b) A que se respete su libertad de conciencia, sus convicciones religiosas y sus convicciones morales, de acuerdo con la Constitución”.

Y respecto de los padres, el art. 3º.1. c) establece: “1. Los padres, en relación con la educación de sus hijos, tienen los siguientes derechos: (...) c) A que reciban la Formación Religiosa y Moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones”.

Con respecto a la asignatura de Religión, la Ley Orgánica incluye una importante novedad: la creación de una materia alternativa, que se cursará en la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Así a tenor de lo establecido en la Disposición Adicional Segunda, se creará la nueva área de Sociedad, Cultura y Re-

⁸³⁰ *Ibidem*, p. 45188.

⁸³¹ *Ibidem*, p. 45191.

ligión. Esta será obligatoria para todas las etapas y será calificable y evaluable⁸³².

Esta novedad traerá como consecuencia una nueva reestructuración de la materia, de tal manera que dicha área comprenderá dos opciones con distinto desarrollo: por una parte, de carácter confesional, estará en relación con la confesión de los padres o los alumnos, teniendo en cuenta los acuerdos que el Estado tenga suscritos con las distintas confesiones. Por otra parte, una materia no confesional, de tal manera que los padres y los alumnos tendrán derecho a escoger una de ambas opciones de forma obligatoria y los centros tendrán la obligación de estructurarlas, como establece la mencionada Disposición adicional: “2. La enseñanza confesional de la Religión se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre enseñanza y asuntos culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español y, en su caso, a lo dispuesto en aquellos otros suscritos, o que pudieran suscribirse, con otras confesiones religiosas.”

“3. El Gobierno fijará las enseñanzas comunes correspondientes a la opción no confesional. La determinación del currículo de la opción confesional será competencia de las correspondientes autoridades religiosas. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos corresponden a las autoridades religiosas respectivas, de conformidad con lo establecido en los Acuerdos suscritos con el Estado español.”

“4. Los profesores que, no perteneciendo a los Cuerpos de Funcionarios Docentes, impartan la enseñanza confesional de Religión en los centros públicos en los que se desarrollan las enseñanzas reguladas en la presente Ley, lo harán en régimen de contratación laboral,

⁸³² Sobre esta nueva regulación, OLMOS ORTEGA, M. E., *Sociedad, cultura y religión: asignatura de doble configuración*, Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, 3, 2003.

de duración determinada y coincidente con el curso escolar, a tiempo completo o parcial. Estos profesores percibirán las retribuciones que corresponda en el respectivo nivel educativo a los profesores interinos”.

La novedad introducida por esta norma fue malentendida tanto por los centros educativos como por el Gobierno en el poder, de tal manera que habiendo siendo una de las mejores opciones para romper de alguna manera la discusión sobre la materia de Religión dentro de los centros educativos y dentro de la educación nacional, viene a ser despreciada por el sistema posterior. Esta normativa no se comenzará a aplicar hasta el curso 2001/02, por tanto no va a verse afectada la educación durante el curso presente⁸³³.

No obstante, teniendo en cuenta la situación, nos parece oportuno ver que la asignatura de Sociedad, Cultura y Religión no llegará a entrar en vigor, como lo demuestra el Real Decreto 827/2003, de 27 de junio, por el que se establece el calendario de aplicación de la nueva ordenación del sistema educativo, establecida por la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación⁸³⁴. Durante los cursos académicos 2003-2004, 2004-2005 y 2005-2006, y en tanto no sean sustituidas por el área o asignatura de Sociedad, Cultura y Religión, las enseñanzas de Religión y las Actividades de Estudio alternativas reguladas en el Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, mantendrán para los alumnos que las cursen los efectos académicos previstos en el citado Real Decreto.

⁸³³ AA.VV., *El sistema educativo español*, CIDE, Madrid, 2000, p. 393.

⁸³⁴ Boletín Oficial del Estado núm. 157, de 2 de julio de 2003, pp. 25467-25467. Real Decreto 829/2003, de 27 de junio, por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Infantil, Boletín Oficial del Estado núm. 156, de 1 de julio de 2003, pp. 25288-25292. La Disposición Adicional Primera, establece, en lo referente a las enseñanzas de Religión: “En virtud de lo establecido en el Acuerdo sobre enseñanza y asuntos culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español y, en su caso, con lo dispuesto en aquellos otros suscritos, o que pudieran suscribirse, con otras confesiones religiosas, el currículo de la Educación Infantil incluirá enseñanzas de religión para los alumnos cuyos padres lo soliciten”.

En referencia a la educación infantil, por el Real Decreto 829/2003, de 27 de junio, se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Infantil⁸³⁵. Sobre las enseñanzas de Religión regula la impartición de una materia de Religión cuando la pidan los padres, aunque sin alternativa, por la que Martínez López Muñiz piensa que también parece que es razonable y acorde con la edad de este nivel educativo⁸³⁶: “En virtud de lo establecido en el Acuerdo sobre enseñanza y asuntos culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español y, en su caso, con lo dispuesto en aquellos otros suscritos, o que pudieran suscribirse, con otras confesiones religiosas, el currículo de la Educación Infantil incluirá enseñanzas de religión para los alumnos cuyos padres lo soliciten”.

Las enseñanzas de Sociedad, Cultura y Religión, correspondientes a las opciones confesional y no confesional, se desarrollarán con estricto respeto a la Constitución española según el Real Decreto 830/2003, de 27 de junio, por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Primaria⁸³⁷. No obstante, la normativa anterior, las pautas sobre la nueva asignatura de Sociedad Cultura y Religión que se ha de implantar en la etapa, junto con los objetivos y contenidos generales, se establecerán en este Real Decreto, sin perjuicio de la competencia correspondiente para la determinación del currículo de la opción confesional.

Las áreas de la Educación Primaria serán las siguientes: Ciencias, Geografía e Historia, Educación Artística, Educación Física, Lengua Castellana, Lengua oficial propia de la comunidad autónoma,

⁸³⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 156, de 1 de julio de 2003, pp. 25288-25292.

⁸³⁶ MARTÍNEZ LÓPEZ-MUÑIZ, J.L., *La enseñanza de la Religión en la escuela pública: panorama comparado internacional; solución española*, en AA.VV., “Religious Education in Public Schools: Study of Comparative Law”, V. VI, Springer, Países Bajos, 2006, p. 27.

⁸³⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 157, de 2 de julio de 2003, pp. 25443-25466, Anexo E 063.

en su caso, Lengua extranjera, Matemáticas, Sociedad, Cultura y Religión.

Al ser una importante novedad, es conveniente exponer aquí el programa establecido para esta materia, aunque no se desarrolló posteriormente. El área de Sociedad, Cultura y Religión constaba de dos opciones: confesional y no confesional. Deberá proporcionar al conjunto de los alumnos una formación humanística lo más completa posible y garantizar su calidad formativa. Deberá enmarcar la expresión religiosa en su contexto histórico y social, y dotar a ésta de un sentido de evolución en el tiempo. Incluirá la dimensión cultural y artística del hecho religioso, de manera que su conocimiento contribuya, en todo caso, al mejor acercamiento de los alumnos a las distintas expresiones culturales. Finalmente, posibilitará el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones del mundo y su relación con un orden político basado en los derechos fundamentales de las personas.

Dentro del área de Sociedad, Cultura y Religión, su opción no confesional entiende el hecho religioso como un elemento de la civilización, y las manifestaciones y expresiones históricas de las distintas religiones como fenómenos que han influido en mayor o menor grado en la configuración social y cultural de los pueblos y en su trayectoria histórica

Con ese fin, el área de Sociedad, Cultura y Religión, en su opción no confesional, encuadrará el hecho religioso dentro de las siguientes dimensiones: a) La dimensión histórica y cultural, que sitúa el conocimiento de las religiones en su realidad histórica concreta, con sus proyecciones positivas y negativas tanto en la configuración de las sociedades en las que surgen e influyen como en las relaciones entre los pueblos. b) La dimensión humanística, que será desarrollada mediante la combinación de tres tipos diferentes de factores relativos a las religiones: primero, las raíces religiosas de muchas estructuras, costumbres y usos sociales de la actualidad ; segundo, las diferencias entre los códigos de conducta individual y de relación que sustentan

las distintas religiones, derivadas de sus respectivas concepciones del mundo, y tercero, la importancia determinante de la libertad de las conciencias y de la libertad religiosa como elementos esenciales de un sistema político de libertad y convivencia. c) La dimensión científica, consistente en la consideración de los hechos religiosos a la luz de la metodología de la historia y de las ciencias sociales y de la naturaleza para distinguir con claridad lo que corresponde a éstas y es propio de la dimensión específicamente religiosa. d) La dimensión moral, resultado del análisis de los diferentes sistemas morales propios de cada religión y del estudio de las diversas posturas que las distintas religiones mantienen respecto de los grandes problemas actuales de la Humanidad.

Los objetivos propuestos serían: 1. Reconocer e identificar las referencias religiosas presentes en estructuras y comportamientos sociales, y en las experiencias culturales y artísticas más significativas. 2. Descubrir el hecho religioso a través del estudio de la historia de las principales religiones. 3. Valorar los sistemas éticos propuestos por las diferentes religiones y las consecuencias que han tenido en la vida de las sociedades en que estuvieron o están vigentes. 4. Conocer y evaluar las respuestas más elementales (mitos, leyendas, modelos) con las que las religiones han respondido a las preguntas que, en todos los tiempos, la Humanidad se ha planteado sobre el origen del mundo, el origen de la vida, la existencia del mal, la muerte. Conocer algunas manifestaciones sociales y culturales de los distintos pueblos, inspiradas en estas repuestas de la religión. 5. Mantener una actitud de tolerancia y respeto ante las diferencias religiosas. 6. Analizar los valores culturales, estéticos, sociales y éticos presentes en las manifestaciones de la religión, tanto a lo largo de la historia como en la actualidad. 7. Conocer las creencias, signos y valores de las religiones y su incidencia en la historia y la sociedad. 8. Valorar la importancia pasada y presente de la tolerancia y la libertad religiosas para la convivencia política pacífica y libre, así como para el desarrollo intelectual, científico y cultural de los pueblos.

La ordenación general y las enseñanzas comunes de la Educación Secundaria Obligatoria serán establecidas en el Real Decreto 831/2003, de 27 de junio⁸³⁸.

En el art. 6º, se establecen las asignaturas correspondientes a la etapa citada. De acuerdo con lo establecido en el artículo 23 de la Ley Orgánica 10 /2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en la Educación Secundaria Obligatoria se impartirán las siguientes asignaturas: a) Biología y Geología. b) Ciencias de la Naturaleza. c) Cultura clásica. d) Educación Física. e) Educación Plástica. f) Ética. g) Física y Química. h) Geografía e Historia. i) Latín. j) Lengua castellana y Literatura. k) Lengua oficial propia y Literatura de la comunidad autónoma, en su caso. l) Lenguas extranjeras. m) Matemáticas. n) Música. ñ) Tecnología. o) Sociedad, Cultura y Religión. Esta última se establecerá en todos los cursos de la etapa, incluidos los programas de iniciación profesional, que sustituyen a los programas de Garantía Social que anteriormente tratamos, en los cuales no existía la materia de Religión, tal como se establece en el art. 11: “1. Los programas de iniciación profesional tendrán una duración de dos cursos académicos con la siguiente estructura: a) Formación Básica, integrada por los ámbitos de conocimiento: Social y Lingüístico; Científico y Matemático; Lengua extranjera, Educación Física y Sociedad, Cultura y Religión”.

Serán idóneos para la impartición de dicha materia los profesores de que se trata en la Disposición Adicional Séptima: “La asignatura de Sociedad, Cultura y Religión en su opción no confesional podrá ser atribuida por las Administraciones educativas a los profesores cuya preparación académica consideren idónea para su impartición. En todo caso, tendrán la consideración de tales los especialistas en Geo-

⁸³⁸ Boletín Oficial del Estado núm. 158, de 3 de julio de 2003, pp. 25683-25743, Anexo E 064.

grafía e Historia y en Filosofía de los Cuerpos de Catedráticos y de Profesores de Enseñanza Secundaria”.

Los objetivos para esta etapa son: 1. Encuadrar el nacimiento y desarrollo de las religiones dentro de una situación histórica que permita al alumno situarlas en el contexto político, social y cultural en el que surgieron y se desarrollaron, y relacionarlas con el desarrollo de los pueblos en las diferentes facetas de su realidad histórica. 2. Conocer los hechos más significativos de las tres religiones que han influido en la historia y la cultura de España y sus principales aportaciones a la evolución política, cultural y social de nuestro país. 3. Aplicar estructuras y métodos propios del estudio científico de la religión al conocimiento de los hechos y problemas actuales de las religiones. 4. Analizar los factores que subyacen al hecho religioso, las realidades, aspiraciones o problemas humanos que lo animan, y relacionar los hechos religiosos del pasado con las manifestaciones actuales de la religión. 5. Valorar las tradiciones religiosas y el patrimonio sociocultural que han generado. 6. Conocer y valorar las posturas más significativas que, desde la Filosofía o desde otras manifestaciones de la cultura, se han mantenido sobre la religión, tanto a lo largo de la historia como en la actualidad. 7. Analizar los sistemas morales propuestos por las diferentes religiones, comparar cada uno de sus elementos, la coherencia que muestran entre ellos y las implicaciones personales y sociales que tienen. 8. Analizar los procesos históricos, intelectuales, culturales y políticos, que han convertido la libertad de conciencia y la libertad religiosa en el fundamento de la civilización occidental.

Por último, el Real Decreto 832/2003, de 27 de junio, establece la ordenación general y las enseñanzas comunes del Bachillerato⁸³⁹. Las asignaturas comunes para el primer curso de esta etapa serán las

⁸³⁹ Boletín Oficial del Estado núm. 159, de 4 de julio de 2003, pp. 26039-26100, Anexo E 065. Corrección de errores del Real Decreto 832/2003, de 27 de junio, por el que se establece la ordenación general y las enseñanzas comunes del Bachillerato (Boletín Oficial del Estado núm. 189, de 8 de agosto de 2003, pp. 30685-30685, Anexo E 066).

siguientes: Educación Física, Filosofía, Lengua Castellana y Literatura I, en su caso, también Lengua y Literatura de la correspondiente comunidad autónoma I, Lengua extranjera I y Sociedad, Cultura y Religión. Esta última desaparecerá en el segundo curso. También incluye la novedad de que, aunque es materia común para todos los alumnos de la etapa, puesto que se desarrolla en dos versiones distintas, no debe computar en la media para becas y ayudas, como establece la Disposición Adicional Primera. Tampoco podrá computar en la media para el acceso a la Universidad, puesto que esta materia desaparece en el segundo curso de Bachillerato.

Los objetivos para esta etapa serán: 1. Analizar la relación en las sociedades abiertas y democráticas entre los valores cívicos y religiosos. 2. Adquirir un juicio personal, crítico y razonado sobre las formas de resolver los conflictos en los que intervienen diferentes interpretaciones de los valores cívicos. 3. Analizar las consecuencias de la manipulación totalitaria de las conciencias, bien manipulando, bien destruyendo las creencias religiosas, el pluralismo cultural y político y la libertad de las conciencias. 4. Analizar el papel de la democracia, los derechos humanos y el pluralismo como fundamento de la convivencia.

Al final de año se establecen los currículos del área o asignatura de Sociedad, Cultura y Religión (Opción Confesional Católica) correspondientes a la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y de las enseñanzas de Religión Católica en la Educación Infantil con la Orden ECD/3509/2003, de 15 de diciembre⁸⁴⁰.

⁸⁴⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 301, de 17 de diciembre de 2003, pp. 44877-44888, Anexo E 067. Corrección de errores de la Orden ECD/3509/2003, de 15 de diciembre, por la que se establece los currículos (opción confesional católica), correspondientes a la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y de las enseñanzas de Religión Católica en la Educación Infantil (Boletín Oficial del Estado núm. 311, de 29 de diciembre de 2003, pp. 46315-46316, Anexo E 068). En analogía estableciendo estos mismos criterios, Real Decreto 114/2004, de 23 de enero, por el que se establece el currículo de la Educación Infantil (Boletín Oficial del

Así como la Ley Orgánica de Calidad de la Educación establece el derecho del alumno a recibir una educación integral que contribuya al desarrollo de su personalidad, esta Orden va a corroborar la relevancia del fenómeno religioso y de sus manifestaciones en la cultura de los pueblos, teniendo en cuenta que los padres tienen derecho a que sus hijos reciban la Formación Religiosa y Moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.

La enseñanza religiosa, tanto en una como en otra vertiente, contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo.

La opción confesional Católica establece esta realidad social y cultural desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria. “No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente”⁸⁴¹.

La Formación Religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución Española, está garantizada actualmente por el

Estado núm. 32, de 6 de febrero de 2004, pp. 5041-5050); Real Decreto 115/2004, de 23 de enero, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria (Boletín Oficial del Estado núm. 33, de 7 de febrero de 2004, pp. 5359-5391); Real Decreto 116/2004, de 23 de enero, por el que se desarrolla la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria (Boletín Oficial del Estado núm. 35, de 10 de febrero de 2004, pp. 5712-5791); Real Decreto 1318/2004, de 28 de mayo, por el que se modifica el Real Decreto 827/2003, de 27 de junio, por el que se establece el calendario de aplicación de la nueva ordenación del sistema educativo, establecida por la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación (Boletín Oficial del Estado núm. 130, de 29 de mayo de 2004, pp. 19924-19925).

⁸⁴¹ Boletín Oficial del Estado núm. 301, de 17 de diciembre de 2003, p. 44879.

Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales: “El currículo de la opción confesional católica se va a desarrollar como una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Sociedad, Cultura y Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes”⁸⁴².

El área de Sociedad, Cultura y Religión contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones. La opción confesional Católica aporta su propia perspectiva de las mismas: 1. La dimensión cultural e histórica está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional Católica enseña la incidencia que el cristianismo —en sus contenidos doctrinales y sus formas históricas— ha tenido y tiene en la cultura española y europea; 2. La dimensión humanizadora de la opción confesional Católica, constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de

⁸⁴² *Ibidem*, p. 44878.

hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La Formación Religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia; 3. La dimensión ético-moral explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la opción confesional católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores

Pero fundamentalmente tenemos que referirnos a los objetivos que deben tener los alumnos al final de cada etapa. Al finalizar la Educación Primaria se pretende que el/la alumno/a sea capaz de: 1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas relacionándolas con el cristianismo. 2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes. 3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido, identificando algunos textos básicos como Palabra de Dios. 4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano. 5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María. 6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo. 7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo y

en la Iglesia. 8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores. 9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia. 10. Analizar la jerarquía de valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano, y aplicarlos a las distintas situaciones de la vida. 11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano, y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones. 12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones. 13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.

En lo que respecta a la Educación Secundaria Obligatoria los objetivos propuestos serían: 1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones. 2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último. 3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres. 4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo. 5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo. 6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia

española y europea. 7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia. 8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos. 9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo. 10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones. 11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones. 12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

En referencia al programa de Iniciación Profesional, como etapa perteneciente a la Educación Secundaria Obligatoria, los objetivos propuestos son los siguientes: 1. Situar las religiones en su contexto histórico y social, relacionándolas entre sí. 2. Conocer la Biblia y comprender su aportación como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres. 3. Comprender y valorar la presencia amorosa de Dios en Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre. 4. Razonar y saber aplicar la propuesta de la doctrina cristiana a los temas centrales de la vida moral y laboral. 5. Analizar las aportaciones de las distintas religiones a la cultura española. 6. Conocer los momentos significativos de la historia de la Iglesia como respuesta a las preguntas del ser humano, y aportación a la cultura y a la humanización de la sociedad.

Por último, dentro de la enseñanza de Bachillerato los objetivos serían: 1. Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo. 2. Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia. 3. Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su

vida y su transcendencia. 4. Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua. 5. Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia Católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo. 6. Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad. 7. Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo. 8. Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia. 9. Identificar cómo la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo. 10. Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

CAPÍTULO XVIII

LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN DE 2006: EL PLANTEAMIENTO DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

1. EL NUEVO GOBIERNO SOCIALISTA Y EL MANDATO DE MERCEDES CABRERA: LA INTRODUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

1.1. La regulación normativa de la Formación Religiosa

Por último entra en juego la última normativa general en relación a lo que a nuestra materia se refiere, la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación⁸⁴³. Esta nueva norma ahoga la iniciativa del Partido Popular para zanjar de una vez por todas el conflicto religioso-educativo que se había acrecentado a lo largo de la democracia en España desde 1978, pese a las recomendaciones y experiencias europeas que apuntaban al sostenimiento y necesidad de la enseñanza de Religión.

La Ley Orgánica de Educación vuelve a reabrir el conflicto sobre la impartición en los centros educativos de la mencionada materia, entrando en el debate de escuela aconfesional o laica.

⁸⁴³ Boletín Oficial del Estado núm. 106, de 4 de mayo de 2006, pp. 17158-17207.

La Ley Orgánica deja la enseñanza de la Religión dentro de la Disposición Adicional Segunda, volviendo de nuevo a la LOGSE, pero con el debate antes mencionado abierto y las competencias de desarrollo transferidas a las Comunidades Autónomas: “1. La enseñanza de la religión católica se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre Enseñanza y Asuntos Culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español. A tal fin, y de conformidad con lo que disponga dicho acuerdo, se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos.”

“2. La enseñanza de otras religiones se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de Cooperación celebrados por el Estado español con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, la Federación de Comunidades Israelitas de España, la Comisión Islámica de España y, en su caso, a los que en el futuro puedan suscribirse con otras confesiones religiosas”.

Esta normativa deroga: Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre; Ley Orgánica 9/1995, de 20 de noviembre; Ley 24/1994, de 12 de julio; Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre; Ley 14/1970, de 4 de agosto, todas las cuales han sido comentadas anteriormente.

1.2. La introducción de las Competencias Básicas

La Ley Orgánica que tratamos, en el art. 6 y en los Decretos que desarrollan el currículo de Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Madrid, ambos en su art. 1, introducen el concepto de “competencias” de la siguiente manera: “Conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente ley”.

Frente a un modelo educativo centrado en la adquisición de conocimientos de tipo teórico y conceptual, el concepto de “compe-

tencia” se basa en la adquisición de un saber práctico, funcional e integrado. De aquí que podamos definir las competencias como aquella capacidad puesta en práctica de integrar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver problemas y situaciones en contextos diversos. Podríamos decir con Sarramona que las competencias son objetivos que no se agotan en sí mismos, sino que sientan las bases para un perfeccionamiento continuo de las capacidades que las comportan⁸⁴⁴.

La competencia básica se crea como uno de los principales elementos orientadores del currículo en los procesos de enseñanza y aprendizaje. El alumno deberá demostrar las competencias adquiridas en las pruebas de diagnóstico establecidas en cada Comunidad Autónoma. La titulación de la Educación Secundaria Obligatoria se basará en que los alumnos hayan adquirido a lo largo de la etapa las competencias básicas oportunas.

Las competencias básicas están presentes en todo el proceso de aprendizaje, cuyas finalidades son las siguientes: 1. La integración de los diferentes aprendizajes que se tienen que ir adquiriendo a lo largo de toda etapa ya sea en la educación formal como en la educación no formal, reglada o no reglada, es decir, la educación adquirida por las propias materias, como las actividades complementarias, extraescolares, actividades organizadas por el centro o las experiencias adquiridas en las actividades cotidianas; 2. Permitir a los alumnos aplicar esos conocimientos relacionándolos entre sí de forma efectiva en las diversas situaciones y contextos que se le plantearán a lo largo de su contextualización vital; 3. Orientar la enseñanza hacia las decisiones del proceso enseñanza identificando los contenidos y los criterios de evaluación como principio imprescindible para la formación de los alumnos.

⁸⁴⁴ SARRAMONA, J., Las competencias básicas en la educación obligatoria, Ceac, Barcelona 2004, p. 13.

Las ocho competencias básicas educativas en que se basa nuestro sistema de enseñanza, y que reconocen las enseñanzas mínimas (teniendo en cuenta que estas competencias básicas son las mismas en las diferentes Comunidades Autónomas aunque con pequeñas variaciones de denominación), son las siguientes:

- Comunicación lingüística.
- Matemática.
- Conocimiento e interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Social y ciudadana.
- Cultural y artística.
- Aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

Cada una de estas competencias debe ser concretada en cada una de las materias, puesto que no todas las materias pueden contribuir de la misma forma a la consecución de las distintas competencias básicas. La adquisición de estas competencias se lleva a cabo de una manera progresiva desde el inicio de la escolarización⁸⁴⁵.

Pero ¿en qué consiste cada una de las competencias que se han establecido legalmente?

⁸⁴⁵ MARCO STIEFEL, B., Competencias básicas: hacia un nuevo paradigma educativo, Narcea, Madrid, 2008, p. 15.

La competencia en comunicación lingüística supone la utilización del lenguaje como un instrumento de comunicación social oral y escrita, como instrumento de aprendizaje y transmisión de pensamientos emociones y de conductas. Ésta contribuye a fomentar las relaciones personales y la creación de una imagen personal hacia los demás y frente al entorno. El aprendizaje de la comunicación es la necesidad actual de establecer lazos con el entorno, con los demás como yo y con las diferentes culturas, creando un sentido de afecto que eduque en la consecución de la resolución de conflictos y del aprendizaje en la convivencia social como miembro de una sociedad culturizada. La adquisición de esta competencia tiene como objetivo el dominio de la lengua oral y escrita en los múltiples contextos y el uso de una lengua extranjera con la misma finalidad.

La competencia matemática tiene como objetivo principal utilizar con habilidad los números y operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y el razonamiento matemático para producir e interpretar informaciones cuantitativas y espaciales de la realidad, resolviendo problemas relacionados con la vida diaria y con el mundo laboral. Es decir, aplicar destrezas y actitudes que permiten razonar matemáticamente, integrando el conocimiento científico con otros tipos de conocimientos humanísticos.

La competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico permite interactuar éste último desde su visión natural con los generados desde la acción humana, de forma que se facilite la comprensión de sucesos físico naturales prediciendo los efectos y las consecuencias dirigidas a la mejora y preservación de las condiciones de vida, de las personas y de los demás seres vivos. Esta competencia implica la adquisición de un pensamiento científico racional que permita una toma de decisiones autónoma y personal, con el objetivo fundamental de desarrollar valores éticos en esta toma de decisiones de tipo personal y social.

La competencia sobre el tratamiento de la información y competencia digital está basada en la habilidad para buscar, obtener, pro-

cesar y comunicar la información, para transformar el conocimiento en acción. Esta competencia supone el acceso a la información y su selección para su uso en diferentes soportes a través de las tecnologías de la información y la comunicación.

La competencia social y ciudadana permite adquirir la habilidad para vivir en la realidad social del mundo, alcanzando y desarrollando una visión y el ejercicio democrático dentro de una sociedad plural. Permite establecer formas de comportamiento individual que capacitan a las personas para encontrar destrezas de convivencia, relacionándose con los demás, cooperando y comprometiéndose con la sociedad y afrontando la resolución de conflictos de forma racional, siendo capaz de ponerse en el lugar del otro, siendo tolerante y asumiendo los valores de los demás con la finalidad de respetarlos, aceptando así las diferencias no solo culturales sino interculturales, asumiendo el beneplácito de las diferentes ideologías, religiones y creencias, comprendiendo la realidad social en la que se vive ejerciendo los derechos y deberes de los ciudadanos desde una actitud solidaria, responsable y ética.

La competencia cultural y artística implica conocer, apreciar, comprender y valorar críticamente las diferentes manifestaciones culturales y artísticas, como fuente de disfrute y enriquecimiento personal dentro del patrimonio cultural de los pueblos, adquiriendo pericia para apreciar y disfrutar del arte y otras manifestaciones culturales en una actitud abierta y receptiva ante la pluralidad artística y cultural, fomentando la propia capacidad creativa.

La competencia para aprender a aprender supone la iniciación sobre el aprendizaje siendo capaz de continuar aprendiendo de forma autónoma, buscando respuestas que satisfagan las exigencias del conocimiento racional. Implica la admisión de una diversidad de respuestas posibles ante un problema desde una diversidad de enfoques metodológicos. Implica, por tanto, la búsqueda eficaz y óptima en el manejo de recursos y técnicas de trabajo individual y colectivo.

Por último, la competencia en la autonomía e iniciativa personal, en la cual se trata de actuar con criterio propio para desarrollar la opción elegida y hacerse responsable de ella, tanto el ámbito personal y social como en el laboral. Esta competencia busca como objetivo la creatividad, la innovación, la responsabilidad y el espíritu crítico para llevar adelante los proyectos individuales y colectivos.

De esta manera las competencias básicas están proyectadas hacia una implicación metodológica perfeccionada en el desarrollo del currículo de una o varias materias, en que cada una de ellas contribuye en la adquisición de varias competencias básicas. No existe una relación única entre área y materia con la competencia básica. Es cierto que en cada área o materia existe una competencia básica de manera transversal o varias de ellas, aunque en cada una de ellas predomina una competencia en concreto.

La implicación personal para que estas competencias básicas puedan desarrollarse exige, por su carácter transversal, el trabajo coordinado del profesorado para llevar a cabo el trabajo de todas las áreas y materias. Esto queda explicado en un pequeño cuadro sinóptico:

										E L I G I Ó N
ESO	C - N N -	C - S S -	F Í S I C A	pC y T- CIV.	PLÁTI- CA VICUAL	NFOR- MY TECNO	ATÍN CULTURA CLÁSICA	ENGUA LITERATURA	L Y ENGUA EXTRANJERA	
									L M Á T I C A S	
COM UNICACIÓN LINGÜÍSTICA									X	X
MAT EMÁTICA										
CO- NOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO										
TRA TAMIENTO DE LA INFORMA- CIÓN Y COMPE- TENCIA DIGITAL									X	X
SO- CIAL Y CIUDA- DANA									X	X
CUL TURAL Y ARTÍS- TICA									X	X
APR ENDER A APRENDER									X	X
AU- TONOMÍA INICIATIVA PERSONAL									X	X
ES- PIRITUAL										

2. LA COMPETENCIA ESPIRITUAL COMO FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS

Entre las competencias básicas establecidas en este nuevo modelo de enseñanza, impulsado desde las instancias europeas, y recogido en la Ley Orgánica de Educación, no se encuentra presente la competencia que podríamos denominar “espiritual”. Detengámonos brevemente en esta competencia, en su fundamento y en sus implicaciones.

2.1. La visión histórica del creyente

El creyente, más en concreto el creyentes religioso, vive dentro de una vida natural que es también sobrenatural o espiritual, es decir, pertenece necesariamente a dos orbes: uno, que es su confesión religiosa, como camino o vía de la salvación, entendida como “cuerpo místico”; otro, el mundo, en el que vive, al que hay que darle sentido en orden de lo que podemos llamar “sabiduría del mundo”.

El creyente tiene con respecto a su vocación religiosa un camino de fidelidad y esperanza en la posible salvación personal. En cuanto hombre en el mundo, su vocación consiste en conocer del mejor modo posible la realidad⁸⁴⁶. Teniendo presente esto, hagamos un pequeño recordatorio histórico, a muy grandes rasgos, para poder concretar qué posición tiene que adoptar el creyente en el mundo actual.

Los creyentes han mantenido actitudes diversas a lo largo de la historia: unos, han llevado a cabo un descrédito de la razón (fideístas y activistas) viendo en las enseñanzas religiosas algo ajeno a la ciencia

⁸⁴⁶ El hombre no está completo cuando alcanza la madurez orgánica y funcional, sino que comienza a vivir la vida propiamente humana en el momento en que se cumple el programa biológico, para así lograrse como persona y de esta forma elegir entre múltiples posibilidades. NICOL, E., *La vocación humana*, El colegio de México, México, 1953, pp. 35-37. Véase también SANS VILA, J., *¿Qué es la vocación?*, Sígueme, Salamanca, 1968, pp. 147 y ss.

del hombre⁸⁴⁷; otros, han dividido su vida en dos mitades: una dedicada a Dios, desde la fe, la oración y la vida piadosa y la otra embarcada en el desarrollo de una sabiduría mundana, apartada de la perspectiva divina⁸⁴⁸. Es decir, por un lado, la razón se presenta en desconfianza en el momento en que no es capaz de dar al hombre la plena felicidad⁸⁴⁹. Por otro lado, la razón resulta de alguna manera posibilitada para conocer con absoluta plenitud la realidad humana.

Entre estas dos actitudes extremas cabe una tercera, la de aquellos que nos proponen las enseñanzas religiosas, como una actitud capaz de asumir unitariamente la fragmentaria razón de las dos anteriores. Es decir, la posesión de la verdad y su descubrimiento ponen a la inteligencia humana frente a la suma verdad de Dios, puesto que Dios no es contradictorio con la verdad científica e histórica.

Partiendo de estas premisas, el conocimiento y la fe no rompen con el dominio técnico de la propia naturaleza. Por su propia naturaleza, el mismo hombre tiende a dominar el mundo. Por ello, el hombre religioso tiene que tener una visión científico-estética de la naturaleza y considera al ser humano en la entera realidad con el cosmos. El resultado de hacer ciencia verdadera del mundo, en consecuencia, no es otra cosa que la íntima vocación que nace en el intelectual. Es, en cierto modo, descubrir poco a poco al propio hombre, dar un pequeño paso humano en el inacabable e ineludible empeño de entenderse.

Pero ¿cuál es la situación del creyente de hoy? Comienza su existencia dando testimonio de su autenticidad, misericordia y fide-

⁸⁴⁷ Podemos hablar de que en el irracionalismo de De Bonald, Lamennais y Unamuno existe más retórica que sinceridad.

⁸⁴⁸ En cuanto que los ojos del espíritu pueden juzgar lo que en la vida mortal puede parecer razonable desde el punto de vista humano. En esta tendencia podemos nombrar al científico francés Tzanck.

⁸⁴⁹ Estaríamos hablando aquí de aquellas situaciones históricas en las cuales ha habido una crisis del idealismo y de la utopía.

dad, a través de la misión, el acto de la confesión y en ocasiones el martirio.

Las Confesiones y sus adeptos tienen que asumir comprometidamente en el mundo una triple función: realizarse en el mundo, por ello el creyente padece en el mundo, un padecimiento opresivo y compasivo⁸⁵⁰; expresarse en el mundo; y vivir en el mundo. Pero el creyente no concibe el mundo como un modo humano de existencia en que la opresión cesa por completo, sino que asume el mundo como constante tensión, inquietud y ansiedad entre la realización y la opresión⁸⁵¹; asumir y salvar al mundo por medio de la palabra viva, la tensión, la inquietud y la ansiedad. Éstas van a ser las bases de su realización y de su crecimiento, apostando por el mundo en una actitud ofe-
rente. Porque el hombre religioso hace de su vida un ofrecimiento y es este ofrecimiento “en” y “al” mundo el que impregna su sentir, ya que tiene que ir cumpliendo la mutabilidad del destino histórico luchando

⁸⁵⁰ El mundo es el ámbito de realización de las diferentes religiones, porque las realidades del mundo coinciden con ellas en la misma materia. Por esta razón, adquiere una forma existencial común con los hombres. Las Confesiones ha ido creando paulatinamente su propio culto y una serie de costumbres dentro de las relaciones interhumanas. Surge en este momento una forma distinta de filantropía; la amistad caritativa, como la efusión espontánea del amor creyente. Pero en el ámbito social la actitud de los creyentes por un lado, es de ocultar su culto, liturgia y costumbres y, por otro lado, la opresión social toma otro camino en la contaminación y en la herejía, aunque esto no impide que las confesiones se desarrollen socialmente en el mundo, ya que la contaminación ritual solo puede suceder en la evolución social del mundo. Como ejemplo podemos poner el mundo judío, el cual estaba sometido a un formalismo legal, y su supresión suponía para los gentiles una supresión a la vez de las normas morales, la libertad cristiana suponía una relajación de las costumbres.

⁸⁵¹ Se expresa en la doctrina que se predica y, a la vez, se convierte en dogma y teología. Lo anteriormente expresado, que la religión se realiza en el mundo y con el mundo, hace que los problemas sociales y culturales, que esta verdad revela, sientan la necesidad de recogerse en fórmulas, con la finalidad de formar un canon de la fe. Este canon se realiza en respuesta a las aversiones y desviaciones de la vida y la manera de entender la fe; es aquí donde nace el dogma. Habría que decir que el dogma es una expresión, en modo verbal, de un misterio. Esta expresión verbal, el creyente intenta hacerla suya razonándola mediante la historia y la especulación intelectual. De esta manera, se va realizando la especulación teológica. Esta expresión verbal se realiza en el mundo, porque éste es en realidad el contexto donde tiene que aplicarse la predicación religiosa. Se expresa con el mundo, porque del mundo toma la palabra que da forma al dogma. La verdad de la religión está por encima de lo humano, mientras que la constitución del dogma se realiza a través del lenguaje que es esencialmente humano.

en el mundo que le oprime, asumiendo a la vez aquella verdad del mundo en el que vive⁸⁵².

Según esto, los creyentes asumen el mundo de maneras diferentes: 1.- A través de la incorporación recreadora; 2.- A través de una mera acomodación y 3.- A través de la misma polémica. De aquí, que tengan una tendencia amistosa hacia el mundo hostil, frente a lo que parece estar al margen de su fe.

2.2. La necesidad óptica de dependencia

La difusión de las creencias religiosas ha aportado a la vida humana profundas realidades de orden metafísico, antropológico, historiográfico y ético. Los hombres, además de ser semejantes entre sí por naturaleza, por su razón y por su libertad, son entre sí hermanos por razones de tipo religioso. A raíz de esta creencia, la perfección del hombre consiste en el amor, la voluntad de procurar el bien de todo cuanto le rodea, aunque desde los fundamentalismos religiosos (una enfermedad de lo religioso) esto no sea seguido de esta manera. El amor da nervio a la universal hermandad entre todos los humanos. Desde esta perspectiva, la historia dejará de ser entendida como inacabable, repetición de ciclos temporales y será un proceso como principio y fin, en el que, de un modo o de otro, se ordena la vida convivencial de encuentro amoroso entre los pueblos y los hombres.

Nuestro ser hombre tiene que partir pues de la necesidad de entender esa realidad teniendo en cuenta la esencia óptica de dependencia. Su dependencia de lo otro no es sólo aliedad de procedencia. La *aliedad* podríamos definirla como el ámbito moral en cuanto fenómeno social, diferenciado de la alteridad, que la encuadraríamos también en el ámbito de lo moral, pero como fenómeno interpersonal; es también aliedad de referencia;

⁸⁵² El creyente es llamado por la palabra y es ofrenda a la recapitulación de todos los creyentes.

y esta referencia a lo otro y que hacia el otro se realiza. Desde el nacimiento mismo de su ser, el hombre entiende sus sentimientos hacia los otros y, que logra su máxima expresión cuando la aliedad de relación hacia el otro se convierte en relación con y en el otro, es decir, se convierte en relación de encuentro con otro “yo”. Desde el instante mismo de su concepción, el individuo humano muestra la constitución de su ser en un movimiento ambivalente de aceptación y donación. El hombre necesita del otro y los otros y, se efunde hacia lo otro y los otros —en cuanto que el “se” es una extensión de uno mismo hacia el otro, un “con” el otro. En su misma raíz ontológica, previamente, por lo tanto, a su posible sobrenaturalización, el ser humano es la vez *eros*, aspiración hacia lo que el ser del otro necesita⁸⁵³.

La intención hacia la otredad consiste en ser, a la vez, aspiración, efusión y donación: “Sólo quien se halle empeñado en esta elevación ontológica y moral de su propia persona, sólo él podrá luego efundirse en caridad hacia el menester ajeno; y sólo así la misericordia llegará a ser inexcusable, profunda y auténtica humildad”⁸⁵⁴.

De esta manera entendemos la unión con el otro, como base raíz de la relación con la trascendencia.

El presupuesto inmediato está en la relación social. Porque el hombre tiene la necesidad de vivir siempre en relación con el otro dentro de una sociedad, de un grupo humano. En esta relación de necesidad, se culmina la amistad, el enamoramiento, las relaciones interpersonales de encuentro, la proximidad como habitualmente considerada como deseable.

⁸⁵³ LAÍN ENTRALGO, P., *Teoría y realidad del otro*, T II, Revista de Occidente, Madrid, 1961, p. 336.

⁸⁵⁴ *Ibidem*, p. 299

2.3. La religión ante el secularismo occidental

Teniendo en cuenta esto, vemos que la situación del creyente en el mundo ha cambiado considerablemente a partir del siglo XVIII. Es visible a nuestros ojos que el mundo occidental sufre una tendencia secularizadora desde el punto de vista de la conciencia religiosa, es decir, una separación de lo religioso, como proceso que afecta a la religión y la sociedad en sus mutuas relaciones, que va a definir la orientación del hombre dentro de una cultura occidental diferente a la que ha vivido hasta ahora⁸⁵⁵. La condición trágica del creyente en el mundo contemporáneo significa que intenta cumplir con su deber en un contexto de secularismo, sin que pueda renunciar al mundo.

No obstante, la respuesta de la religión al secularismo ha sido diversa. Podemos distinguir cinco modos diferentes o típicos de dar respuesta a esta situación⁸⁵⁶. Entre ellos, tenemos que hablar de la escisión, como la decidida separación entre lo que atañe a la fe (lo religioso) y lo que concierne a la razón en último término. La religión y el mundo de la secularización no llegan a un entendimiento mutuo. Existe una disputa clara entre ambas, la religión ha quedado cercada en un círculo que podemos llamarlo ascético, puesto que, se ha llevado a un estatus de práctica piadosa y de sentimiento, sabiendo que del ambiente de la ciencia ha sido sacado todo aquello que pudiera ser metafísico.

Más frecuente que la simple escisión, ha dominado, en segundo lugar la mundanización: la adopción habitual de dos modos de vivir. El creyente solamente parece distinguirse del hombre secularizado en las situaciones límites que pueden afectar a su existencia. Fuera de estas situaciones de tipo existencial, la creencia siente y opera de la

⁸⁵⁵ Podemos afirmar con Kant que el sentido de la cultura equivale a cultivarse, a civilizarse, y a moralizarse, es decir, hacerse activamente en lucha que convierte lo rudo de la naturaleza en digno de la humanidad. KANT, M., *Antropología del sentido pragmático*, Revista de Occidente, Madrid, 1935, pp. 25-26.

⁸⁵⁶ Véase, SHIFNER, L. E., *Concept of secularization in empirical research*, Journal for the Scientific Study of Religion, vol. 6, 2, 1967.

misma manera que su contemporánea no creencia o increencia. Su existencia personal se atiene a una creencia sobrenatural que le alienta en su último fundamento.

Otra tendencia de la religión, la tercera, se basa en la hostilidad, contra el mundo histórico que le rodea. Actitud de adversidad; si el mundo ataca mi condición de creyente, yo responderé al mundo combatiendo contra él. Partiendo de la base de que la religión es la “verdad”, el enfrentamiento consistirá en denunciar el error de quienes, con las razones del mundo, se oponen a la verdad de la que soy testigo (podemos añadir, que sin esta actitud no hubiese sido posible el nacimiento de la teología)⁸⁵⁷. A la vez, tenemos que advertir, que dentro de esta conducta, se pueden distinguir: a) la hostilidad total, que niega los supuestos de este mundo y atacan las virtualidades de la misma naturaleza humana de los cuales son viciosa derivación. Es decir, la razón humana, en su exclusiva capacidad del razonamiento natural del hombre, conduce al error cuando actúa sola. Por ello, las verdades que ha conocido el hombre en su capacidad de socializarse e inculturizarse en su comportamiento ético y religioso, sólo pueden llegar a su espíritu por obra de la revelación divina, de la misma manera que recibió el don del lenguaje; b) menos tajante será la hostilidad nostálgica, la religión se refugia en el pensamiento de los maestros de la Edad Media y en los filósofos y los teólogos del Renacimiento. El Gótico y la Filosofía Escolástica se ponen de moda en Europa tras la sangrienta cruzada napoleónica; c) en último lugar, tenemos la hostilidad resentida: el hecho religioso vive en el mundo secular y disfruta de las comodidades que éste le está ofreciendo, pero denunciando sus fallos y limitaciones.

La actitud más noble de la hostilidad, es la renuncia religiosa al mundo: el hombre que pudiendo vivir en el mundo rompe con él

⁸⁵⁷ No obstante ni la teología cristiana, ni la judía ni la musulmana son una reacción, sino un deseo de formalizar la ideología religiosa.

retirándose. El silencio va a ser la nota característica principal de esta forma de ver el cristianismo. La vivencia existencial en la realidad última como fundamento del mundo, se envuelve con su espíritu, el tiempo en el que vive y la historia. En último término, esa actitud hostil, de renuncia, tiene que ser excepcional, debido a que los creyentes tienen que vivir en el mundo, realizarse en el mundo y expresarse en el mundo por designio divino.

En último lugar la asunción, es la única actitud capaz de envolver con alguna eficacia histórica el desengaño del mundo distanciado de la religión. El hecho religioso debe renunciar al error y resistirlo, y sin embargo obligarse a hacer suyas ciertas parcelas de verdad del mundo.

El hecho religioso ha sido visto en estos dos últimos siglos como atrasado, caduco, algo que vive del pasado. Antes que Europa despertase influida por un pensamiento ilustrado y racionalista, todavía el ser creyente no suponía un problema. Hoy, la religión, aunque ha supuesto para la humanidad y la cultura la aparición de virtudes hasta cierto punto inéditas, se presenta como retrogrado, frente al mundo técnico-científico en el que se desenvuelve el hombre de hoy y las sociedades actuales.

En el tiempo de la conquista de la razón, el hombre religioso tiene que vivir al nivel de su tiempo sin dejar de ser creyente. Es decir, el creyente moderno, con su menguada apariencia de residuo histórico en el seno de un mundo hostil, ha sido visto como un ser a la vez envuelto y absurdo. Envuelto, porque, con su visión de la Historia y de la naturaleza humana, el hombre secularizado se ha creído capaz de explicar histórica y psicológicamente la aparición y el auge de la religión sobre la faz de la tierra. Absurdo, también, porque no otra cosa parecían ser las porciones de la creencia en el hecho religioso a cuya explicación racional no era capaz de llegar la mente ilustrada.

La conducta del hombre secularizado frente al creyente ha oscilado entre dos polos bien definidos: por un lado, la hostilidad crítica

y, por otro, la sonrisa compasiva. El mundo tiene una serie de actitudes diversas respecto al hecho religioso. Primeramente, toma una actitud de indiferencia, que es una aversión a la palabra o la verdad de la religión; en segundo lugar, adoptará la actitud de oposición, en tercer lugar, ejercerá la persecución, la opresión —que ejerce el mundo a la palabra de las diversas creencias— será en ocasiones contaminación por el mundo, penetración de los diversos intereses mundanos en el modo de sentir y vivir la verdad de la religión.

Ante el grado de secularización del mundo occidental actual, el creyente tiene que vivir colectivamente dentro de la crisis de la historia y tener clara conciencia de esta crisis en el cuerpo de la sociedad. A pesar de la existencia en crisis, el creyente tiene que vivir una serie de cualidades: gravedad, puesto que está obligado dentro del mundo a buscar la salvación del alma; jovialidad, puesto que el mundo, la realidad asumida ha de ser penúltimo, importante y susceptible de disección estimativa⁸⁵⁸; suficiencia técnica, ningún creyente culto debe dejar de utilizar los inventos técnicos útiles, aunque su inventor fuera claramente ateo; y Formación Religiosa, la vida actual secularizada consiste en edificar la vida humana sin más apoyo que la sola razón, la imaginación y el sentimiento natural. La gran empresa del creyente actual significa asumir el pensamiento del mundo moderno a través de su misión soteriológica.

El pensamiento religioso en estas circunstancias podrá estar fuera de lugar, debido a su condición metafísica y teológica. Pero su creencia religiosa no deberá impedir en el creyente el deber que tiene de ejercitar rectamente la razón⁸⁵⁹. Pues la gran empresa de la religión

⁸⁵⁸ LAÍN ENTRALGO, P., *Qué es el hombre*, Círculo de lectores, Madrid, 1999, p. 222.

⁸⁵⁹ Hacemos nuestro el pensamiento de Zubiri sobre tres pautas históricas esenciales: la metafísica griega, el derecho romano y la religión de Israel. Para este autor los tres son productos del espíritu humano y constituye una de las manifestaciones históricas más espléndidas de las posibilidades internas del hecho religioso. Solo la ciencia moderna puede equipararse en grandeza a aquellos tres legados. (ZUBIRI, X., *Naturaleza, historia y Dios*, Editora Nacional, Madrid, 1981, p. 3).

actualmente es asumir, absorber y salvar dentro de esa unidad radical y trascendente el pensamiento del mundo moderno. Quien no sea capaz de considerar esto posible no puede descubrir la decisiva misión soteriológica que históricamente han de cumplir las diversas religiones.

Lo verdaderamente cardinal para nuestro propósito, es que la vida de la religión, de las creencias es en el mundo y con el mundo, a través de la palabra, es el proceso de transformación o transfiguración semántica que la palabra experimenta, cuando sirve de expresión a la verdad dogmática. Puesto que la Revelación divina trasciende la cultura particular y debe expresarse en todas las lenguas del mundo. Así se enriquecerá con la diversidad cultural que pondrá de relieve los aspectos diferentes de la transmisión de lo revelado.

En definitiva, el creyente tiene que tener un carácter universalista, ya que la inicial realización de la religión en el mundo cobra una dimensión modélica de significación histórica y teológica. Se difundió en primer término allí donde los hombres vivían con la deliberada pretensión de manifestar lo humano en cuanto tal, lo que es verdadero y bueno para cualquiera de los hombres. Por esto, la religión cumple la misión de asumir y presentar en ofrenda a Dios la figura del mundo occidental, llamado por la palabra.

2.4. La competencia básica espiritual

Desde las consideraciones anteriores resulta posible delinear la competencia básica espiritual. Pero antes conviene realizar algún apunte antropológico acerca de la religiosidad del ser humano.

El hombre es un ser abierto a la trascendencia, es un ser en proyecto y en abertura vocacional. Desde esta apertura humana, la religión como salida del hombre, desde su trascendentalidad, frente al incierto más allá, es una constante preocupación; no porque no tenga-

mos una posición definida frente al hecho religioso, sino por la dialéctica ciencia-fe y la forma de conjugarla.

El pensamiento de Diego Gracia respecto de la concepción de la religiosidad humana es también interesante⁸⁶⁰. Este autor parte del concepto de religiosidad como término ambiguo. Recoge el estudio psicológico sobre la religiosidad de Allport, el cual enraizaba las actitudes humanas creyentes en religiosidad intrínseca y religiosidad extrínseca. La primera está orientada hacia lo que es la confianza y el amor. La segunda, por el contrario, hacia los ritos, el miedo al castigo y el temor divino. Por un lado, analiza el pensamiento del hombre desde la religiosidad intrínseca; este tipo de religiosidad no es simplemente confianza y amor, sino equivale a recibir a aquello que no nos es merecido: es la religiosidad del don y gracia que nos lleva al agradecimiento, aquellos que tienen una experiencia realmente religiosa. Por otro lado, la religiosidad extrínseca, que está relacionada con la experiencia moral, es decir, aquellos que tienen una religiosidad de cumplimiento de normas morales o ético sociales.

Otro pensamiento al que se puede aludir es al de Gómez Caffarena, que nos expone que, ante la naturaleza, el hombre desarrolla una doble dimensión: una dimensión teórica que empieza desde unas actitudes de tipo mítico-mágicas y las une a actitudes de tipo empírico, con la finalidad de adquirir conocimientos de tipo científico; y una dimensión práctica, que llega a realizar y perfeccionar esos conocimientos de la dimensión teórica con la finalidad de llegar a una técnica más avanzada⁸⁶¹. En suma, el hombre ha conocido empíricamente

⁸⁶⁰ Concepto que mencionado el autor está trabajando, con vistas a la publicación de un libro, y que en el momento de redactar esta tesis, tuvimos el gusto de escuchar en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas una ponencia en el “Seminario sobre pensadores contemporáneos” el 26 de enero de 2006, sobre la cual queremos ser fieles transmisores.

⁸⁶¹ GÓMEZ CAFFARENA, J., *El cristianismo como problema*, Madrid, 2002, p. 6 (obra inédita).

la naturaleza, pero este conocimiento de la naturaleza ha ido cambiando a lo largo de la historia.

En una primera etapa prehelénica, se puede descubrir que el conocimiento del hombre sobre la naturaleza se descubre en un ámbito mítico-mágico. No realiza una actividad cognitiva irracional, pero sí se puede decir que está lejos de ese pensamiento racional que denominamos razón científica.

En una segunda etapa, época helenista, se denomina a la naturaleza *physis*. Las cosas en nuestro sentido cambian, las cosas en el universo muestran una constante variación por tanto el ser y la verdad de las cosas, aquello que nuestra mente descubre allende su cambiante apariencia, es conocido por el pensamiento griego desde su básica instalación mental en el horizonte del movimiento.

Una tercera etapa, en que nos adentramos en la modernidad, con una tendencia clara hacia el saber matemático, con la elevación, a lo largo del paso del tiempo, del conocimiento adquirido a la ley física, la naturaleza no va a ser ley de causas —interpretando a Zubiri⁸⁶²— sino norma de variaciones, *lex*, ley. Y toda ley es obra del legislador. La naturaleza es una ley que Dios dispuso al curso de las cosas. Por ello el concepto de ley natural tiene este doble origen; ontológico y teológico. El curso de las cosas es tal, que el estado que poseen en cada instante determina unívocamente el estado ulterior. Por ello el término naturaleza va a tener dos significados diferentes, uno “la naturaleza de las cosas mismas” y por otro “la naturaleza en sentido de la física”.

Por último la cuarta etapa, dentro del mundo contemporáneo, el conocimiento dará una visión de la cosmología nueva, una concepción original de la materia y una expansión del dinamicismo. En este

⁸⁶² ZUBIRI, X., *Naturaleza, historia, Dios*, Madrid 1987, en el que dedica un capítulo sobre “La idea de la naturaleza”.

último siglo, la visión de la naturaleza ha cambiado desde lo meramente biológico a lo íntegramente cosmológico.

Teniendo en cuenta esto, la inquietud es buscar unas nuevas miras para el hombre desde el Cosmos dinámico. La correcta actitud creyente obliga hoy a superar la postura tradicional, determinada por una interpretación institucionalizada, marcada por un agustinismo dualista. La nueva visión del hombre religioso y de la naturaleza tiene que ser entendida a la apertura, más allá de los perjuicios, y comprender, dentro de la dinamicidad cósmica, la aparición de la especie humana sobre la Tierra.

Por ello todo lo expuesto, dentro del cuadro de las competencias básicas, resulta necesaria una nueva competencia, que no está dentro de la legislación, pero que es crucial para el desarrollo integral del alumno. Como nos dice Pujol Balcells cuando habla de la personalidad del profesor de religión, hay que establecer que se debe actuar desde una competencia científica y académica, aunque detrás de ello esté la fe y el testimonio⁸⁶³.

No cabe duda que el profesor que debe impartir una materia u otra, para que pueda impartirla y transmitir conocimientos y ciencia a los alumnos, debe creerse lo que está explicando, pues como nos afirma el mismo autor, el profesor hace referencia al conjunto de características integradas vitalmente en su persona como los conocimientos, las actitudes y los hábitos, aunque no debe identificarse simplemente con ellos; en definitiva, la competencia espiritual crearía un clima adecuado para la educación de la religión y la orientación hacia los fines determinados.

Otros autores hacen necesaria una competencia espiritual desde otras perspectivas, puesto que el campo espiritual no es patrimonio

⁸⁶³ PUJOL BALCELLS, J., POLO, J. y DOMINGO, F., *Enseñanza y Formación Religiosa en una sociedad plural*, Rialp, Madrid, 1993, p. 220.

de las religiones sino del ser humano: es el caso del psiquiatra V. Frankl. En efecto, como explica este autor, el ser humano es capaz de trascenderse a sí mismo, no es un manojito de instintos, ni un compuesto de actos reflejos. No es un títere. Es un ser libre y espiritual. Lo que le permite superar los condicionamientos biológicos, síquicos y sociales es la capacidad de trascendencia. De igual forma, señala H. Gardner que la inteligencia existencial o trascendente es como la capacidad para situarse a sí mismo ante el significado de la vida y el significado de la muerte; es como la capacidad para situarse ante experiencias profundas como el amor a otra persona o la inmersión en un trabajo de arte⁸⁶⁴. A lo cual podemos añadir, con R. Emmons, que la inteligencia espiritual abarca la capacidad de trascendencia del hombre, el sentido de lo sagrado o los comportamientos virtuosos que son exclusivos del hombre⁸⁶⁵.

En este contexto, conviene recordar que el propósito de la educación debería de ser no tanto priorizar el conocimiento, cuanto la formación integral de la persona. Por ello, es necesaria una educación que atienda a las personas en su totalidad y en su globalidad, y que no separe las inclinaciones personales de las cívicas y colectivas. Y ello, porque la vida de las personas tiene que ser una vida digna, que satisfaga las necesidades esenciales de la existencia humana e ilustre las tareas morales necesarias para llevar una vida tendente a la excelencia⁸⁶⁶.

El hombre necesita de una cierta armadura para sobrevivir en los contratiempos espirituales, puesto que tenemos que hacer una

⁸⁶⁴ GARDNER, H., *Las inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*, Ediciones Paidós, Barcelona, 2005.

⁸⁶⁵ AA.VV. *Reflexiones en torno a la competencia espiritual*, en *Religión y escuela: la revista del profesorado de religión*, núm. 227, 2009, p. 22.

⁸⁶⁶ Véase GONZÁLEZ RUBIO, P., *Reflexiones en torno a la competencia espiritual: la dimensión espiritual y religiosa en el contexto de las competencias básicas educativas*, Federación Española de Religiosos de la Enseñanza de la Comunidad de Madrid, Madrid, 2009.

comparación entre dos tipos de crecimiento: el espiritual y el físico. No defendemos una dualidad del ser humano, sino una unidad dinámica del ser humano, pero una unidad espiritual acorde a su ser antropogénico. Y lo que sí nos aporta la experiencia es que el fallo en la formación de una de estas etapas de la vida sobre el ser uno del hombre, se trasluce en un fallo para alcanzar la madurez total. Ya sea desde una perspectiva confesional como desde una perspectiva aconfesional. Mucho de lo que ocurre en nuestra formación espiritual definirá lo que va a ser nuestra fortaleza frente al mundo y frente a las relaciones interpersonales humanas.

Entendemos que para establecer una nueva competencia y que esta sea denominada básica tendría que abarcar que constituya un saber aplicable, que sea susceptible de adecuarse a una multitud de saberes y contextos, y que abarque conocimientos, procedimientos y actitudes.

Cuando tratamos de espiritualidad nos estamos insertando en el contexto trascendente del hombre. La competencia espiritual nos habla de la preparación para que el alumno, que necesita una formación integral, sea capaz de preguntarse sobre sí mismo, sobre el otro, sobre lo que le rodea y sobre la trascendencia, para asombrarse y comprender la realidad del mundo en el que vive. Cuando sumergimos estas dimensiones en la trascendencia, incluimos esas preguntas y sus respuestas en la dimensión del misterio. Sabiendo que esta competencia espiritual religiosa nos hace expresar nuestras habilidades para saber cómo hay que responder y qué aportaciones se hacen desde la religión al contexto social.

En conclusión hay que advertir que, a partir de la normativa de 1990, se comienza con una controversia educativa en el que la materia de enseñanza religiosa, a la vez que ha avanzado con respecto a otras confesiones, en lo referente a la confesión Católica ha retrocedido considerablemente con respecto a políticas educativas anteriores, no solamente dictatoriales sino también democráticas, partiendo de la constitución de 1812 hasta nuestros días.

En estos últimos 20 años la materia de Religión resulta un elemento de polémica social, respecto de la cual no parece alcanzarse una solución óptima y definitiva. La enseñanza de religión no sólo ha dejado de ser una asignatura más, sino que se ha visto entorpecida por materias alternativas e incluso como una materia tendente a ser suprimida dentro de la enseñanza escolar, dejándola relegada a una Disposición Transitoria y fuera del conjunto de las competencias básicas como formación integral del alumno y sin capacitación y experiencia trascendental antropológica dentro de la unidad dinámica del ser humano.

En esta última parte hemos querido introducir la necesidad de la materia de Religión ya sea confesional o no confesional, no como cuestión alternativa sino complementaria con la misma dignidad y categoría a las demás materias de ámbito lingüístico, científico-matemático o artístico, sabiendo que la formación integral del alumno es no sólo desde el punto de vista de los conocimientos adquiridos sino también desde el punto de vista de la formación humano antropológica, insertando dentro de las competencias básicas aquella que no ha sido planteada: la espiritual.

3. LA LEY ORGÁNICA PARA LA MEJORA DE LA CALIDAD EDUCATIVA

El 10 de diciembre de 2013 se publica la reforma de la Ley Orgánica 2/2006, con la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa⁸⁶⁷. Según el Preámbulo, la norma tiene su base en la evolución hacia un sistema capaz de encauzar a los estudiantes hacia las trayectorias más adecuadas a sus capacidades: “De forma que puedan hacer realidad sus aspiraciones y se conviertan en rutas que faciliten la empleabilidad y estimulen el espíritu empren-

⁸⁶⁷ Boletín Oficial del Estado núm. 295, de 10 de diciembre de 2013, Sec. I, pp. 97858-97921.

dedor a través de la posibilidad para el alumnado y sus padres, madres o tutores legales, de elegir las mejores opciones de desarrollo personal y profesional”⁸⁶⁸.

Para esta norma la educación es el motor del bienestar del país, puesto que el nivel educativo de la sociedad determina la capacidad de competir con éxito en el panorama social internacional y afrontar los desafíos que dé el futuro. Es decir, es la educación la apertura a puesto de trabajo de alta cualificación profesional, representando a la vez una apuesta por el crecimiento económico y por un futuro mejor.

A la vez esta apuesta por el crecimiento económico y por el futuro, no es sólo responsabilidad de la educación, sino tiene que haber a la vez una intervención del papel activo de toda la sociedad, afectando a las empresas, asociaciones, sindicatos, organizaciones no gubernamentales, las familias y la escuela: “La escuela, y en especial la escuela pública, ha encontrado su principal razón de ser en la lucha contra la inevitabilidad de las situaciones de injusticia o de degradación que ha ido acaeciendo en cada momento de la historia. La escuela moderna es la valedora de la educación como utopía de justicia social y bienestar. Acorde con esta función, la presente Ley Orgánica orienta a la escuela al servicio de una sociedad que no puede asumir como normal o estructural que una parte importante de los alumnos y alumnas, aquellos que abandonan las aulas antes de disponer de los conocimientos, competencias y habilidades básicas, o aquellos cuyo nivel formativo está muy por debajo de los estándares de calidad internacionales”⁸⁶⁹.

Por ello, la pretensión de la norma surge, según nos anuncia, de la necesidad de dar respuesta a problemas concretos que existen dentro del sistema educativo que están suponiendo un lastre para la

⁸⁶⁸ *Ibidem*, p. 97858.

⁸⁶⁹ *Ibidem*, p. 97860.

equidad social y la competitividad del país, primando la consecución de un marco de estabilidad.

En lo que atañe a la presencia de la asignatura de Religión nos vamos a referir al texto consolidado de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación⁸⁷⁰. El art. 18 de la norma establece que la Educación Primaria (que comprende seis cursos) se va a organizar en áreas que tendrán un carácter global e integrador. Por ello, los alumnos deben cursar las siguientes áreas del bloque de asignaturas troncales en cada uno de los cursos: Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Primera Lengua Extranjera. También tienen que cursar las siguientes áreas del bloque de asignaturas específicas en cada uno de los cursos: Educación Física, Religión o Valores Sociales y Cívicos a elección de los padres, madres o tutores legales. Además, una de las siguientes asignaturas específicas del tercer bloque, dependiendo de la oferta de la Administración educativa: Educación artística, segunda lengua extranjera, Religión o Valores Sociales y Cívicos siempre que los padres, madres o tutores legales no hayan escogido la misma dentro del segundo bloque de específicas. Junto a estas materias podrán cursar una de las materias de libre configuración que establezcan las Comunidades Autónomas (art 18).

La Educación Secundaria Obligatoria (art. 22) se divide en cuatro cursos, los tres primeros en un primer ciclo y un cuarto curso en un segundo ciclo con carácter propedéutico. En estos los alumnos deben cursar unas materias generales del bloque de asignaturas troncales en el primer y segundo curso. En el primero cursarán: Biología y Geología, Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Primera Lengua Extranjera. En el segundo curso, Física y

⁸⁷⁰ Boletín Oficial del Estado núm. 106, de 4 de mayo, de 2006, en su última modificación de 10 de diciembre de 2013.

Química, Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Primera Lengua Extranjera.

En el tercer curso los alumnos deben cursar las siguientes materias: Física y Química, Biología y Geología, Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Primera Lengua Extranjera. Como materia de opción deberán cursar Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas o Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas.

Dentro del bloque de asignaturas específicas los alumnos deberán estudiar: Educación Física y Religión o Valores Éticos a elección de los padres, madres o tutores legales. Y del segundo bloque de materias específicas ofertadas por la Administración educativa: Cultura Clásica, Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, Música, Segunda Lengua Extranjera, Tecnología, Religión o Valores Éticos. Éstas dos últimas las podrán cursar si no las han escogido en el bloque anterior. Por último, podrán cursar alguna materia de las de libre configuración propuestas por la Administración educativa autonómica (art. 24).

En el cuarto curso, conforme al art. 25, los alumnos podrán escoger entre dos opciones: enseñanzas académicas orientadas al Bachillerato o enseñanzas aplicadas orientadas a la Formación Profesional. En la opción de enseñanzas académicas, los alumnos y alumnas deben cursar: Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas y Primera Lengua Extranjera. Además, en función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y de la oferta de los centros docentes, dos materias de entre las siguientes: Biología y Geología, Economía, Física y Química, Latín.

En la opción de enseñanzas aplicadas las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales: Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Aplicadas, Primera Lengua Extranjera. Además, en función de

la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y de la oferta de los centros docentes dos materias de entre las siguientes: Ciencias Aplicadas a la Actividad Profesional, Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, o Tecnología. Los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias del bloque de asignaturas específicas: Educación Física, Religión, o Valores Éticos, a elección de los padres, madres o tutores legales o en su caso del alumno o alumna. En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, un mínimo de una y máximo de cuatro materias de las siguientes del bloque de asignaturas específicas: Artes Escénicas y Danza, Cultura Científica, Cultura Clásica, Educación Plástica, Visual y Audiovisual, Filosofía, Música, Segunda Lengua Extranjera, Tecnologías de la Información y la Comunicación, Religión, sólo si los padres, madres o tutores legales o en su caso el alumno o alumna no la han escogido en la elección indicada anteriormente; Valores Éticos, sólo si los padres, madres o tutores legales o en su caso el alumno o alumna no la han escogido en la elección indicada anteriormente y una materia del bloque de asignaturas troncales no cursada por el alumno o alumna.

Los alumnos y alumnas deben cursar la materia Lengua Cooficial y Literatura en el bloque de asignaturas de libre configuración. En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, los alumnos y alumnas podrán cursar alguna materia más en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica u ofertadas por los centros.

Como vemos en la norma, la materia de Religión aparece en todos los cursos de ambas etapas, teniendo en cuenta una alternativa a la Religión que es de oferta obligatoria en los centros y opcional para los padres y alumnos o tutores legales. No obstante la materia de Reli-

gión no va a formar parte de la Evaluación final que se va a realizar al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria, art. 29. 1 c).

En cuanto al Bachillerato, como continuación de la etapa de la Educación Secundaria, se establece una la organización para primer curso y una organización para el segundo curso. En el primero (art. 34 bis) en la modalidad de Ciencias, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales: Filosofía, Lengua Castellana y Literatura I, Matemáticas I, Primera Lengua Extranjera I, al menos dos materias más de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales entre Biología y Geología, Dibujo Técnico I y/o Física y Química. En la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales: Filosofía, Lengua Castellana y Literatura I, Primera Lengua Extranjera I. Además, para el itinerario de Humanidades, Latín I. para el itinerario de Ciencias Sociales, Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I. También al menos dos materias de entre las siguientes materias del bloque de asignaturas troncales: Economía, Griego I, Historia del Mundo Contemporáneo y/o Literatura Universal.

En la modalidad de Artes, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales: Filosofía, Fundamentos del Arte I, Lengua Castellana y Literatura I, Primera Lengua Extranjera I. Además para este itinerario al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales: Cultura Audiovisual I, Historia del Mundo Contemporáneo y/o Literatura Universal. Los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias del bloque de asignaturas específicas: Educación Física.

En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, un mínimo de dos y máximo de tres materias de entre las siguientes: Análisis Musical I, Anatomía Aplicada, Cultura Científica, Dibujo Artístico I, Dibujo Técnico I,

salvo que los padres, madres o tutores legales o el alumno o alumna ya hayan escogido ya Dibujo Técnico I, Lenguaje y Práctica Musical, Religión, Segunda Lengua Extranjera I, Tecnología Industrial I, Tecnologías de la Información y la Comunicación I, Volumen y una materia del bloque de asignaturas troncales no cursada por el alumno o alumna.

Los alumnos y alumnas deben cursar la materia Lengua Cooficial y Literatura en el bloque de asignaturas de libre configuración. En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, los alumnos y alumnas podrán cursar alguna materia más en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica o ofertadas por los centros.

En relación con la organización del segundo curso de Bachillerato (art. 34 ter), en la modalidad de Ciencias, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales: Historia de España, Lengua Castellana y Literatura II, Matemáticas II, Primera Lengua Extranjera II. En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias más de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales: Biología, Dibujo Técnico II, Física y/o Geología, Química,

En la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales: Historia de España, Lengua Castellana y Literatura II, Primera Lengua Extranjera II. Además, para el itinerario de Humanidades, Latín II. Para el itinerario de Ciencias Sociales, Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II.

En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa, al menos dos materias de entre las siguientes materias de

opción del bloque de asignaturas troncales: Economía de la Empresa, Geografía, Griego II, Historia del Arte, Historia de la Filosofía,

En la modalidad de Artes, los alumnos y alumnas deben cursar las siguientes materias generales del bloque de asignaturas troncales: Fundamentos del Arte II, Historia de España, Lengua Castellana y Literatura II, Primera Lengua Extranjera II.

En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, al menos dos materias de entre las siguientes materias de opción del bloque de asignaturas troncales: Artes Escénicas, Cultura Audiovisual II y/o Diseño.

En función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, los alumnos y alumnas cursarán un mínimo de dos y máximo de tres materias de las siguientes del bloque de asignaturas específicas: Análisis Musical II, Ciencias de la Tierra y del Medio Ambiente, Dibujo Artístico II, Dibujo Técnico II, salvo que los padres, madres o tutores legales o el alumno o alumna ya hayan escogido Dibujo Técnico II, Fundamentos de Administración y Gestión, Historia de la Filosofía, salvo que los padres, madres o tutores legales o el alumno o alumna ya hayan escogido Historia de la Filosofía, Historia de la Música y de la Danza, Imagen y Sonido, Psicología, Religión, Segunda Lengua Extranjera II, Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica, Tecnología Industrial II, Tecnologías de la Información y la Comunicación II, y una materia del bloque de asignaturas troncales no cursada por el alumno o alumna.

Los alumnos y alumnas deben cursar la materia Lengua Cooficial y Literatura en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica en aquellas Comunidades Autónomas que posean dicha lengua cooficial, Además, en función de la regulación y de la programación de la oferta educativa que establezca cada Administración educativa y, en su caso, de la oferta de los centros docentes, los alumnos y

alumnas podrán cursar alguna materia más en el bloque de asignaturas de libre configuración autonómica o del bloque de las específicas.

La evaluación del aprendizaje, según establece el art. 36, será continua y diferenciada según las distintas materias y será el profesorado de cada materia el que decidirá la consecución de objetivos. Los alumnos promocionarán de primero a segundo cuando hayan superado las materias cursadas o tengan evaluación negativa en dos materias como máximo. Se computarán las materias que los alumnos deben de cursar en cada uno de los bloques (art. 36 2). Incluyendo como podemos entender que si el alumno ha escogido la materia de Religión, contará para su promoción.

En cambio para la evaluación final de Bachillerato, regulado en el art. 36 bis, la materia de Religión no podrá ser escogida para examinarse en esta prueba, así como tampoco podrá ser sobre la asignatura de Educación Física.

La Disposición Adicional Segunda, dedicada a la asignatura de Religión, establece que la enseñanza de esta área se ajustará a los Acuerdos de la Iglesia y el Estado español de 1979, que establece que de conformidad con lo que establece dicho Acuerdo la Religión se incluirá como área o materia en los niveles educativos que corresponda, de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos.

En cuanto a la enseñanza de otras religiones se ajustará a los acuerdos de Cooperación celebrados por el Estado español con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, la Federación de Comunidades Israelitas de España, con la Comisión Islámica de España o a los que en el futuro se puedan suscribir con otras confesiones.

La determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables (Disposición Adicional Segunda 3) que permitan la comprobación del logro de los objetivos y la adquisición de las com-

petencias correspondientes a la asignatura de Religión será competencia de las respectivas autoridades religiosas.

Dentro de la misma Disposición se establece que las decisiones sobre la utilización de los libros de texto y materiales didácticos y la supervisión y aprobación de los mismos corresponden a las autoridades religiosas.

En cuanto al profesorado de religión, aunque no es nuestro tema, si es interesante hacer una pequeña anotación, como establece la Disposición Adicional Tercera: deberán cumplir las titulaciones establecidas para las distintas enseñanzas reguladas, así como los establecidos en los acuerdos suscritos entre el Estado español y las confesiones. Los profesores que no correspondan al cuerpo de funcionarios y que impartan enseñanza de Religión dentro de establecimientos públicos lo harán en régimen de contratación laboral, de acuerdo con el Estatuto de los Trabajadores, con las respectivas Administraciones. La regulación de su régimen laboral se hará con la participación de los representantes del profesorado. Se accederá al destino mediante criterios objetivos de igualdad, mérito y capacidad. Estos profesores recibirán las retribuciones que correspondan en el respectivo nivel educativo a los profesores interinos. La propuesta para la docencia corresponderá a las entidades religiosas y se renovará automáticamente cada año. La determinación del contrato, a tiempo completo o parcial según lo que requieran las necesidades de los centros, corresponderá a las Administraciones competentes y la renovación se ajustará a derecho.

En esta norma, la materia de Religión ha cobrado una cierta fuerza que había perdido en las normativas anteriores, viendo presencia de la misma en todos los cursos de la etapa Primaria y Secundaria.

CAPÍTULO XIX

EL DERECHO DE LIBERTAD RELIGIOSA, DE CONCIENCIA Y DE ENSEÑANZA RELIGIOSA

1. DESARROLLO DE LA LIBERTAD RELIGIOSA Y DE CONCIENCIA

Después de reseñar la evolución de la enseñanza de la religión en España, así como la formulación de la competencia religiosa en la educación, corresponde ampliar el marco de análisis, tanto respecto del derecho de libertad religiosa como de los derechos educativos. Con ello se pretende entender en su contexto adecuado la enseñanza acerca de las religiones de los Principios Orientadores de Toledo de la OSCE, y el diseño de una asignatura de religión no confesional en España. Este amplio marco de análisis será el objeto del capítulo que se desarrolla a continuación.

La libertad religiosa y de conciencia ha tenido a lo largo de la historia un contenido complejo, que comprende no solamente derechos de titularidad individual singular, sino también de titularidad grupal o colectiva, en este caso a los grupos religiosos: “Un tema ciertamente sensible, en el que se entrecruzan elementos e intereses diversos que incluyen el respeto de la libertad de religión y de conciencia, el derecho a la educación y su garantía por el Estado, y el derecho de los padres a que sus hijos sean educados de conformidad con sus per-

sonales opciones religiosas o morales, protegido por el art. 2 del Protocolo I al Convenio Europeo de Derechos Humanos⁸⁷¹. En última instancia, estos diversos aspectos vienen a plantear la cuestión fundamental de cuáles son las funciones que corresponden, respectivamente, a la familia y a los poderes públicos en lo que se refiere a la transmisión de determinados valores éticos en la sociedad. Cuestión que, naturalmente, va más allá de la enseñanza de la religión y se extiende al entero sistema educativo, especialmente en aquellas de sus vertientes que pueden tener una incidencia ética más directa”⁸⁷².

La libertad de conciencia y de religión no se garantiza de forma absoluta e incondicionada. En caso de conflicto pueden estar limitadas por otros derechos fundamentales protegidos, sobre todo cuando se está afectando derechos de terceros. Según indica García-Pardo los límites coinciden sustancialmente con los previstos en los textos internacionales, entre ellos señaladamente el Convenio Europeo de Derechos Humanos, que en su art. 9.2 establece que la libertad de religión o de las convicciones no puede ser objeto de más restricciones que las necesarias para garantizar, dentro de una sociedad democrática, la se-

⁸⁷¹ El art. 2 del Protocolo I del Convenio Europeo de 1952 establece: “Nadie podrá ser privado el derecho a la instrucción. El Estado, en el ejercicio de las funciones que asuma en el campo de la educación y la enseñanza, respetará el derecho de los padres a asegurar esta educación y esta enseñanza conforme a sus convicciones religiosas y filosóficas” (Boletín Oficial del Estado núm. 11, de 12 de enero de 1991, pp. 1687-1083). MARTÍN-RETORTILLO BÁQUER, L., *La afirmación de la libertad religiosa en Europa: de guerras de religión a meras cuestiones administrativas*, Civitas, Madrid, 2007, p. 187: “Los padres tienen derecho a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones. Es ésta una norma que tiene una extraordinaria importancia desde una perspectiva liberal-democrática porque, más allá de su modesto tenor literal, circunscrito al ámbito educativo, sustrae al Estado las decisiones acerca de la educación moral: no cabe el dirigismo en esta materia. De la libertad religiosa como derecho público subjetivo derivaría así la neutralidad religiosa del poder público, que implica la renuncia a toda acción de adoctrinamiento moral o religioso, la imposibilidad de cualquier valoración preferente de las plurales expresiones religiosas de la comunidad y la imposibilidad de confundir funciones públicas y religiosas”.

⁸⁷² MARTÍNEZ-TORRÓN, J., *La objeción de conciencia a la enseñanza religiosa y moral en la reciente jurisprudencia de Estrasburgo*, en Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 15, Octubre, 2007.

guridad pública, la protección del orden, la salud, la moral pública y los derechos y deberes de los demás⁸⁷³.

Esta libertad tiene una dimensión eminentemente social y, como ya hemos afirmado, reclama el reconocimiento de este derecho individual y colectivo a los individuos, a las iglesias y colectividades religiosas en las que aquellos viven y practican su convicción personal, por parte del Estado como garante de derechos fundamentales⁸⁷⁴.

La religión tiene su presencia en la historia no por razón de un individuo, sino por razón del grupo que en ocasiones se convierten en instrumento de poder y de conflictos sociales, como ha sido el reflejo en Europa durante siglos pasados en guerras de religión y cismas doctrinales y territoriales⁸⁷⁵.

La religión que está presente en la tradición europea ha acogido la forma de iglesia, de confesión religiosa⁸⁷⁶. El principio de apertura religiosa, como principio primario y fundamental, supone el reconocimiento pleno y el consiguiente acatamiento del derecho de liber-

⁸⁷³ GARCÍA-PARDO GÓMEZ, D., *La Ley Orgánica de Libertad Religiosa en la Jurisprudencia*, en AA.VV., “Protección nacional e internacional de la libertad religiosa”, Boletín Oficial del Estado, Madrid, 2001, pp. 274-278.

⁸⁷⁴ “Históricamente, la idea de la autonomía de la conciencia individual en asuntos de religión surge en la Europa de la Reforma, dividida por agudas controversias y luchas religiosas. Las corrientes económicas y sociales de la época crearon las condiciones necesarias sin las cuales no podría explicarse dicho resurgimiento religioso y la sorprendente rapidez de su expansión. Muchos teóricos de la política de los siglos XVI y XVII —como Erasmo, Bodino, Casteli6n, Milton, Spinoza, Thomasius— desarrollaron argumentos a favor de la tolerancia religiosa. Pero quizá la argumentación más famosa sea la *Carta sobre la tolerancia* (1689) de Locke. Entre los principales argumentos de Locke destaca la afirmación de que la creencia y vivencia religiosa no puede estar sometida a coerci6n externa pues requiere una *aprobaci6n consciente* del individuo. La pr6ctica religiosa es una cuesti6n eminentemente personal: cada individuo es responsable a este respecto s6lo ante su Dios, y la herejía de un hombre no tiene porqu6 prejuzgar la salvaci6n de otro” (BARRERO ORTEGA, A., *Sobre la libertad religiosa en la historia del constitucionalismo espa6ol*, en Revista Espa6ola de Derecho Constitucional, núm. 61, enero-abril 2000, pp. 131-185).

⁸⁷⁵ CAMPA, R., *La religión social de nuestro tiempo*, en Revista de Estudios Políticos, núm. 204, 1975, pp. 247-262.

⁸⁷⁶ PETSCHEN, S., *La religión en la Unión Europea*, en Discussion Papers, núm. 16, enero, 2008, pp. 49-59.

tad religiosa por parte del Estado. Es decir, éste asume la obligación de respetar plenamente el derecho de los ciudadanos a profesar y practicar sus creencias y, al mismo, tiempo a su promoción teniendo en cuenta unos límites razonables. La Iglesia Católica, y el Cristianismo en general, se han movido a lo largo del siglo XX, y por desgracia también en el siglo XXI, en un escenario mundial de persecución, martirio y discriminación. De ahí que la reclamación del respeto de ese ámbito de libertad no sea en modo alguno superfluo⁸⁷⁷.

El principio de libertad religiosa como garantía supone: 1) El Estado debe promover y promocionar la libertad religiosa y su función no sólo es de carácter formal de simple reconocimiento del derecho, sino de fomento⁸⁷⁸. 2) El Estado, no debe coaccionar, reprimir, sustituir o coartar el ejercicio del hecho religioso, ni concurrir junto con sus ciudadanos en calidad de sujeto de creencias religiosas o no religiosas⁸⁷⁹. 3) La ausencia de coerción por parte del Estado, incompe-

⁸⁷⁷ PALOMINO LOZANO, R., Los problemas de la libertad religiosa en un mundo globalizado. La libertad religiosa a través de los informes internacionales, en AA.VV., Las dimensiones jurídico-públicas de la Dignitatis Humanae. Colección Religión, Derecho y sociedad, núm. 15, Comares, Granada, 2007, p. 168.

⁸⁷⁸ LOPEZ ALARCON, M., *Libertad religiosa y concordato*, Anales de Derecho. núm. 21, Universidad de Murcia, Murcia, 2003, pp. 207-216: "El Estado tiene potestad para legislar unilateralmente sobre el fenómeno social religioso mediante una red de normas que lo regulen en su integridad conforme al principio de libertad religiosa y los demás que la Constitución proclame. Todas estas normas serán aplicables por igual a las diversas Confesiones religiosas institucionalmente establecidas y legalmente reconocidas en cada país e incluso tendrían aplicación, en lo relativo al escueto derecho de libertad religiosa, a grupos no institucionalizados ni formalmente reconocidos civilmente" (véase también GIMÉNEZ Y MARTÍNEZ DE CARVAJAL, J., *Los principios informadores del actual régimen español de relaciones entre la Iglesia y el Estado*, en AA.VV., "Iglesia y Estado en España. Régimen jurídico de sus relaciones", Madrid, 1980, pp. 3-51; CORRAL SALVADOR, C., *Sistemas y principios de relaciones Iglesia-Estado en el Derecho Constitucional*, en AA.VV., "La Iglesia española y la integración de España en la Comunidad Europea", Madrid, 1986, pp. 109-127; también en "Estudios Eclesiásticos", núm. 61, 1986, pp. 357-359; MARTÍNEZ SISTACH, L., *Principios informadores de las relaciones Iglesia-Estado*, en AA.VV., "Acuerdos Iglesia-Estado español en el último decenio", Asociación española de Canonistas, Barcelona, 1987, pp. 9-44).

⁸⁷⁹ La dimensión negativa va dirigida al reconocimiento de una inmunidad conforme a la cual el Estado se obliga a no coaccionar al ciudadano en su opción religiosa, a prohibir que otros coaccionen y a no concurrir con él en el acto de fe. MARTÍNEZ, J.L., *Debate póstumo con John Rawls: el contenido de la libertad religiosa*, en Revista Iglesia Viva, núm. 213, Valencia, 2003, p. 93.

tente para adoptar una serie de opciones y establece a la vez un juicio de valor.

De esta manera, la libertad religiosa no se concibe como un elemento ajeno a los intereses comunitarios, sino como una contribución social valiosa para alcanzar esos intereses.

En los ordenamientos jurídicos de los distintos países europeos existe en ocasiones una ordenación que ha sido configurada normalmente por una iglesia o confesión religiosa con un status jurídico preferente⁸⁸⁰, convirtiéndose en principio rector de libertad, que no es más que un principio básico social y cívico que constituye una idiosincrasia dentro del Estado⁸⁸¹.

2. LA OBJECCIÓN DE CONCIENCIA COMO MANIFESTACIÓN DE LA LIBERTAD RELIGIOSA

La objeción de conciencia, se ha definido de múltiples formas y maneras dependiendo del contenido que se quiera defender. Parta-

⁸⁸⁰ En los Estados miembros de la Unión Europea, se puede hablar actualmente, como marco general, de dos clases de sistemas de relación con el fenómeno religioso: iglesias de Estado y Estados laicos. Responden a un sistema de iglesia de Estado: Inglaterra, Suecia, Finlandia, Dinamarca y, con muchas cautelas, Grecia. En todos estos países existen, en mayor o menor medida, estrechas relaciones entre la autoridad del Estado y la vida de una iglesia concreta. El Estado considera a esa iglesia y le concede una posición privilegiada. Pero, a cambio, la iglesia está sometida al Estado, que regulará todo el contenido de su derecho, salvo los aspectos meramente espirituales. Sin embargo, en la última década se ha experimentado un cambio sustancial en ellos, debido al profundo carácter social y democrático de sus Estados, que les lleva a intervenir de forma activa para lograr el bienestar de sus ciudadanos, mediante la interpretación de los derechos fundamentales que sea más favorable a una igual libertad. Ello trae como consecuencia un amplio desarrollo del pluralismo ideológico y una tendencia a la separación entre Estado e Iglesia. (FERNÁNDEZ-CORONADO GONZÁLEZ, A., *La influencia de la religión en la configuración del Derecho de la Unión Europea*, Revista de Ciencias de las Religiones, núm. XI, Madrid, 2004, pp. 25-40).

⁸⁸¹ CEBRIÁ GARCÍA, M.D., El derecho a la libertad religiosa. Ateísmo como posible manifestación de su ejercicio conforme al ordenamiento vigente en España, en *Anuario de la Facultad de Derecho*, núm. 14-15, Badajoz, 1996-1997, pp. 225-242.

mos de dos definiciones⁸⁸²: “creencia de carácter ético, filosófico, religioso, filosófico o antropológico que impide a una persona desarrollar una actividad determinada. Una decisión personal, en confrontación a ciertas normas jurídicas concretas, que de manera personal se obliga no acatarlas, sin perjuicio del respeto a la norma general que rige la sociedad en conjunto”. También como “el rechazo de someterse a una norma, una disposición de Ley que se considera injusta, en cuanto que se opone a la Ley natural, es decir, fundamental en la vida humana, y percibida como tal en la conciencia”⁸⁸³.

La objeción de conciencia se puede plantear en principio frente a todo tipo de mandatos que de una manera o de otra son impuestos a los administrados por el ordenamiento jurídico⁸⁸⁴. Así se plantean objeciones de conciencia frente a normas médicas, obligaciones tributarias, laborales, militares⁸⁸⁵ y de otra naturaleza⁸⁸⁶ que, en nuestro país,

⁸⁸² ATIENZA, M., Para una razonable definición de razonable, Cuadernos de Filosofía del Derecho, Doxa, núm. 4, Alicante. 1987, pp. 189-200. Véase también CANO MATA, A., El derecho a la objeción de conciencia y su regulación en el Derecho español vigente, en Revista de administración pública, núm. 108, 1985, pp. 7-51; CIÁURRIZ, M. J., La objeción de conciencia, en Anuario de Derecho eclesiástico del Estado, vol. III, 1987, pp. 269-284; SORIANO, R., La objeción de conciencia: significado, fundamentos jurídicos y positivación en el ordenamiento jurídico español, en Revista de Estudios Políticos, núm. 58, 1987, pp. 61-110; PRIETO SANCHIS, L., La objeción de conciencia, en Curso de Derecho Eclesiástico, Madrid, 1991, pp. 343-388.

⁸⁸³ MIGLIETTA, G., Evangelium vitae tra coscienza professionale e obiezione di coscienza. Il tema dell'obiezione di coscienza nel Magistero recenté, en LÓPEZ TRUJILLO, A., HERRANZ, J., SGRECCIA, E. (Cur.), El Evangelio de vida y el Derecho (Acta del Simposio Internacional en la Ciudad de Vaticano celebrado 23-25 de mayo de 1996), Libreria Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 1997, p. 409.

⁸⁸⁴ RUIZ MIGUEL, A., Sobre la fundamentación de la objeción de conciencia, en Anuario de Derechos Humanos, núm. 4, 1986-1987, pp. 399-421; GASCÓN ABELLÁN, M. Y PRIETO, L., Los derechos fundamentales de la objeción de conciencia y el Tribunal Constitucional, en Anuario de Derechos Humanos, núm. 5, 1988-1989, pp. 97-120.

⁸⁸⁵ Véase MILLÁN GARRIDO, A., Bibliografía sobre Objeción de Conciencia al servicio militar y prestación social sustitutoria, en Revista Española de Derecho Militar, núm. 55, 1990, pp. 237-250. También GARCÍA LUENGO, J., Crónica de jurisprudencia alemana. Libertad de conciencia, inmigración y derecho a la educación, Iustel, núm.9, Madrid, julio de 2005.

⁸⁸⁶ NAVARRO-VALLS, R., *Las objeciones de conciencia, Derecho eclesiástico del Estado español*, EUNSA, Pamplona, 2004, p. 143. “La objeción de conciencia se fija en tres polos. Dos de ellos son de índole objetiva y el tercero subjetiva. Los objetivos son: la existencia de un mandato, respaldado por la autoridad pública, y la negativa, por parte del objetor, a secundarlo. El

como aplicación más próxima, han sido resueltas a través de sentencias judiciales concretas, creando así un marco jurídico ante ciertas situaciones legislativas⁸⁸⁷.

El concepto de objeción de conciencia, como conducta personal para no acatar una determinada norma legal tiene sus antecedentes en conceptos filosóficos, ligados a la aceptación del derecho natural, es decir, la existencia de normas que se imponen racionalmente al hombre en perjuicio del derecho positivo, normas espirituales ontológicas o metafísicas superiores a aquellas establecidas por la autoridad, invalidando éstas cuando contradicen los preceptos inmutables de aquellas⁸⁸⁸.

En el derecho positivo, la posibilidad de la objeción de conciencia ante determinadas normas no es aceptada de forma general o absoluta, aunque se encuentra reconocida por gran parte de ellos, al establecer garantías a determinados derechos. El reconocimiento lleva implícita la aceptación de la existencia de derechos anteriores a todo ordenamiento jurídico dictado por la autoridad, que se consagran co-

tercer elemento subjetivo es la causa de la desobediencia: un código ético que se antepone a la orden civil. De este modo, el origen del conflicto no reside en cuestiones psicológicas —ignorancia, pereza (conveniencia) o desafío ante la norma (anarquía)— sino en la imperatividad y prioridad de la opción personal —en conciencia— por un modelo ético o ideal de vida. El objetor, contrastado, adquiere así ante el sentir social una reputación de solvencia y coherencia moral. Valoración que debería tener eco en el trato recibido de parte de los poderes públicos de un sistema liberal y democrático. También el objetor, en cuanto tal, concurre con el interés institucional por preservar indemne el substrato representativo de la función pública y respetar los derechos fundamentales”; Véase también NAVARRO VALLS, R., *Ley, jurisprudencia y objeción de conciencia*, en *Tapia*, núm. 73, 1993, pp. 69-71; Véase también MARTÍN SÁNCHEZ, J.M., *Objeciones de conciencia y escuela*, *Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado*, núm. 15, Octubre, 2007.

⁸⁸⁷ MARTÍN RETORTILLO, L., El derecho de objeción de conciencia en la jurisprudencia del Tribunal Constitucional, en *Sistema*, núm. 62, 1984, pp. 3-35; LUCAS, J., VIDAL, E y AÑON, M. J., La objeción de conciencia según el Tribunal Constitucional: algunas dudas razonables, en *Revista General de Derecho*, núm. 44, 1987, pp. 81-93. Véase Sentencia del Tribunal Supremo Sala III de lo Contencioso Administrativo de 11 de febrero de 2009, relativa a la objeción de conciencia a la Asignatura de Educación para la Ciudadanía.

⁸⁸⁸ PALOMINO LOZANO, R., *Religión y Derecho comparado*, Iustel, Madrid, 2007, pp. 307-310.

mo derechos personales: “la respuesta de un ordenamiento ante los casos de objeción de conciencia es un excelente banco de pruebas para medir su sensibilidad hacia los derechos de la persona”⁸⁸⁹. Cuando la norma fundamental de cualquier ordenamiento jurídico establece una garantía a un determinado derecho, está reconociendo implícitamente que dicho derecho es anterior al mismo ordenamiento positivo en cuestión, y que tiene por tanto que ser tratado de forma propia e independiente del mismo, aunque unido a él de manera coetánea en el cumplimiento de ciertas reglas de juego.

Ante esto, la aceptación del derecho de los ciudadanos algunas normas, crea la legitimación jurídica dentro del propio ordenamiento a imponer la conciencia de los hombres sobre normas consideradas en oposición a la misma, salvando el principio legítimo también del cumplimiento de la normativa general.

Si bien la objeción de conciencia frente a un determinado precepto legal puede aparecer como un derecho indiscutible de toda persona, no puede dejarse de considerar la repercusión que estas conductas personales pueden tener en el desarrollo de la vida en comunidad y en la realización del bien común: “De la dignidad de la persona humana tiene el hombre de hoy una conciencia cada día mayor, y aumenta el número de quienes exigen que el hombre en su actuación goce y use de su propio criterio y de la libertad responsable, no movido por coacción, sino guiado por la conciencia del deber”⁸⁹⁰.

⁸⁸⁹ MARTÍNEZ-TORRÓN, J., *Las objeciones de conciencia y los intereses generales del ordenamiento*, en Revista de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense, núm. 79, 1992, p. 199.

⁸⁹⁰ Declaración conciliar *Dignitatis humanae*, o.c., 1, Concilio Vaticano II, Constitución pastoral *Gaudium et spes*, sobre la Iglesia del mundo actual, 16; 26; CIÁURRIZ, M^a. J., *Objeción de conciencia y Estado democrático*, en Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, núm. XII, 1996, p. 43.

La jurisprudencia constitucional española se muestra contradictoria⁸⁹¹, al afirmar que la objeción de conciencia no es un derecho fundamental, aunque sí un derecho constitucional autónomo, y que tan sólo se pueden admitir como supuestos de objeción de conciencia los expresamente previstos en la norma⁸⁹².

Los casos de objeción de conciencia en los que de alguna manera se reivindica el cumplimiento de determinadas obligaciones legales han sido reconocidos por la jurisprudencia con un alcance limitado⁸⁹³: 1) En ellos se plantea un conflicto entre imposiciones legales que entran en confrontación con las libertades ideológicas y religiosas del art. 16 de la Constitución. Ante este conflicto el sujeto lo resuelve reconociendo y protegiendo su negativa que el mismo sustenta en la libertad ideológica en contra de la conducta jurídicamente exigible. 2) Dentro del Derecho español no existe un listado reconocido de objeción de conciencia, aunque la doctrina recoge algunos supuestos sobre la misma objeción: Objeción al cumplimiento de algunos deberes políticos como a acatar la misma Constitución⁸⁹⁴, a participar en un jurado⁸⁹⁵; a formar parte de una Mesa electoral⁸⁹⁶; objeción fiscal⁸⁹⁷, objeción al sistema escolar⁸⁹⁸ y a determinadas materias incardinadas en

⁸⁹¹ Sentencia Tribunal Constitucional 160, del 27 de octubre de 1987.

⁸⁹² Aunque la Sentencia Tribunal Constitucional 15, del 25 de abril de 1982, está más próxima a reconocer la existencia de un derecho fundamental a la objeción de conciencia.

⁸⁹³ SANTOLAYA MACHETTI, P., De cómo la libertad ideológica puede modular el cumplimiento de algunas obligaciones legales (según la jurisprudencia), Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2001, pp. 84 y ss.

⁸⁹⁴ Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 10, de 18 de noviembre de 1983 y 119, de 21 de junio 1990.

⁸⁹⁵ Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 216, de 29 de noviembre de 1999.

⁸⁹⁶ Sentencia del Tribunal Supremo núm. 1026, de 28 de octubre de 1998.

⁸⁹⁷ Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 15, de 23 de abril de 1982 y núm. 160, de 23 de abril de 1987.

⁸⁹⁸ Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 260, de 3 de noviembre de 1994.

los planes de estudios, tales como la asignatura de Derecho Canónico⁸⁹⁹, objeción a colaborar en la interrupción voluntaria del embarazo⁹⁰⁰, objeción al divorcio⁹⁰¹.

Cuando se trata de personal con cargo público, la libertad ideológica ha de armonizarse con el necesario cumplimiento del deber positivo inherente de respetar la Constitución.⁹⁰²

Por todo esto, la consolidación en nuestra sociedad de la libertad de conciencia⁹⁰³, el frecuente flujo de personas que influyen en las

⁸⁹⁹ Auto del Tribunal Constitucional núm. 359, de 29 de mayo de 1985.

⁹⁰⁰ Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 53, de 11 de noviembre de 1985.

⁹⁰¹ Auto del Tribunal Constitucional núm. 617, de 31 de octubre de 1984.

⁹⁰² Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 101, de 18 de noviembre de 1983.

⁹⁰³ Puede decirse —desde la perspectiva de la posición que el Estado adopta respecto del factor religioso— que en Europa hay un determinado modelo común de relaciones entre el Estado y la religión, siempre sobre la base de la protección y amparo del derecho de libertad religiosa: “La Organización para la Seguridad y Cooperación Europea, desde hace algunos años alberga en su organigrama un papel de Expertos sobre libertad religiosa y de creencia que ha publicado unas orientaciones para la enseñanza no confesional de la religión (Toledo Guilding Principles on Teaching About Religion and Beliefs in Public Schools) cabe concluir entonces que no existe ya ni siquiera un paradigma agnóstico europeo, opuesto al paradigma creyente americano u oriental, sino un paradigma a la española...¿Cuál es el cauce de relación y conexión entre el Estado democrático y la religión? Indudablemente, tal causa es la libertad religiosa. Una libertad preñada de vitalidad y de valor para la sociedad democrática. Una libertad positiva, no un residuo tolerado para minorías. Una libertad que... es un elemento capital para la conformación de la identidad de los creyentes, pero que al mismo tiempo es un precioso valor para ateos y agnósticos” (PALOMINO LOZANO, R., *Lo que nos jugamos en libertad religiosa. Estado, religión y libertad religiosa*, en Alfa y Omega, núm. 582, febrero, 2008). Este modelo de relación puede ser definido a través de tres características fundamentales: a) Neutralidad del Estado respecto de las cuestiones religiosas individuales, de modo que las Leyes constitucionales y los tratados y convenciones internacionales garantizan la imparcialidad del poder público y la obligación de respetar la libertad de profesar las creencias religiosas, con la ausencia de discriminación basada en la religión; b) El respeto a la autonomía interna de las confesiones religiosas; y c) La presencia de normas legales que establecen límites al ejercicio del derecho de libertad religiosa en sus manifestaciones colectivas por razones de orden público, de moralidad, de salud o, en fin, de protección de los derechos y libertades de los demás. (FORNÉS DE LA ROSA, J., *Libertad religiosa en Europa*, Revista General de Derecho Canónico y de Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 7, 2005, pp. 1-24). No obstante, siguiendo el parecer de González del Valle sería de desear que las confesiones religiosas dejarasen de plantear los temas de libertad de enseñanza como temas de libertad religiosa y a su vez que los tribunales rechazasen las reivindicaciones en nombre de la libertad religiosa que son propias de la libertad de enseñanza. Según este autor, lo propio de la libertad de enseñanza es la existencia de una enseñanza no estatal, y lo propio de la libertad religiosa, la transmisión de convicciones religiosas mediante la enseñanza (GONZÁLEZ DEL VALLE, J. M., *Posición jurídica de las confe-*

costumbres y hábitos de nuestros países, junto con la profundización en el pluralismo, fueron y son factores que concurren a la presencia entre nosotros de muy diferentes formas de entender el hecho religioso, que influyen en numerosos aspectos de la vida cotidiana, desde la alimentación, la vestimenta, las celebraciones, la toma de postura ante la educación, hasta la medicina, o los horarios de trabajo.

3. LA OBJECCIÓN DE CONCIENCIA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

Existe abundante experiencia y estudios académicos sobre la objeción de conciencia en el campo educativo. Hagamos una breve reseña de la misma en la medida en que incide en nuestro tema de investigación.

3.1. La libre elección en la educación

Dentro de la Unión Europea, el sistema tradicional de la educación obligatoria, al igual que pasa en los países de habla hispana, está comenzando a crear una serie de problemas cuando el Estado interfiere en el derecho de los padres a elegir la educación que quieren dar a sus hijos.

Es posible que la función del Estado en la educación como imposición haya cumplido en tiempos pasados una importante función y misión social, pero en estos momentos dicha intervención estatal puede encontrar un rechazo⁹⁰⁴.

siones religiosas en la enseñanza primaria y secundaria en los Estados Unidos, en Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, vol. 6, 1990, pp. 371-372).

⁹⁰⁴ FERRE, J., *El control social de la escuela: reflexiones para un análisis internacional*, en Revista Española de Educación Comparada, núm. 1, 1995, pp. 177-204.

Dentro de los países europeos no hay una diferencia clara, lo que puede suponer la escolaridad obligatoria y la educación obligatoria, que entra en contraposición con el derecho de los padres para escoger el tipo de enseñanza deseada para sus hijos, tal como propugnan los defensores del nuevo modelo educativo denominado “*homeschooling*”⁹⁰⁵, que sostiene que la escolarización de los niños no debe ser el único medio de conseguir la formación integral de los alumnos, aunque queda, según se mira el panorama europeo de educación, mucho camino por recorrer antes que los padres puedan libremente elegir la educación que quieren para sus hijos⁹⁰⁶.

Como ya hemos afirmado en numerosas ocasiones, y es doctrina admitida, el derecho a la educación es un derecho fundamental, ya que sin él el acceso a otros derechos es dificultoso. Por ello, los poderes públicos tienen la obligación de reconocer la libertad educativa, de promoverla, protegerla, asegurarla y financiarla, independientemente del modelo educativo que esté implantado o reconocido.

⁹⁰⁵ ARCHER, J., *Estados Unidos: la escuela en casa*, en el Correo de la UNESCO, núm. 53, 2000, pp. 13-14; BRIONES MARTÍNEZ, I. M., *¿La escuela en casa o la formación de la conciencia en casa?*, Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 3, 2003 p.159-192; VALERO ESTARELLAS, M.J., *Homeschooling o Educación en casa: Ilegalidad o derecho de los padres*, Anuario de Derecho eclesiástico del Estado, vol. 29, 2013, pp. 689-710. Por otro lado véase un sistema distinto de financiación de la educación ha sido el de FRIEDMAN, R. y FRIEDMAN, M., *Libertad de elegir: hacia un Nuevo liberalismo económico*, Planeta Agostini, Barcelona, 1993, pp. 211-264. En esta obra se viene a afirmar que el Gobierno en los países podrían garantizar una igualdad escolar mínima y asegurar a la vez la financiación de la escolaridad obligatoria entregando a los padres por cada uno de los hijos una asignación de unos bonos escolares invirtiendo estos en servicios educativos que ellos mismos elijan, de esta forma se implanta un sistema escolar plural y flexible. Otro modelo distinto ha sido el propuesto por Jacques Delors que fue presidente para la Comisión de la UNESCO para la Educación y de la Comisión Europea desde 1985, basado en crédito-tiempo. Alain Madelin Ministro de Finanzas de Francia propuso un sistema basado en los puntos educación. Este sería un medio de establecer que el derecho de educación de los alumnos pertenece a los padres y no al Estado.

⁹⁰⁶ Paradójicamente en la Ley Moyano de 1857, de la que ya hemos hablado en capítulos anteriores, ya se indicaba que la educación elemental obligatoria podría llevarse a cabo en el propio hogar o en Centros Particulares, tal como se señalaba en el art. 7: “La primera enseñanza elemental es obligatoria para todos los españoles. Los padres y tutores o encargados enviarán a las escuelas públicas a sus hijos o pupilos desde la edad de seis años hasta la de nueve, a no ser que les proporcionen suficientemente esta clase de instrucción en su casas o establecimiento particular”.

Volviendo a la Declaración Universal de Derechos Humanos que ya hemos analizado anteriormente, se consagra el derecho de personal a recibir una educación básica, obligatoria y gratuita, así como el derecho de los padres a elegir el tipo de enseñanza que quieren para sus hijos. A tenor de esto el art. 26.3 reconoce a toda persona el derecho a la educación afirmando de forma taxativa que los padres tienen por prioridad el derecho de escoger el tipo de educación que deben recibir sus hijos, puesto que la escolaridad constituye una apuesta por el progreso del hombre y de la sociedad como fundamento primario de calidad de derecho universal, el cual a nadie se le puede negar⁹⁰⁷. En este mismo sentido, la resolución 2200 de la Asamblea General de las Naciones Unidas indica expresamente que se debe respetar la libertad de los padres y de los tutores legales, permitiéndoles elegir para sus hijos un centro educativo distinto de los establecidos por los poderes públicos, a la vez que se reconoce que los alumnos tienen que recibir una educación integral conforme a sus propias convicciones, religiosa y moral.

A raíz de esto, desde determinados sectores de nuestra sociedad se acomete defensa de la enseñanza privada, no estatal, en contra de la enseñanza pública, lo que favorece el reconocimiento de los padres y tutores a elegir la educación que desean para sus hijos⁹⁰⁸. No obstante, en contra de lo que está suponiendo la gratuidad de la enseñanza pública y privada, no está encontrando un derecho de los padres a elegir la educación que quieren para sus hijos creando un nivel de independencia.

⁹⁰⁷ GIMENO SACRISTAN, J., *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*, Morata, Madrid, 2000, p. 54.

⁹⁰⁸ Como nos dice la profesora Briones Martínez: “La desobediencia al sistema educativo legalmente establecido, no debería de ser el punto de lucha prioritario de los padres, todos estos grupos minoritarios deben antes luchar por abrirse camino, promoviendo una razonable negociación en materia de educación que permita el respeto cultural”. BRIONES MARTÍNEZ, I. M., “¿La escuela en casa...?”, o. c., p.169.

La pretensión en relación con el tema que tratamos está en descubrir cuál es el medio adecuado para fusionar la escolarización de los alumnos con la libre elección del tipo de educación deseado por los padres, lo que supone resolver un conflicto, que a su vez tiene importantes dimensiones económicas, es decir, ¿debe ser financiada por los propios consumidores de la educación o su financiación debe estar al cargo de los fondos públicos?

En la Resolución del Parlamento Europeo, del 14 de marzo de 1984, sobre el derecho a la educación y la libertad de enseñanza, se llega a la conclusión de que los Estados miembros de la unión tienen que llegar al compromiso de hacer posible que los padres puedan elegir un tipo de educación que esté acorde a sus propias convicciones para sus hijos, evitando que cree ningún tipo de condicionante económico en cuanto a su decisión⁹⁰⁹.

Actualmente todos los países de la Unión Europea estipulan una edad obligatoria de escolarización que tiene una duración que coincide con la terminación de los estudios coincidentes con la etapa de secundaria y viene a su vez a tener a los alumnos escolarizados de forma obligatoria durante 9 y 12 años, dependiendo de cada uno de los Estados. Pero, sin embargo, los padres en algunas ocasiones tienen serias dificultades de poder elegir qué tipo de educación quieren para sus hijos en atención con limitaciones de tipo económico, organizativo

⁹⁰⁹ Art 1.9: “El derecho a la libertad de enseñanza implica la obligación de los Estados miembros a hacer posible el ejercicio práctico de este derecho, incluido el aspecto económico, y de conceder a los centros las subvenciones públicas necesarias para el ejercicio de su misión y el cumplimiento de sus obligaciones en condiciones idénticas a las que gozan los correspondientes centros públicos, sin discriminación por razón de la entidad titular, los padres, los alumnos o el personal. Ello no impide que las escuelas creadas por la iniciativa privada pidan una determinada aportación personal que refleje su propia responsabilidad y que tienda a fortalecer su independencia”. Junto a esta Resolución, el Parlamento Europeo acordó el 24 de octubre de 2000 elevar una petición a sus Estados miembros para establecer la edad de escolarización a los 18 años, como medida para mejorar la eficacia y calidad del sistema educativo y como medida para combatir el desempleo y como fórmula para evitar el abandono escolar precoz y fomentando la formación continua.

y estructural impidiendo la elección de centro educativo adecuado a sus convicciones personales.

El grado de elección de centro educativo por los padres en el panorama europeo es diverso. Aunque desde los años 80 estamos asistiendo a una mayor participación de los padres en la elección de Centro para sus hijos, nos encontramos con países como Alemania, Grecia, Portugal y España donde los alumnos son asignados a un determinado Centro Escolar público o concertado, sin tener en cuenta la participación de los padres en la elección⁹¹⁰.

Ante esta problemática de escolarización obligatoria surge el problema de ciertos alumnos que no pueden asistir por sus posibilidades físicas o ideológicas a recibir una educación regulada por el Estado a través de centros escolares creados al efecto, al igual que la negativa de ciertos padres que se oponen a llevar a sus hijos a estos centros por los mismos motivos. Durante muchos años, por razones de tipo geográfico, muchos alumnos han tenido que seguir sus estudios a distancia debido a los grandes trayectos para poder acceder a centros es-

⁹¹⁰ Pongamos algunos ejemplos. Dinamarca tiene la posibilidad de que los ayuntamientos puedan elegir una determinada escuela para su municipio que esté fuera de su distrito con la finalidad de que los padres puedan elegir de forma indirecta un centro distinto para sus hijos; en Suecia, en algunas de sus corporaciones los padres pueden elegir centro escolar fuera de su ámbito territorial geográfico, al ayuntamiento le corresponde correr con los gastos de los estudios pertenecientes a la educación obligatoria, el grado de libertad dependen en alguna ocasión del municipio en cuestión; en Finlandia los padres pueden elegir el centro escolar que deseen sus hijos entre los situados en el municipio de residencia del alumno; en España la libertad de elección es ciertamente ficticia, en la que los padres eligen centro para sus hijos, pero a su vez esta elección pasa a la decisión definitiva de los poderes públicos, al igual sucede en algunos municipios suecos y en algunos Länder alemanes, la situación geográfica es determinante para la elección de centro escolar. Las Autoridades Locales de Educación británicas (LEA) desde la Education Act de 1996, dejaron de controlar las matrículas de los alumnos en cuando a la elección de centro educativo a elección de los padres aunque estén financiados por fondos públicos. En 1998 las LEAS comenzaron a planificar la distribución de plazas escolares de su territorio, no obstante podemos ponderar dos tipos de elección, por un lado aquellos padres que pueden elegir entre recibir las subvenciones directamente del Gobierno Central y separarse de los LEA y por otro lado el derecho de los padres a escoger la escuela para sus hijos limitada por el número máximo de alumnos que pueden admitir en el centro elegido. En Bélgica e Irlanda se ha alcanzado una gran libertad de los padres para elegir centro escolar; en Holanda también se ha alcanzado este grado de libertad en los municipios con sectorización. En Italia, a raíz de la Ley de Autonomía Escolar de 1999, se deja autonomía a los padres para la elección de centro educativo para sus hijos.

colares. Es claro que la escuela en casa nos es un descubrimiento reciente: muchos de los aristócratas ingleses siguieron un sistema de educación en sus propias casas, y parece curioso que los alumnos escolarizados en casa tienen cierta preferencia en ciertas universidades por su autodisciplina y alta capacidad para el aprendizaje. Lo que resulta una prohibición (o un vacío legal) para España está admitido en más de 30 estados de Norteamérica.

Recordemos que en Estados Unidos, desde el año 1972, el Tribunal Supremo Norteamericano entiende que la Constitución reconoce la exención a la escolarización obligatoria en virtud de la sentencia *Wisconsin contra Yoder*⁹¹¹: el interés del Estado por la escolarización obligatoria debe ceder ante la libertad de los padres para marcar la orientación moral de sus hijos. En este caso estaba en juego la libertad religiosa, pero el sistema americano admite la enseñanza en casa siempre que existan unas condiciones mínimas de aprendizaje. Actualmente existe una gran parte de los alumnos estadounidenses que sigue su escolarización en casa, que estos últimos años se ha visto reforzada en virtud de las nuevas tecnologías. El fundamento principal para la negativa a este tipo de educación está apoyada en la falta de medios para controlar el aprendizaje y en una pretendida falta de socialización de los niños y adolescentes.

Este sistema que lleva instalado también en Canadá, Nueva Zelanda, Australia, donde además se legisla de forma adecuada. Con la implantación de la LOE en España se impone una obligatoriedad de la escolarización desde los 6 hasta los 16 años y si un padre decide educar a su hijo en casa se establece la necesidad que el Ministerio de Educación le someta a un plan establecido, que en principio va en contra de la esencia misma de lo que es *homeschooling*, donde no existe en principio un plan sino una serie de estudios y unos conocimientos a adquirir. No se trata de trasladar la escuela a casa, sino de reali-

⁹¹¹ *Wisconsin v. Yoder*, 406 U.S. 205 (1972).

zar una educación des-escolarizada, se trata de suprimir la obligatoriedad por la responsabilidad y la constancia: un grupo de familias que ha optado por educar a sus hijos en casa considera que este modelo de Educación ayuda a los niños a ser más autónomos o independientes del modelo general de pensar. Pero pueden aparecer desviaciones filosóficas que abogan por una Educación como alternativa al escape al control y a las reglas, incluidas las familiares⁹¹². En cualquier caso, como es sabido, la STC 133/2010, de 2 de diciembre, entiende congruente con la Constitución española el actual sistema de escolarización obligatoria.

En cuanto a la situación europea del *homeschooling*, en Portugal la familia tiene que comunicar a las autoridades educativas que establecerán un plan y los alumnos tendrán que someterse a las pruebas de evaluación a los 4, 6 y 9 años; en el territorio británico, la educación en casa es legal y se han establecido una serie de asociaciones y grupos de apoyo; esta situación toma fuerza después de la publicación de la Education Act de 1996 en la sección 7º, que dice: “Los padres los niños en edad escolar les darán una educación eficiente y a tiempo completo adecuada para su edad, habilidades y aptitudes y toda la educación especial que puedan necesitar, ya sea mediante la asistencia regular a una escuela o de otra manera”. En Italia, el Decreto Legislativo nº 297 de abril de 1994 establece en su art. 110: “Los padres pueden asumir personalmente la enseñanza obligatoria de sus hijos. Los padres que eligen esta opción han de demostrar capacidad económica y técnica para asumir la enseñanza de sus hijos y comunicarlo anualmente a la autoridad educativa correspondiente”. En Francia la no escolarización es legal desde 1882, la educación de un hijo en el hogar deberá ser comunicada por escrito a la autoridad competente. Los títulos oficiales pueden ser conseguidos a través de convo-

⁹¹² BRIONES MARTÍNEZ, I.M., *¿La escuela en casa...?*, o. c., pp. 159-192.

catorias libres en los que se establece la edad mínima para su obtención.

3.2. La objeción de conciencia a contenidos concretos en el ámbito docente

La objeción de conciencia en el campo educativo —en el que tampoco vamos a entrar de forma exhaustiva, puesto que no es el tema que nos atañe— se fundamenta principalmente en la negativa de los padres por diversos motivos, algunos de los cuales hemos aludido en el punto anterior, a que sus hijos sean instruidos en determinados contenidos incluidos en los planes de estudio, que son administrados en las escuelas públicas cuando existe una obligatoriedad, impuesta por parte del Estado, a la escolaridad de los alumnos entre edades tempranas y prácticamente hasta alcanzar la mayoría de edad. También se puede manifestar la objeción de conciencia en este campo cuanto hay una clara oposición a ciertas metodologías docentes.

A juicio de muchas personas las materias impartidas en los centros escolares pueden tener un contenido marcadamente ideológico, con una pretensión claramente adoctrinadora, lo que podría suponer una vulneración de la libertad ideológica. Como expone Falcón-Tella: “En realidad educar no tendría que consistir en dirigir, sino enseñar a conducirse con autonomía. Es cierto que hay que formar en valores, pero no debe llevar, ni a los padres ni menos aún a los educadores, a tratar de inculcar el propio credo o las personales convicciones, de cualquier tipo que sean, a los demás, menos aún a los menores, que por estar en una fase de formación son siempre los más influenciables”⁹¹³.

Pero esta controversia no termina solamente en la objeción de conciencia de los padres, sino que sobrepasa las fronteras en la con-

⁹¹³ FALCÓN Y TELLA, M. A., *La objeción de conciencia y desobediencia civil: similitudes y diferencias*, en “Anuario de Derechos Humanos”, Nueva Época, Vol. 10, 2009, p. 174.

frontación entre el interés del menor y la opción elegida por los padres: “Son también, quizá, los supuestos que ofrecen más dificultades para alcanzar en la práctica una solución justa, porque a veces es muy delgada la línea que separa el mejor interés del menor de las legítimas opciones morales de los padres”⁹¹⁴.

Los órganos judiciales europeos han abordado algunos casos de objeción a este tipo de contenidos docentes a raíz de las demandas surgidas referidas al art. 2 del Primer Protocolo al Convenio Europeo de Derechos Humanos, en el que se ampara el derecho de los padres a garantizar la educación de sus hijos de acuerdo a sus convicciones religiosas y filosóficas. El art. 18.4 del Pacto internacional de Derechos Civiles y Políticos de las Naciones Unidas de 1966 reconoce el derecho de los padres a que se les garantice la educación religiosa y moral de sus hijos conforme a sus propias convicciones: sobre esta base se plantea el Caso Karnell y Hardt contra el gobierno sueco⁹¹⁵; el caso Kjeldsen⁹¹⁶, sobre la objeción de la educación sexual en las escuelas

⁹¹⁴ MARTÍNEZ TORRÓN, J., *La objeción de conciencia a ciertos contenidos docentes en la jurisprudencia de Estrasburgo*, en AEQUITAS SIVE DEUS, Studi in onore di Rinaldo Bertolino, V. II, G. Giappichelli Editore, Torino, 2011, pp. 903-920.

⁹¹⁵ En este caso, que se recurre contra Suecia, se eleva la queja porque sus hijos, alumnos de una escuela pública, eran obligados a seguir una enseñanza religiosa no conforme a sus convicciones religiosas. A dicha petición se responde que en Suecia existe una exención de la enseñanza religiosa para aquellos alumnos que sean miembros de confesiones reconocidas y autorizadas. El recurrente era miembro de una confesión minoritaria no reconocida y sin autorización para impartir enseñanza religiosa. La comisión admite el recurso y examinándolo de oficio establece que cabe una discriminación del art. 14 de la Convención, por trato discriminatorio para las confesiones no reconocidas. Sin embargo, no tuvo más desarrollo que la concesión por parte del Estado de la exención de la enseñanza religiosa oficial en este caso, cuya consecuencia trató la revisión de la normativa Sueca y su modificación estableciéndola como disciplina autónoma.

⁹¹⁶ En este recurso se acusa al Gobierno Danés de no respetar las convicciones religiosas ni filosóficas por la forma en que esta enseñanza se impartía en los centros públicos. Teniendo hijos en edad escolar, se oponen a la educación sexual integrada, y, por tanto, obligatoria, tal como fue introducida por la Ley núm. 235, de 27 de mayo de 1970, de reforma de la Ley sobre escuelas públicas, en las escuelas primarias de Dinamarca. En 1945 fue introducida en las escuelas públicas de Copenhague. El Ministro de Educación se pronunció en contra de una educación sexual obligatoria cuando se planteó la cuestión en 1958. En 1960, la Comisión de programas publicó una “Guía de la enseñanza en las escuelas públicas” distinguiendo entre la instrucción sobre la reproducción del hombre y la instrucción sexual. La Comisión recomendaba integrar la reproducción del hombre en el programa de biología, mientras que instrucción sexual seguiría siendo facultativa

en Dinamarca; los casos Folgero⁹¹⁷ y Zengin⁹¹⁸, sobre la objeción de conciencia a la enseñanza religiosa de carácter neutral en el colegio en Noruega y Turquía, respectivamente; y el caso Grzelak⁹¹⁹, como rechazo a la enseñanza religiosa confesional en Polonia⁹²⁰.

para los niños y los profesores y estaría asegurada por personal médico. La Comisión aconsejaba la elaboración de directrices destinadas a las escuelas en relación con el contenido de dicha enseñanza. En la circular de 8 de abril de 1960 el Ministerio de educación recogió las conclusiones de la Comisión para aplicarlas a partir del año escolar 1960/61, sabiendo que la reproducción en el hombre se convirtió en parte obligatoria de las lecciones de biología, mientras que una guía oficial del Ministerio de septiembre de 1961, establecía que seguirían la Instrucción sexual propiamente dicha los niños cuyos padres hubieran dado su consentimiento expresamente a ello. No obstante, ante el creciente número de embarazos en niñas no deseados y con el deseo de reducirlos, el Gobierno danés encargó en 1961 a una Comisión que examinara el problema de la educación sexual dentro de los establecimientos, introduciendo la norma antedicha, que da paso al recurso.

⁹¹⁷ En el caso noruego, la pretensión de los demandantes era eximir a sus hijos de cursar la asignatura de Religión, denominada “Cristianismo, Religión y Filosofía”, llevando a estos a pedir una exención parcial de la misma, puesto que dicha materia era de corte luterano, religión oficial del Estado. La cuestión a discutir es el texto del art. 2 del Protocolo Adicional al Convenio para la Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades Fundamentales que establece que: “A nadie se le puede negar el derecho a la instrucción. El Estado, en el ejercicio de las funciones que asuma en el campo de la educación y de la enseñanza, respetará el derecho de los padres a asegurar esta educación y esta enseñanza conforme a sus convicciones religiosas y filosóficas”. La sentencia no distingue entre enseñanza pública y enseñanza privada, ni tampoco permite distinguir entre la instrucción religiosa y las demás disciplinas. JUSDADO M.A. y CAÑAMARES ARRI-BAS S., *La objeción de conciencia en el ámbito educativo. Comentario a la sentencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos Folgero v. Noruega*, en DOMINGO, M., “Educación y religión: una perspectiva de derecho comparado”, Comares, Granada, 2008, 135-148.

⁹¹⁸ En el caso Zengin se recurrió el 2 de junio de 2004 al Tribunal de Derechos Humanos contra el estado turco, por entender que la asignatura viola su derecho a educar a sus hijos en sus convicciones morales y religiosas. En concreto, apelaron al artículo 9 de la Convención de Derechos Humanos, así como al art. 2, protocolo nº 1. El Tribunal Europeo de Derechos Humanos les da la razón en reciente sentencia de 9 de octubre de 2007 y obliga al Estado turco a exceptuar también a los alevíes. La controvertida asignatura está insertada en la Constitución turca, que en su artículo 24 otorga al Estado la labor de supervisión de la formación religiosa. Sin embargo, el mismo artículo 24 recoge también el derecho a la libertad religiosa y de conciencia.

⁹¹⁹ En el caso Grzelak se entablan el proceso judicial contra Polonia, por la exigencia de las escuelas polacas de solicitar a los padres una declaración sobre sus creencias y convicciones religiosas, para determinar que educación religiosa debía cursar sus hijos, así como el esclarecimiento discriminatorio de aquellos que no cursaban la materia de Religión que eran confinados a no cursar ninguna (CELADOR ANGÓN, O., *Libertad de conciencia y Europa.: Un estudio sobre las tradiciones comunes y el Convenio Europeo de Derechos Humanos*, Dykinson, Madrid, 2011, pp.175-176). La legislación polaca exigía que un mínimo de 7 alumnos para la impartición de una materia alternativa a la establecida, así como en el expediente del alumno figuraba si dicha materia había sido cursada o no. El tribunal estimó que las peticiones de los padres sobre la enseñanza religiosa y moral de sus hijos eran tratadas de forma diferente sin que existieran elementos objetivos que justificaran dicho tratamiento desigual. De tal manera que el tribunal señaló que la situa-

4. EL ESTADO COMO GARANTE DE LA LIBERTAD RELIGIOSA EN EL ÁMBITO ESCOLAR

Las diferentes organizaciones europeas han tomado carta en este asunto teniendo en cuenta la situación actual en relación con la religión dentro de la escuela pública ya sea confesional o aconfesional: “La práctica totalidad de los países europeos incluyen hoy la Religión en el currículo escolar. La legislación educativa de todos ellos salvaguarda las libertades individuales y la pluralidad de opciones ofreciendo a los alumnos diferentes alternativas a la hora de la clase de Religión; incluida la alternativa de una asignatura ajena por completo a la Religión”⁹²¹.

La mayoría de los Estados que se declaran aconfesionales y garantes de la libertad religiosa, han tratado de encuadrar unos principios orientadores de la educación religiosa dentro de los centros escolares: “Los principios en los que se asienta nuestro sistema político son radicalmente diferentes a los del Antiguo Régimen o a los de las actuales sociedades despóticas o teocráticas. En estas últimas hay un conjunto de verdades oficiales, de certezas sobre el origen y funcio-

ción de las minorías religiosas o de los no creyentes en el terreno escolar estaba siendo perjudicada, puesto que ordenaba la calificación de los alumnos en el apartado de Religión/Ética. De la misma manera los alumnos que optasen por cursar Religión o Ética tendrían mayores ventajas en mejorar su currículum académico que no cursando ninguna de las materias, que se producía por tener unas concretas convicciones religiosas o no tenerlas.

⁹²⁰ Véase NAVARRO VALS, R y MARTÍNEZ TORRÓN, J., *Conflictos entre conciencia y Ley. Las objeciones de conciencia*, Iustel, Madrid, 2011.

⁹²¹ ARNACHO LÓPEZ, R., *Modelos de presencia de la Religión en el espacio público escolar*, en Ciudadanía, Religión y Educación Moral: el valor de la libertad religiosa en el espacio público educativo, PPC, Madrid, 2006, p. 19.

namiento del mundo mantenidas por el poder público y contra las que está vedado pronunciarse”⁹²².

Se apoyan en el propio texto constitucional y, concretamente, en el principio de libertad religiosa así como el derecho de padres y alumnos de estudios primarios y secundarios a recibir educación religiosa y, en su caso establecen en sus respectivas legislaciones, la formación alternativa de educación moral, filosofía, valores, normas o estudio⁹²³: “En materia educativa... el producto-resultado seguirá siendo el hombre. Y el hombre no puede ser pergeñado desde y por el Estado-Administración Educativa. Éste y los poderes públicos tienen su papel, naturalmente, pero no se puede prefabricar lo que, al final, termina siendo producto humano, irreversiblemente humano, dentro de la propia sociedad cambiante”⁹²⁴.

En la práctica, podemos situar la asignatura de Religión en cuatro grandes grupos estatales o nacionales⁹²⁵: en un primer bloque podemos incluir aquellos países en los cuales su enseñanza es obligatoria; en un segundo grupo integraríamos a aquellos países que a pesar de que la asignatura de Religión es obligatoria, existe la opción de pe-

⁹²² ÁLVAREZ JUNCO, J., *Educación, identidad, historia*, en Educación en valores. *Ideología y religión en la escuela pública*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007, p. 17.

⁹²³ Como considera Embid Irujo, que afirma que es el derecho de los padres, como si la titularidad correspondiera a los padres, como aquella formulación jurídica de lo que debe de protegerse, puesto que el ejercicio corresponde a los padres por representación y en garantía del derecho de la formación integral de los educandos. Así la titularidad de este derecho corresponde a los padres y se puede llegar a incluir dentro del contenido problemático del derecho a la educación. EMBID IRUJO, A., *Las libertades en la enseñanza*, Tecnos, Madrid, 1983, p. 207. También en EMBID IRUJO, A., *Derecho a la educación y derecho educativo paterno*, en Revista Española de Derecho Constitucional, núm. 7, 1983, pp. 375-397.

⁹²⁴ LÓPEZ MEDEL, J., *Constitución, democracia y enseñanza religiosa*, Colección TAU, Ávila, 1994, p. 40.

⁹²⁵ Véase LLAMAZARES FERNÁNDEZ, D., *Enseñanza de la Religión: perspectiva comparada*, en Educación en valores. *Ideología y religión en la escuela pública*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007, pp. 97-124. También LÓPEZ MEDEL, J., *Constitución, democracia y enseñanza religiosa*, Colección TAU, Ávila, 1994, pp. 70- 73.

dir exención de la misma por los alumnos, padre o tutores; una tercera modalidad es el establecer la oferta obligatoria para el centro y la libre elección para los alumnos; y, por último tenemos la libre elección e inscripción en lo que a materia religiosa se refiere⁹²⁶: “Que el Estado no adopte ninguna ideología o visión del mundo como propia u oficial no quiere decir que no tenga funciones que cumplir en este terreno. La primera y más evidente es la de establecer las reglas de juego que posibilitan la convivencia en libertad entre quienes tienen creencias discrepantes. Porque las creencias o inclinaciones privadas pueden dar origen a conductas que se interfieran con el ámbito íntimo de otros, que les opriman o coarten su libertad. El Estado tiene que enseñar, por tanto, a sus futuros ciudadanos unas normas mínimas de convivencia, de ejercicio de la libertad sin impedir la libertad de los demás”⁹²⁷.

Prieto Sanchís afirma que un Estado no puede imponer un ideal de virtud, ni sancionar aquellas conductas que lesionan o limitan la libertad del propio sujeto: ni el paternalismo ni el perfeccionismo

⁹²⁶ “La coyuntura histórica de cada país es la variedad de modelos de enseñanza de la religión en los distintos sistemas docentes europeos. Atendiendo al criterio de uniformidad o pluralismo, Willaime habla de tipos segmentados (pluralistas), estructurados según las grandes concepciones religiosas y filosóficas del hombre y del mundo, y de sistemas integrados (uniformistas) reticentes a la fragmentación y partidarios de una educación nacional. Los sistemas segmentados se subdividen, a su vez, según sea la segmentación externa (institucional) o interna. La primera se produce si el sistema docente se articula a través de escuelas que reflejan diversas iniciativas y orientaciones filosófico-religiosas (enseñanza en la religión). En cambio, la segmentación interna afecta al seno del establecimiento escolar, donde tendría cabida una disciplina sobre las opciones de sentido (enseñanza de religión). En cuanto a los sistemas integrados cabe distinguir teóricamente tres tipos: el laico (construido sobre un universal secular situado por encima de las diversas opciones religiosas y filosóficas) que por mucho tiempo ha caracterizado a la escuela francesa; el laico religioso que conjuga un universal secular con un universal religioso (predominante en la sociedad), como ocurre en Dinamarca con el luteranismo o en Grecia con la religión ortodoxa; y el religioso en que la educación se concibe como dependiente del factor religioso (construcción típica de los regímenes confesionales)”. MARTÍ SÁNCHEZ, J.M., *La enseñanza de la religión islámica en los centros públicos en el Islam*, AA.VV., en “España: historia, pensamiento, religión y derecho, actas del primer encuentro sobre minoría religiosas”, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2001, 21-22 de marzo de 2000, pp. 135-161; MARTÍ SÁNCHEZ, J.M., *La enseñanza religiosa en la escuela de la última década*, en Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, vol. 21, 2005, pp. 495-536.

⁹²⁷ ÁLVAREZ JUNCO, J., *Educación, identidad, historia*, en AA.VV., “Educación en valores. Ideología y religión en la escuela pública”, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007, p. 18.

tendrían cabida. El interés del propio sujeto a partir de consideraciones paternalistas o nuestras particulares ideas acerca de la verdad, de la virtud o de la felicidad, no pueden justificar una interferencia en la esfera autónoma de la libre determinación individual⁹²⁸.

De igual manera González Vila establece que en un Estado laicista la escuela ha de ser para todos y, por lo mismo, común a todos. Y para que sea común a todos ha de ser laica, ya que lo laico es precisamente lo común, despojado de cualquier referencia particular. Y para que sea laica ha de ser estatal, esto es, del poder público, puesto que solo este es el guardián y garante de lo común. Éste es el orden de ideas: para todos = común = laica = pública (del poder público). Es esta una concepción indisolublemente unida a la de un Estado-maestro. En esta concepción no queda espacio para una auténtica libertad⁹²⁹.

Abordar las causas de la intolerancia y la discriminación, fomentando el desarrollo de amplias políticas nacionales, estrategias de la educación y medidas de sensibilización suponen una promoción de la comprensión y respeto de diferentes culturas, etnias, religiones o creencias impidiendo la intolerancia y la discriminación, incluyendo cristianos, judíos, musulmanes y miembros de otras religiones. Sabiendo que la neutralidad no debe ser confundida con la defensa de valores procedimentales.

Ante esto debemos hacer una pequeña reseña también a la libertad de enseñanza y la interpretación que en estos momentos existe del art. 27 de la Constitución española vigente. La libertad de enseñanza, que hemos visto a lo largo de este estudio, la cual ya existía

⁹²⁸ PRIETO SANCHÍS, L., *La escuela como espacio de tolerancia: multiculturalismo y neutralidad*, en AA.VV., “Educación en valores. Ideología y religión en la escuela pública”, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007, pp. 57-58.

⁹²⁹ GONZÁLEZ VILA, T., *Aconfesionalidad, laicidad y laicismo*, en AA.VV., “Ciudadanía, Religión y Educación Moral: el valor de la libertad religiosa en el espacio público educativo”, PPC, Madrid, 2006, p. 82.

desde los comienzos de la Instrucción pública, como afirmaba ya Gil Zárate⁹³⁰, y hemos expuesto en las numerosas normas que han ido apareciendo, ha sido defendida a lo largo de toda la Instrucción Pública en la que ha habido una clara intervención estatal, donde se han ubicado fundamentalmente dos marcadas corrientes, las cuales han perdurado a lo largo del tiempo y que hoy día siguen estando presentes en el quehacer legislativo de la educación.

A lo largo del recorrido histórico, se han creado centros de enseñanza libre, se ha dado libertad en la utilización de textos, se han diseñado y utilizado métodos de enseñanza distintos y se ha llegado a la centralización y descentralización de la enseñanza, que ha coexistido con la flexibilidad o no desde el punto de vista académico o docente.

Centrándonos en la actualidad educativa, y asomándonos a nuestro contexto constitucional nos apoyamos en la interpretación legislativa en la cual el art. 27 de la Constitución intenta terminar con tres realidades que han estado presentes dentro del sistema educativo-político en España: la confesionalidad del Estado, la problemática del clericalismo y el anticlericalismo y la oposición entre la enseñanza laica y la enseñanza religiosa⁹³¹.

No podemos entender la libertad de enseñanza como aquella visión equívoca en la cual la Iglesia tiene y tuvo el control de la educación en España, sino el deber del Estado de renunciar a infalibilidad de convertir la ciencia y el conocimiento en una fórmula privilegiada para controlar el pensamiento de sus ciudadanos. Por tanto, el debate a lo largo de toda la democracia sobre el art. 27 ha constituido funda-

⁹³⁰ GIL ZÁRATE, A., *De la Instrucción Pública en España*, T. I, Colegio de Sordo Mudos, Madrid, 1855, p. 150.

⁹³¹ GARRIDO FALLA, F., *La elaboración de la constitución en M. Balado y J.A. Regueiro*, en AA.VV., "La Constitución de 1978 en su XXV aniversario", Bosch, Barcelona, 2003, p. 234.

mentalmente la disertación con respecto a la libertad de enseñanza, que ha venido determinado por el carácter ambiguo de la propia libertad, como ha afirmado Begué Cantón⁹³².

La libertad de enseñanza viene de alguna manera a terminar con el monopolio educativo del Estado, puesto que se reafirman los preceptos contenidos en el mismo art. 27, señala Prieto Sanchís⁹³³, aunque el propio sistema educativo español entra en conflicto directo con la libertad de enseñanza⁹³⁴, que va a ser consecuencia de la interrelación entre la libertad religiosa y la ideológica. Es decir, la conexión de la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión.

La libertad de enseñanza pone de relieve las demás libertades constitucionales en la medida que la configuración de la enseñanza va a contribuir y ha contribuido a la formación de una sociedad u otra, como hemos afirmado a lo largo de este estudio. La libertad de enseñanza no es simplemente una declaración de un principio, sino que es una realidad social y jurídica, un régimen de igualdad de oportunidades para crear, administrar y dirigir centros de enseñanza.

Como afirma la Comisión Permanente de la Conferencia Episcopal Española⁹³⁵, la libertad de enseñanza es a la vez principio base de la libertad de enseñanza religiosa, y lleva consigo que los padres puedan pedir que sus hijos reciban una formación religiosa adecuada,

⁹³² BEGUÉ CANTÓN, G., *La libertad de enseñanza*, en AA.VV., “Los derechos fundamentales y libertades públicas”, XII Jornadas de Estudio, Dirección General del Servicio Jurídico del Ministerio de Justicia, Madrid, 1992, 1214. Esta ambigüedad es también afirmada por DE ESTEBAN, J. y LÓPEZ GUERRA, L., *El régimen Constitucional español*, V. I, Labor Universitaria, Barcelona, 1980, p. 202.

⁹³³ PRIETO SANCHIS, L., *Las relaciones Iglesia-Estado a la luz de la nueva constitución: problemas fundamentales*, en GARCÍA DE ENTERRIA, E. y PEDRIERI, A., *La Constitución Española de 1978: estudio sistemático*, Civitas, Madrid, 1981, p. 363.

⁹³⁴ FERNÁNDEZ MIRANDA, A., *Artículo 27. Enseñanza*, en ALZAGA, O., “Comentarios a la Constitución”, Edersa, Madrid, 1981, p. 137.

⁹³⁵ Boletín Oficial de la Conferencia Episcopal Española núm. 31, de 9 de julio de 1991, pp. 91-92.

encuadrada dentro del plan de formación. Por ello, que dicha enseñanza religiosa pueda impartirse es, a la vez, un derecho constituido y garante de la propia libertad. El Tribunal Constitucional reparó ya en ello. En efecto, su Sentencia núm. 5, de 13 de febrero de 1981⁹³⁶ concluye que la libertad de enseñanza puede ser entendida como una proyección de la libertad ideológica y religiosa y del derecho a expresar y difundir libremente, pensamientos, ideas u opiniones que garantizan y protegen otros preceptos constitucionales como el art. 16.1 y el art. 20.1. a). Conexión que queda establecida con respecto al art. 9 del Convenio de Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades Fundamentales. En conformidad con ello, se puede interpretar que la libertad de enseñanza implica el derecho a crear instituciones educativas, el derecho de los padres a elegir la formación religiosa y moral que desean para sus hijos, la libertad de creación de centros docentes, así como supone la inexistencia de un monopolio por parte del Estado en el ámbito docente, que crea a su vez un pluralismo educativo institucional.

5. PEDAGOGÍA DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES DE LA PERSONA

La educación en derechos humanos es un primer cometido educativo en el plano nacional, europeo y mundial. Algunas constituciones nacionales, ante todo las de países en desarrollo, lo indican de manera ejemplar: así la Constitución de Perú de 1979: art. 22.3; la de Guatemala de 1985: art. 72.2. A su vez, cabe señalar los correspondientes programas de la UNESCO⁹³⁷ y en todas las escuelas estatales

⁹³⁶ Boletín Oficial del Estado núm. 47, de 24 de febrero de 1981.

⁹³⁷ Las prioridades de la UNESCO en materia de educación son: educación básica para todos, haciendo hincapié especialmente en la alfabetización, la educación preventiva contra el VIH/sida y la formación de docentes en África Subsahariana; la enseñanza Secundaria, comprendidas la enseñanza y la formación técnicas y profesionales, así como la enseñanza científica y tecnológica; el fomento de la enseñanza de calidad, haciéndose especial referencia a la transmisión de valores y a la formación de docentes; educación superior; la ética de la ciencia y la tecnología,

en Europa se representan los derechos humanos como valores fundamentales del Estado constitucional.

La educación en derechos humanos abarca los valores básicos de la tolerancia y la solidaridad, este último regulado en la Constitución española en otro contexto como reflejan los arts. 2 y 138. Para la UNESCO a los jóvenes se les debe inculcar, dentro de la educación y de forma pedagógica, que por virtud del principio de dignidad, todo ciudadano tiene los mismos derechos humanos. La educación en derechos humanos es el punto de partida de todos los esfuerzos para la ciudadanía a través de la educación⁹³⁸. El Consejo de Europa menciona la educación en derechos humanos expresamente en sus documentos ya mencionados.

con especial hincapié en la Bioética; la promoción de los derechos humanos y la lucha contra todas las formas de discriminación, racismo, xenofobia y las formas conexas de intolerancia mediante actividades en las esferas de competencia de la organización; la Prospectiva, la Filosofía, las Ciencias Humanas, la Democracia y la mejora de la seguridad humana; la gestión de las transformaciones sociales; promoción de la diversidad cultural, con especial hincapié en el patrimonio material e inmaterial; las políticas culturales y el diálogo y entendimiento entre las culturas y entre las creencias religiosas; industrias culturales y expresiones artísticas; promover la autonomía mediante el acceso a la información y al conocimiento con especial hincapié en la libertad de expresión; promover el desarrollo de la comunicación; fomento de la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para la educación, la ciencia y la cultura. (Secretaría de la UNESCO, *La UNESCO: no hay futuro sin educación*, en Revista Iberoamericana de Sostenibilidad, núm. 33, marzo 2008).

⁹³⁸ En Inglaterra hay una normativa reglamentaria que tiene los siguientes objetivos: La ciudadanía da a los estudiantes el conocimiento, la capacidad y la comprensión para jugar un papel efectivo en la sociedad en el nivel local, nacional e internacional. Les ayuda a convertirse en ciudadanos informados, responsables y atentos, que son conscientes de sus deberes y derechos. Promueve su desarrollo espiritual, moral, social y cultural, haciéndolos más seguros de sí mismos y responsables en y más allá de las aulas. Anima a los alumnos a ser una parte útil de la vida de sus escuelas, vecindarios, comunidades y del mundo. Les educa acerca de nuestra economía y nuestras instituciones y valores democráticos; les alienta en el respeto de las diferentes identidades nacionales, religiosas y étnicas y desarrolla la capacidad para reflexionar sobre los temas y participar en las discusiones. En Finlandia la finalidad de la educación es apoyar el desarrollo de los alumnos como personas en convivencia armónica como miembros de la sociedad con habilidades para adoptar una visión crítica de su entorno natural y social. Su base es el respeto a la vida, a los derechos humanos y naturales, así como el aprecio del aprendizaje, el trabajo propio y de los otros (LUNA RODRÍGO, G., *El concepto de ciudadanía, la historia y el territorio como factores de la educación ciudadana en Francia e Inglaterra*, en AA.VV., “Las competencias profesionales para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales ante el reto europeo y la globalización”, Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales, Asociación universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, Bilbao, 2007, pp. 324-325)

Igualmente, reviste una creciente importancia la pedagogía educativa democrática. Bajo la dimensión activa de los ciudadanos, más allá de los procesos electorales y de conformación continua con la vida política, la democracia deriva de la dignidad humana de los ciudadanos como premisa cultural antropológica del Estado constitucional, como consecuencia organizativa.

El paradigma de una sociedad abierta desde la interpretación constitucional presupone una ciudadanía ilustrada y una comunidad política culturalmente avanzada desde todos los aspectos integrales de la persona. La socialización cultural puede conseguirse si se proporciona formación a los ciudadanos desde las escuelas a las universidades teniendo en cuenta otras instituciones educativas: universidades populares, educación de adultos, formación profesional permanente, organizaciones caritativas religiosas e incluso medios de comunicación y organizaciones no gubernamentales, sin menospreciar otras formas de educación más personalizada y familiar. Así se puede tender a la búsqueda del bien común europeo, como perspectiva de una pedagogía educativa de derechos personales.

6. EL DERECHO DE LIBERTAD RELIGIOSA DE LOS MENORES

Incide igualmente en el área educativa el conflicto entre la libertad religiosa de los padres y de los hijos⁹³⁹, que también ha sido planteado en el derecho español y que de alguna manera resuelto por el Tribunal Constitucional⁹⁴⁰.

⁹³⁹ RODRIGO LARA, B., *Minoría de edad y libertad de conciencia*, Servicio de Publicaciones Facultad de derecho, Madrid, 2005; MORENO ANTÓN, M., *La libertad religiosa en la minoridad*, en MARTÍN SÁNCHEZ, I., GONZÁLEZ SÁNCHEZ, M., (coord.), “Algunas cuestiones controvertidas del ejercicio del derecho fundamental de libertad religiosa en España”, Fundación Universitaria Española, Madrid, 2009, pp. 297-329.

⁹⁴⁰ Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 141, del 29 de mayo de 2000 y Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 154, de 18 de julio de 2002.

Hasta esta sentencia, el Tribunal Constitucional reconocía el incondicionado derecho del padre a velar por la formación religiosa de su hijo, así como el derecho del hijo a recibir la formación religiosa que el padre había considerado oportuna. Sin embargo, ésta sostiene que el derecho del padre a educar a su hijo conforme a su orientación ideológica, amparándose en su libertad religiosa, encuentra su límite a contrario en la propia libertad religiosa del menor.

La Sentencia nos viene a decir que desde la perspectiva del art. 16 de la Constitución Española los menores de edad son titulares a modo particular de la plenitud de sus derechos fundamentales. Se encuadran sus derechos a la libertad de creencias y a su integridad moral, sin que el ejercicio de los mismos y la facultad de disponer sobre ellos se abandonan a lo que puedan decidir aquellos que tengan atribuida su guarda y custodia o su patria potestad.

7. HACIA UN AVANCE EN LA IGUALDAD DE CONFESIONES RELIGIOSAS

Se plantea también otra situación problemática relativa a la posible discriminación hacia otras confesiones religiosas específicas que no gozan de financiación en lo que a la enseñanza de Religión confesional se refiere.

En España, por razones sociológicas, políticas e históricas, se ha establecido un marco normativo característico, en el que se nos presenta un sistema educativo público que oferta, con cargo a los fondos públicos, la enseñanza de la religión católica en todos los niveles preuniversitarios e incluso en el nivel universitario (las Escuelas de Magisterio), cuyo profesorado es nombrado al margen de los sistemas habituales de acceso a la carrera docente⁹⁴¹. En efecto, como conse-

⁹⁴¹ El sentido de este párrafo lo completa la Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 155, de 29 de septiembre de 1997: “de la consideración de todos ellos se desprende que, aunque el Estado no es confesional, sino que ha establecido un sistema de cooperación con la Iglesia Católi-

cuencia del Acuerdo sobre educación y asuntos culturales suscrito con la Iglesia Católica en 1979 se estableció la asignatura de “Ética y Moral” como alternativa a la enseñanza de la Religión Católica y de otras confesiones. Esta nueva asignatura se equipara a las otras del plan de estudios y se le atribuyen dos horas semanales en los niveles de Preescolar, Educación General Básica, Bachillerato y Formación Profesional⁹⁴². Desde su implantación en el curso 1979/1980 y durante la década que se mantuvo, estuvo rodeada de polémica, acerca de su obligatoriedad, su papel instrumental y subsidiario, y su contraposición a la Religión.

No obstante, en el avance hacia una igualdad, a lo largo de los años ochenta y noventa se ha ido equipando a la asignatura de la Religión Católica la de otras confesiones religiosas.

En sintonía con el marco general propugnado por la LOGSE, los acuerdos con musulmanes (Comisión Islámica de España), judíos (Federación de Comunidades Israelitas de España) y evangélicos (Federación de Entidades Evangélicas de España)⁹⁴³ dan paso a la posible demanda de enseñanza religiosa no católica en los centros⁹⁴⁴.

ca y demás confesiones cuya finalidad es precisamente la protección del derecho fundamental establecido en el art. 16.1 de que deriva, como consecuencia lógica, el del art. 27.3”.

⁹⁴² Orden de 16 de julio de 1980, sobre la enseñanza de la Religión y Moral de las diversas iglesias, confesiones o comunidades en educación Preescolar y Educación General Básica, Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, p. 16450; Orden de 16 de julio de 1980 sobre enseñanza de la Religión y Moral Católicas en los Centros docentes de educación Preescolar y Educación General Básica (Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980, pp. 16457-16458).

⁹⁴³ Ley 26/1992 de 10 de noviembre, por la que se aprueba el acuerdo de cooperación del Estado con la Comisión Islámica de España, en Boletín Oficial del Estado núm. 272, de 12 de noviembre de 1992 p. 38215 (art. 10); Ley 24/1992, de 10 de noviembre, por el que se aprueba el acuerdo de cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, en Boletín Oficial del Estado núm. 272, de 12 de noviembre de 1992, p. 382010 (art. 10); Ley 25/1992, 10 de noviembre, por el que se aprueba el acuerdo de cooperación del Estado con la Federación de Comunidades Israelitas de España, en Boletín Oficial del Estado núm. 272, de 12 de noviembre de 1992, p. 38212 (art. 10).

⁹⁴⁴ La Ley Orgánica 1/1990 General del Sistema Educativo, en Boletín Oficial del Estado núm. 238, de 4 de noviembre de 1990, pp. 28927-28927: “La enseñanza de la religión se ajusta-

Como respuesta a una serie de contradicciones en la regulación de la alternativa a esta asignatura de Religión confesional, y al carácter discriminatorio de esta alternativa respecto a los alumnos que eligiesen la materia confesional, el Tribunal Supremo en las sentencias de 1994 conducen necesariamente a un nuevo Real Decreto 2438/1994⁹⁴⁵. Éste impone a los alumnos que no cursen la enseñanza de la religión, actividades alternativas de carácter no confesional. Durante dos cursos de la Educación Secundaria Obligatoria y uno del Bachillerato, tendrán que versar sobre la historia de las grandes religiones y sus manifestaciones artísticas y culturales más significativas, a través de una asignatura denominada "Sociedad, Cultura y Religión"⁹⁴⁶. Las calificaciones obtenidas en estas asignaturas no se computan para la nota media en el expediente académico del alumno; en concreto, el art. 3.4 dispone que "tales actividades no serán objeto

rá a lo establecido en el Acuerdo entre Enseñanza y Asuntos Culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español y, en su caso, a lo dispuesto en aquellos otros que pudieran suscribirse con otras confesiones religiosas. A tal fin, y de conformidad con lo que dispongan dichos acuerdos, se incluirá la religión como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos" (Disposición adicional 2ª). La Ley Orgánica 1/1990 no incluye, en el sistema educativo español, ninguna materia alternativa. Los Decretos de contenidos mínimos de los distintos niveles disponen la organización por los centros docentes y como alternativa al área de religión católica "de actividades de estudio, adecuadas a la edad de los alumnos y orientadas por un profesor". No hay previsión en los decretos sobre la evaluación de estas actividades que, al igual que ocurre con la enseñanza de Religión Católica, no tendría incidencia directa en los expedientes académicos de los alumnos.

⁹⁴⁵ Boletín Oficial del Estado núm. 22, de 26 de enero de 1995, pp. 2432-2434.

⁹⁴⁶ La Resolución de 16 de agosto de 1995 de la Dirección General de Renovación Pedagógica sobre actividades de estudio alternativo a las enseñanzas de la Religión en Educación Primaria y primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria ofrece un elenco extenso de actividades: "actividades topológicas", "América latina", "aprendiendo a conocernos", "arte y matemáticas", "ciencia y fantasía", etc. Además se incluyen las modalidades de "juegos deportivos-recreativos" como el frisbee, las palas, las cometas, la indiana, etc., y "juegos de mesa y pasatiempos" como los dameros, crucigramas, naipes, parchís, ocas, etc... Otra Resolución, de la misma fecha y organismo, establecía la actividad de estudio alternativa "Sociedad, Cultura y Religión" para los cursos 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria y 1º de Bachillerato. En la Secundaria Obligatoria la organización de estas actividades –cuyo contenido se detalla en la resolución– se encomienda a los profesores de Historia, Literatura y los de idiomas clásicos y modernos, y en Bachillerato a los de Filosofía (MARTÍ SÁNCHEZ, J. Mª. *La enseñanza de la religión...* o.c. p. 235).

de evaluación y no tendrán constancia en los expedientes académicos de los alumnos”⁹⁴⁷.

Este marco, cuando menos confuso, recibió numerosas críticas, siendo quizá la más contundente la que deriva del desarrollo escaso que la alternativa de Religión confesional ha tenido en los centros educativos y muy particularmente la implantación con los contenidos estipulados de la asignatura final⁹⁴⁸. A su vez, esta nueva regulación

⁹⁴⁷ Orden de 3 de agosto de 1995, por la que se regulan las actividades de estudio alternativas a la enseñanza de religión, establecidos en el Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, en Boletín Oficial del Estado nº 209, de 1 de septiembre de 1995, pp. 26813-26814.

⁹⁴⁸ Véanse los resultados de la encuesta realizada por José Juanco en "El hecho religioso en el sistema educativo español" Instituto Fe y Secularidad, memoria académica 1997-1998, pp. 197y ss. También véase el último punto del estudio sociológico de mayo de 1998 "La enseñanza religiosa católica en los centros escolares" de la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal Española en el que se denuncia la casi inexistencia de la alternativa a ERC en muy numerosos centros. Por otro lado véase, el trabajo de CONTRERAS, JM., *La enseñanza de la religión en el sistema educativo español: especial referencia a las problemáticas de alternatividad y evaluabilidad: comentario a la STS de 31 de enero de 1997*, en AA.VV "La última jurisprudencia del Tribunal Supremo Español en materia de enseñanza de la religión y dos posibles soluciones en el marco del derecho comparado: derechos y libertades, Revista del Instituto Bartolomé de las Casas, núm. 6, 1998, 590 y ss. Afirma Navarro Valls "Probablemente, si logramos aislar la cuestión de los apasionamientos de uno y otro signo metiéndola por veredas razonables, contribuiremos a desactivar una bomba ideológica que puede envenenar la convivencia en la comunidad educativa" (NAVARRO VALLS, R., La polémica sobre las clases de religión, El País, Tribuna: aula libre, 3 de noviembre de 2003). "El Estado moderno reclama de dos principios, en sí mismos incompatibles. Por un lado, afirma su neutralidad ante las distintas cosmovisiones; identificándose, como hizo en el pasado, con una determinada religión o ideología, que pone en cuestión el pluralismo que subyace en la sociedad civil y quebranta uno de los supuestos básicos de la convivencia democrática. Por otro, asume como una parte esencial de su responsabilidad financiar, organizar e impulsar la educación en sus distintos niveles, desde el Jardín de la Infancia hasta la Universidad, diseñando las líneas maestras del sistema educativo. La aporía fundamental de la educación en nuestras sociedades modernas consiste en que el Estado democrático, por un lado, no sirve, en razón de su deber de neutralidad, como institución encargada de la educación [...] y el Estado no puede establecer fines sin recurrir a un sistema de valores determinado, traicionando su neutralidad [...] La aporía no se resuelve apelando a la tolerancia como el fin primordial de la educación. La tolerancia es un fin subsidiario que puede derivarse de concepciones, religiosas o agnósticas, muy diferentes, pero que en sí no diseñan un objetivo suficiente para el educador. No se puede configurar la personalidad del educando exclusivamente desde el principio de la tolerancia. El paradigma educativo tiene que ser positivo, basado en una idea concreta de lo que debe ser el ciudadano. La tolerancia, todo lo más, podría servir de criterio para tratar de debilitar a las ideologías sociales que no supieran asumirla y propagarla. No se puede educar para la tolerancia como único fin; hay que educar para fines que se definan positivamente, eso sí, todos ellos compatibles con la tolerancia. Al fin y al cabo, se es realmente tolerante, no desde el vacío moral e ideológico, sino sólo desde la fortaleza que proporciona una verdadera identidad. En la ilustración Nathan, el Sabio, predicó la tolerancia entre cristianos, judíos y mahometanos, no desde la supresión o confusión de las tres religiones, sino, al contrario, desde la identidad recia de cada una."

fue impugnada, por la vía de la protección jurisdiccional de los derechos fundamentales, pero el Tribunal Supremo desestimó el recurso fundado en la inconstitucionalidad de materias alternativas sin contenido moral⁹⁴⁹, pero sin analizar si las normas recurridas son contrarias al Acuerdo con la Santa Sede⁹⁵⁰.

La Sentencia del Tribunal Supremo de 15 de abril de 1998 terminó siendo recurso de amparo ante el Tribunal Constitucional, que lo desestimó, por carecer de contenido constitucional, según el auto de 22 de febrero de 1999⁹⁵¹. Deja claro que la existencia de las materias alternativas a la enseñanza de la religión no genera discriminación, pese a su obligatoriedad, para quienes no eligen la opción confesional ni es desproporcionada en su régimen (fundamento jurídico 2.º).

En cualquier caso establecer como alternativa a la Religión confesional en la escuela una asignatura que trate el mismo ámbito desde la perspectiva no confesional, puede resultar, desde el punto de vista educativo, no sólo algo lógico sino también quizá el mejor medio de soslayar cualquier otra alternativa que pudiera ser percibida como una ventaja formativa o funcional para los alumnos que la elijan.

(SOTELO, I., *El Estado y la educación*, El País, Tribuna, 11 de Julio de 1991) Citado por PALOMINO LOZANO, R., *Sociedad, cultura y religión: algunos aspectos relacionados con la libertad religiosa y de creencia. Comentarios al hilo de la Sentencia del Tribunal Supremo de 25 de enero de 2005*, Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 10, 2006, p.26.

⁹⁴⁹ Sentencia del Tribunal Supremo núm. de 31 de enero de 1997.

⁹⁵⁰ Sentencias del Tribunal Supremo núm. 2, de 26 de enero de 1998, de 1, 14 y 15 de abril de 1998 también confirman, frente a recursos de signos contrapuestos, la legalidad del RD 2438/1994.

⁹⁵¹ Auto del Tribunal Constitucional núm. 40, de 22 de febrero de 1999.

CAPÍTULO XX

EL DERECHO CONSTITUCIONAL SOBRE LIBERTAD RELIGIOSA Y ENSEÑANZA RELIGIOSA EN LOS PAÍSES DE LA OSCE

1. EL DERECHO REGIONAL EUROPEO: LA OSCE

La OSCE (Organización de Seguridad y Cooperación Europea) ha tenido como principal objetivo la paz y la seguridad en el continente europeo⁹⁵² y, por extensión, en todo el hemisferio norte.

El concepto de seguridad, como se ha entendido dentro de la Organización, ha tenido un sentido de amplio espectro yendo más allá de las cuestiones militares, abarcando materias relacionadas con la protección y la promoción de los derechos humanos y de las libertades fundamentales y, en especial, la cuestión de las minorías⁹⁵³.

El Acta Final de la CSCE de 1975 (origen de la OSCE como organismo internacional permanente), el Documento de Viena (1989)

⁹⁵² CAMBÓN, E., *La OSCE: ha nacido una organización*, en Papeles de cuestiones internacionales, Fundación Hogar del Empleado, Centro de investigación para la paz, núm. 63, Madrid, 1998, pp. 117-126.

⁹⁵³ LÓPEZ-MEDEL BASCONES, L., *Los Derechos Humanos en el espacio de la OSCE*, en AA.VV., “Los derechos humanos sesenta años después: (1948-22008)”, Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, Valladolid, 2009, pp. 245-256.

y el de Copenhague (1990) contienen cláusulas directamente referidas a la libertad de conciencia y de religión en su aspecto comunitario, y a las minorías nacionales y religiosas que tienen derecho a un reconocimiento dentro de las sociedades plurales y democráticas⁹⁵⁴.

El Documento de Copenhague⁹⁵⁵ de 1990 contiene las cláusulas más extensas sobre la protección de las minorías, y entre ellas, las religiosas. En el capítulo cuarto, los Estados se obligan a: “Crear todas las condiciones para la creación de la promoción de la identidad étnica, cultural, lingüística y religiosa de las minorías y a tomar las medidas necesarias a este efecto mediante los contactos pertinentes con asociaciones y organizaciones de estas minorías establecidas según los procedimientos de cada Estado”.

Este Documento se articula en el reconocimiento de las etapas para reconocer y garantizar los derechos de las minorías: “1. Asegurar la igualdad plena en el disfrute de los derechos humanos para todas las personas pertenecientes a minorías (párrafo 32); 2. Proteger y crear las condiciones para la promoción de la identidad de las minorías étnicas, culturales, lingüísticas y religiosas, mediante el establecimiento de sus propias asociaciones, organizaciones e instituciones educativas, culturales y religiosas (párrafo 32 y 33) y 3. Incluir medidas especiales y

⁹⁵⁴ En el Principio 16.3 del Documento de Viena de 1989 se reconoce la necesidad de garantizar un estatus jurídico que facilite el ejercicio pleno de la libertad religiosa de las comunidades religiosas. Este principio ha sido analizando en sesiones de estudio en el seno de la OSCE con un carácter de implicación por parte de los estados participantes que intenta garantizar el derecho de las comunidades y minorías religiosas a: 1. Establecer y mantener libremente los lugares de culto adecuados para el ejercicio práctico de su religión; 2. Organizarse autónomamente de acuerdo con su propia estructura; 3. Seleccionar y nombrar a su personal, de acuerdo con sus principios y estándares, libremente o tal y como hayan acordado con el Estado; y 4. Solicitar y recibir ayudas financieras de carácter privado. (MORENO, P., *El estado de la libertad religiosa en los países de la OSCE, Nacionalismo en Europa*, en AA.VV., “Galicia: la religión como elemento impulsor de la ideología nacionalista”, Simposio Internacional celebrado en Pazo de Mariñán, A Coruña, 4-6 septiembre 1997, Universidad de la Coruña, Coruña, 1998, pp. 315-332).

⁹⁵⁵ Documento de la reunión de Copenhague de la conferencia sobre la dimensión humana de la CSCE de 5 al 29 de junio de 1990.

autonomía administrativa para promover y conservar la identidad del grupo (párrafos 34 y 35)”.

Los Documentos de la OSCE son compromisos políticos, y no tienen carácter vinculante. No obstante —como se recoge en el Documento de Moscú⁹⁵⁶— todo compromiso político implica de alguna manera una respuesta legislativa y administrativa acorde en el interior de los Estados. Además, se otorga a cada país el derecho a exigir cuenta de la ejecución de los compromisos asumidos por otro país miembro. Estos compromisos están influidos por el mecanismo de la Dimensión Humana⁹⁵⁷, que posibilita que los Estados participantes intercambien información y examinen situaciones concretas en busca de soluciones apropiadas. De entre las reuniones periódicas de los Estados participantes, ha surgido un documento en el año 2007, muy interesante en relación con la cultura religiosa y la situación de la religión y la conciencia personal, atendiendo a la educación de la misma desde una perspectiva pública⁹⁵⁸.

⁹⁵⁶ Documento de la reunión de Moscú de la Conferencia sobre la dimensión humana de la CSCE de 3 de octubre de 1991.

⁹⁵⁷ DE LA TORRE, S. y PÉREZ BUSTAMANTE, R., *La Organización de Seguridad y Cooperación Europea: Misiones y dimensión de la OSCE*, en Revista de Ciencias jurídicas y sociales, núm. 43, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid, 2006, pp. 51-76.

⁹⁵⁸ En las Decisiones de Helsinki de julio de 1992, la OSCE creó un Alto Comisionado para las Minorías Nacionales que eran un medio de prevención de conflictos. Esta situación surge a raíz de los problemas surgidos en la antigua Yugoslavia, con la finalidad que no se produjera la misma situación en otros países que estaban en proceso de democratización en los que podría peligrar la paz y la prosperidad a la que hace mención la Carta de París para una Nueva Europa, adoptada en 1990 (Alto Comisionado para las Minorías Nacionales, *Recomendaciones para la Haya relativas a los derechos educativos de las Minorías Nacionales*, 1). Toda persona tienen derecho a usar la lengua o lenguas de su elección a la hora de profesar o practicar su religión, ya sea de un modo individual o en una comunidad, como anuncia el art. 2 de la Declaración de Naciones Unidas sobre los derechos de la persona pertenecientes a Minorías Nacionales Étnicas, Religiosas y Lingüística. Se proclama el derecho de las personas pertenecientes a minorías nacionales a utilizar su propio idioma, en privado o en público, libremente y sin injerencia ni discriminación de ningún tipo. Asimismo, en el art. 3 .1 estipula que: “Las personas pertenecientes a minorías podrán ejercer sus derechos, incluidos los que se enuncian en la presente Declaración, individualmente así como en comunidad con los demás miembros de su grupo, sin discriminación alguna”. El art. 10 del Convenio-Marco para la protección de las Minorías Nacionales, del Consejo de Europa, se establece el compromiso de los Estados a reconocer el derecho de las personas pertenecientes a Minorías Nacionales a utilizar libremente, sin coacción alguna su lengua minoritaria

La cuestión de las minorías religiosas, han sido objeto de varias reuniones y seminarios inspiradas en los siguientes objetivos: alentar el diálogo religioso para la prevención de conflictos; estudiar el pluralismo religioso y los límites de la libertad religiosa; analizar los problemas que plantean el reconocimiento y el registro de los grupos religiosos; y estudiar las posibles restricciones lícitas a las actividades de los grupos religiosos⁹⁵⁹.

tanto en privado como en público, oralmente o por escrito. Estas limitaciones se incluyen a su vez en el art. 30 de la Declaración Universal de Derechos Humanos, art.19.3 y 27 del Pacto Internacional sobre los Derechos Civiles y políticos y el art. 10.2 de la Convención Europea para la protección de los derechos Humanos y libertades fundamentales. Las creencias religiosas y la práctica de las religión dentro de las comunidades tienen gran importancia para muchas personas que pertenecen a minorías religiosas, impulsado esto por el art. 18 del Pacto Internacional de los Derechos Civiles y Políticos y por el art. 9 de la Convención Europea para la Protección de los Derechos Humanos y Libertades Fundamentales. No obstante, la libertad para manifestar la propia religión o creencias religiosas está sujeta a limitaciones. La libertad religiosa y de creencia en Europa pretende velar por la seguridad pública, el orden, la salud, la moral y la protección de los derechos y libertades fundamentales de los demás, aunque estas limitaciones tienen que ser relativamente razonables y que no repriman las legítimas manifestaciones de las personas. Los actos administrativos no pueden romper con el goce de los derechos fundamentales y humanos (Alto Comisionado para las Minorías Nacionales, *Recomendaciones de Oslo relativas a los derechos lingüísticos de las Minorías Nacionales y Nota explicativa*, febrero de 1998, pp. 11-16). También la Declaración de Bruselas de la Asamblea Parlamentaria de la OSCE y Resoluciones Adoptadas en el Decimoquinto Período Anual de Sesiones, de 3 y 7 de julio de 2006, hace un llamamiento a los Estados para que adopten las medidas necesarias para combatir toda discriminación basadas en la religión y la creencia intentando promover un auténtico diálogo entre comunidades con un espíritu de tolerancia para una coexistencia pacífica de las comunidades pertenecientes a distintas religiones (núm. 109-113). Este mismo llamamiento hacen la Declaración de Berlín de la Asamblea Parlamentaria de la OSCE y Resoluciones Aprobadas en el Undécimo Período Anual de Sesiones, 10 de Julio de 2002; La Declaración Sobre el Modelo de Seguridad en 1995-1996, informe del Presidente en ejercicio a la Cumbre de Lisboa, 30 de noviembre de 1991, Presidencia de Suiza de la OSCE; el Secretariado General de la OSCE en el informe anual de 1997 sobre Actividades de la OSCE de los años 2000 y 2001.

⁹⁵⁹ MORENO, P., *El estado de la libertad religiosa*, oc., pp. 315-332. La importancia del respeto a las minorías religiosas, como medio para la obtención de una adecuada garantía de las libertades de pensamiento, de conciencia y de religión, ha sido asimismo destacada en estudios e instrumentos internacionales. Sobre la protección internacional de las minorías religiosas podemos señalar EVANS, M.D., *Religious Liberty and International Law in Europe*, CSICL, Cambridge University Press, New York 2008, pp. 370 y ss. Una garantía básica del acceso de todos a la educación es la existencia de un sistema educativo plural y libre, y la introducción del fenómeno religioso como hecho social relevante de vinculación con la libertad de conciencia y la libertad de pensamiento. Véase SOUTO PAZ, J.A., *Comunidad política y libertad de creencias*, Marcial Pons, Madrid, 2003, pp. 197 y ss.; y de este mismo autor, *La relevancia jurídica de las minorías religiosas*, en AA.VV., "Derechos de las minorías en una sociedad multicultural", Consejo General del Poder Judicial, Madrid, 1999. Por último otro estudio sobre minorías religiosas lo hace RELAÑO PASTOR, E., *La protección internacional de las minorías religiosas*, Centro de Estu-

1.1. La dimensión humana de la OSCE

La dimensión humana tiene su origen en la Conferencia de Seguridad y Cooperación en Europa (CSCE). Esta dimensión es una de las primeras consecuencias del concepto de seguridad que da sentido a la OSCE.

Este concepto de dimensión humana fue introducido por el Documento Final de la Reunión de Seguimiento de Viena de 1989⁹⁶⁰. En esta reunión los Estados participantes volvieron a asumir los compromisos de continuar con el proceso de la CSCE, como estaba acordado en el capítulo del Acta Final. De esta manera se expresó la determinación de aprovechar las nuevas oportunidades de cooperación entre los miembros. El sentido más estricto está referido a los compromisos de naturaleza política adoptados por los Estados para garantizar los principios democráticos, la tolerancia y el respeto.

dios Constitucionales, Madrid, 2003, en el que hace una exploración del reconocimiento jurídico de las diferencias religiosas en las minorías, en cuanto grupos que coexisten dentro de las democracias occidentales. El estudio consiste en la pregunta sobre la amenaza de los grupos sobre los principios básicos sociales, sobre los derechos de estos grupos minoritarios, sobre el reconocimiento de estas minorías en los textos internacionales y la aproximación desde los derechos humanos a la cuestión de estas minorías religiosas.

⁹⁶⁰ Documento de clausura de la reunión de Viena de 1986 de los representantes de los estados participantes en la conferencia sobre la seguridad y la cooperación en Europa, convocada sobre la base de las disposiciones del Acta final relativas a la continuidad de la conferencia. Viena 1989. En esta reunión los Estados participantes tuvieron en cuenta en sus deliberaciones, los resultados de: la Conferencia de Estocolmo sobre Medidas Destinadas a Fomentar la Confianza y la Seguridad y sobre Desarme en Europa; la Reunión de Expertos celebrada en Atenas a fin de proseguir el examen y la elaboración de un método generalmente aceptable de arreglo de controversias por medios pacíficos encaminado a complementar los métodos existentes; el Seminario de Venecia sobre cooperación económica, científica y cultural en la región del Mediterráneo; la Reunión de Expertos celebrada en Ottawa para tratar sobre cuestiones relativas al respeto, en sus Estados, de los derechos humanos y las libertades fundamentales, en todos sus aspectos, tal y como se recogen en el Acta Final; el «Foro Cultural» de Budapest; la Reunión de Expertos relativa a contactos humanos, celebrada en Berna.

En referencia a la situación del documento en materia religiosa, el número 16 del mismo asegura la libertad para profesar cualquier tipo de religión o de creencia. Para ello los países participantes: 1) Adoptarán medidas eficaces para prevenir y eliminar toda discriminación contra individuos o comunidades, por motivo de religión o creencia, en el reconocimiento, el ejercicio y el goce de los derechos humanos y de las libertades fundamentales en todas las esferas de la vida civil, política, económica, social y cultural, y garantizarán la igualdad de hecho entre creyentes y no creyentes; 2) Promoverán un clima de tolerancia y respeto mutuos entre creyentes de diferentes comunidades, así como entre creyentes y no creyentes; 3) otorgarán, a petición de las comunidades de creyentes que practiquen o deseen practicar su religión en el marco constitucional de sus Estados, el reconocimiento del estatuto que para ellas se prevea en sus respectivos países; 4) respetarán el derecho de esas comunidades religiosas a establecer y mantener lugares de culto o de reunión libremente accesibles, a organizarse de conformidad con su propia estructura jerárquica e institucional, a elegir, nombrar y sustituir a su personal de conformidad con sus necesidades y normas respectivas, así como con cualquier acuerdo libremente establecido entre tales comunidades y su Estado, y a solicitar y recibir contribuciones voluntarias financieras y de otra índole; 5) Realizarán consultas con confesiones, instituciones y organizaciones religiosas, con el fin de obtener una mejor comprensión de los requisitos de la libertad religiosa; 6) Respetarán el derecho de toda persona a impartir y recibir educación religiosa en el idioma de su elección, individualmente o en asociación con otras personas; 7) Respetarán en este contexto, *inter alia*, la libertad de los padres de asegurar la educación religiosa y moral de sus hijos de acuerdo con sus propias convicciones; 8) Permitirán la formación de personal religioso en las instituciones apropiadas; 9) Respetarán el derecho de los creyentes individuales y de las comunidades de creyentes a adquirir, poseer y utilizar libros sagrados y publicaciones religiosas en el idioma de su elección, así como otros artículos y materiales relacionados con la práctica de una religión o creencia; 10) Permitirán a las confesiones, instituciones

y organizaciones religiosas la producción, importación y distribución de publicaciones y materiales religiosos y la difusión de los mismos; 11) Prestarán favorable consideración al interés de las comunidades religiosas por participar en el diálogo público, *inter alia*, a través de los medios de comunicación.

El número 17 señala: “Los Estados participantes reconocen que el ejercicio de los derechos arriba mencionados relativos a la libertad de religión o creencia sólo pueden estar sujeto a limitaciones establecidas por la Ley y que sean conformes con las obligaciones de esos Estados según el derecho internacional y con sus compromisos internacionales. Procurarán en sus Leyes y reglamentaciones y en la aplicación de las mismas, asegurar la plena y efectiva realización de la libertad de pensamiento, conciencia, religión o creencia”.

Y el número 18 establece: “Los Estados participantes realizarán continuados esfuerzos para aplicar las disposiciones del Acta Final y del Documento de Clausura de Madrid relativas a las minorías nacionales. Tomarán todas las medidas legislativas, administrativas, judiciales y de otra índole necesarias y aplicarán los instrumentos internacionales pertinentes de los que sean parte, con el fin de asegurar, dentro de sus territorios, la protección de los derechos humanos y las libertades fundamentales de las personas pertenecientes a minorías nacionales. Se abstendrán de ejercer discriminaciones contra tales personas y contribuirán a la realización de sus legítimos intereses y aspiraciones en el campo de los derechos humanos y las libertades fundamentales”.

Por último, el número 19 indica: “Protegerán la identidad étnica, cultural, lingüística y religiosa de las minorías nacionales existentes en su territorio y crearán las condiciones necesarias para la promoción de la misma. Respetarán el libre ejercicio de los derechos de las personas pertenecientes a dichas minorías y garantizarán su plena igualdad con otras”.

Estos compromisos aparecen recogidos en el documento de Copenhague de 1990, al igual que en el documento de Moscú de 1991 en que los Estados participantes aceptan los compromisos que se asumen en la dimensión humana, como de legítimo interés del conjunto de Estados de la organización, es decir, los Estados no pueden invocar el principio de no intervención sobre problemas internos de un país.

Desde el documento de Viena y Copenhague la mirada a la dimensión humana se ha ido ampliando sobre todo en lo que se refiere a la situación de inmigración dentro de los países de la región.

Los principales organismos que velan por la dimensión humana son: la Oficina para las Instituciones Democráticas y los Derechos Humanos (ODIHR), el Alto Comisionado para las Minorías Nacionales, el Representante para la Libertad de Medios de Comunicación y tres representantes personales de la presidencia, que fueron creados en la reunión Ministerial de Sofía de 2004, encargados de temas de tolerancia y no discriminación que tratan de la discriminación religiosa, la xenofobia y el racismo⁹⁶¹. Estos últimos son renovados cada año por la Presidencia.

La solución de conflictos dentro de los países de la Región concierne a una serie de mecanismos: por un lado, el Mecanismo de Moscú, que se activa a instancia de parte por el Estado en el que se produce el conflicto, o de oficio por la petición de seis países. Por otro lado, el Mecanismo de Viena que obliga a los Estados a poner a disposición del Estado o los Estados que lo soliciten, la información relacionada con la dimensión humana.

⁹⁶¹ Véase MOVIMIENTO CONTRA LA INTOLERANCIA, *La lucha contra los delitos de odio en la Región OSCE (Organización para la Seguridad y Cooperación en Europa)*: una visión general de estadísticas, legislación e iniciativas nacionales, Oficina para las Instituciones Democráticas y los Derechos Humanos (ODIHR), Varsovia, Polonia, 2005, materiales didácticos, núm. 5, pp. 18-51.

Dentro de esta dimensión humana hay que tener en cuenta la dimensión económica y medioambiental, puesto que esta introduce dentro de aquella mayor actividad en cooperación económica y en intercambio de nuevas tecnologías. Una de las mayores aportaciones la ha realizado la Estrategia de Maastricht en el 2003.

1.2. Problemática actual en cuanto a la enseñanza de la religión en la OSCE

La OSCE ha tomado conciencia de la problemática actual de los movimientos de migración interestatal que pone en contacto la diversidad de culturas y religiones. Cultura, religión y creencias afectan a los derechos humanos en cuanto a lo que se refiere a la discriminación e intolerancia, teniendo en cuenta malentendidos y estereotipos negativos que crean en ocasiones eventos violentos dentro de los Estados de la Región.

Ante esta situación la OSCE crea "The ODIHR Advisory Council of Experts on Freedom of religion or belief" encargado del estudio y recomendaciones sobre los derechos humanos en relación con la realidad religiosa y de creencia y su enseñanza dentro de los países pertenecientes a la organización⁹⁶². A su vez, este Consejo asesor se integra en un organismo consultivo más amplio, el Panel de expertos en libertad religiosa o de creencias. En ambos casos —y como su nombre mismo indica—, estos organismos se incardinan en la Oficina de instituciones democráticas y derechos humanos.

El “Advisory Council of Experts on Freedom of Religion or Belief” elaboró, en el periodo de la Presidencia española de 2007, un documento en el que se establece las bases y las directrices para la enseñanza acerca de la religión: "Principios orientadores de Toledo so-

⁹⁶² Documento al que está dedicado el capítulo siguiente.

bre la enseñanza acerca de religiones y creencias en las escuelas públicas" (TGP). Este documento lanza un intensivo proceso para llevar a efecto una colaboración entre los miembros que forman la región OSCE.

La racionalidad de este documento se compone de dos principios básicos⁹⁶³: 1) Hacer una evaluación positiva en cuanto a la enseñanza religiosa como instrumento de respeto a los derechos de libertad religiosa y de creencia. 2) La posibilidad de reducir los daños malentendidos y estereotipos en relación con las enseñanzas de la religión y la creencia.

Los propósitos principales de estas directrices o principios son, por un lado, en materia de libertad de religión y creencia, estipular una serie de instrucciones específicas del enfoque de la educación acerca de la pluralidad de religiones y creencias. Por otro lado, nos ofrece el criterio que deben tener los Estados miembros en referencia a estas materias a la luz de los compromisos y normas internacionales y regionales aplicables a la enseñanza y al derecho fundamental de libertad religiosa.

1.3. La situación constitucional de los estados participantes de la OSCE en materia de libertad religiosa y enseñanza

Para la OSCE la libertad de pensamiento, conciencia y religión es uno de los derechos humanos más fundamentales: así lo afirma en el Principio VII del Acta Final de Helsinki.

Cuando este derecho fundamental se combina o entra en contacto con el derecho a la educación y la libertad de enseñanza, el es-

⁹⁶³ Principios orientadores de Toledo sobre la enseñanza acerca de religiones y creencias en las escuelas públicas, Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (ODIHR: Office for Democratic Institutions and Human Rights de la OSCE, Varsovia 2008, p. 11-12).

quema base de estudio implica a varios actores: los padres, los niños, los profesores, los Gobiernos y los Estados. Estos últimos, son garantes de los intereses generales de las comunidades, de las minorías, y de la sociedad en su conjunto, es decir, tienen una responsabilidad en el campo de la educación, que obliga a actuar conforme a un principio de neutralidad e imparcialidad ideológica y religiosa. El Estado puede estar obligado a proporcionar un sistema de educación que se adapte a la petición expresa de las creencias de sus miembros.

Si hacemos un recorrido constitucional de los Estados participantes en la OSCE en materia religiosa, el tratamiento en dicha materia es muy plural en el que se pueden observar diversos mecanismos estatales para establecer la posición de la religión dentro de los distintos Estados.

1. ALBANIA

En el preámbulo de la Constitución albanesa de 21 de octubre de 1998, revisada en 2008,, se establece como principio fundamental el espíritu de tolerancia y de libertad religiosa que tiene como base la dignidad humana. Este respeto a la libertad religiosa es fundamento de la paz social, el bienestar social, cultural y de la solidaridad.

La sociedad albanesa está constituida por una población plural formada por musulmanes, ortodoxos y católicos. Ante esta diversidad religiosa, la libertad de conciencia y de religión queda garantizada según establece en el art. 24.2 de su Carta Magna: "Toda persona es libre de elegir o de cambiar de religión o de creencias, así como a manifestar de forma individual o colectivamente, en público o en la vida privada, a través de culto, la enseñanza, las prácticas o la realización de rituales". Nadie puede ser obligado a participar de una iglesia concreta, ni en prácticas religiosas públicas o privadas.

El Estado de Albania no tiene religión oficial, a tenor del art. 10.1, de esta manera el Estado se mantiene neutral en cuestión de

creencias y conciencia y garantiza su libre expresión en la vida pública. Reconociendo la igualdad a las distintas comunidades religiosas, respetando su independencia y logrando un beneficio de todos y de cada uno (art. 10.4).

Las distintas comunidades religiosas gozan de personalidad jurídica y de independencia en la administración de sus bienes de acuerdo con sus principios, normas y cánones, siempre que no atenten contra los intereses de los demás. Las garantías de la libertad religiosa colectiva o institucional vienen establecidas además a través de los distintos acuerdos celebrados entre sus representantes y los miembros del Consejo de Ministros, que deberán ser ratificados por el Parlamento, art. 10. 5 y 6⁹⁶⁴. A modo de ejemplo, el Estado Albanés y la Santa Sede tienen firmado un acuerdo, firmado el 23 de marzo de 2002 y aprobado por el Parlamento el 21 de septiembre del mismo año, el cual reconoce la personalidad jurídica de la institución de la Iglesia Católica según su estatus y el derecho canónico en todas instituciones incluyendo las educativas, teniendo en cuenta el requisito del registro y en conformidad con las Leyes de la república, según el art. 7 del acuerdo.

Teniendo en cuenta lo establecido para el marco religioso, nos adentramos en la enseñanza. Fijándonos en la educación religiosa, dentro del sistema educativo albanés y dentro de los centros escolares públicos, el Gobierno albanés se declara laico.

Las escuelas son seculares. La Ley la prohibición de adoctrinamiento ideológico y religioso exige que la religión no se enseña en los centros de titularidad pública, como afirma el texto constitucional, art. 7: “Queda prohibida dentro de los centros públicos de enseñanza el proselitismo ideológico y religioso”.

Los establecimientos de enseñanza privada pueden impartir docencia sobre temas religiosos, el permiso debe ser otorgado por el Consejo de Ministros a propuesta del Ministerio. Dicha autorización no se concederá cuando los planes, programas educativos y las condiciones de su aplicación entran en contradicción con los intereses nacionales de la legislación albanesa, el orden público, las normas morales y la higiene, siempre y cuando se den las condiciones materiales en referencia al personal docente.

Respecto de la potestad de los padres en relación al derecho de educar a los hijos, Albania posee el “Código de Familia” y la “Legislación sobre adopciones de la República de Albania” con base en los arts. 53, 81 y 83 de su Carta Magna, en los que se establece que es responsabilidad de los padres la inclusión de la totalidad de los derechos y tareas que tienen por objetivo facilitar el bienestar emocional social y material de los hijos, proponer la enseñanza y la educación de los hijos oportuna en la que ejercerán la representación legal y su gestión.

2. ALEMANIA

Para la Ley Fundamental de la República Federal de Alemania, de 23 de mayo de 1949, constituyen compromisos inviolables la libertad de fe, de conciencia y de la libertad religiosa e ideológica, salvaguardando las garantías constitucionales del ejercicio pacífico de la religión, así lo establece el Art. 4: "1. La libertad de la fe, de conciencia y de la libertad religiosa e ideológica son inviolables; 2. Se garantiza el derecho a practicar la religión sin impedimentos". Así dentro del Estado está garantizado el ejercicio pacífico de la religión⁹⁶⁵.

El Estado reconoce la libertad de asociación para las comunidades religiosas, y no se someterá a limitación la agrupación de co-

⁹⁶⁵ ROBBERS G., *Religion and Law in Germany*, Kluwer Law International, 2010.

comunidades religiosas dentro del territorio (art. 137.2). Toda comunidad religiosa tendrá el derecho de ordenar y administrar sus asuntos independientemente dentro de los límites de la Ley a través de su capacidad jurídica, y mantendrán su estatus de corporación de derecho público aquellas que contaran con ese privilegio antes de la promulgación de la Constitución. De la misma manera tendrán ese mismo estatus aquellas comunidades que se asociaran y que tenían de antemano ese estatus. No obstante, las demás comunidades religiosas que no fueran de derecho público, tendrán los mismos privilegios (art. 137. 4 y 5).

El Estado establece en la Ley los posibles beneficios del gobierno a las sociedades religiosas (art. 138.1). Se garantiza la propiedad y otros derechos de las asociaciones religiosas en lo que a culto, enseñanza, la beneficencia a través de sus instituciones, fundaciones y otros activos.

Ya en la Constitución de Weimar de 1919 se dice en su art. 148.1: "En todas las escuelas se procurará impartir la educación moral, la convicción cívica, la capacidad personal y profesional, en el espíritu nacional alemán y de la reconciliación de los pueblos". Los Länders de Alemania Occidental después de 1945 han desarrollado textos constitucionales relativos también a los fines de la educación; véase, por ejemplo, el Art. 131 de la Constitución de Baviera de 1946/1984: "1) Las escuelas no sólo deben proporcionar saber y capacidad, sino también formar el alma y el carácter. 2) Son fines superiores de la educación la veneración de Dios, el respeto a las convicciones religiosas y la dignidad de los seres humanos, el autodomínio, el sentimiento y la alegría de responsabilidad, el altruismo, la apertura para todo lo verdadero, lo bueno y lo hermoso y la conciencia de responsabilidad ante la naturaleza y el medio ambiente. 3) Los escolares deben ser educados en el espíritu de la democracia, en el amor de la patria Bávara y del pueblo alemán y en el sentido de la reconciliación de los pueblos". En la Constitución de Bremen de 1947 en su art. 26.3 dice: "La formación para pensar por sí mismo, respetar la verdad, te-

ner el valor de adherirse a ella y reconocerla como correcta y necesaria". La Constitución de Hesse de 1946 en su art. 56 apartados 4 y 5 afirma: "4) El fin de la educación es formar la personalidad moral de los jóvenes, su aptitud profesional, y preparar la responsabilidad política para el servicio al pueblo y a la humanidad, autónomo y responsable, por medio de la veneración y el amor al prójimo, el respeto y la tolerancia, la legalidad y la serenidad; 5) La educación en la historia debe de orientarse a la fidelidad y a la representación auténtica del pasado. Deben resaltarse los grandes benefactores de la humanidad, el desarrollo del Estado, la economía, la civilización y la cultura, no así los guerreros, las guerras y las batallas. No son tolerables concepciones que pongan en peligro los fundamentos del Estado democrático". De la misma manera se puede mencionar el art. 28 de la Constitución de Brandeburgo de 1992: "La instrucción y la educación tienen la misión de fomentar el desarrollo de la personalidad, el pensamiento y la acción independiente, el respeto de la dignidad, de las creencias y las convicciones de los demás, el reconocimiento de la democracia y la libertad, la voluntad de justicia social, de paz y de solidaridad en la convivencia de las culturas y de los pueblos y la responsabilidad sobre la naturaleza y el medio ambiente"⁹⁶⁶.

La gestión del sistema escolar alemán es responsabilidad de los Länders, aunque la asignatura es ordinaria en todos ellos, con excepción de Bremen, Berlin y Brandenburgo. Por tanto el carácter voluntario de la asistencia a mencionada asignatura estará orientado: teniendo en cuenta que todo el sistema educativo está bajo la potestad

⁹⁶⁶ Es digno de mención el art. 15.4 de la Constitución de Mecklemburgo-Pomerania Occidental de 1993: "El fin de la instrucción escolar es el desarrollo de la libre personalidad, que desde el respeto a la vida y el espíritu de tolerancia debe prepararse para sostener la responsabilidad de la relación con otros seres humanos y pueblos así como frente a las generaciones futuras" y la Constitución de Sajonia de 1992, en la que se reconoce en su art.109.1 el significado de la Iglesia y de las comunidades religiosas para la garantía y consolidación de los fundamentos religiosos y morales de los seres humanos", que en términos parecidos queda descrito en el art. 4.2 de la Constitución de Bande-Wurtemberg de 1953 y en el art. 1.1 de la Constitución de Vorarlberg de 1999, puesto que no sólo el Estado tiene adscritas de forma absoluta las tareas educativas.

del Estado y bajo su supervisión según establece el art. 7.1 de la Constitución alemana, sabiendo que los padres o tutores tiene el derecho, a través de la participación de los niños en la enseñanza religiosa que se determine, la cual estará de acuerdo con los principios de las comunidades religiosas.

La Ley Fundamental de 1949, modificada el 31 de agosto de 1990 y el 23 de septiembre de 1990 en su art. 7. 3. regula los Acuerdos de los Länder con las iglesias públicas y privadas, salvo las que se declaran no confesionales. La asignatura es obligatoria, lo que supone la petición de exención para aquellos alumnos que no cursen la asignatura. Así, establece una inclusión de la asignatura de religión dentro del sistema educativo, puesto que la materia es ordinaria del plan de estudios, con la excepción de la posible exención, cuyas alternativas en su caso estaría amparada por Filosofía, Ética, Valores y Estudio, dejando éstas a la elección en los diferentes Länder. Este sistema se fundamentaba jurídicamente en la Constitución de 1949 y la reforma de 1990 y dentro de los acuerdos de las Iglesias con los Länder. Puesto que el fin fundamental de la instrucción escolar es el desarrollo libre de la personalidad humana, desde el respeto a la vida y al espíritu de tolerancia como principio de responsabilidad de la relación con otros seres humanos, los pueblos y las generaciones futuras. De esta forma, se reconoce el significado de la iglesia y de las comunidades religiosas para garantizar y consolidar los fundamentos religiosos y morales. En definitiva, son los padres los que tienen la potestad de elección con respecto a la misma hasta que el niño tiene catorce años.

3. *ANDORRA*

La Carta Magna del Principado de Andorra de 28 de abril de 1993, en el art. 11 garantiza la libertad ideológica, religiosa y de culto y el secreto sobre las manifestaciones personales sobre la ideología, la religión y las creencias. No obstante, se legisla una limitación del sometimiento a las normas establecidas en la Ley, siempre que afecte a

la seguridad, al orden, la salud y a la moral pública, a los derechos y libertades fundamentales.

Sin embargo, las relaciones del Estado y de las Comunidades Religiosas no es de igualdad entre todas ellas, y así quedan reguladas en la misma Constitución, art. 11.3, dado que la Iglesia Católica goza en Andorra del ejercicio libre y público de sus actividades, de personalidad jurídica de acuerdo con sus propias normas de capacidad jurídica atendiendo al ordenamiento andorrano, manteniendo relaciones de colaboración especial con el Estado. Esta situación tiene su fundamento en la tradición andorrana.

Dentro del marco educativo⁹⁶⁷, el art. 20 establece que toda persona tiene derecho a la educación. De esta manera se reconoce la libertad de enseñanza y la creación de centros docentes, con la finalidad básica del fortalecimiento de la libertad y los derechos fundamentales, así como el desarrollo pleno de la personalidad humana y de su dignidad.

En este mismo artículo va a proteger el derecho de los padres a escoger el tipo de educación que quieren para sus hijos ya sea moral o religiosa, teniendo en cuenta sus propias convicciones, art. 20.3.

4. AUSTRIA

El principio de libertad religiosa en Austria está consagrado en la Ley Fundamental del Estado de 21 de diciembre de 1867, que está reconocido como texto constitucional por la Disposición Final, Guión Primero, de la Ley Constitucional Federal de Austria de 7 de diciembre de 1929. El texto proclama el derecho de reunión y asociación de los ciudadanos austriacos (art. 12), y la garantía de la plena libertad de

⁹⁶⁷ PÉREZ MADRID, F., CASTELLÁ I ANDREU, J.M. La enseñanza de la religión católica en Andorra: la constitucionalidad del acuerdo del Principado de Andorra y la Santa Sede, *Ius Canonicum*, vol. 49 (2009).

conciencia y de creencia: “Será independiente de la profesión de cualquier religión el goce de los derechos civiles y políticos, si bien no se admitirá inobservancia alguna de los deberes de la ciudadanía con el Estado, so pretexto de la religión que se profese” (art. 14)⁹⁶⁸.

En la Ley Constitucional Federal de Austria de 7 de diciembre de 1929, se establece que las relaciones entre el Estado austriaco y las asociaciones o sociedades religiosas estarán reguladas por los acuerdos establecidos por el Consejo Nacional en presencia de al menos la mitad de sus miembros y habiéndose obtenido al menos las mayoría de dos tercios de los votos emitidos: “En materias relacionadas con las autoridades escolares de la Federación en los Estados federados y en los distritos políticos de escolaridad obligatoria, con la organización académica, los colegios privados y las relaciones entre la escuela y las iglesias (sociedades religiosas), incluida la enseñanza de la religión en los colegios, y en tanto en cuanto no se trate de escuelas superiores y academias de arte” (art. 14.10). Esta misma norma se aplicará en relación con los tratados internacionales que se establezcan y que conciernan a estas materias (art. 50).

Toda Iglesia o sociedad religiosa, legalmente reconocida, tiene derecho al ejercicio público común de su culto y a la vez tendrán derecho a la administración y dirección de sus asuntos internos con total independencia, art, 15 de la Ley Fundamental del Estado de 21 de diciembre de 1867. Sin embargo, no se permitirá el culto público de aquellos que profesen religiones o creencias no reconocidas por el Estado, que lo podrán hacer solo de forma privada en sus domicilios, en la medida que no sea ilícito o contrario a las buenas costumbres, art. 16 de la misma norma.

Esta norma en cierta manera entra en contradicción con el Tratado de Saint Germain de 10 de septiembre de 1919, que de la misma

⁹⁶⁸ TORRES GUTÉRREZ, A., *El derecho de libertad de conciencia en Austria*, Dykinson, Madrid, 2007.

manera que el anterior está reconocido como texto constitucional por la Disposición Final, Guión Primero de la Ley Constitucional Federal de Austria de 7 de diciembre de 1929, en el cual se establece que tendrán derecho a practicar en público o en privado cualquier clase de creencia, religión o confesión, en la medida en que el ejercicio de la misma no sea incompatible con el orden público o con las buenas costumbres, art. 63⁹⁶⁹. Y en el art. 66, párrafo segundo, de la misma norma, se establece que: “No podrá constituir desventaja de los derechos civiles y políticos las diferencias de religión, creencias o confesión”⁹⁷⁰ y en el art. 67 nos dice que: “los ciudadanos austriacos que pertenezcan a una minoría por razón de raza, religión o idioma gozarán del mismo trato y de las mismas garantías, jurídica y efectivamente, que los demás súbditos austriacos”⁹⁷¹.

Vistas las garantías constitucionales en cuanto a la libertad religiosa y relaciones entre las iglesias y el Estado, la Federación tiene la potestad de legislar sobre materia educativa, (art. 14) en lo relativo a la diferenciación de entre enseñanza pública y privada. La enseñanza escolar se establece obligatoria, sabiendo que se garantiza el acceso de todos a la escuela pública "sin distinción de nacimiento, sexo, raza, condición, clase, idioma y religión y otros aspectos que establezca la Ley" (art. 14.6).

De esta manera la enseñanza religiosa en las escuelas, viene regulada en el 14 bis.3.A), en el que corresponde a la Federación legislar sobre esta materia y su enseñanza en las escuelas. Los länder tienen la obligación de aplicar y ejecutar la normativa sobre dicha materia. La educación religiosa de las diferentes confesiones se incluye

⁹⁶⁹ AA.VV. *Religión y libertades fundamentales en los países de las Naciones Unidas: textos constitucionales*, Comares, Granada, 2003, p.75. Derecho consagrado también en el Tratado Internacional sobre el restablecimiento de una Austria independiente y democrática de 15 de mayo de 1955, art. 6º, Boletín oficial de Legislación Federal nº 152/1955,

⁹⁷⁰ *Ibidem*, p. 75.

⁹⁷¹ *Ibidem*, p. 76.

dentro del currículo educativo de las escuelas (art. 14.a) a su vez reconocido en el art. 17 y en art, 15 de la Ley Fundamental del Estado de 21 de diciembre de 1867: “Se atenderá a la enseñanza religiosa en las escuelas por la iglesia o comunidad religiosa que corresponda, si bien pertenece al Estado, en atención al conjunto de la enseñanza y de la educación, el derecho a la alta dirección y supervisión”. Corresponde a los padres pedir, en su caso, la exención para los alumnos que no han cumplido todavía los catorce años; a partir de esta edad los alumnos pueden pedir personalmente la exención.

5. *ARMENIA*

La Constitución de la República de Armenia de 5 de julio de 1995, reconoce en su art. 15 la garantía de los derechos de los ciudadanos y de sus libertades, en el que toda persona goza de la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión, de tal manera que la libertad del ejercicio de la propia religión y creencias (art. 23) solo podrá ser restringido por la Ley en los supuestos de Ley marcial (art. 45).

La enseñanza será gratuita en los centros estatales de educación secundaria (art. 35) y será el gobierno el que: “5) velará por la aplicación de las políticas estatales en las áreas de la ciencia, la educación, la cultura, la salud, la seguridad social y la protección del medio ambiente” (art. 89).

Aunque la religión cristiana tiene una gran influencia en la vida del pueblo armenio desde una perspectiva histórica no se establece en su Carta Magna la situación de su regulación sobre la educación de las mismas en las enseñanzas obligatorias.

6. *AZERBAIYÁN*

El texto constitucional de la República de Azerbaiyán de 12 de noviembre de 1995 pretende establecer un Estado de Derecho secular

que asegure la supremacía de la Ley como expresión de la voluntad popular, como así lo establece en su preámbulo. El Estado es laico democrático de derecho (art. 7.1). El fin supremo del Estado es asegurar los derechos humanos. Todos los ciudadanos tienen la obligación de respetar los valores culturales, históricos y espirituales (art. 40.2).

Todos tienen derecho a la libertad de conciencia y religión, (art. 48.1), a definir sus actitudes hacia la religión, a profesar la religión individual o colectivamente o a no profesar ninguna religión, a expresar y difundir las creencias religiosas. De la misma manera se autoriza la libre celebración de ritos religiosos, siempre que no se viole el orden público ni la moralidad pública. Nadie será obligado a hacer públicas sus convicciones o pensamientos religiosos (art.71.4).

En la República la religión está separada del Estado y todas las religiones son iguales ante la Ley (art. 18.1). La difusión y propaganda de religiones que humillen la dignidad humana y contradigan los principios de la humanidad están prohibidos (art. 18.2). Todos tienen derechos y libertades iguales con independencia de religión (art. 25.3), y las limitaciones por causa de religión están prohibidas.

La educación es un derecho y una obligación de los padres, (art. 34.4), y todos tienen derecho a ella (art. 42.1), de tal manera el Estado garantiza el derecho a la Educación Secundaria Obligatoria y gratuita (art. 42.2), que será supervisada por el Estado. El sistema de educación estatal es de carácter secular como lo establece el art. 18.3.

7. BIELORRUSIA

La Constitución de la República de Bielorrusia de 1 de marzo de 1994, revisada en 2004, establece en su art. 4.2 que la religión no será obligatoria para los ciudadanos. Todos tienen derecho a determinar de forma autónoma su actitud hacia la religión, y a profesar cualquier religión individual o colectivamente, o a no profesar ninguna, a difundir creencias relacionadas con su actitud hacia la religión, y a

participar en el desarrollo de actos de culto y ceremonias y ritos religiosos (art. 31). Se garantiza a todos la libertad de pensamiento y de creencias y su libre expresión; nadie podrá ser obligado a expresar sus creencias (art. 33).

Las relaciones del Estado con las confesiones religiosas se regirán por la Ley (art. 16.3). Todas las religiones son iguales ante la Ley. No se permitirá establecimiento de privilegios o restricciones respecto a una determinada religión o creencia (art. 16.1). El Estado regulará las relaciones entre las comunidades de cualquier tipo, prohibiéndose las actividades de organizaciones confesionales que atenten contra la soberanía de la república, su sistema constitucional o armonía cívica, o impliquen una vinculación de los derechos y libertades civiles (art. 16.2).

Todos tienen derecho a la educación. Se garantiza la Educación Secundaria General libre y gratuita dentro de instituciones estatales (art. 49). En la Constitución no hay referencia a la impartición de asignaturas en materia religiosa.

8. *BÉLGICA*

La Constitución belga de 17 de febrero de 1994, revisada en 2012, en su art. 11, garantiza el goce sin discriminación de los derechos y libertades reconocidos por los belgas y, en especial, los derechos y libertades de las minorías ideológicas y filosóficas. Se garantiza la libertad de cultos y de su ejercicio público, así como la libertad de manifestar las opiniones propias en cualquier materia. El Estado no interviene en el nombramiento de los ministros de culto y se le garantiza la libertad de publicación y opinión (art. 21.1).

Dentro de la misma Constitución, se reconoce el derecho a los sueldos y las pensiones de los ministros de culto, que se consignarán a los presupuestos estatales, como de aquellos representantes de organizaciones de asistencia moral reconocidas por la Ley (art. 181).

La enseñanza será libre y se asegurará la libertad de elección de los padres. Las comunidades garantizarán una enseñanza neutral, que implicará el respeto de las concepciones filosóficas, ideológicas y religiosas de los padres y alumnos (art. 24.1). Todos tienen derecho a la educación dentro del respeto a los derechos y libertades fundamentales, y el acceso a la educación es libre hasta el final de la escolaridad obligatoria (art. 24.3).

Los Consejos de las Comunidades Francesa, Flamenca y de lengua alemana, cada uno en lo que le conciernen, regularán por decreto la enseñanza y sus contenidos (art. 127.1.2, 130.1.3).

Crea así diferentes visiones sobre la realidad de la educación religiosa, teniendo en cuenta la situación confesional regional. La Bélgica Flamenca establece la opción entre distintas confesiones. La Bélgica Francesa establece igualmente una enseñanza de la moral y de la religión confesional, aunque existe la posibilidad de establecer una opción entre las distintas confesiones. En último lugar la Bélgica Comunidad Alemana sigue el mismo régimen que la anterior.

La Constitución belga, en su art. 24, garantiza el derecho de los alumnos a recibir una educación moral o religiosa en educación Primaria y en Secundaria: “Las escuelas organizadas por los poderes públicos ofrecerán, hasta el final del período de escolaridad obligatoria, la elección entre la enseñanza de alguna de las religiones reconocidas y la de la moral no confesional”. Todos los alumnos en edad escolar tienen derecho a la educación moral o religiosa a cargo de la comunidad. La decisión para recibir enseñanza religiosa la tienen los padres.

9. BOSNIA Y HERZEGOVINA

En la Carta Magna de Bosnia y Herzegovina, de 1 de diciembre de 1995, se garantizan la libertad de pensamiento, de conciencia y

de religión (art. 3 g). Así mismo, no puede ser privada una persona de su ciudadanía por razón de religión (art. 7. B).

La cuestión religiosa se regulará por Ley de Estado, creando un registro de asociaciones religiosas que les permite establecer un estatus legal y estableciendo las bases para las relaciones entre las comunidades estatales y religiosas. Dicha ley establecerá la norma que garantiza todos los derechos de libertad de conciencia y de religión, de acuerdo con la Constitución, así como las normas internacionales en materia de derechos humanos enunciadas en las declaraciones y convenciones internacionales en relación con la libertad religiosa.

En referencia al sistema educativo la Constitución de Bosnia establece el derecho a la educación (art. 3 i), que será supervisado por el Ministerio de educación. Está dividido en tres niveles: Primaria, Secundaria y Universitaria.

No se establece ninguna referencia en su Carta Magna a la enseñanza religiosa en las escuelas, aunque existe una diversidad étnica religiosa en el que se juntan tres religiones fundamentalmente: musulmanes, ortodoxos y católicos.

Los padres tienen el derecho de elección de escuela privada o pública para la educación de sus hijos.

10.BULGARIA

La Constitución de la República de Bulgaria fue publicada el 12 de julio de 1991, y constituye al país en un Estado democrático y social. Todos los ciudadanos son iguales ante la Ley y es inadmisibles toda limitación de los derechos y toda atribución de privilegios por razón de religión. Todos gozan del derecho a servirse de los valores culturales y humanos de acuerdo con su propia identificación étnica, reconocida y garantizada legalmente (art. 54). Las convicciones reli-

gias no pueden constituir motivo de rechazo por cumplir sus deberes consagrados por la Constitución y las Leyes (art. 58).

Los cultos son libres y las instituciones religiosas están separadas del Estado (art. 13.2). No obstante, se reconoce que la religión tradicional en Bulgaria es el culto cristiano ortodoxo. La libertad de conciencia, de pensamiento y de la elección del culto o de convicciones religiosas o ateas son inviolables (art. 37.1). Es el Estado el garante de la tolerancia y el respeto mutuo de las personas que confiesen diferentes religiones, entre los que son creyentes y ateos (art. 37.2).

Pero esta libertad tiene su límite en aquello que atente contra la seguridad nacional, el orden público, la salud pública, la moral y los derechos y libertades de otros ciudadanos. Nadie puede ser perseguido y limitado en sus derechos por sus convicciones religiosas, así como no puede ser obligado a dar información sobre las convicciones propias o ajenas (art. 38).

El Estado establece las bases y las condiciones favorables para el libre desarrollo de la educación y la ciencia, cooperando a su desarrollo (art. 23). Todos tienen derecho a la educación, que se ajustará a los requisitos establecidos por el Estado (art. 53) que es competencia del Estado su desarrollo legal y aplicación. La educación es obligatoria entre los 7 y los 14 años.

No se establece en la Constitución búlgara ninguna mención a la implantación y enseñanza religiosa. Dicha materia será desarrollada dentro del sistema educativo, aunque es de elección libre a los alumnos y de los padres. Puesto que la educación de los hijos es un derecho y deber de los padres hasta la mayoría de edad, ayudados por el Estado (art. 47.1).

11. CANADÁ

Las Leyes constitucionales de Canadá se derivan de un grupo de Leyes y de convenios no escritos aprobados desde 1867 hasta 1998, todos estos documentos tienen fuerza de Ley.

La Ley Constitucional de 17 de abril de 1982, en la Carta Canadiense de los derechos y libertades, establece que Canadá se basa en los principios que reconocen la supremacía de Dios y la primacía del derecho. Todos tienen las libertades fundamentales de conciencia y religión (art. 2. A). La Ley no hace acepción de personas y se aplica igualmente a todos, sin discriminación de ningún tipo⁹⁷².

El art. 93 establece el derecho a la educación. Será la Asamblea Legislativa la encargada de elaborar las Leyes relativas a la educación conformes a las disposiciones siguientes: “1) Nada en esas Leyes podrá perjudicar a ningún derecho o privilegio otorgado por la Ley o por la costumbre, en el momento de la unión, a alguna clase particular de personas en la Provincia, en relación con las escuelas confesionales; 2) Podrá ser recurrido ante el Gobernador General en consejo todo acto o decisión de la Asamblea Legislativa de la provincia o de toda autoridad provincial que afecta a alguno de los derechos o privilegios de la minoría protestante o católica romana de los súbditos de Su Majestad relacionados con la educación”.

La provincia de Newfoundland y para dicha provincia, la asamblea legislativa tendrá el poder exclusivo de promulgar la Leyes sobre educación, pero proporcionando las asignaturas de religión que no sean específicas de una confesión religiosa⁹⁷³.

⁹⁷² RELAÑO PASTOR, E., *Multiculturalismo y derecho de libertad religiosa en Canadá*, Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, vol. 15, 1999.

⁹⁷³ AA.VV. *Religión y libertades fundamentales*, o. c., p.210, nota 17. 2.

Las prácticas religiosas serán permitidas en los colegios cuando sea requerido por los padres⁹⁷⁴.

12. CHIPRE

La Constitución de la República de Chipre de 6 de abril de 1990 establece que Chipre es una República independiente soberana dotada de un régimen presidencialista dividida en dos comunidades: una griega y otra turca (art. 2.1 y 2.2). A la primera son pertenecientes todos aquellos que sean de origen griego, compartan la lengua griega y tradiciones y sean de la Iglesia Ortodoxa Griega. A la segunda pertenecen aquellos que sean de origen turco, su lengua y tradiciones sean turcas y sean musulmanes.

El Art. 18.1 establece que toda persona tendrá derecho a la libertad de pensamiento, conciencia y religión. Reconociendo a todas las personas las garantías del disfrute de la totalidad de sus derechos y libertades, sin discriminación alguna directa o indirecta (art. 28.2).

Toda persona tendrá el derecho de profesar su fe y de manifestar su religión o sus creencias mediante el culto, la enseñanza, la práctica o la observancia, individual o colectivamente, de forma privada o pública, así como de cambiar de religión o creencia (art. 18.4). Esta manifestación que todo individuo puede hacer de sus creencias, queda limitado al interés de la seguridad del Estado, del orden constitucional, de la salud, de la moral pública y para la salvaguarda de los derechos y de las libertades que garantiza la Constitución (art. 18.6). No obstante, el mismo artículo en su número 7, establece que, para todos los menores de dieciséis años, la decisión que hayan de tomar en cuanto a

⁹⁷⁴ AA.VV. Religión y libertades fundamentales, o. c., p. 210, nota 17.3. CAPARRÓS, E., Un problema canadiense: el aparente conflicto entre la implicación constitucional de la confesionalidad del sistema educativo y la libertad religiosa, *Conciencia y Libertad*, 11, 1999.

profesar una religión será potestad de la persona que tenga su guardia legal.

Todo ciudadano que pertenezca a un grupo religioso⁹⁷⁵ determinado podrá declarar que no se adhiere a la opción de dicho grupo y tendrá derecho a optar bajo declaración escrita que no se adhiere a la opción de dicho grupo, y podrá declarar así a qué comunidad desea pertenecer (art. 2.3 y 2.5 y 2.6).

En la relación de las distintas confesiones con el Estado chipriota, se establece que gozan de libertad todas aquellas religiones que ejerzan sus doctrinas y ritos de una manera no secreta (art. 18.2), y serán iguales ante la Ley, sin perjuicio de las competencias que puedan ejercer las distintas Cámaras Comunitarias, de tal manera que ningún acto legislativo, ejecutivo o administrativo de la República podrá discriminar a ninguna institución religiosa o religión (art. 18.3).

Las Cámaras Comunitarias tendrán, en relación con su Comunidad respectiva, competencia para ejercer dentro de los límites de esta Constitución el poder legislativo sobre materias de carácter religioso, como todas aquellas de índole educativo y docente, así como la composición e instancias de los tribunales que se ocupen de los litigios civiles relativos a derechos personales y a materias religiosas (art. 87.1 a), b) y d). Aunque no tendrán competencia para usar medidas coercitivas para el cumplimiento de dichas Leyes (art. 90.3). Cada uno de los grupos religiosos tendrá derecho a estar representado por un miembro o miembros electos de dicho grupo en la Cámara de la Comunidad (art. 109).

⁹⁷⁵ Grupo religioso para la Constitución chipriota significa: “un grupo de personas ordinariamente residentes en Chipre y que profesa la misma religión y, o bien pertenezcan al mismo rito o bien estén sometidos a la jurisdicción del mismo, siempre que su número, a la fecha de la entrada en vigor de esta Constitución, exceda de un millar y que de ellos por lo menos quinientos se conviertan en dicha fecha en ciudadanos de la República”, art. 2.3. último párrafo.

La Iglesia Greco-Ortodoxa Autocéfala de Chipre, continuará ostentando el derecho exclusivo de regular y administrar sus propios asuntos internos y sus bienes en consonancia a los Sagrados Cánones y a su Estatuto vigente y no podrá la Cámara Comunitaria Griega actuar en contra de este derecho.

Todo lo relativo a la institución o fundación de los bienes religiosos islámicos, se regirá exclusivamente por las Leyes y principios de las Manos Muertas Islámicas, Institución reconocida por la Constitución (art. 110.2). Ninguna Ley o ejercicio legislativo o ejecutivo podrá dejar sin efecto dichas Leyes o principios establecidos por esta Institución.

Todo derecho que en materia religiosa se posea con arreglo a la Ley de la Colonia de Chipre en vigor, inmediatamente antes de la entrada en vigor de la Constitución, seguirá siendo poseído por dicha Iglesia (art. 102.3).

Tampoco las Cámaras de las Comunidades podrán actuar en contra de lo que se refiere al campo matrimonial, que será competencia de las Iglesias respectivas en todos sus aspectos (art. 111).

El Tribunal Superior y los Tribunales Subordinados serán conocedores de los litigios que surjan en materias religiosas, respecto de las Leyes comunitarias establecidas (arts. 152 y 160).

Nadie podrá ser obligado a pagar impuesto o derecho alguno cuyo producto se destine específicamente en todo o en parte a una religión que no sea la suya (art. 18.8).

Se dispensará por las Cámaras de las Comunidades la Educación Primaria, que será obligatoria para todos los ciudadanos en edad escolar. La Educación no Primaria será dispensada por las Cámaras de las Comunidades con las condiciones y régimen que dicte la Ley (art. 2. 2 y 4). El derecho de enseñanza se establece en el art. 20.1, en el que toda persona tiene derecho a recibir enseñanza y educación, con respecto a las condiciones que establezca cada una de las comunidades

y que resulten necesarias para el interés del Estado, incluyendo el derecho de los padres a conseguir para sus hijos la educación que resulte conforme a sus convicciones religiosas (art. 20.1 *in fine*). Lo que supone que la enseñanza religiosa participa de forma activa en la vida de la escuela, estando muy cercana a la vida civil. Las Comunidades tendrán derechos a recibir subvenciones del Gobierno respectivo para las instituciones de educación, y de la misma manera cuando consideren que no tienen personal docente, ya sean maestros civiles como clérigos, tendrán derecho a obtener de los Gobiernos respectivos la cuantía suficiente para cubrir las necesidades (art. 108).

13. CROACIA

La Constitución de la República de Croacia de 7 de mayo de 2001, reconoce que los valores superiores de la República son la libertad y la igualdad de derechos, la igualdad nacional, la paz, la justicia social y el respeto a los derechos humanos (art. 3) que se disfrutarán sin distinción de religión (art. 14). Estos derechos sólo podrán ser restringidos o limitados para proteger el orden público, la moral y la salud o aquello que ponga en peligro la independencia o unidad de Croacia (art. 16 y 17.2), exceptuando la libertad de pensamiento, conciencia y religión entre otras (art. 17.3).

El art. 40 garantiza el derecho de libertad de conciencia y de religión, así como su profesión pública. Todas las comunidades religiosas serán iguales y estarán separadas del Estado, y serán libres para oficiar públicamente servicios religiosos, abrir y dirigir escuelas, establecimientos de enseñanza y otras instituciones de asistencia social y caridad, disfrutando en sus actividades de la protección y asistencia del Estado (art. 41).

La escuela Primaria será obligatoria y gratuita, que podrá ser pública o privada (art. 66), y todos tendrán acceso a la Educación Secundaria y superior dependiendo de sus capacidades (art. 65). No se

establece nada en relación con la educación religiosa en los establecimientos educativos. Los padres tienen derecho a elegir la educación de sus hijos (art. 63.1) y son responsables de desarrollo armónico de su personalidad (art. 63.2).

14.DINAMARCA

La libertad religiosa en la Constitución de Dinamarca, de 6 de junio de 1953, viene establecida en el art. 67, 68 y 70, en el que se afirma que los ciudadanos tienen derecho a reunirse en las comunidades para el culto divino conforme a sus propias convicciones, siempre que no enseñen ni practiquen nada contrario a las buenas costumbres o al orden público. Nadie puede estar obligado a practicar otro culto que no sea el suyo, ni ser privado del disfrute íntegro de sus derechos civiles y políticos por razón de su religión (art. 71).

Las relaciones del Estado con las confesiones religiosas se regulan constitucionalmente, estableciendo que la Iglesia Evangélica Luterana Nacional Danesa goza del apoyo del Estado (art. 4). El Rey debe de pertenecer a la misma (art. 6).

En cuanto al resto de las confesiones se aplica el art. 69, donde una Ley regulará el régimen de estas comunidades disidentes.⁹⁷⁶

Como podemos observar en el texto, existe un apoyo estatal a la Iglesia Nacional que regula dos aspectos: por un lado el Jefe de Estado es la única persona, por ocupar dicho cargo, que está obligado a ser miembro de la Iglesia Nacional. Por otro lado el económico, en que la Iglesia Nacional tiene presupuestadas subvenciones financieras

⁹⁷⁶ No se ha dictado ninguna Ley que regule esta situación, lo que supone que las asociaciones religiosas y organizaciones religiosas que estipula disidentes, son asociaciones de índole privado y quedan bajo la protección de los arts. 67 y 68 que ya hemos comentado. El reconocimiento oficial se hace caso por caso mediante procedimiento administrativo, que deberán asumir plenamente su financiación y responsabilidades económicas. (AA.VV. *Religión y libertades fundamentales*, o. c. p. 286, nota 2).

anuales, privilegio que no obtienen ninguna de las Iglesias reconocidas.

En lo que se refiere a la educación, las escuelas son públicas y privadas (art. 76). Todos los niños en edad de instrucción obligatoria tienen derecho a la enseñanza gratuita en las escuelas públicas primarias. Aun teniendo esa relación Iglesia-Estado, constitucionalmente no se establece nada en relación con la enseñanza religiosa en las escuelas, desde el punto de vista constitucional.

Por último, advertir que la Constitución danesa tiene establecido el *homeschooling* dentro de la Constitución, de tal manera que los padres que se encarguen por sí mismos de dar a sus hijos una instrucción igual a la exigida por el Estado en las escuelas primarias, no están obligados a enviar a sus hijos a las escuelas públicas (art. 76). Deja a los padres la responsabilidad de la educación de sus hijos.

15. ESLOVAQUIA

La Constitución de la República de Eslovaquia de 3 de septiembre de 1992, reconoce el derecho de libertad religiosa en el art.12. Los derechos serán garantizados en la República para todas las personas sin distinción de fe y religión.

La libertad de pensamiento, conciencia, religión y fe están garantizadas. Este derecho incluirá el derecho a cambiar de religión y fe y el derecho de abstenerse de pertenecer a una religión (art. 24.1). Toda persona tendrá derecho a expresar libremente su propia fe o convicción religiosa, en oficios, servicios y ceremonias religiosas y a través de su participación en la enseñanza religiosa, individual o colectivamente, en público o en privado (art. 24.2). El ejercicio del derecho de libertad religiosa sólo puede ser restringido por la protección del orden público, la salud, la moralidad y los derechos y libertades de los demás (art. 24.4).

Establece que el Estado no está ligado a ninguna ideología ni religión (art. 1). Las iglesias o comunidades religiosas administrarán sus propios asuntos. Constituirán sus propios órganos, nombrarán a sus ministros, organizarán la enseñanza religiosa y establecerán órdenes religiosas y otras instituciones eclesiásticas con independencia de los órganos estatales (art. 24.3).

Cada persona tendrá el derecho a la educación, la asistencia a la escuela es obligatoria y la duración de los estudios y la asistencia obligatoria se estipulará en la Ley (art. 42.1), que podrá ser pública y privada. Se tendrá el derecho a la educación gratuita en escuelas elementales y secundarias, dependiendo de las capacidades de los individuos y de la capacidad de la sociedad (art. 42.2). No se establece constitucionalmente nada en relación a la enseñanza religiosa.

La educación de los hijos será derecho de los padres, y el derecho de los padres podrá ser limitado y los menores podrán ser separados de estos por orden judicial conforme a la Ley (art.41.4).

16. ESLOVENIA

Dentro de su territorio, Eslovenia protegerá los derechos humanos y libertades fundamentales (art. 5.1 de la Carta Magna de la República de Eslovenia de 23 de diciembre de 1991). Cada persona gozará de los mismos derechos humanos y libertades fundamentales sin distinción de religión (art. 14.1). El ejercicio de los derechos humanos y libertades fundamentales queda garantizado en la Constitución, de la misma manera se determinará la forma de ejercitar los derechos humanos y libertades fundamentales que podrán ser eliminados por los derechos de los demás y en los casos previstos en la Constitución (art. 15).

La profesión de creencias religiosas o de otro tipo, en privado o en público será libre para todos (art. 41.1). Será inconstitucional la

incitación a la discriminación religiosa así como la provocación de odio o intolerancia religiosa (art. 63).

El Estado y los grupos religiosos estarán separados (art. 7.1). Disfrutarán de iguales derechos bajo la Ley, de la misma manera se les garantizará libertad de actuación (art. 7.2).

La educación en Eslovenia será gratuita, siendo la educación Primaria obligatoria y será financiada con fondos públicos y queda garantizada por el Estado la oportunidad para obtener una educación adecuada (art. 57). Las comunidades étnicas autónomas tendrán garantizado el derecho a la educación escolar propia en el que podrán desarrollar su propio currículo (art. 64. 1).

En Eslovenia se reconoce constitucionalmente la necesidad de la educación religiosa de los menores. Según la misma, la formación religiosa y moral dada a un niño será apropiada a su edad y su nivel de madurez, y estará de acuerdo con la libertad de conciencia y religión y otras creencias o convicciones del niño (art. 41.2, *in fine*). Los padres tendrán el derecho de dar a sus hijos una educación moral y religiosa que está de acuerdo a sus propias convicciones (art. 41.2).

17. ESPAÑA

El derecho de igualdad reconocido en el art. 14 de la Constitución de 1978, establece que ninguna persona puede ser discriminada por razón de religión o cualquier otra condición.

Siguiendo a esta igualdad, el art. 16 de la misma protege la libertad ideológica, religiosa y de culto sin más limitación que el mantenimiento del orden público.

La relación entre el Estado y las confesiones religiosas será de cooperación, estableciendo que aunque el Estado no tendrá ninguna confesión oficial, los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes re-

laciones de cooperación con la Iglesia católica y las demás confesiones (art. 16.3). La base jurídica de esta relación en el Estado está reflejada en la Constitución de 1979, art. 14, 16 y 27.3, los Acuerdos de 1979 con la Iglesia Católica y en 1992 con Federaciones de entidades religiosas evangélicas, las Comunidades Israelitas y la Comisión Islámica de España y la Ley 7/1978, Orgánica de Libertad Religiosa.

Se reconoce igualmente la libertad de enseñanza. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales. La educación básica es obligatoria y gratuita y los poderes públicos garantizan el derecho de todos a la educación, mediante la programación general de la enseñanza, con la participación efectiva de todos los sectores afectados y la creación de centros docentes (art. 27. 4 y 5). Los niños gozarán de la protección prevista en los acuerdos internacionales que velan por sus derechos.

Las normas relativas a los derechos fundamentales y a las libertades que la Constitución reconoce se interpretarán de conformidad con la Declaración Universal de Derechos Humanos y los tratados y acuerdos internacionales ratificados por España (art. 10.2).

En cuanto a la formación religiosa el mismo art. 27, en su punto 3, reconoce que los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que está de acuerdo con sus propias convicciones.

Los padres deben prestar asistencia de todo orden a los hijos (art. 39.3) durante la minoría de edad y en los demás casos en los que legalmente se establezca.

18. ESTADOS UNIDOS

La Constitución de los Estados Unidos de 17 de septiembre de 1787 no establece un artículo en el que expresamente se establezca la

libertad religiosa. Posteriormente, la primera de las diez enmiendas constitucionales de 1791 establece que el Congreso no podrá aprobar ninguna Ley para el reconocimiento de cualquier religión o para prohibir el ejercicio del culto⁹⁷⁷.

Tampoco establece nada relativo a la educación de los menores ni sus derechos educativos y religiosos.

19. ESTONIA

El principio de libertad religiosa en la Constitución de la República de Estonia de 28 de junio de 1992. Se regula ya al comienzo de la normativa de la Carta Magna, estableciendo en el art. 8, que nadie puede ser privado de la nacionalidad de Estonia por sus creencias. Los derechos y libertades recogidos en la Constitución se hacen extensibles no sólo a los ciudadanos estonios, sino a los extranjeros y apátridas que estén residiendo en Estonia (art. 9). Dichos derechos y libertades solo podrán ser restringidos de acuerdo con la Constitución (art. 11). Nadie puede ser discriminado por motivos de religión o creencias, quedando prohibida la incitación al odio religioso, que será castigada según la Ley (art. 12).

El derecho de libertad religiosa se regula en el art. 40: todos tendrán libertad de conciencia, religión y pensamiento. Podrán pertenecer libremente a iglesias y asociaciones religiosas. Cada persona tendrá libertad para practicar su religión de manera individual o colectivamente, en público o en privado, salvo que ponga en peligro el orden público, la salud y la moral (art. 40 *in fine*).

Cada persona tendrá derecho a sus creencias, nadie puede ser coaccionado a cambiar sus creencias, como las mismas no pueden ser

⁹⁷⁷ MORÁN GARCÍA, G., *La protección jurídica de la libertad religiosa en USA*, Universidad de Santiago de Compostela, 1989.

excusa para la comisión de un delito (art. 41). Existe la libre divulgación de las creencias a través de cualquier medio, derecho que puede ser restringido por la Ley para proteger la moral, los derechos, el orden público, la salud, el honor o la reputación de los demás (art. 45). En cuanto a la relación del Estado con las confesiones religiosas, establece que no habrá iglesia estatal (art. 40), sin mencionar qué tipo de relaciones pueden establecerse con las distintas confesiones.

En lo que se refiere a la educación, la misma queda regulada en el art. 37, estableciendo que todas las personas tendrán derecho a la educación, y la educación será obligatoria para los niños en edad escolar, será gratuita en las escuelas locales y nacionales de educación general, no regulándose la educación religiosa que los niños deben recibir en las escuelas. Todos tienen derecho al desarrollo de su personalidad, y serán los padres los que tendrán el derecho y la obligación de cuidar y mantener a sus hijos (art. 27). Los padres son los que tendrán la decisión final en la elección de la educación de sus hijos (art. 37).

20.FEDERACIÓN RUSA

La Federación Rusa reconoce la pluralidad ideológica en el art. 13 de la Constitución de 12 de diciembre de 1993, de tal manera que ninguna ideología podrá ser implantada como ideología de Estado o como obligatoria, prohibiéndose fundaciones o actividades que puedan incitar a discordias religiosas (art. 13. 5).

El Estado garantiza la igualdad de derechos y de libertades del hombre y del ciudadano independientemente de su actitud con respecto al ámbito religioso o convicciones. De igual manera se prohíbe toda forma de restricción de derechos de los ciudadanos por razón de pertenencia religiosa (art. 19.2).

Se garantiza a todo ciudadano la libertad de conciencia y de religión, incluido el derecho de profesar individual o colectivamente cualquier religión o no profesar ninguna. De la misma manera la Carta

Magna garantiza la elección y la difusión libre de las convicciones religiosas o creencias y de actuar conforme a ellas (art. 28). Nadie puede ser obligado a expresar sus convicciones religiosas o a renunciar a ellas (art. 29.3).

No se promulgarán en la Federación Rusa Leyes que anulen o menoscaben los derechos y las libertades del individuo y del ciudadano (art. 55.2).

La Federación Rusa puede limitar los derechos y libertades del hombre y del ciudadano sólo en la medida en que sea necesario para defender los fundamentos del régimen constitucional, la moral, la salud, los derechos y los intereses legítimos de otras personas para garantizar la defensa del país y la seguridad del Estado (art. 55.3).

La Federación Rusa es un Estado laico (art. 14.1). Por ello ninguna religión puede constituir o ser instituida como religión del Estado o como obligatoria. Todas las asociaciones religiosas están separadas del Estado y son iguales ante la Ley. El Estado no admitirá la propaganda o la agitación que incite al odio o a la hostilidad religiosa o de conciencia, así como la propaganda de supremacía religiosa (art. 29.2).

El derecho a la educación viene recogido en el art. 43, en el que se proclama que todos los ciudadanos tienen derecho a la enseñanza Preescolar, Primaria y Secundaria profesional en los centros municipales, estatales o de empresa, que será gratuita.

La Federación Rusa establecerá las condiciones de la enseñanza a nivel federal y apoyará las distintas formas de enseñanza y autoeducación (art. 43.5). Nada específico se recoge en la Constitución relativo a la educación religiosa de los alumnos. Los padres o personas que representen a los menores responderán que sus hijos reciban enseñanza Secundaria (art. 43.4).

21.FINLANDIA

El principio de libertad religiosa de Finlandia viene recogido en su Constitución del 11 de junio de 1999, Sección 11, en el que se reconoce que toda persona gozará de libertad religiosa y de conciencia. La libertad de religión y de conciencia implica el derecho constitucional de profesar y practicar una religión, el derecho a expresar las propias convicciones y el derecho a ser miembro de una comunidad religiosa o de negarse a ello. Nadie puede ser obligado, en contra de su conciencia a participar en la práctica de una religión (Sección 11.2). Nadie puede ser tratado de forma diferente de otras personas por razón de su religión o convicción religiosa (Sección 6.2). Los niños serán tratados con igualdad y se les posibilitará el acceso a las materias pertinentes según el grado que corresponda a su nivel de desarrollo (Sección 6.3). En lo que respecta a las relaciones Iglesia-Estado, la Sección 76 establece que existirá una Ley de la Iglesia que regulará las normas sobre la organización y la administración de la Iglesia Evangélico-Luterana.

Toda persona tiene derecho a la educación básica gratuita, que será desarrollado por Ley (Sección 16.1). La autoridad pública será la encargada de garantizar a todos la misma oportunidad de recibir otros servicios educativos de acuerdo con su habilidad y necesidades singulares, así como la oportunidad de desenvolverse por sí mismos (Sección 16.2). No regula nada en relación con la enseñanza religiosa escolar.

22.FRANCIA

La Constitución francesa de 4 de octubre de 1958 establece, en su art. 1, que Francia es una República laica que garantiza la igualdad ante la Ley de todos los ciudadanos sin distinción de religión y respeta todas las creencias. La Constitución francesa no regula las relaciones del Estado con las confesiones religiosas.

El Consejo Constitucional francés ha regulado que el principio de libertad de enseñanza es uno de los derechos fundamentales reconocidos por las Leyes de la República, como reza en el Preámbulo de su Constitución de 1946 y se ratifica en su Constitución de 1958, afirmando el principio de gratuidad y de laicidad pública. Este principio en Francia no excluye la enseñanza privada, a la que el Estado concederá las ayudas correspondientes según se establezca en la legislación vigente. De esta manera la Ley fijará los principios fundamentales de enseñanza (art. 34). La laicidad de la enseñanza fue instituida por las llamadas Leyes fundamentales y por la Ley Goblet. Se halla presente en la Constitución de la V República: “Francia es una República indivisible, laica, democrática y social”. A causa del principio de laicidad la materia de religión queda fuera del currículo escolar.

23. GEORGIA

La Constitución de Georgia de 24 de agosto de 1995, con la última modificación de 23 de abril de 2004, declara en el art. 9 la plena libertad de conciencia y de religión. Toda persona tiene derecho a la libertad de conciencia, religión y creencias. Estará por tanto prohibida la persecución por razón de religión o creencia. Su restricción estará sujeta solamente a la vulneración de los derechos de los demás (art. 19). En relación a las relaciones entre las confesiones y el Estado, la constitución Georgiana reconoce el papel especial de la Iglesia Ortodoxa Autocéfala Apóstolica de Georgia en la historia del país. Las relaciones entre el Estado y la Iglesia Ortodoxa Autocéfala se determinarán en acuerdo constitucional. Este acuerdo corresponderá a los principios y normas universalmente reconocidos en derecho internacional y con respecto a los derechos humanos y las libertades fundamentales (art. 9.2).

En cuanto a la educación, afirma que toda persona tiene derecho a la educación y el derecho libre a la forma de educación que quiere recibir, garantizando el Estado la compatibilidad de los programas educativos con los estándares internacionales (art. 35.1).

La educación preescolar será garantizada por el Estado y la enseñanza Primaria será obligatoria y gratuita, al igual que la enseñanza Secundaria, Profesional y Superior dentro de las instituciones educativas estatales (art. 35.3). No se establece ningún criterio sobre la educación religiosa escolar.

24. GRECIA

El derecho a la libertad religiosa en Grecia viene recogido en su Carta Magna del 9 de junio de 1975, revisada en 2008. El art. 2 establece la obligación primordial del Estado griego de la protección del valor de la persona y el respeto a la misma. Seguidamente el art., 5.2 establece que todas las personas dentro del Estado griego gozarán de la protección sin distinción de religión ni convicciones religiosas, permitiéndose las excepciones previstas en el derecho internacional. La libertad de conciencia religiosa es inviolable (art. 13.1) de tal manera que los derechos individuales y políticos no podrán ser coaccionados por ninguna creencia religiosa.

En relación con el tratamiento que el Estado da a las distintas confesiones se establece que toda religión conocida es libre y las prácticas del culto se ejercerán sin restricciones bajo la protección de las Leyes. El ejercicio del culto no podrá suponer un atentado al orden público ni a las buenas costumbres; se prohíbe todo tipo de proselitismo religioso (art. 13.2).

Se podrá realizar el secuestro de publicaciones siempre que estas sean un ultraje a la religión cristiana o a cualquier otra religión conocida (art. 14.3 a). Nadie puede ser dispensado de las obligaciones para con el Estado por razones de convicciones religiosas (art. 13.4).

Todos los ministros de las religiones estarán sometidos a la vigilancia del Estado y a las mismas obligaciones respecto de él, que aquellos pertenecientes a la religión dominante (art. 13.3). El art. 3 de la Carta Magna establece que la religión dominante en Grecia es la Iglesia Ortodoxa Oriental de Cristo. Esta Iglesia reconoce como cabeza a Nuestro Señor Jesucristo y está indisolublemente unida a la Gran Iglesia de Constantinopla y a las demás Iglesias Cristianas Homodoxas, observando inmutablemente, como las demás iglesias, los santos cánones apostólicos y sinodales, así como las santas tradiciones. Esta Iglesia Autocéfala está administrada por el Santo Sínodo, compuesto por todos los Obispos en funciones y por el Santo Sínodo Permanente, que emanado de aquel, está constituido, tal y como prescribe por la Carta Estatutaria de la Iglesia y conforme a las disposiciones del Tomo Patriarcal del 29 de junio de 1850 y del Acta Sinodal del 4 de septiembre de 1928. El régimen eclesiástico establecido en determinadas regiones del Estado no se opone a las disposiciones establecidas en la Constitución. También establece en su art. 13.3 que las Sagradas Escrituras son inalterables, quedando prohibida su traducción sin el consentimiento de la Iglesia Autocéfala de Grecia y de la Gran Iglesia de Constantinopla.

En cuanto a la educación, se regula en el art. 16.2: “La educación es una tarea fundamental del Estado y tiene como finalidad la instrucción moral espiritual, profesional, y psíquica de los griegos, así como el desarrollo de la conciencia nacional y religiosa y su formación como ciudadanos libres y responsables. El número de años de la educación obligatoria no será menor de nueve. De facto la enseñanza religiosa en Grecia es obligatoria en Primaria desde el tercer curso hasta el final de la educación Secundaria. Los alumnos de otras confesiones pueden obtener dispensa, a petición de los padres”.

En cuanto a los docentes en enseñanza primaria son los docentes habituales mientras que en secundaria los profesores tienen que ser diplomados de Facultades de Teología de Universidades de Atenas y Salónica.

25. HUNGRIA

La república de Hungría reconoce los inviolables e inalienables derechos humanos fundamentales, y su respeto y protección será obligación del Estado, (art. I.1) de la Constitución de la República de Hungría de 2011.

Todos tendrán derecho a la libertad de conciencia y religión. Este derecho incluirá la libertad para elegir y profesar una religión o creencia, así como la libertad para manifestar o no manifestar, practicar y enseñar su religión o convicción en público o en privado, ya sea mediante ceremonias ritos o cualquier otro modo (art. VII).

En las relaciones entre las confesiones y el Estado, en Hungría las iglesias están separadas del Estado. Las Iglesias son autónomas y el Estado se compromete a cooperar con ellas en pro de los objetivos de la comunidad (art. VII.3). Se confía a una “Ley cardinal” el desarrollo de las normativa acerca de las relaciones jurídicas con las iglesias (art. VII.3).

Se asegura el derecho de todos los ciudadanos a la educación (art. XI); la enseñanza primaria es gratuita y obligatoria, la enseñanza secundaria es gratuita, y la enseñanza superior esta accesible a todos de acuerdo con sus capacidades. No hace mención a la enseñanza religiosa escolar. Los padres tienen el derecho a elegir el tipo de educación y crianza que quieren para sus hijos (art. XVI).

26. IRLANDA

La Constitución de la República Irlandesa de 29 de diciembre de 1937, con sus respectivas modificaciones, en su exposición de motivos establece que toda la autoridad procede de la Santísima Trinidad, en reconocimiento humilde de todas las obligaciones con Nuestro Señor Jesucristo. De aquí que en el art. 6 establece que todos los poderes

del Estado emanar de Dios, a través del pueblo. El Estado garantiza la libertad del ejercicio de los derechos dentro del respeto al orden público y a la moral. Se perseguirá toda publicación o expresión de blasfemia por constituir delito (art. 6.1 i); este extremo se encuentra en la actualidad en proceso de revisión, al anunciarse en octubre de 2014 un referéndum.

Se garantiza a todos los ciudadanos la libertad de conciencia y la libre profesión y práctica de la religión, dentro de las exigencias del orden público y de la moral (art. 44.2.1°).

El Estado se compromete a no subvencionar ninguna religión, como tampoco puede imponer ninguna limitación ni hacer discriminación alguna por razón de creencia o status religioso (art. 44.2.3°). Toda confesión religiosa tendrá derecho a administrar sus propios asuntos y sus bienes y mantener instituciones con fines religiosos (art. 44.2.5°). Los bienes de las confesiones religiosas no podrán ser expropiados salvo con vistas a obras necesarias de utilidad pública previo pago de una indemnización.

En cuanto a la educación la Constitución reconoce que el primer educadores la familia y se compromete a respetar el derecho de los padres de asumir en la medida de sus medios la educación religiosa y moral, intelectual, física y social de sus hijos (art. 42.1). El Estado dispensará una educación primaria y se esforzará en suplementar la iniciativa privada e institucional en materia de educación y en concederle una ayuda razonable cuando lo exija el bien público. También el Estado contribuirá a la creación de instalaciones y establecimientos educativos, con la debida consideración a los derechos de los padres, sobre todo a lo que en materia religiosa y moral se refiere (art. 42.4). Los padres podrán dispensar, por derecho constitucional, la educación en sus hogares o en escuelas privadas o en escuelas reconocidas o establecidas por el Estado. No obstante, el Estado actuará como guardián del bien común y exigirá a la vista de la situación social que los hijos reciban cierto nivel mínimo de educación moral, intelectual y social (art. 42.3.2°). La legislación de ayuda estatal a las escuelas no

discriminará entre las escuelas dirigidas por confesiones religiosas, ni se afectará el derecho de todo niño a asistir a una escuela que reciba fondos públicos sin tener que asistir a la instrucción religiosa (art. 44.2.4°).

27.ISLANDIA

Todos tendrán derecho a practicar su religión conforme a sus convicciones (Constitución de 1944, revisada en 1999, art. 63). Nadie podrá ser privado de sus derechos civiles o nacionales en razón de sus creencias (art. 64). Por tanto nadie podrá ser obligado a permanecer dentro de una asociación religiosa, ni nadie podrá ser obligado a contribuir económicamente a ninguna confesión, sin embargo, la persona que no pertenezca a ninguna asociación deberá pagar a la Universidad de Islandia los derechos que debería pagar a tal asociación si fuese miembro (art. 64).

En cuanto a la relación del Estado con las confesiones existentes en Islandia, la Constitución de la República establece que la Iglesia Evangélica Luterana es la Iglesia del Estado y como tal será protegida y mantenida por el Estado (art. 62). Existirá la libertad para la creación de asociaciones religiosas siempre que no sea perjudicial para la moral y para el orden público.

El derecho de educación está recogido en el art. 76 en el que se garantiza la enseñanza general y la orientación apropiada, sin mencionar lo relativo a la enseñanza religiosa escolar.

28.ITALIA

La Constitución italiana de 1947 (modificada en 2012) tiene reconocido en su art. 3 que todos los ciudadanos tienen la misma dignidad social y son iguales ante la Ley sin distinción de religión. Todos tienen derecho a profesar libremente su propia fe religiosa ya sea de

manera individual o asociada, a propagarla o a practicarla en público o en privado, con la única limitación de cultos contrario a las buenas costumbres (art. 18).

La Constitución legitima un reconocimiento especial de la Religión Católica en su art. 7. No obstante, la relación del Estado con la Iglesia es de independencia y soberanía dentro de su propio orden, como se establece en el art. 20 que recoge la prohibición de la discriminación.

Igualmente las confesiones religiosas son libres ante la Ley. Todas las confesiones, distintas de la Católica, tienen el derecho a organizarse según sus estatutos mientras se respete el ordenamiento jurídico italiano (art. 8). Las relaciones con el Estado se regularán mediante base de acuerdos con los representantes respectivos. El resultado de la situación del Estado con respecto a la Iglesia italiana actual es de aconfesionalidad del Estado en materia religiosa, en la que se establece una neutralidad y una separación entre la Iglesia y el Estado, dentro de una concepción de libertad religiosa, sin perjuicio de la cooperación del Estado con las diferentes confesiones religiosas.

La educación primaria, impartida al menos durante ocho años, es obligatoria y gratuita (art. 34), no estableciendo nada relativo a la enseñanza de la Religión. El Estado establecerá las normas generales sobre la instrucción y escuelas estatales para todas las ramas y grados (art. 33), aunque es deber y derecho de los padres de instruir y de educar a los hijos (art. 30)⁹⁷⁸.

⁹⁷⁸ GONZÁLEZ-VARAS IBÁÑEZ, A., *Confessioni religiose, diritto e scuola pubblica in Italia insegnamento, culto e simbologia religiosa nelle scuole pubbliche*, CLUEB, Bologna, 2005.

29. KAZAJSTÁN

La Constitución de la República de Kazajstán de 30 de agosto de 1995, revisada en 1998, determina que los ideales del Estado de la tierra de Kazak, son la paz, la libertad, la igualdad y la concordia. Los derechos humanos y la libertades serán reconocidos y garantizados y corresponderán a todas las personas por razón de su nacimiento, siendo absolutos e inalienables, art. 12. 1 y 2. Y no podrán ser discriminados por razón de su actitud religiosa, art. 14.2.

La República se proclama como un Estado social, democrático, legal y laico. Las actividades de las confesiones religiosas extranjeras sobre el territorio de la República y el nombramiento de su jerarquía de las confesiones religiosas en la república por parte de los centros religiosos extranjeros, será llevada a cabo en coordinación de las respectivas Instituciones de la República, art. 5.5.

Los ciudadanos tendrán garantizada la Educación Secundaria libre en centros educativos estatales y será obligatoria, pudiéndose recibir esta educación Secundaria en centros privados, art. 30. 1 y 3. Sin establecer referencia a la enseñanza religiosa escolar.

30. KIRGUIZISTÁN

La Constitución de la República de 5 de mayo de 1993, reformada por la Ley núm. 134 de la República el 21 de octubre de 1998, establece que toda persona disfrutará de las libertades y derechos fundamentales desde su nacimiento, que quedan recogidos como absolutos, inalienables y protegidos por la Ley y nadie puede ser sometido a discriminación por razón de su credo o convicciones religiosas (art. 15.3). Todas las personas gozarán de los derechos fundamentales desde su nacimiento, que quedan reconocidos como absolutos e inalienables (art. 15.2), que serán protegidos y garantizados por el Estado (art. 38.2). Todas las personas de la República disfrutarán del derecho a la libertad de creencia a la libertad espiritual y religiosa (art. 16.2). La

Constitución proclama un Estado de derecho laico (art. 1). La religión y todos los cultos están separados del Estado, de tal manera que es ilegal la formación de grupos políticos con fundamentos religiosos. Se prohíbe a los ministros de culto que interfieran en asuntos de organismos estatales.

Todo ciudadano de Kirguistan tiene derecho a la educación que es obligatoria y gratuita en los centros docentes de Estado y privados, siendo el poder público el que controla la actividad educativa de los centros (art. 32. 1 y 2). La Constitución no regula la enseñanza religiosa escolar.

El cuidado y la educación de los hijos es un derecho natural de los padres y una obligación civil (art. 26.1).

31.LETONIA

La Constitución de Letonia de 15 de diciembre de 1992, revisada en 2007, establece que el Estado reconoce los derechos humanos fundamentales de acuerdo con la Constitución, las Leyes y los Tratados Internacionales (art. 89). Se reconoce igualmente el derecho de toda persona a su libertad de conciencia y religión (art. 99). Las relaciones de las iglesias con el Estado serán de separación (art. 99).

Todos tienen derecho a la educación y el Estado asegura que toda persona pueda recibir una educación Primaria y Secundaria gratuita, siendo la Primaria obligatoria (art. 112). No existe regulación constitucional de la enseñanza religiosa escolar.

32.LIECHTENSTEIN

La Constitución del principado de Liechtenstein de 5 de octubre de 1921, revisada en 2003. Reconoce la libertad de conciencia y de religión que será garantizada a todas las personas (art. 37). La fun-

ción principal de Estado es promover el bienestar general de pueblo. Para conseguir este fin, el Estado se encargará de la creación y la observancia de la Ley y de la protección de la religión, de la moral y de los intereses económicos del pueblo (art. 14).

La Iglesia Católica Romana es la Iglesia del Estado y como tal disfruta de la completa protección del Estado, y otras confesiones tendrán derecho a practicar sus credos y mantener sus servicios religiosos siempre que no atenten contra la moral y orden público (art. 37 párrafo 2º). Se garantiza a todas las comunidades eclesíásticas y a las asociaciones religiosas todos los derechos de propiedad y demás derechos reales. La Iglesia Católica contará para su administración con una Ley especial (art. 38).

El Estado dedicará especial atención a la educación y la enseñanza, que fomentará y la mantendrá (art. 17). La educación será obligatoria para todos, y el Estado establecerá las asignaturas elementales en la enseñanza obligatoria, que será gratuita en las escuelas públicas (art. 16.1 y 2). La educación debe ser ordenada y administrada para que, como resultado de la cooperación de la familia con la escuela y la Iglesia las generaciones estén inspiradas por los principios morales y religiosos (art. 15).

Por ello, todo el ámbito de la educación y la enseñanza estará bajo la supervisión del Estado, sin perjuicio de la inviolabilidad de la doctrina de la Iglesia. Por ello, la instrucción religiosa será impartida por las autoridades de la Iglesia (art. 16.4). Todas las personas que tengan niños a su cargo serán responsables de su cuidado y educación, y los responsables de observar que reciban la educación modelo establecida en las escuelas públicas elementales (art. 16.5).

33. *LITUANIA*

La Constitución de la República de Lituania de 25 de octubre de 1992, revisada en 2006, establece en su art. 25 que los individuos

tendrán el derecho a tener sus propias convicciones y a expresarlas libremente, que en ningún momento podrán ser instigación hacia acciones criminales, como no será justificación de la comisión de delitos (art. 27). La libertad de conciencia y religión no será restringida en ningún momento (art. 26.1). Las personas tendrán el derecho a elegir su propia religión o fe y a expresarla libremente tanto en público como en privado, a manifestar su religión o fe en oficios, y a enseñarla. Por ello, ninguna persona podrá ser coaccionada para adoptar o profesar ninguna religión. La única limitación para profesar o propagar una religión solo está sujeta a la Ley que sea necesaria para proteger la seguridad de la sociedad y de las personas (art. 26.4).

No existe religión estatal en Lituania (art. 43.7). El Estado reconocerá las iglesias y organizaciones religiosas tradicionales lituanas, así como otras organizaciones religiosas que tengan base en la sociedad y cuyas enseñanzas y rituales no contraigan la moral y la Ley (art. 43.2). Las organizaciones religiosas podrán proclamar libremente sus enseñanzas de su fe, así como realizar los rituales de su creencia. Podrán asimismo establecer lugares de culto, instituciones de caridad e instituciones de educación de formación de sacerdotes para su fe (art. 43.3). Estos no podrán ser usados con fines contrarios a la Ley y a la Constitución. Dichas organizaciones funcionarán de acuerdo con sus normas de forma libre, que estén establecidos en sus estatutos y cánones (art. 43. 4). Su estatus será establecido por el Estado teniendo en cuenta sus acuerdos o tratados.

Las instituciones de enseñanza podrán ser creadas según las normas estatales para la creación de ese tipo de establecimientos siguiendo el procedimiento establecido por dichas normas y será el Estado el que supervise las actividades en dichos establecimientos de enseñanza y educación (art. 40.3). Los establecimientos educativos estatales y los de los gobiernos locales serán laicos. No obstante, a petición de los padres, ofrecerán clases de Instrucción Religiosa (art. 40.1). Los padres tendrán el derecho y la obligación de educar a sus hijos para ser individuos honestos y ciudadanos leales (art. 38.6). Los

padres y los tutores legales tendrán la libertad de asegurar la educación religiosa y moral de sus hijos de conformidad a sus propias convicciones (art. 26. 5).

34.LUXEMBURGO

La Constitución 17 de diciembre 1868, revisada en 2009, garantiza la libertad de cultos y su ejercicio público en el art. 19. La intervención del Estado en el nombramiento y toma de posesión de las autoridades de los cultos, el modo de nombramiento y la revocación de los mismos, así como la relación del Estado con las confesiones religiosas, serán objeto de convenios (art. 22).

El Estado vela por la organización de la instrucción Primaria, que será obligatoria y gratuita, y por el acceso de toda persona que resida en el Ducado a dicha instrucción. Se crearán, a costa del Estado, establecimientos de enseñanza media que será gratuita (art. 23). Se determinarán por Ley los medios para subvencionar la enseñanza pública así como los medios para su inspección oficial.

La Constitución Luxemburguesa no establece nada en relación con la enseñanza religiosa, que deja al desarrollo legislativo y a los acuerdos con las confesiones religiosas.

35.MOLDAVIA

La Constitución de la República de Moldavia de 1944 (modificada en 2006) proclama un Estado democrático de derecho en el que los valores principales son el libre desarrollo del ser humano, la justicia y el pluralismo político (art. 1), interpretados a la luz de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Ninguna ideología será declarada como ideología oficial del Estado. No obstante, el Estado reconoce y garantiza a todos los ciuda-

danos el derecho a preservar, desarrollar y expresar su identidad religiosa y cultural (art. 10). Ninguna persona puede ser discriminada por causa de su creencia o religión (art. 16.2). Se garantiza el derecho a la libertad de conciencia y religión cuyas manifestaciones se harán con espíritu de tolerancia y respeto mutuo (art. 31.1). La libertad religiosa está garantizada y las confesiones religiosas son libres para organizarse de conformidad con sus propios estatutos, dentro del marco de la legislación vigente, siendo autónomas en cuanto al Estado que les presta su apoyo (art. 31.4). Está prohibido incitar al odio desde la religión y contra ella (art. 31.3).

El derecho a la educación se concreta en la Enseñanza General Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, en la Educación Superior y en otras formas de instrucción. La educación pública es gratuita (art. 35. 4). La educación privada creará y orientarán su actividad de acuerdo con las condiciones establecidas por la Ley (art. 35.5). El Estado garantiza dentro de los límites de la Ley, la libertad de enseñanza religiosa, de acuerdo con las exigencias específicas de cada confesión (art. 35.8).

Los padres tienen el derecho a elegir la educación que quieren para sus hijos (art. 35.9).

36.MÓNACO

El Principado de Mónaco es un Estado de derecho vinculado al respeto a las libertades y derechos fundamentales, según establece la Constitución del Principado de Mónaco de 17 de diciembre de 1962, revisada en 2002. En dicha Constitución establece que la religión del Principado es la Católica (art. 9). No obstante se garantiza la libertad de religión y su ejercicio público, art. 23.

Los monegascos tienen derecho a la libertad de educación primaria y secundaria (art. 27), no estableciendo la Constitución el régimen de la enseñanza religiosa.

37.MONGOLIA

La Constitución de la República de Mongolia de 13 de enero de 1992, revisada en 2001, garantiza que todas las personas que residen legalmente en el Estado son iguales ante la Ley y que no pueden ser discriminadas por razón de su religión (art. 14.2) protegiéndose a la vez los derechos de libertad de conciencia y religión (art. 16.15). No obstante, se establece que en caso de estado de emergencia o Ley marcial o de guerra, los derechos que están establecidos en la Constitución podrán ser limitados por Ley, a excepción del derecho a la vida, la libertad de pensamiento, conciencia y religión (art. 19.2).

El Estado respeta la Iglesia y la Iglesia honrará al Estado (art. 9.1). Sin embargo dicho respeto no significa que el Estado se involucre en las actividades religiosas, así como la Iglesia no puede llevar a cabo actividades políticas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado están reguladas por Ley (art. 9.3).

Los ciudadanos de Mongolia disfrutan del derecho a la educación, que el Estado establece de forma libre y gratuita (art. 15.7). Es un deber sagrado de los padres la protección de educación de sus hijos (art. 17.2); a ellos se encomienda la formación religiosa.

38.MONTENEGRO

La Constitución de Montenegro de 19 de octubre de 2007, garantiza el derecho de cualquier persona a la libertad de pensamiento, conciencia y religión, así como el derecho a cambiar de religión o creencias, individual o colectivamente, de forma pública o privada. El derecho de manifestación de la misma sólo se podrá restringir cuando se trate de proteger la vida, la salud, la paz, el orden público o los derechos garantizados en la Constitución (art. 46).

De la misma manera se establece el derecho de las minorías, las cuales tendrán garantizada su protección que se podrá ejercer de forma individual o colectiva (art. 79.1). Las minorías tendrán derecho a establecer asociaciones educativas culturales y religiosas, con el apoyo material del Estado (art. 79.6).

En cuanto a las limitaciones de las libertades en estado de guerra o emergencia, no se podrá hacer limitación con respecto a los derechos de libertad de pensamiento, de conciencia y religión (art. 25.3). Se protege el derecho de los extranjeros en cuanto no pueden ser expulsados del país por motivos de religión (art. 44).

Las comunidades religiosas estarán separadas del Estado, y serán iguales y libres en el ejercicio de sus derechos y asuntos religiosos (art. 14).

Se garantiza a todos los ciudadanos el derecho a la educación obligatoria y gratuita en las mismas condiciones (art. 75). La Constitución no regula de forma específica la enseñanza religiosa escolar.

Los padres tendrán la obligación de educar a sus hijos (art. 72).

39.NORUEGA

La Constitución del Reino de Noruega, de 17 de mayo de 1814, revisada en 2004, establece en su art. 2, que todos los habitantes del Reino tendrán derecho a profesar libremente su religión. La religión Evangélico Luterana seguirá siendo la religión oficial del Reino. El Rey profesará siempre la religión Evangélico Luterana, a la que defenderá y apoyará (art. 3). De la misma manera, más de la mitad del Consejo de Estado deberá profesar la religión oficial del Estado (art. 12.2). El Rey establece todo lo relativo a los servicios eclesiásticos y cultos públicos, todas las reuniones y asambleas que traten sobre materias religiosas (art. 16). Será el Rey el que nombre a todos los altos

funcionarios eclesiásticos (art. 21), que podrán ser sustituidos y cesados por el mismo Rey sin ningún proceso legal (art. 22).

Todos los maestros públicos de religión deberán seguir las normas marcadas para la enseñanza de la religión, que será supervisada por el mismo monarca (art. 16). Los padres que profesen la religión Evangélico Luterana estarán obligados a educar a sus hijos en la misma (art. 2.2).

40. EX REPÚBLICA YUGUSLAVA DE MACEDONIA

La Constitución de la República de Macedonia de 17 de noviembre de 1991, actualizada en el 2011. Establece que los ciudadanos son iguales en derechos y obligaciones sin distinción de convicciones religiosas, porque el derecho humano a la dignidad moral es irrevocable (art. 11). Se garantiza la libertad de creencia religiosa, conforme al art. 19: queda garantizada la libertad de confesión y el derecho a expresar públicamente la fe, protegiendo los derechos individuales sobre las convicciones religiosas (art. 19 y 110).

La Iglesia Ortodoxa de Macedonia está separada del Estado (art. 19), así como todos los grupos religiosos, que son iguales ante la Ley, Enmienda VII. La República garantiza la protección identidad religiosa (art. 48). La Iglesia Ortodoxa de Macedonia, como el resto de los grupos religiosos, tiene libertad para establecer escuelas y otras instituciones sociales y caritativas, reguladas por la Ley (art. 19 *in finem* y Enmienda VII).

Toda persona tiene derecho a la educación y la educación es accesible a todos en igualdad de condiciones (art. 40). La educación Primaria es gratuita y obligatoria (art. 44). Todos los ciudadanos tienen derecho a establecer escuelas privadas en todos los niveles de la educación, con la excepción de la educación Primaria (art. 45). Dentro del régimen de autogobierno local, los ciudadanos participarán en la toma de decisiones en materia de educación de atención Infantil, de

Educación Preescolar y Educación Primaria (art. 115 y Enmienda XVII. 1), haciendo especial mención al autogobierno de la ciudad de Skopje (art. 117 y Enmienda, XVII. 2).

Es derecho y deber de los padres de proveer la educación de sus hijos (art. 40 y 41).

41.MALTA

La Constitución de la República de Malta de 21 de septiembre de 1964, modificada en 2011, establece que toda persona gozará de los derechos fundamentales y de las libertades personales independientemente de su credo o religión (art. 32). Toda persona tendrá absoluta libertad de conciencia y gozará del libre ejercicio de su culto religioso (art. 35).

La confesionalidad del Estado maltes viene regulada en el art. 2, en el que se establece que la religión de Malta es la Romana Católica y Apostólica.

La Educación Primaria será obligatoria y en las escuelas públicas será gratuita (art. 10). No establece ninguna referencia a la Educación Secundaria. La materia de religión Católica se impartirá en todas las escuelas públicas como parte de la enseñanza obligatoria (art. 2.3). Las autoridades de la Iglesia Católica tienen el deber y el derecho de enseñar que principios son verdaderos y cuales son erróneos (art. 2.2).

Sin embargo, nadie podrá ser obligado a recibir instrucción religiosa, o mostrar conocimientos o suficiencia en materia religiosa, si la persona que ostenta su custodia se opusiera a ello y no haya cumplido todavía 16 años, siempre que tal requerimiento no se demuestre incongruente o contravenga lo dispuesto en este artículo en el supuesto de que los conocimientos o la suficiencia o formación religiosa se requieran para la enseñanza de dicha religión o para ser admitido a las órdenes sagradas o a la profesión religiosa, o para otros fines religio-

sos, y salvo en el caso de que tal obligación se demuestre razonablemente injustificada en una sociedad democrática (art. 40.2).

42. PAÍSES BAJOS

La Constitución holandesa de 1815, reformada el 19 de enero de 1983 y revisada en 2008, establece el derecho de no discriminación por motivos de religión en el art. 1. Todos tendrán el derecho a practicar su religión o creencias individualmente o en comunidad (art. 6).

El gobierno velará de una forma constante de la educación, reconociendo la libertad de enseñanza, sin perjuicio del control establecido por el Estado y sus autoridades (art. 23.1 y 2).

La educación se administrará a través de los municipios que garantizarán una enseñanza pública general y básica con un número de escuelas suficiente y velará por la calidad de la enseñanza que haya de costearse con fondos públicos, que se regulará para la enseñanza básica de formación general, de tal manera que se garantice la misma eficacia. Se garantizará que la enseñanza privada básica de formación general que cumpla las condiciones marcadas por el Estado, será susceptible de ser costeadada por el Tesoro Público (art. 23. 6 y 7).

Se establece así la libertad de enseñanza permitiendo a la Iglesia o a cualquier agrupación fundar escuelas bajo los principios pedagógicos e ideal de vida.

La enseñanza pública se regulará por la Ley con el debido respeto a la religión y a las creencias de cada uno (art. 23. 3).

43. POLONIA

La Constitución de la República de Polonia de 2 de abril de 1997, reconoce en su Preámbulo la cultura basada en el legado cristiano de la nación. De la misma manera garantiza, en su art. 53 párrafo

1, la libertad de fe y de religión a toda persona. Nadie puede ser obligado a revelar su ideología o convicciones religiosas o creencias. La libertad de religión incluirá la libertad de profesar y aceptar una religión mediante una elección personal, así como manifestarla de una forma individual o colectiva, en público y en privado, por medio del culto, de la oración, los ritos y la enseñanza (art. 53). El derecho de libertad religiosa sólo podrá ser limitado a través de un reglamento cuando esté en peligro la seguridad del Estado, el orden público, la salud, la moral o los derechos o libertades de los demás, art. 53.5).

Los poderes públicos de Polonia son imparciales en cuestiones de convicciones personales ya sean religiosas o filosóficas (art. 25.2).

La Iglesia y las demás confesiones tienen iguales derechos (art. 25.1). La relación del Estado con las iglesias y confesiones se basa en el principio del respeto a su autonomía y a la mutua independencia, así como en el principio de cooperación a favor del individuo y del bien común (art. 25.3). Las relaciones de cooperación se realizarán por decreto adoptados de conformidad con los acuerdos celebrados por sus representantes y el Consejo de Ministros (art. 25. 5).

No obstante, con la Iglesia Católica Romana, el Estado determinará sus relaciones con un Tratado internacional concluido con la Santa Sede y por decreto (art. 25.4). Tienen derecho las iglesias a la posesión de santuarios y lugares de culto, como el derecho de los individuos de beneficiarse de los servicios religiosos (art. 53.2).

Las minorías nacionales y étnicas tienen derecho a fundar instituciones educativas y de enseñanza, para proteger la identidad religiosa y cultural (art. 35).

Todos tienen derecho a la educación, la educación será obligatoria hasta los 18 años, reglamentariamente se determinará la forma de cumplimiento de las obligaciones educativas (art. 70.1). Los ciudadanos y las instituciones tienen el derecho a fundar centros de Enseñanza Primaria y Secundaria, la participación en el sector público en su financiación se regulará mediante reglamentos (art. 70.2).

La religión de una iglesia o de cualquier otra confesión religiosa, legalmente establecida, podrá ser enseñanza en las escuelas, siempre y cuando no vulnere la libertad religiosa y de conciencia de las demás personas (art. 53. 4).

Los padres tienen el derecho y la obligación de educar a sus hijos dentro de sus propias convicciones. Tal educación respetará el grado de madurez del hijo así como su libertad de conciencia y opinión y también sus convicciones (art. 48). Los padres tienen el derecho de elegir las escuelas que consideren adecuadas para sus hijos (art. 70.2). De la misma manera, los padres tienen el derecho de garantizar a sus hijos una educación y cuidados morales y religiosos, de acuerdo con sus convicciones (art. 53.3).

44.PORTUGAL

La Constitución de la República de Portugal de 25 de abril 1976, revisada en 2005, garantiza la libertad de conciencia, de religión y de culto (art. 41.1). Nadie puede ser perseguido, privado de sus derechos y obligaciones por sus convicciones religiosas. Tampoco podrá ser preguntado por sus convicciones religiosas y prácticas (art. 41.3).

Las iglesias y las confesiones religiosas están separadas del Estado y son libres en su organización y en el ejercicio de sus funciones o de culto (art. 42.4).

Se garantiza la libertad de enseñanza y a aprender (art. 43.1). El Estado no podrá arrogarse el derecho de programar la educación y la cultura en virtud de cualesquiera directrices filosóficas, estéticas, políticas, ideológicas y religiosa. Todos tienen derecho a la educación y a la cultura (art. 73.1), y será el Estado el que promoverá la democratización de la educación. Se tendrá derecho a la enseñanza con la garantía del derecho a la igualdad de oportunidades (art. 74.1).

Por tanto queda garantizada la Enseñanza Básica universal y gratuita (art. 74.3 a). Para lo cual el Estado creará una serie de establecimientos públicos de enseñanza y fiscalizará la enseñanza de instituciones privadas en los términos que marque la Ley (art. 75). La enseñanza pública no será confesional (art. 43.3). No obstante, se garantiza la libertad de enseñanza de cualquier religión practicada en el ámbito de su respectiva confesión (art. 41.5).

Los padres tienen el derecho y el deber de educar a sus hijos (art. 36.5). Corresponde al Estado la protección de la familia, y cooperará con los padres en la educación de sus hijos, (arts. 67.2 c y 68.1).

45. REINO UNIDO

En el Reino Unido no existe una Constitución elaborada y votada en un órgano constituyente, se trata más bien de un cuerpo constitucional integrado por un conjunto de textos muy numerosos de diversa naturaleza. En la Carta Magna de libertad de 15 de junio de 1215, se establece que la Iglesia de Inglaterra será libre y conservará íntegros sus derechos y no se verán menoscabadas sus libertades. En la Ley de Derechos de 9 de noviembre de 1998, en Anexo I, Parte I, art. 9 se establece el derecho a la libertad de pensamiento, conciencia y religión. Este derecho implica la libertad de cambiar de religión o de convicciones religiosas, así como la libertad de manifestar su religión o convicciones individuales o colectivas, en público o en privado, por medio del culto, la enseñanza, prácticas o observancia. Esta manifestación no puede tener más restricciones que las previstas por la Ley, con el fin de preservar la seguridad pública, el orden, la salud, la moral o los derechos fundamentales y libertades de los demás.

El derecho a la educación viene recogido en el art. 2 de la Parte II, en el que nadie será privado de su derecho a la educación. El Estado respetará el derecho de los padres para asegurar tal educación y enseñanza de acuerdo con las convicciones religiosas y filosóficas.

46. REPÚBLICA CHECA

El preámbulo de la Constitución de 16 de diciembre de 1992 y revisada en 2002, reconoce que la República Checa es un Estado libre y democrático basado en el respeto a los derechos humanos y a los principios de una sociedad cívica con la finalidad de proteger y desarrollar su herencia natural y cultural, la salud física y espiritual.

Dentro de sus disposiciones fundamentales se establece en su Capítulo I que la Carta de los Derechos y Libertades Fundamentales de 1992 forma parte del derecho y orden constitucional. Todas las personas son libres y iguales en dignidad y derechos. Estos derechos y libertades fundamentales son inherentes, inalienables, ilimitados e inderogables (art. 1). Se garantiza la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión, toda persona tiene derecho a cambiar de religión o de fe, tener o no tener creencias religiosas (art. 15.1). Toda persona tiene derecho a profesar su propia religión de forma libre individual, colectiva, pública o privadamente, mediante culto, enseñanza (art. 16.1). Las comunidades religiosas administrarán sus propios asuntos, designan a sus miembros y establecen órdenes y otras instituciones eclesiásticas de forma independiente a los órganos del Estado (art. 16.2). Estos derechos podrán ser limitados por Ley, cuando afecten a la seguridad del Estado, al orden público, la salud, la moralidad o los derechos y libertades de los demás (art. 16.4).

El Estado se constituye sobre los valores democráticos y no estará vinculado a ninguna ideología única o por una religión particular (art. 2). Por eso, todos los derechos y libertades fundamentales serán garantizados a toda persona sin discriminación por razón de religión.

Las condiciones de la educación religiosa en las escuelas públicas serán reguladas por Ley (art. 16.3). Todos tienen derecho a la educación, la asistencia a la escuela es obligatoria durante el período

establecido en la Ley, teniendo derecho a la educación Primaria y Secundaria de forma gratuita (art. 33. 1 y 2).

El cuidado de los hijos y su educación corresponderán a los padres y está constituido como un derecho de los padres (art. 32.4).

47. RUMANÍA

La Constitución de la República de Rumanía, de 8 de diciembre de 1991, revisada en 2003, declara el país patria común e indivisible de todos los ciudadanos donde se excluye todo tipo de discriminación por motivo de raza, nacionalidad, origen étnico, idioma, religión, sexo, opinión, afiliación política, la propiedad o el origen social (art. 4). Reconoce igualmente la garantía de los derechos constitucionales en plano de igualdad a las minorías étnicas para la conservación, el desarrollo y expresión de su identidad, teniendo en cuenta que se extiende a su cultura, lengua y religión (art. 6).

Se protege el derecho a la libertad de creencias religiosas, así como la libertad de expresión sobre creencias religiosas, con la prohibición de censura (art. 29), sin restricción. Todas las religiones tendrán dentro del Estado libertad para organizarse según sus propios estatutos y normas dentro de los términos establecidos en la Ley (art. 29.3). Las Leyes orgánicas regularán las normas generales de los cultos religiosos (art. 72.3). Las confesiones religiosas son autónomas y gozarán del apoyo del Estado, facilitando éste la asistencia religiosa en organismos oficiales como el ejército, hospitales, cárceles y orfanatos (art. 29.5).

El derecho a la educación está proporcionado por la Educación General Obligatoria, que será gratuita. Los centros educativos tanto públicos como privados se establecerán de acuerdo con las disposiciones legales (art. 32. 1 y 3). La libertad de enseñanza religiosa está garantizada por el Estado, tanto en las escuelas públicas como privadas. La Ley organizará la educación religiosa en los colegios (art. 32.7).

Los padres o tutores tienen derecho y el deber a garantizar la educación y la instrucción (art. 48) de los hijos menores de edad cuya responsabilidad recae sobre ellos.

48.SAN MARINO

La Declaración de los Derechos de los Ciudadanos y de los Principios Fundamentales del Ordenamiento de San Marino, de 8 de julio de 1974⁹⁷⁹, reconoce la libertad religiosa en el art. 3: todas las personas son iguales ante la Ley y no existirá distinción por motivos religiosos.

La Ley regula a los ciudadanos el derecho a la educación libre y gratuita (art. 5). La Constitución de San Marino no establece ningún tipo de norma relacionada con las relaciones del Estado con las entidades religiosas, así como no establece la enseñanza religiosa escolar.

49.SERBIA

La Constitución de la República de Serbia de 2006 establece que queda prohibida toda discriminación tanto directa como indirecta por razón de religión y toda persona gozarán de los derechos de protección jurídica (art. 21). Se garantiza el derecho de libertad de conciencia y religión, así como presentarse por la creencia a través de la libre elección y a manifestar la misma en la observancia, en el culto y en la educación, individualmente o en comunidad. Nadie puede ser obligado a declarar sus creencias religiosas. Este derecho puede ser restringido por la Ley siempre que sea para proteger la vida, la salud,

⁹⁷⁹ Decree n° 79, de 8 de julio de 2002. Texto coordinado por la Ley n° 59 de 8 de julio de 1974, modificada por la Ley n° 95 de 19 de septiembre de 2000 y la Ley n° 36 de 26 de febrero de 2002.

la moral de la sociedad, el orden público, las libertades y los derechos garantizados en la Constitución (art. 43).

El Estado de Serbia es laico. Las comunidades religiosas e Iglesias deben estar separadas del Estado: “Ninguna religión debe estar establecida en el Estado o que haya religión obligatoria” (art. 11).

Las comunidades religiosas son iguales ante la Ley y han de organizarse de manera independiente de su estructura interna para sus asuntos religiosos, para establecer y administrar escuelas religiosas, instituciones sociales y de caridad (art. 44). No obstante, el Tribunal Constitucional, puede prohibir una comunidad religiosa sólo si sus actividades violan el derecho a la vida, el derecho a la salud mental y física, los derechos del niño, derecho a la integridad personal y familiar, a la seguridad y el orden público y si se incita a la intolerancia religiosa y racial, que será prohibida y sancionada (art. 49).

La República de Serbia favorecerá la comprensión y el reconocimiento a la diversidad religiosa de sus ciudadanos a través de medidas aplicadas a la educación (art. 49), a través del desarrollo del espíritu de tolerancia en el campo de la educación, la cultura y la información. Se dará impulso al espíritu del diálogo intercultural y se emprenderán medidas eficaces para la mejora del respeto mutuo, la comprensión y la cooperación entre personas, independientemente de la identidad religiosa y étnica (art. 81).

Los padres tienen el derecho y el deber de proveer la crianza y la educación de sus hijos (art. 65). Por ello toda persona tiene derecho a la educación. La Educación Primaria será obligatoria y gratuita, mientras que la Educación Secundaria será gratuita pero no obligatoria. El establecimiento de escuelas será regulado por el Estado a través de Ley. La educación Terciaria será gratuita para los estudiantes “talentosos y exitosos” (art. 71).

Los padres y los tutores legales tienen el derecho la obligación de garantizar la educación religiosa y moral para sus hijos conforme a sus propias convicciones, (art. 43 *in fine*).

50. SUECIA

La Constitución sueca consiste en cuatro documentos legislativos diferentes: La Constitución propiamente dicha de 1974, que tiene su origen en 1809; la Ley de Sucesión, con origen en 1810; La Ley sobre Libertad de Prensa de 1949 y; la Ley de Libertad de Expresión de 1992. Dichas normas han sido revisadas en 2012.

Se garantiza, frente a las instituciones públicas, libertad de culto y la libertad religiosa de ejercicio individual o en unión con otros (art. 1 de la Constitución) de los Derechos y Libertades Fundamentales, de esta manera nadie está obligado a revelar y divulgar su vinculación religiosa, como nadie puede ser obligado a participar de una comunidad religiosa, como a tener libertad de información en materia religiosa (art. 23 de la misma norma).

Se consideran atentados contra la libertad toda persecución contra grupos étnicos en el sentido de amenazar o verter menosprecio contra alguna confesión religiosa (art. 4 de la Ley de Libertad de Prensa).

La Disposición Transitoria 9 y 10, establecía las relaciones relativas a la Iglesia Sueca como comunidad religiosa y la regulación de pertenencia y régimen de la misma. Esta disposición fue modificada por la reforma de 1 de enero de 2000 para separación de Iglesia Sueca y Estado. En su nueva regulación se establece que mediante Ley se regularán los principios en los que se han de basar las comunidades religiosas y la Iglesia de Suecia (art. 2).

En referencia al campo educativo, el poder público se ejercerá respetando la igualdad de todos, la libertad y la dignidad de la persona a través de su bienestar personal, económico y cultural que serán objetivos fundamentales de la actividad pública (art. 2 de la Ley de los principios básicos de la forma de gobierno). Por ello, los niños tendrán derechos a la escolaridad obligatoria básica y gratuita dentro del sis-

tema público de educación (art. 18 de la misma norma sobre la forma de gobierno). Para este fin estará encargado el Comité de Educación que preparará todos los asuntos concernientes al sistema escolar.

51. SUIZA

La Constitución Federal de la Confederación Suiza, integra en un único texto las modificaciones acumuladas desde 1874, que fue aprobada por referéndum el 18 de abril de 1999 y está en vigor desde el 1 de enero de 2000.

Reconoce en su art. 1 el derecho a la no discriminación por razón de las convicciones religiosas. La libertad de credo y de conciencia está garantizada. Toda persona tiene derecho de elegir libremente la propia religión y las propias convicciones. Así, toda persona tiene derecho a adherirse a una comunidad religiosa, a tomar parte y a seguir una enseñanza religiosa. Nadie puede ser obligado a adherirse a una comunidad religiosa o a formar parte de ella, así como a cumplir un acto religioso o a seguir una enseñanza religiosa (art. 15). Las relaciones entre la Iglesia y el Estado competen a los Cantones. La Confederación y los Cantones pueden tomar medidas para preservar la paz pública entre los miembros de las distintas comunidades religiosas. La institución de las diócesis está sujeta a la aprobación de la Confederación (art. 72). La limitación de los derechos fundamentales debe estar justificada por un interés público o por la protección de los derechos fundamentales de los demás (art. 36).

Se garantiza el derecho a una instrucción escolar básica suficiente y gratuita en las escuelas públicas (art. 19). La educación compete a los Cantones, la confederación provee una suficiente instrucción escolar básica accesible a todos los jóvenes. La instrucción básica es obligatoria y estará sometida a la inspección del Estado (art. 62). La escuela en Suiza es pública, laica, obligatoria y gratuita, esta escolarización es obligatoria durante 9 años.

52. TAYIKISTÁN

La Constitución de la República de Tayikistán fue aprobada el 6 de noviembre de 1994, la cual ha sufrido dos modificaciones desde su aprobación: una en 1999 y la otra en el año 2003. El Estado reconoce, observa y protege los derechos y libertades fundamentales de la persona y del ciudadano, art. 5. Garantiza todos los derechos y libertades de las personas con independencia de su religión (art. 17). Toda persona tiene derecho a determinar libremente su opción religiosa y a profesar cualquier religión, individual y colectivamente, o a no profesar ninguna religión (art. 26).

Las asociaciones religiosas serán independientes del Estado y no podrán intervenir en los asuntos del Estado (art. 8). Toda persona tiene derecho a la educación. La educación general básica será obligatoria. El Estado garantiza gratuitamente la Enseñanza Obligatoria General Básica en los establecimientos educativos estatales (art. 41). No hace mención de concreción sobre la enseñanza religiosa. Los padres son responsables de educar a sus hijos (art. 34).

53. TURKMENISTÁN

La Constitución de Turkmenistan de 18 de mayo de 1992, con su última revisión en 2008, establece en su art. 12 la garantía de la libertad de religión y de creencia y la igualdad de todas las religiones dentro del Estado.

Todos tienen el derecho a elegir libremente su propia opción religiosa, a practicar cualquier religión, individualmente o colectivamente o a no practicar ninguna. Se reconoce el derecho del individuo y de las organizaciones religiosas a expresar y difundir las creencias religiosas y sus convicciones, protegido a su vez por el derecho de expresión de sus opiniones y convicciones (art. 28). Los ciudadanos tie-

nen garantizados los derechos y libertades ante la Ley independientemente de su condición religiosa (art. 19).

Turkmenistán es un Estado laico, como establece su art. 1, y las organizaciones religiosas están separadas del Estado y no pueden desempeñar funciones estatales (art. 12). No obstante, las organizaciones religiosas podrán crear centros docentes privados en base y modos establecidos por las Leyes (art. 38 *in fine*).

Todo ciudadano tiene derecho a la educación. La Educación Primaria y Secundaria será obligatoria y todos tienen el derecho a recibirla de modo gratuito en los centros docentes públicos (art. 38). El sistema educativo está separado de las organizaciones religiosas y es de naturaleza secular (art. 12).

Los padres y tutores tienen derecho y obligación de cuidar a sus hijos y velar por su educación e inculcar en ellos la cultura y el respeto a las Leyes y a las tradiciones históricas y culturales (art. 27 párrafo 2).

54. TURQUÍA

La Constitución de la República de Turquía de 7 de noviembre de 1982, revisada en 2004 y 2010. Conforme a su texto, todos tienen derecho a la libertad de conciencia, convicción y creencia religiosa (art. 24). Se celebran libremente los actos de culto, servicios religiosos y ceremonias. Nadie puede ser obligado a celebrar ritos o ceremonias religiosas. Reconoce el derecho de igualdad de todos los ciudadanos sin discriminación ante la Ley por razón de religión y grupo religioso (art. 10). Nadie puede ser obligado a revelar su religión, ni ser acusado a causa de ella (art. 15). El mismo preámbulo de la Carta Magna establece que exige la modernidad y las reformas un principio de laicidad, por lo cual no podrá haber injerencia de ningún tipo en el Estado y la política por los sentimientos religiosos sagrados. Queda recogido en el art. 2 que la República de Turquía es un Estado democrático, laico y

social de derecho. No se permitirá, según la norma, servirse a nadie de la religión y de los sentimientos religiosos con la finalidad de influenciar personal o políticamente, o con el propósito de apoyar el orden fundamental, social, económico, político y legal del Estado en los principios religiosos (art. 24).

Todos tienen derecho a estudiar y enseñar libremente (art. 27). Nadie puede ser privado de la educación; será la Ley la que definirá y regulará el alcance del derecho a la educación, cuya preparación y desarrollo será bajo la supervisión del Estado, y no se crearán instituciones de enseñanza que contradigan estas disposiciones. La Enseñanza Primaria es obligatoria para todos los individuos de ambos sexos y es gratuita en los centros docentes estatales. Los principios que rigen el funcionamiento de los centros privados de enseñanza Primaria y Secundaria serán regulados por la Ley de acuerdo con las pautas de los Centros escolares estatales (art. 42). La educación y la enseñanza religiosa y ética se llevará a cabo bajo la supervisión del Estado. De tal manera que la educación y la cultura religiosa será obligatoria en los planes de estudio de la escuela Primaria y Secundaria. Cualquier otra instrucción religiosa será a cargo del individuo y en caso de menores estará sujeta a la petición de los representantes legales (art. 24 párrafo 4).

55. UCRANIA

La Constitución de Ucrania de 28 de junio de 1996, revisada en 2010, establece en su art. 3 que los derechos humanos y las libertades, así como sus garantías, constituyen la orientación de la actividad del Estado.

Todos los ciudadanos tienen derecho a la libertad ideológica y religiosa. Este derecho incluye la libertad de profesar o no cualquier religión, de ejercitarla individual y colectivamente (art. 35). Todos tienen los mismos derechos y dignidad, los derechos humanos y las

libertades son inalienables e inviolables. Siempre que no se violen los derechos y las libertades de los demás, todos tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad de manera integral (art. 23). No habrá privilegios, ni restricciones por razón de creencias religiosas, basándose en la igualdad de hombres y mujeres en las mismas oportunidades, entre ellas la educación.

Las organizaciones religiosas en Ucrania están separadas del Estado, y la enseñanza está separada de la Iglesia. Ninguna religión será reconocida por el Estado de forma oficial (art. 35 párrafo 3). El Estado promoverá la consolidación y desarrollo religioso de los pueblos indígenas y minorías nacionales.

Todos tienen derecho a la educación (art. 53). La enseñanza Primaria, Secundaria y Superior es obligatoria y gratuita en Centros educativos estatales. La Constitución no hace referencia a la enseñanza religiosa.

Los padres tienen la potestad sobre sus hijos y tienen el derecho y el deber de educarlos y mantenerlos (art. 51).

56. UZBEKISTÁN

La Constitución de la República de Uzbekistán de 8 de diciembre de 1992, revisada en 2011, reconoce que todos los ciudadanos tendrán los mismos derechos y libertades (art 18). Nadie podrá ser discriminado por razón de religión.

Se garantiza la libertad de creencias y de pensamiento (art 29) y la libertad de conciencia. Toda persona podrá profesar o no profesar cualquier religión, así como se prohíbe cualquier tipo de religión (art. 31).

No se reconoce ninguna ideología como ideología estatal (art. 12). Las organizaciones y asociaciones religiosas serán independientes

del Estado e iguales ante la Ley. De la misma manera el Estado no interferirá en la actividad de las asociaciones religiosas (art. 61).

Todos tienen derecho a la educación. La enseñanza estará bajo la supervisión del Estado (art. 41). El Estado garantiza la enseñanza Primaria y Secundaria de forma gratuita. En la Constitución no se menciona la enseñanza religiosa.

Los padres tienen la obligación de mantener, cuidar y educar a sus hijos (art. 64).

MIEMBROS SOCIOS DE COOPERACIÓN

1. AFGANISTÁN

La Constitución de Afganistán de 26 de enero de 2004, en su preámbulo, establece la creencia firme en Dios Todopoderoso y la adhesión a la santa religión del Islam, afirmando simultáneamente la observancia de la Carta de las Naciones Unidas, así como la Declaración Universal de Derechos Humanos.

Los seguidores de credos distintos del Islam serán libres, dentro de los límites de la Ley, en el ejercicio y cumplimiento de sus rituales religiosos (art. 2). Ninguna Ley podrá contravenir los principios y disposiciones de la Sagrada Religión del Islam en Afganistán. No se podrán modificar la adhesión a los principios de la Santa Religión del Islam (art. 149).

La educación es el derecho de todos los ciudadanos de Afganistán que se ofrecen de forma gratuita (art. 43). El Estado adoptará las medidas necesarias para fomentar la educación en todos los niveles, el desarrollo de las enseñanzas religiosas, regular y mejorar las condiciones de las mezquitas, de las escuelas religiosas, así como de

los centros religiosos (art. 17). Se podrán formar asociaciones, pero no podrán contravenir la Santa Religión del Islam (art. 35. 1).

El Estado elaborará y aplicará un currículo educativo unificado que estará basado en los principios del Islam, desarrollando planes de estudio de temas religiosos para las escuelas (art. 45). La administración de las instituciones educativas es competencia del Estado.

El Estado adoptará las medidas necesarias para la salud espiritual de la familia, de tal manera que eliminará todas aquellas tradiciones contrarias a los principios de la Sagrada Religión del Islam (art 54).

2. *AUSTRALIA*

La Constitución de la Mancomunidad de Australia, de 9 de julio de 1900, fue revisada en 1985. Establece en su art. 116 que no se promulgará ninguna Ley para establecer ninguna religión, así como no se impondrá o prohibirá el ejercicio de cualquier religión.

La Constitución australiana no hace mención a la enseñanza ni al modo de impartirla por el Estado.

3. *ARGELIA*

La Constitución de la República de Argelia de 8 de septiembre de 1963 ha sufrido varias modificaciones, la última en 2008, estableciendo en su Preámbulo que los componentes fundamentales de su identidad son el Islam, el arabismo y el amazigismo⁹⁸⁰.

Las libertades y derechos fundamentales están garantizados, así como la defensa individual o asociativa de los derechos humanos y

⁹⁸⁰ Tradición bereber.

de las libertades fundamentales (art 33). La libertad de conciencia y de opinión, el derecho de asociación y reunión, son inviolables (art. 43). El Islam es la religión del Estado (art. 2). Ninguna revisión constitucional podrá alterar el Islam como religión oficial (art. 178).

Se garantiza el derecho a la educación y la enseñanza será gratuita dentro de las condiciones establecidas por la Ley (art. 53).

Los padres tienen el deber de educar a sus hijos y protegerlos (art. 65).

4. REPÚBLICA DE COREA

La Constitución de la República de Corea de 17 de julio de 1948, revisada en 1987, en su art. 11 establece que todos los ciudadanos son iguales ante la Ley y no podrá practicarse discriminación por razón de religión. Todos los ciudadanos gozan de libertad de religión (art. 20). No se reconocerá ninguna religión de Estado; éste está separado de las iglesias (art. 20).

Todo ciudadano tiene el mismo derecho a recibir una educación que corresponda a sus capacidades; la educación obligatoria será gratuita (art. 31.3). Se garantiza la independencia y la imparcialidad política de la educación, aunque sea obligación del Estado promover la educación conforme a lo previsto en las Leyes (art. 31.4).

Todos los ciudadanos que tienen hijos deberán ser responsables de su educación primaria y otro tipo de educación conforme a lo establecido en la Ley.

5. EGIPTO

El proyecto de la Nueva Constitución de la República Árabe de Egipto de diciembre de 2012, establece que la libertad de creencia es un derecho inalienable. El Estado debe garantizar la libertad de

práctica religiosa y erigir lugares de culto para las religiones, art. 43 (art. 46 de la Constitución de 1971).

Los principios canónicos de los cristianos y judíos son las principales fuentes de legislación para sus Leyes de estado personal, asuntos religiosos y la selección de líderes espirituales (art. 3). Establece en su art. 2 que el Islam es la religión del Estado (art. 2 de la Constitución de 1971). Los principios de la Sharía islámica son la principal fuente de la legislación. El sistema político estará basado en la democracia, no podrá formarse ningún partido político que discrimine la religión (art. 6).

El Estado fomentará el alto nivel educativo (art. 11). Se garantiza el derecho a la educación, que será gratuito en todos los niveles. La educación básica será obligatoria, promoviendo el Estado la extensión de la obligatoriedad a otros niveles. El art. 58 establece que todas las instituciones educativas, públicas y privadas deberán atenerse a los planes y objetivos del Estado y desarrollar la relación entre la educación y las necesidades de la sociedad (art. 18 de la Constitución de 1971).

La educación religiosa es una materia central en la educación pre-universitaria en todas sus formas (art. 60). Cada niño tiene derecho al desarrollo religioso (art. 70 y art. 19 de la Constitución de 1971).

La familia es la base de la sociedad y está fundada en la religión, y es el Estado el que deberá salvaguardar la ética, la moral y los valores religiosos (art. 11 y art. 9 de la Constitución de 1971).

6. *ISRAEL*

Israel carece de Constitución, no obstante rigen una serie de Leyes fundamentales entre ellas están las que afectan al factor religioso. La Ley Fundamental de Israel de 17 de marzo de 1992, como de la

de 9 de marzo de 1994, última revisión en 2007, establece en su sección 1ª, que los derechos humanos fundamentales en Israel están basados en el reconocimiento del valor del ser humano y de la santidad de su vida y su libertad. El respeto a estos valores humanos se interpretarán a la luz de la Declaración de Independencia del Estado de Israel.

7. JAPÓN

La Constitución de Japón de 3 de mayo de 1947, establece que los derechos humanos fundamentales son garantizados y son eternos e inviolables (art. 11). Todas las personas son iguales ante la Ley y no existirán discriminación por razón de ámbito religioso. Por tanto, se garantiza a todas las personas el derecho de libertad de religión (art. 20 párrafo 1º).

Ninguna organización religiosa tendrá privilegios del Estado, ni ejercerá ningún tipo de autoridad política. El Estado no destina ninguna asignación de fondos públicos para ninguna asociación o institución religiosa o benéfica, caritativa o educativa (art. 89).

Se garantiza la libertad de enseñanza (art. 23). Esta enseñanza será gratuita para todas las personas conforme a sus aptitudes, en igualdad. El Estado se abstendrá de impartir enseñanza religiosa o cualquier actividad de esa índole (art. 20 párrafo 4º).

Todas las personas que tengan niños a su cargo, vendrán obligadas a procurar que reciban una enseñanza común que determine la Ley (art. 26).

8. *JORDANIA*

La Constitución del Reino Hachemí de Jordania, de 8 de enero de 1952, revisado en 2011, establece la igualdad de los jordanos en el art. 6.1, en el cual se proscribe la discriminación por razón de religión.

El Estado jordano es un Estado confesional cuya religión es el Islam (art. 2). Será de aplicación la Sharía, aplicada por los Tribunales Islámicos (art. 80), estableciendo Tribunales distintos para otras confesiones religiosas (art. 114). Queda garantizado el libre ejercicio de todas las formas de culto y ritos religiosos conforme a las costumbres del Reino, con el límite de no vulnerar el orden público y moral (art. 14).

Las confesiones tendrán el derecho de establecer y mantener sus propias escuelas para la educación de sus miembros (art. 19) conforme a las previsiones de la Ley y sujeción al control del Gobierno en lo referente a currículo y orientación. El Estado asegura, en el art. 6.2 a todos los ciudadanos la educación dentro del límite de sus posibilidades.

9. *MARRUECOS*

La Constitución del Reino de Marruecos, de 13 de septiembre de 1996, establece en su Preámbulo que Marruecos es un Estado musulmán. Se garantiza el libre ejercicio del culto (art. 6). Se reconoce igualmente a todos los ciudadanos la libertad de expresión en todas sus formas y la libertad de reunión (art. 9). Ningún miembro del parlamento podrá ser perseguido por sus opiniones salvo que ponga en tela de juicio el régimen monárquico o la religión musulmana (art. 39). La forma monárquica del Estado así como las disposiciones relativas a la religión musulmana no pueden ser objeto de revisión constitucional (art. 106). La educación es universal, conforme al art. 13.

10. TAILANDIA

La Constitución de Reino de Tailandia de 11 de noviembre de 1997, revisada en el 2007, establece el derecho de respeto a la dignidad humana en su Sección 4. En su Sección. 5, se establece que los ciudadanos tailandeses gozarán de la misma protección con independencia de su religión. En la Sección 30 establece la no discriminación por razón de religión.

El derecho de libertad religiosa está reconocido en la Sección 37, conforme a la cual toda persona disfrutará de plena libertad para profesar una religión o credo y ejercer cualquier forma de culto conforme a sus creencias religiosas, siempre que no resulte contrario a las obligaciones cívicas, orden público y buenas costumbres.

El rey es budista y defensor de las religiones (Sección 9). El Estado debe patrocinar y proteger el Budismo, que es la religión oficial de la mayoría de los tailandeses.

El Estado debe llevar a cabo la dirección de la política de educación (art. 80), proteger y cuidar la educación hasta el nivel de Primaria, que no será menos de doce años, y que se proporciona por el Estado de forma gratuita (art. 49).

11. TÚNEZ

La Constitución de la República de Túnez de 1 de junio de 1959, establece en su Preámbulo la proclamación del deseo de permanecer fiel a las enseñanzas del Islam. La religión del Estado es el Islam (art. 1). No obstante, la República garantiza la inviolabilidad de la persona humana y la libertad de conciencia y de religión, y su libre ejercicio, siempre que no vaya contra el orden público (art. 5).

CAPÍTULO XXI

PRINCIPIOS ORIENTADORES DE TOLEDO SOBRE LA ENSEÑANZA ACERCA DE LAS RELIGIONES Y LAS CREENCIAS EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS

1. LA VISIÓN DE LOS PRINCIPIOS ORIENTADORES DE TOLEDO (TGP) SOBRE EL SISTEMA DE ENSEÑANZA DE LAS RELIGIONES Y CREENCIAS

1.1. El marco de los derechos humanos en los Estados miembros

Corresponde ahora analizar el contenido de los Principios Orientadores de Toledo (TGP) que ofrecen un marco respetuoso con los derechos fundamentales allí donde los Estados proyecten una enseñanza no confesional acerca de las religiones.

Se puede observar que todos los estados miembros de la OSCE reconocen constitucionalmente los derechos humanos de una forma clara y concisa. Dicho reconocimiento está en coherencia con lo que viene a recoger los TGP y al Principio VII del Acta Final de Helsinki: pues es responsabilidad de cada Estado “no solo de abstenerse de interferir en estas creencia, sino también tomar medidas para proteger el derecho de todo los individuos y grupos a ejercer la libertad de religión y de creencia”⁹⁸¹. Los Estados deben, por tanto, adoptar estrate-

⁹⁸¹ Principios orientadores de Toledo... o. c.34.

gias que hagan realidad los compromisos dentro de la OSCE, en lo que a libertad de religión y pensamiento se refiere, y que fomenten el mutuo respeto y la comprensión dentro de las distintas sociedades. En esta línea tiene sentido redactar y aprobar un instrumento relativo a la enseñanza religiosa y de creencias: “Estos principios orientadores se han elaborado precisamente porque la enseñanza acerca de las religiones y creencias constituye un elemento valioso para promover estos objetivos”⁹⁸².

1.2. Los factores básicos que influyen acerca de la enseñanza de las religiones

En todas las constituciones analizadas en el capítulo anterior influyen necesariamente varios actores a la hora de impartir enseñanza religiosa: los Estados, los padres, los alumnos, los profesores y las asociaciones religiosas.⁹⁸³

El Estado, en primer lugar, es partícipe garante de los derechos educativos de los alumnos, teniendo importantes responsabilidades en el campo de la educación y su ejercicio, que tiene que tomar partido por la neutralidad y la imparcialidad en lo que respecta a cuestiones de religión y creencia: “De manera que no debería pronunciarse sobre la verdad o la falsedad de ningún tipo de religión o creencia”⁹⁸⁴, cosa que no ocurre cuando el Estado es un Estado confesional, en el que la impartición de una enseñanza religiosa concreta es obligatoria en todos los establecimientos educativos o a sensu contrario en los Estados laicos en el que se excluye dicha formación. En los TGP se indica que el

⁹⁸² *Ibidem*, p. 36.

⁹⁸³ En todas ellas, excepto la Constitución de San Marino y de Australia, se establecen estos intervinientes en la regulación de la enseñanza y educación dentro de la sociedad de cada Estado.

⁹⁸⁴ Principios orientadores de Toledo... o. c., p. 37.

Estado tiene la posibilidad de establecer en las escuelas públicas la enseñanza general sobre las religiones y creencias: “que debe ser entendida como parte de una experiencia educativa de fundamento amplio”⁹⁸⁵. Pero la problemática se encuentra en que cada una de las autoridades educativas de cada Estado diseña, y lleva a la práctica, las decisiones sobre sus planes de estudio, lo cual podría significar coaccionar y violar el derecho de libertad religiosa u otros derechos fundamentales. Para evitar cualquier atisbo de lesión los sistemas de relaciones entre las iglesias y el Estado “exigen neutralidad e imparcialidad en el sentido que se garantice la tolerancia que es vital para el pluralismo, y en el sentido de tutelar la libertad de religión o creencia, en condiciones de igualdad, para todos los individuos y grupos”⁹⁸⁶.

En segundo lugar los padres. Éstos, como representantes legales de los hijos, tienen derecho a que sean educados de acuerdo con sus convicciones religiosas o filosóficas. Lo cual no implica que el Estado esté obligado legalmente a proporcionar un sistema de educación que se adapte a cualquier tipo de creencia paterna. Pero, por el contrario, sí implica que los padres puedan objetar a la naturaleza y a los contenidos que el sistema educativo impuesto por el Estado, sobre todo en lo referente a la instrucción religiosa. De ahí que se reconozca a los padres el derecho de eximir a sus hijos de estas formas de enseñanza. La problemática que detecta en el documento versa precisamente sobre la situación en la que los padres plantean objeciones a los programas educativos, cuando los tribunales ya han decidido que es una educación neutral y objetiva. No hay que olvidar, sin embargo, y a tenor del documento, que en las decisiones paternas inciden los derechos fundamentales de los menores que son individuos autónomos que disfrutan de la libertad de religión y creencia, y no por obligación paterna, sino por derecho propio. Lo que supone que el niño tendría una

⁹⁸⁵ *Ibidem*, p. 38.

⁹⁸⁶ *Ibidem*, p. 38.

capacidad de decisión jurídicamente relevante en cuanto a su formación de tipo religioso, proporcionada a su grado de madurez. “A menudo que el niño madura, la naturaleza de la demanda cambia desde la perspectiva de la libertad de religión o creencia, pues los niños no tienen mayores derechos que cualquier persona de ser protegidos de enseñanzas que no estén de acuerdo con sus propias convicciones religiosas y filosóficas [...] El Estado tiene la misma obligación de mantener una postura de neutralidad y cultivar la tolerancia y el respeto que en relación con los adultos, y no implica en iniciativas que supongan forzar la conciencia de nadie. [...] Los derechos de que disfrutaban los padres en cuanto a la educación de sus hijos de conformidad con sus convicciones religiosas o filosóficas, se transfieran a los propios hijos de un modo acorde a la evolución de las facultades”⁹⁸⁷.

Siguiendo los factores que influyen dentro del aspecto que analizamos, toca el turno a los profesores. Éstos gozan, en el campo de su actuación profesional, de libertad de pensamiento, conciencia y religión, manifestando su religión o creencia de acuerdo con el marco general de los derechos fundamentales humanos. No obstante, en cuanto su puesto de trabajo, están obligados a una serie de restricciones legítimas para garantizar una neutralidad que respete los derechos de los padres y de los alumnos a los que les imparten enseñanzas, y ello más indiscutible cuando se trata de valoraciones relativas a las religiones o creencias: “no se aprovecha de su posición de superioridad respecto a los alumnos para influir en sus concepciones de una manera inapropiada [...] No deben aprovecharse de su posición como profesores para influir en las creencias de los alumnos”.

En último lugar tenemos las confesiones religiosas. Al desarrollar las programaciones de los distintos planes de estudio, los Estados deben prestar atención a las necesidades de todos los grupos religiosos, respetando principalmente las minorías religiosas, nacionales y

⁹⁸⁷ Ibidem, p. 41.

étnicas. Sobre todo en aquellos Estados en los cuales existe una confesión religiosa estatal: Bulgaria, Grecia, Islandia, Liechtenstein, Mónaco, Noruega —entre los miembros de la OSCE— y, Afganistán, Argelia, Egipto, Israel, Jordania, Marruecos, Tailandia y Túnez, entre los miembros socios de cooperación de la OSCE. O también allí donde existe una serie de privilegios constitucionalmente marcados en cuanto a una confesión religiosa se refiere, aunque no sea estatal (pensemos entonces en Andorra, Armenia, Canadá, Chipre, Dinamarca, Finlandia, Georgia).

1.3. La problemática de los planes de estudio

Todos los Estados participantes establecen una serie de planes de estudios diversos, teniendo en cuenta la soberanía estatal en materia educativa. Las tradiciones, las costumbres, la confesionalidad o no del Estado y rasgos históricos van a marcar de alguna manera la forma de proceder a la hora de elaborar un plan de estudios estatal. Como hemos podido observar, los Estados de la OSCE y los Estados miembros socios cooperantes se adscriben a diferentes modelos de relación estatal con las distintas religiones. Desde modelos confesionales como Bulgaria, Grecia, Islandia, Liechtenstein, Mónaco, Noruega, Afganistán, Argelia, Egipto, Israel, Jordania, Marruecos, Tailandia y Túnez; aconfesionales de privilegio que están expuestos constitucionalmente en cuanto a una confesión religiosa se refiere, aunque no sea estatal, como Andorra, Canadá, Chipre, Dinamarca, Finlandia, Georgia y Reino Unido; aconfesionales de cooperación como España, Italia, Mongolia; aconfesionales como Albania, Alemania, Armenia, Austria, Azerbaiyán, Bielorrusia, Bélgica, Bosnia y Herzegovina, Croacia, Eslovaquia, Eslovenia, Estados Unidos de América, Estonia, Georgia, Hungría, Islandia, Kazajstán, Kirguistán, Letonia, Lituania, Luxemburgo, la ex República Yugoslava de Macedonia, República Moldova, Montenegro, Países Bajos, Polonia, Portugal, República Checa, Rumania, San Marino, Suecia, Suiza, Tayikistán, Ucrania, Uzbekistán; y

laicos como Rusia, Francia, Serbia, Turkmenistan Turquía, Japón y República de Corea.

Los planes de estudio en países tan diversos tienen que irse acomodando a los avances históricos que se van sucediendo en el tiempo. En esta sucesión de acontecimientos la finalidad fundamental es proteger los derechos de los estudiantes y fundamentalmente de los de más corta edad.

A este propósito, los TGP ofrece a los Estados una serie de principios orientadores a la hora de elaborar los planes de estudio de los centros escolares:

1º.- La enseñanza de la religiones y las creencias debe ser sensible, equilibrada, inclusiva, imparcial, basada en principios de los derechos humanos y sin adoctrinamiento.

2º.- La información contenida inserta en los planes debe tener su base en la razón, sea exacta, no tendenciosa, actual, y no simplificar temas complejos.

3º.- El contenido de los planes debe ser adecuado a las edades y resultar accesibles a los alumnos.

4º.- Los planes deben ser completos.

5º.- Se debe prestar especial atención al desarrollo de los acontecimientos históricos, costumbres, tradiciones y ser contemporáneos.

6º.- Deben ser sensibles a las diferentes interpretaciones de la realidad, es decir, responder a lo que se viene a llamar el principio de la multiperspectiva⁹⁸⁸.

⁹⁸⁸ La realidad se analiza y se considera desde diversos puntos de vista, en contra del perspectivismo, el cual analiza la realidad desde un solo punto de vista y desde ese punto puede ser interpretada. Los individuos crean varias identidades al mismo tiempo, lo que nos permite desde una perspectiva cultural y psicológica, creando una ciudadanía múltiple, que a la vez va a influir en la ciudadanía legal, que relativiza y se desconecta de un territorio estrictamente delimitado.

7º.- Debe incluirse en los planes de estudio una serie de fuentes, tomadas de las diversas tradiciones religiosas y de creencias, haciendo énfasis en la tolerancia, el respeto y en la preocupación por los demás⁹⁸⁹.

8º.- Deben ser sensibles a las diferentes manifestaciones locales de la pluralidad religiosa y laica.

Con este marco de directrices, el documento establece las razones que llevan a incluir en los planes de estudio una determinada religión o creencia:

1º.- La importancia histórica dentro de la nación o región.

2º.- La presencia de determinadas religiones o creencias.

3º.- La atención que prestan los medios de comunicación a una religión o creencia.

4º.- Las ideas equivocadas sobre una creencia.

5º.- Probabilidad de entrar en contacto con los seguidores de una determinada religión o creencia.

1.4. La formación de los profesores

Para hacer realidad una asignatura acerca de las religiones congruente con los instrumentos internacionales en el territorio OSCE, los profesores y los planes de estudio deben contar con un engranaje adecuado: “Esto cobra especial significado cuando se trata de la ense-

(BÎRZÉA, C., *Lifelong learning for social inclusion*, 22ª Conferencia Permanente de los Ministros Europeos de Educación, Estambul, 4-5 de mayo de 2007)

⁹⁸⁹ A la vez esto puede proporcionar a los Estados una perspectiva y razones suficientes que la visión política simplemente laica, como sucede en países tales como: Rusia, Francia, Serbia, Turkmenistan, Turquía.

ñanza sobre las religiones y creencias, por las elevadas exigencias que estos planes de estudio plantean con respecto al conocimiento, las actitudes y las competencias del profesor”⁹⁹⁰.

Los profesores teniendo en cuenta las recomendaciones internacionales (UNESCO), deben tener las suficientes garantías de que los Estados les proporcionen la formación en cuanto a la enseñanza de las religiones y creencias. Todos los estados participantes deben de ocuparse de las deficiencias, teniendo *in mente* estos Principios Orientadores y los de otros organismos internacionales. Por su parte, las comunidades religiosas o de creencias tienen una responsabilidad en la formación del profesorado que va a impartir la materia sobre religión o creencias. Son ellas mismas las que deben “tender una mano” a otras comunidades y asociaciones para animar en la formación de sus docentes: “La colaboración en este ámbito con vista a promover el diálogo interconfesional constituye en sí mismo un fin positivo”⁹⁹¹.

No es suficiente que las creencias personales sean criterio suficiente para la impartición de la materia, sino que, como establece el documento, los docentes tienen que poseer una pericia profesional y unas actitudes básicas acerca del compromiso con los derechos fundamentales y la libertad religiosa, unida a una comprensión empática eficaz, integrando dentro de esas actitudes a la dirección de los establecimientos educativos.

Toda formación de los docentes tiene que ser encaminada a la democracia y a los derechos humanos, teniendo en cuenta⁹⁹²:

1º.- Las normas de los planes de estudio nacionales.

⁹⁹⁰ Principios orientadores de Toledo... o. c., 58.

⁹⁹¹ *Ibíd*em, p. 59.

⁹⁹² *Ibíd*em, p. 60.

2º.- El lugar que ocupan las religiones y creencias en la sociedad y en sistema educativo.

3º.- Los cambios y desarrollo de los planes de estudio y de los sistemas educativos.

La formación de los profesores es una componente crucial en la enseñanza de las religiones y las creencias. Desde esta formación se puede convertir la educación en materia religiosa en un factor que promueva el diálogo en el contexto de desarrollo europeo.

Para ello, el documento propone que se lleve a cabo una evaluación de las necesidades de la educación y de la formación continua de los docentes. La finalidad es que se logre una comprensión de los asuntos clave en materia de derechos humanos que guarden relación con la diversidad cultural y religiosa⁹⁹³.

El ideal de la OSCE en relación con la formación del profesorado, sería que los docentes pudieran cumplir estos objetivos:

1º.- Impartir la asignatura dentro de un marco crítico y respetuoso, combatiendo los estereotipos.

2º.- Enseñar dentro del marco de los derechos humanos.

3º.- Poseer dominio de la cuestión.

4º.- Ser capaces de motivar el aprendizaje.

5º.- Inculcar la importancia del aprendizaje.

6º.- Asumir el impacto que las religiones y creencias tienen dentro de la sociedad y la importancia en la vida de las personas.

7º.- Sensibilizar hacia la diversidad religiosa.

8º.- Formar en la pedagogía empática.

⁹⁹³ Ibidem, p. 61.

9°.- Saber crear un entorno seguro de aprendizaje de los alumnos.

10°.- Adaptar los contenidos a las edades de los alumnos.

11°.- Saber inculcar buenas prácticas.

12°.- Desarrollar destrezas para guiar a los alumnos en diferencias y debates.

13°.- Presentar múltiples perspectivas.

14°.- Adquirir destrezas para utilizar las nuevas tecnologías de comunicación en la materia.

En un contexto regional como el que representa OSCE, un punto fundamental estaría centrado en la cooperación y el intercambio internacional, que puede servir para la mejora de los sistemas de enseñanza y de los métodos a utilizar en el aprendizaje de las religiones o creencias.

1.5. El respeto a la aplicación de los programas de enseñanza acerca de las religiones o creencias

Otro de los actores no menos importante para llevar a cabo los programas de enseñanza sobre el tema que nos ocupa es el funcionamiento de educación nacional, regional o local, que debe estar sensibilizado con la forma de proceder teniendo en cuenta cuatro parámetros:

1°.- Respetar los límites constitucionales.

2°.- Respetar los límites de los derechos humanos.

3°.- Apertura a la escucha de los actores implicados tomando en consideración las convicciones, intereses y sensibilidades de todas las partes interesadas.

4°.- Reaccionando ante las respuestas de las evaluaciones.

El Estado tiene la obligación de hacer cumplir los programas establecidos por él mismo sobre los ciudadanos a través de sus actores antes mencionados. No obstante, estos programas, tratándose de la materia que nos ocupa, deben estar abiertos a la objeción de conciencia, otros de los elementos clave de los TGP, especialmente elaborado en el documento: “Ha de ser un derecho que pueda ejercerse en la práctica, y no una mera posibilidad teórica”⁹⁹⁴.

El Estado tiene que ser neutral, de tal manera que esta neutralidad quedaría en entredicho siempre que existiera cualquier tipo de discriminación o desventaja en el ejercicio de ese derecho de objeción de conciencia. Dando a esos alumnos la opción de cumplir el plan de estudios a través de una alternativa y haciendo un estudio de la manera en que se ha de cumplir la exención.

No llevar a cabo dicha permisión exentiva será debilitar la cultura de la tolerancia y del respeto y afianzar la cultura de la intolerancia y de los prejuicios sociales dentro del entorno escolar⁹⁹⁵

2. LA INTERPRETACIÓN DOCTRINAL DE LOS TGP

La OSCE no propone un sistema de educación concreto ni un currículo a establecer por los Estados firmantes, sino que el objetivo pretendido por los TGP es ofrecer precisamente un marco, unas orientaciones o principios en la materia⁹⁹⁶. Tampoco pretende ofertar una enseñanza que sustituya a la religión confesional en aquellos países en que la asignatura se imparte conforme al ordenamiento interno. En suma: los TGP deja al margen tanto la enseñanza de religión confe-

⁹⁹⁴ Ibidem, p. 77.

⁹⁹⁵ Ibidem, p. 83.

⁹⁹⁶ OSCE Anual Report 2003 Instituciones; OSCE Anual Rebat 2004 Instituciones p. 122.

sional (cuya adopción por los estados participantes se respeta) como los diseños curriculares que adopten las escuelas privadas de los Estados participantes.

La OSCE no ignora que la educación deficiente en la materia puede crear una serie de graves vacíos, conflictos e incluso situaciones de violencia. Si bien las decisiones sobre cuestiones de fe deben gozar de una protección en cuanto que son opciones personales. Ningún sistema educativo puede permitirse ignorar el papel de las religiones y creencias en la historia y la cultura. La ignorancia acerca de esta temática puede alimentar la intolerancia y la discriminación, y puede dar lugar a que surjan estereotipos negativos.

El razonamiento en el cual se fundamenta este Consejo Asesor que redactó el documento está basado en dos principios: 1) la evaluación sobre la enseñanza de la religión como instrumento de respeto enraizado en la libertad de religión y creencia; 2) la intencionalidad de reducir las interpretaciones mal intencionadas y estereotipos negativos.

La enseñanza de la religión y creencias en la escuela está considerada por la OSCE como una responsabilidad de las propias escuelas como preparación básica de los miembros de una sociedad para formar una sociedad plural y una educación moral para futuras generaciones, así como para conseguir el respeto del derecho de libertad religiosa de los demás⁹⁹⁷. No obstante, la Profesora Fumagalli afirma que las sociedades pluralistas están mostrando una tendencia clara hacia el rechazo de las verdades universales en nombre del relativismo, como la única manera de asegurar el pluralismo. Así existe la intención de hacer sucumbir la libertad religiosa a posibles nuevas libertades civiles que puedan surgir. Afirma que contra esta nueva tendencia, la libertad religiosa es uno de los derechos fundamentales más promi-

⁹⁹⁷ OSCE: Annual Report 2006 Institutions.

nentes entre los derechos fundamentales, siendo una síntesis entre ellos⁹⁹⁸.

El documento establece que las creencias personales de los docentes no son motivo suficientes para excluirlos de la impartición de asignaturas acerca de religión, si bien establece como factores fundamentales para el desempeño de esa docencia la competencia profesional y la actitud de compromiso en relación con los derechos humanos. La problemática estriba entonces en la imparcialidad real de la enseñanza.

No obstante, los TGP no ignoran que, tanto en relación con la asignatura no confesional, como respecto de la confesional, puede tener una confrontación ideológica con los padres y los alumnos. Como afirma Carolyn Evans: “Si bien hay una serie de derechos que tienen alguna relación con la cuestión del desarrollo de los planes de estudio y los valores de la escuela, los derechos fundamentales pertinentes son: la protección de la igualdad; la libertad de religión y el derecho de los padres a tener niños educados en consonancia con sus propios valores; y los derechos educativos de los niños”⁹⁹⁹.

Los TGP exponen una serie de razones por las cuales es razonable la enseñanza acerca de la religión y las creencias: 1) La religión y las creencias son valores importantes dentro de la vida de los individuos y las comunidades sociales. Por tanto, se precisa de su enseñanza y educación para poder llegar a apreciar el significado de los derechos de los individuos y su protección. 2) La enseñanza de las religiones y las creencias contribuyen a formar y desarrollar el entendimiento de la persona, ya que esta enseñanza abre los alumnos al planteamiento de

⁹⁹⁸ FUMAGALLI CARULLI, O., *Upholding Universal Truths in a Pluralistic Society*, en AA.VV. “Exinting a Dead End Road: A GPS for Chistians in Public Discourse”, Kairos Publications, 2010, p. 270.

⁹⁹⁹ Evans, C., “Religious Education in Public Schools: An International Human Rights Perspective”, *Human Rights Law Review*, vol. 8, 2008, p. 451.

cuestiones expuestas sobre la problemática social en asuntos éticos y sobre el perfil de la historia de la humanidad. 3) La necesidad del conocimiento de la religión y las creencias es necesaria para llegar a comprender la altura, la historia y la literatura de los grupos sociales. Supone por tanto una apertura a horizontes nuevos hacia la complejidad del pasado y el presente. 4) El conocimiento de las religiones y las creencias pueden ayudar a la propensión del respeto sobre conductas y la promoción de cohesiones sociales beneficiando los diferentes sistemas.

La enseñanza acerca de la religión se debería verificar entonces a través de unos principios orientadores, entre los cuales destacan:

1º.- Ha de impartirse de una forma justa, fiel a la verdad y basada en un sólido conocimiento académico.

2º.- La elección de profesorado que fomente la protección de los derechos de los alumnos y los padres con espíritu de respeto y comprensión.

3º.- La función y protección de las Escuelas se dirige a no minar el papel de las familias, ni el de las organizaciones religiosas o de creencias.

4º.- Se trata de involucrar a los distintos actores en la formación permanente y en la elaboración y aplicación de los distintos planes de estudios.

5º.- Se persigue elaborar un programa de estudios objetivo, equilibrado e imparcial, de forma que, cuando no sean posibles dichos principios de equilibrio e imparcialidad, deben dar paso al principio de dispensa de dicha enseñanza.

6º.- Al final se llega a proporcionar a los niños herramientas necesarias para entender el papel de la religión en su sociedad y en el

mundo, pero deben ser protegidos de adoctrinamiento por parte de sus profesores o funcionarios de la escuela¹⁰⁰⁰.

La preparación básica de los docentes, en consecuencia, ha de diseñarse con arreglo a los principios democráticos y los derechos humanos, que sean capaces de atender a los intereses de los alumnos, de los padres y de los demás profesores en relación a otros actores que estén implicados en el ámbito de la educación¹⁰⁰¹.

Por ello, el documento establece que enseñanza de la religión y de las creencias en las escuelas tanto públicas como privadas no es responsabilidad exclusiva del Estado¹⁰⁰²; éste habrá de respetar los

¹⁰⁰⁰ Ibidem, p. 449. También Temperman se centra en este tema; la posibilidad del adoctrinamiento por parte de los profesores que imparte enseñanza en los Centros públicos. No dice que la instrucción en una determinada religión o convicciones en las escuelas públicas es, en principio, incompatible con las normas del derecho internacional de los derechos humanos, los requisitos de neutralidad pueden fácilmente extenderse a todos los puestos de enseñanza en las escuelas primarias. La conclusión es que los profesores de las escuelas públicas no pueden abusar de su posición, independientemente del curso que están enseñando, a fin de inculcar puntos de vista religiosos o ateos en los alumnos. Sin embargo, esto no implica que la religión nunca puede ser objeto de discusión en las clases que no sean los centrados en temas religiosos; las clases de historia son un ejemplo. El derecho a la libertad de religión o de creencias y los derechos de orientación de los padres no incorporan un derecho correspondiente a mantenerse ignorantes acerca de la religión o de las filosofías seculares en el curso de educación (TEMPERMAN, J., *State Neutrality in Public School Education: An Analysis of the Interplay Between the Neutrality Principle, the Right to Adequate Education, Children's Right to Freedom of Religion or Belief, Parental Liberties, and the Position of Teachers*, Human Rights Quarterly, vol. 32, p. 891.

¹⁰⁰¹ Los padres, citando la libertad religiosa, argumentan a favor de la exclusión de la Religión del plan de estudios porque ven la inclusión en los materiales religiosos y los puntos de vista de quien los elabora como endosar en los alumnos las creencias religiosas de los demás en sus hijos, temiendo una inculcación de ideas sectarias o que atentan contra la sociedad laica liberal. Por otro lado argumentan que los niños están siendo alienados por los planes de estudio que son hostiles a sus valores muchas veces contrarios a su religión y en muchas ocasiones sobre un sistema escolar que se niega a tomar en cuenta las opiniones que tienen una base religiosa, cuando toda creencia o ideología se tienen en cuenta. Los padres ven esto como discriminatorio y una limitación de la capacidad de sus hijos a vivir su religión, sus creencias y sus ideologías fielmente. (Evans, C., "Religious Education in Public...", o. c., p. 455).

¹⁰⁰² Según Temperman, en virtud del derecho internacional en la materia, el Estado no tiene la obligación de ayudar a establecer o apoyar a las escuelas de educación religiosa. El derecho a la libertad de religión o de creencias y el derecho a la educación, se toma en conjunto con otros y no constituye una obligación por parte del Estado de proveer de dicha educación. No existe una obligación del Estado de proporcionar una enseñanza religiosa, como tampoco el Estado no puede prohibir mencionada educación (Temperman J., "State Neutrality in Public...", o. c., p. 883.

derechos derivados de la autonomía religiosa, y el uso de los principios que se establecen este documento deberán tomar en cuenta el ideario de cada escuela en particular¹⁰⁰³, entendiendo por escuela pública: "Aquella cuya organización, financiación y gestión son primordialmente responsabilidad de un organismo público [estatal, regional, municipal...], o están bajo la supervisión principal de este", como distinta de la privada: "Aquella en la cual, independientemente de que reciba un cierto grado de ayuda, incluida la ayuda financiera, de fuentes públicas, las cuestiones de organización, financiación y gestión son primordialmente responsabilidad de la propia escuela, o de un organismo patrocinador no público"¹⁰⁰⁴.

Los TGP pretenden contribuir a encontrar una rica variedad de sistemas educativos en los que se inserta la enseñanza de la religión y de las creencias¹⁰⁰⁵. Así el punto de partida será: "comprender que la enseñanza acerca de la religiones y creencias no tiene una orientación confesional ni va dirigida a impulsar la práctica religiosa. Aspira a que el alumno tome conciencia de la religiones y creencias, pero no le presiona para que acepte ninguna de ellas; apoya el estudio sobre religiones y creencias, no su práctica; pone a los alumnos en contacto con una diversidad de puntos de vista religiosos y no religiosos, pero no impone ninguna visión particular; plantea una educación sobre religiones y creencias sin promover ni denigrar a ninguna de ellas; informa a los alumnos sobre las diversas religiones y creencias, pero no

¹⁰⁰³ A juicio de García-Pardo, el ideario no tiene que estar limitado a cuestiones religiosas o morales, sino que puede extenderse a otras cuestiones ideológicas, sabiendo que no caben la inclusión en el mismo aspectos pedagógicos, ni científicos o culturales. GARCÍA-PARDO GÓMEZ, D., *La libertad de enseñanza en la jurisprudencia del Tribunal Supremo: 1931-1997*, McGraw Hill, Madrid, 1998, p. 86.

¹⁰⁰⁴ Principios orientadores de Toledo, o. c., p. 22 nota 4

¹⁰⁰⁵ Conviene reiterar que las Directrices de Toledo sólo tratan brevemente las razones para la enseñanza de las religiones en la escuela pública y se limitan a indicar que las directrices son más apropiadas para los Estados que eligieron enseñar acerca de las religiones, sin sacar ninguna conclusión acerca de qué enfoque es más apropiado. El enfoque de las Directrices de Toledo es el mejor establecido y que más se ajusta a principios de derechos humanos (Evans, C., "Religious Education in Public...", o. c., p.460).

intenta que los alumnos se adecúen o se conviertan a ninguna religión o creencia particular. El estudio sobre la religiones y creencias ha de basarse en un sólido conocimiento académico, lo cual es una condición previa esencial para proporcionar a los alumnos una comprensión a la vez equitativa y más profunda de las diversas tradiciones en materia de creencias".

El Profesor Palomino Lozano afirma que dentro de los modelos educativos existen dos tipos de sistemas: los sistemas plurales que a la vez se subdividen en sistemas segmentados internos y externos. El primero articula el sistema docente desde el reflejo de diversas iniciativas y orientaciones filosóficas-religiosas en la que predomina la enseñanza de la religión. La interna afecta al mismo seno del establecimiento escolar donde tendría cabida una disciplina sobre las opciones de sentido. Anota que ambos sistemas no son incompatibles.

Por el contrario los sistemas integrados hacen predominar el principio de igualdad sobre el de libertad, en el que se incluyen tres tipos: laico, laico religioso y el religioso¹⁰⁰⁶.

Como argumenta Evans, la religión ha sido parte integral de la cultura, la historia y la política en la mayor parte del mundo durante mucho tiempo. Los estudiantes que no tienen una "cultura religiosa" básica, tendrán dificultades para entender el debate político actual.¹⁰⁰⁷.

A lo largo de la historia europea, se ha llevado a cabo una serie de esfuerzos internacionales para fomentar la enseñanza sobre las religiones y las creencias, dentro de un fortalecimiento de las sociedades democráticas que se fundamentan en el Estado de Derecho y el respeto de los derechos humanos: contando con distintos instrumentos de acción dentro del diálogo político y de la diplomacia; desarrollando

¹⁰⁰⁶ PALOMINO LOZANO, R., *Relación General: Religión y Educación Pública*, en AA.VV., *Religión en la Educación Pública: Análisis comparativo de su regulación jurídica en las Américas, Europa e Israel*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 2010, p.28.

¹⁰⁰⁷ Evans, C., "Religious Education in Public...", o. c., p. 459-460.

una serie de recursos para fomentar y proteger la identidad étnica, cultural, lingüística y de pensamiento; teniendo en cuenta la prevención de conflictos a través de instrumentos apropiados de análisis de investigación y asistencias llevados a cabo por organizaciones internacionales que actúan dentro del ámbito de la educación religiosa e intercultural como la UNESCO, la ONU, el Consejo De Europa y la Unión Europea¹⁰⁰⁸.

Frente a esas iniciativas, los TGP centran la cuestión de la enseñanza acerca de las religiones en el contexto de los derechos fundamentales que se desarrollan y se deben respetar en este tema.

Para este documento, los planes de estudio deben integrarse en las asignaturas de arte, literatura, música, historia y filosofía a fin de profundizar la comprensión en estas materias. De la misma manera debería integrarse —como una opción posible— la educación intercultural con la educación para la ciudadanía. No obstante, es importante subrayar que tal integración puede hacer perder sustantividad a la educación sobre las religiones o creencias. En nuestra opinión, es cierto que en la diversidad y la transversalidad entre las asignaturas y los departamentos deben estar coordinados con la finalidad de dar al alumno una educación integral, pero no puede suponer de ningún modo que esa integración sea simple, ni tampoco resultaría pedagógicamente aconsejable la creación de asignaturas de ámbito simplemente político con la finalidad de adoctrinar a los alumnos hacia las tendencias políticas de los gobiernos en cuestión.

¹⁰⁰⁸ Nos podemos adscribir a la teoría de Evans que aun suponiendo que se aceptara que la "objetividad y neutralidad" es el principio adecuado para juzgar los planes de estudio, ¿cómo se puede juzgar esos dos valores? Hay algunos casos bastante claros. Si una escuela se dedica a la enseñanza de la religión, como enseñanza de que una determinada religión verdadera y preparar a los niños para la participación en esa religión, no es enseñanza objetiva y neutral. De la misma manera, instruyendo a los niños que todas las religiones son falsas o supersticiosas o adoctrinar con creencias ateas, también fallaría la prueba objetiva y neutral. Ambos tipos de enseñanzas violarían el derecho internacional de los derechos humanos, a menos que hubiera una exención de las clases impartidas a los niños y padres que se oponían a estos cursos.

En la educación acerca de las creencias religiosas o de otro tipo se deben de establecer una serie de planteamientos pedagógicos acordes con la materia de la que se está tratando.

Deben incluirse una serie de estrategias que aseguren los compromisos de los educadores, sean religiosos o no religiosos, que no produzcan prejuicios o preferencias en su enseñanza sobre las diferentes religiones y filosofías.

También se ocupa el documento de una serie de “adaptaciones razonables” con respecto a la objeción de conciencia, tanto por los alumnos y los padres como del profesorado, bajo un esquema muy cercano al establecido por el art. 9.2 del Convenio Europeo de Derechos Humanos. En efecto, la libertad religiosa puede restringirse o limitarse por Ley cuando dicha restricción es necesaria para proteger la seguridad, la salud, la moral pública y los derechos y libertades fundamentales de los demás ciudadanos. Pero estas limitaciones tienen que ser, según el documento, proporcionales al objetivo legítimo que realmente se está persiguiendo: “La educación no constituye de suyo una de las razones que permite limitar el derecho de la persona a manifestar su religión o creencia. Así pues, el interés del Estado por llevar a cabo un programa educativo no es, en sí mismo y por sí mismo, un motivo para limitar los derechos que pueden esgrimir los alumnos, padres u otras personas conforme a las disposiciones internacionales sobre derechos humanos”¹⁰⁰⁹. A la luz de las consideraciones anteriores, resultaría congruente con el derecho fundamental de libertad religiosa la existencia de un sistema de exenciones a la hora de cursar una asignatura relacionada con la religión o las creencias¹⁰¹⁰, teniendo en cuenta —como ha establecido el Tribunal Europeo de Derechos Humanos—que los Estados tienen un margen de apreciación

¹⁰⁰⁹ Principios orientadores de Toledo..., o. c., p. 73

¹⁰¹⁰ El Estado parte debería redoblar sus esfuerzos para asegurar que la educación primaria no confesional está ampliamente disponible (Temperman J., “State Neutrality in Public...”, o. c., p. 874)

con respecto a esta formación de ámbito religioso o de creencia: " El Estado puede cumplir este deber de neutralidad bien diseñando unos planes de estudio que sean en sí mismos suficientemente imparciales y equilibrados, o bien, en los casos en que el estado proporcionan instrucción en una determinada religión o creencia, concediendo el derecho a la exención de esa enseñanza por objeción de conciencia... la neutralidad exigible al Estado quedaría en entredicho si los alumnos sufrieron alguna desventaja, discriminación o estigma en razón del ejercicio de este derecho a ser dispensados de tales clases, o de algunos aspectos de tales clases"¹⁰¹¹.

Según el profesor Palomino Lozano, la neutralidad escolar no es una característica apropiada para la libertad, sino la posición más acorde con el protagonismo estatal en un área ideológicamente comprometida. La neutralidad viene a ser un sustitutivo a la falta de libertad: "Allí donde el Estado interviene con fuerza y es preciso la libertad de los ciudadanos, e seste caso de los padre de los escolares, que tienen derecho a que sus hijos sean educados en sus convicciones morales y religiosas. La neutralidad de la enseñanza de la titularidad estatal plantea al menos dos problemas básicos, uno de orden político-jurídico y otro de orden pedagógico"¹⁰¹².

Para este autor, dentro del plano político-jurídico la neutralidad del Estado reclama dos principios que son incompatibles, uno que afirma la neutralidad orientada a perseverar la pluralidad, otra a asunción de financiación, organización e impulso de la educación, pero sin poder no recurrir a un sistema de valores, rompiendo a su vez la fidelidad a la neutralidad. Dentro del plano pedagógico, la formación neutral forma individuos neutrales pero no sujetos libres.

¹⁰¹¹ Principios orientadores de Toledo..., o. c., p. 76-77.

¹⁰¹² PALOMINO LOZANO, R., "Relación General: Religión...", o. c., p. 26.

Ciertamente, cabe la posibilidad de que un curso no sea suficientemente neutral y objetivo en cuanto a la enseñanza acerca de la religión o las creencias, en relación al propio profesorado, a la materia impartida o a los métodos empleados, lo que supone una situación delicada ante los alumnos y los padres o tutores legales¹⁰¹³. El sistema de exención aparece cuidadosamente elaborado en los TGP. No obstante, cabe igualmente la posibilidad de llegar a una situación de mínima exención o de inexistencia de la misma, teniendo en cuenta que la asignatura no intenta apoyar en ningún momento una determinada concepción religiosa de creencia o de ideología filosófica, pudiendo en este caso reducirse o incluso eliminar la necesidad de procedimientos exención. En efecto, dicha materia no pretende un contenido de carácter proselitista o que pueda resultar ofensivo o conducir a confusión a las personas a las que se quieren impartir.

El esquema trazado por los TGP no pretende, de suyo, promover una doctrina relativista o de laicismo, sino una serie de aspectos no adoctrinadores, ligados al respecto al propio ser humano.

Aun así, el Estado puede libremente establecer mecanismos de exención, también para otro tipo de materias que no afecten tanto a la religión o creencia sino a la ideología. Estos mecanismos, como bien establece el documento al que estamos haciendo referencia, no deben ningún momento discriminar a los alumnos, padres o profesores, es decir, deben ser mecanismos viables, que creen las menos complicaciones posibles dentro del funcionamiento del sistema educativo, te-

¹⁰¹³ El Estado puede ofrecer derechos de exención en el contexto de la educación neutral sobre las religiones, aunque ello no es, estrictamente hablando, necesario. El criterio más importante en este contexto es la forma en que se imparte la asignatura. Mucho cuidado se debe de tener para asegurar que las afirmaciones religiosas se presenten como afirmaciones religiosas, y no como verdades absolutas. Instruir a los alumnos sobre una religión específica estaría claramente en contradicción con los requisitos de la neutralidad y objetividad. Por otra parte, se debe tener cuidado de incorporar creencias no religiosas (el humanismo, el agnosticismo, el ateísmo, etc.), las ideas inexactas y perjudiciales deben ser evitados a toda costa, como aquellos estereotipos negativos sobre ciertas religiones basadas en dicha información inexactas no deben incorporarse (TEMPERMAN J., "State Neutrality in Public...", o. c., p. 878).

niendo en cuenta que no puede ser una opción simplemente caprichosa por parte de los alumnos, profesores o padres respecto de la impartición de dichas materias.

En último término, tenemos que decir que el documento que hemos expuesto aquí establece una serie de recomendaciones y de conclusiones en relación con la enseñanza de las religiones y creencias, haciendo una exposición de lo que debe ser o no ser una asignatura o una formación de ámbito de la religiones y las creencias, pero sin delimitar —repiteámoslo— un plan de estudios específico que realmente venga a ser modelo de lo que se quiere proponer. De ahí que los TGP no definen los objetivos, metodología, contenidos y criterios de evaluación y calificación que debería formar una materia relacionada con el aspecto de religión o creencia, dejando un campo abierto a la discrecionalidad de los Estados sobre este asunto, lo que conlleva, junto con el respeto a múltiples diseños legítimos, el consiguiente peligro de establecer encubiertas asignaturas confesionales, respecto de las cuales ya ha tenido ocasión de alertar el Tribunal Europeo de Derechos Humanos¹⁰¹⁴.

3. EL OBJETIVO INTERNACIONAL DE LA ORGANIZACIÓN DE SEGURIDAD Y COOPERACIÓN EUROPEA

En resumen, los Principios de Toledo o TGP, vienen a ser una orientación práctica para la preparación de los planes de estudio para la enseñanza acerca de las religiones y creencias, es decir, unos procedimientos para garantizar, dentro de los países que forman la Región OSCE, la congruencia de esta importante materia con los derechos humanos: “En la región de la OSCE, y de hecho en muchas otras par-

¹⁰¹⁴ En las sentencias *Folgero v Norway*, (2008) 46 E.H.R.R. 47, 29/06/2007 y *Hasan and Eylem Zengin v Turkey*, (2008) 46 E.H.R.R. 44, 09/10/2007.

tes del mundo, cada vez se está haciendo más patente que se requiere una mejor comprensión de las religión y las creencias”¹⁰¹⁵.

La finalidad principal a la hora de elaborar el documento estaba puesta en dos principios: en primer lugar, el carácter positivo de una enseñanza que haga hincapié en el respeto del derecho de *todos* a la libertad religiosa y de creencias; y en segundo lugar, la capacidad de la enseñanza *sobre* las religiones y creencias para reducir los malentendidos y estereotipos que tanto daño hacen.

Ante estos dos objetivos, la OSCE intenta dar a los alumnos una educación integral no sólo dentro de la escuela privada, que ha sido elegida por potestad y decisión de los padres, sino también en la escuela pública: “Siempre que se impartan enseñanzas acerca de las religiones y creencias en las escuelas públicas de los Estados participantes en la OSCE, deberán tenerse en cuenta los siguientes diez principios orientadores: 1) La enseñanza acerca de las religiones y creencias ha de impartirse de una forma justa, fiel a la verdad y basada en un sólido conocimiento académico. Los alumnos han de recibir información sobre las distintas religiones y creencias en un entorno respetuoso con los derechos humanos, las libertades fundamentales y los valores cívicos. 2) Los profesores de esta materia han de sentir la responsabilidad de la libertad religiosa de manera que se impulse en la escuela un entorno y unas prácticas que fomenten la protección de los derechos de los demás, con un espíritu de respeto y comprensión mutuos entre los miembros de la comunidad escolar. 3) Enseñar acerca de las religiones y creencias es una responsabilidad esencial de las escuelas, pero la forma en que se lleve a cabo esa enseñanza no debe minar o pasar por alto el papel de la familia y de las organizaciones religiosas o de creencia en la transmisión de valores a las generaciones venideras. 4) Ha de ponerse esfuerzo en crear, a distintos niveles, órganos consultivos que sigan un planteamiento inclusivo para involucrar a los

¹⁰¹⁵ Principios orientadores de Toledo..., o. c., p. 9.

distintos actores sociales en la elaboración y aplicación de los planes de estudios y en la formación del profesorado. 5) Cuando un programa educativo obligatorio que incluya la enseñanza sobre las religiones y creencias no sea lo bastante objetivo, se hará lo posible por revisarlo y hacerlo más equilibrado e imparcial; cuando esto no sea posible o no pueda hacerse de inmediato, una solución satisfactoria para los padres y los alumnos puede ser reconocer el derecho a ser dispensados de esa enseñanza, siempre que los procedimientos de dispensa se configuren con sensibilidad y de forma no discriminatoria. 6) Quienes imparten enseñanza sobre las religiones y creencias han de haber recibido la formación necesaria para ello. Esos docentes deben poseer los conocimientos, actitudes y cualidades que hacen falta para enseñar acerca de las religiones y creencias de una forma justa y equilibrada. No solo necesitan conocer la materia que imparten, sino poseer también habilidades pedagógicas que les permitan interactuar con los alumnos y ayudarles a interactuar entre sí de forma sensible y respetuosa. 7) En la preparación de los planes de estudios, libros de texto y demás material didáctico para la enseñanza sobre las religiones y creencias, habrán de tenerse en cuenta las opiniones religiosas y no religiosas de una forma que resulte inclusiva, justa y respetuosa. Se procurará evitar todo material inexacto o portador de prejuicios, especialmente si contribuye a reforzar estereotipos negativos. 8) Los planes de estudios se elaborarán con arreglo a criterios profesionales reconocidos para garantizar que sigan un planteamiento equilibrado de la enseñanza de las religiones y creencias. El desarrollo y la ejecución de los planes de estudios habrán de incluir también procedimientos abiertos y equitativos que den a todos los interesados oportunidad suficiente de realizar comentarios y sugerencias. 9) La calidad de los planes de estudios de la enseñanza sobre religiones y creencias solo contribuirá de forma efectiva a conseguir las metas educativas de los Principios Orientadores de Toledo si su aplicación corre a cargo de profesores que posean la formación profesional necesaria y a los que se imparta formación continua que les permita profundizar en su conocimiento y competencias en la materia. La preparación básica de los docentes ha de dise-

ñarse y desarrollarse con arreglo a los principios democráticos y de respeto de los derechos humanos, y deberá incluir la atención hacia la diversidad cultural y religiosa en el seno de la sociedad. 10) Los planes de estudios de la enseñanza sobre las religiones y creencias deben prestar especial atención a hechos cruciales, históricos y contemporáneos, relacionados con la religión y las creencias, y han de reflejar los aspectos locales y mundiales. Deberán ser sensibles hacia las diferentes manifestaciones locales del pluralismo religioso y laico existente en las escuelas y en las comunidades a las que dan servicio. Esa sensibilidad hará posible atender los intereses de los alumnos, los padres y otros actores sociales implicados en el ámbito de la educación¹⁰¹⁶, la finalidad última es fomentar la comprensión y el respeto mutuo dentro de la comunidad”.

El objetivo internacional que pretende el documento es hacer ver a los dirigentes de los países que la enseñanza sobre las religiones y las creencias supone un beneficio integral a la comunidad, es decir, enseñar acerca de las religiones y creencias es una responsabilidad esencial de las escuelas. La forma en que se lleve a cabo esa enseñanza no debe minar o pasar por alto el papel de la familia y de las organizaciones religiosas o de creencia en la transmisión de valores a las generaciones venideras”¹⁰¹⁷.

Dado el nivel de generalidad de los principios desarrollados por los órganos internacionales de derechos humanos, los Estados han reconocido cada vez más la necesidad de trabajar sobre las formas de dar pasos más concretos hacia el desarrollo apropiado de educación religiosa, plural. En este contexto, las Directrices de Toledo nos ofrecen un acontecimiento positivo. Detallan suficientemente para mostrar la utilidad de los mismos y, lo suficientemente general, para reconocer la gran variedad de sistemas históricos, culturales, políticos y educati-

¹⁰¹⁶ Principios orientadores de Toledo..., o. c., p.17-19.

¹⁰¹⁷ Principios orientadores de Toledo... o. c., p. 18.

vos a los que podrían aplicarse. Puesto que tienen en cuenta no sólo la sustancia de lo que se enseña, sino que también hacen hincapié en la importancia de la enseñanza, formación y normas pedagógicas, el papel vital de la consulta y la participación de la comunidad¹⁰¹⁸.

¹⁰¹⁸ EVANS, C., “Religious Education in Public...”, o. c., p. 470.

CAPÍTULO XXII
LA ENSEÑANZA DE RELIGIÓN COMO FUNDAMENTO PA-
RA UNA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS:
HACIA UNA ASIGNATURA
NO CONFESIONAL DE LA RELIGIÓN

**1. EL HOMBRE COMO SER SOCIAL EN UN CONTEXTO SOCIOCULTURAL
DE VIVENCIA EN LA DIVERSIDAD**

El ser humano “se trasciende” con su pregunta. El saber religioso permite ahondar en lo humano. Por un lado, busca respuestas razonables a las preguntas ontológicas del hombre dentro de la propia complejidad de la existencia; por otro, persigue dar sentido y razón de ser a las actividades personales del rito, de la oración, de sacrificio, de alteridad gratuita.

Desde un punto puramente antropológico, también encontramos factores de tipo histórico. Dentro de los sucesos históricos la religión ha sido clave en el desarrollo humano. No podemos entender y reconocer Europa, tal como hoy está estructurada, ni el resto de los países, sin considerar los problemas religiosos que sucedieron en la Europa moderna entre los siglos XV al XVII. La religión ha subsistido a través de las instituciones que han tratado de articular el mensaje

salvífico en el tiempo y en el contexto de cada momento, ahondando en la propia tradición religiosa. Esta situación contextual es la conexión entre el pasado y el presente, que se proyecta hacia el futuro, por ello en el marco actual de nuestras sociedades abiertas, ningún mandatario político que pretenda asumir sus obligaciones de gobierno puede obviar, a la hora de elaborar los currículos escolares, la demanda social sobre formación religiosa, su dimensión social y política en sus ciudadanos¹⁰¹⁹.

Este aspecto histórico está íntimamente relacionado con el aspecto cultural. No hay un universo cultural sin una simbología de referentes religiosos¹⁰²⁰. Es decir, lo sagrado constituye un fin de dimensiones universal, sabiendo que en la cultura están enraizadas las experiencias y creencias religiosas.

Este argumento cultural se complementa con otro intercultural. El hombre como ser social vive en un contexto sociocultural de vivencia en la diversidad y en la tolerancia hacia las creencias de otras culturas y religiones. Sólo es posible la comprensión, la tolerancia y la convivencia cuando la persona conoce y reconoce al otro como otra yoidad y es capaz de comprender y de alguna manera interiorizar su simbología, tradición y cultura.

Podemos entender el diálogo inter-religioso como la clave del diálogo intercultural, ya que la raíz de la cultura subsiste dentro de un conjunto de referencias religiosas o pseudo-religiosas. Teniendo en cuenta que el diálogo inter-religioso es susceptible del conocimiento de los diferentes saberes religiosos, como tendencia del conocimiento más profundo del ser humano.

¹⁰¹⁹ LÓPEZ DEL CASTILLO, A., *Educación en valores. Ideología y religión en la escuela pública*, Presentación, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007, p. 11

¹⁰²⁰ ELIOTT. S., *Christianity and Culture*, Harcourt, Brace, New York, NY, 1949, p. 105.

Para ello es fundamental la educación, distinguiéndola de la instrucción. La educación tiene como objetivo la formación integral del educando, en la que se transmite actitudes, valores y experiencias, que relaciona estas con la experiencia ética, estética y religiosa. La educación es un encuentro interpersonal a la vez que este encuentro se convierte en bidireccional. Por el contrario, la instrucción entra en campo puramente técnico, donde el mensaje y el contenido de la misma, sin poner ningún énfasis en el educando¹⁰²¹.

La dimensión religiosa del ser humano está más allá de las propias concreciones históricas y debe ser contemplada en el proceso educativo, lo que supone que no debe reducirse a una cuestión marginal de la educación: “El hombre tiene una singladura corpórea y espiritual. Por la primera se acerca a las cosas. Las cosas son pedazos humanos del hombre mismo. En él radica toda naturaleza. La física, la química, la etérea. Lo sólido es también líquido, circular, es soplo y hasta fuego... Pero la singladura espiritual, realmente no es física, o somática, pero tampoco puramente angelical. El intelecto supone un soporte físico, sano... El hombre no es sólo singladura. El hombre camina, marcha. Está, piensa, vive, juega, trabaja... La educación no es un aditamento más o menos accidental... Es lo más humano, es lo que hace al hombre más hombre, y al tiempo más social”¹⁰²².

El ser humano es un ente religioso, con la necesidad que tiene de cultivar dicha dimensión, y eso exige un conocimiento del saber religioso, así como los instrumentos y los elementos propios de la ex-

¹⁰²¹ Así lo afirma Mateos García teniendo en cuenta que el término educación es un término más amplio que el de instrucción, debido a que aquel hace referencia en sí mismo a valores y principios morales transmitidos, mientras que el de instrucción hace solo referencia a contenidos académicos básicos, aunque no se puede realizar una separación tajante de los términos, pues también la instrucción lleva en sí misma una dosis de valores comunes compartidos (MATEOS GARCÍA, Á., *La instrucción pública como función económico-político en Hayek*, en AA.VV., “Textos jurídicos y contextos sociales en F. A. Hayek”, Dykinson, Madrid, 2011, p. 386).

¹⁰²² LÓPEZ MÉNDEL, J., *Constitución, democracia y enseñanza religiosa*, Colección TAU, Avila, 1994, p. 35.

perencia religiosa y sus visiones e interpretaciones culturales, históricas y sociológicas.

2. EL DERECHO A LA CULTURA COMO DERECHO ANTROPOLÓGICO

La Historia ha sido testigo de las variantes del concepto de cultura como objeto de continua reelaboración, que hoy día en nuestro mundo contemporáneo sigue siendo una de las teorías dinámicas por hacer. Es un término al que se le descubren significados múltiples, tanto en su uso como en el discurso común, tal y como aparece en el articulado de nuestras Constituciones.

Podríamos definir la Cultura como: “el todo complejo que incluye conocimientos, creencias, arte, ética, derecho, principios, costumbres y cualquier otro hábito o capacidades adquiridas por el hombre como miembro de la sociedad”. De esta forma la Cultura se nos presenta como algo inherente a la condición humana, como un atributo distintivo del ser humano. Dentro de este aspecto cultural entra la educación como base primaria del espectro cultural de la persona y de los pueblos.

El concepto de cultura que da contenido a la diversidad cultural conlleva implicaciones que pudieran entrar en conflicto con las que se activan al amparo del concepto de cultura en tanto que cultivo de las artes y de la ciencia. La Antropología ha sido la ciencia que ha contribuido a apreciar de forma decisiva la diversidad cultural¹⁰²³. Con

¹⁰²³ No obstante, hay que recordar que la diversidad cultural tiene implicaciones políticas. Si queremos escapar a la retórica del discurso ingenuo, que se conforma con afirmar la existencia de las diferencias olvidando que se articulan según diversos intereses, hay que exigir que se les den los medios efectivos para que se expresen y se realicen como tal. Es un ideal político que no puede evidentemente circunscribirse al horizonte de tal o cual país, del tal o cual movimiento ético, de tal o cual diferencia. Incluye una sociedad civil que va más allá del círculo del Estado-nación, y que tiene mundo como escenario para su desarrollo (ORTIZ, R., *Diversidad cultural y cosmopolitismo*, en Revista de Occidente, núm. 234, Madrid, 2000, pp. 7-28).

ella se proporcionó un fundamento al principio de relatividad cultural y se generó información para ejercer la crítica a la racionalidad occidental en su pretensión de procedimiento preeminente de conocimiento.

La percepción de la diversidad cultural se ha recogido como el resultado de una operación sensorial, a través de la cual apreciamos una falta de uniformidad entre los grupos humanos en todo lo relacionado con la cultura. Esta percepción de la diversidad no se produce nunca de forma aislada y separada como un fenómeno estrictamente perceptivo-sensorial, sino que se nos presenta a la vez como un fenómeno intelectual o cognitivo a través del cual se organiza esta diversidad bajo la forma de diferencias. Es a partir de la comparación de estas diferencias como estamos acostumbrados a tratar la diversidad, incluida la diversidad cultural¹⁰²⁴.

La educación es un bien público que debe ser valorado y cuidado por todos los ciudadanos¹⁰²⁵. Hay que admitir que de la calidad de la educación depende la calidad de vida, la superación de la pobreza, el nivel de las relaciones humanas interculturales. Por eso, la tarea de impartir la educación que compete a la familia como fundamento primario, necesita el apoyo social y estatal¹⁰²⁶.

¹⁰²⁴ SÁEZ ORTEGA, P., *La diversidad cultural como tarea educativa*, en Mugak, Centro de Estudios y Documentación sobre Inmigración, Racismo y Xenofobia, núm. 21, San Sebastián, octubre de 2005, pp. 83-101. Para este autor uno de los escenarios privilegiados para atender el reto de la diversidad intercultural está recogido en el espacio reglado de la educación. También existen otros escenarios y grupos donde esta didáctica de la diversidad puede crear sus frutos y en los que se puede alcanzar una densidad mayor: "Por encima de Leyes y reglamentos que condicionan su desarrollo, la escuela ofrece la oportunidad cotidiana... para generar aprendizajes, ofrecer valores y promover conductas que incidan posteriormente en el cambio social y cultural necesario para construir el porvenir. Sin desdeñar, por tanto, las demás dimensiones de la educación intercultural".

¹⁰²⁵ En la medida en que se plantea la cuestión de la enseñanza religiosa o filosófica, debería traerse a colación también el artículo 9º del Convenio para la Protección de los Derechos Humanos y de las Libertades Fundamentales.

¹⁰²⁶ Nos dice Francisco Delich que en la sociedad del conocimiento, la educación es un bien público que compromete la existencia misma, la propia humanidad del ser. Es un bien público

El Estado actualmente presta un servicio masivo al bien común, al poner a disposición de todos una formación cultural amplia que alcanza todos los campos científicos, humanistas y jurídicos. Reconoce las diversas iniciativas ministeriales, municipales y particulares y ofrece una variedad de instituciones y personas.

Sin embargo, la mundialización ha vuelto a agitar el concepto de cultura y ahora aparecen en él tanto los matices de mezcla que lian aristas a la diversidad, como los que hacen revivir las identidades culturales y a la vez toma cuerpo común la cultura que difunden y generan los medios de comunicación y se mantiene como objetivo de excelencia la creatividad cultural.

Teniendo en cuenta esto, en las constituciones se afirma que todos los hombres, de cualquier raza, condición y edad, por poseer la dignidad de persona, tienen el derecho inalienable a conocer de su propia cultura, teniendo en cuenta que uno de los métodos para llevarlo a cabo es a través de la educación.

Por ello, el Estado debe prever que sea posible a todo ciudadano el adecuado acceso a la cultura y una participación viva de sus valores, para llevar a cabo u correcto cumplimiento de sus obligaciones y derechos civiles¹⁰²⁷.

intangibles y esenciales. Esta es la primera definición para la nueva Ley, su primer artículo. Asumido, todos deberemos extraer las consecuencias, La educación pública es por tanto un bien indispensable (DELICH, F., *La universidad pública entre sociedades y mercados* Revista de Sociología, núm. 19, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, Chile, 2005, p. 133).

¹⁰²⁷ Convenio Marco para la Protección de las Minorías Nacionales, firmado en Estrasburgo el 1 de febrero de 1995, en el art. 6.1 y 2 identifica los siguientes supuestos: “1. Las partes promoverán un espíritu de tolerancia y de diálogo intercultural y tomarán medidas eficaces para favorecer el respeto y la comprensión mutuas entre todas las personas que vivan en su territorio sea cual fuere su identidad étnica, cultural, lingüística o religiosa, en particular en los campos de la educación, la cultura y de los medios de comunicación. 2. Las partes se comprometen a tomar las medidas apropiadas para proteger a las personas que puedan ser objeto de amenazas o de actos de discriminación, de hostilidad o de violencia a consecuencia de su identidad étnica, cultural, lingüística o religiosa”.

Así mismo, el Estado debe proteger el derecho de toda persona a una educación escolar y superior, rica en conocimientos y en valores, que forme a la persona en su integridad velando por la eficacia de los estudios, promoviendo, en general, una educación equitativa y de calidad¹⁰²⁸.

3. PERSPECTIVA DE UNA ASIGNATURA SUSTITUTIVA DE ÁMBITO RELIGIOSO PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL DE LOS EDUCANDOS

Hemos creído oportuno incluir en este punto el planteamiento de la perspectiva pedagógica que nos ofrece los TGP, que hemos analizado con la finalidad de apoyar nuestra tesis en relación con una asignatura sustitutiva no confesional de la Religión que vamos a proponer en este Capítulo.

Los TGP establece que hay distintas estrategias que se pueden aplicar a la hora de enseñar acerca de las religiones y las creencias, desde una perspectiva del profesor o desde una perspectiva de los alumnos.

La primera está centrada en la facilitación del proceso de aprendizaje basándose en sus conocimientos como fuente principal, que el profesor imparte de forma magistral. En el segundo lugar el

¹⁰²⁸ Saliéndonos de nuestras fronteras europeas la IX Conferencia Iberoamericana de Educación de la Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura, trató sobre este tema: “Calidad de la educación: equidad, desarrollo e integración ante el reto de la globalización”, en esta conferencia se llegó a la conclusión de que para insertarse dentro de unas condiciones favorables en el nuevo concierto mundial y alcanzar un desarrollo es necesario centrarse en la promoción integral de las personas, partiendo de un cuerpo de conocimientos y de valores sólidos bien fundados, adecuado a las naciones y culturas. Es decir, la educación debe propiciar una disposición siempre abierta hacia el conocimiento como medio para la superación continua de las personas en los diversos órdenes de la vida. El mejorar la calidad de los servicios educativos se ha convertido en un objetivo prioritario y preocupación constante para nuestro gobiernos y pueblos, en virtud de la importancia para el desarrollo de las personas y las naciones y porque es una vía fundamental para alcanzar la justicia social. El mejorar la calidad requiere necesariamente que se resuelva el problema de la equidad.

aprendizaje se hace a través de numerosas técnicas de enseñanza que se pueden emplear: interactivas, investigación, experiencias, reflexiones, debates..., lo que viene a llamar el documento “aprendizaje a partir de la religión”, en contraposición con el “aprendizaje acerca de la religión”.

Esta perspectiva última que hemos visto, puede ofrecer oportunidades a los alumnos y ser más enriquecedora a los alumnos. Pero, a sensu contrario, puede entrañar el peligro de discriminación y aislamiento en aquellos alumnos que no quieran expresar sus sentimientos o sus creencias y que prefieran que se mantengan de forma privada.

Para evitar esta problemática los TGP nos plantean un aprendizaje acerca de las religiones y las creencias que conlleva una actitud de empatía con la situación personal de cada alumno: la capacidad para comprender la verdad, la capacidad de la comunicación respetuosa y de preocupación por el otro.

Por tanto, el desarrollo del aprendizaje sobre las religiones y creencias deben reflejar tres ítems fundamentales los conocimientos, las actitudes y las competencias a través de:

- a) Tolerancia y respeto hacia los derechos de los individuos.
- b) Relación con cuestiones de derechos humanos y fomento de la paz.
- c) Conocimiento de todas las variaciones religiosas nacional, regional y local.
- d) Comprensión de la visión y evolución histórica.
- e) Asociación de los grandes acontecimientos con las diferentes religiones.
- f) Comprensión de la importancia de las creencias religiosas en el ámbito personal.

g) Concienciación de las similitudes y diferencias entre las religiones y creencias.

h) Reconocimiento y cuestionamiento de los estereotipos negativos acerca de las religiones y creencias.

i) Capacidad de contrarrestar la intolerancia y discriminación.

Desde la óptica de un docente actual se aprecia la necesidad de un diseño alternativo —y posiblemente sustitutivo o distinto— a la Religión confesional, a la historia de las religiones o de las culturas. Dicha solución no ha sido muy apoyada por algunos sectores doctrinales, al estimar que no es coherente dar como optativa a la asignatura de Religión otra de valores cívicos, o la historia de las religiones desde el punto de vista laico: “Ambas opciones no hacen más que relegar la asignatura común: aquella que eduque para la convivencia en la diversidad, aquella que prepare a nuestros niños y niñas para respetar las opciones particulares, siempre que se desenvuelvan en el ámbito privado, y para potenciar las opciones colectivas en el ámbito común..., desde el respeto a la tradición católica y el reconocimiento de su impronta en nuestra cultura..., debemos reclamar un mejor puesto para el espacio común de la convivencia, en el cual sin ser necesario desestimar las posiciones trascendentes que hacen una lectura moral de esa convivencia, es imprescindible garantizar la cultura de los derechos y los deberes comunes, que rigen el desenvolvimiento civil del hombre entre los hombres”¹⁰²⁹

En la escuela es necesario un estudio científico y no confesional, que no sea el simple estudio de otra religión o religiones del mun-

¹⁰²⁹ YZAGUIRRE, F., *La asignatura de religión católica en el sistema educativo público español*, en AA. VV., “Laicidad y derecho al espacio público”, II Encuentro por la Laicidad en España, Barcelona, 20 y 21 de julio de 2002, Fundación Ferrer Guardia, Barcelona, 2002, pp. 145-146.

do, alternativas en los niveles tanto de Educación Primaria, como Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Como afirma Arnacho López: “Que las cosmovisiones religiosas de los grupos particulares están presentes en el espacio público de la escuela a través de los miembros de esos grupos que forman parte de la comunidad escolar. Y que, en consecuencia, es tarea que la escuela debe asumir la de iniciar a los alumnos al intercambio entre las respectivas cosmovisiones religiosas y ensayar formas de participación en proyectos comunes, desde el respeto a la identidad cosmovisional de cada cual”¹⁰³⁰.

La propuesta, en definitiva, es la elaboración de una asignatura con un programa alternativo, que a tenor de la legislación y de las propuestas del Ministerio de Educación, deje de suscitar agravios comparativos entre los alumnos de una religión o de otra, de una ideología o de otra. El resultado de la misma es el interés formativo de una asignatura que tienda a la educación integral de los alumnos más allá del marco jurídico actual y de su configuración como alternativa.

La enseñanza de la religión en la escuela, es quizá uno de los problemas ideológicos y culturales significativos de la sociedad democrática española hoy. Como afirma Lorenzo Vázquez: “El que el derecho a la educación no pueda ser considerado como una libertad pública, sino como un derecho de prestación frente al Estado. Y su ubicación sistemática dentro del capítulo II, sección primera, del título I, plantea serios problemas de interpretación. Conocidas son las doctrinas jurisprudenciales sobre la discrecionalidad de la Administración en el cumplimiento de sus deberes de establecimiento de servicios públicos y los esfuerzos doctrinales por dotar de mayor consistencia a la posición jurídica del administrado”¹⁰³¹.

¹⁰³⁰ ARTACHO LÓPEZ, R., *Modelos de presencia de la religión en el espacio público escolar*, en AA.VV., “Ciudadanía, religión y educación moral”, PPC, Madrid, 2006, p. 31.

¹⁰³¹ LORENZO VÁZQUEZ, P., *Libertad religiosa y enseñanza en la Constitución*, Cuadernos y debates, Madrid, 2001, p.33.

Nuestra postura aquí será la de docente de una disciplina sobre la religión no confesional que, dentro del marco jurídico actual europeo y español¹⁰³², y saliéndonos de las posturas de la enseñanza de una religión confesional y de las posturas de una enseñanza de las diferentes confesiones religiosas, se centran en una enseñanza de la religión orientada a la no confesionalidad, que no parte ni de una religión concreta ni de todas en general, sino de la educación integral de los alumnos partiendo de la antropogénesis religiosa del ser humano, lo que resultaría una opción lógica, formativa y aceptable como propuesta alternativa o acumulativa a la "Religión" confesional en la escuela, y sustitutiva de la historia de las religiones o del hecho religioso. Una asignatura que desde una óptica no confesional tratase el mismo ámbito, es decir, el fenómeno religioso en el hombre en sentido amplio y con validez para todas las confesiones: "Hay un consenso cada vez mayor entre los educadores en el sentido de que el conocimiento de las religiones y creencias constituye una parte importante de una educación de calidad, y de que puede fomentar una ciudadanía democrática, el respeto mutuo, acrecentar el apoyo a la libertad de religión, y promover la comprensión de la diversidad social. Si bien las decisiones sobre cuestiones de fe deben gozar de una protección en cuanto opciones personales, ningún sistema educativo puede permitirse ignorar el papel de las religiones y creencias en la historia y la cultura"¹⁰³³.

Determinar de manera clara el contenido preciso de una asignatura no confesional, sin romper las bases de la libertad religiosa y, por extensión, de fijar cuáles son sus límites, en especial los derivados

¹⁰³² La práctica totalidad de los países europeos incluyen hoy la Religión en el currículo escolar. Ofrecen a los alumnos diferentes alternativas a la clase de Religión; incluida la alternativa de una asignatura ajena por completo a la Religión. La necesidad y el sentido práctico del profesorado europeo ha ido suscitando modelos prácticos abandonando el sistema de alternativas, tienden hacia la integración, con modelos interconfesionales, modelos interreligiosos, y modelos transreligiosos. ARTACHO LÓPEZ, R., *Modelos de presencia de la religión en el espacio público escolar*, en AA. VV., "Ciudadanía, religión y educación moral", PPC, Madrid, 2006, pp. 19-21.

¹⁰³³ Principios orientadores de Toledo..., o. c., p. 20.

del conflicto con otros derechos fundamentales, constituye, en nuestra opinión, la dimensión más problemática y relevante de este tema.

4. UNA ASIGNATURA NO CONFESIONAL DE LA RELIGIÓN

Pasaremos a proponer un modelo de enseñanza de la religión de carácter no confesional. Volviendo a los TGP, se nos hace una propuesta de tres planteamientos clave para la enseñanza de la religión: planteamiento fenomenológico, interactivo y dialógico¹⁰³⁴.

El primero, propone presentar distintas posturas desde el punto de vista del creyente teniendo en cuenta el conocimiento y la comprensión, no proponer ninguna opción religiosa o no religiosa, dejar en abiertos los puntos de vista y actitudes, empatía personal.

El segundo, exige de los alumnos pensamiento y reflexión, así como aprendizaje de nuevos conceptos a través de preguntas clave.

El tercero recoge tres niveles: el primario, que se fundamenta en aceptar la diversidad de experiencias y puntos de vista; el secundario, que es promover un sistema de valores en la diferencia; y el terciario que es emplear métodos y estrategias para facilitar y estimular el diálogo.

Ante estos planteamientos vamos a proponer una y unos contenidos de la asignatura no confesional de la Religión. Conviene, en primer lugar, caracterizar y delimitar esta disciplina, tomando como punto de partida la antropología religiosa como una disciplina de estudio científico sin renunciar a la reflexión sobre el fenómeno religioso en la historia, procurando no incluir en ella las aproximaciones de tipo teológico de una religión concreta.

¹⁰³⁴ Principios Orientadores de Toledo..., o. c., p. 52-53.

El que la disciplina incluya el término antropología no quiere decir que opta por una metodología que sitúa los hechos religiosos en una perspectiva humana y no simplemente supra-humana, como hacen la teología o los diversos acercamientos confesionales al fenómeno de la religión e incluso la historia de las religiones. Se trata de una opción que parte de la premisa de que el hecho religioso, para poder ser estudiado con los instrumentos del análisis científico-experimental, no pueden ser percibido más que por la realidad humana.

Una asignatura no confesional de la religión tiene que ofrecer una formación cuyo objetivo es alcanzar explicaciones más globales, colectivas y universales, por medio de la utilización del mayor número de instrumentos de análisis del fenómeno antropológico religioso propiciando la interdisciplinaridad y la transversalidad educativa.

El análisis antropológico-religioso se fundamenta en una antropogénesis de la persona, utiliza todo tipo de instrumentos forjados por diversas disciplinas con la finalidad de comprender mejor el hecho religioso al que se debe llegar desde muy diversos campos del saber.

Para delimitar correctamente “la asignatura no confesional de la Religión” resulta necesario diferenciarla de las asignaturas confesionales de “Religión”.

Frente a la óptica céntrica religiosa desarrollada en las diversas asignaturas de “Religión”, que encaran la enseñanzas religiosas con los filtros interpretativos del credo que están programando y proyectando metodológicamente, una asignatura “no confesional de la Religión” habría de enfocarse desde una óptica universal y enfrentando un diálogo humano común de la diversidad de las religiones del mundo de un modo no discriminatorio y sin intenciones panegiristas, puesto que nos podrían introducir en un resultado catequético o proselitista.

La docencia sobre una asignatura de este tipo podrían desempeñarla historiadores, filólogos, filósofos y, en general, otros educadores tras una imprescindible capacitación, como ya hemos enunciado

anteriormente, tanto en lo que respecta al comportamiento como al conocimiento.

Una asignatura no confesional de la Religión de carácter multicultural ofrece una serie de conocimientos que, adaptados a cada nivel educativo, pueden llevar a una reflexión progresiva sobre el fenómeno religioso que permita dotar de instrumentos de comprensión y juicio.

Aunque ambicioso, el objetivo último de una asignatura no confesional de la religión antropogenética es enfrentar al alumno con la manifestación de lo religioso en el hombre a través de su estructura relacional, pero dentro de una serie de circunstancias que le enseñen a vivir y comprender un mundo abierto y diverso en el que la única opción de convivencia es la no destructiva.

Lo que pretende es la potenciación de la tolerancia en referencia a la libertad de culto, de creencias y de conciencia, teniendo en cuenta que esa tolerancia religiosa inteligente nace del conocimiento, de la misma estructura psíquico-física del ser hombre con los demás hombres, dentro de un marco de alteridad y de proximidad entendiendo por ésta “el otro como yo”, para poder entender las diferentes posturas religiosas como razonables.

En el marco de lo posible, la antropogénesis religiosa, como sustitutiva o distinta de la asignatura de la Religión confesional y a otras de la misma categoría—que aunque no confesionales pretenden dar lecciones de pluriconfesionalidad o ética tanto en Primaria, en Secundaria Obligatoria como en Bachillerato— busca un diseño alternativo a la asignatura "Sociedad, Cultura y Religión" y de todas esas asignaturas alternativas, que se han ido configurando sin dar respuesta clara a las pretensiones del sistema educativo español y europeo. En efecto, el área “Sociedad, Cultura y Religión” se ideó para los alumnos que no escogiesen "Religión" confesional en el tramo educativo de la enseñanza primaria y secundaria, y pretendía ser un estudio de

las diversas religiones, estudio, ética, hecho religioso, historia de las religiones...

Partimos de una reflexión que contrasta el programa propuesto en su día por el Ministerio de Educación y Ciencia y reflejado en los materiales editados en 1995 por dicho Ministerio. Tras aquella frustrada iniciativa, se mantuvo la situación polémica respecto de la asignatura alternativa a la Religión, siendo a la vez un elemento imperativo la educación integral de los alumnos después de la entrada en vigor de la Ley Orgánica de Educación de 2006 y la derogación por ésta de la Ley Orgánica 1/1990 de Ordenación General del Sistema Educativo y la Ley Orgánica 10/2002 de Calidad de la Educación.

Frente a la opción estatal o autonómica, teniendo en cuenta la transferencia de competencias en la materia que se está tratando, se propondrá un elenco mayor y más coherente de temas que buscan un verdadero acercamiento a la religión como aspecto esencial de la persona, sin centrarse en ninguna religión concreta, ni en un aspecto ético, sino de valor convivencial y de extensión universal de valor personal, humano e integral. Dado el tramo de docencia que se abarca, en lo que es la enseñanza obligatoria, se puede esperar una respuesta positiva por parte de los alumnos en niveles de conceptualización progresivamente complejos.

En un primer momento habrán de barajarse conceptos y aproximaciones sencillas que incidan en facetas que resulten fácilmente comprensibles por alumnos que no quieran o no hayan querido tener contacto previo con el aspecto religioso, dado que se supone que sus padres son no creyentes, no religiosos o ateos, y para aquellos que han tenido contacto con el aspecto religioso, pero sean de confesiones minoritarias que no tienen alumnado suficiente para establecer un aula o por carecer de profesorado adecuado para impartirla asignatura de forma ordinaria.

Para ello hay cuatro estrategias que parecen las más efectivas. La primera es incidir en la "religión visible en la historia", es decir la

historia como principio básico de la necesidad humana, la pregunta sobre la propia existencia y el propio origen, no tanto como conceptos memorizados sino como principio de investigación sobre la realidad humana. En segundo lugar, la situación del hombre desde una antropología general, partiendo de una antropogénesis de la persona para fundamentar la estructura corporal como principio material de la existencia humana y base de la corporalidad humana. En tercer lugar, una antropología del encuentro personal con el otro como “otro yo”, digno de respeto en toda su integridad personal, teniendo en cuenta su aspecto creyente y su perspectiva de futuro como la espera del hombre dentro de un mundo finito en el que se busca el sentido a la propia existencia. En cuarto y último lugar, la expectativa de una antropología religiosa, en la cual el hombre intenta dar sentido a su vida desde la religiosidad, partiendo de una racionalidad inteligente. Mostrar así cómo surge la religiosidad humana desde la pluralidad de culturas e ideologías a la par que promueve el conocimiento y el respeto hacia el patrimonio cultural, lo cual permite iniciar la introducción en el complejo concepto de diversidad religiosa.

Estas estrategias pueden establecerse de tres maneras distintas, en cuanto a niveles, ciclos o también de manera transversal, sabiendo que la misma va teniendo mayor complejidad a medida que nos introducimos en ella. Es decir, un nivel de mayor complejidad, que podría corresponder a los tramos finales del último curso de ESO y de Bachillerato, se puede introducir los temas más complejos, tanto por su abstracción como por su carácter polémico.

El conflicto religioso, la intolerancia, las guerras de religión, la destrucción de unas religiones por otras, puede servir de contra-modelo frente a los momentos en los que existieron religiones conviviendo en armonía y que permiten ilustrar los beneficios de la tolerancia. La finalidad última de la asignatura sería potenciar una progresiva reflexión sobre el fenómeno religioso en su variedad y riqueza, con un centro común a todo los religioso el hombre y su realiza ontogenética.

Como complemento a esta parte de introducción progresiva de conceptos que acabamos de esbozar, y para que el alumno no pierda las líneas maestras de la asignatura, resultará conveniente presentar, una serie de problemas religiosos siguiendo un esquema de tipo histórico que incida en el fenómeno del cambio religioso, sin caer en el etnocentrismo o el creocentrismo,

Parece también lógico que una alternativa a la Religión confesional, que se desea obligatoria para los que no cursen la primera, encare la revisión de hechos religiosos en todos los niveles educativos y de un modo aconfesional. Lo que se está proponiendo, naturalmente, debe ser adaptado a los niveles educativos correspondientes, y muy en particular a los niveles educativos previos a los catorce años.

Y es que quizá el mayor problema al que se enfrenta la docencia de esta asignatura es su implantación en niveles de 6 a 14 años, y posiblemente en educación Infantil, es decir, ser capaces de mantener una postura neutral en la que no se vulnere la voluntad de padres o alumnos a la hora de recibir o no recibir educación religiosa, por lo que habrá que potenciar los tratamientos neutros y la diversidad temática, de tal modo que los padres no estimen que en la escuela se está intentando convertir a sus hijos al Cristianismo, Hinduismo, Budismo u otra ideología contraria a su voluntad.

En cualquier caso parece razonable que las líneas directrices en cada desarrollo temático partan del acervo cultural propio, incluyendo datos de muchas otras disciplinas que ayuden a ahondar en la percepción de la diversidad y riqueza inherente a las religiones del mundo.

Resumiendo y sistematizando las reflexiones que hemos presentado en las páginas anteriores, y con una ambición que supera el estrecho marco de su carácter de alternativa que posee en la actualidad, la antropogénesis de la Religiosidad Personal —por elegir una denominación entre las posibles— posee el interés de potenciar el conocimiento de la diversidad de la cultura humana a través de la reali-

dad personal de los alumnos, desarrollando su autoconocimiento, una de las finalidades algo olvidadas de las enseñanzas humanísticas, por la vía indirecta, pero muy eficaz, del contraste con la alteridad de otras culturas y otras épocas.

La disciplina que proponemos, en fin, se caracteriza por aplicación universalista por el respeto y la sensibilidad hacia todas las manifestaciones religiosas, lo que permite, por medio de la reflexión y no por la imposición mediática o normativa, limar las posturas actualmente impuestas en las que imperan cierto disenso.

Ante lo dicho proponemos a continuación los contenidos que se podrían establecer en una asignatura no confesional de la Religión, que diese cabida tanto a creyentes como no creyentes, como formación integral de la persona.

5. CONTENIDO PARA UNA ASIGNATURA NO CONFESIONAL DE LA RELIGIÓN

Habiendo dado respuesta, desde la base jurídica, a la necesidad —dentro del sistema educativo europeo, público y privado y, principalmente español—, de una asignatura no confesional de la religión para una formación integral de los educandos presentamos, como expresa el propio título esta tesis: “La asignatura no confesional de la Religión”. Aquello, que creemos que debe ser el contenido de una materia que pueda servir dentro de cualquier sistema educativo, de enseñanza integral a todos, sin marginar ningún tipo de pensamiento e ideología.

A lo largo de la historia han surgido numerosos movimientos filosóficos y religiosos que han intentado dar respuesta al hombre de su existencia y de su experiencia existencial límite, principalmente en la soledad radical de su propia finitud ante el inevitable deterioro tem-

poral de la biología humana y su fragilidad ante la enfermedad, el dolor y la muerte.

En el temario se van reflejar dos partes bien diferenciadas. La primera parte se acerca a una vía analítica y sistemática en la que se trata de discernir sobre la “antropogénesis de la persona”. Entendiendo por tal una antropología desde la génesis evolutiva del hombre y del cosmos orientada a su realidad constitutiva y dinámica como hiperformalización personal, en una reconstrucción de la concepción antropológica general y la constitución psico-orgánica del hombre tanto material como espiritual en una unidad monista, entendiendo la realidad dinámica del hombre en constante evolución estructural como evidencia razonada y, en la conducta psíquica del ser humano, como plausibilidad razonable.

Junto con esta concepción antropológica general, nos encontramos una antropología personal en la cual analizamos tres conceptos: el encuentro con el otro en proximidad y amistad; la creencia como el pilar del asentimiento del hombre a la realidad que vive; y la esperanza como la necesidad que el mismo hombre tiene existencialmente de dar respuesta a sus interrogantes y a sus proyecciones.

La segunda parte nos aporta una vía comparada. Se describe el hecho de la antropología humana orientada a una religiosidad personal, que puntualiza sobre las influencias históricas, filosóficas, teológicas que van marcando la madurez religiosa del propio hombre. Se analizan las diversas actitudes que el hombre toma hacia el aspecto religioso dentro de un secularismo de carácter universal, propio del progreso y de la visión hipermaterialista hilemórfica del hombre en el mundo actual, una lucha de lo material, puramente empírico, con lo espiritual y humano inherente al “Yo”, es decir, al “ser de suyo persona”.

Lo que se nos da a entender con esta vía es la necesidad de ir cotejando y resaltando aquellos puntos comunes de lo religioso en relación a la predisposición y colaboración que el hombre actual tiene

con la ciencia. Resultando de esta vía la especial iniciativa de aproximar lo razonado a lo razonable. Se esgrime un examen hacia la aceptación de un evolucionismo y selección natural en la que se precisa una intervención divina como causa primera y ordenador del devenir, sin despreciar otras tendencias filosóficas y teológicas como el dualismo, el mentalismo o el hilemorfismo materialista y haciendo eco también del desarrollo del creacionismo, que desde una perspectiva religiosa, ha venido siendo cúspide y origen de toda interpretación religiosa del origen del hombre.

Es importante analizar lo que es la antropología estructural de la persona en lo que se refiere a evolución dinámica, analizando la realidad constitutiva del ser humano, en el que se nos propone un estudio antropológico descriptivo a través de la eideología morfológica de la realidad del hombre, de cómo el eidos -idea, visión o apariencia- humano se manifiesta en forma y estructura, teniendo en cuenta el todo que forman las partes y el todo que las constituyen; la eidología fisiológica del cuerpo humano, como actividad de todas sus partes y la actividad del todo que la constituye; la eidología genética, en lo referente al estudio de la formación intrauterina y desarrollo extrauterino del ser humano; y por último, la etología humana, como presentación descriptiva de la unidad total que especifica e individualmente resulta de la actividad de las partes y el todo del cuerpo, desde el comportamiento y la conducta.

Esta visión total de ser humano, manifiesta una concepción monista en el pensamiento, que constituye al ser humano en una unidad psicosomática que presenta unos momentos esenciales: estructural, conductual, personal, eutémico —sentimiento de bienestar humano, desde lo propiamente espiritual— y patológico. No obstante, no queremos pasar por alto dos problemáticas que se plantean: por un lado, el alma, por otro, la muerte total de la persona, la primera como lucha dualismo-monismo; la segunda como el momento de soledad radical de la experiencia existencial límite más absoluta e irreversible para el hombre.

Posteriormente llegamos a tres temas medulares en el comportamiento típicamente humano. En primer lugar, el encuentro con el otro hombre. Se parte de la concepción antropológica del otro como persona, el otro frente a mí como otro yo personal igual a mí. Desde esta clarificación el otro se me presenta como encuentro consciente que va a determinar mi actitud a través de un encuentro afectante, no afectante, dilectivo o conflictivo. Sabiendo que el resultado del encuentro puede trascender la antropología del encuentro personal en proximidad y en amistad, como perfección del encuentro amoroso con el otro.

En segundo lugar, la creencia, el hombre como sujeto activo de creer y de dudar. Es decir, la actitud libre del hombre ante la propia creencia y el planteamiento ante el hecho de la muerte. La creencia aparece como la necesidad constitutiva subjetiva, psicológica y ontológica del hombre por el mero hecho de ser copartícipe de la realidad dinámica del Cosmos. Es la necesidad de la relación con aquello que creemos, pues así manifiesta la estructura fundamental de su existir humano cuya constitución metafísicamente se atiene a la realidad. Es un pensar con asentimiento, es darse cuenta “de”, admitiendo algo como cierto. No obstante, ante este pensar con asentimiento, desde el punto de vista antropológico, el hombre toma diversas posturas: frivolidad, despreocupación, duda, rechazo y aceptación. A raíz de estas posturas el hombre se manifiesta ateo, agnóstico, despreocupado y teísta. A través de ellas el hombre muestra su libertad y su forma de responder a su propia forma de vida.

En tercer lugar, la esperanza, uno de los temas candentes en el hombre desde el comienzo de su existencia. Desde la ciencia biológica caminamos sobre la antropología, la metafísica para introducirse en la teología. Se explicita el significado que tiene para la esperanza y su visión antropológica desde la biología y la estructura de la espera, llegando a un análisis de la esperanza confiada personal y su orientación hacia una religiosidad antropogénica razonable.

Debemos destacar el aspecto religioso propiamente dicho más en profundidad. En un primer término la antropología religiosa, destacando una trayectoria de profunda religiosidad intrínseca discernida, es decir, meditada y de alguna manera intelectualizada, a través de una teología hermenéutica —interpretativa y reflexiva. Pone la raíz de la religiosidad orientada a la divinidad como fuente de polémica a lo largo de la historia.

En un segundo término, la antropología de la religiosidad personal. Partiendo desde lo histórico, se analiza su evolución a lo largo de los siglos, concluyendo en la visión del hombre religioso en el mundo de hoy. La religiosidad hoy se expresa en el mundo, se realiza en el mundo y trata de “salvar el mundo”. Dentro de este enfoque, tiene que existir un diálogo con la ciencia en lo que a selección natural y evolución a través de la intervención divina en la realidad y en la dinamicidad cósmica se refiere.

En este diálogo es donde el hombre tiene necesidad de oblación de su propio ser en la búsqueda de la verdad. Y ante el hecho inevitable de la muerte total del hombre, el hecho de morir se convierte en un acto personal. No puede conformarse con la muerte sino que, ante la muerte física, cree razonable que en un misterioso designio de la divinidad hace que el hombre que murió, el hombre entero, continúe a una vida misteriosa esencialmente distinta de la que en este mundo se nos mostraba en materia, espacio y tiempo, y es en esta vida donde tiene la esperanza y la espera su objeto.

De todo lo anterior se puede concluir que la pretensión del contenido de una asignatura no confesional de la Religión tiene que hacer un estudio antropológico que navega entre lo racional y lo razonable, entre lo evidente y científico y lo no evidente y plausible. La descripción del hombre conlleva un carácter fenoménico y empirista en el que la esencia del hombre guarda una unidad psicosomática como principio de actividad humana. Hace una crítica a las filosofías tradicionales en cuanto al monismo y al materialismo se refiere, llegando a la conclusión de que la evolución del universo es la sucesiva,

discontinua y cada vez más compleja configuración de su radical dinamismo, dentro de una serie de estructuras dinámicas, en el que confluyen el azar, la necesidad y la teleonomía.

De este dinamismo es parte el hombre que evoluciona mediante la formalización de una estructura cerebral llegando a ser estructura hiperformalizada en la que se alberga una autocompresión, como percepción de uno mismo y una heterocompresión como descubrimiento y conciencia del otro yo.

Desde la autocompresión, pretendemos dar respuesta a diversas cuestiones. En primer lugar, el mal y la enfermedad humana, son signo de la propia soteriología de la creación, intenta no confundir el mal y la enfermedad humana con el pecado, la enfermedad es inherente a la forma de vida orgánica. Empero, la pregunta queda abierta, estableciendo la incoherencia entre el mal humano y la divinidad bondadosa, en el que cabe la necesidad del misterio. En segundo lugar, “el alma”, en la que no se debe negar al hombre la inmortalidad, aunque las distintas fuentes filosóficas y teológicas no comparten el mismo pensamiento. Aun así, sin hacer aseveraciones rotundas, podemos afirmar que nada se da por concluido ante el misterio que se nos presenta. En tercer y último lugar, la muerte. La problemática de la muerte total de la persona, en el que el hecho de morir se convierte en un acto personal.

A través de la heterocompresión, mantenemos una relación de encuentro con el otro. Es la necesidad del “ser con”, porque la relación es de carácter coexistencial. Es en este encuentro donde se desarrolla la proximidad y la amistad, la creencia y la esperanza, como actividad psicoorgánica estructurada.

La enseñanza de la Religión, desde un punto de vista no confesional, debe desarrollar ciertos objetivos y finalidades para el desarrollo de las capacidades de educación integral de los alumnos: 1. Conocer la raíz del desarrollo de la dimensión espiritual del ser humano en alteridad como proyecto y desarrollo personal en respuesta integradora

de su condición antropológica; 2. Reconocer la importancia de la historia como existencia vital de reconocimiento del hombre como vivencia del ser humano en su realidad dinámica con el cosmos; 3. Identificarnos dentro de nuestra estructura psíquico-orgánica desde la hiperformalización cerebral autocompresiva y heterocompresiva desde su estructura de libertad dinámica; 4. Abstraer la conciencia espiritual desde un monismo estructural humano ante el hecho inevitable de la muerte; 5. Comprender la concepción antropológica del otro como persona a través del encuentro personal consciente; 6. Identificar el encuentro del otro como persona desde la proximidad y la amistad; 7. Valorar la creencia como actitud humana de vivencia en libertad como forma de comprender la pluralidad religiosa existente en la sociedad actual; 8. Hacer razonable el hecho religioso como visión de la esperanza confiada; 9. Reconocer el derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia las creencias o no creencias de las personas y de rechazo hacia las situaciones de injusticia y fanatismo, así como cualquier discriminación basada en las creencias entendiendo el compromiso del creyente en el mundo; 10. Elaborar un juicio razonable acerca del enigma del creyente ante la vida tras mortal; 11. Adquirir un pensamiento crítico, desarrollar un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones, a través de la argumentación documentada y razonable, así como valorar las razones y argumentos de los otros.

En último término desarrollamos el esquema de contenidos de la materia a impartir a lo largo de toda la etapa.

1. Desarrollo de la dimensión espiritual del ser humano.

1.1. La finalidad de formar personas responsables, maduras y ciudadanos comprometidos con una sociedad en progreso y desarrollo.

1.2. Alteridad con el otro enfrente de mí.

1.3. Mi yoidad ante la yoidad del otro yo.

1.4. El pensamiento religioso del hombre como respuesta integradora de su propia antropología y su base científica y biológica.

2. La historia como raíz de la antropología.

2.1. La importancia de la Historia en la existencia vital.

2.2. El aspecto vivencial del ser humano.

3. Antropología general.

3.1. La realidad constitutiva del ser humano.

3.2. La realidad dinámica del hombre.

3.3. La realidad cósmica coparticipativa del hombre entre lo racional y lo razonable.

3.4. La realidad conductual del hombre.

4. Antropología de la estructura psíquico-orgánica.

4.1. La estructura del cuerpo humano como sistema unitario.

4.2. La estructura hiperformalizada cerebral humana.

4.2.1. El hombre estructura psíquico-orgánica dinámica.

4.2.2. El hombre estructura conductual dinámica.

4.2.3. El hombre estructura autocomprensiva y heterocomprensiva dinámica.

4.2.4. El hombre estructura de la libertad dinámica.

4.3. El alma en el monismo estructural humano

4.4. La estructura humana ante el hecho inevitable de la muerte.

5. Antropología del encuentro personal.

5.1. Concepción antropología del otro como persona.

5.2. El hombre en relación con el otro: la antropología del encuentro.

5.2.1. El encuentro consciente con el otro.

5.2.2. Las formas del encuentro consciente.

5.3. El encuentro del otro como persona: la antropología de la proximidad.

5.4. El encuentro del otro como persona amada: la antropología de la amistad.

5.4.1. Proximidad y amistad.

5.4.2. La amistad como comunión amorosa en donación y confianza

6. Antropología de la creencia personal

6.1. La descripción de la creencia.

6.2. Clasificación de la creencia.

6.3. La actitud humana de vivir libremente la creencia.

6.4. La creencia en la esperanza transmortal.

7. Antropología de la esperanza.

7.1. ¿Qué significa la esperanza?

7.2. La visión antropológica de la esperanza.

7.2.1. La visión biológica y estructural de la espera: de la espera animal a la espera humana.

7.2.2. El sujeto de la esperanza desde el dinamismo temporal.

7.2.3. La pregunta como raíz de la esperanza confiada.

7.3. El razonamiento de la esperanza desde el hecho religioso.

8. Antropología de la religiosidad personal.

8.1. La religiosidad humana.

8.2. Dios en la realidad dinámica del cosmos.

8.3. El creyente como problema.

8.3.1. Visión histórica del creyente primitivo.

8.3.2. La religión ante el secularismo occidental.

8.3.3. El pensador científico creyente ante la realidad creada.

8.3.4. La conducta del intelectual del hombre creyente.

8.3.4.1. El intelectual creyente ante la norma moral.

8.3.4.2. El intelectual creyente ante el mal del mundo.

8.3.4.3. La oblación del intelectual creyente.

8.4. El compromiso del creyente en el mundo.

8.5. La religiosidad antropogenética del hombre de lo no racional a lo razonable.

8.5. El enigma creyente ante la vida tras mortal.

CONCLUSIONES

Conclusión primera: La educación religiosa como parte de la Instrucción Pública.

Desde la Modernidad, los sistemas educativos comienzan a desarrollarse como sistemas nacionales de enseñanza. En la base de este movimiento se encuentra la defensa de una educación básica común a todos los hombres, la instrucción elemental y su gratuidad, y la necesidad de un plan general de la instrucción pública.

Al mismo tiempo, la educación religiosa —que hasta el momento se había impartido en la familia, iglesias y otros estamentos eclesiásticos— empieza a ser punto de mira de la Instrucción Pública.

Para los ciudadanos, la educación va a aparecer como elemento básico del nuevo pensamiento político que comienza a surgir, aprovechado por el idealismo de los liberales de marcado carácter secular.

Desde el comienzo de la Instrucción Pública en España, se establecen como contenidos de la misma los dogmas elementales de la religión y máximas de buena crianza, junto con los principales derechos y obligaciones de un ciudadano.

Esta enseñanza va a sufrir diferentes reveses con la entrada de la ideología laica de los liberales durante la primera mitad del siglo XIX. La Iglesia, junto con los sectores no liberales, vinieron a frenar las aspiraciones de la burguesía a una enseñanza laica, que pretendían servir de cauce para llevar el Estado hacia su ideología.

Conclusión segunda: la enseñanza religiosa como enseñanza en conflicto.

A partir de la segunda mitad del siglo XIX con la innovación de los derechos de libertad religiosa limitada, establecidos en los textos constitucionales, se consigue articuló una norma de Instrucción Pública de amplia vigencia temporal: la Ley Moyano. Esta nueva norma insertará en su currículo la doctrina cristiana y las nociones de la Historia Sagrada, teniendo en cuenta que éstas deberán ser acomodadas a la formación y edad de los alumnos.

Las corrientes de pensamiento que se habían fraguado durante la primera mitad de siglo, crearon una confusión social que, dentro de la enseñanza, suponía una manipulación de la mente de los educados. De este conflicto, la Iglesia católica sale airosa mediante la defensa de sus valores y de la formación humana y cristiana arraigada en la sociedad española y europea.

Durante el período de la Primera República, marcado por la ideología liberal, la materia de Religión va a desaparecer por completo, convirtiéndose la formación humana y “espiritual” de los alumnos en una concepción filosófica muy apartada del campo teológico.

En la Restauración, después del Sexenio liberal de la Primera República, caracterizada por la profunda inestabilidad política y social y la violencia, el Conde de Toreno intenta un nuevo proyecto de educación en el que la materia de Religión queda como obligatoria dentro de la enseñanza. La novedad de esta nueva normativa estriba en el respeto a los demás cultos, para cuyos seguidores se articula la exención de la materia Religión Católica. Este proyecto, que podría haber sido un gran alcance en cuanto a la libertad de educación y libertad religiosa, queda enterrado por la oposición de los partidos tanto conservadores (porque no se garantizaba la enseñanza integral de los alumnos) como liberales (porque se encorsetaba la libertad de cátedra).

En estos momentos surge la Institución Libre de Enseñanza, que va a cambiar la visión de la escuela en el último tercio de siglo, introduciendo una mentalidad racionalista y laica, influenciada por la profunda irreligiosidad del krausismo. La materia de Religión y Moral va a ser suprimida o mantenida, dependiendo de la tendencia política del momento.

Frente a la Institución Libre de Enseñanza, surge la Sociedad Anónima “La Enseñanza Católica”, con la finalidad de instruir a la juventud en todos los ramos del saber humano y dar una formación integral con arreglo a los principios de la Religión Cristiana.

Durante las dictaduras la educación de la población va a ser un punto neurálgico de fomento del orden social. La educación será obligatoria y gratuita en la Primera Enseñanza y en las Enseñanzas Medias. Dentro de ella, en esta situación política dictatorial, se incluye la enseñanza de la Religión, como digna de formar parte del plan de enseñanza de la juventud, y como uno de los elementos que más ha contribuido al patriotismo. La programación y desarrollo de la enseñanza de Religión son competencia de ambas potestades, la Iglesia y el Estado, y se regula mediante Acuerdos y Concordatos, con una visión internacional y universal de la misma.

En estos momentos, la Iglesia católica tendrá un reconocimiento como componente explícito de la enseñanza, y se le dará las competencias administrativas suficientes para la instrucción y la administración de la educación religiosa, y de esta manera ordene, vigile y cuide de la enseñanza y vida cristianas en todos los centros de enseñanza.

Conclusión tercera: la enseñanza religiosa como configuradora de la formación integral de la persona.

La defensa de una asignatura de Religión durante toda la Instrucción Pública, se va a entender como configuradora de la formación integral de la persona. La inclusión normativa de la asignatura de Religión estará sometida a un amplio debate, en el marco de una legislación que establece como fin de la educación, en todos los niveles y modalidades, la formación religiosa y moral como desarrollo de la personalidad y preparación para el ejercicio responsable de libertad inspirado en el concepto cristiano de la vida, de la tradición y la cultura de la patria.

En la enseñanza Preescolar, que tiene como objetivo el lograr el desarrollo de la personalidad de los niños, se incluye la materia de Formación Religiosa tratando de evitar que se quede como una simple formación humana. En efecto, esta formación debe estar englobada dentro de todas las actividades que el niño realiza, despertando de esta forma la capacidad de admirar a las personas y a las cosas como signo de la presencia y de la acción de Dios.

En la Enseñanza Primaria, los fundamentos de la cultura religiosa se orientan hacia hábitos de observación y de reflexión de nociones y de hábitos religiosos y morales, que ayuden al desarrollo de aptitudes para la convivencia y mejora del sentido cívico y social.

Por último, en las Enseñanzas Medias y el Bachillerato se introduce la formación religiosa como reflexión a nivel teológico elemental, a partir de problemas humanos que estimulen a los alumnos a plantearse la fe desde el contexto socio-cultural.

Conclusión cuarta: la enseñanza religiosa escolar como estatus razonable de neutralidad determinado por el Estado.

Pueden surgir grupos que, aunque se les establezca una enseñanza totalmente neutral, no sean capaces de admitir dicha educación, enfrentándonos con los que podríamos llamar "objetores escolares". Ante esta situación, el Estado puede obligar y exigir a todos los alumnos que participen en el programa correspondiente, siempre que este programa no transgreda las normas internacionales en lo que a las legítimas limitaciones de los derechos fundamentales se refiere.

Aun así, es importante que el Estado establezca mecanismos de exención en favor de ciertas minorías, no sólo para la asignatura de Religión confesional, sino también para otro tipo de materias que no afecten tanto a la religión sino a la ideología o la creencia. Estos mecanismos no deben en ningún momento discriminar y ser viables, creando las menos complicaciones posibles.

En último término, desde el punto de vista internacional se establecen una serie de recomendaciones y de conclusiones en relación con la enseñanza de las religiones y creencias, haciendo una exposición de lo que debe ser o no ser una asignatura o una formación de ámbito de la religiones y las creencias, y cabría delimitar un plan de estudios que realmente venga a ser modelo o propuesta de lo que se quiere proponer.

Ante la situación que se plantea en el panorama europeo, resulta importante reafirmar el derecho de los padres a elegir la educación que quieren para sus hijos, tanto con la asignatura de religión como la posibilidad o no de elegir centro educativo que esté acorde a sus pro-

pias convicciones o darles ellos mismos la formación Primaria y Secundaria.

Conclusión quinta: el avance social implica un avance significativo de la enseñanza religiosa escolar abierto a otras miras.

En estos últimos 20 años en España la regulación de la materia no ha sido encuadrada dentro de la normativa como una asignatura más, que debe por tanto impartirse en condiciones equiparables, sino que se ha visto entorpecida por materias alternativas e incluso como una materia residual, tendente a ser suprimida dentro de la enseñanza escolar

Ante esta situación, resulta por lo menos recomendable introducir la materia de religión no confesional, no como cuestión alternativa sino complementaria, con la misma dignidad y categoría a las demás materias.

Conclusión sexta: la Instrucción Pública como piedra angular del Estado para inculcar las distintas ideologías.

Si hacemos una valoración general de la Instrucción Pública en sus dos siglos de existencia, podemos llegar a una conclusión descriptiva de la misma. Esta instrucción, que había surgido de los nuevos movimientos en Europa después de la Revolución Francesa, con una línea de acción, se convertía en educar a la población desde la misma intervención del Estado. Claramente esta afirmación se ha corroborado en la II República Española y durante la Guerra Civil.

Conclusión séptima: la enseñanza religiosa presente en contexto educativo europeo como principio de libertad religiosa.

El principio de libertad religiosa, primario y fundamental, supone el reconocimiento pleno y el consiguiente acatamiento del derecho de libertad religiosa por parte del Estado, es decir, éste asume una posición de obligación de respetar plenamente el derecho de los ciudadanos a profesar y practicar sus creencias y al mismo tiempo a su promoción teniendo en cuenta unos límites razonables.

La libertad religiosa no se concibe como un elemento ajeno a los intereses de la comunidad, sino como una contribución social valiosa para alcanzar unos intereses. Esto no debe entenderse como confesionalidad del mismo Estado, ni significa que la religión sea una función de cohesión política o de identificación nacionalista.

Conclusión octava: la OSCE como organización garante de la libertad y la enseñanza religiosa.

La Organización de Seguridad y Cooperación Europea ha tenido como principal objetivo la paz y la seguridad en el continente europeo. El concepto de seguridad, como se ha entendido dentro de la Organización, ha tenido un sentido amplio yendo más allá de las cuestiones militares abarcando materias relacionadas con la protección y la promoción de los derechos humanos y de las libertades fundamentales y, en especial, la cuestión de las minorías. Es decir: el reconocimiento y respeto de los derechos fundamentales son el camino pacífico para alcanzar el objetivo de la paz y la estabilidad dentro del continente.

El Acta Final de la CSCE, el Documento de Viena y el de Copenhague contienen cláusulas directamente referidas a la libertad de conciencia y de religión en su aspecto comunitario, y a las minorías nacionales y religiosas que tienen derecho a un reconocimiento dentro de las sociedades plurales y democráticas.

La OSCE creó un Panel de Expertos en libertad religiosa o de creencias y, dentro del mismo, un Consejo Asesor en libertad religiosa o de creencias, encargados del estudio sobre los derechos humanos en relación con la realidad religiosa y de creencia y su enseñanza dentro de los países pertenecientes. Uno de los resultados de la actividad del Panel y del Consejo Asesor fue la aprobación y publicación de los “Toledo Guiding Principles on Teaching about Religions and Beliefs in Public Schools”.

La pretensión de la OSCE en materia religiosa y educativa es la prevención de conflictos y el compromiso para fomentar la cultura comprometiéndose a establecer un mutuo respeto en materia religiosa y de creencia. De esta forma hacer una evaluación positiva en cuanto a la enseñanza religiosa, como instrumento de respeto de los derechos de libertad religiosa y de creencias para reducir los dañinos malentendidos y estereotipos en relación con las enseñanzas de las mismas.

La OSCE no nos ofrece un sistema de educación concreto ni un currículo a establecer por los Estados firmantes, sino los principios rectores que debe observar la enseñanza acerca de religión para ser congruente tanto con los compromisos establecidos por los instrumentos OSCE, como con los instrumentos jurídicos internacionales en relación con la libertad religiosa y de creencias.

Conclusión novena: la antropogénesis de la religiosidad personal como formación integral de los alumnos y materia de enseñanza religiosa escolar no confesional.

A la luz de las orientaciones internacionales (particularmente de la OSCE) y de la evolución del Derecho español en relación con la enseñanza de Religión confesional, se propone la apertura de una nueva vía que haga presente la enseñanza de Religión en el sistema educativo.

La antropogénesis de la Religiosidad Personal posee el interés de potenciar el conocimiento de la diversidad de la cultura humana a través de la realidad de los alumnos y, a la par, desarrollar el autoco-
nocimiento.

La disciplina que planteamos se caracteriza por su perspectiva universalista, por el respeto y la sensibilidad hacia todas las manifestaciones religiosas. La asignatura no confesional de la Religión propuesta puede ofrecer al modelo educativo la comprensión de la compleja riqueza cultural religiosa actual.

Como conclusión final se proponen los contenidos que se podrían establecer en una asignatura no confesional de la religión que diese cabida tanto a creyentes como no creyentes, como formación integral de la persona. No como alternativa a la asignatura de Religión sino como complementaria a la misma, con base de obligatoriedad tanto en la oferta como en el estudio para los alumnos de todas las etapas.

BIBLIOGRAFÍA

AUTORES

AA.VV. *Dimensiones jurídicas del factor religiosos*, Secretariado de publicaciones e intercambio científico, Universidad de Murcia, Murcia, 1987.

AA.VV. *Estadísticas históricas de España: siglos XIX-XX*, Fundación BBVA, V. 1, Bilbao, 2005.

AA.VV. *Historia contemporánea de España: Siglo XIX*, Ariel, 2008.

AA.VV. *Ordenes, Estamentos y Clases*, Siglo XXI, Madrid, 1973.

AA.VV. *Reflexiones en torno a la competencia espiritual*, en Religión y escuela: la revista del profesorado de religión, núm. 227, 2009

AA.VV. *Religión y libertades fundamentales en los países de las Naciones Unidas: textos constitucionales*, Comares, Granada, 2003

AA.VV. *Reseña de derecho del Estado sobre materias*, en Revista Española de Derecho Canónico, V. 32, núm. 91-93, 1976.

AA.VV., *Dimensiones jurídicas del factor religioso: estudios en homenaje al profesor López Alarcón*, Universidad de Murcia, Murcia, 1987.

AA.VV., *El sistema educativo español 2000*, CIDE, Madrid, 2000.

AA.VV., *El sistema educativo español*, CIDE, Madrid, 2000.

AA.VV., *Francia en la educación de la España contemporánea: 1808-2008*, Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 2011.

AA.VV., *Historia contemporánea de España: Siglo XX*, Vol. II Ariel, Coord. Javier Paredes, Barcelona, 2008.

AA.VV., *Historia de la Educación en España*, Ministerio de Educación, Madrid, 1979.

AA.VV., *La educación infantil*, Paidotribo, Barcelona, 2005.

AA.VV., *La libertad religiosa en el Tribunal Constitucional y en el Tribunal Supremo (1979-2004)*, Ministerio de Justicia, Madrid, 2005.

AA.VV., *La presencia de estereotipos de género en el sistema educativo como determinante del desarrollo personal y profesional*, DIKINSON, Madrid, 2003.

AA.VV., *Los Derechos Fundamentales y Libertades Públicas*, XII Jornadas de Estudio, T.I, Secretaría General Técnica del Ministerio de Justicia, Madrid, 1992.

ALBERCA DE CASTRO, J.A., *Personal al servicio de la promoción de la libertad religiosa: estudio legislativo de derecho comparado, España-Francia*, Universidad de Cádiz, Cádiz, 1999.

ALTO COMISIONADO PARA LAS MINORÍAS NACIONALES, *Recomendaciones de Oslo relativas a los derechos lingüísticos de las Minorías Nacionales y Nota explicativa*, febrero de 1998.

ÁLVAREZ JUNCO, J., *Educación, identidad, historia*, en AA.VV., “Educación en valores. Ideología y religión en la escuela pública”, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007.

ÁLVAREZ JUNCO, J., *Educación, identidad, historia*, en Educación en valores. *Ideología y religión en la escuela pública*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007.

ÁLVAREZ LÁZARO, P., *Cien años de educación en España: en torno a la creación del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes*, Ministerio de Educación Cultura y Deporte, Madrid, 2002.

ÁLVAREZ TARDÍO, M. *Anticlericalismo y libertad de conciencia. Política y religión en la Segunda República Española 1930-1936*. Director: Luis Arranz Notario. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Departamento de Historia del pensamiento y de los movimientos. 2000.

ARAÑA Y MESA, J.A., *La fundamentación de la libertad de enseñanza como derecho humano*, Edizioni Universita della Santa Croce, Roma, 2005.

ARAQUE HONTAGAS, N., *La educación secundaria femenina: 1900-1930*, Complutense, Madrid, 2010.

ARBELOA, V.M., *Clericalismo y Anticlericalismo en España (1767-1930): Una Introducción*, Encuentro, Madrid, 2009.

ARCHER, J., *Estados Unidos: la escuela en casa*, en el Correo de la UNESCO, núm. 53, 2000.

ARNACHO LÓPEZ, R., *Modelos de presencia de la Religión en el espacio público escolar*, en Ciudadanía, Religión y Educación Moral: el valor de la libertad religiosa en el espacio público educativo, PPC, Madrid, 2006.

ARTACHO LÓPEZ, R., *Modelos de presencia de la religión en el espacio público escolar*, en AA.VV., “Ciudadanía, religión y educación moral”, PPC, Madrid, 2006.

ARTACHO LÓPEZ, R., *Modelos de presencia de la religión en el espacio público escolar*, en AA. VV., “Ciudadanía, religión y educación moral”, PPC, Madrid, 2006.

ASAMBLEA PLENARIA DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA: “Nota sobre los problemas actuales de la enseñanza (28 febrero 1976)”: IRIBARREN J. (ed.): *Documentos de la Conferencia Episcopal Española*, BAC, Madrid, 1984.

ATIENZA, M., *Para una razonable definición de razonable*, Cuadernos de Filosofía del Derecho, Doxa, núm. 4, Alicante. 1987.

AVILÉS FARRÉ, J., ELIZALDE PÉREZ-GRUESO, M.D., y SUEIRO SEOANE, S., *Historia Política de España, 1875-1939*, V. I, ISTMO, Madrid, 2002.

AZAÑA, M., *Obras completas*, T. II, Oasis, México, 1966-1968.

ALUTET, N., *Ensayos Sobre la Historia Española (1516-1939)*, Confluences&Traverses, Lion, 2007.

BARRERO ORTEGA, A., *Sobre la libertad religiosa en la historia del constitucionalismo español*, Revista Española de Derecho Constitucional, núm. 61, enero-abril 2000.

BEGUÉ CANTÓN, G., *La libertad de enseñanza*, en AA.VV., “Los derechos fundamentales y libertades públicas”, XII Jornadas de Estudio, Dirección General del Servicio Jurídico del Ministerio de Justicia, Madrid, 1992.

BELTRÁN LLAVADOR, F., *Política y reformas curriculares*, Universidad de Valencia, Valencia, 1991.

BERGUA, J. B., *Historia de Las Religiones: El Cristianismo*, Fareso, Vol. 4, Madrid, 1977.

BERTIER DE SAUVIGNY, G, Y. ROGIER, L. J., *Nueva historia de la Iglesia: de la ilustración a la restauración*, Vol. IV, traducción de Valiente Malla, Cristiandad, 1984.

BÎRZÉA, C., *Lifelong learning for social inclusion*, 22ª Conferencia Permanente de los Ministros Europeos de Educación, Estambul, 4-5 de mayo de 2007.

BRIONES MARTÍNEZ, I. M., *¿La escuela en casa o la formación de la conciencia en casa?*, Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 3, 2003.

CAMBÓN, E., La OSCE: ha nacido una organización, en Papeles de cuestiones internacionales, Fundación Hogar del Empleado, Centro de investigación para la paz, núm. 63, Madrid, 1998.

CAMPA, R., *La religión social de nuestro tiempo*, en Revista de Estudios Políticos, núm. 204, 1975.

CANALES TORRES, C., *Breve Historia de la Guerra de Independencia española: 1808-1814*, Nowtilus, Madrid, 2006.

CANES GARRIDO, F. *El debate sobre los libros de texto de Secundaria en España (1875-1931)*, Revista Complutense de Educación, núm. 1, Vol. 12, Universidad Complutense, Madrid, 2001.

CANO MATA, A., *El derecho a la objeción de conciencia y su regulación en el Derecho español vigente*, en Revista de administración pública, núm. 108, 1985.

CAÑAMARES ARRIBAS, S., *La Ley Orgánica de Libertad Religiosa: oportunidad y fundamento de una reforma*, Ius Canonicum, vol. 50, 2010.

CAPARRÓS, E., *Un problema canadiense: el aparente conflicto entre la implicación constitucional de la confesionalidad del sistema educativo y la libertad religiosa*, Conciencia y Libertad, 11, 1999.

CAPITÁN DÍAZ, A., *Educación en la España Contemporánea*, Ariel, Madrid, 2000.

CASTILLO ARREDONDO, S y BOLÍVAR BOTÍA, A., *Compromisos de la evaluación educativa*, Pearson Educación, Madrid, 2003.

CEBRIÁ GARCÍA, M.D., *El derecho a la libertad religiosa. Ateísmo como posible manifestación de su ejercicio conforme al ordenamiento vigente en España*, en Anuario de la Facultad de Derecho, núm. 14-15, Badajoz, 1996-1997.

CELADOR ANGÓN, O., *Libertad de conciencia y Europa.: Un estudio sobre las tradiciones comunes y el Convenio Europeo de Derechos Humanos*, Dykinson, Madrid, 2011.

CIÁURRIZ, M. J., *La objeción de conciencia*, en Anuario de Derecho eclesiástico del Estado, vol. III, 1987.

CIÁURRIZ, M^a. J., *La situación jurídica de las comunidades islámicas en España*, en “Los musulmanes en España: Libertad religiosa e identidad cultural”, Trota, Madrid, 2004.

CIÁURRIZ, M^a. J., *Objeción de conciencia y Estado democrático*, en Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, núm. XII, 1996.

Circular del Señor Llopis, Director General de Primera Enseñanza, Sal Terrae, 1932.

COBO SUERO, J.M., *La educación moral para todos en la secundaria*, Narcea, Madrid, 1995.

COLEGIO DE DOCTORES Y LICENCIADOS DE MADRID, *Una alternativa para la Enseñanza*, en Documentación Social, Revista de estudios sociales y de sociología aplicada, núm. 23, julio-septiembre de 1976.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA Y EDUCACIÓN RELIGIOSA: *La Iglesia y la Educación en España hoy*, Conferencia del Episcopado Español, 2 de febrero de 1969.

COMISIÓN EPISCOPAL DE ENSEÑANZA, *Los derechos fundamentales en la educación*, Ecclesia, 1843 (1978).

COMISIÓN PERMANENTE DE LA CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, *Declaración sobre la enseñanza*, ACE, Madrid, 1976: también en Ecclesia, 1807, (1976).

COMPENDIO LEGISLATIVO Y DOCUMENTAL, *Historia de la Educación en España*, tomo III, Ministerio de Educación y Ciencia, 1982.

CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA, *Declaración de los Obispos españoles sobre la enseñanza religiosa en las escuelas*, Boletín Oficial del Arzobispado de Barcelona, Septiembre de 1977.

CONTRERAS, JM., *La enseñanza de la religión en el sistema educativo español: especial referencia a las problemáticas de alternatividad y evaluabilidad: comentario a la STS de 31 de enero de 1997*, en AA.VV., "La última jurisprudencia del Tribunal Supremo Español en materia de enseñanza de la religión y dos posibles soluciones en el marco del derecho comparado: derechos y libertades, Revista del Instituto Bartolomé de las Casas, núm. 6, 1998.

CORRAL SALVADOR, C., *Sistemas y principios de relaciones Iglesia-Estado en el Derecho Constitucional*, en AA.VV., "La Iglesia española y la integración de España en la Comunidad Europea", Madrid, 1986, pp. 109-127; también en "Estudios Eclesiásticos", núm. 61, 1986.

CORSINO ÁLVAREZ-CORTINA, A. Y RODRÍGUEZ BLANCO, M., *La libertad religiosa en España: XXV años de vigencia de la ley orgánica 7/1980, de 5 de julio (comentarios a su articulado)*, Editorial Comares, Granada, 2006.

COUTEL, C., *Condorcet: instituir al ciudadano*, Signo, Buenos Aires, 2004.

CRUZ MUSOLES, M., *El derecho de los padres a la educación religiosa de sus hijos en la legislación española*, en AA.VV. “Dimensiones jurídicas del factor religioso”, Secretariado de publicaciones e intercambio científico, Universidad de Murcia, Murcia, 1987.

DE ESTEBAN, J. y LÓPEZ GUERRA, L., *El régimen Constitucional español*, V. I, Labor Universitaria, Barcelona, 1980.

DE JULIOS CAMPUZANO, A., *Ciudadanía y derecho en la era de la globalización*, DYKINSON, Madrid, 2007.

DE LA CUADRA-SALCEDO FERNÁNDEZ DEL CASTILLO, T., *Estado y Religión en el constitucionalismo español*, en AA.VV. “La nueva realidad religiosa española: 25 años de la Ley orgánica de libertad religiosa, Ministerio de Justicia, Madrid, 2006.

DE LA HERA, A., MOTILLA, A., PALOMINO, R., *El Ejercicio de la libertad religiosa en España: Cuestiones disputadas*, Ministerio de Justicia, Madrid, 2004.

DE LA REVILLA, J., “*Breve reseña del estado presente de la Instrucción Pública en España con especial atención a los estudios de filosofía*”, Eusebio Aguado, Madrid, 1854.

DE LA TORRE, S. y PÉREZ BUSTAMANTE, R., *La Organización de Seguridad y Cooperación Europea: Misiones y dimensión de la OSCE*, en Revista de Ciencias jurídicas y sociales, núm. 43, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid, 2006.

DEAN, J., *La organización del aprendizaje en la educación primaria*, Paidós, Barcelona, 2000.

DELGADO CRIADO, B., *La Educación en la España contemporánea, 1789-1975*, SM, 2005.

DELGADO MARTÍNEZ, M.A., *Científicas y Educadoras: Las primeras mujeres en el proceso de construcción de la Didáctica de las Ciencias en España*. EDITUM, Murcia, 2009.

DELICH, F., *La universidad pública entre sociedades y mercados* Revista de Sociología, núm. 19, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile, Chile, 2005.

DÍAZ DE LA GUARDIA BUENO, E., *Evolución y desarrollo de la enseñanza media en España 1875-1930: un conflicto político-pedagógico*, CIDE, Madrid, 1988.

DÍAZ DE LA GUARDIA BUENO, E., *Evolución y desarrollo de la enseñanza media en España de 1875 a 1930. Un conflicto político-pedagógico*, Centro de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1988.

DÍAZ DE LA GUARDIA BUENO, E., *Evolución y desarrollo de la enseñanza media en España, 1875-1930: un conflicto político-pedagógico*, Ministerio de Educación, Madrid, 1988.

DÍEZ PICAZO, L. M. y ELVIRA PERALES, A., *La Constitución de 1978*, Iustel, 2008.

ELIOTT, S., *Christianity and Culture*, Harcourt, Brace, New York, NY, 1949.

EMBID IRUJO, A., *Las libertades en la enseñanza*, Tecnos, Madrid, 1983, p. 207. También en EMBID IRUJO, A., *Derecho a la educación y derecho educativo paterno*, en Revista Española de Derecho Constitucional, núm. 7, 1983.

ESCABEL, J.J., *Las bases legales de la Filosofía en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato*, en AA.VV., “Enseñar y aprender filosofía en la Educación Secundaria”, Horsori, Barcelona, 2001.

ESTRADA, C., *Planificación y financiación de la Educación*, ICE, núm. 537, mayo de 1978.

EVANS, C., *Religious Education in Public Schools: An International Human Rights Perspective*, Human Rights Law Review, vol. 8, 2008.

EVANS, M.D., *Religious Liberty and International Law in Europe*, CSICL, Cambridge University Press, New York, 2008.

FALCÓN Y TELLA, M. A., *La objeción de conciencia y desobediencia civil: similitudes y diferencias*, en “Anuario de Derechos Humanos”, Nueva Época, Vol. 10, 2009.

FERNÁNDEZ-CORONADO GONZÁLEZ, A., *Estado y Confesiones Religiosas: Un nuevo modelo de relación; los pactos con las confesiones, leyes 24, 25 y 26 de 1992*, Civitas, Madrid, 1995.

FERNÁNDEZ ENGUITA, M., MENA MARTÍNEZ, L. y RIVIERE GÓMEZ, J., *Fracaso y abandono escolar en España*, en “Colección de estudios sociales”, núm. 29, Caixa, Barcelona, 2010.

FERNÁNDEZ FERNANDEZ, J.L. *Jovellanos: antropología y teoría de la sociedad*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 1991.

FERNANDEZ HERES, R., *La educación en el siglo XIX*, Biblioteca Digital Andina, Venezuela, 1998.

FERNÁNDEZ MIRANDA, A., *Artículo 27. Enseñanza*, en ALZAGA, O., “Comentarios a la Constitución”, Edersa, Madrid, 1981.

FERNÁNDEZ REGATILLO, E., *El Concordato Español de 1953*, Sal Terrae, Santander, 1961.

FERNÁNDEZ VILLANUEVA, C., *La mujer en la universidad española. Docencia, investigación y poder. Datos y aspectos cualitativos*, en Revista de Educación, núm. 290, Septiembre-Diciembre, MEC, (1989).

FERNÁNDEZ-CORONADO GONZÁLEZ, A., *La influencia de la religión en la configuración del Derecho de la Unión Europea*, Revista de Ciencias de las Religiones, núm. XI, Madrid, 2004.

FERRE, J., *El control social de la escuela: reflexiones para un análisis internacional*, en Revista Española de Educación Comparada, núm. 1, 1995.

FERREIRO GALGUERA, J., *Jornadas sobre libertad religiosa en España*, Ministerio de Justicia, Madrid, 2008.

FILIPE ARAÚJO, A., Condorcet y la educación: aportes para la formación de un "hombre nuevo", en Revista Educación y Pedagogía, Vol. 12, núm. 26-27, 2000.

FORCADELL ALVAREZ, C. y FERNÁNDEZ CLEMENTE, E., La educación en las constituciones españolas, Historia 16, núm. 34, 1979.

FORNÉS DE LA ROSA, J., *Libertad religiosa en Europa*, Revista General de Derecho Canónico y de Derecho Eclesiástico del Estado, núm.7, 2005.

FRIEDMAN, R. y FRIEDMAN, M., *Libertad de elegir: hacia un Nuevo liberalismo económico*, Planeta Agostini, Barcelona, 1993.

FUMAGALLI CARULLI, O., *Upholding Universal Truths in a Pluralistic Society*, en AA.VV., "Exinting a Dead End Road: A GPS for Chistians in Public Discourse", Kairos Publications, 2010.

GALLEGO, J.A. Y PAZOS, A.M., *La Iglesia en la España contemporánea*, Encuentro, Madrid, 1999.

GARCÍA LUENGO, J., *Crónica de jurisprudencia alemana. Libertad de conciencia, inmigración y derecho a la educación*, Iustel, núm.9, Madrid, julio de 2005.

GARCÍA SÁNCHEZ, E., *Evaluación de políticas y reformas educativas en España (1982-1992)*, Instituto Nacional de Administración Pública, Madrid, 2011.

GARCÍA-PARDO GÓMEZ, D., *La Ley Orgánica de Libertad Religiosa en la Jurisprudencia*, en AA.VV., “Protección nacional e internacional de la libertad religiosa”, Boletín Oficial del Estado, Madrid, 2001.

GARCÍA-PARDO GÓMEZ, D., *La libertad de enseñanza en la jurisprudencia del Tribunal Supremo: 1931-1997*, McGraw Hill, Madrid, 1998.

GARDNER, H., *Las inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*, Ediciones Paidós, Barcelona, 2005.

GARRIDO FALLA, F., *La elaboración de la Constitución en M. Balado y J.A. Regueiro*, en AA.VV., “La Constitución de 1978 en su XXV aniversario”, Bosch, Barcelona, 2003.

GASCÓN ABELLÁN, M. Y PRIETO, L., *Los derechos fundamentales de la objeción de conciencia y el Tribunal Constitucional*, en Anuario de Derechos Humanos, núm. 5, 1988-1989.

GIL DE ZÁRATE, A., *De la Instrucción Pública en España*, T.I, Imprenta del Colegio de Sordo Mudos, Madrid, 1855.

GIL MADRONA, P., *Cambio educativo, presente y futuro*, en “VII Congreso Nacional de teoría de la educación”, Oviedo 19,20y 21 de abril de 1999, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1999.

GIMÉNEZ Y MARTÍNEZ DE CARVAJAL, J., *Los principios informadores del actual régimen español de relaciones entre la Iglesia y el Estado*, en AA.VV., "Iglesia y Estado en España. Régimen jurídico de sus relaciones", Madrid, 1980.

GIMENO SACRISTAN, J., *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*, Morata, Madrid, 2000.

GÓMEZ CAFFARENA, J., *El cristianismo como problema*, Madrid, 2002, p. 6 (obra inédita).

GÓMEZ, L. Y ROMERO MORANTE, J., *Escuela para todos, conocimiento académico y geografía escolar en España*, Universidad de Cantabria, Santander, 2007.

GONZÁLEZ DEL VALLE, J. M., *Posición jurídica de las confesiones religiosas en la enseñanza primaria y secundaria en los Estados Unidos*, en *Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado*, vol. 6, 1990.

GONZÁLEZ DEL VALLE, J.M., *Derecho Eclesiástico Español*, Universidad de Oviedo, Oviedo, 1997.

GONZÁLEZ RUBIO, P., *Reflexiones en torno a la competencia espiritual: la dimensión espiritual y religiosa en el contexto de las competencias básicas educativas*, Federación Española de Religiosos de la Enseñanza de la Comunidad de Madrid, Madrid, 2009.

GONZÁLEZ VILA, T., *Aconfesionalidad, laicidad y laicismo*, en AA.VV., “Ciudadanía, Religión y Educación Moral: el valor de la libertad religiosa en el espacio público educativo”, PPC, Madrid, 2006.

GONZÁLEZ VILA, T., *La enseñanza religiosa escolar en la España constitucional (1978-2002)*, en *Revista española de pedagogía*, V. 60, CSIC, 2002.

GONZÁLEZ-VARAS IBÁÑEZ, A., *Confessioni religiose, diritto e scuola pubblica in Italia in segnamento, culto e simbologia religiosa nelle scuole pubbliche*, CLUEB, Bologna, 2005.

HERNÁNDEZ BELTRAN, J.C., *Política y educación en la transición democrática española*, en *Foro de Educación* núm. 10, 2008.

HERRANDO PRAT DE LA RIBA, R., *Los Años de Seminario de José maría Escrivá en Zaragoza, 1920-1925: El seminario de San Francisco de Padua*, Rialp, Madrid, 2002.

HIFNER, L. E., *Concept of secularization in empirical research*, Journal for the Scientific Study of Religion, vol. 6, 2, 1967.

HOUSSAYE, J., *Cuestiones pedagógicas: una enciclopedia histórica*, Siglo XXI, México, 2003.

HOWARD, F. VOS, *Breve historia de la Iglesia Cristiana*, Portavoz, Grand Rapids, Michigan, 1984.

IBÁN PÉREZ, I. C., “Dos regulaciones de la libertad religiosa en España: la ley de Libertad Religiosa de 1967 y la Ley Orgánica de Libertad Religiosa de 1980”, *Persona y derecho: Revista de fundamentación de las Instituciones Jurídicas y de Derechos Humanos*, 18, 1988.

JIMÉNEZ GARCÍA, F., *El principio de no confesionalidad del Estado español y los acuerdos con la Santa Sede*, DIKINSON, Madrid, 2007.

JIMÉNEZ-LANDI MARTÍNEZ, A., *La institución libre de enseñanza y su ambiente: período de expansión influyente*, T.IV, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1996.

JIMÉNEZ-LANDI, A., *La institución libre de enseñanza y su ambiente: Los orígenes de la Institución*, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 1996.

JUANCO, J., *El hecho religioso en el sistema educativo español*, Instituto Fe y Secularidad, memoria académica 1997-1998.

JUSDADO M.A. y CAÑAMARES ARRIBAS S., *La objeción de conciencia en el ámbito educativo. Comentario a la sentencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos Folgero v. Noruega*, en

DOMINGO, M., "Educación y religión: una perspectiva de derecho comparado", Comares, Granada, 2008.

KANT, M., *Antropología del sentido pragmático*, Revista de Occidente, Madrid, 1935.

LABRADOR, C., *El partido conservador y la creación del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes*, en 100 años de educación en España, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid, 2002.

LAÍN ENTRALGO, P., *Qué es el hombre*, Círculo de lectores, Madrid, 1999.

LAÍN ENTRALGO, P., *Teoría y realidad del otro*, T II, Revista de Occidente, Madrid, 1961.

LÁZARO FLORES, E., *Historia de las construcciones escolares en España*, Revista de Educación, núm. 240, 1975.

LECLERC BUFFON G. L., *Obras completas de Buffon*, Vol. I, Francisco de Paula Mellado, Madrid, 1847.

LLAMAZARES FERNÁNDEZ, D., *Enseñanza de la Religión: perspectiva comparada*, en Educación en valores. Ideología y religión en la escuela pública, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007.

LOPEZ ALARCON, M., *Libertad religiosa y concordato*, Anales de Derecho. núm. 21, Universidad de Murcia, Murcia, 2003.

LÓPEZ DEL CASTILLO, A., *Educación en valores. Ideología y religión en la escuela pública*, Presentación, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007.

LÓPEZ MARÍN, R., *La escuela por dentro: perspectivas de la cultura escolar en la España del siglo XX*, Universidad de Valencia, Valencia, 2001.

LÓPEZ MARTÍN, R., *La escuela por dentro, perspectivas de la cultura escolar en la España del siglo XX*, Universidad de Valencia, Valencia, 2001.

LÓPEZ MARTÍNEZ, I., *Revolución, restauración y novela ideológica*, Ediciones de la Torre, Madrid, 2012.

LÓPEZ MEDEL, J., *Constitución, democracia y enseñanza religiosa*, Colección TAU, Ávila, 1994.

LÓPEZ MORILLAS, J., *El krausismo español*, FCE, Madrid, 1980.

LÓPEZ-MEDEL BASCONES, L., *Los Derechos Humanos en el espacio de la OSCE*, en AA.VV., “Los derechos humanos sesenta años después: (1948-2008)”, Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, Valladolid, 2009.

LORENZO VÁZQUEZ, P., *Libertad religiosa y enseñanza en la Constitución*, Cuadernos y debates, Madrid, 2001.

LORENZO VICENTE, J.A., *La Enseñanza Media en la España franquista (1936-1975)*, Complutense, Madrid, 2003.

LORENZO, A., *El Proletariado Militante*, ALIANZA, Madrid, 1974.

LORTZ, J., *Historia de la Iglesia*, Cristiandad, Vol. II, Madrid, 2008.

LUCAS, J., VIDAL, E y AÑON, M. J., *La objeción de conciencia según el Tribunal Constitucional: algunas dudas razonables*, en *Revista General de Derecho*, núm. 44, (1987).

LUNA RODRÍGO, G., *El concepto de ciudadanía, la historia y el territorio como factores de la educación ciudadana en Francia e Inglaterra*, en AA.VV., “Las competencias profesionales para la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales ante el reto europeo y la globalización”, Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias

Sociales, Asociación universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, Bilbao, 2007.

LUZÓN MORENO, J., *Los liberales y la educación hace cien años: Romanones en el Ministerio*, en AA.VV., “100 años de educación en España”, Ministerio de Educación en España, Madrid, 2002.

M. RODRÍGUEZ BLANCO, *La enseñanza de la religión en la escuela pública española (1979-2005)*, Osservatorio delle libertàe distinzioni religiose (OLIR), julio 2005, fecha de consulta 10 noviembre 2012, en http://www.olir.it/areetematiche/73/documents/RodriguezBlanco_Ensenanza.pdf.

MARCO STIEFEL, B., *Competencias básicas: hacia un nuevo paradigma educativo*, Narcea, Madrid, 2008.

MARÍN ECED, T., *La renovación pedagógica en España (1907-1936)*, CSIC, Madrid, 1989.

MARTÍ SÁNCHEZ, J.M., *La enseñanza de la religión islámica en los centros públicos en el Islam*, en AA.VV., “España: historia, pensamiento, religión y derecho, actas del primer encuentro sobre minoría religiosas”, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2001.

MARTÍ SÁNCHEZ, J.M., *La enseñanza religiosa en la escuela de la última década*, en Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, vol. 21, 2005.

MARTÍ, J.M. y CATALÁ RUBIO, S., *El Islam en España: historia, pensamiento, religión y derecho*, Estudio, Universidad de Castilla la Mancha, Cuenca, 2001.

MARTÍN RETORTILLO, L., *El derecho de objeción de conciencia en la jurisprudencia del Tribunal Constitucional*, en Sistema, núm. 62, 1984.

MARTÍN SÁNCHEZ, J.M., *Objeciones de conciencia y escuela*, Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 15, Octubre, 2007.

MARTÍN, F. DE L., *Un siglo de educación en España: la escuela pública*, en AA.VV., “Jirones de hispanidad: España, Cuba, Puerto Rico y Filipinas en la perspectiva de dos cambios de siglo”, Aquila Fuente, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2004.

MARTÍNEZ BLANCO, A., *La enseñanza de la religión en los centros docentes: a la luz de la Constitución y del acuerdo con la Santa Sede*, Secretariado de publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 1994.

MARTÍNEZ BLANCO, A., *La enseñanza de la religión en los centros docentes: a la luz de la Constitución y del Acuerdo con la Santa Sede*, Secretariado de publicaciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 1994.

MARTÍNEZ BLANCO, A., *La enseñanza de la Religión en los centros públicos. Momentos históricos significativos*, en “homenaje a Juan Roca Juan”, Universidad de Murcia, Murcia, 1989.

MARTÍNEZ BLANCO, A., *Libertad de enseñanza y enseñanza de la religión*, en “Los derechos fundamentales y libertades públicas”, Secretaria General Técnica del Ministerio de Justicia, T.I, volumen II., Madrid, 1992.

MARTINEZ DE PISÓN CAVERO, J., *El derecho a la libertad religiosa en la historia constitucional española*, en “Derecho y libertades: revista del Instituto Bartolomé de las Casas”, núm. 8, 2000.

MARTÍNEZ LÓPEZ-MUÑIZ, J.L., *La enseñanza de la Religión en la escuela pública: panorama comparado internacional; solución española*, en AA.VV., “Religious Education in Public Schools: Study of Comparative Law”, V. VI, Springer, Países Bajos, 2006.

MARTÍNEZ PASTOR, J.A., *Nupcialidad y cambio social en España*, CIS, Madrid. 2009.

MARTÍNEZ SISTACH, L., *Principios informadores de las relaciones Iglesia-Estado*, en AA.VV., "Acuerdos Iglesia-Estado español en el último decenio", Asociación española de Canonistas, Barcelona, 1987.

MARTÍNEZ, J.L., *Debate póstumo con John Rawls: el contenido de la libertad religiosa*, en Revista Iglesia Viva, núm. 213, Valencia, 2003.

MARTÍNEZ-TORRÓN, D., *Manuel José Quintana y el espíritu de la España liberal*, Alfar, Sevilla, 1995.

MARTÍNEZ-TORRÓN, J., *La objeción de conciencia a la enseñanza religiosa y moral en la reciente jurisprudencia de Estrasburgo*, en Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 15, Octubre, 2007.

MARTÍNEZ-TORRÓN, J., *Las objeciones de conciencia y los intereses generales del ordenamiento*, en Revista de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense, núm. 79, 1992.

MARTÍN-RETORTILLO BÁQUER, L., *La afirmación de la libertad religiosa en Europa: de guerras de religión a meras cuestiones administrativas*, Civitas, Madrid, 2007.

MATEOS GARCÍA, Á., *La instrucción pública como función económico-político en Hayek*, en AA.VV., "Textos jurídicos y contextos sociales en F. A. Hayek", Dykinson, Madrid, 2011.

MAYORDOMO PÉREZ, A., *Historia de la educación en España. Nacional-Catolicismo y educación en la España de posguerra, Breviario de educación*, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1990.

MAYORDOMO PÉREZ, A., *La transición a la democracia: educación y desarrollo político*, en Historia de la educación, Universidad de Salamanca, 21, (2002).

MEDINA, E., *La lucha por la educación en España, 1770-1970*, AYUSO, Madrid, 1977.

MESEGUER VELASCO, S., *Claves para una discutida reforma de la Ley Orgánica de Libertad Religiosa*, Anuario Jurídico Villanueva, 4, 2010.

MIGLIETTA, G., *Evangelium vitae tra coscienza professionale e obiezione di coscienza. Il tema dell'obiezione di coscienza e del Magistero recente*, en LÓPEZ TRUJILLO, A., HERRANZ, J., SGRECCIA, E. (Cur.), "El Evangelio de vida y el Derecho", (Acta del Simposio Internacional en la Ciudad de Vaticano celebrado 23-25 de mayo de 1996), Libreria Editrice Vaticana, Ciudad del Vaticano 1997.

MILLÁN GARRIDO, A., *Bibliografía sobre Objeción de Conciencia al servicio militar y prestación social sustitutoria*, en Revista Española de Derecho Militar, núm. 55, 1990.

MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES, *La primera enseñanza en Madrid*, Oficina de Informaciones, Publicaciones y Estadística, Madrid, 1924.

MOLINA, A. y OLMOS, E., *Legislación Eclesiástica*, Madrid, 1981.

MONREAL, J. Y VIÑAO, A., *Modelos de administración educativa descentralizada*, Universidad de Murcia, Murcia, 1982.

MONROY, J. A., *Obras Completas*, TIII, Clie, Tarrasa, 1998.

MONTESINOS, P., *Ligeros apuntes y observaciones sobre la Instrucción secundaria o media y la Superior o de Universidad*, Librería de Sojo, Madrid 1836.

MONTESINOS, P., *Manual para maestros de escuelas de párvulos*, Imprenta Nacional, Madrid, 1840.

MORÁN GARCÍA, G., *La protección jurídica de la libertad religiosa en USA*, Universidad de Santiago de Compostela, 1989.

MORENO ANTÓN, M., *La libertad religiosa en la minoridad*, en MARTÍN SÁNCHEZ, I., GONZÁLEZ SÁNCHEZ, M., (coord.), “Algunas cuestiones controvertidas del ejercicio del derecho fundamental de libertad religiosa en España”, Fundación Universitaria Española, Madrid, 2009.

MORENO GÓMEZ, A., *El reglamento general de Instrucción Pública de 1821: Filosofía, análisis y valoración crítica*, en Anuario de Pedagogía, núm. 9, Madrid, 2007.

MORENO, P., El estado de la libertad religiosa en los países de la OSCE, Nacionalismo en Europa, en AA.VV., “Galicia: la religión como elemento impulsor de la ideología nacionalista”, Simposio Internacional celebrado en Pazo de Mariñán, A Coruña, 4-6 septiembre 1997, Universidad de la Coruña, Coruña, 1998.

MOVIMIENTO CONTRA LA INTOLERANCIA, La lucha contra los delitos de odio en la Región OSCE (Organización para la Seguridad y Cooperación en Europa): *una visión general de estadísticas, legislación e iniciativas nacionales*, Oficina para las Instituciones Democráticas y los Derechos Humanos (ODIHR), Varsovia, Polonia, 2005, materiales didácticos, núm. 5.

MUÑOZ VITORIA, F., *El sistema de acceso a la universidad en España, 1940-1990*, CIDE, Madrid, 1993.

MUÑOZ-REPISO IZAGUIRRE, M., *Las desigualdades en la educación en España*, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1992.

MUÑOZ-REPISO IZAGUIRRE, M., *El sistema educativo español: 1991*, CIDE, Madrid, 1992.

NAVARRO GARCÍA, C., *La educación y el nacional-catolicismo*, Humanidades, Universidad de Castilla la Mancha, Cuenca, 1993.

NAVARRO-VALLS, R., *La polémica sobre las clases de religión*, El País, Tribuna: aula libre, 3 de noviembre de 2003.

NAVARRO-VALLS, R., *Ley, jurisprudencia y objeción de conciencia*, en Tapia, núm. 73, 1993.

NAVARRO-VALLS, R y MARTÍNEZ TORRÓN, J., *Conflictos entre conciencia y Ley. Las objeciones de conciencia*, Iustel, Madrid, 2011.

NAVARRO-VALLS R., MANTECÓN, J. Y MARTÍNEZ-TORRÓN, J., *La libertad religiosa y su regulación legal: la Ley orgánica de libertad religiosa*, Iustel, Madrid, 2009.

NAVARRO-VALLS, R., “La enseñanza universitaria del Derecho Canónico en la jurisprudencia española”, *Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado*, vol. 1, 1985.

NAVARRO-VALLS, R., *Las objeciones de conciencia, Derecho eclesiástico del Estado español*, EUNSA, Pamplona, 2004.

NUÑEZ RUIZ, D., *La mentalidad positiva en España: desarrollo y crisis*, TUCAR, Madrid, 1975.

ODIHR, *Principios orientadores de Toledo sobre la enseñanza acerca de religiones y creencias en las escuelas públicas*, Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos de la OSCE, Varsovia 2008.

OLMOS ORTEGA, M. E., *Sociedad, cultura y religión: asignatura de doble configuración*, Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, 3, 2003.

OLMOS ORTEGA, M^a. E., *La enseñanza religiosa acatólica en los centros docentes no universitarios*, en AA.VV., "Estudios jurídicos"

dicos en Homenaje Vidal Guitarte", Diputación de Castellón, Valencia, 1999.

ONANA ATOUBA, P.P., *Discriminación, multiculturalidad e interculturalidad en España*, IEPALA, Madrid, 2006.

ORTIZ, R., *Diversidad cultural y cosmopolitismo*, en Revista de Occidente, núm. 234, Madrid, 2000.

OTADUY, J. y OTROS, *Libertad religiosa hoy en España*, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 1992.

OTERO URTAZA, E., *Manuel Bartolomé Cossío: pensamiento pedagógico y acción educativa*, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1994.

PALOMINO LOZANO, R., Lo que nos jugamos en libertad religiosa. Estado, religión y libertad religiosa, en Alfa y Omega, núm. 582, febrero, 2008.

PALOMINO LOZANO, R., *Los problemas de la libertad religiosa en un mundo globalizado. La libertad religiosa a través de los informes internacionales*, en AA.VV., "Las dimensiones jurídico-públicas de la Dignitatis Humanae", Colección Religión, Derecho y sociedad, núm. 15, Comares, Granada, 2007.

PALOMINO LOZANO, R., *Relación General: Religión y Educación Pública*, en AA.VV., "Religión en la Educación Pública: Análisis comparativo de su regulación jurídica en las Américas, Europa e Israel", Fundación Universitaria Española, Madrid, 2010.

PALOMINO LOZANO, R., *Religión y Derecho comparado*, Iustel, Madrid, 2007.

PALOMINO LOZANO, R., *Sociedad, cultura y religión: algunos aspectos relacionados con la libertad religiosa y de creencia. Comentarios al hilo de la Sentencia del Tribunal Supremo de 25 de*

enero de 2005, Revista General de Derecho Canónico y Derecho Eclesiástico del Estado, núm. 10, 2006.

PAZ VELÁZQUEZ, F., *Las academias*, en AA.VV., “Cuadernos biográficos Pedro Poveda”, Narcea, Madrid, 1996.

PEÑA GONZÁLEZ, J., *Historia política del constitucionalismo español*, DIKINSON, Madrid, 2006.

PÉREZ MADRID, F., CASTELLÁ I ANDREU, J.M. *La enseñanza de la religión católica en Andorra: la constitucionalidad del acuerdo del Principado de Andorra y la Santa Sede*, Ius Canonicum, vol. 49 (2009).

PERIER, C. M., *La Ley de Instrucción pública, discutida en España en 1878*, Fortanet, Madrid, 1878.

PETSCHEN, S., *La religión en la Unión Europea*, en Discussion Papers, núm. 16, enero, 2008.

PIO IX Encíclica *Quanta Cura*, de 8 de diciembre de 1864, ASS 3 (1867).

PRIETO SANCHÍS, L., *La escuela como espacio de tolerancia: multiculturalismo y neutralidad*, en AA.VV., “Educación en valores. Ideología y religión en la escuela pública”, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2007.

PRIETO SANCHIS, L., *La objeción de conciencia*, en Curso de Derecho Eclesiástico, Madrid, 1991.

PRIETO SANCHIS, L., *Las relaciones Iglesia-Estado a la luz de la nueva constitución: problemas fundamentales*, en GARCÍA DE ENTERRIA, E. y PEDRIERI, A., “La Constitución Española de 1978: estudio sistemático”, Civitas, Madrid, 1981.

PUELLES BENÍTEZ, M., *Educación e ideología en la España contemporánea (1767-1975)*, Labor, Madrid, 1980.

PUELLES, M. *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España (1898-2008)*. Tirant Lo Blanch, Valencia, 2009.

PUELLES, M., BLAS, P. Y PEDRÓ, F., *Política, legislación e instituciones en la educación secundaria*, ICE Universidad de Barcelona, Barcelona, 1996.

PUELLES, M., *Política, legislación e instituciones en la Educación Secundaria*, ICE Universidad de Barcelona, Barcelona, 1996.

PUJOL BALCELLS, J., POLO, J. y DOMINGO, F., *Enseñanza y Formación Religiosa en una sociedad plural*, Rialp, Madrid, 1993.

QUINTANA, M. J., *Obras completas*, BAE, Madrid, 1946.

REDONDO GÁLVEZ, G., *Historia de la Iglesia en España: 1931-1939*, Rialp, T.I, Madrid, 1993.

RELAÑO PASTOR, E., *La protección internacional de las minorías religiosas*, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 2003.

RELAÑO PASTOR, E., *Multiculturalismo y derecho de libertad religiosa en Canadá*, Anuario de Derecho Eclesiástico del Estado, vol. 15, 1999.

RENÉ AYMES, J., y FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, J., *L'image de la France en Espagne, 1808-1850*, Vol. 2, Universidad del País Vasco, Guipúzcoa, 1997.

REVIÈRE, A., *El sistema educativo español*, Secretaría General técnica del Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1988.

REVUELTA GONZÁLEZ, M., *La Compañía de Jesús en la España contemporánea*, Sal Terrae, Santander, 1994.

ROBBERS G., *Religion and Law in Germany*, 1ª edición, Kluwer Law International, Netherlands, 2010.

ROBLES, C., *José María de Urquijo e Ibarra: opinión, religión y poder*, CSIC, Madrid, 1997.

RODRIGO LARA, B., *Minoría de edad y libertad de conciencia*, Servicio de Publicaciones Facultad de derecho, Madrid, 2005.

ROUCO VARELA, A.M., *Teología y Derecho*, Cristiandad, Madrid, 2003.

RUIZ BERRIO, J., *Aportaciones de la Junta para ampliación de estudios a la renovación de la enseñanza superior en España*, en AA.VV., “100 años de educación en España”, director Pedro Álvarez Lázaro, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 2001.

RUIZ MIGUEL, A., *Sobre la fundamentación de la objeción de conciencia*, en Anuario de Derechos Humanos, núm. 4, 1986-1987.

SÁEZ ORTEGA, P., *La diversidad cultural como tarea educativa*, en Mugak, Centro de Estudios y Documentación sobre Inmigración, Racismo y Xenofobia, núm. 21, San Sebastián, octubre de 2005.

SAMANIEGO BONEU, M., *La política educativa de la Segunda República durante el bienio azañista*, CSIC, Madrid, 1977.

SÁNCHEZ AGUSTÍN, M., *La educación española a finales del siglo XIX, una mirada a través del periódico La libertad*, MILENIO, Madrid, 2002.

SÁNCHEZ MORENO, G., *Programación didáctica. Filosofía*, CEP, 2008.

SANCHEZ RUBIO, J., *Juicio imparcial y comentarios al Concordato con la Santa Sede en 1851*, Imprenta de D. Manuel Martínez Maestre, Madrid, 1853.

SANJUÁN ROCA, M., *El módulo de formación y orientación laboral en los ciclos formativos de Grado Medio y Superior de Formación Profesional: características y transversalidad en la formación de profesionales*, USC, Tesis Doctoral, Santiago de Compostela, 2008.

SANS VILA, j., *¿Qué es la vocación?*, Sígueme, Salamanca, 1968.

SANTOLAYA MACHETTI, P., *De cómo la libertad ideológica puede modular el cumplimiento de algunas obligaciones legales (según la jurisprudencia)*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2001.

SARRAMONA, J., *Las competencias básicas en la educación obligatoria*, Ceac, Barcelona 2004.

SECRETARÍA DE LA UNESCO, *La UNESCO: no hay futuro sin educación*, en Revista Iberoamericana de Sostenibilidad, núm. 33, marzo 2008.

SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA, *La educación en España: bases para una política educativa*, Ministerio de Educación y Ciencia, 12 de febrero de 1969.

SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA, *Informe sobre el sistema educativo español*, Centro de investigación y de documentación educativa del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid, 2000.

SHIFNER, L. E., *Concept of secularization in empirical research*, Journal for the Scientific Study of Religion, vol. 6, 2, 1967.

SILIO, C., *En torno a una revolución, Crisis de España. Caída de la monarquía, República. La revolución socialista*. Madrid, 1934.

SOLER, C., *Iglesia y Estado: la incidencia del Concilio Vaticano II sobre el derecho público externo*, EUNSA, Pamplona, 1993.

SORIANO, R., *La objeción de conciencia: significado, fundamentos jurídicos y positivación en el ordenamiento jurídico español*, en *Revista de Estudios Políticos*, núm. 58, 1987.

SOTELO, I., *El Estado y la educación*, *El País*, Tribuna, 11 de Julio de 1991.

SOUTO PAZ, J.A., *Comunidad política y libertad de creencias*, Marcial Pons, Madrid, 2003.

SOUTO PAZ, J.A., *La relevancia jurídica de las minorías religiosas*, en AA.VV., “Derechos de las minorías en una sociedad multicultural”, Consejo General del Poder Judicial, Madrid, 1999.

TAPARELLI, L., *Examen crítico del gobierno representativo en la sociedad moderna*, T. II, Imprenta del Pensamiento Español, Madrid, 1867.

TEMPERMAN, J., *State Neutrality in Public School Education: An Analysis of the Interplay Between the Neutrality Principle, the Right to Adequate Education, Children’s Right to Freedom of Religion or Belief, Parental Liberties, and the Position of Teachers*, *Human Rights Quarterly*, vol. 32 (2010).

TORRES GUTÉRREZ, A., *El derecho de libertad de conciencia en Austria*, Dykinson, Madrid, 2007.

TUÑÓN DE LARA, M., *La crisis del Estado: Dictadura, República, Guerra*, Labor, Barcelona, 1981.

TUÑÓN DE LARA, M., *La España del siglo XX*, Vol. I, Akal, Madrid, 2000.

TUSSELL, J., *Historia de España en el siglo XX. II. La crisis de los años treinta. República y Guerra Civil*, Taurus, Madrid, 1998.

URIGÜEN, B., *Orígenes y evolución de la derecha española: el neo-catolicismo*, CESIC, Madrid, 1986.

VALERO ESTARELLAS, M.J., *Homeschooling o Educación en casa: Ilegalidad o derecho de los padres*, Anuario de Derecho eclesiástico del Estado, vol. 29, 2013.

VIÑAO, A., *Escuela para todos: educación y modernidad en la España del siglo XX*, Marcial Pons, Madrid, 2004.

VON LISZT, F., *Tratado de derecho penal*, Valletta Ediciones, Buenos Aires, 2007.

YETANO LAGUNA, A., *La enseñanza religiosa en la España de la Restauración (1900-1920)*, Anthropos, Barcelona, 1988.

YEVES, C., *Estudios sobre la primera enseñanza*, Imprenta y librería de José Antonio Nello, Tarragona, 1861.

YZAGUIRRE, F., *La asignatura de religión católica en el sistema educativo público español*, en AA. VV., “Laicidad y derecho al espacio público”, II Encuentro por la Laicidad en España, Barcelona, 20 y 21 de julio de 2002, Fundación Ferrer Guardia, Barcelona, 2002.

ZUBIRI, X., *Naturaleza, historia y Dios*, Editora Nacional, Madrid, 1981.

BOLETINES OFICIALES Y GACETAS

AAS 22 (1930).

AAS 3 (1867).

AAS 22, (1929).

AAS 71, (1979).

Boletín de la Real Academia de la Historia”, T. CXC, Núm. III, septiembre-diciembre 1993.

Boletín oficial de Instrucción Pública núm. 64, de 15 de octubre de 1843.

Boletín Oficial de la Conferencia Episcopal Española núm. 31, de 9 de julio de 1991.

Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 24, de 19 de septiembre de 1936.

Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 27, de 24 de septiembre de 1936.

Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 28, de 25 de septiembre de 1936.

Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 30, de 28 de septiembre de 1936.

Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 30, de 28 de septiembre de 1936.

Boletín Oficial de la Junta de Defensa Nacional de España núm. 9, de 21 de agosto de 1936.

Boletín oficial de Legislación Federal Australiana nº 152/1955.

Boletín Oficial del Estado de 24 de febrero de 1981.

Boletín Oficial del Estado nº 209, de 1 de septiembre de 1995.

Boletín Oficial del Estado núm. 140, de 11 de junio de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 157, de 2 de julio de 2003.

Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1991.

Boletín Oficial del Estado núm. 253, de 21 de octubre de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 260, de 30 de octubre de 1997.

Boletín Oficial del Estado núm. 295 de 10 de diciembre de 1963.

Boletín Oficial del Estado núm. 38, de 13 de febrero de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 80, de 21 de marzo de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 88, de 12 de abril de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 10, de 12 de enero de 1993.

Boletín Oficial del Estado núm. 100, de 10 de abril de 1950.

Boletín Oficial del Estado núm. 102, de 12 de abril de 1950.

Boletín Oficial del Estado núm. 103 de 30 de abril de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 103, de 30 de abril de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 106, de 4 de mayo, de 2006.

Boletín Oficial del Estado núm. 11, de 12 de enero de 1991.

Boletín Oficial del Estado núm. 111, de 8 de agosto de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 111, de 8 de mayo de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 113, de 11 de mayo de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 114, de 24 de abril de 1955.

Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 13 de mayo de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 14 de mayo de 1982.

Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 15 de abril de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 115, de 15 de mayo de 1978.

Boletín Oficial del Estado núm. 118, 17 de mayo de 1973.

Boletín Oficial del Estado núm. 118, de 17 de mayo de 1960.

Boletín Oficial del Estado núm. 119, de 19 de mayo de 1958.

Boletín Oficial del Estado núm. 12, de 12 de julio de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 124, de 1 de noviembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 124, de 23 de mayo de 1980.

Boletín Oficial del Estado núm. 125, de 25 de mayo de 1988.

Boletín Oficial del Estado núm. 127, de 13 de mayo de 1957.

Boletín Oficial del Estado núm. 127, de 28 de mayo de 1971.

Boletín Oficial del Estado núm. 128, de 30 de mayo de 1978.

Boletín Oficial del Estado núm. 128, de 8 de mayo de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 130, de 29 de mayo de 2004.

Boletín Oficial del Estado núm. 130, de 31 de mayo de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 131, de 2 de junio de 1967.

Boletín Oficial del Estado núm. 134, de 3 de marzo de 1937.

Boletín Oficial del Estado núm. 135, de 15 de mayo de 1941.

Boletín Oficial del Estado núm. 135, de 7 de junio de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 136 de 8 de junio de 1967.

Boletín Oficial del Estado núm. 136, de 7 de junio de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 138, de 8 de noviembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 139, de 11 de junio de 1973.

Boletín Oficial del Estado núm. 14, de 16 de enero de 2001.

Boletín Oficial del Estado núm. 140, de 12 de junio de 1962.

Boletín Oficial del Estado núm. 142, de 14 de junio de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 15, de 17 de enero de 1981.

Boletín Oficial del Estado núm. 151, de 25 de junio de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 152, de 26 de junio de 1991.

Boletín Oficial del Estado núm. 156, de 1 de julio de 1967.

Boletín Oficial del Estado núm. 156, de 1 de julio de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 156, de 1 de julio de 2003.

Boletín Oficial del Estado núm. 157, de 1 de julio de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 158, de 18 de junio de 1957.

Boletín Oficial del Estado núm. 158, de 3 de julio de 2003.

Boletín Oficial del Estado núm. 159, de 4 de julio de 1985.

Boletín Oficial del Estado núm. 159, de 4 de julio de 2003.

Boletín Oficial del Estado núm. 16, de 18 de enero de 1996.

Boletín Oficial del Estado núm. 16, de 19 de enero de 1993.

Boletín Oficial del Estado núm. 160, de 6 de julio de 1993.

Boletín Oficial del Estado núm. 161, de 6 de julio de 1984.

Boletín Oficial del Estado núm. 162, de 8 de julio de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 163, de 9 de julio de 1973.

Boletín Oficial del Estado núm. 164, de 12 de junio de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 166 de 13 de julio de 1971.

Boletín Oficial del Estado núm. 166, de 13 de julio de 1981.

Boletín Oficial del Estado núm. 167, de 14 de diciembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 168, de 14 de julio de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 169, de 1 de julio de 1957.

Boletín Oficial del Estado núm. 170, de 17 de julio de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 170, de 2 de julio de 1957.

Boletín Oficial del Estado núm. 171, de 19 de julio de 1993.

Boletín Oficial del Estado núm. 172, de 10 de abril de 1937.

Boletín Oficial del Estado núm. 172, de 19 de diciembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 172, de 20 de julio de 1971.

Boletín Oficial del Estado núm. 173, de 19 de julio de 1980.

Boletín Oficial del Estado núm. 174, de 22 de junio de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 174, de 23 de junio de 1955.

Boletín Oficial del Estado núm. 175, de 22 de julio de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 177, de 24 de Julio de 1980.

Boletín Oficial del Estado núm. 177, de 25 de julio de 1958.

Boletín Oficial del Estado núm. 178, de 27 de junio de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 180, de 29 de julio de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 180, de 29 de junio de 1955.

Boletín Oficial del Estado núm. 183, de 1 de agosto de 1973.

Boletín Oficial del Estado núm. 183, de 2 de julio de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 3 de julio de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 2 de agosto de 1979.

Boletín Oficial del Estado núm. 184, de 2 de julio de 1948.

Boletín Oficial del Estado núm. 186 de 5 de agosto de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 186, de 4 de agosto de 1973.

Boletín Oficial del Estado núm. 187, de 22 de julio de 1957.

Boletín Oficial del Estado núm. 187, de 6 de agosto de 1970.

Boletín Oficial del Estado núm. 188, de 6 de agosto de 1980.

Boletín Oficial del Estado núm. 188, de 7 de julio de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 189, de 8 de agosto de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 189, de 8 de agosto de 2003.

Boletín Oficial del Estado núm. 19, de 2 de noviembre de 1936.

Boletín Oficial del Estado núm. 190, de 9 de agosto de 2002.

Boletín Oficial del Estado núm. 195, de 14 de agosto de 1964.

Boletín Oficial del Estado núm. 196 de 16 de agosto de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 198, de 17 de julio de 1949.

Boletín Oficial del Estado núm. 198, de 17 de julio de 1954.

Boletín Oficial del Estado núm. 198, de 19 de agosto de 1958.

Boletín Oficial del Estado núm. 199, de 18 de julio de 1945.

Boletín Oficial del Estado núm. 199, de 18 de julio de 1955.

Boletín Oficial del Estado núm. 2, de 2 de enero de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 202, de 24 de agosto de 1959.

Boletín Oficial del Estado núm. 203, de 25 de agosto de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 205, de 26 de agosto de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 206, de 25 de julio de 1947.

Boletín Oficial del Estado núm. 206, de 28 de agosto de 1963.

Boletín Oficial del Estado núm. 206, de 28 de agosto de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 209, de 1 de septiembre de 1995.

Boletín Oficial del Estado núm. 209, de 31 de agosto de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 1 de agosto de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 1 de agosto de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 5 de septiembre de 1970.

Boletín Oficial del Estado núm. 213, de 6 de septiembre de 1995.

Boletín Oficial del Estado núm. 214, de 6 de septiembre de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 215, de 7 de septiembre de 1991.

Boletín Oficial del Estado núm. 215, de 7 de septiembre de 2001.

Boletín Oficial del Estado núm. 216 de 8 de septiembre de 1979.

Boletín Oficial del Estado núm. 216, de 9 de septiembre de 1963.

Boletín Oficial del Estado núm. 217, de 5 de agosto de 1946.

Boletín Oficial del Estado núm. 218, de 6 de agosto de 1946.

Boletín Oficial del Estado núm. 218, de 11 de septiembre de 1959.

Boletín Oficial del Estado núm. 218, de 12 de septiembre de 1995.

Boletín Oficial del Estado núm. 219, de 7 de agosto de 1950.

Boletín Oficial del Estado núm. 22, de 26 de enero de 1995.

Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1973.

Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 220, de 13 de septiembre de 1991.

Boletín Oficial del Estado núm. 221, de 15 de septiembre 1978.

Boletín Oficial del Estado núm. 221, de 9 de agosto de 1945.

Boletín Oficial del Estado núm. 223, de 11 de agosto de 1955.

Boletín Oficial del Estado núm. 224, de 11 de agosto de 1956.

Boletín Oficial del Estado núm. 226, de 20 de septiembre de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 227, de 15 de agosto de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 228, de 22 de septiembre de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 229, de 24 de septiembre de 1965.
Boletín Oficial del Estado núm. 229, de 24 de septiembre de 1982.
Boletín Oficial del Estado núm. 231, de 26 de septiembre de 1959.
Boletín Oficial del Estado núm. 233, de 28 de septiembre de 1974.
Boletín Oficial del Estado núm. 234, de 29 de septiembre de 1973.
Boletín Oficial del Estado núm. 234, de 30 de septiembre de 1967.
Boletín Oficial del Estado núm. 236, de 2 de octubre de 1965.
Boletín Oficial del Estado núm. 236, de 24 de agosto de 1939.
Boletín Oficial del Estado núm. 237, de 4 de octubre de 1965.
Boletín Oficial del Estado núm. 238, de 26 de agosto de 1939.
Boletín Oficial del Estado núm. 238, de 4 de octubre de 1990.
Boletín Oficial del Estado núm. 24, de 24 de enero de 1944.
Boletín Oficial del Estado núm. 24, de 24 de enero de 1957.
Boletín Oficial del Estado núm. 24, de 28 de enero de 1971.
Boletín Oficial del Estado núm. 241, de 29 de agosto de 1953.
Boletín Oficial del Estado núm. 242, de 30 de agosto de 1953.
Boletín Oficial del Estado núm. 242, de 9 de octubre de 1972.
Boletín Oficial del Estado núm. 245, de 12 de octubre de 1963.
Boletín Oficial del Estado núm. 245, de 13 de octubre de 1978.
Boletín Oficial del Estado núm. 245, de 13 de octubre de 1993.
Boletín Oficial del Estado núm. 248, de 17 de octubre de 1977.
Boletín Oficial del Estado núm. 250, de 19 de octubre de 1970.
Boletín Oficial del Estado núm. 250, de 7 de septiembre de 1943.

Boletín Oficial del Estado núm. 253, de 21 de octubre de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 253, de 22 de octubre de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 257 de 27 de noviembre de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 263, de 2 de noviembre de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 265, de 5 de noviembre de 1991.

Boletín Oficial del Estado núm. 266 de 23 de septiembre de 1949.

Boletín Oficial del Estado núm. 267, de 7 de noviembre de 1963.

Boletín Oficial del Estado núm. 269, de 9 de noviembre de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 270, de 11 de noviembre de 1993.

Boletín Oficial del Estado núm. 272 de 12 de noviembre de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 272 de 14 de noviembre de 1983.

Boletín Oficial del Estado núm. 273, de 15 de noviembre de 1967.

Boletín Oficial del Estado núm. 275, de 17 de noviembre de 1965.

Boletín Oficial del Estado núm. 278, de 5 de octubre de 1941.

Boletín Oficial del Estado núm. 279, de 20 de noviembre de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 28, de 1 de febrero de 1958.

Boletín Oficial del Estado núm. 280, de 22 de noviembre de 1982.

Boletín Oficial del Estado núm. 282, de 25 de noviembre de 1970.

Boletín Oficial del Estado núm. 287, de 30 de noviembre de 1985.

Boletín Oficial del Estado núm. 288, de 2 de diciembre de 1991.

Boletín Oficial del Estado núm. 289, de 16 de noviembre de 1947.

Boletín Oficial del Estado núm. 289, de 3 de diciembre de 1959.

Boletín Oficial del Estado núm. 289, de 3 de diciembre de 1970.

Boletín Oficial del Estado núm. 290, de 17 de octubre de 1955.

Boletín Oficial del Estado núm. 290, de 32 de diciembre de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 291, de 4 de diciembre de 1982.

Boletín Oficial del Estado núm. 231, de 19 de agosto de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 292, de 19 de octubre de 1946.

Boletín Oficial del Estado núm. 292, de 19 de octubre de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 294, de 21 de octubre de 1951,

Boletín Oficial del Estado núm. 295, de 10 de diciembre de 2013.

Boletín Oficial del Estado núm. 295, de 21 de octubre de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 3, de 3 de enero de 1980.

Boletín Oficial del Estado núm. 30, de 4 de febrero de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 30, de 4 de febrero de 1995.

Boletín Oficial del Estado núm. 300, de 16 de diciembre de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 300, de 27 de octubre de 1954.

Boletín Oficial del Estado núm. 301, de 17 de diciembre de 2003.

Boletín Oficial del Estado núm. 302, de 18 de diciembre de 1969.

Boletín Oficial del Estado núm. 306, de 2 de noviembre de 1946.

Boletín Oficial del Estado núm. 307, de 24 de diciembre de 2002.

Boletín Oficial del Estado núm. 31, de 31 de enero de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 311, de 29 de diciembre de 1978.

Boletín Oficial del Estado núm. 311, de 29 de diciembre de 2003.

Boletín Oficial del Estado núm. 312, de 29 de diciembre de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 312, de 8 de noviembre de 1947.

Boletín Oficial del Estado núm. 316, de 11 de noviembre de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 316, de 12 de noviembre de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 317, de 13 de noviembre de 1945.

Boletín Oficial del Estado núm. 32, de 6 de febrero de 2004.

Boletín Oficial del Estado núm. 321, de 17 de noviembre de 1946.

Boletín Oficial del Estado núm. 323, de 19 de noviembre de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 33, de 2 de febrero de 1940.

Boletín Oficial del Estado núm. 33, de 2 de febrero de 1954.

Boletín Oficial del Estado núm. 33, de 7 de febrero de 2004.

Boletín Oficial del Estado núm. 337, de 3 de diciembre de 1954.

Boletín Oficial del Estado núm. 34 de 8 de febrero de 1968.

Boletín Oficial del Estado núm. 343, de 9 de diciembre de 1946.

Boletín Oficial del Estado núm. 35, de 10 de febrero de 2004.

Boletín Oficial del Estado núm. 351, de 17 de diciembre de 1946.

Boletín Oficial del Estado núm. 356, de 22 de diciembre de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 364, de 30 de diciembre de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 38, de 13 de febrero de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 39, de 14 de febrero de 1981.

Boletín Oficial del Estado núm. 39, de 8 de febrero de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 391, de 16 de diciembre de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 397, de 21 de noviembre de 1937.

Boletín Oficial del Estado núm. 42 de 18 de febrero de 1985.

Boletín Oficial del Estado núm. 42, de 18 de febrero de 1985.

Boletín Oficial del Estado núm. 43 de 12 de febrero de 1950.

Boletín Oficial del Estado núm. 43, de 20 de febrero de 1967.

Boletín Oficial del Estado núm. 44, de 20 de febrero de 1971.

Boletín Oficial del Estado núm. 45, de 23 de septiembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 47, de 16 de febrero de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 47, de 23 de febrero de 1968.

Boletín Oficial del Estado núm. 47, de 24 de febrero de 1981.

Boletín Oficial del Estado núm. 5, de 5 de enero de 1962.

Boletín Oficial del Estado núm. 503, de 8 de marzo de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 51, de 28 de febrero de 1958.

Boletín Oficial del Estado núm. 53, de 22 de febrero de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 539, de 13 de abril de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 541, de 15 de abril de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 55, de 5 de marzo de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 56, de 25 de agosto de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 56, de 5 de marzo de 1996.

Boletín Oficial del Estado núm. 58, de 27 de febrero de 1953.

Boletín Oficial del Estado núm. 584, de 28 de mayo de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 59, de 28 de febrero de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 6, de 6 de enero de 1939.

Boletín Oficial del Estado núm. 60, de 10 de marzo de 1992.

Boletín Oficial del Estado núm. 62, de 13 de marzo de 1971.

Boletín Oficial del Estado núm. 65, de 17 de marzo de 1978.

Boletín Oficial del Estado núm. 65, de 4 de marzo de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 65, de 5 de marzo de 1944.

Boletín Oficial del Estado núm. 66, de 17 de marzo de 1979.

Boletín Oficial del Estado núm. 69 de 22 de marzo de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 69, de 22 de marzo de 1977.

Boletín Oficial del Estado núm. 69, de 7 de septiembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 70, de 11 de marzo de 1945.

Boletín Oficial del Estado núm. 71, de 23 de marzo de 1979.

Boletín Oficial del Estado núm. 72, de 19 de diciembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 78, de 1 de abril de 1958.

Boletín Oficial del Estado núm. 78, de 1 de abril de 1969.

Boletín Oficial del Estado núm. 80, de 2 de abril de 1964.

Boletín Oficial del Estado núm. 81, de 21 de marzo de 1956.

Boletín Oficial del Estado núm. 83, de 11 de diciembre de 1936.

Boletín Oficial del Estado núm. 84, de 6 de abril de 1996.

Boletín Oficial del Estado núm. 85, de 23 de septiembre de 1938.

Boletín Oficial del Estado núm. 353, de 8 de octubre de 1937.

Boletín Oficial del Estado núm. 86, de 9 de abril de 1968.

Boletín Oficial del Estado núm. 86, de 9 de abril de 1968.

Boletín Oficial del Estado núm. 88, de 12 de abril de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 88, de 12 de abril de 1976.

Boletín Oficial del Estado núm. 9, de 11 de enero de 1967.

Boletín Oficial del Estado núm. 91, de 15 de abril de 1972.

Boletín Oficial del Estado núm. 93, de 18 de abril de 1974.

Boletín Oficial del Estado núm. 93, de 18 de abril de 1975.

Boletín Oficial del Estado núm. 94, de 20 de abril de 1981.

Boletín Oficial del Estado núm. 95, de 21 de abril de 1981.

Boletín Oficial del Estado núm. 98, de 23 de abril de 1992.

Boletín Oficial del Estado, núm. 311, de 29 de diciembre de 1978.

Gaceta de la Regencia de las Españas núm. 59, de 12 de mayo de 1812.

Gaceta de la República núm. 105, de 15 de abril de 1937.

Gaceta de la República núm. 131, de 11 de mayo de 1937.

Gaceta de la República núm. 150, de 30 de mayo de 1938.

Gaceta de la República núm. 16, de 15 de enero de 1938.

Gaceta de la República núm. 20, de 20 de enero de 1938.

Gaceta de la República núm. 288, de 7 de octubre de 1937.

Gaceta de la República núm. 293, de 20 de octubre de 1937.

Gaceta de la República núm. 304, de 31 de octubre de 1937.

Gaceta de la República núm. 323, de 19 de noviembre de 1937.

Gaceta de la República núm. 47, de 16 de febrero de 1937.

Gaceta de la República núm. 72, de 13 de marzo de 1937.

Gaceta de la República núm. 74, de 15 de marzo de 1937.

Gaceta de Madrid bajo el Gobierno de la Regencia de las Españas, núm. 23, de 3 de agosto de 1813.

Gaceta de Madrid núm. 289, de 15 de octubre de 1868.

Gaceta de Madrid núm. 105, de 15 de abril de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 169, de 18 de junio de 1890.

Gaceta de Madrid núm. 170, de 19 de junio de 1890.

Gaceta de Madrid núm. 218, de 6 de agosto de 1874.

Gaceta de Madrid núm. 220, de 8 de agosto de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 266, 23 de septiembre de 1885.

Gaceta de Madrid núm. 274, de 1 de octubre de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 1, de 1 de enero de 1810.

Gaceta de Madrid núm. 1, de 1 de enero de 1895.

Gaceta de Madrid núm. 1001, de 1 de octubre de 1855.

Gaceta de Madrid núm. 104, de 14 de abril de 1901.

Gaceta de Madrid núm. 106, de 16 de abril de 1887.

Gaceta de Madrid núm. 107, de 17 de abril de 1917.

Gaceta de Madrid núm. 109, de 19 de abril de 1900.

Gaceta de Madrid núm. 11, de 11 de enero de 1810.

Gaceta de Madrid núm. 111, de 21 de abril de 1917.

Gaceta de Madrid núm. 116, de 25 de abril de 1913.

Gaceta de Madrid núm. 116, de 26 de septiembre de 1826.

Gaceta de Madrid núm. 119, de 29 de abril de 1893.

Gaceta de Madrid núm. 12, de 12 de enero de 1810.

Gaceta de Madrid núm. 123, de 3 de mayo de 1885.

Gaceta de Madrid núm. 124 de 4 de mayo de 1886.

Gaceta de Madrid núm. 129, de 9 de mayo de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 13, 13 de enero de 1810.

Gaceta de Madrid núm. 131, de 11 de mayo de 1918.

Gaceta de Madrid núm. 132, de 29 de septiembre de 1814.

Gaceta de Madrid núm. 133, de 12 de mayo de 1932.

Gaceta de Madrid núm. 133, de 13 de mayo de 1913.

Gaceta de Madrid núm. 134, de 14 de mayo de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 137, de 11 de octubre de 1814.

Gaceta de Madrid núm. 137, de 12 de noviembre de 1818.

Gaceta de Madrid núm. 1381, de 28 de agosto de 1838.

Gaceta de Madrid núm. 139, de 19 de mayo de 1900.

Gaceta de Madrid núm. 139, de 19 de mayo de 1923.

Gaceta de Madrid núm. 1391, de 25 de octubre de 1856.

Gaceta de Madrid núm. 14, de 14 de enero de 1907.

Gaceta de Madrid núm. 140 de 20 de mayo de 1899.

Gaceta de Madrid núm. 141, de 21 de mayo de 1879

Gaceta de Madrid núm. 142, de 09 de septiembre de 1824.

Gaceta de Madrid núm. 142, de 22 de mayo de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 142, de 9 de noviembre de 1824.

Gaceta de Madrid núm. 143, de 23 de mayo de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 146, de 23 de noviembre de 1815.

Gaceta de Madrid núm. 146, de 26 de mayo de 1900.

Gaceta de Madrid núm. 149, de 29 de mayo de 1910.

Gaceta de Madrid núm. 150, de 30 de mayo de 1899.

Gaceta de Madrid núm. 150, de 30 de mayo de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 1510, de 3 de enero de 1839.

Gaceta de Madrid núm. 152, T.II, de 1 de junio de 1903.

Gaceta de Madrid núm. 155, de 2 de mayo de 1812.

Gaceta de Madrid núm. 155, de 4 de junio de 1909.

Gaceta de Madrid núm. 156, de 4 de junio de 1868.

Gaceta de Madrid núm. 157, de 19 de diciembre de 1815.

Gaceta de Madrid núm. 158, de 7 de junio de 1869.

Gaceta de Madrid núm. 158, de 7 de junio de 1873.

Gaceta de Madrid núm. 159, de 8 de junio de 1873.

Gaceta de Madrid núm. 160, de 9 de junio de 1910.

Gaceta de Madrid núm. 161, de 10 de junio de 1909.

Gaceta de Madrid núm. 162, de 11 de junio de 1910.

Gaceta de Madrid núm. 164, de 13 de junio de 1874.

Gaceta de Madrid núm. 164, de 13 de junio de 1886.

Gaceta de Madrid núm. 167, de 16 de junio de 1905, T.I.

Gaceta de Madrid núm. 169, de 17 de junio de 1868.

Gaceta de Madrid núm. 17, de 18 de marzo de 1913.

Gaceta de Madrid núm. 170 de 19 de junio de 1881.

Gaceta de Madrid núm. 170 de 19 de junio de 1898.

Gaceta de Madrid núm. 170, de 19 de junio de 1881.

Gaceta de Madrid núm. 170, de 19 de junio de 1905.

Gaceta de Madrid núm. 1710, de 10 de septiembre de 1857.

Gaceta de Madrid núm. 173, de 22 de junio de 1873.

Gaceta de Madrid núm. 175, de 24 de junio de 1890.

Gaceta de Madrid núm. 176, de 24 de junio de 1880.

Gaceta de Madrid núm. 176, de 25 de junio de 1909, T. II.

Gaceta de Madrid núm. 177, de 26 de junio de 1895, T. II.

Gaceta de Madrid núm. 178, de 27 de junio de 1881.

Gaceta de Madrid núm. 180, de 29 de junio de 1930.

Gaceta de Madrid núm. 181 de 30 de junio de 1887.

Gaceta de Madrid núm. 184, de 2 de julio de 1876.

Gaceta de Madrid núm. 190, de 9 de julio de 1885, T.II.

Gaceta de Madrid núm. 193, de 12 de julio de 1887.

Gaceta de Madrid núm. 193, de 12 de junio de 1882.

Gaceta de Madrid núm. 194, de 12 de julio de 1932.

Gaceta de Madrid núm. 194, de 12 de junio de 1904.

Gaceta de Madrid núm. 194, de 13 de julio de 1895.

Gaceta de Madrid núm. 197, de 16 de julio de 1887.

Gaceta de Madrid núm. 197, de 16 de julio de 1887.

Gaceta de Madrid núm. 198, de 17de julio de 1867.

Gaceta de Madrid núm. 199, de 18 de julio de 1867.

Gaceta de Madrid núm. 199, de 18 de julio de 1875.

Gaceta de Madrid núm. 199, de 18 de julio de 1895.

Gaceta de Madrid núm. 200, de 18 de julio de 1932.

Gaceta de Madrid núm. 200, de19 de julio de 1867.

Gaceta de Madrid núm. 201, de 30 de julio de 1874.

Gaceta de Madrid núm. 202, de 21 de julio de 1882.

Gaceta de Madrid núm. 202, de 21 de julio de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 203, de 22 de julio de 1900.

Gaceta de Madrid núm. 205, de 23 de julio de 1928.

Gaceta de Madrid núm. 205, de 23 de julio de 1936.

Gaceta de Madrid núm. 206, de 25 de julio de 1918.

Gaceta de Madrid núm. 206, de 25 de julio de 1935.

Gaceta de Madrid núm. 209, de 28 de julio de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 210, de 20 de julio de 1889.

Gaceta de Madrid núm. 211, 30 de julio de 1890.

Gaceta de Madrid núm. 211, de 30 de julio de 1874.

Gaceta de Madrid núm. 216, de 4 de agosto de 1929.

Gaceta de Madrid núm. 219, de 7 de agosto de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 221, de 05 de agosto de 1821.

Gaceta de Madrid núm. 221, de 9 de agosto de 1895.

Gaceta de Madrid núm. 225, de 13 de agosto de 1929.

Gaceta de Madrid núm. 229, de 16 de agosto de 1880.

Gaceta de Madrid núm. 23, de 23 de enero de 1876.

Gaceta de Madrid núm. 231, de 19 de agosto de 1901.

Gaceta de Madrid núm. 236, de 23 de agosto de 1880.

Gaceta de Madrid núm. 236, de 24 de agosto de 1900.

Gaceta de Madrid núm. 237, de 25 de agosto de 1885.

Gaceta de Madrid núm. 237, de 25 de agosto de 1930.

Gaceta de Madrid núm. 238, de 15 de septiembre de 1914.

Gaceta de Madrid núm. 24, de 22 de febrero de 1834.

Gaceta de Madrid núm. 240, de 28 de agosto de 1881.

Gaceta de Madrid núm. 240, de 28 de agosto de 1926.

Gaceta de Madrid núm. 242, de 30 de agosto de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 243, de 31 de agosto de 1881.

Gaceta de Madrid núm. 245 de 1 de septiembre de 1928.

Gaceta de Madrid núm. 245, de 2 de septiembre de 1914.

Gaceta de Madrid núm. 248, de 5 de septiembre de 1922.

Gaceta de Madrid núm. 251, de 7 de septiembre de 1884.

Gaceta de Madrid núm. 252, de 9 de septiembre de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 253, de 10 de octubre de 1867.

Gaceta de Madrid núm. 253, de 10 de septiembre de 1921.

Gaceta de Madrid núm. 254, de 11 de septiembre de 1873.

Gaceta de Madrid núm. 257, de 14 de septiembre de 1898.

Gaceta de Madrid núm. 258 de 15 de septiembre de 1911.

Gaceta de Madrid núm. 26, de 26 de enero de 1919.

Gaceta de Madrid núm. 261, de 18 de septiembre de 1894.

Gaceta de Madrid núm. 261, de 18 de septiembre de 1894.

Gaceta de Madrid núm. 262, de 18 de septiembre de 1884.

Gaceta de Madrid núm. 262, de 19 de septiembre de 1889.

Gaceta de Madrid núm. 264, de 20 de septiembre de 1936.

Gaceta de Madrid núm. 265, de 22 de septiembre de 1900.

Gaceta de Madrid núm. 265, de 22 de septiembre de 1910, T. III.

Gaceta de Madrid núm. 266, de 23 de septiembre de 1885.

Gaceta de Madrid núm. 266, de 23 de septiembre de 1902.

Gaceta de Madrid núm. 266, de 26 de septiembre de 1902.

Gaceta de Madrid núm. 269, de 26 de septiembre de 1911.

Gaceta de Madrid núm. 269, de 26 de septiembre de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 27, de 27 de enero de 1895.

Gaceta de Madrid núm. 270, 18 de agosto de 1882.

Gaceta de Madrid núm. 270, de 27 de septiembre de 1881.

Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1874.

Gaceta de Madrid núm. 273, de 30 de septiembre de 1931.

Gaceta de Madrid núm. 28, de 28 de enero de 1907.

Gaceta de Madrid núm. 281, de 8 de octubre de 1929.

Gaceta de Madrid núm. 282, de 9 de octubre de 1887.

Gaceta de Madrid núm. 284, de 11 de octubre de 1866.

Gaceta de Madrid núm. 285, de 11 de octubre de 1868.

Gaceta de Madrid núm. 285, de 11 de octubre de 1936.

Gaceta de Madrid núm. 285, de 12 de octubre de 1866.

Gaceta de Madrid núm. 287, de 14 de octubre de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 289, de 16 de octubre de 1929.

Gaceta de Madrid núm. 290, de 17 de octubre de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 293, de 20 de octubre de 1885.

Gaceta de Madrid núm. 294, de 21 de octubre de 1869.

Gaceta de Madrid núm. 294, de 21 de octubre de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 296, de 22 de octubre de 1868.

Gaceta de Madrid núm. 296, de 23 de octubre de 1885.

Gaceta de Madrid núm. 297, de 24 de octubre de 1885.

Gaceta de Madrid núm. 299, de 26 de octubre de 1934.

Gaceta de Madrid núm. 300, de 26 de octubre de 1868.

Gaceta de Madrid núm. 305, de 31 de octubre de 1809.

Gaceta de Madrid núm. 31, de 31 de enero de 1930.

Gaceta de Madrid núm. 310 de 6 de noviembre de 1898.

Gaceta de Madrid núm. 313, de 9 de noviembre de 1889.

Gaceta de Madrid núm. 314, de 9 de noviembre de 1809.

Gaceta de Madrid núm. 315, de 10 de noviembre de 1809.

Gaceta de Madrid núm. 316, de 11 de noviembre de 1809.

Gaceta de Madrid núm. 317, de 12 de noviembre de 1809.

Gaceta de Madrid núm. 318, de 13 de noviembre de 1809.

Gaceta de Madrid núm. 327, de 23 de noviembre de 1883.

Gaceta de Madrid núm. 327, de 25 de noviembre de 1883.

Gaceta de Madrid núm. 328, de 24 de noviembre de 1889.

Gaceta de Madrid núm. 328, de 24 de noviembre de 1907.

Gaceta de Madrid núm. 329, de 25 de noviembre de 1907, T. IV.

Gaceta de Madrid núm. 336, de 1 de diciembre de 1932.

Gaceta de Madrid núm. 35, de 4 de febrero de 1910.

Gaceta de Madrid núm. 351, de 17 de diciembre de 1927.

Gaceta de Madrid núm. 356, de 22 de diciembre de 1907.

Gaceta de Madrid núm. 357, de 12 de noviembre de 1884.

Gaceta de Madrid núm. 365, de 30 de diciembre de 1876.

Gaceta de Madrid núm. 37, de 6 de febrero de 1886.

Gaceta de Madrid núm. 38, de 27 de marzo de 1834.

Gaceta de Madrid núm. 4, de 4 de enero de 1928.

Gaceta de Madrid núm. 40, de 9 de febrero de 1913.

Gaceta de Madrid núm. 4029, de 25 de septiembre de 1845.

Gaceta de Madrid núm. 4033, de 29 de octubre de 1845.

Gaceta de Madrid núm. 4261, de 15 de mayo de 1846.

Gaceta de Madrid núm. 4317, de 10 de julio de 1846.

Gaceta de Madrid núm. 45, de 14 de febrero de 1897.

Gaceta de Madrid núm. 45, de 14 de febrero de 1920

Gaceta de Madrid núm. 4542, de 20 de febrero de 1847.

Gaceta de Madrid núm. 4761, de 27 de septiembre de 1847.

Gaceta de Madrid núm. 50, 19 de febrero de 1892.

Gaceta de Madrid núm. 54, de 23 de febrero de 1907.

Gaceta de Madrid núm. 5451, de 16 de agosto de 1849.

Gaceta de Madrid núm. 55, de 24 de febrero de 1883.

Gaceta de Madrid núm. 58, de 27 de febrero de 1875.

Gaceta de Madrid núm. 5842, de 18 de julio de 1850.

Gaceta de Madrid núm. 6, de 6 de enero de 1887.

Gaceta de Madrid núm. 61, de 2 de marzo de 1906.

Gaceta de Madrid núm. 6146, de 12 de mayo de 1851.

Gaceta de Madrid núm. 6306, de 19 de octubre de 1851.

Gaceta de Madrid núm. 6331, de 13 de noviembre de 1851.

Gaceta de Madrid núm. 6422, de 1 de febrero de 1852.

Gaceta de Madrid núm. 65, de 5 de marzo de 1936.

Gaceta de Madrid núm. 65, de 6 de marzo de 1835.

Gaceta de Madrid núm. 6661, de 17 de septiembre de 1852.

Gaceta de Madrid núm. 7, de 7 de enero de 1810.

Gaceta de Madrid núm. 700, de 6 de octubre de 1836.

Gaceta de Madrid núm. 75, de 15 de marzo de 1932.

Gaceta de Madrid núm. 77, de 17 de marzo de 1932.

Gaceta de Madrid núm. 82, de 23 de marzo de 1905, T. I.

Gaceta de Madrid núm. 84, de 23 de mayo de 1820.

Gaceta de Madrid núm. 87, de 27 de marzo de 1936.

Gaceta de Madrid núm. 87, de 28 de marzo de 1895.

Gaceta de Madrid núm. 879, de 30 de mayo de 1855

Gaceta de Madrid núm. 88, de 27 de marzo de 1887

Gaceta de Madrid núm. 88, de 29 de marzo de 1895.

Gaceta de Madrid núm. 89, de 29 de marzo de 1936.

Gaceta de Madrid núm. 90, de 3 de marzo de 1886.

Gaceta de Madrid núm. 93, 13 de junio de 1820.

Gaceta de Madrid núm. 93, de 2 de abril de 1932.

Gaceta de Madrid núm. 95, de 5 de abril de 1913.

Gaceta de Madrid núm. 226, de 14 de agosto de 1895.

Gaceta de Madrid núm., 234, de 22 de agosto de 1905, T. III.

Gaceta de Madrid núm.157, de 5 de junio de 1868.

Gaceta de Madrid núm.159, de 2 de julio de 1876.

Gaceta de Madrid núm.23, de19 de marzo de 1779.

Gaceta de Madrid núm.317, de 13 de noviembre de 1897.

Gaceta de Madrid núm.600 de 9 de agosto de 1836.

Gaceta de Madrid núm.700, de 6 de noviembre de 1836.

Gaceta de Madrid, núm. 10, de 5 de marzo de 1754.

Gaceta de Madrid, núm. 104, de 28 de diciembre de 1784.

Gaceta de Madrid, núm. 12, de 22 de marzo de 1774.

Gaceta de Madrid, núm. 12, de 24 de marzo de 1761.

Gaceta de Madrid, núm. 128, de 8 de mayo de 1810.

Gaceta de Madrid, núm. 142, de 9 de noviembre de 1824.

Gaceta de Madrid, núm. 22, de 3 de junio de 1766.

Gaceta de Madrid, núm. 221 de 5 de agosto de 1821.

Gaceta de Madrid, núm. 256, de 12 de septiembre de 1809.

Gaceta de Madrid, núm. 43, de 2 de octubre de 1778.

Gaceta de Madrid, núm. 47, de 20 de noviembre de 1770.

Gaceta de Madrid, núm. 51, de 23 de diciembre de 1755.

Gaceta de Madrid, núm. 53, de 30 de diciembre de 1760.

Gaceta de Madrid, núm. 6, de 11 de febrero de 1755.

Gaceta de Madrid, núm. 61, de 4 de diciembre de 1778.

Gaceta de Madrid, núm. 71, de 3 de septiembre de 1782.

Gaceta de Madrid, núm. 88, de 20 de julio de 1830.

Gaceta de Madrid, núm.49, de 5 de diciembre de 1769.

Gaceta de Madrid, núm.99, de 10 de diciembre de 1799.

Gaceta del Gobierno, núm. 29, de 27de julio de 1820.

COLECCIONES LEGISLATIVAS

Colección de los decretos y órdenes generales expedidos por las Cortes ordinarias. T. VII, 1821.

Colección Legislativa de España, T. CXIV, 1875.

Colección Legislativa de España, T. CXXV, 1881.

Colección Legislativa de España, tomo CXIV, 1875.

SENTENCIAS

Auto del Tribunal Constitucional núm. 359, de 29 de mayo de 1985.

Auto del Tribunal Constitucional núm. 40, de 22 de febrero de 1999.

Auto del Tribunal Constitucional núm. 617, de 31 de octubre de 1984.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 10, de 18 de noviembre de 1983

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 119, de 21 de junio 1990.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 141, del 29 de mayo de 2000.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 15, de 23 de abril de 1982.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 160, de 23 de abril de 1987.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 154, de 18 de julio de 2002.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 155, de 29 de septiembre de 1997.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 216, de 29 de noviembre de 1999.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 260, de 3 de noviembre de 1994.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 53, de 11 de noviembre de 1985.

Sentencia del Tribunal Constitucional núm. 101, de 18 de noviembre de 1983.

Sentencia del Tribunal Supremo núm. 1026, de 28 de octubre de 1998.

Sentencias del Tribunal Supremo núm. 2, de 26 de enero de 1998.

Wisconsin v. Yoder, 406 U.S. 205 (1972).

ABSTRACT

“RELIGION AS A NON-DENOMINATIONAL SUBJECT”

The Constitutions of OSCE participating States recognize education as a fundamental right of its citizens. In the context of the correlative State duty to provide a comprehensive education, it is often discussed whether State schools should teach religion. In this regard, in 2007 OSCE produced the “Toledo Guiding Principles on Teaching about Religions and Beliefs in Public Schools”, prepared by the ODIHR Advisory Council of Experts on Freedom of Religion or Belief. The document provides a series of recommendations and guidelines in order to assure that such non-devotional teaching is in conformity with international legal standards.

Taking occasion of the aforementioned document, this dissertation intends a twofold aim. First, a legal-exegetical and historical study of religion as a subject throughout the Spanish System of Public Instruction, from its beginnings to the present day, analyzing the different relevant aspects about the treatment of that subject. Second, a systematic study of the content of the OSCE document in the context of freedom of religion, and of educational rights.

Teaching of a particular religion in our national educational system is a requirement of religious freedom. But, at the same time, it is necessary to establish a non-denominational subject (teaching about religion) in order to solve the political and social controversy around the subject, offering an unbiased view of religions, and accommodating all the options, religious and nonreligious. The proposal here elaborated for a subject about religions is rooted in the anthropogenetic vision of human beings. It is aimed to the integral formation of the person and is designed not as an alternative to the teaching of a particular religion but as a supplement to it, mandatory for all students in all degrees of compulsory education.

OBJECTIVES

1.- Give educational response in religious matters referred within schools.

2.- Set analogy with other European education systems both European and Regional. Also whether there has been and there is a collaboration of Member States of the OSCE from its own constitutional requirements regarding this matter.

3.- Establish a proposal concerning non-denominational religious education.

4.- Show the significant role played by Religion in the Spanish laws and current importance in international regulations.

LINES OF ACTION

1.- Analyzing in an exegetical way all normative documents of Public Instruction from its beginnings to the present day, in what we might call the historical path.

2.- Remarking from the particular to our standard, over two centuries of Public Instruction, we raise the need for the supra-religious material for education of students in the general field of European and Regional standards.

3.- Collating and highlighting those commonalities and no common policy alternatives and historical periods in their degree of willingness to include matters of religion in the contents of the curriculum throughout history.

RESULTS OBTAINED

First, the historical of study exegetical rules over all Public Instruction.

Second, the proposal for a non-denominational subject of religion that promotes the education of students in educational institutions, not from the point of view of the history of religion or society, culture and religion, but as a treated material from the people themselves as being open to

transcendence and anthropogenically open to belief not only from an individual perspective but also a social one.

Third, the demonstration that this approach lies in the importance that modern society gives to religion and belief, if we talk in general terms. This creates the need from the point of view of social and state response to these actual human needs.

CONCLUSIONS

First conclusion: Religious education as part of Public Instruction. Since the beginning of Public Instruction in Spain, elementary dogmas of religion and maxims of good breeding are set as contents, along with major rights and obligations of a citizen.

Second conclusion: religious education as a teaching conflict. The trends of thought that were set during the first half of the nineteenth century, created social confusion. In teaching they involved a manipulation of the minds of the educated. In this conflict, the Catholic Church scores well by defending its values and human and Christian formation rooted in Spanish and European society.

During the First Republic with a strong liberal ideology, the subject of religion disappeared completely. During the Restoration, characterized by profound political and social instability and violence, the Count of Toreno tries a new draft to show respect for other religions .

The Free Institution of Education introduces a rationalist, secular mentality influenced by deep Krausism irreligion. Contrary to it the Corporation "Teaching Catholic" arises, with the purpose of instructing students in all branches of human knowledge and provide comprehensive training in accordance with the principles of the Christian religion. In dictatorships, education of the population will be a focal point to promote social order. The teaching of religion is included as worthy of being part of the teaching plan of students.

Third conclusion: religious education as shaping the integral formation of the person. In preschool education religious education should be included within all activities that the child performs, thus arousing the

ability to admire people and things as a sign of the presence and action of God. In primary education, students are oriented towards habits of observation and reflection of notions and religious and moral habits that help develop skills for living and improvement of civic and social awareness. Finally, in secondary education and Baccalaureate, as an elemental theological reflection level from human problems that encourage students to consider faith from the socio-cultural context.

Fourth conclusion: religious education in schools as a reasonable neutrality status determined by the State. Some Groups may arise, which although they are imposed a totally neutral teaching, are not able to support such education, this facing what we might call "school objectors". In this situation, the state can compel and require all students to participate in the corresponding programme, provided that this program does not violate international standards as for as the legitimate limitations of fundamental rights are concerned. It is important that the State establishes mechanisms of exemption for certain minorities.

Fifth conclusion: social progress is a significant step for the teaching of religion in schools open to other views. In the last 20 years in Spain, the regulation of the subject the has been hampered by alternative subjects and even as a residual subject, tending to be suppressed in school education.

In this situation, it is at least advisable to introduce the subject of non-denominational religion, not as an alternative but as a complementary aspect, with the same dignity and status as the other subjects.

Sixth conclusion: Public Education as the cornerstone of the state to instill the different ideologies: This, that had emerged from the new movements in Europe after the French Revolution, with a line of action, became educating people from the intervention of the State itself.

Seventh conclusion: religious education present in European educational context as a principle of religious freedom. That means the full recognition and subsequent compliance with the right to religious freedom by the State, which assumes a position of obligation to fully respect the right of citizens to profess and practise their beliefs, considering reasonable limits.

Eighth conclusion: OSCE organization as a guarantor of freedom and religious education. The OSCE established a Panel of Experts in religious freedom, and a Guiding Council on religious freedom or belief, which resulted in the adoption and publication of the "Toledo Guiding Principles on Teaching about Religions and Beliefs in Public Schools".

The claim of the OSCE in religious and educational matters is that of conflict prevention and commitment to promote education pledging to establish a mutual respect and belief in religious matters. to reduce harmful misunderstandings and stereotypes regarding the teachings thereof.

Ninth conclusion: anthropogenesis of personal religiosity as comprehensive training of students and regarding non-denominational religious education in schools. This has the interest of promoting awareness of the diversity of human culture through the reality of the students and, at the same time, developing self-knowledge.

The proposed non-denominational subject of Religion proposal may offer the educational model the understanding of the complex religious cultural richness.

As a final conclusion, the contents could be established in a non-denominational subject of religion that could be accessed by both believers and non-believers, as an integral formation of the individual. Not as an alternative to the subject of religion but as complementary to it, mandatory for students in all stages.

ANEXOS

que debe tener el palomar. Ganancias que puede producir á su dueño.

19. Ganado lanar.—Gastos y cuidados que exige su mantenimiento y productos que rinde.—Ganado de cerda.—Cuidados que exige y alimentación más conveniente para su engorde y venta productiva.—Ganado vacuno y caballar.—Cuidados que uno y otro exigen.—Productos que pueden reportar al ganadero.

20. La jardinería considerada como industria productiva en los grandes centros de población.—Indicaciones generales sobre el cultivo de los jardines.—Conducta que conviene seguir al labrador con sus criados y dependientes.

21. Objeto de la contabilidad agrícola. Necesidad de llevarla con exactitud.—Método más conveniente para que el labrador arregle la contabilidad de sus operaciones.—Libros que debe llevar.—Libro diario.—Su forma y modo de llevarlo.—Libro mayor ó de cuentas corrientes. Su forma y modo de llevarlo.—Libro de inventarios.—Su forma.—Objetos que deben figurar en él.—Modo de llevar este libro.—Balance particular de cada una de las cuentas del libro mayor.—Balance general para conocer el estado del capital en un momento dado.

22. La Agricultura en grande y en pequeño.—Ventajas é inconvenientes de una y otra.—Diferentes clases de cultivadores.—Cuáles de ellos producen más beneficio á la Agricultura.—Propietarios y arrendatarios.—Qué clases de arrendamientos son más ventajosos á la Agricultura.

Ciencias físicas y naturales.

23. Diferentes sentidos de la palabra naturaleza.—Su significación en las Ciencias naturales.—Objeto de la Física.—Cuerpos ponderables é imponderables.—Subdivisión de la Física.—Idea de fenómeno y de fuerza ó agente, indicando algunos ejemplos.—Sentido de la palabra ley en Física.—Teoría, sistema.—Cuerpo material, átomo, molécula.—Fuerza de cohesión y de repulsión.—Estados en que se presentan los cuerpos.—Propiedades generales de los cuerpos.—Ejemplos y aplicaciones.

24. Inercia.—Fuerzas: su división en instantáneas y continuas.—Mecánica.—Movimiento, reposo y equilibrio de los cuerpos.—Cosas que se consideran en toda fuerza.—Resultante.—Aplicaciones.—Máquina.—Cosas que deben considerarse en toda máquina.—Palanca, sus clases.—Polea.—Torno.—Plano inclinado.—Cuña.—Gravedad.—Gravitación.—Velocidad de los cuerpos en el vacío.—Centro de gravedad.—Peso de los cuerpos.—Balanzas.—Romana.

25. Hidrostática.—Igualdad de presión en los líquidos.—Presiones de arriba abajo.—Aparato de Haldat.—Presiones de abajo arriba.—Tubos comunicantes.—Prensa hidráulica.—Pozos artesanos.—Nivel de aire.—Cuerpos flotantes.—Principio de Arquímedes.—Aplicaciones.—Peso absoluto de los cuerpos.—Idem específico.—Balanza hidrostática.—Areómetros.—Dilatabilidad y compresibilidad de los gases.—Su peso.—Presión atmosférica.—Barómetro.—Ley de Mariotte.—Máquina neumática.—Idem de compresión.—Salida de los líquidos.—Vena líquida.—Sifón.—Fuente intermitente.—Bombas.—Bomba de incendios.—Cohesión, afinidad, adhesión: ejemplos.—Capilaridad: aplicaciones.

26. Calor: sus efectos.—Dilatabilidad.—Temperatura: termómetro.—Su construcción.—Pirómetro.—Dilatación del agua: máxima de densidad.—Péndulo de compensación.—Termómetro de Breguet.—Propagación del calor.—Poder radiante, emisor y absorbente de los cuerpos.—Reflectores.—Cuerpos buenos y malos conductores.—Aplicaciones.—Cambio de estado de los cuerpos.—Calórico latente.—Evaporación.—Vapor del agua.—Tensión.—Manómetro.—Ebullición.—Marmita de Papin.—Higrometros.

27. Imán.—Imanes naturales y artificiales.—Polos, línea neutra.—Magnetismo terrestre.—Meridiano magnético.—Declinación é inclinación magnética.—Brújula de declinación.—Idem de inclinación.—Procedimientos para imanar.—Electricidad.—Cuerpos buenos y malos conductores.—Deposito común.—Cuerpos aisladores.—Electricidad en la superficie de los cuerpos.—Su fuga por las puntas.—Electricidad por influencia.—Máquina eléctrica.—Electróforo y electróscopo.—Condensadores.—Descarga eléctrica é instantánea.—Excitador.—Botella de Leiden.—Batería eléctrica.—Galvanismo.—Pila de Volta.—Pila horizontal.—Efectos fisiológicos, caloríficos, mecánicos, etc., de la pila.—Luz eléctrica.—Electro imanes.—Telégrafo.

28. Idea de la luz.—Su propagación.—Rayos de luz: su dirección.—Reflexión y refracción de la luz.—Sombra y penumbra.—Velocidad de la luz.—Reflexión sobre un plano y sobre una superficie curva.—Refracción á través de un medio plano y de medios curvos.—Lentes.—Sus clases y efectos.—Descomposición de la luz.—Espectro solar.—Recomposición de la luz.—Órgano de la visión.—Miopía y presbicia.—Microscopio.—Anteojo de Galileo.—Telescopio.

29. Definición de la Química y su división.—Cuerpos simples y compuestos.—Moléculas, átomos integrantes y constituyentes.—Combinación, atracción molecular ó atómica, cohesión, afinidad.—Análisis y síntesis.—Agentes y reactivos.—Cristalización.—Precipitado.—Cuerpos simples: su división en metales y metales y propiedades que los distinguen.—Sencilla idea de la nomenclatura química.—Propiedades y su división en físicas, químicas y organolépticas.—Signos ó fórmulas químicas.—Aire atmosférico, sus propiedades, análisis y componentes.—Combustión.—Respiración.

30. Carbono.—Sus propiedades.—Cuerpos que forma.—Combinaciones de carbono.—Fósforo.—Azufre.—Combinaciones de ambos.—Agua.—Sus propiedades.—Diferentes estados.—Destilación.—Acido carbónico.—Combinaciones del ázoe y del azufre con el hidrógeno.—Acidos clorohídrico, sulfúrico y prúsico.—Agua regia.

31. Metales que se conocen.—Sus propiedades y estado natural.—Hierro.—Fundiciones.—Acero.—Cinc.—Estañó.—Cobre.—Plomo.—Aleaciones más notables.—Mercurio.—Amalgamas.—Óxidos metálicos.—Sus propiedades.—Potasa.—Sosa.—Cal.—Alúmina.—Amoníaco.—Sulfuros metálicos.—Sales.—Sus propiedades.—Mezclas frigoríficas.—Cloruros.—Carbonatos.—Sulfatos.—Fosfatos.—Nitratos.—Pélvora.—Fulminantes.—Vidrio.—Cristal.—Colores.—Fabricación de la cal.—Loza y sus varias clases.—Almáizgas.—Galvanoplastia.

32. Sustancias orgánicas.—Sus componentes y propiedades.—Análisis de estas sustancias.—Acidos vegetales.—Sal de acedera.—Acidos acético, cítrico y gálico.—Tinta.—Principales ácidos vegetales.—Aceites esenciales.—Alcanfor.—Resinas.—Gomoresinas.—Bálsamos.—Barnices.—Cauchout.—Cuerpos grasos.—Estearina.—Oleína.—Aceites.—Cera.—Jabón.—Bujías estearicas.—Almidón.—Féculas.—Sagú.—Azúcares.—Caseína.—Leches.—Vinos.—Aguardientes.—Cervezas.—Modos de conservación de las sustancias orgánicas.

33. Definición de la Historia natural.—Tres clases de seres y sus caracteres distintivos.—Partes de la Historia natural.—Sencilla descripción del cuerpo de los animales.—Funciones fisiológicas.—Idem de nutrición.—Funciones de relación.—Sensaciones.—Sus órganos.—Movimientos.—Aparatos del movimiento.—Instinto.—Inteligencia.

34. Bases para la clasificación zoológica.—Idea de especie, género, tribu, familia, etc.—Clasificación de los animales en tipos y caracteres distintivos de cada tipo.—Clase de los mamíferos, sus caracteres y ejemplos de sus diferentes órdenes.—Aves.—Sus caracteres, división en órdenes y especies notables en cada uno.—Reptiles.—Sus caracteres y ejemplares de cada uno de sus órdenes.—Peces.—Sus caracteres, órdenes y ejemplares interesantes.—Animales articulados.—Clase de los insectos, sus principales órdenes y en cada uno los que son de utilidad ó perjuicio.—Arácnidos.—Crustáceos.—Ejemplos.—Moluscos.—Sus caracteres y los ejemplos más comunes.—Zoófitos, sus caracteres y algunos ejemplos.

35. Botánica.—Partes que comprende su estudio.—Principales tejidos de las plantas.—Sus órganos.—Raíz, tallo, hojas, flor, sus partes principales, fruto y sus varias clases.—Funciones de nutrición de los vegetales.—Savia y sus movimientos.—Germinación.—Clasificación de los vegetales y caracteres de sus tipos.—Principales vegetales acotiledóneos.—Familias notables de los monocotiledóneos y especies é individuos interesantes de cada una.—Dicotiledóneos y sus familias y especies notables.

36. Mineralogía.—Caracteres físicos y químicos de los minerales.—División de los minerales en cuatro clases.—Caracteres de las tierras y piedras.—Descripción de las más notables y sus aplicaciones.—Sales.—Sus caracteres y enumeración de las principales.—Minerales combustibles.—Aplicaciones.—Metales.—Sus caracteres y usos.

Higiene.

1. Definición de la Higiene.—Su importancia.—Su división en pública y privada y objeto de cada una.—Subdivisión de la privada en individual y doméstica.—Higiene especial y sus diferentes aplicaciones.—Condiciones necesarias para la vida y su división en externas é internas, indicando unas y otras.—Atmósfera y sus principales componentes.—Elementos del aire y sus propiedades.—Idem de los otros componentes atmosféricos.—Necesidad del aire para la respiración, modo de verificarse ésta y efectos que produce en la sangre.—Causas que alteran la pureza del aire y accidentes que pueden resultar.—Modo de restablecer la pureza del aire.—Influencia de la luz en las plantas y en los animales.—Sus efectos en la vida del hombre.—Medios para corregir el exceso ó falta de luz.—Calor del cuerpo.—Medios para conservar un calor moderado.

2. Condiciones que debe reunir la habitación desde el punto de vista higiénico.—Su exposición ó situación más conveniente.—Su alejamiento de todo lugar malsano.—Capacidad, luz y ventilación.—Medios de ventilación y calefacción.—Vestidos.—Su objeto.—Sus diferentes clases y condiciones de los mismos.—Su materia, color, etc., según las estaciones.—Su forma, según su edad.—Condiciones del traje de los niños.—Aseo y limpieza del cuerpo.—Operaciones diarias para conseguirlo.—Frecuencia y utilidad de los baños totales ó parciales.—Aseo de los niños.—Modo de que adquieren hábitos de limpieza.—Aseo de las habitaciones.—Aseo y limpieza del traje y manera de conseguirlo.—Idem de la ropa blanca.—Frecuencia con que debe renovarse, según la edad y ocupaciones de la persona.

3. Medios internos para conservar la vida.—Definición de los alimentos y bebidas.—Objeto de los condimentos.—División de alimentos en animales y vegetales.—Alimentos más convenientes según la edad, el sexo, el clima y ocupaciones de cada uno.—Clases de bebidas, uso moderado de las mismas.

4. Necesidad del agua.—Estados en que se presenta.—Utilidades que debe tener el agua potable.—Medios de utilizar para bebida el agua de lluvia.—Filtración del agua.—Manera de conservarla fresca.—Efectos del agua para la digestión y advertencias para su uso.—Alimentación apropiada para los niños en sus diferentes edades.—Frecuencia de las comidas, cantidad y calidad de los alimentos.

5. Necesidad del sueño.—Su objeto y duración según la edad, temperamento, clase de trabajo y otras condiciones.—Tiempo más acomodado para el sueño y posición.—Cuidados para el sueño de los niños.—Necesidad del ejercicio corporal.—Inconvenientes de un ejercicio violento.—Ejercicios propios de la infancia y de la juventud, y conveniencia de dirigirlos en beneficio de la educación.—Gimnasia.—Sus ventajas.—Ejercicios apropiados al carácter de las niñas.—Necesidad del reposo, y diferencia entre éste y la ociosidad.

6. Influencia de la salud en el alma y de los afectos del alma sobre el cuerpo.—Necesidad de una higiene del alma.—Sensaciones.—Necesidad de educar los sentidos.—Cuidados que requiere cada uno de ellos.

7. El hábito ó costumbre y manera de adquirirlo.—Modo de que los niños adquieren hábitos buenos y de corregir los perniciosos, especialmente los que van contra la moral, la urbanidad, el aseo, abuso de alimentos, etc.—Pasiones.—Su influencia en la salud y funestos efectos de algunas.—Necesidad de combatirlas desde su principio.—Medios adecuados para oponerse á ellas.

8. Accidentes más comunes en las familias.—Necesidad de saber aplicar algún remedio hasta la llegada del Médico.—Idea de los primeros socorros y manera de considerarlos.—Síntomas de la dentición en los niños, molestias que les produce y cuidados que con ellos deben tenerse.

ECONOMÍA DOMÉSTICA

9. Objeto de la economía doméstica.—Su importancia y utilidad.—Individuos de una familia y quién es el encargado del gobierno de la misma.—Deberes del ama de casa.—Principios generales para el buen gobierno de una casa.—Virtudes y conocimientos que deben adornar á la encargada de aplicarlos.

10. Necesidad y utilidad del trabajo doméstico.—Distribución del trabajo entre los diferentes individuos de la familia, y prudencia que debe presidir en semejante distribución.—Importancia de la buena distribución del tiempo y de la economía del mismo.—Estación propia para mejoras en la habitación.—Compra de combustibles y tiempo de hacerla con mayor economía.—Comestibles que pueden conservarse largo tiempo: ventajas de adquirirlos por mayor y en época oportuna.

11. Cuidados de una casa para cada mes.—Distribución del trabajo para los días de la semana y si debe variarse alguna vez.—Faenas propias de cada hora del día en una casa bien dirigida.—Trabajos de veladas según la estación.—Ventajas de levantarse temprano y de no prolongar la velada.

12. Ingresos y gastos en una casa.—Reglas generales para los gastos y extremos que deben evitarse.—Necesidad de calcular los gastos de modo que haya siempre algún sobrante.—Necesidad del ahorro.—Posibilidad del ahorro aunque sólo se cuente con los ingresos precisos.—Emplo de los ahorros erogados.—Préstamos.—Casos en que debe recurrirse á ellos y condiciones con que deben recibirse.

13. Contabilidad doméstica.—Modo de llevarla en las casas.—Condiciones generales económicas de la casa habitación.—Muebles.—Cuidados para su aseo y larga duración.—Condiciones de los vestidos.—Manera de conservarlos en buen estado y prolongar su duración.—Cantidad de ropa blanca y cuidados para su reparación y renovación.

14. Conocimientos especiales para la buena dirección de

una casa.—Crianza de animales útiles y ventajas que puede reportar.

15. Medios generales para la conservación de sustancias alimenticias.—Modo de conservar las carnes y pescados, de sazonarlas si han empezado á alterarse.—Conservación de los huevos, de la leche, de la manteca.—Manera de conservar algunas legumbres y verduras.—Precauciones contra la polilla y contra los insectos parásitos.

QUESTIONARIO PARA LOS EXÁMENES DE CERTIFICADOS DE APTITUD PARA EJERCER EL MAGISTERIO EN ESCUELAS INCOMPLETAS

SECCIÓN PRIMERA

DOCTRINA CRISTIANA É HISTORIA SAGRADA

Doctrina cristiana.

1. Dignidad del cristiano.—Uso de la Santa Cruz.—Poder de la Cruz contra los enemigos del alma.—Partes en que se divide la Doctrina cristiana, y especial obligación de los Maestros de saberla y enseñarla.—Credo apostólico.—Idea de Dios.—Atributos divinos.—Misterio de la Santísima Trinidad.—Misterio de la Encarnación del Hijo de Dios.

2. Iglesia cristiana.—Notas de la verdadera Iglesia cristiana.—Comunión de los Santos.—Poder de la Iglesia para perdonar los pecados.—Resurrección de la carne.—Juicio particular y Juicio universal.—Diversa suerte de los buenos y de los malos.—Vida perdurable.—Infierno.—Purgatorio.—Gloria de los bienaventurados.

3. Necesidad y condiciones de la oración.—El Padre nuestro.—El Ave María y la Salve.—El Santísimo Rosario, sus excelencias y utilidad en la vida y en la muerte.

4. Primer mandamiento de la Ley de Dios.—Religión y sus divisiones.—Caracteres de la Religión revelada por Dios á los hombres.—Virtud de la Religión, sus actos y tiempos en que obligan.—Culto debido á Dios y á sus Santos.—Sagradas imágenes y por qué les hacemos reverencia.—Vicios contra la virtud de la Religión.—Juramento y sus especies.—Perjurio.—Santificación de las fiestas.—Precepto de la Misa.—Trabajos prohibidos en las fiestas.—Causas que excusan de estos preceptos.—Obras especialmente opuestas á la santificación de las fiestas.

5. Amor del prójimo.—Importancia y extensión de este precepto.—Obras de misericordia.—Precepto de la limosna y de la corrección fraterna.—Obligaciones mutuas entre padres é hijos, amos y criados, maestros y discípulos.—Importancia de la educación cristiana.—Homicidio.—Duelo y desafío.—Suicidio y sus principales causas en nuestros días.—Escándalo, su gravedad y modo de repararlo.—Pecados deshonestos, su fealdad y remedio.

6. Derecho de propiedad.—Hurto y sus especies.—Restitución.—Modos de cooperar al daño ajeno y obligación de los cooperadores.—Explicación del octavo mandamiento.—Mandamientos de la Santa Iglesia.—Precepto del ayuno.—Causas que excusan de este precepto.—Bula, sus especies y privilegios.—Indulgencia.—Jubileo.

7. Sacramentos, su autor, número, sujeto y disposiciones que debe reunir.—Efectos que producen los Sacramentos.—Gracia santificante.—Virtudes teológicas y pecados contra ellas.—Dones y frutos del Espíritu Santo.—Virtudes morales y vicios opuestos.—Bautismo, su materia y forma, sujeto y sus disposiciones, su necesidad y efecto, Ministro y modo de bautizar.—Cádrinos, sus condiciones y obligaciones.—Confirmación, sujeto y sus disposiciones, Ministro y efectos de este Sacramento.—Sacramento de la Penitencia, partes de que consta, sujeto y sus disposiciones, materia y forma.—Pecado y sus especies.—Ministro, precepto y efectos de este Sacramento.—Condiciones de la buena confesión.

8. Santísimo Sacramento del Altar.—Real presencia de Nuestro Señor Jesucristo en la Eucaristía.—Materia, forma y Ministro de este divino Sacramento.—Accidentes después de la consagración.—Precepto de la Comunión, sujeto y sus disposiciones.—Efectos de la buena Comunión.—Enormidad de la Comunión indigna.—Extremaunción.—Orden Sacerdotal.—Matrimonio.—Ministro, sujeto y sus disposiciones y efecto de estos Sacramentos.—Dignidad sacerdotal.—Obligaciones de los casados.—Importancia de la elección de estado.

Historia sagrada.

9. Historia de la Creación.—Adán y Eva.—Paraíso.—Primer pecado.—Sus consecuencias.

10. Caín y Abel.—Corrupción del género humano.—Diluvio universal.—Noé y sus descendientes.—Torre de Babel.—Dispersión de los hombres después de la confusión de lenguas.

11. Abraham.—Su alianza con Dios.—Sacrificio de Isaac.—Sacrificio de éste é hijos que tuvo.

12. Jacob.—Hijos que tuvo.—Venta de José por sus hermanos.—Suerte de José en Egipto.

13. Emigración de Jacob con sus hijos á Egipto.—Suerte de los israelitas en aquel país.—Moisés.—Plagas de Egipto.

14. Paso de los israelitas por el Desierto.—Las tablas de la ley.—Maná.—Tabernáculo.—Sacerdotes y levitas.—Sacrificios.

15. Entrada de los israelitas en la tierra de promisión.—Josué.—Gobierno del pueblo después de su entrada en la tierra prometida.

16. Principales Jueces de Israel.—Reyes de Israel, Saul, David, Salomón.—División de los dos reinos.

17. Profetas.—Cuáles son los más principales.—Hechos que vaticinaron y cumplimiento de estos vaticinios.

18. Cautiverios de Asiria y de Babilonia.—Los judíos libertados por Ciro.—Historia de los Macabeos.—Idea de los judíos sobre el Mesías.—Estado del mundo á la venida del Mesías.

19. Encarnación, Natividad, Circuncisión y Epifanía de Nuestro Señor Jesucristo.—Presentación en el templo.—Huida á Egipto y vuelta de la Sagrada Familia á la tierra de Israel.—El Niño perdido y hallado en el Templo.—Vida retirada y obediencia de Jesús.—Nacimiento del Precursor, su vida en el desierto.—Su predicación y bautismo en el Jordán.—Bautismo de Jesús y la tentación en el desierto.

20. Vida pública del Salvador, sus primeros discípulos.—Bodas de Caná.—La Samaritana.—Elección de los Apóstoles.—Sermón de la Montaña.—El siervo del Centurión.—La pecadora penitente.

21. Las siete parábolas del Reino de Dios.—Primera misión de los Apóstoles.—Diluvio del Bautista.—Milagro de los cinco panes.—Promesa del Santísimo Sacramento de la Eucaristía.—Poder supremo dado á San Pedro y á la Iglesia por Jesucristo.—Transfiguración del Señor.—Poder dado á los Apóstoles por su divino Maestro.—Parábola del píasoso Samaritano.

22. La Oración del Padre nuestro.—Perdón de las injurias.—El siervo inicuo.—El buen pastor.—Parábolas del Hijo pródigo, del Rico avariento, del Fariseo y Publicano en el templo y de los trabajadores de la Viña.—El ciego de nacimiento.

23. Resurrección de Lázaro.—Concilio contra Jesús.—Zaqueo el publicano.—Convito de Simón el leproso.—María Magdalena.—Avaricia de Judas Iscariote.—Entrada triunfante del Señor en Jerusalén.—Jesús manda pagar el tributo al César.—Parábola del banquete regio de las 10 vírgenes.—Profecía de la ruina de Jerusalén y del fin del mundo.
24. Cordero pascual.—La Santa Cena.—Lavatorio de los pies.—Sermón del Mandato.—Institución del Santísimo Sacramento del Altar.—Predicción de la traición de Judas y de la negación de San Pedro.—Pasión del Señor.—Resurrección y Ascensión de Nuestro Señor.—¿Qué son los actos de los Apóstoles?—Venida del Espíritu Santo.—Vida evangélica de los primeros cristianos.—Muerte gloriosa de los Apóstoles.

SECCIÓN II

GRAMÁTICA CASTELLANA

- Definición de la Gramática.—Partes en que se divide y objeto de cada una de ellas.
- Oración gramatical.—Partes de la oración.—División de estas en declinables e indeclinables.
- Accidentes gramaticales de las partes declinables.—Número gramatical.—Géneros.—Ejemplos.
- Artículo, sus clases y formas de cada una.—Nombres femeninos que llevan antepuesto el artículo el.
- Nombre.—Su división en común y propio.—Nombres aumentativos y diminutivos, simples y compuestos, primitivos y derivados, colectivos y partitivos.
- Adjetivo.—Sus clases.—Positivos, comparativos y superlativos.—Numerales, cardinales y ordinales, partitivos e indefinidos.
- Terminaciones genéricas de los adjetivos.—Declinación.—Casos.—Declinación de un sustantivo con un adjetivo.
- Pronombre.—Sus clases.—Pronombres personales.—Declinación de cada uno de ellos.—Pronombres demostrativos, posesivos, relativos e indefinidos.
- Verbo.—Su división.—Verbo sustantivo, transitivo, intransitivo, reflexivo y recíproco.
- Conjugación.—Número de ellas.—Accidentes del verbo.—Números, tiempos, personas y modos.
- Letras radicales y terminaciones del verbo.—Verbos irregulares, impersonales, defectivos y auxiliares.
- Participio.—Su división en activo y pasivo.—Terminaciones propias de cada uno de ellos.
- Adverbio.—Sus clases.—Preposición.—Su división en propias e impropias.
- Conjunción.—Sus diversas clases.—Interjección.—Figuras de dición, indicando las más usuales.
- División de la sintaxis en regular y figurada.—Principios fundamentales de la sintaxis.
- Concordancia.—Sus distintas clases.—Régimen.—Palabras regentes y regidas.—Construcción gramatical.
- Diferentes clases de oraciones.—División de estas en primeras y segundas.
- Términos de que constan las oraciones primeras y segundas de sustantivo.—Idem las de activa.—Idem las de pasiva.
- Conversión de las oraciones de activa en pasiva y viceversa.—Términos de que constan las oraciones intransitivas, las reflexivas y las recíprocas.
- Oraciones de infinitivo.—Términos de que constan según la clase del verbo determinado.—Oraciones de relativo.
- Cantidad prosódica.—Clasificación de las sílabas por su cuantidad.—Acento prosódico.—Clasificación de las sílabas según el acento prosódico.
- Clasificación de las palabras según el número de sílabas de que constan.—Idem por la colocación del acento agudo.—Diptongos y triptongos.
- Partes de que consta la ortografía, y objeto de cada una de ellas.—Alfabeto castellano.—División de las letras por su forma y por su pronunciación.
- Reglas para el acertado empleo de la b y de la v.—Idem de la h.—Idem de la c, k, q y x.—Idem de la y y la j.—Idem de la r y y x.
- Reglas para el uso de las letras mayúsculas.—Idem para la colocación del acento ortográfico.
- Signos de puntuación.—Reglas para el uso de la coma, del punto y coma, de los dos puntos, y del punto final.
- Reglas para el uso de los puntos suspensivos, de la crema ó diéresis y del paréntesis.
- Reglas para el uso de la interrogación, de la admiración, del guión sencillo y doble, de las comillas.

SECCIÓN III

ARITMÉTICA

- Idea de la cantidad, unidad y número, ilustrando la teoría con ejemplos.
- División del número en entero, quebrado y mixto.—Idem en abstracto y concreto.—Idem en simple y compuesto.
- Numeración hablada.—Numeración escrita.—Cifras significativas.—Valor del cero.—Lectura de los números enteros.
- Operaciones que se hacen con los números.—Adición, nombres de los datos y del resultado, signo de la operación y regla práctica para ejecutarla en los números enteros.
- Sustracción.—Nombres de los datos y del resultado, signo de la operación y regla práctica para ejecutarla en los números enteros.
- Multiplicación.—Nombres de los datos y del resultado, signo de la operación.—Diferentes casos que pueden ocurrir al efectuarla en los números enteros, y regla práctica para ejecutarla en cada uno.
- Abreviaciones de la multiplicación cuando uno de los factores es la unidad seguida de ceros, cuando uno ó ambos factores es la unidad seguida de ceros, cuando uno ó ambos factores terminan en ceros, y cuando hay ceros entre las cifras significativas del multiplicador.
- División.—Nombres de los datos y del resultado.—Signo de la operación.—Diferentes casos que pueden ocurrir al efectuarla en los números enteros, y regla práctica para ejecutarla en cada caso.
- Abreviaciones de la división cuando el divisor es la unidad seguida de ceros y cuando el divisor ó ambos términos terminan en ceros.
- Sistema métrico decimal.—Unidades principales.—Múltiplos y divisores.—Modo de expresar unos y otros.
- Medidas de longitud, de peso, de capacidad, de superficie y de volumen.
- Sistema monetario de España.—Medidas del tiempo.
- Idea de los quebrados decimales.—Escritura de los mismos.—Alteraciones que sufren cuando la coma muda de lugar.
- Adición y sustracción de los quebrados decimales.
- Multiplicación de un número decimal por la unidad seguida de ceros.—Idem de dos números decimales cualesquiera.
- División de un número decimal por la unidad seguida de ceros.—Idem de dos números decimales cualesquiera.

17. Problemas que se resuelven por medio de la multiplicación.—Idem por la división.—Ejemplos.

18. Aplicación de la teoría de los decimales á los problemas de los números métricos.—Casos prácticos.

DISPOSICIÓN COMÚN AL REGLAMENTO Y CUESTIONARIOS QUE PRECEDEN

En cumplimiento de lo dispuesto por el art. 70 del Real decreto de 18 de Agosto de 1885, los exámenes para reválida de los títulos elementales y superiores y certificados de aptitud para ejercer el Magisterio de primera enseñanza se celebrarán desde la próxima convocatoria con estricta sujeción á las disposiciones del presente reglamento.

A tenor de lo dispuesto asimismo por el art. 71 del mismo Real decreto, los presentes Cuestionarios serán válidos durante cinco años por lo menos, á contar desde el día siguiente de su publicación en la Gaceta, sin que cualquiera modificación que en los mismos se introdujera, dentro de dicho plazo de cinco años, pueda perjudicar los derechos adquiridos por todo aspirante para hacer dentro de este plazo sus pruebas de reválida en la forma aquí establecida.

Madrid 14 de Octubre de 1885.—Aprobado por S. M.—PIDAL.

CONSEJO DE ESTADO

REAL DECRETO

DON ALFONSO XII, por la gracia de Dios Rey constitucional de España.

A todos los que las presentes vieren y entendieren, y á quienes toca su observancia y cumplimiento, sabed: que ha venido en decretar lo siguiente:

En el recurso que en el Consejo de Estado pende, entre partes, de la una Doña María Gregoria Gómez de la Torre, recurrente, y de la otra la Administración general, recurrida, representada por Mi Fiscal, sobre rehabilitación en el goce de la pensión de orfanda:

Visto:

Visto el expediente gubernativo, del que resulta:

Que D. José Gómez de la Torre, Auxiliar de la clase de segundos del Ministerio de la Gobernación, fué jubilado por Real orden de 1.º de Mayo de 1884, y la Junta de Clases pasivas le reconoció 31 años, 7 meses y 25 días de servicios efectivos, y le declaró con derecho á 9.600 rs., tres quintas partes de 16.000 que disfrutó en el expresado destino:

Que habiendo fallecido en 30 de Enero de 1885, su viuda Doña Juana Fernández solicitó que se le concediera la pensión correspondiente, y teniendo en cuenta la Junta que incorporados en el Montepío del Ministerio los Oficiales auxiliares de Gobernación por Real orden de 10 de Agosto de 1844, le correspondían 5.333 rs. se los designó como tercera parte del sueldo que disfrutó su esposo, de conformidad con lo resuelto para las de igual clase del Ministerio de la Guerra, por Real orden de 23 de Setiembre de 1836, y con derecho á percibirlos desde el 31 de Enero de 1885, que fué el siguiente al fallecimiento de su esposo:

Que aparece así bien que, muerta la Doña Juana el 27 de Febrero de 1888, pretendió Doña Irene Gómez de la Torre, huérfana de D. José, que se le transmitiera la pensión; y la Junta, en 23 de Noviembre, de conformidad á lo dispuesto en el capítulo 2.º, párrafo sexto del Reglamento de Montepío de Ministerios, le asignó los 5.333 rs. desde la defunción de su madre Doña Juana:

Que consta del expediente gubernativo, que Doña María Gregoria Gómez de la Torre, hija de D. José y Doña Juana, que había contraído matrimonio en 12 de Setiembre de 1843, y enviudado en 6 de Marzo de 1862, presentó solicitud en 10 de Enero de 1863 para que se le declarara con derecho al goce de la pensión de los 5.333 rs. que había disfrutado su hermana Doña Irene:

Que acompañó á la instancia la partida de defunción de ésta y certificaciones por las que acreditaba que ella permanecía viuda y que no disfrutaba pensión alguna por su marido:

Que seguido el expediente por todos sus trámites regulares, reayó Real orden en 2 de Julio de 1864, por la cual se accedió á su solicitud, se mandó que se reformase el acuerdo de la Junta y que se le transmitiera la pensión que su hermana había disfrutado; todo lo que se ejecutó:

Que por orden del Regente del Reino de 1.º de Junio de 1870, se dispuso la revisión de los expedientes de pensiones, y el Negociado propuso la caducidad de la que disfrutaba Doña María Gregoria Gómez, invocando el art. 21 de la Instrucción de 26 de Diciembre de 1831, como aplicable á los Reglamentos de los Montepíos civiles, y se dió conocimiento á la interesada, la cual acudió á la Junta en 12 de Marzo de 1873, manifestando que había cobrado la pensión de los 5.333 rs. hasta fin de Mayo de 1870, en que se le había dado de baja, y pidió su rehabilitación:

Que la Junta revisó el expediente de D. José Gómez de la Torre, y en sesión de 19 de Noviembre del expresado año 1873, le reconoció 27 años, 8 meses y 7 días de servicios, y el regulador de 4.000 pesetas para el señalamiento de pensión del Tesoro á la Doña María Gregoria; pasando los antecedentes á la Sección 4.ª para que hiciera la propuesta:

Que el Negociado propuso que tenía derecho á la pensión del Tesoro de 4.000 pesetas anuales, que son 25 céntimos del regulador de 4.000 que señalan los artículos 45 al 60, 69, 70 y 73 del proyecto de Ley de 20 de Mayo de 1862, puesto en vigor por el 15 de la Ley de Presupuestos de 1864 y el 10 de la de 28 de Febrero de 1873, debiendo abonarse desde 1.º de Junio de 1870, en que se le suspendió el pago de la pensión de Montepío de Ministerios de las 4.333 pesetas 80 céntimos que disfrutaba á virtud de lo dispuesto en la Real orden de 2 de Julio de 1864, y en cuya pensión no se le podía rehabilitar, conforme á lo

prevenido en el art. 42 del Decreto de 22 de Octubre de 1868 y 40 de la Ley de Presupuestos de 28 de Febrero de 1873:

Que la Junta, en sesión de 20 de Diciembre de 1873, así lo acordó, y el Secretario expidió certificado con el V.º B.º del Presidente, por el cual pudiera hacer constar la interesada que en juicio de revisión se había hecho tal declaración:

Que en este estado quedó el expediente, hasta que en 2 de Marzo de 1880 acudió al Director del Tesoro, solicitando que se le rehabilitara en la pensión de las 4.333 pesetas 50 céntimos:

Que el Director remitió la instancia á la Junta el 20 del mismo mes y año, expresando en la comunicación que la Doña María Gregoria había cobrado la pensión de 4.000 pesetas desde 1.º de Junio de 1870;

Y que, en vista de todo, la Junta, en sesión de 9 de Junio del mencionado año 1880, declaró que no tenía derecho á la rehabilitación que pretendía, con arreglo al art. 42 del Decreto de 22 de Octubre de 1868 y 40 de la Ley de Presupuestos de 28 de Febrero de 1873:

Que Doña María Gregoria Gómez se alzó contra este acuerdo ante el Ministerio en 4 de Agosto, reayendo Real orden en 30 de Junio de 1881, por la cual se desestimó la alzada, habiéndosele entregado el traslado de esta resolución en 7 de Noviembre:

Vistas las actuaciones contencioso-administrativas, de las que aparece:

Que Doña María Gregoria Gómez de la Torre presentó recurso ante el Consejo de Estado en 24 de Noviembre de 1881, con la solicitud de que se rayoque la Real orden de 30 de Junio de este mismo año; que se le declarase derecho á percibir las 4.333 50 pesetas anuales acordadas en 2 de Julio de 1864 y que se le abonen las diferencias entre ambas pensiones:

Que autorizado que fué D. Francisco Gómez de la Torre para que representara á Doña Gregoria Gómez, se le tuvo por parte en la representación; y como no ampliara el recurso en el término que se le prefijó, se emplazó á Mi Fiscal para que contestara; y lo hizo pidiendo que se absolviera á la Administración de la demanda; y se confirmara la Real orden reclamada:

Visto el Decreto de 10 de Mayo de 1873, cuyo art. 26 prescribe que los interesados que no se conformasen con los acuerdos de la Junta podrán alzarse en queja al Ministerio de Hacienda en el término de 30 días, contados desde la fecha en que se les hubiese notificado administrativamente, ó se publicasen en la Gaceta si no hubiese podido verificarse tal notificación:

Considerando que la Junta de Pensiones civiles declaró en sesión de 20 de Diciembre de 1873 que Doña María Gregoria Gómez de la Torre sólo tenía derecho á la pensión de 4.000 pesetas anuales, y que no se la podía rehabilitar en la de 4.333 pesetas que solicitaba:

Considerando que de esta resolución expidió certificado el Secretario de la Junta, y en virtud de dicho documento la interesada ha percibido, sin protesta alguna, las 4.000 pesetas desde 1.º de Junio de 1870, y las ha cobrado durante muchos años, habiendo prestado con actos tan repetidos su asentimiento á una providencia que causaba estado y quedaba firme y subsistente, si no se alzaba contra ella ante el superior jerárquico de la expresada Junta;

Y considerando que ha presentado su primera reclamación contra dicho acuerdo de 20 de Diciembre de 1873 en 3 de Marzo de 1880, cuando el derecho que pudiera asistirla estaba indudablemente prescrito:

Conformándose con lo consultado por la Sala de lo Contencioso del Consejo de Estado, en sesión á que asistieron: Don Juan de la Concha Castañeda, Presidente; D. Feliciano Pérez Zamora, D. Fernando Vida, D. Angel María Dacarrete, Don Pedro Sánchez Mora, D. Emilio Muruaga, el Marqués de la Fuensanta, D. José Creagh, D. José Montero Rios, D. Enrique de Cisneros, el Conde de Torreánaz, D. Antonio de Mena y Zorrilla y D. Fernando Guerra,

Vengo en desestimar el recurso propuesto por Doña María Gregoria Gómez de la Torre y en confirmar la Real orden de 30 de Junio de 1881.

Dado en Palacio á nueve de Junio de mil ochocientos ochenta y cinco.—ALFONSO.—El Presidente del Consejo de Ministros, Antonio Cánovas del Castillo.

Publicación.—Leído y publicado el anterior Real Decreto por mí el Secretario general del Consejo de Estado, hallándose celebrando audiencia pública la Sala de lo Contencioso, acordó que se tenga como resolución final en la instancia y autos á que se refiere; que se una á los mismos; se notifique en forma á las partes, y se inserte en la Gaceta: de que certifico.

Madrid 9 de Julio de 1885.—Antonio Alcántara.

ADMINISTRACIÓN CENTRAL

MINISTERIO DE LA GUERRA

Inspección de la Comandancia Central, Depósitos de bandera y Caja general de Ultramar.

Debiendo procederse á la adquisición de seis á 12.000 vestuarios para los individuos de tropa destinados á reemplazar las bajas ocurridas en los Ejércitos de Ultramar, se subastará dicho servicio con sujeción á las reglas siguientes:

La subasta tendrá lugar á los 10 días del anuncio oficial de ella, que se insertará en la Gaceta de Madrid, á la una de la tarde, ante la Junta formada al efecto, en el local que ocupa dicha dependencia, sita en el Ministerio de la Guerra, edificio de la calle del Barquillo.

El pliego de condiciones y tipos de las prendas y efectos que su subasta estará de manifiesto todos los días laborables desde el 24 del actual, de diez á tres de la tarde, en dicha oficina, donde podrán concurrir las personas que deseen intere-

MINISTERIO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES

DIRECCIÓN GENERAL DE ENSEÑANZA SUPERIOR Y SECUNDARIA

Continuación de los Cuestionarios correspondientes a las distintas materias cuyas enseñanzas han de darse en los Institutos nacionales, dispuesta su publicación por Real orden de 13 del actual, inserta en la Gaceta del 15.

Cuestionario de Religión y Moral.

PRIMER AÑO

I.—Religión y Moral.

- A) La Religión.
- a) Su necesidad.
- b) Sus clases: Religión natural: criterio racional.—Religión sobrenatural: La Revelación.—El hecho de la Revelación (posibilidad, conveniencia, necesidad).—El contenido de la Revelación (dogma, culto, moral).—El conocimiento de la Revelación (criterios extrínsecos e intrínsecos).—Las fuentes de la Revelación.—Sagrada Escritura: su división.—Tradición y Magisterio eclesiástico.
- c) Creencia y práctica religiosa.
- B) La Moral: necesidad de una ley para la conducta humana.
- C) Relaciones de la Religión y la Moral.—La Moral como basada en la Religión.—La Religión como deber moral.

II.—Dios y la Creación.

- A) La existencia de Dios: demostración.
- B) La Naturaleza y la Personalidad divina.—Dios, uno en Naturaleza: atributos de Dios.—Dios trino en persona: Propiedades del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.
- C) La creación de los Angeles, del Mundo y del Hombre.—Fin de la creación.—Providencia divina.

III.—El hombre.

- A) El hombre en su sér físico.—Su cuerpo.—Su alma: inmortalidad del alma.
- B) El hombre en su sér moral y religioso.
 - a) La Justicia original.—Dones naturales, preternaturales y sobrenaturales.
 - b) El orden moral.—Objetivo: el Bien y el Mal moral.—Subjetivo: el Deber y la Conciencia moral.—Imputabilidad.—Libertad.—Responsabilidad.—Mérito.—Demérito.—Sanción.—La tentación.—El esfuerzo virtuoso y la educación moral.
 - c) El orden religioso.—Elevación del hombre al orden sobrenatural.—Noción y división de la Gracia.—La Gloria.

IV.—Caída del hombre y esperanza de redención.

1. La caída del hombre por el pecado.

a) Pecado en general.—Sus aspectos: objetivo o material; subjetivo o formal.—Circunstancias excusantes, alenuantes y agravantes.—Sus formas: Pecados de pensamiento, de palabra y de obra.—Pecados de comisión y de omisión.—Sus grados: Pecados graves o mortales; leves o veniales.

b) Pecado original y pecados actuales: su naturaleza y efectos.

2. La promesa de redención.

3. La esperanza de redención por el Mesías, según la Historia del antiguo Testamento.

V.—La ley natural y escrita en el antiguo Testamento.

A) Deberes para con Dios.—El culto divino interno y externo; individual y social.—La Adoración y la oración.—El sacrificio y los ritos (primer Mandamiento).—El juramento y el voto (segundo Mandamiento).—La santificación de las fiestas (tercer Mandamiento).

B) Deberes para consigo mismo y para con el prójimo.

a) Para consigo mismo: conservación y perfeccionamiento de la vida del cuerpo y del alma.

b) Para con el prójimo: el Derecho. Respeto a la vida ajena (quinto Mandamiento).—Respeto a los bienes ajenos materiales (propiedad, contratos; séptimo y décimo Mandamientos).—Respeto a los bienes espirituales (honor, fama; octavo Mandamiento).—Respeto a la verdad (octavo Mandamiento). Deberes para con la familia, la sociedad y el Estado.—La familia: el matrimonio (sexto y noveno Mandamientos).—Padres e hijos (cuarto Mandamiento).—La sociedad: deberes profesionales y sociales.—El Estado y la Nación: deberes políticos y patrióticos.—El deber internacional.

VI.—Jesucristo.

A) La Encarnación del Hijo de Dios.—La Persona divina de Jesucristo y su doble naturaleza divina y humana.

B) La vida de Jesucristo.

a) 1. Nacimiento y vida oculta.

2. Vida pública.

3. Pasión y muerte.

4. Resurrección y Ascensión.

b) La Virgen María, Madre de Jesucristo: su vida y sus prerrogativas.

C) La doctrina de Jesucristo.

1. El Reino de Dios.

2. La Trinidad divina y la misión del Hijo de Dios.

3. La Paternidad y la Providencia de Dios.

4. La confianza en Dios: la oración del Padrenuestro.

5. El amor a Dios y al prójimo como a sí mismo.

6. La salvación del alma y las Bienaventuranzas.

7. El Juicio final.

D) La obra de Jesucristo.

1. La Redención del hombre.

2. Se aplican: la vocación y la misión de los Apóstoles.—La institución de los Sacramentos y de la Misa.—La fundación de la Iglesia.

E) La misión del Espíritu Santo: sus dones y frutos.

SEGUNDO CURSO

VII.—La misión divina de Jesucristo, demostrada.

1. Por el cumplimiento en Él de las profecías mesiánicas.

2. Por sus milagros y profecías, especialmente su Resurrección; por la sublimidad de su doctrina; por la santidad de su vida.

3. Por su triunfo después de su muerte.

VIII.—La Iglesia de Jesucristo, en su cuerpo social visible.

1. Los Apóstoles: su vida, su doctrina y su obra.

2. La Iglesia.

A) Su organización.—Jerarquías: Fieles y Clero: sus grados.—El Sumo Pontífice: potestad docente, santificante y regente.—Notas: Unidad, Santidad, Catolicidad y Apostolicidad.

B) Su misión cerca del individuo, de la familia y de la sociedad.

a) El Magisterio eclesiástico, ordinario y extraordinario.—Su infalibilidad.

b) El culto y los medios de santificación: la Misa, los Sacramentos en general y en particular; la liturgia y el Año litúrgico.—Principales oraciones de la Iglesia.

c) La disciplina eclesiástica: preceptos de la Iglesia.

IX.—Los frutos de la Redención de Cristo: el alma visible de la Iglesia.

A) La mortificación cristiana y la Penitencia.—Los vicios capitales.

B) La vida cristiana.

a) Las virtudes cristianas.—Morales: Prudencia, Fortaleza y Templanza, Justicia y sus clases.—Teológicas: Fe, Esperanza y Caridad.—El amor de Dios, el amor del prójimo y las obras de Misericordia.

b) La piedad cristiana hacia Dios uno y trino por Jesucristo, mediante la oración.—La devoción a la Santísima Virgen y a los Santos.

c) La perfección cristiana: grados de la vida espiritual; ejercicios ascéticos.—Consejos evangélicos y profesión religiosa.

d) La Comunión de los Santos: Iglesia militante, purgante y triunfante.

X.—La misión cristiana de los Apóstoles y de la Iglesia.

1. La misión cristiana de los Apóstoles demostrada: Por sus milagros; por el testimonio de su doctrina; por el testimonio de su vida y martirio.

2. La misión de la Iglesia demostrada: Por la propagación del cristianismo: extensa y rápida, firme hasta el martirio; por su conservación y progreso en la Iglesia: Una, Católica, Apostólica, Romana, frente a las herejías y a los esmas; por su fecundidad individual y social.—En frutos de moralidad, religiosidad, santidad; en

la promoción de la cultura intelectual, artística, jurídica y material.

XI. El término de la vida presente. *Los Novísimos.*

1. El fin de la vida: la muerte.—La inmortalidad del alma.—La Resurrección.
2. El Juicio de la vida: Juicio particular y universal.
3. La sanción de la vida: el Infierno, el Limbo, el Purgatorio y la Gloria.

Questionario de Terminología Científica, Industrial y Artística.

PRELIMINARES

Terminología en general.—Objeto de la asignatura.—Su extensión.—Su carácter.—Condiciones imprescindibles en el estudio de la Terminología.—La exposición de la materia.—El lenguaje.

Ojeada general a las ciencias, artes o industria como iniciación a su estudio y como método expositivo de la Terminología.

Ciencia y Terminología científica.—División elemental de las ciencias.

La cantidad.

Terminología de las Ciencias exactas.

El número.—Número y numeración. Terminología del cálculo y de sus operaciones fundamentales con números enteros y fracciones (ordinarias y decimales).

Denominaciones usuales en el cálculo y en la comparación de los números abstractos y concretos.

El espacio.—Punto, línea, superficie y volumen.—La cantidad figurada en la superficie.—Terminología de las superficies o partes de superficie contenidas entre líneas (rectas y curvas). Terminología de los volúmenes y partes de volumen contenidas entre superficies (planas y curvas).

La materia ponderable.

El reposo y el movimiento.—Terminología de la Mecánica.—La materia y sus propiedades.—Fuerza y movimiento: energía y trabajo.—Las grandes masas: equilibrio y dinámica de los gases y agrupación y división de éstos.—La Tierra.

La Tierra como laboratorio físico.—Los cuerpos graves.—Acciones mutuas de los cuerpos terrestres.—Estática y dinámica moleculares y atómicas.

La Tierra como laboratorio químico.—Combinación y descomposición de los cuerpos.—Cuerpos simples y compuestos.

La materia imponderable.

Movimiento del éter (ondas y sus diferentes clases).

La Tierra como habitación de los seres.

Elementos de la superficie y sus formas.—I. La envoltura gaseosa.—Estática y dinámica atmosféricas.—La envoltura sólida.—Relieve del planeta (Orografía).—Configuración de con-

tes, penínsulas, islas, etc. (Planigrafía).—Hidrografía.

Elementos de la superficie y sus formas.—II. Las piedras (Mineralogía). Caracteres de los minerales.—Forma. Fractura y textura.—Principales denominaciones de la textura.—Estructura cristalina.

Principales caracteres físicos de los minerales.—Composición de los minerales.—Enumeración de algunos cuerpos simples (sólidos, líquidos y gaseosos).

Elementos de la superficie y sus formas.—III. Las masas.—Composición de la corteza terrestre.

Elementos de la superficie y sus formas.—IV. Origen, disposición y modificaciones de las masas (Geología).—Fenómenos actuales: primero, producidos por agentes externos; segundo, producidos por agentes internos.

Los habitantes de la Tierra.

Constitución de los seres organizados.—La vida.—División de los seres vivientes.—Protoplasma fundamental. Tejidos, órganos y aparatos.

Dinámica de los seres vivientes.—Fisiología.—Crecimiento, reproducción y destrucción.—Animales y vegetales: analogías y diferencias.

El hombre.—Sus caracteres físicos. Razas humanas y su distribución sobre la Tierra.—Carácter social del hombre.—Concepto de las agrupaciones humanas.—La Familia, el Municipio, la Provincia, la Nación, el Estado.—La Religión.

Los restos del hombre primitivo.—Primeras sociedades humanas.—Desenvolvimiento histórico de las sociedades.—El progreso humano.

El hombre y su reacción contra los agentes naturales.—Modificación de la corteza terrestre por la actividad del hombre.—Geografía humana.—Ingeniería.

Los animales y su relación con el medio.—Zoología.—Nociones de clasificación zoológica: principales tipos.

Los planetas y su relación con el medio.—Nociones de clasificación botánica: tipos.

La conservación de la vida y la reproducción normal de los seres.—Higiene pública y privada.—Puericultura.

La conservación de la vida y la reproducción económica o industrial de los seres.—Zootecnia.—Domesticidad. Ganadería.—Funciones económicas del ganado.—Métodos zootécnicos de mejora y explotación pecuaria.—Agricultura.—Cultivos (herbicultura, arboricultura, etc.).

Las perturbaciones en la vida de los seres (Patología) y el restablecimiento de las condiciones normales (Terapéutica).—Denominaciones usuales.

Coordinación de los seres naturales para entretener la vida sobre la Tierra.—La actividad del hombre en relación con sus semejantes, con los minerales, los animales y las plantas, es fuente de las artes.—Artes mecánicas e industriales.—Las Bellas Artes.

Lo que nos ofrece directamente la Tierra.—Industrias extractivas.—La minería.—La pesca.—La caza.

Lo que es preciso modificar para el consumo.—Industrias de transforma-

ción.—Agricultura e industrias agrícolas.

Industria manufacturera o fabril.—Industrias de la construcción, de la alimentación, del vestido, de la educación (el libro, el cinematógrafo, etc.). Industrias varias.—Transportes y comunicaciones.

Las Bellas Artes.—Su enumeración. Distinción entre las Bellas Artes.—El dibujo y sus denominaciones, según los procedimientos de ejecución.

La pintura.—Terminología de la pintura, según los materiales empleados en ella.—El Grabado.—Su diferencia con el dibujo.

La Escultura.—El Relieve y la Escultura exenta o corpórea.—Terminología de la Escultura en relación con los materiales empleados en ella.

La Arquitectura.—Proyecto y construcción.—Partes de la construcción.—Estilos arquitectónicos.

Artes decorativas.—Orfebrería, mosaico, cerámica, vidriería, cerrajería, ebanistería, etc.

La Música.—Concepto general de este arte.—Sonido y tiempo.—Pentagrama.—Concepto del solfeo como fundamento del arte de la Música.—Concepto de la armonía.—Terminología de la misma.

La Poesía.—Extensión de este concepto.—Los géneros literarios.—La elocuencia.

Observación.—El anterior cuestionario deberá desarrollarse con una extensión tal, que el número de lecciones a que dé resultado no exceda de los dos tercios del de clases dedicadas a esta asignatura en el curso; y, además, que cada lección pueda ser encargada al alumno para un solo día. El tercio restante se dedicará a repases.

Questionario de Agricultura.

PRELIMINARES

Agricultura.—Agronomía.—División de la asignatura y plan de su estudio. Importancia de la Agricultura en la economía nacional.

Meteorología y Climatología agrícolas.

Los principales meteoros en su relación con la planta y el animal.—Temperatura, lluvias y evaporación; vientos y nebulosidad.—Previsión del tiempo en la Agricultura.

Climas.—División climatológica de España y características de cada región.

Acción modificadora del hombre sobre el clima.—Defensa contra las heladas y el granizo.—Abrigos, cajoneras, invernaderos, estufas, etc.

Riegos.—Medios de captación del agua.—Sistemas de riegos.

Agrología.

El suelo.—Su origen.—Estudio elemental del suelo.—Clasificación de las tierras, según sus caracteres físicos y químicos.—Nitrificación.

Acción modificadora del hombre sobre las propiedades del suelo.—Estiércos, sus fines y clases.—Instrumentos

y máquinas para el laboreo de las tierras.—Formas de la labor.—Barbecho. Labores culturales defensivas contra la sequía.—Saneamiento de tierras.—Hormigueros.

Exigencias de las plantas en principios nutritivos.—Enmiendas.—Abonos, clasificación y estudio elemental sobre los principales.—El estiércol y su importancia.—Abonos industriales.—Abono sideral.

Medio económico social.

Condición social y cultural del labrador español.—Densidad de población, parcelación de la tierra y absentismo.—Trabajo del obrero agrícola.—Cooperación, sindicación, al ahorro y crédito.—Mercados y medios de transporte.

Acción modificadora del hombre, y principalmente del Estado, sobre el medio económico social.—Obras públicas.—Enseñanza agrícola.—Centros de experimentación, demostración e investigación.—Fomento de la asociación del crédito y del ahorro.

Biología agrícola.

Ideas generales sobre organografía y fisiología de la planta y del animal, y comparación entre ambas.

Modos generales de perpetuarse las plantas.—Reproducción y multiplicación.—Siembras.—Diferentes modos de sembrar.—Semilleros.—Multiplicación por bulbos y tubérculos.—Estacas, acodos e injertos.—Trasplantes.—Plantaciones.

Nutrición animal.—Asimilación.—Digestibilidad.—Reproducción de los animales.

Acción mejoradora del hombre sobre los seres vivos.—Selección.—Cruzamientos.—Hibridación.

La explotación agrícola.

Necesario carácter agro-pecuario de la explotación de la tierra e importancia de este problema en España.

Fitotecnia.—Su división.—Concepto de cultivo extensivo e intensivo.—Factores que determinan la posibilidad del cultivo de una planta.

Cuidados de cultivos.—Alternativas de cosechas.—Cultivos asociados.

Herbicultura.—Clasificación de las plantas del gran cultivo.—Plantas alimenticias.—Cereales: Caracteres e importancia de su cultivo.—Cereales de invierno.—Trigo: Descripción y especies y variedades más principales en España.—Su importancia y aplicaciones.—Cultivo del trigo.—Nociones acerca del cultivo de la cebada, el centeno y la avena.—Recolección de cereales de invierno.—Cereales de primavera.—Cultivo del maíz y del arroz.

Leguminosas.—Caracteres, aplicaciones e importancia de su cultivo.—Especies y variedades más importantes.—Generalidades acerca del cultivo de estas plantas.

Tubérculos.—Caracteres, aplicaciones e importancia de su cultivo.—Generalidades acerca del cultivo de estas plantas.

Praderías.—Praderías: su división. Praderías temporales, monofitas y poli-

fitas.—Praderías naturales.—Pastizales. Aprovechamiento de las praderías.—Herniciación.—Ensilado.

Plantas industriales.—Su división.—Enumeración de las principales.

Horticultura.—Huerta.—Condiciones que debe reunir el terreno destinado a huerta.—Situación económica de la huerta.—Cultivo natural, de primer y forzado.—Clasificación de las plantas hortícolas.—Enumeración de las principales.

Jardinería.—Utilidad e importancia de los jardines.—Clasificación de los mismos.—Parques y jardines.

Arboricultura.—Árboles.—Importancia de los mismos por sus productos y acciones.—Caracteres e importancia del cultivo de los árboles en España. Poda de los árboles.—Formas que se pueden dar a los árboles: naturales y artificiales.

Cultivo especial de frutales.—Generalidades sobre este cultivo.—Cultivo del naranjo, olivo y vid.—Frutales de hueso y de pepita.—Otros árboles frutales.—Árboles y arbustos industriales y de ornamentación.

Silvicultura.—Montes; sus clases.—Importancia de los montes.—Especies forestales más abundantes en España. Aprovechamiento de los montes.—Reforestación forestal.—Ordenación de montes.—Perjuicios que ocasiona la tala de los montes.

Patología vegetal.—Clasificación de las enfermedades, atendiendo a la naturaleza del agente productor, y según los órganos atacados de la planta.—Concepto de plaga.—Parasitismo.—Lucha contra los insectos.—Enfermedades criptogámicas.—Aves útiles y perjudiciales.—Estudio muy elemental de algunas de las enfermedades más importantes y dañosas que ocasiona a los cultivos.—La vegetación espontánea.—Principales plantas que invaden los cultivos en España.—Defensa contra las malas hierbas.

Zootecnia.

Cautividad, amansamiento y domesticación.

Exterior de los animales domésticos. Funciones fisiológicas y económicas o zootécnicas.

Racionamiento de los animales domésticos.—Su práctica.—División de los alimentos y estado sucinto de cada grupo.

Producción de carne.—Gimnástica funcional del aparato digestivo.—Alimentación intensiva.—Precocidad.—Efectos morfológicos.

Producción de leche.—Gimnástica funcional del aparato de lactación.—Alimentación y demás condiciones adecuadas a esta función.

Producción de trabajo.—Gimnástica funcional del aparato locomotor.—Alimentación.—Doma.—Herrado.

Producción de lana.—Efectos del medio y alimentación sobre la producción lanar.

Producción de crías.—Alimentación de los animales en crecimiento y de las hembras en lactancia y gestación.—El destete.—Epoca y cuidados necesarios.—Libros genealógicos.—Alojamiento del ganado.—Rozas principales de ganado.

Industrias menores zootécnicas.

Avicultura.—Alimentación en ceba y en puesta.—Incubación natural y artificial.—Cría de polluelos.—Gallineros económicos.—Su construcción y accesorios.

Apicultura.—Sistemas de colmenas. Biología de la abeja y consecuencias prácticas que de tal estudio se desprenden.—Material apícola moderno.—Instalación de un colmenar.—Trasiego de colmenas.

Sericicultura.—Biología del gusano de seda.—Normas prácticas para su crianza.—Ahogado del capullo.—Selección de la semilla.

Cunicultura.—Reglas prácticas aplicables a la cría del conejo.—Higiene del conejar.—Cebo de conejos.—Raza de conejos para carne y peletería.

Patología animal.

División de las enfermedades y concepto de las mismas.—Defensas orgánicas.—Vacunas y su aplicación.—Desinfección.

División de los medicamentos y sustancias de más corriente aplicación en veterinaria, en las principales enfermedades.

Industrias agrícolas.

Enumeración de las más importantes.

Industria de extracción de aceite de oliva.—Estudio de la aceituna, como primera materia de la misma.—Procedimiento de extracción y reseña de las fases de esta industria.—Almazaras.—Material de las mismas y aprovechamiento de los residuos.

Industria vinícola.—Estudio de la uva, como primera materia de la misma.—Fases que comprende el proceso de la vinificación.—Bodegas.—Material vinícola y aprovechamiento de los residuos.—Ideas sobre otras industrias en fermentación alcohólica.—Destilería.

Industrias lácteas.—Ordeño y conservación de la leche.—Desnatado.—Manteca.—Su obtención.—Idea general sobre las operaciones de fabricación del queso.—Locales y materiales adecuados para estas industrias.

Economía agrícola.

Factores internos de la producción. Tierra, capital y trabajo (manual y director).

Renta.—Interés.—Beneficio.—Salario.—División de los capitales agrícolas.—Impuestos.—Catastro.—Líquido imponible.

Formas de llevar las tierras.—Administración directa, aparcería, arrendamiento.—Objeto de la contabilidad agrícola.

Regiones agrícolas españolas y características culturales y pecuarias de cada una, indicando sus necesidades de este orden y manera de atenderle.

OBSERVACIÓN.—Deberá desarrollarse este cuestionario en la forma y lenguaje propios de una obra elemental, reduciendo su extensión a un número de lecciones que no exceda de los dos tercios del de clases dedicadas a esta

asignatura en el curso, y, además, que cada lección pueda ser encargada a los alumnos para un solo día.

El resto de los días de clase podrá dedicarse a repases, excursiones, ejercicios prácticos de agricultura y ganadería locales, etc.

Al final de cada lección deberá consignar el autor una serie de ejercicios o problemas para resolver, que sirvan de aplicación de los conocimientos adquiridos por el alumno en el estudio de las mismas.

Oposiciones, turno de Auxiliares a las Cátedras de Higiene con prácticas de Bacteriología sanitaria, vacantes en la Facultad de Medicina de las Universidades de Salamanca, Santiago, Sevilla y Valladolid.

A los efectos y en cumplimiento de lo prevenido en los artículos 14 y 15 del vigente Reglamento de oposiciones a Cátedras de 8 de Abril de 1910, esta Dirección general hace público lo siguiente:

1.º Que el Tribunal, para juzgar los ejercicios, ha sido nombrado por Real orden de 12 de Noviembre próximo pasado (GACETA del 19), no habiendo sufrido modificación alguna por efecto de renuncia.

2.º Que dentro del plazo legal de la convocatoria y justificando debidamente reunir las condiciones exigidas en el Reglamento, han solicitado tomar parte en las oposiciones y se considerarán por tanto, admitidos a las mismas, los siguientes aspirantes:

D. Juan Varela y Gil.

D. Antonio de Gregorio Rocasolana y Turno.

D. Javier Vidal y Jordana.

D. Lucas Bermudo Ortega.

D. Valentín Matilla y Gómez.

D. Donato Abela y Ande.

D. Vicente Ramón y Méndez.

D. Serafín Pierna y Catalán.

D. Rafael Mora y Guarnido.

D. Vicente Sánchez Bayarri.

D. Andrés López Prior.

D. Francisco Oliver y Rubio.

D. Adolfo Caro y Villegas.

3.º Que los aspirantes D. Helio Caro del Castillo y Martínez, D. Manuel Such y Sánchez y D. Pedro Aznar y Romeo, para ser admitidos, han de reintegrar debidamente el certificado del Registro Central de Penales y Reclusos, por falta de dicho reintegro.

4.º Que se declaran excluidos de las oposiciones, por los motivos que a continuación se expresan, los siguientes aspirantes:

D. Ramón Lobo y Goya, por no acompañar a su instancia documento justificativo de sus condiciones legales para ser admitido.

D. Joaquín de Prada y Fernández Masones, porque, alegando estar dentro de la condición sexta del Real decreto de 15 de Julio de 1921 para optar en el turno de Auxiliares, no es así, tanto por no estar publicado el trabajo original que se hace referencia en el certificado que presenta, como por no ser Corporación la entidad que aparece haber juzgado el mérito de aquel trabajo.

D. Diego García Alonso, por no acreditar la condición exigida en el Reglamento de tener aprobados los ejercicios del grado de Doctor en la Facultad o haber satisfecho los derechos del título correspondiente.

5.º Que todos los aspirantes admitidos habrán de justificar ante el Tribunal, previamente, al comienzo de los ejercicios, haber abonado los derechos que estableció la Real orden de 24 de Marzo de 1925 (GACETA del 30).

6.º Que el plazo, tanto para reclamaciones a que se consideren con derecho los aspirantes como para recusaciones, que determinan los mencionados artículos 14 y 15 del Reglamento, es el de diez días, a contar desde la publicación del presente en la GACETA DE MADRID.

Madrid, 10 de Diciembre de 1927.
El Director general, González Oliveros.

En cumplimiento de lo prevenido en la Real orden de esta fecha, esta Dirección general ha dispuesto que se anuncie para su provisión en propiedad, al turno de oposición libre, la Cátedra de Procedimientos judiciales y Prácticas forense y redacción de instrumentos públicos, vacante en la Facultad de Derecho de la Universidad de La Laguna (Canarias), dotada con el sueldo anual de 6.000 pesetas.

Para ser admitido a estas oposiciones se requieren las condiciones siguientes, exigidas en el artículo 5.º del Reglamento vigente de 8 de Abril de 1910.

1.º Ser español, a no estar dispensado de este requisito con arreglo a lo dispuesto en el artículo 167 de la ley de Instrucción pública de 9 de Septiembre de 1857.

2.º No hallarse el aspirante incapacitado para ejercer cargos públicos.

3.º Haber cumplido veintidós años de edad.

4.º Tener el título correspondiente para el desempeño de la vacante o el certificado de aprobación de la tesis doctoral, pero entendiéndose que el opositor que obtuviese la plaza no podrá tomar posesión de ella sin la presentación del referido título académico. La apreciación de estas condiciones corresponde exclusivamente al Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes. Podrán también acreditar los méritos y servicios a que se refiere el artículo 7.º del Reglamento, cuya apreciación corresponderá al Tribunal.

En estricto cumplimiento del artículo 8.º del mismo Reglamento, bajo pena de exclusión, las condiciones de admisión habrán de reunirse antes de la terminación del plazo señalado para esta convocatoria, que es el improrrogable de dos meses, a contar desde el día siguiente al de la publicación de este anuncio en la GACETA DE MADRID.

Dentro del mencionado plazo, y también bajo pena de exclusión, habrán de presentarse las solicitudes, acompañadas necesariamente de todos los documentos justificativos de las condiciones y circunstancias señaladas en los expresados artículos 5.º y 7.º del Reglamento, no siendo, por tanto, válidas las peticiones en las que se haga referen-

cia a documentación presentada en expediente de oposiciones a otras Cátedras.

No se admitirán después otras solicitudes documentadas que las de aquellos aspirantes que las depositen en alguna Administración de Correos y se acredite, mediante el oportuno recibo, que lo han hecho en pliego certificado y dentro de aquel plazo.

El día que los aspirantes admitidos deban presentarse al Tribunal para dar comienzo a los ejercicios entregarán al Presidente el trabajo de investigación propia y la Memoria a que hace referencia y previene el Real decreto de 18 de Mayo de 1923.

También deberán justificar ante el Tribunal, por medio del correspondiente recibo, haber abonado los derechos a que hace referencia la Real orden de este Ministerio de 24 de Marzo de 1925 (GACETA del 30).

Este anuncio deberá publicarse en los Boletines Oficiales de las provincias y en los tabloneros de anuncios de los Establecimientos docentes; lo cual se advierte para que las autoridades respectivas dispongan, desde luego, que así se verifique sin más que este aviso.

Madrid, 10 de Diciembre de 1927.—
El Director general, González Oliveros.

MINISTERIO DE FOMENTO

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

CONSTRUCCION DE CARRETERAS

En vista del resultado obtenido en la subasta para la construcción de las obras del trozo segundo de la carretera de Estación de Salamanca a Sequeiros, Sección de Vecinos, a Santibáñez (obras de terminación),

Esta Dirección general ha resuelto se adjudique definitivamente al mejor postor, D. Jorge Mateos Acesta, que licitó en Salamanca, comprometiéndose a terminar las obras ocho meses después de empezadas, por la cantidad de 56.810,00 pesetas, que produce en el presupuesto de contrata de 86.077,03 pesetas, la baja de 29.267,03 pesetas en beneficio del Estado; previniéndole que en el más breve plazo remita el acta a que se refiere el artículo 8.º del pliego de condiciones que rigen en esta contrata.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a V. S. muchos años. Madrid, 10 de Diciembre de 1927.—El Director general, Gelabert.

Señor Ingeniero Jefe de Obras públicas de la provincia de Salamanca.

En vista del resultado obtenido en la subasta para la construcción de las obras del trozo tercero de la carretera de Banillo a Madriddejos,

Esta Dirección general ha resuelto se adjudique definitivamente al mejor postor, D. Patricio López Ortega, que licitó en Madrid, comprometiéndose a terminar las obras veinte

ciplinas cursadas en cuanto a su escolaridad.

Tercero.—Quedan derogadas las limitaciones establecidas reduciendo a tres el número de asignaturas de Facultad para los exámenes de septiembre en las disposiciones segunda y tercera de la Orden de 27 de julio último aclaratoria de la citada de 6 de junio pasado, para los alumnos que se hallen en las condiciones indicadas anteriormente, y en consecuencia, tales escolares podrán inscribirse y examinarse, sin limitación alguna, de cuantas asignaturas se consideren debidamente preparados.

Cuarto.—Quedan encargados los Rectores de las Universidades del cumplimiento directo de la presente, concediendo el régimen especial que antecede siempre que los estudiantes acrediten ante su autoridad estar comprendidos en las circunstancias indicadas en el número primero, y dando las máximas facilidades en cuanto a los medios de comprobación de las mismas dentro del mínimo de garantías que entiendan indispensables.

Quinto.—La Dirección General de Enseñanzas Superior y Media queda autorizada para dictar las aclaraciones que fueren necesarias en el cumplimiento de esta Orden.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 20 de agosto de 1939.—
Año de la Victoria.

JOSE IBANEZ MARTIN.

Ilmo. Sr. Director General de Enseñanzas Superior y Media.

ORDEN de 19 de agosto de 1939 disponiendo la publicación de los cuestionarios para la enseñanza de Religión en el Bachillerato.

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo prevenido en la Base IV de la Ley de 20 de septiembre de 1938 y de acuerdo con la Jerarquía Eclesiástica,

Este Ministerio ha dispuesto que sean publicados los cuestionarios de Religión para la enseñanza de la misma en el Bachi-

llarato, que se insertan seguidamente.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 19 de agosto de 1939.—
Año de la Victoria.

JOSE IBANEZ MARTIN.

Ilmo. Sr. Director General de Enseñanzas Superior y Media.

CUESTIONARIOS DE RELIGION PARA EL BACHILLERATO

PRIMER CICLO

Elementos de Religión

CURSO PRIMERO

La doctrina de Nuestro Señor Jesucristo. Dios Creador: Existencia de Dios. Naturaleza divina. Atributos divinos: omnipotencia, eternidad, inmensidad, providencia. La Santísima Trinidad.

Creación, destino y caída del Angel y del Hombre: Los ángeles y los demonios. El hombre: Fin y naturaleza. El pecado original.

La Encarnación y la Redención: Quién fue Jesucristo. Cómo se hizo hombre el Hijo de Dios. Finalidad de la Encarnación. Cómo nos redimió Jesucristo. Resurrección y Ascensión al cielo. La Madre de Dios.

La Iglesia: Definición, fundación y finalidad de la Iglesia. La Iglesia. La Iglesia heredera de Jesucristo. Notas de la verdadera Iglesia.

Los Mandamientos: Necesidad y origen. Mandamientos relativos a Dios. Mandamientos relativos al prójimo.

Los preceptos de la Iglesia: Autoridad de la Iglesia. Primero, segundo, tercero, cuarto y quinto preceptos. Los consejos evangélicos.

La Gracia y el Pecado: La gracia: sus clases y sus efectos. El pecado: sus clases y efectos.

Los Sacramentos: Los Sacramentos en general. Su división. El Bautismo. La Confirmación. La Eucaristía. La Santa Misa. La Penitencia o Confesión. La Extremaunción. El Orden Sagrado y el Matrimonio.

La Oración y las Virtudes: La oración: sus clases y efectos. Las virtudes y los vicios.

Los Novísimos o postrimerías: La muerte y el juicio. El infierno y el purgatorio. El limbo y el Cielo.

CURSO SEGUNDO

Jesucristo, según los Evangelios

Vida oculta de Jesús: Qué sea el Nuevo Testamento. Autoridad divina y humana del Evangelio. Nociones geográficas de Palestina. Hechos preliminares del nacimiento de Jesús. Nacimiento de Jesús y hechos que le siguieron.

Vida pública de Jesús: Preparación y principio del ministerio de Jesús en Jerusalén. Jesús regresa a Galilea. Varios milagros de Jesús. Sermón de la montaña. Hechos diversos. Parábolas del Reino de Dios. Hechos diversos en Galilea. Promesa de la Eucaristía. Jesús en la fiesta de los Tabernáculos. Parábolas sobre la misericordia. Enseñanzas diversas de Jesús. Jesús en los confines de Judea.

Pasión y muerte de Jesús: Enseñanzas y hechos de los primeros días de la semana. Un hecho simbólico, una discusión y tres parábolas sobre la reprobación de los judíos. Insidias de los enemigos de Jesús. Censuras y maldiciones contra los escribas y fariseos. Profecías. Discurso profético de Jesús sobre la destrucción de Jerusalén y el fin del mundo. Hechos diversos. La Cena Legal y la institución de la Eucaristía.

Vida gloriosa: Las diversas apariciones. La Ascensión de Jesús a los cielos. Del uso de los Santos Evangelios.

CURSO TERCERO

La Iglesia de Jesucristo: Su Historia y su Liturgia

Historia eclesiástica. Edad Apostólica y Patristica. Orígenes. Las persecuciones. La Iglesia y el Imperio Romano. Fin del mundo antiguo.

Formación de la Cristiandad: Las nuevas nacionalidades. La conversión de los pueblos sajones. El Imperio de Occidente. El protectorado germánico. Vida religiosa y cultural. La reforma de la Iglesia. Las Cruzadas. La Cristiandad.

Roma y Babel: Decadencia. Reforma y contrareforma. El siglo

XVII. El filosofismo. Restauración. Luchas y progresos. Últimos años.

Liturgia. Nociones generales: Liturgia en general. Los lugares sagrados. Moviliario litúrgico y vestiduras sagradas. Elementos naturales de la Liturgia. Elementos musicales y literarios.

Liturgia sacrificial: Nociones preliminares. La Misa.

Liturgia sacramental: Iniciación cristiana. Penitencia y Extremaunción. Orden y Matrimonio.

Liturgia Parenética o de Alabanza: Día y años litúrgicos. Ciclos litúrgicos. Canto especiales.

CURSO CUARTO

Apologética elemental

Apologética general: Conceptos de la Apologética. Existencia de Dios. Pruebas de la misma. Errores contra la existencia de Dios. Naturaleza y atributos divinos. Dios creador de todas las cosas. Dios gobierna el mundo con su providencia. El alma humana. Su espiritualidad, libertad e inmortalidad.

Apologética cristiana: Necesidad de la religión. Naturaleza de la religión. Religión revelada. Notas o señales de la religión revelada. El milagro. La profecía. Divinidad de la religión cristiana.

Apologética católica: Definición y naturaleza de la Iglesia fundada por Jesucristo. Poderes concedidos por Jesucristo a su Iglesia. Prerogativas de la Iglesia. El Papa. Los Obispos. Caracteres de la verdadera Iglesia. Las señales de la verdadera Iglesia no se verifican en las sociedades heréticas y cismáticas. Los errores modernos.

SEGUNDO CICLO

Cultura Religiosa

CURSO QUINTO

El Dogma Católico

Preliminares: Concepto y clases de Religión.

Fe en general: La revelación. La fe: definición y divisiones. Extensión de la fe divina y obligaciones que impone. La señal del Cristiano.

Dios creador: Su existencia, atributos y naturaleza. La Santísima Trinidad. La creación: Los Angeles, el universo, el hombre.

Caída del hombre y su redención: El pecado original. Consecuencias del mismo. Promesas y esperanza de redención. Profecías y figuras del Mesías en la Antigua Ley.

Jesucristo redentor: Necesidad de la Redención. Jesucristo: su vida privada y pública. Pasión, muerte, resurrección y ascensión de Jesucristo. Mesianidad y divinidad de Jesucristo. Cooperación de María en la Redención. El Espíritu Santo Santificador en la obra de la Redención.

La Iglesia Católica: Su divina misión. Organización de la Iglesia. Sus poderes y prerrogativas. El Jefe Supremo de la Iglesia. Notas de la Iglesia. Beneficios que el mundo debe a la Iglesia. Comunión de los Santos.

Las postrimerías: Fin, juicio y sanción de la vida.

CURSO SEXTO

La Moral Católica

Moral en general: Diferentes aspectos de la moral. Estudio del acto humano y del acto moral. La conciencia y la ley como reglas de moralidad.

Los preceptos del Decálogo: Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

Los preceptos de la Iglesia: Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

CURSO SEPTIMO

La Vida Sobrenatural

La santificación del hombre y sus obstáculos: Idea de la santificación. El pecado en general. El pecado mortal. El pecado venial. Los pecados capitales. La tentación.

Fuentes de santificación: La Gracia y los Sacramentos: La gracia habitual. La gracia actual. El mérito sobrenatural. Los Sacramentos: estudio sobre cada uno de ellos.

Medios de Santificación: La oración y las virtudes. La oración en general. La oración dominical. Oraciones principales a la Santísima Virgen y a los Santos. Las virtudes en general. Las virtudes cardinales. Las virtudes teologales. Principales virtudes morales. La perfección cristiana.

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

Ejército

Medalla Militar

ORDEN de 9 de agosto de 1939 concediendo la Medalla Militar al Comandante de Aviación don José Lacalle Larraga y otros.

Por resolución de 5 de agosto del presente año, S. E. el Generalísimo de los Ejércitos Nacionales se ha dignado conceder la Medalla Militar al Jefe y Oficiales que a continuación se relacionan, por los méritos que se expresan:

Comandante de Aviación don José Lacalle Larraga.

Capitán provisional de Infantería don Jaime Miláns del Bosch y Ussia.

Capitán de Complemento de Infantería don Luis Gracian Tours (fallecido).

Burgos, 9 de agosto de 1939.—
Año de la Victoria.

DAVILA.

Méritos contraídos por el Comandante de Aviación D. José Lacalle Larraga

Ha tomado parte en las campañas de Vizcaya, Santander y Asturias como Jefe de E. M. de una gran Unidad, sin ningún otro Oficial ni auxiliar de E. M.; este Jefe puso a contribución una capacidad de trabajo, una inteligencia y una energía excepcionales, en operaciones tan importantes como la de ruptura del llamado Cinturón de Hierro de Bilbao; envolvimiento y ocupación de esta villa; ruptura del frente de Santander en la Sierra de Valdecebollas; maniobra en el paso de Barrera, en la que cortó el paso y la retirada del Ejército rojo de Santander; paso del río Deva y ruptura de la línea fortificada de Nueva; combate de Llanes; operaciones del Puerto del Mazuco, donde quedó batido lo mejor de los batallones asturianos; pasó a viva fuerza el río Sella y envolvimiento de la línea del mismo nombre y operación sobre las Sierras del Suebe y de Fito, donde quedó deshecha la

nar las tasas corrientes y quedar formalizada antes del 31 de mayo próximo, y

Cuarto.—Los Rectorados comunicarán al Ministerio el cumplimiento de la presente.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 3 de marzo de 1944.

IBANEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDENES de 3 y 4 de marzo de 1944

por las que se nombran Profesores de enseñanza religiosa en las Universidades que se expresan a los señores que se citan.

Ilmo. Sr.: Establecida en las Universidades la enseñanza religiosa por Decreto de 26 de enero último (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de 8 de febrero) y cumplimentadas por los Rvdmos. Ordinarios de las respectivas Diócesis las propuestas de Profesorado, según prescribe el artículo sexto del citado Decreto, y como complemento a la Orden de 3 del actual,

Este Ministerio ha resuelto:

Primero. Nombrar Profesores de Enseñanza Religiosa en las Universidades que se indican a los señores siguientes:

M. I. Sr. don Francisco González López, en la Universidad de Granada.

Don Francisco Javier Leandro Sánchez Ocaña, en la Universidad de Murcia.

Don Eduardo Grossi Hevia, en la Universidad de Oviedo.

R. P. Fray Guillermo Fralle, O. P., y Rvdo. Sr. don Juan Sánchez Martín, en la Universidad de Salamanca.

M. I. Sr. don Juan Antonio Rodríguez Villasante y don Angel Pascua Moronta, en la Universidad de Santiago.

M. I. Sr. don Francisco Alvarez Seisdedos y M. I. Sr. don Francisco Marín Robayo, en la Universidad de Sevilla.

Rvdo. P. Emilio Sauras, O. P., y Rvdo. don José Espasa Signes, en la Universidad de Valencia.

M. I. Sr. don Faustino Herranz Manso y M. I. Sr. don Cipriano Fernández Hiosa, en la Universidad de Valladolid; y

M. I. Sr. don Eduardo Estella Zala-ya y M. I. Sr. don Teófilo Ayuso Marazuela, en la Universidad de Zaragoza.

Segundo. Los citados Profesores percibirán, desde la fecha en que comiencen a desarrollar sus enseñanzas, la gratificación que se les asigne con cargo al crédito que ha de distribuirse y que figura consignado en el capítulo tercero, artículo cuarto,

grupo segundo, concepto único, sub-concepto cuarto, letra d), del vigente presupuesto de gastos de este Departamento ministerial.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 3 de marzo de 1944.

IBANEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

Ilmo. Sr.: Establecida en las Universidades la enseñanza religiosa por Decreto de 26 de enero último (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de 8 de febrero) y cumplimentadas por los Rvdmos. Ordinarios de las respectivas Diócesis las propuestas del Profesorado, según prescribe el artículo sexto del citado Decreto, y como complemento a la Orden de 3 del actual,

Este Ministerio ha resuelto:

1.º Nombrar Profesores de Enseñanza Religiosa en las Universidades que se indican a los señores siguientes:

M. I. Sr. Dr. D. José María Llovera Tomás, M. I. Sr. Dr. D. Emilio Segura Elizmendi y Rvdo. Sr. Dr. D. Gabriel Solá Brunet, en la Universidad de Barcelona.

M. I. Sr. Dr. D. José García Ortega, en la Universidad de La Laguna.

M. I. Sr. Dr. D. Máximo Yurramendi Alcaín, Dr. D. Venancio Carro, O. P., y Dr. D. Narciso García García, C. M. F., en la Universidad de Madrid.

2.º Los citados Profesores percibirán desde la fecha en que comiencen a desarrollar sus enseñanzas, la gratificación que se les asigne con cargo al crédito que ha de distribuirse y que figura consignado en el capítulo tercero, artículo cuarto, grupo segundo, concepto único, subconcepto cuarto, letra d), del vigente presupuesto de gastos de este Departamento ministerial.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 4 de marzo de 1944.

IBANEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDEN de 4 de marzo de 1944 por la que se establece el programa que ha de regir en el presente curso para la enseñanza religiosa en las Universidades.

Ilmo. Sr.: En aplicación del Decreto de 26 de enero próximo pasado, publicado en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del 8 de febrero,

Este Ministerio ha dispuesto que el programa que debe regir en el pre-

sente curso de las enseñanzas religiosas en todas las Universidades es el siguiente, que ha sido propuesto por el Episcopado español:

PROGRAMA

Primer año

I.—CRITERIOLOGÍA RELIGIOSA

1. *Religión*. — Falsas explicaciones del «hecho religioso»: Animismo, Magia, Fetichismo, Manismo, Henoteísmo, Pambabilonismo; su incompatibilidad con el «hecho religioso» en los pueblos primitivos.—Doctrina verdadera: En qué se diferencia el «hecho religioso» del sociológico, científico, etcétera, y qué elementos incluye.—La religión objetiva y subjetiva.—Necesidad de la religión.

2. *Revelación divina*.—Religión natural y sobrenatural.—Noción y posibilidad de la revelación.—La solución religiosa en los sistemas filosóficos; su diversidad y los errores que la afectan, demuestra la necesidad de la revelación divina aún en orden a las mismas verdades religiosas naturales.—Argumento psicológico de Santo Tomás sobre esta afirmación (C. G., Lib. 1, c. 4).—Causas de las semejanzas existentes entre las diversas religiones, especialmente la revelación primitiva transmitida a todas las naciones.—La revelación y los misterios.

3. *Criterios de la revelación divina. Su necesidad*.—Análisis de los siguientes:

NEGATIVOS.—**INTERNOS.**—Carencia de error y contradicción en la doctrina revelada; **EXTERNOS.**—Carencia de resultados funestos morales y sociales. Carencia de medios ilegítimos de enseñanza y propagación.

POSITIVOS.—**INTERNOS.**—Sujetivos: Luz, certeza, gusto interno, Satisfacción de las aspiraciones (individuales, familiares, sociales, internacionales). **Objetivos:** Excelencia doctrinal; **EXTERNOS.**—**Secundarios:** Autoridad personal del legado. Propagación de la doctrina. Cambio moral introducido. Constancia de quienes profesan la doctrina. Vida de la sociedad religiosa que la profesa. **Primarios:** Milagro. Profecía.

4. *Principales religiones positivas, menos la Cristiana*.—Taoísmo, Confucianismo, Mazdeísmo, Vedismo, Brahmanismo, Budismo, Islamismo, Judaísmo.—Sus libros sagrados.—Aplicación de los criterios de la revelación divina a estas religiones.—Los milagros que se atribuyen las mismas.—¿Qué conservan de la tradición primitiva humana las religiones no reveladas?

5. *Revelación Cristiana*. — Fuentes para su conocimiento: judías, paganas, heréticas, Cristiano-ortodoxas, Libros apócrifos, San Pablo, Hechos de

los Apóstoles, Epístolas Católicas, Apocalipsis, Evangelios Canónicos.—Autor de cada uno de los cuatro Evangelios: fecha de su composición; fin y líneas generales.—Los cuatro Evangelios son: A) *Auténticos*, por testimonios fehacientes y criterios internos; B) *Integros*, por haber llegado a nosotros sin adulteraciones substanciales, y C) *Verídicos*, como escritos por autores que ni se engañaron ni engañaron.—Cuestión sinóptica.

6. *Aplicación de los criterios a la revelación Cristiana.*—Existencia real de Jesucristo.—Jesucristo afirmó ser legado divino.—La verdad de su afirmación resplandece a la luz de todos y cada uno de los criterios de la revelación divina.

II.—ECLESIOLOGIA

7. *Iglesia de Jesucristo.*—El Reino de Dios predicado y fundado por Jesucristo, ni puramente escatológico, ni exclusivamente interno, es verdadera sociedad jerárquica, de carácter religioso.—La potestad de jurisdicción y magisterio infalible conferida a San Pedro y al Colegio Apostólico.—Fin de la Iglesia.

8. *Notas y notas de la Iglesia de Jesucristo.*—La Iglesia de Jesucristo, indefectible, visible, sociedad perfecta e independiente de la sociedad civil.—Obligatoriedad de la Iglesia de Jesucristo.—Sus notas distintivas de unidad, santidad, catolicidad y apostolicidad.—Su vinculación fundamental con los sucesores de San Pedro.

9. *Iglesia Católica.*—Principales Iglesias Cristianas.—La Romana, la única verdadera de Jesucristo, porque sólo en ella se da la sucesión de San Pedro y únicamente ella reúne las notas con que Jesucristo marcó a su Iglesia.—Miembros de la Iglesia Romana.—Historia de los esfuerzos realizados para la unión de las diversas Iglesias Cristianas; bases de la misma.

10. *Romano Pontífice.*—El Romano Pontífice sucesor de San Pedro por derecho divino.—El Primado de jurisdicción y la infalibilidad del Romano Pontífice.

11. *Episcopado Católico.*—Cotejo entre el Colegio Apostólico y el Episcopado Católico.—El Episcopado, de institución divina, sucede al Colegio Apostólico.—La jurisdicción de cada uno de los Obispos y la del Romano Pontífice.—El magisterio infalible de los Obispos unidos con el Romano Pontífice, ya en Concilio Ecuménico, ya dispersos por el orbe.—Magisterio de los Obispos considerados individualmente o reunidos en Concilios particulares.

12. *Fuentes de la revelación divina.*—Concepto y divisiones de la Tradi-

ción.—El Depósito de la revelación, confiado a la Iglesia por Jesucristo o por los Apóstoles, se encuentra en la Tradición y en la Sagrada Escritura.—En qué consiste la inspiración de la Sagrada Escritura.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 4 de marzo de 1944.

IBÁÑEZ MARTÍN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ADMINISTRACION CENTRAL

MINISTERIO DE LA GOBERNACION

Dirección General de Sanidad

Circular por la que se hace pública la constitución del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición convocado para proveer plazas de Médicos Clínicos de la Lucha Antivenérea.

Esta Dirección General, en uso de las facultades que le están conferidas, ha tenido a bien disponer que el Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición convocado en 3 de noviembre último para proveer plazas de Médicos Clínicos de la Lucha Antivenérea quede constituido por don Enrique Álvarez y Salazar de Aja, Consejero Nacional de Sanidad, como Presidente, y como Vocales, don Laureano Echevarría Ledesma, en representación de la Delegación Nacional de Sanidad de F. E. T. y de las J. O. N. S.; don José Gallardo, en representación, como Catedrático, de las Facultades de Medicina; don José Luis Durán Sousa, en representación del Consejo General de Colegios Médicos de España, y don Eduardo Isla Orando, Médico Clínico del Servicio Oficial Antivenéreo. Asimismo se ha servido designar a don Primitivo de la Quintana López, Jefe Provincial de Sanidad de Madrid, como Presidente suplente, y a los Doctores don Julio Bravo Sanfelix, don Miguel Salinas González, don Luis Álvarez Llovel y don Jesús Molinero Manrique.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 2 de marzo de 1944.—El Director general de Sanidad, J. A. Palanca.

(Escuela Nacional de Puericultura)

Anunciando concurso para proveer plazas de Médicos Puericultores.

Se anuncia un concurso para Médicos Puericultores. El número de Médicos alumnos será el de 30. La duración del curso, del 20 de marzo al 20 de junio. El plazo de admisión de solicitudes en la referida Escuela terminará el día 15 del actual, siendo requisito indispensable acompañar a la solicitud el título de Licenciado o Doctor en Medicina, o certificación acreditativa de hallarse en posesión del mismo.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 3 de marzo de 1944.—El Director general, J. A. Palanca.

Patronato Nacional Antituberculoso (Tribunal que ha de juzgar la prueba de aptitud y selección para cubrir plazas de Médicos encargados de las Consultas de Tisiología en los Centros Secundarios de Higiene Rural)

Aclarando el llamamiento hecho para el día 20 de marzo a fin de dar comienzo a la prueba de aptitud y selección para cubrir plazas de Médicos encargados de las consultas de Tisiología en los Centros Secundarios de Higiene Rural.

A fin de causar los menores gastos posibles a los señores aspirantes a plazas de Médicos encargados de las consultas de Tisiología de los Centros Secundarios de Higiene Rural, y teniendo en cuenta las peculiaridades de la convocatoria de 7 de agosto de 1943 en cuanto a lo que se dispone en el apartado séptimo de dicha Orden, se hace saber que el llamamiento publicado en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del día 27 de febrero último, por el que se cita para el comienzo de la prueba de aptitud y selección para el día 20 del corriente, no se refiere a los aspirantes no residentes que han solicitado tomar parte en la prueba referida al amparo del mencionado apartado séptimo.

Para éstos, y teniendo en cuenta que únicamente podrán optar a las plazas que queden sin cubrir entre los Médicos residentes en las localidades respectivas, se hará un llamamiento especial por medio del BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO, en el que se publicarán las plazas a las cuales pudieran optar. Con ello se evitará el que permanezcan en Madrid mientras se realiza la prueba para los Médicos residentes en las localidades donde existan las plazas a cubrir y que, después de realizada esta parte, no quedaran plazas para los Médicos mo-

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 24 de octubre de 1944.

IBÁÑEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDEN de 24 de octubre de 1944 por la que se concede la *excedencia voluntaria* al Catedrático don Eusebio Oliver Pascual.

Ilmo. Sr.: Vista la comunicación del Rectorado de la Universidad de Zaragoza, y en atención a las manifestaciones del Catedrático don Eusebio Oliver Pascual y a la situación de hecho de la cátedra de «Patología médica», primero,

Este Ministerio ha resuelto conceder al catedrático de referencia la *excedencia voluntaria* en su cargo, de conformidad con lo dispuesto en el apartado e) del artículo 59 de la Ley de 29 de julio de 1943, quien se atenderá, en cuanto a su reingreso, a las prescripciones de la citada Ley y a las de 27 de julio de 1918 y 11 de septiembre de 1931 («Gaceta» de primero de abril de 1932) y demás disposiciones en cuanto no hayan sido modificadas por aquella.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 24 de octubre de 1944.

IBÁÑEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDEN de 27 de octubre de 1944 por la que se establece el programa de enseñanza religiosa en las Universidades para el curso 1944-45.

Ilmo. Sr.: En la aplicación del Decreto de 26 de enero próximo pasado, publicado en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de 8 de febrero,

Este Ministerio ha dispuesto que el programa que debe regir en el presente curso 1944-45 en las enseñanzas religiosas en todas las Universidades es el siguiente, que ha sido propuesto por el Episcopado español:

PROGRAMA

PRIMER AÑO

En el primer año regirá el programa dispuesto en la Orden ministerial de 4 de marzo último (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del día 5).

SEGUNDO AÑO

El programa será el siguiente:

DOGMA

1. *Dios Uno y Trino*. — La razón humana ante el problema de Dios.

Refutación del Tradicionalismo y del Ontologismo. — Antecedentes y esencia del Modernismo, y errores afines. Doctrina católica sobre la existencia de Dios. — Las perfecciones divinas. — La predestinación. — El misterio de la Trinidad. — Cotejo entre este misterio y la filosofía Platónica y las doctrinas de varias religiones no cristianas.

2. *Dios Creador*. — Creación del mundo sensible. — Los Angeles. — El Angel bueno y el malo en relación con el hombre.

3. *Creación y elevación del hombre al orden sobrenatural*. — Origen del hombre. — Todo el género humano descendiendo de Adán y Eva. — Propiedades del alma humana. — Existencia y contenido del orden sobrenatural.

4. *Caida del hombre*. — Existencia, naturaleza, consecuencias y transmisión del pecado original.

5. *Dios Redentor*. — En Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre, hay una sola persona. — Derivaciones de esta verdad. — La muerte de Jesucristo y la reparación del género humano. — Jesucristo Rey. — El Corazón de Jesús.

6. *La Virgen Maria*. — Maria concebida sin pecado original, siempre Virgen, Madre de Dios. — La Asunción de Maria. — Verdadero sentido y alcance de la mediación universal de Maria.

7. *Dios Santificador*. — Concepto y divisiones de la gracia. — Qué puede y qué no puede en la vida espiritual el hombre sin el auxilio de la gracia. — Naturaleza y efectos de la gracia santificante. — El mérito sobrenatural.

8. *Dios Santificador*. — Las virtudes infusas. — La resolución del acto de la fe. — La supremacía de la caridad. — Los dones del Espíritu Santo.

9. *Sacramentos*. — Naturaleza, efectos, número, autor, sujeto, ministro. Bautismo y Confirmación.

10. *Sacramentos*. — Eucaristía. — Presencia real de Jesucristo en el Santísimo Sacramento. — El Sacrificio de la Misa en su aspecto teológico y litúrgico.

11. *Sacramentos*. — Penitencia y Extremaunción. — Orden y Matrimonio. — Derechos de la Iglesia con respecto al Matrimonio.

12. *Novisimos*. — Su noción. — El Purgatorio. — La resurrección de la carne. — La vida perdurable.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 27 de octubre de 1944.

IBÁÑEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDEN de 27 de octubre de 1944 por la que se dispone que don Francisco Azorín Albiñana pase a prestar sus servicios a la Biblioteca de Yecla.

Ilmo. Sr.: Accedendo a lo solicitado por el Ayuntamiento de Yecla, y con el objeto de que sea dirigida por personal técnico la Biblioteca Municipal creada en dicha población,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer que se encargue de la mencionada Biblioteca el funcionario del Cuerpo Auxiliar de Archivos, Bibliotecas y Museos don Francisco Azorín Albiñana, el cual percibirá, además del sueldo que le corresponde en el Escalafón de su Cuerpo, la gratificación acordada por el referido Municipio de Yecla, en comunicación dirigida a este Departamento.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 27 de octubre de 1944.

IBÁÑEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Archivos y Bibliotecas.

ORDEN de 28 de octubre de 1944 por la que se nombra Auxiliar de la Sección Artística de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, de las cátedras que comprende y que se mencionan, a don Francisco Echenique Gómez.

Ilmo. Sr.: Vacante la Auxiliaría de la Sección Artística de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, que comprende las cátedras de «Detalles y conjuntos arquitectónicos», «Copia de elementos ornamentales» y «Dibujo de composición elemental», por hallarse desempeñando cátedra su titular con los dos tercios del sueldo de entrada en el Escalafón de Catedráticos, hasta tanto se provee en propiedad, a cuyo efecto está convocado el reglamentario concurso-oposición, y siendo necesario que la labor auxiliar de dicha cátedra se halle también debidamente atendida,

Este Ministerio, a propuesta de la Dirección de la expresada Escuela, ha tenido a bien nombrar para la expresada Auxiliaría al Arquitecto D. Francisco Echenique Gómez, el cual percibirá la gratificación de 4.500 pesetas anuales con cargo al capítulo primero, artículo primero, grupo cuarto, concepto 14, número segundo del vigente Presupuesto de gastos de este Departamento.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 28 de octubre de 1944.

IBÁÑEZ MARTIN

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Profesional y Técnica.

a) «cubrir aguas», y el segundo, cuando estén totalmente terminadas las obras.

Este Ministerio ha resuelto aprobar el proyecto formulado por el Arquitecto don Julio Galán para la construcción directa por el Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio (Oviedo), en su agregado La Nespral, de un edificio destinado a dos Escuelas unitarias, una para cada sexo, y conceder en principio al referido Ayuntamiento la subvención de veinte mil pesetas, que se abonará en los dos plazos señalados en el artículo 16 del Decreto de 15 de junio de 1934, previas las oportunas visitas de inspección.

De orden comunicada por el excelentísimo señor Ministro, lo digo a V. S. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 1 de junio de 1944.—El Director general, Romualdo de Toledo.

Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio (Oviedo).

Concediendo, en principio, subvención de 168.000 pesetas al Ayuntamiento de Chelva (Valencia), para la construcción directa, en dicha localidad, de un edificio destinado a Grupo escolar de doce Secciones (cinco para niños, cinco para niñas y dos para párvulos), Biblioteca y Cantina Escolar.

Visto el expediente incoado por el Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Chelva (Valencia), solicitando subvención del Estado para la construcción directa, en dicha localidad, de un edificio destinado a Grupo escolar de doce Secciones (cinco para niños, cinco para niñas y dos para párvulos), Biblioteca y Cantina Escolar.

Resultando que, con fecha 24 de junio de 1942 fué remitido el proyecto formulado por el Arquitecto don José Cort Botí a la Oficina técnica para constitución de Escuelas de este Departamento, para su informe;

*Resultando que, con fecha 5 de febrero de 1943, dicha Oficina técnica lo informa favorablemente fijando un total de catorce grados computables a los efectos de la subvención;

Considerando que, conforme a lo prevenido en el párrafo primero del artículo 16 del Decreto de 15 de junio de 1934, el Estado puede conceder subvenciones a los Ayuntamientos que construyan directamente edificios con destino a Escuelas Nacionales;

Considerando que, según lo dispuesto en los párrafos segundo y tercero del artículo antes mencionado, la

cuantía de dichas subvenciones será de doce mil pesetas por Sección o grados computables en las Escuelas graduadas, y que el pago de las mismas se realice en dos plazos: el primero, al «cubrir aguas», y el segundo, cuando estén totalmente terminadas las obras,

Este Ministerio ha resuelto aprobar el proyecto presentado por el Arquitecto don José Cort Botí para la construcción directa por el Ayuntamiento de Chelva (Valencia), en dicha localidad, de un edificio destinado a Grupo escolar, de doce Secciones y dos Grados computables para Biblioteca y Cantina Escolar, y concederle, en principio, la subvención de ciento sesenta y ocho mil pesetas, que se abonará en los dos plazos señalados en el artículo 16 del Decreto de 15 de junio de 1934, previas las oportunas visitas de inspección.

De Orden comunicada por el excelentísimo señor Ministro, lo digo a V. S. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 5 de junio de 1944.—El Director general, Romualdo de Toledo.

Sr. Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Chelva (Valencia).

Disponiendo la publicación de los cuestionarios para las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional.

Ilmos. Sres.: En cumplimiento de lo dispuesto en la Orden de convocatoria de oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional para cubrir las seis mil plazas anunciadas por Ordenes ministeriales de 20 de marzo y 20 de mayo últimos (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de 22 y 24, respectivamente),

Esta Dirección General ha resuelto publicar los cuestionarios para las referidas oposiciones.

Lo digo a VV. EE. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a VV. EE. muchos años.
Madrid, 12 de junio de 1944.—El Director general, Romualdo de Toledo.

Excmos. Sres. Presidentes de las Comisiones Provinciales de Educación Nacional.

CUESTIONARIOS QUE SE CITAN

CUESTIONARIO DE RELIGION

TEMA 1.º

Nociones generales. Concepto de Religión.—La Religión verdadera.—La revelación: su posibilidad.—Misterios, milagros y profecías.

TEMA 2.º

Dios. Su naturaleza.—Atributos divinos.—Existencia de Dios.—Pruebas.—La Santísima Trinidad.

TEMA 3.º

La Creación. Los ángeles.—Estado en que fueron creados.—La caída. Angeles buenos y ángeles malos.—Jerarquías y coros angelicos.—Angeles custodios.—Creación del universo visible.

TEMA 4.º

El hombre. Origen y naturaleza.—Estado sobrenatural en que fué creado.—Su pecado y castigo.—Consecuencia del pecado original.—Promesa de redención.

TEMA 5.º

Elementos de historia religiosa.—Cain y Abel.—Diluvio universal.—Noé. Abraham.—Isaac.—Jacob.—José.

TEMA 6.º

Moisés. Su misión.—Salida de Egipto.—El Sinaí y el Decálogo.

TEMA 7.º

En la tierra prometida. Josué.—Los jueces.

TEMA 8.º

Los reyes. Saúl.—David.—Salomón.

TEMA 9.º

División y ruina. Reino de Israel. Reino de Judá.—Cautiverio en Babilonia.—Fin del cautiverio.—Los Macabeos.

TEMA 10

Los Profetas. Su misión.—Elías.—Isaías.—Jeremías.—Ezequiel.—Daniel. Profetas menores.

TEMA 11

Jesucristo. Las profecías mesiánicas.—Los Evangelios.—Su autenticidad, integridad y veracidad.—Mesianidad y divinidad de Jesucristo.

TEMA 12

La Redención.—Su necesidad.—La Encarnación.—Vida oculta de Cristo. Vida pública: la doctrina, los milagros, las profecías, las parábolas.

TEMA 13

Pasión de Jesús. El Cenáculo.—La Oración del Huerto.—El prendimiento.

to.—El proceso judío.—El proceso romano.—Crucifixión y muerte.—La resurrección.—Demostración apologetica de la resurrección.

TEMA 14

La Santísima Virgen María. Su Inmaculada Concepción.—La vida de la Virgen.—La Virgen, en la redención.—La Asunción.—La Virgen, mediana universal.—Alusiones y prefiguraciones de la Virgen en el Antiguo Testamento.—La Virgen, en la Historia de España.—Principales advocaciones españolas.

TEMA 15

La Iglesia. Su fundación.—Notas y caracteres.—La Comunión de los Santos.—Organización y jerarquías de la Iglesia Católica.

TEMA 16

La Moral. Moral natural y moral católica.—Acto humano y acto moral. La conciencia y la ley como normas de moral.—El pecado: sus clases.

TEMA 17

Los preceptos morales. El Decálogo.—Su promulgación y obligatoriedad.—Los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.—Obligatoriedad.

TEMA 18

Deberes del hombre para con Dios. Los tres primeros Mandamientos del Decálogo.—Parte positiva y parte negativa.—Quiénes pecan contra esos Mandamientos.

TEMA 19

Deberes del hombre para con el prójimo y para consigo mismo.—Los siete últimos Mandamientos de la Ley de Dios.—Las obras de misericordia.—Deberes sociales.—Doctrina social de la Iglesia.

TEMA 20

Vida sobrenatural. La gracia divina.—Sus clases y efectos.—Los Sacramentos como fuentes de la gracia. Su número.—Medios de santificación: oración y virtudes teologales y cardinales.

TEMA 21

Bautismo.—Su necesidad, sus clases y efectos.—Materia, forma, sujeto y ministro.

Penitencia. Su institución, necesidad, elementos y efectos.

TEMA 22

Confirmación. Elementos y efectos.

La Sagrada Eucaristía. Símbolos y promesas de la Eucaristía.—Su institución.—Su necesidad, elementos y efectos.

La Extremaunción: Elementos y efectos

Orden Sacerdotal: Institución, elementos y efectos.

Matrimonio: Elementos y efectos. Impedimentos.

TEMA 23

Frutos de santificación. Asociaciones piadosas.—El Apostolado.—La Acción Católica.—Su naturaleza, necesidad y fin.

TEMA 24

Propagación del Cristianismo. Los Apóstoles.—Su predicación.—Santiago, en España.—Las persecuciones.—Constantino.—El arrianismo en España.—Recaredo.—Las Cruzadas.—La Bula en la Cruzada en España.

TEMA 25

Las Ordenes Religiosas y Militares.—Especialmente las nacidas en España.—Cismas y principales herejías.—El Protestantismo.—La contrarreforma.—La Compañía de Jesús.—El Concilio de Trento. Intervención de España.

TEMA 26

La Liturgia.—Vestiduras, lugares y vasos sagrados.—Liturgia de la Santa Misa.—Liturgia sacramental.—El año litúrgico.

DOCTRINA POLITICA

A) Historia

TEMA 1.º

Constantes históricas del pensamiento político español.—Momentos culminantes de la Historia de España en la hora del Imperio.

TEMA 2.º

Negación de nuestra continuidad tradicional histórica.—El Liberalismo. La República del 14 de abril.—El marxismo.—El anarquismo.—El separatismo.—El comunismo.

TEMA 3.º

Afirmación de nuestra continuidad histórica.—El carlismo.—La Dictadura

del General Primo de Rivera.—Calvo Sotelo.

TEMA 4.º

Falange Española de las J. O. N. S. (fundadores, historia).

TEMA 5.º

18 de julio.—Necesidad y significado.—Unificación.—Unidad española.

B) Doctrina

TEMA 6.º

La nueva doctrina del Nacional-Sindicalismo: Los 26 puntos.—La Patria. El hombre (puntos 1, 2, 3, 4, 5 y 7).

TEMA 7.º

El Estado y la Revolución Española (puntos 6, 8, 9 y 26).

TEMA 8.º

La Religión.—La educación.—El estilo de ser y de servir (puntos 23, 24 y 25).

TEMA 9.º

La Falange y el campo (puntos 17, 18, 19, 20, 21 y 22).

TEMA 10

El Fuero del Trabajo.—Ley Sindical.

C) Organización

TEMA 11

Doctrina del Caudillaje: Franco.

TEMA 12

Organización de F. E. T. y de las J. O. N. S.—Sección Femenina.

TEMA 13

El Frente de Juventudes.—Las Falanges Juveniles de Franco.

TEMA 14

Las Cortes Españolas.—El Consejo Nacional de F. E. T. y de las J. O. N. S.—Su organización.—Seguro de Enfermedad.—Labor social del Estado.

D) Símbolos y consignas

TEMA 15

Yugo y Flechas.—Saludo.—Camiseta.—Camisa azul y boina roja.—Bandera roja y negra.—Revolución,

TEMA 16

Interpretación y significación de los conceptos fundamentales. — Presente. Servicio. — Jerarquía. — Hermandad. — Imperio. — Por la Patria, el Pan y la Justicia.

TEMA 17

España: Una, Grande y Libre. — Arriba España. — Himno de la Falange.

E) Conmemoraciones

TEMA 18

2 de febrero (último discurso de José Antonio). — 9 de febrero (día de los Caídos). — 4 de marzo (Unión de F. E. T. y de las J. O. N. S.). — Primer de abril (día de la Victoria; día de la Canción). — 19 de abril (F. E. T. y de las J. O. N. S.).

TEMA 19

2 de mayo (la Independencia española). — 19 de mayo (discurso en el Cine Madrid). — 30 de mayo (día de la Juventud). — 18 de julio (Exaltación de la Fiesta del Trabajo). — 3 de agosto (día del Amanecer). — Primer de octubre (Fiesta del Caudillo).

TEMA 20

12 de octubre (Fiesta de la Hispanidad). — 29 de octubre (discurso fundacional). — 17 de noviembre (discurso del Cine Madrid). — 20 de noviembre (José Antonio). — 8 de diciembre (Fiesta de la Madre).

LENGUA Y LITERATURA

TEMA 1.º

Lenguaje: su origen. — Lenguaje hablado y escrito. — Lengua. — Criterios de determinación lingüística. — Dialecto. — Clasificación de las Lenguas.

TEMA 2.º

Lengua castellana: su situación en el cuadro general de las lenguas indoeuropeas y su relación con las lenguas románicas hermanas. — Origen del castellano. — Época de su formación y de su expansión peninsular. — El imperio lingüístico español. — Elementos que forman la lengua castellana.

TEMA 3.º

La Gramática castellana. — La primera Gramática. — Gramáticas posteriores. — Criterios modernos de clasificación gramatical. — Partes de la Gramática.

TEMA 4.º

Fonética. — Fonemas genuinos del castellano. — El acento. — La sílaba y la palabra. — Características ortográficas de la Lengua castellana. — Signos de puntuación.

TEMA 5.º

Morfología. — Teoría de la formación de las palabras. — Historia de las partes de la oración. — El nombre: sus categorías gramaticales. — El género natural y el género gramatical en castellano. — El número. — Origen e historia de los casos, su supervivencia en castellano y flexión del nombre.

TEMA 6.º

Adjetivo: Grados de comparación. Los numerales. — El pronombre. — Teoría gramatical del pronombre personal. — Otros tipos de pronombres.

TEMA 7.º

El verbo: sus categorías gramaticales. — La persona: origen de la persona gramatical. — El número en el verbo. — Significación de los tiempos castellanos en relación al «aspecto» y al «tiempo». — La voz. — Teoría modal castellana.

TEMA 8.º

El verbo. — Clasificación de los verbos. — Substantivo y auxiliar. — Sistemas de conjugación. — Los verbos irregulares. — La partícula. — Origen y forma de los adverbios castellanos. — Preposición, conjunción e interjección.

TEMA 9.º

Sintaxis. — La oración gramatical. — Clasificación de las frases castellanas. — Estudio de la oración subordinada.

TEMA 10

Semántica. — Evolución interna de las palabras. — Lexicografía. — Didáctica pedagógica para la enseñanza del vocabulario castellano.

TEMA 11

Estilística. — Uso literario de las partes de la oración. — Composición. — Técnica de la composición. — La descripción. — La narración. — El lenguaje poético. — La versificación. — El arte y métrica castellana. — Formas poéticas y tipos principales de versos y estrofas.

TEMA 12

La épica castellana: antecedentes. El Poema del Mio Cid: asunto y sig-

nificación. — Gonzalo de Berceo. — Los Milagros de Nuestra Señora. — Las vidas de Santos. — Alfonso el Sabio. — Las Partidas. — Las Historias y las Cantigas.

TEMA 13

López de Ayala y el «Rimado de Placio». — El Marqués de Santillana: algunas de sus obras. — Romances históricos.

TEMA 14

La poesía moral. — Juan de Mena y «El Labyrinth». — Los Manrique.

TEMA 15

Humanismo y Renacimiento: notas genuinamente españolas. — Boscán. — Garcilaso.

TEMA 16

La poesía heroica en el siglo XVI. Enumeración de algunas obras y composiciones notables.

TEMA 17

La lengua española y la unidad nacional. — La lengua y el Imperio español.

TEMA 18

La novela picaresca: algunas de sus notas. — Obras importantes. — Conceptos y alusiones de carácter moral.

TEMA 19

Ascética y Mística. — Escritores principales. — Fray Luis de Granada. — Fray Luis de León. — Fray Juan de los Angeles. — Santa Teresa y San Juan de la Cruz. — Algunas consideraciones de carácter educativo.

TEMA 20

La Didáctica. — Algunos escritores didácticos. — Fray Antonio de Guevara. — Gracián: algunos conceptos educativos.

TEMA 21

Cervantes: sus obras. — Teatro. — Novelas ejemplares. — «Don Quijote de la Mancha». — Consideraciones sobre la educación del hombre y de la mujer.

TEMA 22

La poesía devota en el Siglo de Oro. — Poetas principales. — Autos sacramentales.

TEMA 23

Quevedo. — Obras más importantes. Los Argensola.

TEMA 24

Lope de Vega. — Obras. — Aspectos de la vida nacional que se contienen en la dramática de Lope. — Góngora.

TEMA 25

Calderón de la Barca. — Obras. — Cuestiones de educación que se contienen en su teatro.

TEMA 26

Tirso de Molina. — «El condenado por desconfiado». — Mira de Amescua.

TEMA 27

Feijóo. — Moratín. — Jovellanos. — Don Ramón de la Cruz.

TEMA 28

El Romanticismo. — Su iniciación. — Martínez de la Rosa. — Duque de Rivas. — Hartzenbusch.

TEMA 29

Espronceda. — Zorrilla. — Bécquer. — Campoamor. — Gabriel y Galán.

TEMA 30

Pedro Antonio de Alarcón. — Pardo. — Padre Coloma. — Doña Emilia Pardo Bazán.

TEMA 31

Balmes. — Donoso Cortés. — Concepción Arenal. — La literatura contemporánea.

PEDAGOGIA E HISTORIA DE LA PEDAGOGIA

TEMA 1.º

Pedagogía. — Concepto. — Ciencias fundamentales y auxiliares de la Pedagogía. — Conocimientos instrumentales. — División.

TEMA 2.º

Sujeto, medios y fin de la educación. — Divisiones de la educación. — Condiciones que ha de tener la educación.

TEMA 3.º

Elementos personales de la educación: heteroeducación y autoeducación. — El educando. — Extensión y límites de la educación. — El educador: disposiciones fundamentales para la acción educadora.

TEMA 4.º

Los poderes educadores. — La Iglesia, la Familia y el Estado en la educación. — El derecho del Maestro en la tarea educativa.

TEMA 5.º

Concepto de educación física. — La Medicina y la Pedagogía en el cuidado corporal. — Medios de educación física. — La gimnasia, el juego y el deporte en orden a la educación general.

TEMA 6.º

La educación intelectual. — Adiestramiento de los sentidos. — Atención y educación. — Educación de la imaginación.

TEMA 7.º

La educación de la memoria. — Educación de la inteligencia: normas y leyes de la educación intelectual. — Aspecto formal y aspecto material de la educación intelectual.

TEMA 8.º

Educación de la voluntad. — Fin y contenido de dicha educación. — La educación moral. Medios de educación moral. — Referencia especial al valor de los premios y castigos. — Educación del carácter.

TEMA 9.º

Educación estética. — Medios de educación estética. — Educación artística. — El arte en la Escuela.

TEMA 10

La educación religiosa como fundamento y perfección de la obra educativa. — La gracia y la educación. — Misión del Maestro respecto del contenido sobrenatural de la Educación.

TEMA 11

Educación diferencial. — Educación femenina. — Educación de infranormales y bien dotados. — Los niños difíciles en la Escuela. — La orientación profesional y la educación general.

TEMA 12

Concepto y valor de la educación primaria. — Educación del párvulo y del niño. — La educación primaria y las restantes etapas de la educación. La educación primaria y la vida.

TEMA 13

Educación social: la sociedad como medio y fin de la educación. — Los factores sociales en la educación, influen-

cia y utilización. — Relaciones del Maestro con las familias de sus educandos.

TEMA 14

Didáctica general y especial. — Enseñanza, instrucción y educación. — La cultura y la educación. — Los medios didácticos: la intuición y el lenguaje; la acción, la memorización y la escritura.

TEMA 15

Metodología. — Métodos lógicos: analítico y sintético, inductivo y deductivo, etc. — Métodos pedagógicos: métodos de asociación y métodos expositivos.

TEMA 16

Organización de la enseñanza primaria. — La graduación de la Escuela y de la enseñanza. — Periodos de graduación. — Sistemas de graduación. Los cursos paralelos y los cursos diferenciados de estudios. — Clasificación científica de los escolares.

TEMA 17

Los métodos estadísticos aplicados a la educación. Medidas de tendencia central. — Los percentiles. — Medidas de variabilidad. — Aplicaciones a la clasificación escolar y a las promociones. — Las correlaciones escolares.

TEMA 18

Enseñanza simultánea e individual. Enseñanza mutua y de auxiliares. — La concertación. — La preparación del Maestro y de las clases. — Los cuadernos de clases obligatorios.

TEMA 19

La aplicación del método. — La lección: estructura orgánica. — Características de la lección. — Clases de lecciones y preparación de las mismas.

TEMA 20

El trabajo escolar: su análisis. — Técnica y economía del trabajo escolar. — Higiene del trabajo escolar. — El rendimiento escolar. — Medidas objetivas: las pruebas objetivas.

TEMA 21

El material escolar. — Condiciones generales de material escolar: su valor y adquisición. — Uso del libro: caracteres del libro escolar. — El libro de

lectura.—Las bibliotecas infantiles: sus fines y desenvolvimiento.

TEMA 22

Metodologías especiales.—El lenguaje: su enseñanza.—El lenguaje oral y lenguaje escrito.—La lectura y la escritura en la Escuela.—Sus procesos psicológicos y métodos de enseñanza.—Aprendizaje de la ortografía.—Las escalas de ortografía: sistemas.

TEMA 23

La Gramática.—El arte de la palabra.—La palabra como signo analítico y como signo sintético.—El verbalismo: sus formas.

TEMA 24

La Matemática: objetivo de su enseñanza en la escuela.—Los métodos del cálculo y su fundamento psicológico.—El cálculo mental y su técnica.—Los problemas matemáticos: sus cualidades.

TEMA 25

La Religión.—Principios y reglas de la enseñanza religiosa.—La enseñanza del Catecismo, la Historia Sagrada, la Liturgia y el Evangelio.—Prácticas religiosas en la escuela.—La Religión, centro de todas las asignaturas.

TEMA 26

La Geografía: su enseñanza.—Localidad, patria, mundo.—Los medios auxiliares del método.—La enseñanza de la Historia y sus problemas.—La Historia y el patriotismo.—La Historia local en la formación del sentimiento histórico.

TEMA 27

Las Ciencias físico-naturales en la escuela.—Fin de su enseñanza.—Observación de la naturaleza.—El método: los medios auxiliares.—La enseñanza activa.—El acuario.—Terrarios. Las colecciones infantiles.

TEMA 28

Fundamentos metodológicos de la enseñanza del Dibujo.—Dibujo escolar.—El método.—Las aplicaciones.—Los trabajos manuales: fijación de su concepto.—Método.—El modelado.

TEMA 29

Historia de la Pedagogía. La educación en los pueblos orientales: el pueblo hebreo.—Doctrina pedagógica del Antiguo Testamento.

TEMA 30

La educación en Grecia: características y figuras principales.

TEMA 31

La educación en Roma.—Séneca y Quintiliano: doctrinas educativas.

TEMA 32

El cristianismo y la educación.—Jesucristo, educador.—San Pablo.—Padres de la Iglesia: su labor y obras educativas.—Referencia especial de San Agustín.

TEMA 33

Las Ordenes Monásticas.—Transcendencia de su misión.—Fundadores y doctrina.—San Isidoro de Sevilla: obras e influencia educativa.

TEMA 34

Los dos periodos de la Escuela en la Edad Media.—Las Universidades.—La Escolástica.—Referencia especial a España.—Los Colegios Mayores.

TEMA 35

El Renacimiento.—Los Humanistas y la educación.—El Renacimiento y la educación en España.—Figuras principales: Nebrija, Huarte de San Juan.—La educación de príncipes.

TEMA 36

Juan Luis Vives: sus obras y doctrina pedagógica.—Comenio.

TEMA 37

La Reforma y la Contrarreforma.—San Ignacio de Loyola: valor educativo de los ejercicios espirituales.—El Ratio Studiorum.—Educadores jesuitas de este periodo.

TEMA 38

La evangelización de América.—Colegios de caciques, reducciones, escuelas y universidades.—Las Leyes de Indias.

TEMA 39

La Educación Popular y San José de Calasanz.—San Juan Bautista de La Salle y San Juan Bosco.

TEMA 40

Rousseau, Pestalozzi, Herbart.

TEMA 41

Tendencias modernas en educación. Tradición educativa española.—Menéndez y Pelayo.—Manjón, Rufino Blanco, el P. Ruiz Amado y el P. Poveda.—Ideales educativos de la docencia española actual.

GEOGRAFIA

I Geografía general.—Instituciones geográficas

TEMA 1.º

Concepto de la Geografía.—Biosfera.—Unidades geográficas.—El hecho geográfico y las Instituciones geográficas.—Divisiones de la geografía.—Valor de la geografía en la educación.—Dos recientes ramas de la geografía científica.

TEMA 2.º

Cosmografía: principales fenómenos. Hipótesis moderna sobre el origen de la tierra.—Grandeza de la creación.—Forma y dimensiones de la tierra.—Longitudes y latitudes.—Representación cartográfica.—Los movimientos de la tierra.—Historia y constitución de la misma: modernas hipótesis.—Coincidencia entre la Ciencia geológica y el Génesis.

TEMA 3.º

Geografía física.—Geomorfología.—Hidrografía (Oceanografía, Limnología y Potamología).—Aerografía y Climatología.—El trabajo de los agentes naturales.—Espeleología y Sismología. Biogeografía (Fitogeografía y Zoogeografía).

TEMA 4.º

Geografía humana.—Influencias mutuas del hombre y del medio.—Negación del determinismo geográfico.—Geografía económica.—Principales riquezas mundiales.—Geografía de la circulación.

II. Historia de la Geografía.—Grandes periplos, viajes, exploraciones

TEMA 5.º

Evolución de la Geografía.—La Geografía en los tiempos modernos, en que adquiere su carácter científico.

TEMA 6.º

El descubrimiento de la tierra.—Antigüedad y Edad Moderna.—Los grandes periplos.

TEMA 7.º

El descubrimiento de la tierra: Edad Moderna.—La obra inmensa de España como descubridora de Continentes y Océanos y como colonizadora, civilizadora y creadora de naciones.

TEMA 8.º

El descubrimiento de la tierra: Edad Contemporánea.—Principales exploraciones y descubrimientos.

III. Geografía descriptiva universal

TEMA 9.º

Europa.—Características generales de su geografía física, económica y humana.—Principales Estados europeos y sus recientes transformaciones geopolíticas.

TEMA 10

Africa.—Características generales de su geografía física, económica y humana.—Cómo se han repartido el Africa los países europeos, olvidando los derechos de España.

TEMA 11

Asia.—Características generales de su Geografía física, económica y humana.—Sus principales países.—Oceanía.—La Malasia y su carácter de transición.—División geográfica de Oceanía.—Australia.

TEMA 12

Geografía de la Hispanidad.—El Nuevo Mundo descubierto por España.—Principales características geográficas.

IV. Geografía Física de España

TEMA 13

La situación de España en el mundo.—Estudio de las costas españolas. El relieve: formación geológica y disposición actual.—Orografía de la Meseta, Pirineos, depresión vasca, Cordillera catalana y sistema bético.

TEMA 14

El clima de España.—Los vientos y la temperatura.—Régimen de lluvias. Influencia de estos elementos en la Agricultura y en la Industria.

TEMA 15

Hidrografía española.—Cuencas del Duero, Tago y Guadiana.—Aprovechamiento industrial y agrícola.—

Cuencas del Ebro y del Guadalquivir.—Aprovechamiento industrial y agrícola.—Vertiente Mediterránea (Subvertientes catalana, levantina y penibética).—Vertiente septentrional y atlántica.—Limnología española.

TEMA 16

Flora española.—La agricultura.—Los cereales.—Zonas de producción.—El olivo y la vid.—Zonas de regadío: producciones.—El arbolado.—Necesidad de la repoblación forestal.—Fauna española terrestre y marítima.—Zonas de distribución.—Ganadería: especies ganaderas.—Avicultura y cunicultura.—Necesidad de su mejora. Sericultura.—Regiones serícolas: conveniencia de su extensión.

V. Geografía Humana de España. Geografía Política y Económica

TEMA 17

Geografía económica de España.—Nuestra minería.—Zonas mineras y su importancia para la economía nacional.—Industria española.—Industria textil y metalúrgica.—La hulla blanca.—Industrias alimenticias.

TEMA 18

Geografía económica de España.—Nuestro comercio.—Comercio de exportación, importación y cabotaje.—Marcha del comercio exterior de España desde 1926 a 1941.—Comunicaciones: redes ferroviarias españolas; sistema de carreteras.

TEMA 19

Geografía humana de España.—Razas y su distribución.—Densidad de población.—Religión.—Idioma y su difusión.—El nuevo Estado.—Divisiones administrativas.—Costumbres típicas regionales.—Riqueza y variedad del «folklore» español.

TEMA 20

Geopolítica de España.—Posesiones españolas en Africa.—Las grandes tendencias geopolíticas españolas (atlántica y mediterránea) en la formación del imperio español.—España y su expansión colonial.

HISTORIA DE ESPAÑA

TEMA 1.º

El suelo Hispano: su riqueza y su situación geográfica.—Geopolítica hispánica: lo étnico, lo lingüístico, lo

religioso.—Caracterología española.—Esencia de lo español.—Destino histórico de España.

TEMA 2.º

Pueblos primitivos de España.—La dominación romana.—La lucha ibérica contra la romanización: Viriato y Numancia.—Las guerras cántabras.—España romanizada.—Césares hispanos.—Españoles en Roma: los Sénecas, Lucano, Quintiliano y Marcial.—Monumentos romanos en España.

TEMA 3.º

El cristianismo en España.—Santiago y el Pilar de Zaragoza.—San Pablo.—Los siete varones apostólicos.—Mártires hispánicos.—El símbolo de Nicea, creación española.—Teodosio el Grande, Emperador español.—San Dámaso, el primer Papa español.—La traducción de las Sagradas Escrituras, empresa española.—Escritores cristianos: Paulo, Orosio y Prudencio.

TEMA 4.º

La invasión de los bárbaros.—La monarquía visigoda.—Leovigildo.—Hermenegildo mártir.—La primera unificación espiritual de España: San Leandro.—Asamblea de la unidad.—San Isidoro: su influencia en la vida política y social española y en la cultura universal.—El arte visigótico en España.

TEMA 5.º

Los árabes en España.—El Emirato. El califato.—Almanzor.—Los reinos de Taifas y los diversos pueblos musulmanes invasores de los siglos XII y XIII.—Civilización hispano-árabe.—El arte árabe español.

TEMA 6.º

España frente al Islam.—La Reconquista: Covadonga.—El reino de Asturias y de León.—Nacimiento de Castilla: Fernán González.—El reino unido de Castilla y León.—El Cid Campeador: su figura histórica.—El Imperio de Castilla: Alfonso VII.

TEMA 7.º

La Reconquista Pirenaica: San Juan de la Peña.—El reino de Navarra.—El Condado de Cataluña.—Los grandes Monarcas: Sancho el Mayor, Alfonso I el Batallador, Ramón Berenguer IV, Pedro II el Católico.

TEMA 8.º

Apogeo de la Reconquista.—La Cruzada Española: Las Navas de Tolosa.

San Fernando: conquista de Andalucía.—Alfonso el Sabio.—Semblanzas de Guzmán el Bueno y doña María Molina.—La gesta de Alfonso XI.—El apogeo de la Reconquista aragonesa: Don Jaime I el Conquistador.—Conquista de Mallorca y de Valencia. La expansión Mediterránea de Aragón.—España en Oriente: los almogávares.—El Compromiso de Caspe.

TEMA 9.º

Instituciones fundamentales de la vida social y política de la Edad Media.—Clases sociales.—La Monarquía: el Rey y las Cortes.—Vida Municipal. La cultura Medieval.—La vida militar y caballeresca.—Las órdenes militares.—La Iglesia española en la Edad Media: nuestra era Monástica.—Las peregrinaciones a Compostela.—Las Órdenes Religiosas.—El florecimiento literario.—La Escuela y traductores de Toledo.—Alfonso el Sabio.—Raimundo Lulio.—El arte románico y gótico español.

TEMA 10

Los Reyes Católicos. — Realización de la unidad nacional: Granada.—Defensa de la unidad espiritual de España: La Inquisición.—Las guerras de Italia.—El Gran Capitán.—La incorporación de Navarra.—La política Africana de España.—La regencia del Cardenal Cisneros.

TEMA 11

El Imperio de la Hispanidad.—El Nuevo Mundo.—Los exploradores post-colombinos. — Dos grandes Imperios para la gloria y esplendor de España: Méjico y Perú.—La gesta de Valdivia.—Por primera vez se da la vuelta a la tierra.—España misionera.—Civilización de América.—Escuelas y Universidades en el Nuevo Mundo.—Las Leyes de Indias.

TEMA 12

Carlos V, el César Universal.—La defensa de la unidad religiosa de Europa. — Dieta de Worms.—Guerras contra la herejía: Muhlberg.—Las Comunidades y las Germanías.—Las guerras de Francia: victoria de Pavía.—La política africana: Túnez.—El retiro de Yuste.—La abdicación.

TEMA 13

Felipe II.—Sus inmensos dominios. Su política con Inglaterra.—Su política con Francia.—San Quintín y Gravelinas.—Don Juan de Austria, la jornada de Lepanto.—Los Países Bajos. Guerras de Religión.—Alejandro Farnesio: conquista de Amberes.—La Invencible.—Su política con Portugal: el gran Duque de Alba.

TEMA 14

Los últimos Austrias y la decadencia de España.—Felipe III.—Felipe IV.—La rendición de Breda.—Las sublevaciones de Portugal, de Nápoles y de Cataluña.—Pérdidas territoriales en los reinados de Felipe IV y Carlos II.—Las guerras con Francia.—Luchas por la corona de España.

TEMA 15

El Siglo de Oro.—La vida social y política.—La organización militar.—Potencia económica e industrial de España.—La Iglesia Española: nuestra Reforma. — Semblanzas de los Grandes Prelados españoles: Mendoza, Cisneros y el Beato Rivera.—Las Órdenes Religiosas: San Ignacio y la Compañía de Jesús.—El Concilio de Trento y la intervención de los teólogos españoles.—Las grandes Universidades.—El arte español.—La imaginaria religiosa.—Los grandes Maestros del arte pictórico.—La música sacra española.

TEMA 16

Los Borbones.—Felipe V: las guerras de sucesión y la pérdida de Gibraltar.—El resurgimiento de nuestra potencia naval en tiempos de Fernando VI, el Marqués de la Ensenada. Política cultural y constructiva de Carlos III.—La expulsión de los Jesuitas.—Los héroes de Trafalgar.—La cultura y las artes.

TEMA 17

La independencia de España.—El Dos de Mayo y sus héroes inmortales. La sublevación nacional.—La gesta de Bailén.—Martirio y heroísmo de Zaragoza y Gerona.—Los guerrilleros.—La derrota de Francia.—El liberalismo en España.—El tradicionalismo.—Las guerras carlistas: Zumalacárregui y Cabrera.

TEMA 18

La ruina de España.—Las Cortes de Cádiz.—La pérdida de nuestro Imperio colonial.—La masonería.—La primera República.—La Restauración.—Alfonso XIII.—La Dictadura del General Primo de Rivera.

TEMA 19

La segunda República.—La revolución roja en el poder.—La persecución religiosa.—La resistencia española.—El diez de agosto.—Nace la Falange: José Antonio.—El frente popular, victorioso.—Martirio de Calvo Sotelo.—El 18 de julio

TEMA 20

La victoria de Franco.—Semblanza del Caudillo.—Las dos zonas.—La cri-

zada militar.—El paso del Estrecho.—La marcha hacia Madrid.—Desaparece el frente del Norte.—El Alcázar de Toledo.—La llegada al mar.—La campaña de Cataluña.—La liberación de Madrid.

TEMA 21

La Obra del Régimen.—El Gobierno de la Victoria.—Amparo y protección al humilde: el Fuero del Trabajo, las leyes sociales, la beneficencia, la generosidad con los penados. Resurgimiento y prestigio de las fuerzas armadas.—La política económica y financiera: la reforma tributaria, el renacimiento de la vida industrial y agrícola española.—La política de reconstrucción nacional. — Regiones Devastadas y las obras públicas.

TEMA 22

La Obra del Régimen en materias de educación.—Cristianización de la vida docente española.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas. El nuevo Estatuto Universitario.—La reforma de la Enseñanza Media.—Las Bellas Artes.—La primera Enseñanza. Dignificación del personal docente.—Una era de reconstrucción y reforma de edificios.—La Ciudad Universitaria.

PROBLEMAS

El ejercicio de problemas versará sobre cualquiera de las siguientes cuestiones:

Aritmética. — Combinación de las cuatro operaciones fundamentales.—Fracciones.—Potencias y raíces.—Sistema métrico.—Razones y proporciones.—Problemas de Aritmética mercantil.—(En el razonamiento de la solución del problema se incluirá, cuando sea factible, la demostración del fundamento matemático del mismo).

Geometría.—Figuras planas y sus áreas.—Sólidos: sus áreas y volúmenes.—Construcciones gráficas. — (La demostración aritmético-geométrica del principio, propiedad, ley o regla que sirva de fundamento a la solución de cada problema precederá a la solución).

Álgebra.—Ecuaciones de primer grado.—Sistema de ecuaciones.

Física.—Fuerzas.—Trabajo.—Máquinas.—Movimiento.—Hidrostática e Hidrodinámica.—Dilatación de los cuerpos.—Ley de Ohm.—(La solución del problema irá acompañada del desarrollo de las leyes y de la teoría que sirva de fundamento).

Madrid, 12 de junio de 1944.

Aprobando las elecciones celebradas para los nombramientos de Vocales de la Junta del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados de Sevilla y provinciales de Cádiz y Badajoz.

Vista la propuesta formulada por el Decano del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias del Distrito Universitario de Sevilla, comprobada y conforme con las actas de las elecciones celebradas en aquel Colegio y en los provinciales de Cádiz y Badajoz para la libre designación de dos Vocales para sus respectivas Juntas, uno de Ciencias y otro de Letras, los cuales obtuvieron mayor número de votos.

Teniendo en cuenta lo dispuesto en la Orden ministerial de 15 de febrero de 1945 y las instrucciones dadas por el Consejo Nacional de Colegios en su Circular de 2 de julio último,

Esta Dirección General ha resuelto aprobar dichas actas y propuesta, y, en su consecuencia, nombrar para la Junta del Colegio de Sevilla a don Luis Herrera Barrera, Vocal de Ciencias, y don Joaquín García Naranjo, Vocal de Letras. Para la Junta del Colegio provincial de Cádiz, a don Ramón Díaz Martínez, Vocal de Ciencias, y don Javier Orbiso Orbiso, Vocal de Letras, y para el Colegio provincial de Badajoz, a don Andrés Pro Alonso, Vocal de Ciencias, y don José María Manzanao Díaz, Vocal de Letras.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 25 de octubre de 1945.—El Director general, Luis Ortiz.

Sr. Decano del Colegio Oficial de Doctores y Licenciados de Sevilla.

Dirección General de Enseñanza Primaria

Dando publicidad a los cuestionarios de primer curso para los alumnos de las Escuelas del Magisterio.

Para el debido cumplimiento de lo dispuesto en la Orden ministerial de 9 de octubre último y con el fin de orientar y unificar la labor docente, el Profesorado y alumnos habrán de ajustarse a los cuestionarios siguientes:

Cuestionario de Pedagogía general

Número 1. La Pedagogía y sus fundamentos científicos.

Número 2. La Educación.

Número 3. El educando.—La naturaleza humana.—El niño y el adulto.—Etapas de la evolución.

Número 4. Educación Física.—Sus fundamentos y su práctica en la Escuela.

Número 5. Educación de los sentidos externos.

Número 6. Educación de la imaginación y de la memoria sensitiva.

Número 7. Educación de las facultades intelectuales.

Número 8. La atención y el trabajo escolar.—Su dirección.

Número 9. Educación de la voluntad.

Número 10. La vida afectiva en el niño.—Su dirección.

Número 11. El carácter: su formación.—La personalidad.

Número 12. Educación religiosa.—La vida sobrenatural.

Número 13. Educación social y cívica.

Número 14. Diferencias en la educación de los niños y de las niñas.

Número 15. Educación de anormales.

Número 16. Educadores.—La Iglesia.—La Familia.—El Estado.

Número 17. El Maestro.—Autoeducación.

Número 18. Direcciones actuales de la Pedagogía.—La Pedagogía experimental.

Cuestionario de Psicología general y aplicada

Número 1. Psicología.—Concepto, contenido y clasificación de esta ciencia.

Número 2. Notión general de la vida.—El alma humana.—Sus facultades.

Número 3. Vida psíquica.—La conciencia.—Clasificación fundamental de los hechos psíquicos.

Número 4. El conocimiento.—Sus clases.

Número 5. Conocimiento sensitivo.

Número 6. Conocimiento intelectual.

Número 7. Vida afectiva: sus clases.

Número 8. Sensibilidad afectiva.—El apetito y las pasiones.

Número 9. Vida afectiva racional.—La voluntad.—La libertad.

Número 10. Emoción y sentimiento.

Número 11. Tendencias.—Movimiento, instinto, hábitos.

Número 12. El alma humana.—Su naturaleza y origen.—Unión del alma con el cuerpo.

Número 13. Psicología diferencial.—Diferencias psíquicas individuales.—Notión y divisiones de la Psicología diferencial.

Número 14. Problemas de la Psicología diferencial: su clasificación.

Número 15. El temperamento, el carácter y la personalidad.

Número 16. Psicología del niño.—Su historia.

Número 17. Métodos de investigación para el conocimiento del psiquismo del niño.

Número 18. Clasificación de la niñez. Evolución del psiquismo infantil en las distintas etapas de su desenvolvimiento.

19. Relaciones de la Psicología y la Pedagogía.

Cuestionario de ampliación y metodología de las letras: Lengua y Literatura españolas

Número 1. Lenguaje, su concepto y sus clases.—Las lenguas.—Ciencias del lenguaje.—La lengua nacional en la Escuela primaria.—Fases de su enseñanza.

Número 2. Conocimiento práctico del idioma nacional: hablarlo, leerlo y escribirlo.—Su metodología.

Número 3. Conocimiento científico del idioma.—La Gramática: fundamentos generales de su enseñanza.

Número 4. La oración gramatical: su estudio.—La oración simple.

Número 5. El juicio: estudio de sus elementos.

Número 6. Estudio del sujeto.—Las palabras sustantivas.—Metodología.

Número 7. El atributo: su estudio.—Palabras modificativas y su metodología.

Número 8. El nexo en el juicio.—El verbo.—Metodología.

Número 9. Otros nexos y su metodología.

Número 10. La oración compuesta: su estudio y metodología.

Número 11. La construcción gramatical.

Número 12. El análisis gramatical en la Escuela primaria.

Número 13. Estudio del idioma en su aspecto artístico.—La Literatura en la Escuela primaria.—Principios didácticos.

Número 14. Literatura española: sus épocas y caracteres generales de cada una.—Orígenes de nuestra Literatura.

Número 15. La épica, la lírica, la gramática y la prosa castellanas hasta el siglo XIV.

Número 16. Siglos XIV y XV.

Número 17. Época clásica de nuestra Literatura.

Número 18. Época postclásica.

Número 19. Épocas modernas y contemporáneas.

(El estudio de las materias objeto de este cuestionario se completará con ejercicios prácticos.)

Cuestionario de ampliación y metodología de las ciencias: Matemáticas

Número 1. La magnitud determinable.—Fundamento de los sistemas de numeración.—Revisión abreviada de algunas cuestiones estudiadas en Enseñanza media y aplicaciones metodológicas a la Didáctica de las Matemáticas en la Escuela primaria.

Número 2. La potenciación.—Idea de sus operaciones inversas.—Los números inconmensurables y aproximados. Raíces de cantidades negativas.—Potencia n-ésima de un binomio.

Número 3. El número complejo: su representación geométrica.—Igualdad y suma gráfica o resultante de dos o más vectores.—Operaciones con números complejos.

Número 4. Progresiones aritméticas y geométricas.—Logaritmos decimales. Cálculo logarítmico y su aplicación a cuestiones de interés compuesto.

5. El concepto de función.—Representación gráfica de la función lineal.—Ecuación de la línea recta.—Idem de la parábola, circunferencia y elipse en sus formas más sencillas.—Intersección de rectas.—Resolución gráfica de un sistema de dos ecuaciones de primer grado con dos incógnitas.

Número 6. Puntos conjugados armónicos: su construcción y alguna aplicación en Física.—Centro de gravedad de un segmento rectilíneo.—Idem de la superficie de los triángulos y del volumen de un tetraedro.—Baricentro en los paralelogramos, paralelepípedos y figuras regulares.—Potencias de un punto con relación a un círculo.—Lado del decágono y pentágono regulares convexos. La división áurea de un segmento.—Polígonos regulares y estrellados.

Número 7. Razones trigonométricas. Fórmulas fundamentales.—Resolución de triángulos.—Aplicaciones prácticas a sencillos problemas topográficos.

Questionario de Religión y su metodología (El dogma católico).

Número 1. Preliminares.—Concepto y clases de Religión.

Número 2. Fe en general.

Número 3. La revelación.—La Fe: definición y divisiones.—Extensión de la Fe divina y obligaciones que impone. La Señal del Cristianismo.

Número 4. Dios creador: su existencia, atributos y naturaleza.—La Santísima Trinidad.—La creación.—Los ángeles, el universo, el hombre.

Número 5. Caida del hombre y su redención.—El pecado original.—Consecuencias del mismo.—Promesa y esperanza de redención.—Profecías y figuras del Mesías en la antigua Ley.

6. Jesucristo redentor.—Necesidad de la redención.—Jesucristo: su vida privada y pública.—Pasión, muerte y resurrección; Ascensión de Jesucristo.—Mesianidad y divinidad de Jesucristo.—Cooperación de María en la redención. El Espíritu Santo santificador en la obra de la redención.

Número 7. La Iglesia católica, su divina misión.—Organización de la Iglesia.—Sus poderes y prerrogativas.—El Jefe supremo de la Iglesia.—Notas de la Iglesia.—Beneficios que el mundo debe a la Iglesia.—Comunión de los Santos.

Número 8. Las Positivismos.—Fin, juicio y sanción de la vida.

Questionario de Educación física y deportes

Número 1. Principios generales que se han de tener en cuenta en las lecciones prácticas de Educación física.

Número 2. Sistematización de los ejercicios de Educación física.—Tiempo y finalidad de cada uno de ellos.

Número 3. Ejercicios de orden.

Número 4. Ejercicios preparatorios.

Número 5. Ejercicios fundamentales.

Número 6. Ejercicios finales.

Número 7. Gimnasia rítmica.

Número 8. La Educación física en las distintas edades escolares.

Número 9. Las tablas como guionés para el Profesor de Educación física.

Número 10. Juegos escolares.

Número 11. Los deportes.

Nota.—Se tendrá en cuenta en la práctica de estos ejercicios el sexo del alumno.

Questionario de Enseñanzas del Hogar.

Ciencias del hogar.—La costura: puntos fundamentales.—Técnica de su ejecución y metodología de su enseñanza. El bordado: sus clases.—Ejecución del bordado en blanco y algunos muy sencillos regionales españoles.—El encaje: ejecución de algunos modelos de encaje de aguja.

Ciencias aplicadas a la alimentación

La alimentación científica.—Estudios de los principales problemas que el ama de casa ha de resolver, siendo los más importantes el fisiológico y el económico.—El régimen, la cantidad y la organización de las comidas.—Instrucción teórica, práctica y metodológica.

Ciencias aplicadas al vestido y a su conservación

Estudio detenido de las que afectan al niño desde que nace.—Confección de

canastillas.—Ropa de cuna.—Reconocimiento de tejidos para la ejecución de unas y otras.—Limpieza especial que reclaman.

Ciencias aplicadas al conocimiento del individuo

Principales nociones de Anatomía, Fisiología e Higiene infantil.—Enfermedades propias de la infancia.

La casa

Conocimientos que reclama su organización.—Factores esenciales: el tiempo, el dinero y el trabajo.—Misión religiosa de la mujer.—Cómo la enaltece esta misión y a qué la obliga.

Questionario de Idioma Francés

La enseñanza de la Lengua francesa en este curso será sumamente práctica. Se dará preferencia a las lecturas de obras de Pedagogía, comentadas con pequeñas conversaciones, en las cuales se repasarán las reglas gramaticales, especialmente los verbos irregulares.—Traducciones directas e inversas.—Dictados sencillos.—Análisis gramatical lógico y fonético.—Elementos de la Literatura francesa.—Autores principales de cada siglo y sus obras más conocidas.

Questionario de cantos escolares

Conocimiento e interpretación práctica de los signos empleados en la escritura del lenguaje de la música.—Pentagramas, líneas y espacios adicionales.—Clave de Sol en segunda línea, compases, figuras, silencios, puntillos hasta la corchea inclusive, intervalos, aires principales; su significado; palabras y signos que modifiquen la expresión musical.—Ejercicios de entonación y de medida.—Canciones infantiles, religiosas, patrióticas, regionales y rítmicas a una o dos voces.—Formación de coros.

Questionario de enseñanzas artísticas

Dibujo artístico; modelado.—Artes decorativas sobre madera, cuero, metal, tela, etc. (Batik, repujados, tarso).—Caligrafía, principalmente española.

Las Escuelas del Magisterio podrán organizar el curso de Enseñanzas artísticas con aquellas que estimen más convenientes entre las mencionadas.

Madrid, 6 de noviembre de 1945.—El Director general, R. de Toledo.

Tribunal de Oposiciones a una Auxiliar de la Sección de Declamación del Real Conservatorio de Madrid

Transcribiendo el acuerdo de admisión de opositores.

Visto el expediente del concurso-oposición anunciado por Orden ministerial de 12 de septiembre último (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO de 6 de septiembre), para cubrir una Auxiliar numeraria de la Sección de Declamación del Real Conservatorio de Madrid, con destino a las clases de Dicción y lectura expresiva y Declamación práctica y la instancia y documentos de la única

aspirante presentada, dentro del plazo reglamentario, señorita Gloria Suárez Figueroa.

Este Tribunal, considerando que dicha documentación cumple todos los requisitos exigidos en la Orden de convocatoria, ha acordado declarar definitivamente admitida al citado concurso-oposición a la señorita Gloria Suárez de Figueroa.

Madrid, 7 de noviembre de 1945.—El Presidente, G. Sánchez-Puertas.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Subsecretaría

Declarando en situación de cesante al oficial de Administración Civil del Cuerpo Técnico-administrativo y Auxiliar don José Luis Izquierdo Hernández.

Habiendo transcurrido el plazo de dos años que se establece en el artículo 4.º del Reglamento de 7 de septiembre de 1918 para los excedentes voluntarios, desde que fue concedida dicha situación, el 1.º de octubre de 1935, a don José Luis Izquierdo Hernández, Oficial de Administración Civil del Cuerpo Técnico-administrativo y Auxiliar, sin que el interesado haya solicitado su reingreso.

Este Ministerio ha dispuesto, de acuerdo con lo que preceptúa la citada disposición legal, declarar al expresado funcionario en situación de cesante.

Lo que de Orden del señor Ministro, participo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años. Madrid, 7 de noviembre de 1945.—El Subsecretario, Javier Marquina.

Sr. Ordenador Central de Pagos del Estado.

Dirección General de Obras Hidráulicas

(Sección de Obras Hidráulicas)

Adjudicando a «Estudios y Ejecución de Obras, S. L.», el concurso de las obras del pantano del Guadalén (Cerrada de Charco Manzano).

Este Ministerio ha resuelto adjudicar definitivamente el concurso de las obras del Pantano del Guadalén (Cerrada de Charco Manzano) a «Estudios y Ejecución de Obras, S. L.», que se compromete a ejecutarlas por la cantidad de 19.632.220,95 pesetas, siendo el presupuesto de contrata de 21.873.843,10 pesetas, y con arreglo a las condiciones establecidas en los pliegos que rigen para esta contrata.

De orden comunicada por el señor Ministro, lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos, con remisión de un ejemplar del pliego de condiciones particulares y económicas.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 3 de noviembre de 1945.—El Director general, Francisco García de Solá.

Sr. Ordenador Central de Pagos.

TEMA VI. El Gobierno.—La nueva organización ministerial.—Atribuciones del Consejo de Ministros.

TEMA VII. Las Cortes Españolas.—Su organización y funciones.

TEMA VIII.—Organización política provincial.—Gobernadores civiles y Jefes provinciales.

TEMA IX. El Fuero del Trabajo.—La organización sindical.—Política familiar del nuevo Estado.

TEMA X.—Concepto de la Administración pública.

TEMA XI. Clases de normas administrativas.—Ley y Reglamento.—Decretos y Ordenes: sus clases.

TEMA XII. Estudio de las principales disposiciones vigentes en materia de Administración central, provincial y municipal.

TEMA XIII. Derechos y deberes de los funcionarios.—Sucinta idea de la Ley de 22 de julio de 1918 y Reglamento para su aplicación.

TEMA XIV. Los derechos pasivos de los funcionarios públicos.—Examen del Estatuto de Clases Pasivas.

TEMA XV. El Presupuesto del Estado español.—Su estructura.—Principales disposiciones de la Ley de Contabilidad.

TEMA XVI. Procedimiento administrativo.—Examen de la Ley de 19 de octubre de 1889.

TEMA XVII. Procedimiento administrativo en el Ministerio de Educación Nacional.

TEMA XVIII. Lo contencioso-administrativo.—Derecho español en esta materia.—El recurso de agravios.

TEMA XIX. Procedimiento de Contabilidad.—Libramientos.—Rendición de cuentas.—Ejercicios cerrados y autorización de gastos.

TEMA XX. La Educación Nacional en España.—Su desarrollo histórico.

TEMA XXI. El Movimiento Nacional y la Educación.

TEMA XXII. El Ministerio de Educación Nacional: Su origen y evolución.—Organización central del Ministerio de Educación Nacional.—Idem de la Administración provincial.

TEMA XXIII. Competencia de la Subsecretaría.—Estudio de las Secciones que dependen de la misma.

TEMA XXIV. Competencia de la Dirección General de Enseñanza Universitaria.—Idem de la Dirección General de Enseñanza Media.—Estudio de las Secciones que dependen de las mismas.

TEMA XXV. Competencia de la Dirección General de Enseñanza Primaria.—Examen de las Secciones que de ella dependen.

TEMA XXVI. Competencia de la Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica.—Estudio de las Secciones afectas a la misma.

TEMA XXVII. Competencia de la Dirección General de Bellas Artes.—Idem de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.—Examen de las Secciones dependientes de las mismas.

TEMA XXVIII. Administración Consultiva: Sus órganos.

TEMA XXIX. Organización de la vi-

ta científica.—El Consejo Superior de Investigaciones Científicas.—Institutos de Investigación.

Tema XXX. La Universidad.—Sus funciones.—Organización universitaria.

Tema XXXI. La Enseñanza Profesional y Técnica.

Tema XXXII. La Segunda Enseñanza.—Diferentes tendencias pedagógicas en torno a los problemas del Bachillerato.—Bachillerato humanista y Bachillerato científico.

Tema XXXIII. Organización de la Segunda Enseñanza.—El plan vigente.

Tema XXXIV. La Primera Enseñanza.—Concepto y clasificación de las Escuelas.—Instituciones complementarias de la Escuela.

Tema XXXV. Concepto y organización de las enseñanzas del Magisterio.—La Inspección de Primera Enseñanza.—Los Consejos de Educación y las Juntas de Primera Enseñanza.

Tema XXXVI. Enseñanza de las Bellas Artes.—Organización de los Museos dependientes del Ministerio de Educación Nacional.—El Tesoro Artístico Nacional.

Tema XXXVII. Organización de los Archivos y Bibliotecas.—Concepto de la propiedad intelectual.—El Registro de la Propiedad Intelectual.

Madrid, 2 de octubre de 1946.—El Subsecretario, J. Rubio.

Señor Jefe de la Sección Central de este Ministerio.

Dirección General de Enseñanza Primaria

Haciendo públicos los cuestionarios del segundo curso para los alumnos de las Escuelas del Magisterio y normas para el desarrollo de las enseñanzas.

Para el debido cumplimiento de lo determinado en la Orden ministerial de 14 de los corrientes, relativa a los estudios de la carrera del Magisterio,

Esta Dirección General acuerda:

1.º Que los cursos prácticos y de especialización a que se refiere el apartado 1.º de la misma comprenderán las disciplinas siguientes:

Primer curso.—Caligrafía, una hora semanal; Música, dos horas; Agricultura para los alumnos y Labores para las alumnas, tres horas.

Segundo curso.—Música, una hora semanal; Dibujo, dos horas; Trabajos manuales para los alumnos y Labores para las alumnas, tres horas.

Tercer curso.—Música, una hora semanal; Francés, dos horas; Iniciación profesional para los alumnos y Enseñanzas del Hogar e Iniciación profesional para las alumnas, tres horas.

Estas enseñanzas estarán a cargo de los respectivos Profesores titulares o de los que les sustituyan legalmente.

2.º Las Prácticas de Enseñanza se realizarán en la Escuela Graduada aneja bajo la dirección del Regente de la misma, durante los tres cursos.

Su duración mínima será de diez días para el primer curso, quince para el segundo y veinte para el tercero.

Durante el primer curso la labor de los alumnos será preferentemente de observación de la vida escolar. En el segundo curso tomarán parte activa en explicación de lecciones, dirección de recreos, servicio de cantinas, etc. Y en el tercero interverán en todas las manifestaciones de la organización y vida de la Escuela.

3.º La Educación física y los deportes estarán a cargo de los Profesores numerarios de la Sección de Pedagogía o de los que hagan sus veces, y en su defecto, por otros de las distintas Secciones, debiendo ser dirigidos por Profesores para los alumnos y por Profesoras para las alumnas.

4.º Los Claustros de Profesores se reunirán antes del día 4 de noviembre para acordar el Cuadro-horario de clases que ha de regir en el presente curso y que deberá ser remitido a esta Dirección General en la primera quincena del citado mes. Dicho Cuadro se inspirará fundamentalmente en el interés de la Enseñanza y de los alumnos, para lo cual se tendrá en cuenta que las tres horas semanales se darán en días alternos y las bisemanales en días distintos no seguidos.

5.º Las explicaciones de las asignaturas del cuarto curso y del primero del Plan actual se ajustarán a los Cuestionarios publicados por las Ordenes de 6 y 15 de noviembre y 7 de diciembre de 1945, y las del segundo curso a los que se publican a continuación.

CUESTIONARIO DE FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

1. Concepto de la ciencia.—Subordinación de unas ciencias a otras.—La Filosofía.—Subordinación de la ciencia de la Educación a la Filosofía.—Filosofía de la Educación.

Metafísica general

2. Fundamentos metafísicos de la ciencia pedagógica.

3. La doctrina general del ser y de sus atributos transcendentales.

4. Esencia y existencia.

5. Categorías.

6. Las causas.—Aplicaciones pedagógicas.

Metafísica especial

7. Teodicea.—Dios: su existencia y atributos conocidos por la razón.

8. La actividad divina.—La Creación. El Hombre, fin inmediato de la Creación visible.—Consecuencias educativas.

9. Providencia divina.—El problema de la existencia del mal en sus relaciones con la Providencia.—La ciencia de la educación ante el problema del mal.

Lógica

10. La Lógica como fundamento de la educación intelectual y de la enseñanza.

11. La percepción y el concepto.—Reglas lógicas para la recta percepción. Su valor pedagógico.

12. El juicio y la proposición.—Normas lógicas del recto juzgar.—Su transcendencia pedagógica.

13. El raciocinio y el silogismo.—La

inducción y la deducción.—Su valor científico y didáctico.

14. Metodología.—Naturaleza y leyes del método.—Clases de métodos.—Necesidad del método en la investigación y en la enseñanza.

15. Fundamentos lógicos de los métodos de las ciencias particulares.

Criteriología

16. La verdad lógica.—Estados de la mente en orden a la verdad.

17. La certeza.—Fuentes internas y externas de la certeza.—Valor pedagógico del estudio de la criteriología.

Ética

18. Concepto de la Ética.—Sus relaciones con la moral teológica y con la ciencia de la educación.

19. El problema moral en sus relaciones con la educación.—El fin último del hombre.—Fin natural y sobrenatural. Moral de la felicidad.

20. Estudio de la moralidad de los actos humanos.—La libertad moral y su educación.

21. Reglas de la moralidad.—La ley moral.—La conciencia.—Su formación.

22. Las virtudes morales.—Los vicios. El progreso moral del hombre y la educación.

23. Derecho y deber.—Justicia y caridad.

24. Ética especial.—Deberes del hombre para consigo mismo.—El deber de perfeccionarse.—Autoeducación.—Deberes para con el prójimo.

25. Moral social.—La familia y la educación.

26. Moral cívica.—La sociedad civil. La autoridad civil.—Potestad civil: su esfera y límites en general.—Sus derechos y deberes en la educación del ciudadano.—Educación cívica y patriótica.

27. Moral religiosa.—Deberes del hombre para con Dios.—Educación religiosa.

28. Deberes de la sociedad para con Dios.—Sus consecuencias en orden a la educación.

29. Paralelismo entre la Historia de la Filosofía y la de la Educación.

Metodología y organización

Cuestionario 2.º Curso Magisterio

I. Didáctica general.—Metodología; sus clases.—Principios de enseñanza.

II. Procedimientos.—Formas.—Planes y programas.

III. Didáctica especial.—Aplicación de los métodos y procedimientos a las diversas materias de la Enseñanza primaria.

IV. Organización escolar.—Sistemas de enseñanza.—Diversas clases de escuelas.

V. Disciplina escolar: sus fundamentos.—Medios disciplinarios.

VI. Problemas de la Organización escolar.—Admisión de los escolares y clasificación de los mismos.—Régimen de los diversos tipos de escuela.

VII. Calendario y horario escolares. Registros escolares y administración escolar.

VIII. Instrumentos pedagógicos.—El libro.—Material y mobiliario escolar.—Edificios escolares.

IX. La escuela en acción.—El Maes-

tro: su actuación en la organización y gobierno de la escuela.

X. Instituciones complementarias de la escuela.

XI. Colaboración de la familia y de la sociedad en la escuela.—Consejos y Juntas provinciales y locales.

XII. Principios de Organización escolar en la legislación actual de España. Ley de Educación primaria de 17 de julio de 1945.—Título II de la misma.

CUESTIONARIO DE AMPLIACION Y METODOLOGIA DE LA GEOGRAFIA

1. Evolución de la ciencia geográfica. Concepto actual de esta ciencia

2. Los métodos de la Geografía científica.—El método regional.—Las monografías de las pequeñas unidades geográficas.

3. Metodología de la enseñanza geográfica.—Terminología metodológica.—Los métodos en la enseñanza geográfica moderna.—El problema de los fines.

4. La Geografía local.—Estudio del medio ambiente geográfico en que se halla la Escuela.—El plano de la clase: su valor para la iniciación geográfica y la interpretación de los mapas

5. Valor de los croquis en la enseñanza de la Geografía.

6. Los mapas en la enseñanza geográfica.—Clases de mapas

7. Condiciones cartográficas y pedagógicas de los mapas.—La cartografía en el extranjero y en España.—Los mapas en relieve.—Globos, mapas mudos y atlas.

8. Las excursiones escolares

9. Los libros en la enseñanza geográfica: su valoración.

10. Estampas, láminas y tarjetas postales geográficas.

11. Las proyecciones luminosas.

12. El archivo geográfico escolar.

13. El laboratorio o taller escolar de Geografía.—Los ejercicios prácticos.

14. El museo geográfico escolar.

15. La biblioteca geográfica escolar.

16. Organización de la enseñanza geográfica en la Escuela.

17. El programa escolar de Geografía.

18. Las lecciones de Geografía en la Escuela primaria.

19. La Geografía en los modernos métodos pedagógicos

20. Revisión y ampliación de cuestiones de Geografía general. Geografía de España y Geografía de los Países del Mundo, en relación con el desarrollo del programa de Metodología eligiendo el Profesor, para cada curso, los temas que juzgue más convenientes dándoles preferencia a los asuntos de Geografía Nacional y pensando siempre cómo habrá de tratarse cada cuestión en la Escuela primaria, o sea, aplicaciones metodológicas a la didáctica en la Escuela primaria.

CUESTIONARIO DE AMPLIACION DE FISICA Y QUIMICA Y SUS METODOLOGIAS

1. Gravitación universal.—Campo gravitatorio terrestre.—Leyes de Kepler y Newton.

2. Movimientos uniforme y uniformemente variado.—Caída de los cuerpos.

3. Composición de fuerzas, centro de gravedad y estabilidad de los cuerpos.

4. Estudio del péndulo.

5. Dinámica.—Principios fundamentales; medida de la masa de un cuerpo.

6. Trabajo mecánico.—Potencia.—Energía.

7. Máquinas simples y compuestas.

8. Presiones en el interior de los líquidos.—Principio de Arquímedes.—Peso específico.

9. Presión atmosférica.—Barómetros. Nivelación barométrica.—Leyes de Laplace, Boyle y Mariotte.

10. Hidrodinámica y aerodinámica.—Estudio de la aviación.

11. Dilatación; sus clases.—Coeficientes de la dilatación.—Fórmula de Gay-Lussac.—Ecuaciones de los gases y de Clapeyron.

12. Calorimetría y variaciones térmicas en los cambios de estado

13. Termodinámica y máquinas térmicas.

14. Conceptos generales de electricidad; Ley de Coulomb.

15. Corriente eléctrica; sus factores y unidades.

16. Magnetismo y electromagnetismo. Aplicaciones de los electroimanes.

17. Inducción eléctrica, alternadores y dínamos.—Teléfono.—Radiotelegrafía y radiotelefonía.

18. Velocidad de la luz.—Refracción de la luz.—Prisma; lentes.—Microscopio simple y compuesto.—Anteojo astronómico.

19. Descomposición de la luz.—Análisis espectral.—Polarización de la luz.—Polariscopios.

20. Análisis y síntesis.—Moléculas y átomos.—Hipótesis atómica de Dalton.—Hipótesis de Avogadro.—Peso molecular, mol y volumen molecular.

21. Estructura del átomo.—Sistema periódico.—Energía atómica.

22. Estudio del aire y del agua

23. Hidrógeno y oxígeno.—Halógenos y sus compuestos.

24. Difusión y ósmosis.—Crioscopia y ebulloscopia.—Disociación electrolítica.

25. Azufre y sus compuestos.—Nitrógeno, fósforo, silicio y carbono; sus principales compuestos.

26. Absorción del anhídrido carbónico del aire por los vegetales, productos que se originan y sus aplicaciones.—Fabricación del vino y del papel.

27. Hidrocarburos; sus clases.—Petróleo; gas del alumbrado.—Derivados de los hidrocarburos.—Materias orgánicas (alcoholes, aldehídos, etc.).

28. Benceno, nitrobenzeno, anilina, ácido sulfobencénico y fenol ordinario.

29. Grasas y jabones.

30. Albuminoides; su estructura y clasificación.—Desintegración de los albuminoides.

31. Conceptos fundamentales para el estudio de las Metodologías de la Física y Química.—Métodos de investigación.

32. Reglas para la experimentación y estudio de los fenómenos.

33. La hipótesis; sus condiciones.

34. Valor educativo de la enseñanza de estas ciencias en la Escuela primaria. El material y los trabajos experimentales en la Escuela.

35. Directrices fundamentales para la organización de los cursos de Física y Química en la Escuela primaria.

Nota.—Al verificarse el repaso y ampliación de los conocimientos físicos y químicos de los alumnos se explicarán

las consideraciones metodológicas correspondientes a las cuestiones que se traten.

Religión y su metodología

2.º curso

Moral en general.—Diferentes aspectos de la Moral.—Estudio del acto humano y del acto moral.—La conciencia y la Ley como reglas de moralidad.

Preceptos del decálogo. Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

Los preceptos de la Iglesia.—Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

Métodos, procedimientos y formas de Enseñanza catequística.

Labores

2.º curso

1. El bordado: su origen y evolución. El bordado popular español: sus características.—Diferenciaciones de estilos.—Influencias extranjeras y creaciones españolas.—Ejecución de algunos estilos.

2. Deshilados: sus clases.—Ejecución de diferentes técnicas.—Su evolución al través de los tiempos.—Centros de industrialización en España.—Técnica de la malla y su bondad.

3. El encaje: Origen y desenvolvimiento.—Encaje de aguja y de bolillos.—Su ejecución.

4. Corte y confección de ropa interior de señora y caballero.

Música

2.º curso

Compases de compasillo, tres por ocho, seis por ocho, nueve por ocho y doce por ocho; clave de Fa en cuarta línea, alteraciones propias y accidentales, tonos y modos mayores y menores; doble puntillo; valores irregulares; fusas, apoyaturas y mordentes.

Cultura musical

Cantos escolares, religiosos, patrióticos, regionales, rítmicos e instructivos a una o más voces; formación de coros.

Trabajos manuales (para alumnos)

Método activo: aprender por el hacer. Cuadernos de trabajos manuales: su formación.

Trabajos en papel, cartulina, cartón, madera, alambre, corcho y fibras textiles. En la ejecución de cada trabajo nos proponemos dos fines: el educativo y el didáctico.—No hacer aprendices de oficios, sino descubrir aptitudes para cultivarlas.—Todos los ejercicios manuales servirán de complemento a las distintas disciplinas.—Construcción de sencillos aparatos para demostraciones científicas.

Composición decorativa.—Decoración escolar.—Trabajos de libre elección del alumno.—Idem en colaboración.—Prácticas de encuadernación.—Arreglo de los libros escolares.

Relieves geográficos.

Juguetería.

Imitación de cerámica decorativa.

Tarso.—Grabado y repujado del cuero, y algunos metales.

Prácticas en Escuelas primarias.

Visitas a museos, exposiciones y centros que ofrezcan interés en esta Enseñanza.

El trabajo manual debe enseñarse en las Escuelas del Magisterio a título de su valor educativo.

Dibujo

2.º curso

Copia del yeso.—Copia del natural: objetos, plantas, animales, etc., en colores (óleo o acuarela).—Nociones de perspectiva aplicadas a copias del natural y composiciones.—Proporciones de la figura humana.—Esquemas.—Expresión.—Ilustración de lecciones o narraciones.—Composición decorativa con elementos de los principales estilos para su aplicación a labores, trabajos sobre cueros, metales, etc.

Educación Física y Deportes

1. Ejercicios de orden: a) Formaciones. b) Alineaciones, numeraciones y despliegues. c) Giros.

2. Ejercicios preparatorios: Piernas, cabeza, brazos y tronco.

3. Ejercicios fundamentales: a) Piernas, extensión, suspensión, equilibrio, dorsales y abdominales. b) Locomoción: marchas, carreras y saltos.

4. Ejercicios respiratorios.

5. Las tablas semanales como medios de llevar a cabo la gimnasia educativa.

6. Reglas que deben tenerse en cuenta en la práctica de estos ejercicios y corrección de faltas.

7. Gimnasia rítmica.—Aplicaciones de la gimnasia rítmica: a) Escenificación de cuentos y fábulas. b) Bailes populares.

8. Juegos escolares: a) Juegos de marcha. b) Carrera y salto; juegos de lanzamiento, y c) Juegos de lucha.

9. Juegos deportivos.

10. Excursiones.—La gimnasia de aplicación durante las mismas.

CUESTIONARIO DE CALIGRAFIA PARA PRIMERO CURSO

Primer cuatrimestre.—Estudio práctico de la letra española.

Tema 1. Tecnicismo caligráfico.—Material.—Plumas.—Cuadrícula.

2. El trazado.—El problema técnico-pedagógico de la verticalidad de la letra.

3. Caracteres cursivos y de adorno.

4. Trazado en el encerado de muestras y cuadros sinópticos para la enseñanza colectiva.

5. Psicofisiología general del lenguaje.

6. Grafología escolar.

7. Evolución del lenguaje gráfico.—Proceso normal de la adquisición del lenguaje escrito.

8. Particularidades anormales que revela el aprendizaje de la escritura.

Segundo cuatrimestre. Estudio práctico de la letra inglesa o redonda.

9. Sistemas de enseñanza de la escritura.

10. Métodos y procedimientos antiguos y modernos.

11. Métodos para ciegos, sordomudos y anormales.

12. El ambidextrismo en la escritura. Escritura de espejo.

13. Peritación caligráfica.—Actuación pericial de los Maestros.

14. Síntesis histórica de la aportación española al desarrollo caligráfico escolar.

15. La enseñanza de la escritura en las Escuelas de los principales países.

Lo digo a VV. SS. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a VV. SS. muchos años.

Madrid, 26 de octubre de 1946.—El Director general, R. de Toledo.

Sres. Directores y Directoras de las Escuelas del Magisterio.

Rescindiendo la contrata de las obras de un edificio con destino a Escuelas en Parauta (Málaga).

Ilmo. Sr.: En expediente seguido a instancia de don Luis Cneco Iñiguez, en representación de los herederos de don José Cneco Iñiguez, contratista de las obras de construcción de un edificio con destino a Escuelas unitarias en Parauta (Málaga), en solicitud de que le sea rescindida la contrata, por muerte del contratista.

Este Ministerio, de acuerdo con el Consejo de Estado, ha resuelto acceder a lo solicitado por don Luis Cneco Iñiguez, en representación de los herederos del contratista, y, en consecuencia, rescindir la contrata de las mencionadas obras, reconociéndoles el derecho a que les sea devuelta la fianza que fué depositada para proceder a su ejecución, de conformidad con lo que dispone el artículo 55 del pliego de condiciones generales de 4 de septiembre de 1908, debiendo procederse por el Arquitecto escolar de la provincia a efectuar la recepción de la obra realizada y los materiales acopiados al pie de la misma que sean de recibo, a valorar una y otros y a practicar la liquidación correspondiente, de acuerdo con lo dispuesto en el párrafo segundo del artículo 71 del mencionado pliego de condiciones generales.

De orden comunicada por el excelentísimo señor Ministro lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 14 de octubre de 1946.—El Director general, R. de Toledo.

Ilmo. Sr. Ordenador Central de Pagos civiles del Estado. Ministerio de Hacienda.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Subsecretaría

Anunciando vacantes en los Servicios de este Departamento.

Se anuncian las vacantes que interesa cubrir en los Servicios del Ministerio de Obras Públicas, para que los funcionarios con derecho a ello puedan solicitarlas dentro del plazo de quince días naturales, contando incluso el de su inserción en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO alegando los méritos, servicios y circunstancias que justifiquen su pretensión.

Las referidas vacantes son:

Persona facultativo. Cuerpo de Delicantes de Obras Públicas.

Canalización del río Manzanares (2).

Las peticiones se formularán al Consejo de Administración de la Canalización del Manzanares, Villanueva, 12, Madrid, a fin de que tenga cumplimiento lo que dispone el artículo 37 del Reglamento provisional de dicho organismo.

Madrid, 25 de octubre de 1946.—El Subsecretario, J. Marquina.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial

*Convocando a concurso la Jefatura del
Distrito Forestal de Córdoba.*

Vacante la Jefatura del Distrito forestal de Córdoba, se convoca a concurso para su provisión, de conformidad con lo dispuesto en la Orden ministerial de 18 de diciembre de 1946.

Los interesados remitirán sus solicitudes a la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial, dentro del plazo de ocho días, contados a partir de la fecha de inserción de este anuncio en el BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO.

Madrid, 15 de julio de 1947.—El Director general, S. Robles.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Dirección General de Enseñanza Universitaria

Anunciando la cátedra de «Derecho político» en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia al turno de oposición.

En cumplimiento de lo dispuesto en Orden de esta fecha.

Esta Dirección General ha acordado que se anuncie, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 58 de la Ley de Ordenación de la Universidad Española, de 29 de julio de 1943, para su provisión en propiedad, por oposición directa, turno único, la cátedra de «Derecho político» de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia, dotada con el sueldo anual de entrada de doce mil pesetas.

Para ser admitidos a estas oposiciones se requieren las condiciones siguientes, exigidas en el Reglamento vigente de 25 de junio de 1931, en cuanto no esté afectado por la referida Ley y en otras disposiciones:

- 1.ª Ser español.
- 2.ª Haber cumplido veintidós años de edad.
- 3.ª No hallarse el aspirante incapacitado para ejercer cargos públicos.
- 4.ª Estar en posesión del título de Doctor, que exige la legislación vigente para el desempeño de la vacante, o del certificado de haber abonado los derechos de expedición del mismo.
- 5.ª Presentar un trabajo científico escrito expresamente para la oposición.
- 6.ª Concurrir en los aspirantes cualquiera de las circunstancias siguientes:
 - a) Haber desempeñado función docente o investigadora efectiva, durante dos años como mínimo, en Universidad del Estado, Instituto de Investigación o Profesionales de la misma, o del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.
 - b) Ser Profesor numerario de Escuela Especial Superior o Catedrático de Centros Oficiales de Enseñanza Media.
 - c) Haber aprobado con uno o más votos oposiciones a cátedras de Universidad.

d). Tener reconocido el derecho a opositar en el turno de Auxiliares, ya por haberlo sido o por haber estado pensionado por la Junta de Ampliación de Estudios.

Las circunstancias expresadas en los apartados c) y d) tendrán que haber concurrido en los aspirantes con anterioridad a 31 de julio de 1943, fecha en que se publicó la Ley de Ordenación ministerial de 2 de febrero de 1946.

7.ª La firme adhesión a los principios fundamentales del Estado, acreditada mediante certificación de la Secretaría general del Movimiento.

8.ª La licencia del Ordinario respectivo cuando se trate de eclesiásticos.

9.ª Los aspirantes femeninos acreditarán haber realizado el «Servicio Social de la Mujer» o, en otro caso, la exención del mismo.

10. Los aspirantes que hubieren pertenecido al Profesorado en cualquiera de sus grados o que hayan sido funcionarios públicos antes del 18 de julio de 1936 presentarán el certificado de depuración correspondiente, y aquellos en quienes no concurrieran ninguna de ambas circunstancias presentarán una declaración jurada de no estar comprendidos en dicho caso.

Con la instancia se acompañarán los siguientes documentos:

- a) Certificación del acta de nacimiento, legalizada y legitimada en su caso.
- b) Certificación del Registro Central de Penados y Rebeldes.
- c) Título de Doctor o certificado de haber aprobado los ejercicios correspondientes para la obtención del mismo.
- d) Certificado de depuración o declaración jurada, indicada en la condición décima.
- e) Certificación de firme adhesión a los principios del Nuevo Estado, expedida por la Secretaría General del Movimiento.
- f) El trabajo científico a que se refiere la condición quinta de este anuncio.
- g) La certificación o prueba documental de los extremos indicados en la condición sexta.

h) Las aspirantes unirán certificación, expedida por la Delegación Nacional u Organismo autorizado, en la que conste haber realizado el «Servicio Social de la Mujer», o la exención de éste en su caso.

i) Los aspirantes que sean eclesiásticos presentarán la expresa autorización de su Prelado respectivo para poder concurrir a esta oposición.

j) A la instancia deberán también unir el resguardo de haber satisfecho diez pesetas en metálico por derechos de formación de expediente (Orden de 14 de mayo de 1940), y ante el Tribunal justificarán, por medio del correspondiente recibo, que han abonado 75 pesetas en metálico por derechos de oposición, a que hace referencia la Real Orden de 12 de marzo de 1925. Dichas cantidades deberán ser abonadas en la Habilitación de este Ministerio.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo tercero del Reglamento de 25 de junio de 1931, y bajo pena de exclusión, las instancias habrán de dirigirse preferentemente a este Ministerio, en el

plazo improrrogable de sesenta días naturales, a contar desde el siguiente al de la publicación de este anuncio en el BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO.

Todas las solicitudes que lleguen al Registro General del Departamento una vez caducado el plazo de presentación serán consideradas como fuera de éste y, en consecuencia, excluidos de la oposición sus firmantes.

El referido plazo se entenderá ampliado en ocho días para la recepción de instancias de aspirantes residentes en las Islas Canarias y posesiones españolas de África.

Dentro de dicho plazo habrán de presentarse las solicitudes, acompañadas de los documentos anteriormente expresados, no siendo válidas las peticiones en las que se haga referencia a documentación presentada en expediente de oposiciones a otras cátedras.

No se admitirán después otras solicitudes documentadas que aquellas que los aspirantes o los Centros por los que se cursen hayan depositado en alguna administración de Correos y se acrediten, mediante el oportuno recibo, que lo han hecho en pliego certificado y dentro del plazo suficiente para que puedan llegar al Ministerio a su debido tiempo.

El presente anuncio deberá publicarse en los «Boletines Oficiales» de las provincias y en los tablores de anuncios de los establecimientos docentes, lo cual se advierte para que las Autoridades respectivas dispongan desde luego que así se verifique sin más que este aviso.

Madrid, 20 de junio de 1947.—El Director general, Cayetano Alcázar.

Dirección General de Enseñanza Primaria

Dando publicidad al cuestionario para ingreso en las Escuelas del Magisterio.

En virtud de lo dispuesto en el apartado tercero de la Orden ministerial de 28 de julio de 1945,

Esta Dirección General acuerda publicar a continuación el cuestionario para ingreso en las Escuelas del Magisterio:

Religión

- Tema 1.º—Existencia y perfecciones de Dios.
- Tema 2.º—Los Angeles. El Mundo.
- Tema 3.º—El hombre. Fin. Naturaleza.
- Tema 4.º—Jesucristo. La Encarnación.
- Tema 5.º—La Madre de Dios.
- Tema 6.º—Mandamientos de la Ley de Dios. Su origen. Los tres primeros mandamientos.
- Tema 7.º—Mandamientos de la Ley de Dios. Los siete últimos mandamientos.
- Tema 8.º—Mandamientos de la Iglesia.
- Tema 9.º—La gracia y el pecado.
- Tema 10.—Sacramentos en general. Elementos y efectos.
- Tema 11.—Sacramentos. Bautismo. Confirmación y Eucaristía.
- Tema 12.—Sacramentos. Penitencia. Extremaunción. Orden y Matrimonio.
- Tema 13.—La Oración. Necesidad y clases.
- Tema 14.—Los Novísimos.

- Tema 15.—Geografía de Palestina.
 Tema 16.—Vida oculta de Jesús.
 Tema 17.—Vida Pública de Jesús.
 Tema 18.—Concepto del milagro. Milagros de Jesús.
 Tema 19.—Concepto de la parábola. Parábola de Jesús.
 Tema 20.—Última Cena. Institución de la Eucaristía.
 Tema 21.—Agonía y Pasión del Salvador. Proceso religioso.
 Tema 22.—Proceso Civil de Jesús ante Pilatos. Muerte y Resurrección.
 Tema 23.—Conversión y viajes de San Pablo.
 Tema 24.—Persecuciones y Paz de la Iglesia.
 Tema 25.—Las Cruzadas.
 Tema 26.—Cisma de Oriente. Envestiduras.
 Tema 27.—Liturgia de la Misa.
 Tema 28.—Religión, División y necesidad.
 Tema 29.—Iglesia. Poderes y Prerogativas.
 Tema 30.—Notas de la Iglesia.
 Tema 31.—El Romano Pontífice. Poderes. Infalibilidad.

Geografía general

- Tema 1.º—Qué es Geografía. El hecho geográfico. Unidades geográficas. Ciencias auxiliares de la Geografía. Utilidad e importancia de la Geografía.
 Nociones de Cosmografía. El Universo. Nuestro sistema solar. Estrellas, nebulosas, constelaciones, astrolitos. Principio sobrenatural del Universo.
 Tema 2.º—El planeta Tierra. Forma y dimensiones. La red de círculos. La esfera celeste que rodea a la Tierra. Longitud y latitud geográficas. La orientación. Proyecciones, mapas y escalas. Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias.
 Tema 3.º—Constitución e Historia de la Tierra. Teorías de Suess y Wegener. La teoría isostática. Eras geológicas. Coincidencia entre la ciencia humana y el Génesis. Geomorfología. (Forma del relieve.) El mar y sus aspectos principales. Cómo se distribuyen las tierras y las aguas.
 Tema 4.º—La atmósfera. Concepto actual. La presión atmosférica. El calor solar. Los vientos. Precipitaciones. Climas. El Trabajo de los agentes naturales. Acciones externas e internas. Biogeografía. Geografía humana. Cómo influye el medio sobre el hombre y el hombre sobre el medio. La población del Mundo. Razas, gobiernos, lenguas y religiones. Tipos de civilización. La vida del hombre en los principales medios geográficos. La vivienda humana.
 Tema 5.º—Geografía económica. Principales recursos económicos mundiales. El comercio, las vías de comunicación y los medios de transporte. La explotación de la Tierra. Los inmensos descubrimientos españoles.

Geografía Nacional

- Tema 7.º—La Península Hispánica. Situación, demarcación, litoral y relieve. El clima y los ríos españoles.
 Tema 8.º—La agricultura y la ganadería españolas.
 Tema 9.º—La minería y la industria españolas.
 Tema 10.—El Comercio y las comunicaciones españolas.

- Tema 11.—Geografía humana de España. Características del hombre español. La población de España y su crecimiento. Densidad y distribución.
 Tema 12.—Geografía de la vivienda española. La vivienda típica de nuestras grandes regiones. Geografía de nuestras tradiciones populares. (Fiestas, costumbres, danzas y canciones.)
 Tema 13.—Geografía de la civilización española. Los vínculos sociales. Formación y expansión de nuestro idioma. Lenguas y dialectos españoles. Religión, cultura y moralidad de los españoles.
 Tema 14.—Geografía histórica de España. Formación de la Unidad Nacional. Las gloriosas regiones históricas.
 Geografía Política de España. El Estado Español. Capital y fronteras. Forma de gobierno. División provincial. Otras divisiones.
 Tema 15.—La variedad en la unidad de España. Las grandes regiones naturales españolas.
 Portugal, nación hermana que completa la unidad peninsular.

Geografía Universal

- Tema 16.—Europa. Estudio general. Principales países.
 Tema 17.—África. Aspecto físico y recursos económicos. Geografía humana. Principales países.
 Tema 18.—Asia y Oceanía. Asia: notas generales y principales países. Australia: características generales. Otras tierras del Océano Pacífico.

El mundo de la hispanidad

- Tema 19.—América. Características generales de su geografía física. Idem de su geografía humana. La acción bienhechora de España sobre la América española.
 Tema 20.—Nociones que integran el mundo de la hispanidad. Sus características más importantes. Las regiones polares.

Historia

- Tema 1.º—La Historia: sus elementos, divisiones y contenido. Ciencias relacionadas con la Historia.
 Tema 2.º—Nociones generales de prehistoria.
 Tema 3.º—Los grandes imperios y las más influyentes civilizaciones orientales de la Edad Antigua.
 Tema 4.º—Historia de Grecia. La expansión de la cultura griega durante la hegemonía macedónica. Superioridad de la civilización griega en las artes y en la ciencia. La mitología y su influjo en las Bellas Artes.
 Tema 5.º—España. Primeras razas y culturas. La prehistoria de la Península Ibérica. Influencia de las civilizaciones prerromanas en España.
 Tema 6.º—Historia de Roma. Síntesis de la Monarquía, de la República y el Imperio romano. La civilización romana. Derecho, idioma, literatura, filosofía. El Cristianismo. Romanización de la Península Ibérica.
 Tema 7.º—Edad Media. Las invasiones. Carácter de la Edad Media. Ideales e instituciones medievales. España: el gran ciclo cultural visigodo. La Monarquía visigoda católica.
 Tema 8.º—El Imperio de Oriente. España: puntos de contacto de nuestra historia con el Imperio bizantino.

- Tema 9.º—Los Árabes. Califato de Oriente y de Occidente.
 Tema 10.—El Imperio Carolingio. Carlomagno. Su venida a España.
 Tema 11.—Las Cruzadas. Las Cruzadas españolas.
 Tema 12.—La Edad Moderna y las grandes nacionalidades. El Renacimiento. Los descubrimientos geográficos. España unificada por los Reyes Católicos. El depurado Renacimiento español.
 Tema 13.—América. Descubrimiento, conquista, civilización y evangelización del Nuevo Mundo por España.
 Tema 14.—El Imperio español. Carlos I, Felipe II. Hegemonía de España en el mundo.

- Tema 15.—Civilización española del siglo XVI.
 Tema 16.—La reforma protestante. España y la contrarreforma.
 Tema 17.—La revolución francesa. Ideario de la revolución. El Directorio. El Consulado. El Imperio francés en lucha contra Europa. España en la Guerra de la Independencia.

- Tema 18.—Los nuevos estados del siglo XVIII. Rusia y Prusia.
 Tema 19.—España en el siglo XIX.
 Tema 20.—La guerra de 1914. Inestabilidad de la paz. Repercusiones revolucionarias. La última guerra. La Cruzada de España.

Labores

Conocimientos de los puntos fundamentales de la costura a mano: bastilla, punto por encima, pespunte, dobladillo, etcétera.

Puntos de adorno: festón, punto de incrustación, cordoneillos, etc.

Ejercicios prácticos de estos trabajos. Bordado a mano con hilos de colores, en sencillas cenefas de punto de cruz y al pasado.

Encaje de crochét y de bolillos.

Lo digo a VV. SS. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a VV. SS. muchos años. Madrid, 24 de junio de 1947.—El Director general, R. de Toledo.

Sres. Directores y Directoras de las Escuelas del Magisterio.

Dando a publicidad los cuestionarios para las asignaturas del tercer curso de la carrera del Magisterio.

Para cumplimiento de lo dispuesto en la Orden ministerial de 14 de octubre de 1946,

Esta Dirección General acuerda publicar a continuación los cuestionarios de las asignaturas correspondientes al tercer curso de la Carrera del Magisterio.

Psicología experimental

Desarrollo histórico de la psicología experimental. Concepto de la psicología experimental.

Objeto y fin de la psicología experimental.

Métodos y procedimientos usados en psicología experimental.

Estudio de los fenómenos orgánicos relacionados con los diversos fenómenos psíquicos.

Estudio de los hechos y estados psíquicos.

Aplicación de los datos y conclusiones, métodos y procedimientos de la psicología experimental al conocimiento psíquico individual, y especialmente al conoci-

miento psíquico del niño en los distintos periodos de su vida.

La psicoogía experimental en la Escuela.

Historia de la Pedagogía

Tema 1.º—Concepto de la Historia de la Pedagogía: su división.

Tema 2.º—Pueblos orientales.

Tema 3.º—Pedagogía humanista: Grecia y Roma.

Tema 4.º—El Cristianismo: su influencia en la Pedagogía.

Tema 5.º—Pedagogía Patrística.

Tema 6.º—Pedagogía Monástica.

Tema 7.º—Pedagogía Escolástica.

Tema 8.º—El Renacimiento y el Humanismo.

Tema 9.º—Formación de la Segunda Enseñanza.

Tema 10. Organización de la Enseñanza Primaria popular.

Tema 11.—Pedagogía racionalista.

Tema 12.—Pedagogía naturalista.

Tema 13.—La revolución francesa: su influencia en la educación.

Tema 14.—Pedagogía científica.

Tema 15.—Tendencias principales de la Pedagogía contemporánea. La Pedagogía experimental.

Tema 16.—Reacción católica en la pedagogía.

Ampliación y metodología de la Historia

Tema 1.º—La prehistoria española.

Tema 2.º—La España prerromana.

Tema 3.º—La romanización.

Tema 4.º—El Cristianismo en España durante los primeros siglos.

Tema 5.º—Organización, cultura científica, literaria y artística.

Tema 6.º—La España cristiana y musulmana durante los siglos 8, 9, 10 y 11.

Tema 7.º—Las grandes conquistas cristianas y los estados peninsulares durante el siglo XIII.

Tema 8.º—La organización social y política, la cultura científica y literaria y el arte españoles en los últimos siglos medievales.

Tema 9.º—Los Reyes Católicos. La unidad nacional. La expansión africana e italiana. Las alianzas matrimoniales.

Tema 10.—Los Reyes Católicos. La expansión por el Atlántico. Los descubrimientos geográficos. Primera organización colonial.

Tema 11.—La vida interna de España durante los Reyes Católicos. Reformas sociales y políticas. Política religiosa y económica. Las letras y las artes.

Tema 12.—Carlos I: su política interior y exterior de Europa.

Tema 13.—Carlos I: la expansión española en América y Oceanía. Nuevas exploraciones y conquistas.

Tema 14.—Felipe II: los dominios españoles. La política internacional.

Tema 15.—Felipe III: su política exterior.

Tema 16.—Felipe III: comienzos de la decadencia española. Problemas internos y exteriores.

Tema 17.—Felipe IV. Continuación del Gobierno de los válidos. Las guerras en Europa. Manifestaciones desintegradoras de España.

Tema 18.—Carlos II. Se acentúa la decadencia. El problema de la sucesión y reparto de los dominios españoles.

Tema 19.—Historia interna de España

en los siglos XVI y XVII. La organización política, social y religiosa.

Tema 20.—Historia interna en los siglos XVI y XVII. La cultura científica, literaria y artística.

Tema 21.—Historia interna durante los siglos XVI y XVII. Próspero económico. La agricultura, la ganadería, la industria y el comercio.

Tema 22.—Historia interna durante los siglos XVI y XVII. Nuevos descubrimientos, exploraciones y conquistas en Ultramar.

Tema 23.—La colonización española en América. Divisiones administrativas. Autoridades y organismos. Las Leyes de Indias.

Tema 24.—La colonización española en América. Desarrollo de riquezas en nuestras colonias: la agricultura, la ganadería, la industria, las minas. La enseñanza, la literatura, la organización eclesiástica y misionera.

Tema 25.—Los Borbones españoles durante el siglo XVIII. Su política interior y exterior.

Tema 26.—La enseñanza, las ciencias, la literatura y el arte españoles durante el siglo XVIII.

Tema 27.—La América española durante el siglo XVIII.

Tema 28.—La guerra de la Independencia.

Tema 29.—Fernando VII y la independencia de nuestras colonias americanas.

Tema 30.—La historia contemporánea de España desde 1833.

Metodología de la Historia

Tema 1.º—Se puede establecer una norma didáctica fija? Razones que determinan la variedad de métodos.

Tema 2.º—Problemas principales que presenta la enseñanza de la Historia en la escuela.

Tema 3.º—El problema del contenido.

Tema 4.º—La localización en el tiempo y en el espacio: la Cronología y la Geografía. Su aplicación en cada edad escolar.

Tema 5.º—El sistema o manera. Variedad del mismo según las cualidades y preferencias del maestro y las posibilidades de cada clase.

Tema 6.º—Claridad en el vocabulario.

Tema 7.º—Claridad en la exposición.

Tema 8.º—Los instrumentos de enseñanza: la observación directa: excursiones, museos. Las representaciones: láminas, proyecciones, fotografías, postales, diseños, mapas, gráficos, lecturas históricas.

Tema 9.º—La amenidad en el relato. La actividad de la clase, la intervención de los alumnos como medio de aumentar el interés y la emulación.

Tema 10.—Aplicación de estas normas generales a las edades o grados escolares.

a) Primeros grados: la iniciación histórica, historia de cosas: la casa, el vestido, los alimentos, las armas, las creencias, etc. Individualización de la Historia. Leyendas.

b) Grados medios. Nuevos conocimientos históricos y primeras conexiones entre ellos. La idea del tiempo y el espacio. La Historia se sobrepone a la leyenda, lo nacional a lo local.

c) Grados superiores. El libro en la clase. Carácter nacional de la Historia.

Estudio sistematizado de la misma: edades, épocas, series de hechos, reacciones cronológicas, geográfica y causal.

Ampliación y metodología de Geología y Biología

La Creación: origen primero de los seres inorgánicos y orgánicos. Diferencias fundamentales entre los seres inorgánicos y orgánicos.

Geología

La Tierra como astro. El mundo sideral y el sistema Solar. Magnetismo terrestre. Gravedad y sus anomalías. Hipótesis sobre el origen de la Tierra. Constitución de la Tierra y diferentes teorías sobre ello.

Geodinámica

Geodinámica interna. Volcanismo: sus clases.—Tipos de las erupciones y productos de erupción. Teorías del volcanismo. Sismos: sus causas. Distribución geográfica de volcanes y terremotos. Volcanismo en España. Los terremotos en España.

Movimientos de la corteza terrestre. Plegamientos. Levantamientos y hundimientos. Metamorfismo. Teorías orogénicas.

Geodinámica externa. Agentes geológicos externos. Ciclos geológicos. Acción geológica atmosférica: pasiva, mecánica y química. Acción geológica del viento. Formaciones eólicas. Duna de nuestra Península.

Acción de las aguas superficiales salvajes y corrientes. Su acción mecánica y química. Modelado de las vertientes. Acción geológica de las aguas subterráneas. Acción de las aguas del mar. Acción geológica del hielo. Acción geológica de los organismos.

Rasgos geológicos de la Península Ibérica y distintos terrenos.

Geología histórica.

Estratificación y su explicación. Tiempos geológicos. Rocas y sus distintos orígenes. Rocas eruptivas. Rocas sedimentarias. Rocas metamórficas. Divisiones estratigráficas y cronológicas. Tectónica de la Península.

Mineralogía

Materia amorfa y cristalina. Cristales y sus elementos. Formas cristalinas. Sistemas cristalinos. Asociación de cristales. Inclusiones. Goniómetros.

Caracteres físicos de los minerales. Ídem id. químicos.

Ensayo de los minerales por el calor. Ensayos hidrognósticos.

Clasificación mineralógica

Estudio de los minerales más importantes comprendidos en las diez clases de la clasificación de P. Groth. Caracterización mineralógica y petrográfica de España. Riqueza minera.

Biología gámica biológica

Composición química de la materia viva. Elementos biológicos. Principios inmediatos.

Citología

Estructura íntima de los animales. Estructura de la célula. Caracteres físico-químicos de la célula. Fisiología celular.

Asociaciones celulares. Relaciones anatómicas y funcionales entre las células de un mismo organismo. Tejidos.

Origen inmediato de los individuos. Multiplicación asexual y sexual. Partenogénesis. Duración y término de la vida.

Los problemas de la herencia. Mendelismo. Ideas actuales sobre los caracteres adquiridos.

Funciones fundamentales de la vida animal. Estudio y desarrollo a través de los organismos de las funciones vegetativas. Funciones de relación.

Ecología animal

Adaptación al ambiente. El uso y el desuso. El animal y sus relaciones con el mundo físico, químico, biológico y geográfico.

Asociaciones de animales de igual y de distinta especie.

Olor y oído animal. El sonido y el color animal. El color y la vista animal. Medios de defensa de los animales.

El instinto maternal.

Circunstancias que determinan la distribución geográfica de los animales.

La vida en el mar y en las aguas dulces. Animales de vida terrestre. La fauna cavernícola. Fauna ibérica.

Clasificaciones zoológicas

Protozoos y sus clases. Espongiarios y sus clases. Celentéreos y sus diversos grupos. Equinodermos: su división. Gusanos y vermídeos.

Artrópodos

Caracteres y clasificación de los crustáceos, miriápodos y arácnidos. Los insectos. Diferentes clases y órdenes.

Moluscos y sus clasificaciones.—Cordados y Procordados.

Vertebrados

Características, caracteres y clasificación de los Peces, anfibios, Reptiles y Aves.

Mamíferos. Monotremas, Marsupiales. Placentarios y diferentes órdenes en que se agrupan sus familias.

Antropología.

Botánica

Constitución íntima de las plantas. La célula y los tejidos vegetales. Sustancias elaboradas por la célula vegetal.

Organización y funciones de las plantas. Absorción radical y aérea. La raíz y las hojas. Transformaciones de las hojas. Respiración y transpiración. Circulación vegetal. El tallo y sus transformaciones.

Productos de reserva. Nutrición y crecimiento.

Reproducción de las plantas. Las flores y sus clases. Inflorescencias. Biología floral.

Morfología de los frutos. Medios de diseminación. Germinación: sus necesidades.

Estímulos de las plantas a los agentes que pueden actuar sobre ellas. Medios de defensa de las plantas. Los tropismos y los movimientos de las plantas.

Relaciones de las plantas entre sí y con los animales.

Clasificación botánica

Grupos principales de las Talófitas y Muscineas.

Criptógamas vasculares. División y reproducción.

Fanerógamas y sus características.—Gimnospermas: principales familias.—Importancia de las coníferas.

Angiospermas. Clases y familias de las monocotiledóneas. Idem id. de las dicotiledóneas.

Área de dispersión de los vegetales. Factores que la limitan y factores que la favorecen.

Flora Ibérica.

Nota.—En el estudio de los distintos grupos zoológicos o botánicos, además de los caracteres generales y de citar sus especies más notables, se hará el estudio de una planta o de un animal importante del grupo como medio pedagógico que el futuro maestro utilizará para desarrollar la observación de sus alumnos.

Metodología

Enseñanza de las Ciencias Naturales. La observación y la experiencia. Recolección de materiales para estudio. Formación de colecciones. El estudio *in situ* y el estudio *in vivo*. El acuario y el terrario en la escuela.

Programas para escuelas unitarias y graduadas. El hacer del alumno. El dibujo en la enseñanza de las Ciencias Naturales. Desarrollo de lecciones. El diario naturalista del alumno.

CUESTIONARIO DE LA FORMACIÓN DEL ESPÍRITU NACIONAL

Tema 1.º España como admirable sujeto histórico de una trascendental misión.

Tema 2.º Caracteres del pueblo español que le distinguen a través de la Historia. Elementos étnicos que contribuyen a la formación de nuestras nacionalidades.

Tema 3.º Asimilación de las principales culturas de la antigüedad por parte de España, sin merma de su personalidad histórica.

Tema 4.º La propagación del Cristianismo hispánico. Persecuciones. Los primeros héroes del Cristianismo hispánico. De qué modo la catolicidad informa todas las manifestaciones de la vida española.

Tema 5.º Cómo se desarrolla el espíritu de independencia nacional en lucha con las constantes invasiones.

Tema 6.º Estudio del espíritu de resistencia de la raza española en los siglos de la Reconquista.

Tema 7.º De qué manera, antes de que en ningún otro estado de Europa, se consolida la unidad nacional de España.

8.º Hasta qué punto nuestro espíritu de empresa contribuye a crear el Imperio español.

Tema 9.º Por qué diversos caminos nuestra gran cultura acumulada hasta el siglo XVI, sirve a la formación de un Imperio español grandioso, material y espiritualmente.

Tema 10.º Las grandes rutas que ofrece al mundo el heroísmo español con sus descubrimientos.

Tema 11.º El espíritu de nuestra raza reflejado en los siglos de oro de la Geografía, de la Historia, de la Literatura y de la Pintura. El genio español a través de los grandes inventos y de las ciencias y artes cultivadas con mayor éxito.

Tema 12.º El genio expansivo de los españoles: — Exploradores, misioneros, apóstoles e instituciones de más universalidad.

Tema 13.º Espíritu constructivo: los grandes monumentos.

Tema 14.º Las ciencias formativas del espíritu. La Filosofía y la Pedagogía española.

Tema 15.º Coincidencia del decaer español con el abandono del espíritu nacional.

Tema 16.º Reacciones del espíritu español contra la deformación de la personalidad hispana producida por la intrusión del pensamiento extranjero: la guerra de la Independencia y el Movimiento Nacional.

PROGRAMA DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES PARA EL TERCER CURSO DEL MAGISTERIO NACIONAL

Lección primera.—Técnica de Gimnasia educativa (aplicación de la Cartilla Escolar de Educación Física). La lección. Orden en que deben aparecer los grupos de ejercicios. Normas, progresión y alternancia. Esquemas y tablas, su objeto. La lección según la edad. Ambientación de la lección.

Lección segunda.—La lección cuento, cómo se prepara y aplica. Confección de esquemas. Casos concretos (por ejemplo, alumno de 2.º Grado escolar, hacer esquema). Confección de una tabla conforme al esquema compuesto por los alumnos.

Lección tercera.—Confección de una tabla de gimnasia para niños de cinco a siete años y sobre ella desarrollar una lección cuento.

Lección cuarta.—Del profesor, sus cualidades. Manera de llevar su misión. Falta más corriente y forma de corregirlas. Precauciones que deben adoptarse. Control médico. Confección de fichas biométrico-psicológicas.

Lección quinta.—Organización de clases y aplicación de las normas. Casos prácticos. Consultas sobre posibles dudas.

Lección sexta.—Mecánica humana. Finalidades. Partes que abarca su estudio. El hombre como máquina. Esquema general del mismo. Los huesos desde el punto de vista mecánico. Análisis de los movimientos y articulaciones más importantes.

Lección séptima.—Pedagogía y metodología de la Educación Física. Importancia para el instructor. Finalidades. La psicología y la Educación Física. Desarrollo de la vida psíquica. Consecuencias. Influencia de la Educación Física sobre las sensaciones. La personalidad, relaciones con la Educación Física. Influencia de la Educación Física sobre la atención e imaginación.

Lección octava.—El movimiento. Su clasificación. Influencia de la Educación Física sobre él. El instinto y el hábito, la voluntad, el carácter y el temperamento: influencias sobre ellos de la Educación Física. Ramas de la Educación Física. Dosificación y valor pedagógico de cada una.

Lección novena.—Normas para preparar un plan anual de Educación Física. Orientación profesional. La Educación Física en las profesiones. Importancia de la Pedagogía para el Profesor de Educación Física. La Educación Física en

sus relaciones con la intelectual y moral. Necesidad del ejercicio físico.

Lección décima.—Historia de la Educación Física. Época primitiva. La Educación Física en Persia, Egipto, China, Grecia, Esparta, Atenas y Roma. La Educación Física en la Edad Media.—Idem los siglos XVI, XVII y XVIII. La Educación Física en los siglos XIX y XX.

Lección once.—Necesidad de Educación Física en el niño. El párvulo, sus características físicas y psíquicas. Ejercicios adecuados a su edad. Importancia de los juegos infantiles. Su clasificación. El niño, sus características psíquicas y físicas. Ejercicios adecuados a su edad. Tránsito entre juegos y gimnasia.

Lección doce.—El adolescente. Características y ejercicios adecuados. Sus sectores de actividades. Taller, Instituto, etcétera. Problema escolar de la combinación de las actividades físicas e intelectuales.

Lección trece.—Norma pedagógica para la práctica de Educación Física en los niños. El ejemplo y la emulación. Premios y sanciones.

Lección catorce.—Accidentes y curas de urgencia. Traumatología. Heridas y contusiones. Hemorragias. Luxaciones y fracturas. Primeros socorros. Picaduras, mordeduras y quemaduras. Socorros de urgencia en estos accidentes. Síncopa, colapso, agotamiento, insolación y diferentes casos de asfixia; socorro de urgencia. Botiquín de urgencia.

Campamentos

Lección quince.—Marchas. Conceptos generales. Jefes de marchas. Plan de marcha. Grupo. Equipo. Manejo del material. Precauciones sanitarias, bebidas y alimentaciones durante las marchas. Vigilancia del estado físico y precauciones para la fatiga. Marcha de montaña.

Lección dieciséis.—Campamentos. Organización, lugar de establecimientos. Condiciones para abastecimiento y comunicación. Medidas de policía. Obras de servicio y ornato de campamento. Precauciones contra incendios. Medidas sanitarias, vigilancia de las aguas y de los alimentos. Campamentos volantes.

Cuestionario de Música

Repaso y perfeccionamiento de las materias estudiadas en los dos cursos anteriores. Plan, método y procedimientos para la educación vocal y la enseñanza de los cantos a los niños.

Conocimiento del teclado y de los acordes tonales en primera posición en el piano.

Nociones de Historia y Estética musicales.

Cuestionario de Idioma Francés

La enseñanza de la Lengua Francesa en este curso será sumamente práctica. Se dará preferencia a las lecturas de obras de Pedagogía, comentadas con pequeñas conversaciones, en las cuales se repasarán las reglas gramaticales, especialmente los verbos irregulares. Traducciones directas e inversas. Dictados sencillos. Análisis gramatical, lógico y fonético. Elementos de la Literatura francesa. Autores principales de cada siglo y sus obras más conocidas.

Cuestionario para tercer curso de Ciencias del Hogar y Labores

Breve estudio de los diferentes centros de industrialización de labores femeninas españolas: Bordados, encajes, mallas, etcétera.

Aplicación de los bordados españoles al adorno del hogar. Ejecución de aquellos que se adapten a las necesidades modernas.

Metodología de la enseñanza de las labores útiles y artísticas en la Escuela Primaria.

Ciencias aplicadas a la alimentación.

La alimentación científica. Estudio detenido de los principales problemas que el ama de casa ha de resolver.

División de los alimentos. Factores que determinan el valor nutritivo de un alimento, régimen, cantidad y organización de las comidas. Instrucción teórica, práctica y metodológica.

Puericultura

Ligeras nociones de Puericultura. Preparación maternal. Enfermedades infecciosas de la infancia.

La Casa.

Virtudes fundamentales de Hogar español. La mujer como ama de casa y madre de familia. La mujer en la sociedad. Misión que le incumbe y preparación que necesita.

Lo digo a VV. SS. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a VV. SS. muchos años. Madrid, 2 de julio de 1947.—El Director general, R. de Toledo.

Sres. Directores de las Escuelas del Magisterio.

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

Subsecretaría

Anunciando vacantes en los Servicios de este Departamento

Se anuncian las vacantes que interesa cubrir en los Servicios del Ministerio de Obras Públicas, para que los funcionarios con derecho a ello, puedan solicitarlas dentro del plazo de quince días naturales, contando incluso el de su inserción en el BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO, alegando los méritos, servicios y circunstancias que justifiquen su pretensión.

Las referidas vacantes son:

Personal facultativo

Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. — Ingenieros Jefes: Segundo Jefe de la Quinta Jefatura de Estudios y Construcción de Ferrocarriles.

Ayudantes o sobrestantes de Obras Públicas: Servicios Hidráulicos del Guadiana.

Madrid, 21 de julio de 1947.—El Subsecretario, F. Turell.

Dirección General de Obras Hidráulicas

(Sección de Obras Hidráulicas)

Anunciando subasta de las obras de terminación de las del proyecto de canal entre los allos de Fasnía y Fañabé.

Hasta las trece horas del día 26 de agosto próximo se admitirán en la Sección de Obras Hidráulicas de la Dirección General de Obras Hidráulicas y en la Jefatura de Obras Públicas de Santa Cruz de Tenerife, durante las horas de oficina, proposiciones para esta subasta.

El presupuesto de contrata asciende a 4.548.552,15 pesetas.

La fianza provisional, a 73.228,28 pesetas.

La subasta se verificará en la citada Dirección General de Obras Hidráulicas el día 10 de septiembre de 1947.

El proyecto y pliego de condiciones, así como el modelo de proposición y las disposiciones para la presentación de proposiciones y la celebración de la subasta, estarán de manifiesto, durante el mismo plazo, en dicha Sección de Obras Hidráulicas y en la Jefatura de Obras Públicas de Santa Cruz de Tenerife.

Madrid, 14 de julio de 1947.—El Director general, P. A. Boneta.

1.143—A. C.

Anunciando subasta de las obras de azarbes de Recordín y Volparrada (tramo segundo de La Violada), en Riegos del Alto Aragón.

Hasta las trece horas del día 18 de agosto próximo se admitirán en la Sección de Obras Hidráulicas de la Dirección General de Obras Hidráulicas y en la Confederación Hidrográfica del Ebro, durante las horas de oficina, proposiciones para esta subasta.

El presupuesto de contrata asciende a 143.207,60 pesetas.

La fianza provisional, a 2.864,15 pesetas.

La subasta se verificará en la citada Dirección General de Obras Hidráulicas el día 23 de agosto de 1947, a las once horas.

El proyecto y pliego de condiciones, así como el modelo de proposición y las disposiciones para la presentación de proposiciones y la celebración de la subasta, estarán de manifiesto, durante el mismo plazo, en dicha Sección de Obras Hidráulicas y en la Confederación Hidrográfica del Ebro.

Madrid, 21 de julio de 1947.—El Director general, Francisco García de Sola.

1.144—A. C.

Dirección General de Puertos y Señales Marítimas

Adjudicando definitivamente a don Matías Robert Robert la subasta para la construcción de las obras de «Rampa de acceso al dique Portinyola, en el puerto de Arenys de Mar».

En vista del resultado obtenido en la subasta para la construcción de las obras de «Rampa de acceso al dique de Portinyola, en el puerto de Arenys de Mar, en esa provincia».

Este Ministerio ha tenido a bien disponer se adjudique definitivamente al mejor postor, don Matías Robert Robert, por la cantidad de un millón doscientas dieciocho mil pesetas (1.218.000), que produce en el presupuesto de contrata un millón quinientas ochenta y siete mil cuatrocientas noventa y ocho pesetas ochenta y siete céntimos (pesetas 1.587.498,87), la baja de trescientas

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Dirección General de Enseñanza Universitaria

Declarando admitido provisionalmente al aspirante que se indica para las oposiciones que se mencionan.

En cumplimiento de lo dispuesto en los artículos 12 y 13 del Decreto de 25 de junio de 1931,

Esta Dirección General hace público lo siguiente:

1.º Que el Tribunal que juzgará las oposiciones anunciadas por Orden de 17 de marzo del corriente año para la provisión en propiedad de la cátedra de «Lengua y Literatura Españolas y Literatura Universal» de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna, ha sido nombrado por Orden de 30 de noviembre pasado (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del 10 de diciembre siguiente).

2.º Se declara admitido, por reunir las condiciones exigidas en la convocatoria, al aspirante don Francisco López Estrada, y

3.º Que durante los diez días siguientes al de la publicación de este anuncio en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO, se podrán interponer las reclamaciones y recursos a que se refiere el Decreto mencionado anteriormente, así como el artículo 21 del de 18 de septiembre de 1935.

Madrid, 10 de diciembre de 1945.—El Director general, P. O., Luis Ortiz.

Dirección General de Enseñanza Primaria

Transcribiendo los cuestionarios a que han de ajustarse los programas de primer curso de Formación Profesional de las enseñanzas de Religión y su metodología y los de Formación agrícola, industrial y mercantil en las Escuelas del Magisterio.

Para el debido cumplimiento de lo dispuesto en la Orden ministerial de 9 de octubre último,

Esta Dirección General acuerda publicar los Cuestionarios a que han de ajustarse los programas de primer curso de Formación Profesional de las enseñanzas de Religión y su metodología y los de Formación agrícola, industrial y mercantil.

CUESTIONARIO DE RELIGION Y SU METODOLOGIA

El Dogma católico

Fe en general. — La revelación. — La Fe: definición y divisiones. Extensión de la fe divina y obligaciones que impone.

Dios creador. — Su existencia, naturaleza y atributos. — La Santísima Trinidad. — La Creación.

Caida del hombre y la Redención. — El pecado original. — Consecuencias del mismo. — Jesucristo redentor. — Mesianidad y divinidad de Jesucristo. Cooperación de María en la Redención.

La Iglesia Católica. — Su divina misión. — Poderes y notas de la Iglesia Ca-

tólica. El Papa, Vicario de Jesucristo. Sus prerrogativas. La Comunión de los Santos. Las postrimerías del hombre: fin, juicio y sanción de la vida.

La Moral católica

Moral en general. — Diferentes aspectos de la Moral. — Estudio del acto humano y del acto moral. La conciencia y la ley como regla de moralidad.

El Decálogo. — Deberes que impone cada uno de los Mandamientos de la Ley de Dios y pecados opuestos.

Los Mandamientos de la Iglesia. — Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

Medio de santificación

Oración. Sacramentos. Virtudes. Gracia: sus clases.

Metodología

Triple formación del Maestro: espiritual, doctrinal y pedagógica. — Didáctica. — Plan de una lección. — El método en la enseñanza: definición y división. — Cualidades del mismo. — Procedimientos de enseñanza: sus clases. — La intuición. Otros procedimientos. — Formas de enseñanza y sus clases. — Metodología, especial. — Psicología del niño y del joven. — Métodos, procedimientos y formas de enseñanza para la formación religiosa, moral de los niños.

CUESTIONARIO DE FORMACION AGRÍCOLA

Importancia de la Agricultura en la economía nacional.

Meteorología agrícola. — Previsión del tiempo en relación con las faenas agrícolas.

Agrología. — El suelo. — Reconocimiento y análisis de las tierras laborables. — Mejoras de las tierras mediante abonos y enmiendas.

Abonos: sus clases y efectos en el ciclo agrícola.

Agronomía. — Funciones de los vegetales. — Modos de perpetuarse las plantas.

Mecánica agrícola. — Instrumentos y máquinas para el laboreo de las tierras. Labores imprescindibles para todos los cultivos. — Distintos sistemas de cultivos. Los riegos y sus formas.

Herbicultura. — Plantas de gran cultivo. — Cereales de invierno y primavera. Cultivo de las leguminosas. — Nitrificación del suelo por las leguminosas.

Cultivo de tubérculos; raíces y bulbos. Cultivos de los más frecuentes en España.

Horticultura. — Condiciones del terreno destinado a huerta. — Normas y cultivo de las principales plantas de huerta.

Praticultura. — Formación de praderas en sus distintas clases. — Ensilado y heno.

Jardinería. — Plantas con flores. — Cultivo y variedad de flores. — Labores y cultivos para tener flores todo el año.

Arboricultura. — Cultivo de árboles frutales más útiles en España y más frecuentes en la región. — Modos de realizar la poda y tiempo de ella. — Injertos, acodos, estacas. — Semilleros y viveros. — Abrigos. — Repoblación forestal.

Patología vegetal. — Enfermedades de la planta según el agente productor y los órganos atacados. — Plagas. Lucha y

defensa contra las enfermedades de los vegetales.

Zootecnia. — Alimentación de los animales domésticos. — Selección. — Cruzamientos. — Hibridación. — Producción de crías.

Ganadería. — Clases de ganados. — Reconocimiento de la leche. — Quesos y mantecas.

Avicultura. — Alimentación en cebo y en puesta de las aves domésticas. — Incubación. — Cría de polluelos.

Apicultura. — Instalación de la colmena. — Trabajo de las abejas. — Obtención de la miel.

Sericicultura. — Semillas. — Cría del gusano de seda. — Periodos y fases hasta la obtención de la seda y su empleo.

Cunicultura. — Cría del conejo. — Higiene y alimentación del conejo.

Patología animal. — Defensas orgánicas. — Vacunas y su aplicación. — Desinfección.

Pequeñas industrias agrícolas. — Conservación de sustancias orgánicas y procedimientos más usuales. — Conservas vegetales. — Conserva de la madera.

Almidones y féculas. — Panificación. — El aceite. — El azúcar. — Vinificación. — Riqueza alcohólica de un vino. — Aguardenientes y alcohóles. — Licores. — Obtención de esencias.

Construcciones rurales agrícolas. — Libros que debe llevar el agricultor y su fin. — Formas de llevarlos.

CUESTIONARIO DE FORMACION INDUSTRIAL

Origen de la industria. — Capital y trabajo. Clasificación de las industrias. — Organización industrial: la pequeña y gran industria.

Energías utilizadas para la industria

Energía hidráulica; saltos de agua. Energía eléctrica. — Alternadores y dinamos.

Energía térmica. — Combustibles sólidos, líquidos y gaseosos.

Industrias extractivas

Canteras y minas.

Industrias manufacturadas

Inorgánicas. — Preparación industrial del hidrógeno y del oxígeno; aire líquido.

Los halógenos. — Fabricación de lejías. — Fabricación del ácido sulfúrico.

Industrias del amoníaco y del ácido nítrico. — Utilización del nitrógeno atmosférico.

Obtención del fósforo. — Fabricación de cerillas.

Abonos; requisitos que deben cumplir. Fabricación de abonos nitrogenados, fosfatados y potásicos.

Vidrio. — Materias primas. — Procedimientos para su fabricación.

Productos cerámicos. Industrias de la sosa cáustica y del carbonato sódico.

Metalurgia del hierro. — Altos hornos. Hierros y acero.

Metalurgia del aluminio. — Aluminoterapia.

Orgánicas. — Celulosa. — Fabricación del papel. Industrias textiles. Seda natural y artificial.

Almidón y azúcares.—Industria de la azucarosa. Fermentación.—Levaduras y levaduras. Fabricación del vino, vinagre y cerveza.

Industria alcoholera.
Destilación de la madera.
Destilación de la hulla; gas del aluminado.

Origen y extracción del petróleo.—Productos obtenidos en su destilación.

Cuerpos grasos: aceites y grasas, Jabones y bujías; glicerina.

Pieles y su curtido.
Tintorería y estampado.

GUESTIONARIO DE FORMACION MERCANTIL

1.—**Unidades y medidas del sistema antiguo** que aun se usan en algunos sitios, y su equivalencia con las del sistema métrico decimal.—Operar con números complejos del modo más sencillo.

2.—**Reparto y ampliación de las reglas de tres, interés y repartos proporcionales.**—Problemas sobre tasas, transportes y comisiones.—Fondos puleados.—Arreque y Obligaciones.

3.—**Problemas directos e inversos de mezclas y aleaciones.**—Resolución de cuestiones de equivalencias por regla conjunta.—Cambio de monedas.

4.—**Anualidades y Rentas vitalicias.**—Resolución de problemas sobre estas cuestiones.—Cajas de Ahorro.—Cuentas corrientes con interés.—Tablas de interés compuesto.

Documentos de crédito.—Descuento comercial.—Divisas fijas para abreviar la determinación de descuentos e intereses.—Vencimiento común de pagarés.

5.—**Contabilidad por partida doble;** sus principios fundamentales.—Terminología de libros.—Libros obligatorios de Contabilidad Mercantil: requisitos que han de reunir.—Libros auxiliares más usuales.

Inventarios y Balances.—Anotación de los asientos en el libro Diario.—Apertura del libro Mayor y paso a él de las cuentas del Diario.—Corrección de errores en los libros de Contabilidad.

Madrid, 7 de diciembre de 1945.—El Director general, R. de Toledo.

Dirección General de Bellas Artes

Admitiendo al señor Norte Villar al concurso-oposición para proveer la plaza de Profesor Especial de Trompa del Real Conservatorio.

Visto el expediente del concurso-oposición convocado para proveer una plaza de Profesor especial de Trompa y similares, vacante en el Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid, y la instancia presentada por el aspirante don Salvador Norte Villar;

Considerando que la documentación presentada, en unión de su instancia, por el señor Norte la ha sido dentro del plazo reglamentario y cumple todos los requisitos exigidos en la Orden de convocatoria.

Esta Dirección General ha acordado declarar definitivamente admitido al concurso-oposición de referencia a don Salvador Norte Villar, y que se remita la documentación al Tribunal correspondiente.

diente, para que pueda dar comienzo a sus actividades.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.
Madrid, 1.º de diciembre de 1945.—El Director general, Juan de Contreras.

Señor Jefe de la Sección de Enseñanzas Artísticas.

Admitiendo opositora al concurso-oposición para proveer la plaza de Profesor Especial de Trompeta del Real Conservatorio de Madrid.

Visto el expediente del concurso-oposición convocado para proveer una plaza de Profesor especial de Trompeta, Cornetín y Flicornon, vacante en el Real Conservatorio de Madrid, y la instancia presentada por los aspirantes don Vicente Lillo Cánovas y don Julio Molina Prieto;

Considerando que la documentación presentada, en unión de sus instancias, por los señores Lillo Cánovas y Molina Prieto, lo ha sido dentro del plazo reglamentario y cumplen todos los requisitos exigidos en la Orden de convocatoria.

Esta Dirección General ha acordado declarar definitivamente admitidos al concurso-oposición de referencia a los señores don Vicente Lillo Cánovas y don Julio Molina Prieto, y que se remita la documentación al Tribunal correspondiente, para que pueda dar comienzo a sus actividades.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.
Madrid, 1.º de diciembre de 1945.—El Director general, Juan de Contreras.

Señor Jefe de la Sección de Enseñanzas Artísticas.

Admitiendo al señor Cuesta García al concurso-oposición para proveer la plaza de Profesor Especial de Trombón del Real Conservatorio.

Visto el expediente del concurso-oposición convocado para proveer una plaza de Profesor Especial de Trombón de varas y pistones, Bombardino y Tuba, vacante en el Real Conservatorio de Madrid, y la instancia presentada por el aspirante don Leopoldo Cuesta García;

Considerando que la documentación presentada en unión de su instancia por el señor Cuesta lo ha sido dentro del plazo reglamentario y cumple todos los requisitos exigidos en la Orden ministerial de convocatoria.

Esta Dirección General ha acordado declarar definitivamente admitido al concurso-oposición de referencia a don Leopoldo Cuesta García y que se remita la documentación al Tribunal correspondiente para que pueda dar comienzo a sus actividades.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.
Madrid, 1.º de diciembre de 1945.—El Director general, Juan de Contreras.

Señor Jefe de la Sección de Enseñanzas Artísticas.

Nombrando Tribunales para juzgar las oposiciones a una Auxiliar de «Solfège» y otra de «Piano», vacantes en el Conservatorio de Málaga.

Convocadas a concurso-oposición por Orden ministerial de 10 de octubre último (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de 10 de noviembre) una Auxiliar de «Solfège» y otra de «Piano», vacantes en el Conservatorio de Música y Declamación de Málaga, y de conformidad con la propuesta elevada por el Director del Centro.

Esta Dirección General ha tenido a bien nombrar los siguientes Tribunales:

Para «Solfège»:

Presidente, don Luis López Muñoz.
Vocales: Doña Andrea Rodríguez Escobedo, doña Julia Torras Pascual, don Miguel Fermín Pérez Zunzarren y don Pedro Megías Martínez.

Suplentes.—Doña Antonia Ruiz Mayorga y don Pedro Gutiérrez Lapuente.

Para «Piano»:

Presidente, don Miguel Fermín Pérez Zunzarren.

Vocales: Doña Julia Torras Pascual, doña Antonia Ruiz Mayorga, don Pedro Megías Martínez y doña Andrea Rodríguez Escobedo.

Suplentes.—Don Pedro Gutiérrez Lapuente y don Joaquín González Palomares.

Todos ellos Profesores numerarios del Conservatorio de Málaga.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.
Madrid, 7 de diciembre de 1945.—El Director general, Juan de Contreras.

Sr. Jefe de la Sección de Enseñanzas Artísticas.

Tribunal del concurso oposición para proveer dos plazas de Auxiliares numerarios de la Sección de Pintura de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona.

Rectificando la disposición aparecida en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del 29 del pasado mes de noviembre, sobre admisión de opositores.

Publicada en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de fecha 29 de noviembre último la relación de opositores admitidos al concurso oposición convocado para proveer dos plazas de Auxiliares numerarios de la Sección de Pintura, vacantes en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona, y advertido un error de redacción en la lista de aspirantes, debe entenderse que ésta quedará definitivamente redactada en la siguiente forma:

Señores aspirantes admitidos:

D. Antonio García Morales.
D. Rafael González Sáez.
D. Carmelo Davallillo Artigas.
D. José Morán Macías.
D. José Albarreda Maruny y
D. José Amat Pagés.

Queda excluido del concurso oposición don Francisco Doménech Mansana, por no ajustarse a las bases de la convocatoria.

Barcelona, 30 de noviembre de 1945.—El Presidente del Tribunal, José Vidal Vidal.

especial denominación, siempre que esta no sea idéntica a la de otra compañía preexistente;

Considerando que el derecho extranjero se inclina a reconocer las compañías limitadas como un tipo intermedio entre las sociedades colectivas y las anónimas, y autoriza a los fundadores para que opten entre una denominación objetiva o una razón social integrada por los nombres de todos los socios o de parte de ellos y aun consistente el que puedan combinar ambos sistemas, con prohibición en todo caso de incluir en la razón social a personas extrañas a la empresa;

Considerando que entre los antecedentes y trabajos de índole legislativa de nuestra patria relativos a las limitadas pueden mencionarse el proyecto elaborado por el señor Roig Bergadá, cuyo artículo 9.º afirma que adoptarán una denominación adecuada al objeto u objetos de la especulación que hubiesen elegido o una razón social formada con el nombre de uno o varios de sus socios, y el anteproyecto de reforma del Código de Comercio, redactado por la Comisión general de Codificación, el cual declara en el artículo 65, apartado 6.º, que será uno de los requisitos de la escritura de constitución, la razón social a la que podrá añadirse la denominación que los socios convengan y que deberán ir inmediatamente seguidas por las palabras «compañía de responsabilidad limitada», que se consignarán de modo visible y sin abreviaturas en toda clase de publicaciones y documentos;

Considerando que, en consecuencia de todo lo expuesto, afirmada la ausencia de una reglamentación específica de las sociedades limitadas en nuestro derecho, no se estima conveniente imponer con carácter absoluto a las mismas, la necesidad de una razón social porque ello, primero, equivaldría a atribuir el tipo de sociedades expresado a las sociedades personalistas con todas las consecuencias inherentes y a desconocer que aquellas constituyen una figura intermedia entre las sociedades colectivas, las compañías anónimas y las mismas cuentas en participación de las que toman elementos diversos, y segundo, porque contrariaría las orientaciones advertidas en las legislaciones extranjeras y patria, sin otra base que la única declaración contenida en el artículo 108 del vigente Reglamento del Registro Mercantil;

Considerando que tampoco puede tomarse en cuenta el tercer defecto de la nota, sobre inobservancia de las Leyes de 19 de septiembre de 1942 y 30 de diciembre de 1943, porque, según ya tiene declarado este Centro, las normas legales que ordenan la reserva legal obligatoria son de observancia forzosa, «ius cogens», en todas las empresas que obtengan beneficios líquidos superiores al cuatro por ciento del capital social, y la autonomía y libertad de los socios para redactar los Estatutos está presidida siempre por la Ley en los puntos más esenciales, como se desprende del artículo segundo de la Orden de 17 de abril de 1942, por todo lo cual las normas contenidas en las indicadas Leyes prevalecerán, cualesquiera que sean los pactos convenidos por los so-

cios al formalizar la constitución de la Compañía,

Esta Dirección General ha acordado, con revocación del acuerdo apelado, declarar que la escritura calificada no adolece de los defectos primero y tercero señalados en la nota del Registrador.

Lo que, con devolución de los documentos remitidos, comunico a V. S. para su conocimiento, el del recurrente y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 10 de mayo de 1946.—El Director general, Eduardo L. Polop.

Sr. Registrador Mercantil de Huelva.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

(Dirección Técnica.—Sección de Precios y Mercados)

Circular número 385 por la que se anula escrito de esta Comisaría General número 127.616, de 13-11-44, que a su vez anulaba la Circular 480 y se determinan los precios de pasta de sopa para la presente campaña

FUNDAMENTO

Teniendo en cuenta los precios que rigen en la presente campaña agrícola para la harina procedente de trigo de cupo excedente que es la que se distribuirá por la Comisaría General a los fabricantes de pasta para sopa, al precio que se señala para dicha pasta en toda España, es el siguiente:

PRECIOS DE VENTA DE LA PASTA DE SOPA

En fábrica, perfectamente acondicionada, con plenas garantías sanitarias, etcétera, etc., 4,10 pesetas kilogramo neto, a los efectos de rendimientos y contabilización de la materia prima se ha tomado y se admitirá como merma de la harina al convertirse en pasta un 4 por 100, ahora bien, podrá autorizarse hasta un 5 por 100 sin repercusión en el precio de 4,10 pesetas, cuando en determinadas provincias lo garantice el informe técnico de las Juntas Sindicales, y siempre cuando vaya avalado por el jefe provincial del Sindicato correspondiente.

PROPUESTA DE PRECIO OFICIAL

Las Juntas Provinciales de Precios estudiarán los precios en el comercio y al público de estas pastas, formulando la correspondiente propuesta de precio oficial para aprobación de esta Comisaría General, teniendo en cuenta que los márgenes absolutos de beneficio que se les reconocerá a los intermediarios serán 0,20 pesetas en cada kilogramo a los almacenistas, y de 0,40 los detallistas.

Madrid, 31 de julio de 1946.—El Comisario general, Rufino Beltrán.

Para superior conocimiento: Excmos. señores Ministros de Industria y Comercio y de Agricultura.

Para conocimiento: Ilmos. señores Fiscal Superior de Tasas y Comisarios de Recursos.

Para conocimiento y cumplimiento: Excelentísimos Sres. Gobernadores Civiles Jefes Provinciales de Abastecimientos y Transportes.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

Dirección General del Patrimonio Forestal del Estado

Anunciando concurso para la provisión de una plaza de Auxiliar de Contabilidad masculino de dicho Organismo.

En armonía con lo dispuesto en el artículo 13 de la Ley de 10 de marzo de 1941 y artículos 24 y siguientes del Reglamento para su aplicación, de 30 de mayo siguiente, se anuncia concurso para la provisión de una plaza de Auxiliar de Contabilidad masculino en la oficina central de este Organismo, dotada con el sueldo anual de 6.000 pesetas y gratificación de 4.000 pesetas por trabajos extraordinarios y aumento de jornada, reconociéndosele en el Patrimonio, a partir de su toma de posesión, el derecho a un complemento sobre su sueldo equivalente al aumento de haberes que pudiesen suponer sus ascensos posteriores en el Cuerpo de procedencia.

Los que aspiren a tomar parte en este concurso habrán de pertenecer al Cuerpo Auxiliar de Contabilidad del Estado y justificar, en su caso, no haber sido objeto de sanción alguna en los expedientes de depuración de su conducta político-social.

Las instancias se presentarán en unión de los documentos que acrediten los anteriores extremos y los demás méritos que deseen alegar los solicitantes, antes de las trece horas del día 31 de agosto de 1946, en la Dirección General del Patrimonio Forestal del Estado, calle de Montalbán, núm. 14, Madrid.

En la resolución del concurso y en caso de igualdad de condiciones, serán preferidos los caballeros mutilados, ex combatientes, ex cautivos y familiares de víctimas de guerra.

El funcionario que resultare nombrado quedará en situación de excedente en activo en el escalafón de procedencia: no podrá solicitar por su voluntad cualquier cambio de situación que implique cese en el Patrimonio Forestal del Estado, durante dos años, a partir de su toma de posesión, y disfrutará de todos los derechos determinados en los artículos citados de la Ley y Reglamento de dicho Organismo y demás disposiciones vigentes.

Será facultad discrecional de la Dirección General del Patrimonio la apreciación de los méritos alegados para declararlos o no suficientes.

Madrid, 26 de julio de 1946.—El Secretario general, Lorenzo J. Casado.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Dirección General de Enseñanza Primaria

Acordando la publicación de los cuestionarios correspondientes a los tres primeros ejercicios de oposición para Inspectores e Inspectoras de Enseñanza Primaria.

En cumplimiento de lo que dispone el párrafo octavo de la Orden ministerial de 17 de mayo último (BOLETIN OFI-

CIAL DEL ESTADO del 19), convocatoria de las oposiciones para proveer plazas de Inspectores e Inspectora de Enseñanza Primaria.

Esta Dirección General ha acordado:

1.º Publicar los cuestionarios correspondientes a los tres primeros ejercicios que se indican en el artículo cuarto de la expresada Orden ministerial.

Religión (primera parte del primer ejercicio).

1. Religión.
2. La Religión verdadera.
3. Dios.
4. La creación.
5. El pecado original.
6. Redención.
7. Doctrina de Jesucristo.
8. Mariología.
9. La Gracia.
10. Los Sacramentos en general.
11. El Bautismo, la Confirmación, la Penitencia.
12. La Comunión y la Eucaristía.
13. El Orden y el Matrimonio.
14. La Santa Misa.
15. Otros medios de santificación.
16. La Moral.
17. El Pecado.
18. El Decálogo.
19. Los tres primeros Mandamientos.
20. Los otros siete Mandamientos.
21. Los Mandamientos de la Iglesia.
22. La Liturgia Católica.
23. *Historia Eclesiástica*.—Estado religioso y moral del mundo a la aparición del Cristianismo.
24. Tiempos apostólicos.
25. La Iglesia Católica.
26. La Iglesia en la Edad Media.
27. La Iglesia en los tiempos modernos.
28. Doctrina social de la Iglesia.
29. Doctrina de la Iglesia sobre la familia y la educación.
30. La Acción Católica.

Cuestionario sobre hechos y motivos fundamentales de la Historia General de España, señaladamente de la génesis, desenvolvimiento y esplendor de nuestro Movimiento Nacional (segunda parte del primer ejercicio).

1. Ideas permanentes de España.
2. Romanización.
3. El Cristianismo en España.
4. Los árabes en España.
5. La Reconquista.
6. Castilla; núcleo de la Nacionalidad española.
7. Los Reyes Católicos.
8. El ideal español del Imperio de Carlos I.
9. El ideal español en el reinado de Felipe II.
10. Evangelización y Colonización de América.
11. La Leyenda negra contra España.
12. Los Austrias.
13. Los Borbones.
14. La Guerra de la Independencia.
15. Luchas entre el Liberalismo y la Tradición.
16. Antecedentes próximos del Movimiento Nacional.
17. La Guerra de Liberación; sus principales etapas; victoria definitiva de los Ejércitos Nacionales.
18. Franco: estudio de su personalidad y su significación en la Historia española.

19. Características fundamentales del Nuevo Estado.
20. La Obra social del Nuevo Estado.
21. La Obra cultural del Nuevo Estado.
22. La Obra Sanitaria del Nuevo Estado.
23. La Obra reestructurativa del Nuevo Estado en todos los aspectos de la vida nacional.
24. Significación y trascendencia del Nuevo Estado en la Historia Universal.

Cuestionario de Pedagogía fundamental, Psicología, Didáctica y Organización escolar e Historia de la Pedagogía (segundo ejercicio).

1. Pedagogía.
 2. Educación.
 3. El sujeto de la Educación.
 4. Fin de la Educación.
 5. El Maestro.
 6. Los sentidos.
 7. La memoria.
 8. La imaginación.
 9. Actividad apetitiva.
 10. La inteligencia.
 11. La voluntad.
 12. Las aptitudes en los escolares.
 13. La atención.
 14. Carácter y personalidad.
 15. Educación Física.
 16. Educación intelectual.
 17. Educación de la voluntad.
 18. Educación moral y religiosa.
 19. El juego en la Educación.
 20. El crecimiento infantil.
 21. La fatiga.
 22. Examen psíquico y sensorial.
 23. Higiene psíquica y fisiológica del escolar.
 24. Anomalías psíquicas.
 25. Higiene del edificio escolar.
 26. Enseñanza de la Religión.
 27. Enseñanza del lenguaje.
 28. Enseñanza de la Geografía.
 29. Enseñanza de la Historia.
 30. Enseñanza de las Ciencias Cosmológicas.
 31. Enseñanza de las Matemáticas.
 32. Enseñanza de la Música y Dibujo.
 33. La preparación de lecciones.
 34. Orientación, iniciación y formación profesional.
 35. Mobiliario y material escolar.
 36. Instituciones complementarias de la Escuela.
 37. La educación de los pueblos orientales antiguos.
 38. La educación greco-romana.
 39. Jesús, educador.
 40. Pedagogía patristica.
 41. La Escuela Medieval.
 42. El Renacimiento en la Educación.
 43. Pedagogía de la Contrarreforma.
 44. Pedagogía naturalista.
 45. Pedagogía idealista.
 46. Pedagogía racionalista.
 47. Pedagogía socialista.
 48. Pedagogía racista.
 49. Pedagogía católica.
 50. Principios fundamentales establecidos en la Ley de Educación Primaria vigente.
- Técnica de la Inspección* (tercer ejercicio).
1. Concepto de la Inspección.
 2. Deberes y funciones del Inspector.
 3. Preparación, formación y selección de Inspectores.

4. Cualidades del Inspector.
 5. El Inspector y la visita de Inspección.
 6. *El Inspector en la localidad de su visita*: El Maestro, la Escuela, las autoridades e Instituciones.
 7. El alumno escolar en nuestra Legislación vigente.
 8. La Iglesia, la Familia y la Escuela.
 9. Construcciones escolares, mobiliario y material.
 10. El Inspector en su zona; exposiciones colectivas, círculos y viajes de estudio.
 11. Acción social del Inspector, ensayos e iniciativas.
 12. Cuestionarios, programas y actividades complementarias de la Escuela.
 13. *El Inspector en la capital*: Consejos provinciales y de distrito.
 14. Relación de la Inspección con otros organismos y autoridades de la provincia.
 15. Zonas, itinerarios, plan y Memoria de fin de curso.
 16. Diversas situaciones administrativas del Inspector.
 17. Creación y clausuras de las Escuelas.
 18. Expedientes de construcción escolar, traslado y supresión de Escuelas.
 19. Graduación escolar.
 20. Diversas clases de Escuelas.
 21. Formación del Maestro.
 22. Licencias y traslados.
 23. Expedientes gubernativos.
 24. Consejo provincial de Educación.
 25. El Inspector-Jefe, el Inspector-Secretario y los registros reglamentarios.
 26. Protección social del niño y del Maestro.
 27. Publicaciones de la Inspección.
 28. *El Inspector y el Ministerio*.
 29. Circular de 5 de marzo de 1938.
 30. El Inspector en la Ley de Educación Primaria vigente.
 - 2.º Los ejercicios de oposición darán comienzo el día 25 de octubre próximo.
- Madrid, 24 de julio de 1946.—El Director general, R. de Toledo.

Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica

Nombrando Profesor especial interino de Higiene Industrial y Prevención de Accidentes, de la Escuela de Peritos Industriales de Málaga a don Miguel Martínez Lería.

Vacante en la Escuela de Peritos Industriales de Málaga la plaza de Profesor especial de Higiene Industrial y Prevención de Accidentes, por renuncia de don Pablo Perales García,

Esta Dirección General ha resuelto que don Miguel Martínez Lería, Auxiliar meritario de dicha disciplina, se encargue interinamente del desempeño de a referida plaza, con la remuneración anual de dos mil setecientos cincuenta pesetas y demás emolumentos legales.

Lo que comunico a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 10 de junio de 1946.—El Director general, Ramón Ferreiro.

Sr. Jefe de la Sección de Escuelas de Comercio y Peritos Industriales.

Rectificación a la Orden de 24 de diciembre de 1953 por la que se aprueba el programa que ha de regir en los concursos-oposiciones para proveer las plazas que hayan de cubrirse, en la categoría de Oficiales segundos, en las Juntas de Obras, Comisiones Administrativas y demás servicios de Puertos.

En el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del día 18 del actual se publicó la citada Orden, y habiéndose observado algunos errores materiales en su transcripción, se rectifican en la forma que a continuación se expresan:

En la página 316, primera columna, texto correspondiente a «Tercer ejercicio», último párrafo, línea cuarta, dice: «de las plazas de Auxiliares segundos», y debe decir: «de las plazas de Oficiales segundos».

Asimismo en dicha página 316, primera columna, texto correspondiente a «Cuatro ejercicio», «Cuestionario de temas para la práctica de los ejercicios antes reseñados», penúltimo párrafo, dice en el penúltimo y último renglones del Tema 3.º: «Estonorritmias», y debe decir «Estonorritmias».

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

ORDEN de 4 de enero de 1954 por la que se convoca concurso-oposición para proveer una plaza de Profesor adjunto en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Madrid.

Ilmo. Sr.: A propuesta del Rectorado de la Universidad de Madrid.

Este Ministerio ha resuelto:

Primero.—Convocar el concurso-oposición determinado en la Ley de 29 de julio de 1943, para proveer una plaza de Profesor adjunto, en la Facultad de Ciencias de la Universidad expresada, con la gratificación anual de 12.000 pesetas y adscrita a la enseñanza de «Química orgánica», 2.º.

Segundo.—El nombramiento que se realice como consecuencia de resolver este concurso-oposición tendrá la duración de cuatro años y podrá ser prorrogado por otro período de igual duración, si se cumplen las condiciones reglamentarias, conforme a la citada Ley.

Tercero.—Para poder tomar parte en este concurso-oposición será condición necesaria el que los aspirantes justifiquen poseer el título de Doctor en la Facultad correspondiente, de acuerdo con lo prevenido en el artículo cuarto de la Orden ministerial de 4 de julio de 1951 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del 10).

Cuarto.—El plazo de convocatoria será el de treinta días naturales, contados a partir del siguiente al en que se publique la presente Orden en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO, debiendo ajustarse el concurso-oposición a lo dispuesto en la Orden ministerial de 5 de diciembre de 1946 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del 19) y a la Orden de la Dirección General de Enseñanza Universitaria de 1 de febrero de 1947 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del día 11 de los mismos mes y año).

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.
Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 4 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDEN de 7 de enero de 1954 por la que se nombra Secretario general de la Universidad de Santiago a don Carlos Miguel Alonso.

Ilmo. Sr.: De conformidad con la propuesta del Rectorado de la Universidad de Santiago y con lo previsto en el artículo 80 de la Ley de 29 de julio de 1943,

Este Ministerio ha resuelto nombrar Secretario general de dicha Universidad a don Carlos Miguel Alonso, Catedrático de la Facultad de Derecho, acreditándole la gratificación anual de 11.520 pesetas, con cargo al crédito que figura en el primero, primero, segundo, único, 10, del presupuesto de gastos de este Departamento ministerial.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 7 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDEN de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latín, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo, y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

Ilmo. Sr.: Para cumplir lo dispuesto en el capítulo VII de la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media, de 26 de febrero de 1953, y en el Decreto de 12 de junio último sobre el Plan general de estudios del Bachillerato, el Ministerio de Educación Nacional designó diversas Comisiones técnicas de Profesores oficiales y no oficiales, encargadas de redactar los proyectos de Cuestionarios y las orientaciones metodológicas de las distintas disciplinas.

Una vez terminado el trabajo de la mayor parte de aquellas Comisiones, y elevado también al Ministerio y a la Comisión Episcopal de Enseñanza el proyecto de Cuestionario de Religión,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

1.º Se aprueban los adjuntos Cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latín, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo, y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

2.º Los epígrafes que señalan los adjuntos cuestionarios se entenderán como índices temáticos, a los que Profesores y autores de libros de texto acomodarán sus lecciones con libertad pedagógica; pero teniendo en cuenta que el número de las mismas deberá estar condicionado por el número de clases que puedan darse a lo largo de cada curso académico, y dejando siempre un 25 por 100 aproximadamente de dichas clases para las tareas de repaso y las pruebas que se estimen necesarias.

3.º A partir de esta fecha, los autores de libros de texto podrán someter a la aprobación del Ministerio las obras que se adapten a los nuevos cuestionarios. Los textos aprobados entrarán en vigor en el curso académico 1954-55.

4.º Durante el presente curso académico, las enseñanzas de los cursos cuarto y sexto se ajustarán a la Orden ministerial de 24 de noviembre de 1953.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 21 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Media.

CUESTIONARIO DE RELIGION

PRIMER CURSO

La Doctrina de Nuestro Señor Jesucristo

Dios Creador: Existencia de Dios. Naturaleza divina. Atributos divinos: Omnipotencia, eternidad, inmensidad, providencia. La Santísima Trinidad.

Creación, destino y caída del hombre: Los ángeles y los demonios. El hombre. Fin y naturaleza del hombre. El pecado original.

La Encarnación y la Redención: Quién fue Jesucristo. Cómo se hizo hombre el Hijo de Dios. Finalidad de la Encarnación. Cómo nos redimió Jesucristo. Resurrección y Ascensión al cielo. La Madre de Dios.

La Iglesia: Definición, fundación y finalidad de la Iglesia. La Iglesia, heredera de Jesucristo. Notas de la verdadera Iglesia.

Los mandamientos: Necesidad y origen. Mandamientos relativos a Dios. Mandamientos relativos al prójimo.

Los preceptos de la Iglesia: Autoridad de la Iglesia. Primero, segundo, tercero, cuarto y quinto preceptos. Los consejos evangélicos.

La gracia y el pecado: Los Sacramentos en general. Su división. El Bautismo. La Confirmación. La Eucaristía. La Santa Misa. La Penitencia o Confesión. La Extremaunción. El Orden Sagrado y el Matrimonio.

La oración y las virtudes: La oración: sus clases y efectos. Las virtudes y los vicios.

Los Novísimos o postrimerias: La muerte y el juicio. El infierno y el purgatorio. El limbo y el Cielo.

SEGUNDO CURSO

Jesucristo según el Antiguo Testamento y según los Evangelios

Jesucristo en el Antiguo Testamento: Qué sea el Antiguo Testamento. Autoridad divina y humana del mismo Jesucristo en el Protoevangelio. Promesas del Redentor. Profecías y figuras del Mesías.

Vida oculta de Jesús: Qué sea el Nuevo Testamento. Autoridad divina y humana del Evangelio. Nociones geográficas de Palestina. Hechos preliminares del Nacimiento de Jesús. Nacimiento de Jesús y hechos que le siguieron.

Vida pública de Jesús: Preparación y principio del ministerio de Jesús en Jerusalén. Jesús regresa a Galilea. Varios milagros de Jesús. Sermón de la montaña. Hechos diversos. Parábolas del Reino de Dios. Hechos diversos en Galilea. Promesa de la Eucaristía. Jesús en la fiesta de los Tabernáculos. Parábolas sobre la misericordia. Enseñanzas diversas de Jesús. Jesús en los confines de Judea.

Última semana: Enseñanzas y hechos de los primeros días de la semana. Un hecho simbólico. Una discusión y tres parábolas sobre la reprobación de los judíos. Insidias de los enemigos de Jesús. Censuras y maldiciones contra los escribas y fariseos. Profecía. Discurso profético de Jesús sobre la destrucción de Jerusalén y el fin del mundo. Hechos diversos. La Cena legal y la institución de la Eucaristía.

Pasión y muerte de Jesús: Agonía y prisión del Salvador. Proceso religioso de Jesús ante el Sanedrín. Proceso civil an-

te el Presidente Romano. Suplicio de la flagelación Jesús condenado a muerte. La vía dolorosa y la crucifixión Muerte de Jesús y sepultura.

Vida gloriosa: Resurrección de Jesucristo Las diversas apariciones La Asunción del Señor a los cielos. Del uso de los Santos Evangelios.

TERCER CURSO

La Iglesia de Jesucristo: Su historia y su liturgia

HISTORIA ECLESIASTICA

Primera parte: Edad Apostólica y Patristica. Orígenes. Las persecuciones. La Iglesia y el Imperio cristiano. El fin del mundo antiguo.

Segunda parte: Formación de la cristiandad. Las nuevas nacionalidades La conversión de los pueblos sajones El Imperio del Occidente El protectorado germánico La vida religiosa y cultural La reforma de la Iglesia. La época de las cruzadas Frutos de la reforma La cristiandad.

Tercera parte: Roma y Babel. Decadencia Protestantismo y Reformas trentinas El siglo XVII El filosofismo Restauración Luchas y progresos. Últimos años.

LITURGIA

Primera parte: Nociones generales. De la Liturgia en general Los lugares sagrados Mobiliario litúrgico y vestiduras sagradas Elementos naturales de la Liturgia Elementos literarios y musicales.

Segunda parte: Liturgia sacramental. Nociones preliminares La Misa de los catecúmenos Consagración y Comunión.

Tercera parte: La Liturgia sacramental. Iniciación cristiana Penitencia y Extremaunción Orden y Matrimonio.

Cuarta parte: Liturgia marmética o de alabanza. El día litúrgico y el año litúrgico. Los ciclos. Cultos especiales.

CUARTO CURSO

El Dogma católico

Preliminares: Concepto y clases de Religión.

Fe en general: La revelación. La fe: definición y divisiones Extensión de la fe divina y obligaciones que impone. La fe del cristiano.

Dios Creador: Su existencia, atributos y naturaleza La Santísima Trinidad La Creación: los ángeles, el universo, el hombre.

Caida del hombre y su redención: El pecado original Consecuencias del mismo Promesas y esperanzas de redención.

Jesucristo Redentor: Necesidad de la Redención Jesucristo: Su vida privada y pública. Pasión, muerte, resurrección y ascensión de Jesucristo Mesianidad y divinidad de Jesucristo Cooperación de María en la Redención El Espíritu Santo Santificador en la obra de la Redención.

La Iglesia Católica: Su divina misión Organización de la Iglesia Sus poderes y prerrogativas El Jefe Supremo de la Iglesia Notas de la Iglesia Beneficios que el mundo debe a la Iglesia Comunión de los Santos.

Las excomuniones: Fin, juicio y sanción de la vida.

QUINTO CURSO

La moral católica

Moral en general: Diferentes aspectos de la Moral Estudio del acto humano y del acto moral. La conciencia y la ley como reglas de moralidad.

Los preceptos del Decálogo: Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

Los preceptos de la Iglesia: Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

SEXTO CURSO

La vida sobrenatural

La santificación del hombre y sus obstáculos.—Idea de la santificación El pecado en general El pecado mortal El pecado venial Los pecados capitales. La tentación.

Fuentes de santificación: La Gracia y los Sacramentos.—La gracia habitual La gracia actual El mérito sobrenatural Los Sacramentos Estudio sobre cada uno de ellos.

Los sacramentos en general. El Bautismo La Confirmación La Santísima Eucaristía como sacramento La Santísima Eucaristía como sacrificio La Penitencia Actos esenciales del sacramento de la Penitencia: Contrición Confesión Satisfacción Las Indulgencias. La Extremaunción El Orden El Matrimonio.

Medios de santificación: La oración y las virtudes.—La oración en general La oración dominical Oraciones principales a la Santísima Virgen y a los Santos Las virtudes en general. Las virtudes cardinales. Las virtudes teologales Principales virtudes morales La perfección cristiana.

CUESTIONARIO DE FILOSOFIA

PRIMER CURSO

(Quinto de Bachillerato. Comunes)

NOCIONES DE FILOSOFIA

Introducción.

1.—La Filosofía. Concepto Distinción respecto de las Ciencias y de la Teología.
2.—División de la Filosofía.

Lógica.

3.—Concepto de la Lógica y partes en que se divide.
4.—El concepto y el término.
5.—El juicio y la proposición. La definición.
6.—El razonamiento y la argumentación: sus formas Sofismas.
7.—Duda y certeza Verdad y error.
8.—La demostración y la ciencia. Métodos generales y especiales.

Filosofía primera.

9.—Concepto y objeto de la Metafísica. Grados de la abstracción.
10.—Noción del ser Sus propiedades generales La analogía.
11.—El ser real y sus principios metafísicos. Potencia y acto.
12.—Las causas La causa primera del ser: su existencia.
13.—Materia y forma: concepto general Sustancia y accidente. Individuo y persona.
14.—Dios, acto puro y causa primera Demostración de su existencia. Esencia y atributos de Dios.

Psicología.

15.—La vida y los actos vitales Psicología: concepto, división y métodos.
16.—El conocimiento sensible Sentidos externos. Sentidos internos. Memoria e imaginación.
17.—El apetito sensible y el instinto Formas de la apetición Estados afectivos.
18.—El conocimiento intelectual.
19.—El apetito intelectual o voluntad. El libre albedrío Los hábitos.
20.—Estudio psicológico de las virtudes y los vicios Las pasiones.

21.—El alma humana Naturaleza, origen y propiedades (subsistencialidad simplicidad y espiritualidad).
22.—Unión y relaciones de alma y cuerpo. La inmortalidad del alma.

Ética y Derecho.

23.—Ley eterna. Ley natural. Ley positiva. El fin último o bien supremo del hombre. Los actos morales.
24.—Deberes del hombre para con Dios.

para consigo mismo y para con el prójimo, el bien común.

25.—Sociedad. Autoridad. Derechos de la persona humana.

26.—La Justicia y el Derecho. Distinción. División del Derecho.

27.—Nociones de Derecho público español.

28.—Nociones de Derecho civil.

29.—Nociones de Derecho penal.

30.—La justicia social: concepto, fundamento y principios generales. Nociones de Derecho social español.

SEGUNDO CURSO

(Sexto de Bachillerato.—Comunes)

LOS SISTEMAS FILOSÓFICOS

A. Síntesis de Historia de la Filosofía.

1.—Presocráticos.
2.—Sofistas. Sócrates. Platón.
3.—Aristóteles.
4.—Epicúreos, estoicos, escépticos, Sécueca.
5.—Neoplatonismo. Patrística. San Agustín.
6.—Formación de la Escolástica, San Anselmo. Los universales. Abelardo.
7.—La Filosofía en las culturas árabe y judía Averroes y Maimónides.
8.—El siglo XIII. Santo Tomás de Aquino.
9.—La Filosofía del franciscanismo: San Buenaventura y Duns Scotus. Decadencia de la Escolástica El nominalismo.
10.—El humanismo renacentista. El Renacimiento filosófico español: Vives, Victoria, Suárez.
11.—El racionalismo: Descartes. Malebranche. Espinosa.
12.—Leibniz.
13.—El empirismo inglés: Locke, Berkeley, Hume.
14.—La Filosofía de la Ilustración.
15.—Kant.
16.—El idealismo: Fichte y Hegel. Fundamentos filosóficos del marxismo y el estatismo.
17.—La fenomenología y la Filosofía de los valores. La reacción antirracionalista: Nietzsche, Kierkegaard, Bergson. El existencialismo.
18.—Resurgimiento de la Filosofía cristiana en la actualidad.

B. Soluciones del pensamiento cristiano a los principales problemas de la Filosofía.

19.—Al problema del ser y el devenir: el acto y la potencia.
20.—Al problema del conocimiento de lo universal: el realismo moderado.
21.—Al problema de la existencia y naturaleza de Dios: las nociones de acto puro y causa personal y primera.
22.—Al problema del hombre: la teoría de la unión substancial del alma y el cuerpo.
23.—Al problema moral: la ley divina y la libertad humana.
24.—Al problema jurídico y político: los conceptos de la ley natural y de persona humana.
25.—Recapitulación histórica sobre la armonía del pensamiento cristiano con la razón natural, la experiencia científica y la revelación divina.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1.ª En las Nociones de Filosofía del quinto curso se procurará dar conceptos claros y precisos que pongan al alumno en condiciones de utilizarlos con propiedad, y de leer con provecho los escritos de índole filosófica. No por ello se ha de reducir el curso a una especie de vocabulario filosófico, pues las materias, han de ser ordenadas sistemáticamente en lo esencial a la luz de principios sólidos. En dicho quinto curso se aprovecharán también las ocasiones que ofrezca la ma-

terla para extraer aplicaciones prácticas, que orienten los criterios intelectuales y morales del escolar. La Lógica, la Psicología y la Ética se prestan especialmente a esta finalidad, eminentemente formativa.

2.ª En la primera parte del sexto curso («Síntesis de la Historia de la Filosofía») debe establecerse la vinculación histórica de las doctrinas filosóficas respectivas con otras manifestaciones culturales contemporáneas. Se darán también algunos datos acerca de la vida y escritos de los principales filósofos, pues tales datos ayudan a los escolares a comprender y recordar mejor los sistemas.

En la segunda parte del sexto curso («Soluciones del pensamiento cristiano a los principales problemas de la Filosofía»), el Profesor deberá recordar y desarrollar, según las exigencias de cada tema, los conceptos explicados en el quinto curso, para ilustrar y resolver después las dificultades planteadas en los principales momentos de la Historia de la Filosofía. Así, por vía de ejemplo, el acto y la potencia puede ser estudiado como superación de los monismos del ser y el devenir; el realismo moderado como superación del idealismo y el escepticismo; el concepto de Dios infinito, creador y personal, como superación del panteísmo, el deísmo y el ateísmo; la teoría de la unión substancial del alma y el cuerpo, como superación del animismo y el materialismo; los conceptos de ley divina y de libertad humana, como superación del utilitarismo y el determinismo, y los de ley natural y persona humana, como superación de los extremos individualista y estatista.

3.ª El Profesor deberá evitar que los alumnos de sexto curso incurran en la desviación de confundir en Filosofía las verdades inmutables con las opiniones pasajeras, y el proceso lógico de la mente con la evolución histórica del gusto.

4.ª Es recomendable la lectura comentada por el Profesor de algunos breves y claros pasajes filosóficos que sirvan para ilustrar las nociones más importantes y los sistemas que sean objeto de exposición y crítica.

CUESTIONARIO DE GRAMÁTICA ESPAÑOLA Y LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

PRIMER CURSO

Gramática española

Nociones preliminares.

El lenguaje.—Clases de lenguaje.—Las lenguas.

El español: sus orígenes, su extensión y su importancia en el mundo actual.

La Gramática: sus partes.—La Literatura.

Fonética.

Letra y sonido.—El alfabeto.—Conocimiento práctico de los sonidos españoles. Distinción elemental entre vocales y consonantes.—Clasificación de las vocales.—Letras dobles y letras homófonas.—Instrucciones para el manejo del diccionario. La sílaba: sus clases.—Diptongos y triptongos.—Hiato y sinéresis.

La palabra y el acento.—Sílabas tónicas y átonas.—Acento fonético y acento ortográfico.—Clasificación de las palabras por razón del acento.—Acentuación de los plurales.

Ortología.—Defectos de pronunciación que deben ser corregidos.

Ortografía.

Unidad de la palabra en la escritura.—Separación de sílabas.

Empleo de la diéresis.

Empleo de las mayúsculas.

Reglas más importantes sobre el empleo de b, v, h, c, z, q, k. La w.

Reglas generales de la acentuación. (Sin aludir a casos particulares.)

Morfología elemental.

Mo. logía elemental.—Las partes de la oración.

El sustantivo.—Género y número.—Aumentativos y diminutivos.

El pronombre.—Pronombres personales.

El adjetivo: grados del adjetivo.—El artículo.

El verbo.—Conjugación regular en todas sus voces.

Verbos auxiliares.—Los verbos irregulares más frecuentes.

Los adverbios españoles.

Las preposiciones en español.

Conjunciones españolas.—La interjección.

Sintaxis.

La oración.—Su naturaleza.

Elementos de la oración simple: sujeto y predicado.

Partes de la oración que pueden desempeñar la función de sujeto.—Omisión del sujeto.

Predicado verbal y predicado nominal. Diversas clases de complementos del sujeto y del predicado.

Oraciones enunciativas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, exhortativas e imperativas.

Oraciones sin verbo.

LECTURAS

Prosa.

& 1.—P. Mariana: *Historia de España* («Muerte de San Fernando», libro 13, capítulo VIII).

& 2.—Cervantes: *Don Quijote* («Cuento del rebuzno»).

& 3.—Cervantes: *La ilustre fregona* («Haca la cola»).

& 4.—Quintana: *Vidas de españoles célebres* («Guzmán el Bueno»).

5.—Martínez de la Rosa: *Hernán Pérez del Pulgar, el de las hazañas*.

6.—Fernán Caballero: *Juan Soldado*.

& 7.—Palacio Valdés: *El potro del señor cura*.

8.—Concha Espina: *Un cuento*.

9.—Benavente: *Y va de cuento*.

10.—Benavente: *La Centocienta*.

Verso

& 11.—Romances: *El reino perdido* («Las huestes de Don Rodrigo»).

12.—Romances: *Conquista de Alhama* («Seabase el rey moro»).

13.—Fray Ambrosio de Montesinos: «Si dormis, esposo...»

& 14.—Villancicos anónimos: «Airecillos de Beñen...», «Ay del chiquitín».

& 15.—Lope de Vega: «No lloréis, mis ojos.»

16.—Lope de Vega: «A la esposa divina.»

& 17.—Lope de Vega: *Las pajas del pesebre.*

18.—Valdivielso: «Atabales tocan.»

19.—Valdivielso: «Viva la gala de la zagala.»

20.—Avila: «Portalico divino.»

21.—Verdaguer: *Villancico eucarístico* («El Niño Jesús se marchó a la viña»).

22.—Verdaguer: *Canción del ruiseñor* («Allá en el establo—cerca del portal»).

*23.—Rubén Darío: *Margarita*.

24.—J. Asunción Silva: *Junto a la cuna*.

25.—Eduardo Marquina: *En Flandes se ha puesto el sol* (acto IV, «Magdalena ciñe la espada a Albertino»).

(Continúa.)

MINISTERIO DE TRABAJO

ORDEN de 8 de enero de 1954 por la que se modifica el Cuadro de salarios en las industrias cinematográficas.

Ilmo. Sr.: A fin de mejorar las condiciones económicas de los trabajadores de la industria cinematográfica, se hace preciso modificar en su favor sus actuales retribuciones, incrementando a tal efecto los salarios iniciales reglamentarios y el plus familiar.

En su virtud, de conformidad con lo acordado en Consejo de Ministros, y en uso de las atribuciones que le están conferidas,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo 1.º Se modifica el cuadro de salarios del artículo 44 de la vigente Reglamentación Nacional de Trabajo en las Industrias Cinematográficas aprobada por Orden de 31 de diciembre de 1948, en la forma que a continuación se indica:

Ciclo de producción

	Pesetas semanales
Jefes Técnicos:	
Jefe de Producción	977,50
Primer Operador (Tomavistas)	805,00
Montador	805,00
Decorador	805,00

Técnicos especializados:

Segundo Operador (Tomavistas)	690,00
Maquillador	632,52
Primer Ayudante Dirección ...	575,00
Primer Ayudante de Producción	575,00

	Pesetas semanales
Secretario de Rodaje	402,50
Fotógrafo (Foto-fija)	402,50
Ayudantes Técnicos:	
Ayudante de Montaje	287,50
Ayudante de Operador (Tomavistas)	287,50
Ayudante de Maquillador	287,50
Segundo Ayudante de Producción (Regidor)	402,50
Ayudante Decorador	287,50
Auxiliares Técnicos:	
Auxiliar de Montaje	201,25
Auxiliar de Maquillador	201,25
Auxiliar de Dirección	201,25
Auxiliar de Producción	201,25

	Pesetas diarias
Artistas:	
Actores	172,50
Técnicos administrativos:	
Comparsería	51,75
Comparsería con traje de etiqueta	63,25
Comparsería con intervención oral	80,50
Figuración	34,50

	Pesetas mensuales
Jefe de escenario	1.840,00

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

ORDEN de 30 de enero de 1954 por la que se nombra Vocal del Consejo Superior de Estadística a don Tomás Castrillón Fra Director Técnico de Consumo y Racionamiento de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes.

Excmos. Sres.: Con arreglo a lo preceptuado en el párrafo segundo del artículo quinto del Reglamento del Consejo Superior de Estadística aprobado por Orden de 12 de julio de 1950 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO número 235), y conforme a lo prevenido en su artículo cuarto,

Esta Presidencia del Gobierno ha tenido a bien nombrar Vocal del Consejo Superior de Estadística al Director Técnico de Consumo y Racionamiento de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, don Tomás Castrillón Fra, quien ejercerá dicho cargo por delegación del ilustrísimo señor Comisario general de Abastecimientos y Transportes, Vocal nato de dicho Consejo Superior.

Lo digo a VV. EE. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a VV. EE. muchos años.
Madrid 30 de enero de 1954.

CARRERO

Excmos. Sres. Presidente del Consejo Superior de Estadística y Comisario General de Abastecimientos y Transportes,

ORDEN de 30 de enero de 1954 por la que se nombra miembro de las Comisiones de Coordinación y Asesoramiento de Estadísticas al Ilmo. Sr. D. Adolfo Melón Ruiz de Gortázueta, Subdirector general del Instituto Nacional de Estadística.

Ilmo. Sr.: Fallecido el día 8 de noviembre del pasado año el Ilmo. Sr. D. José Sánchez Verdugo, Inspector general del Cuerpo de Estadísticos Facultativos, que por Orden de esta Presidencia de 9 de marzo de 1953 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del día 15), fue designado miembro de las Comisiones de Coordinación y Asesoramiento de Estadísticas, creadas por este Departamento y adscritas a ese Instituto, con facultades para sustituir al señor Presidente en casos de ausencia o enfermedad, y designado por Orden de 19 del actual (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del día 24) nuevo Subdirector del Instituto Nacional de Estadística el ilustrísimo Sr. D. Adolfo Melón Ruiz de Gortázueta,

Esta Presidencia del Gobierno, de conformidad con la propuesta formulada por vuestra ilustrísima, ha tenido a bien nombrar miembro de las Comisiones Mixtas de Coordinación y Asesoramiento Estadístico, creadas por este Departamento y que se hallan adscritas a ese Instituto, al Ilmo. Sr. D. Adolfo Melón Ruiz de Gortázueta, con facultades de sustitución del señor Presidente, en casos de ausencia o enfermedad y con derecho a la percepción de asistencias en la cuantía de pesetas 100 por sesión, con cargo al capítulo primero, artículo tercero, grupo sexto, concepto único de gastos de esta Presidencia del Gobierno.

Lo digo a V. I. para su conocimiento, el del interesado y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 30 de enero de 1954.

CARRERO

Ilmo. Sr. Director general del Instituto Nacional de Estadística,

ORDEN de 30 de enero de 1954 por la que se nombra Secretario de las Comisiones Asesoras para las Estadísticas de la Enseñanza y de manifestaciones culturales diversas al Ilmo. Sr. D. José María Romero Zaplana, Jefe de Servicio del Instituto Nacional de Estadística.

Ilmo. Sr.: Fallecido el día 8 de octubre del pasado año el Ilmo. Sr. D. Rafael Díaz de la Guardia, Secretario de la Comisión Asesora para las Estadísticas de la Enseñanza, creada por Ordenes de esta Presidencia de 8 de mayo de 1952 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 14) y 31 de octubre del mismo año (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 8 de noviembre), y también Secretario de la Comisión Asesora para las estadísticas de manifestaciones culturales diversas, creada por Ordenes de este Departamento de 5 de mayo de 1952 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 14) y de 30 de agosto del mismo año (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 3 de septiembre) y habiendo sido nombrado Jefe del Servicio el Ilmo. Sr. D. José María Romero Zaplana,

Esta Presidencia del Gobierno de conformidad con la propuesta formulada por V. I. ha tenido a bien nombrar Secretario de las mencionadas Comisión Asesora para las estadísticas de la enseñanza y Comisión Asesora para las estadísticas de manifestaciones culturales diversas al ilustrísimo señor don José María Romero Zaplana, con derecho a percepción de asistencias en la cuantía de pesetas 125 por sesión, con cargo al capítulo primero, artículo tercero, grupo sexto, concepto único de gastos de esta Presidencia del Gobierno.

Lo digo a V. I. para su conocimiento, el del interesado y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 30 de enero de 1954.

CARRERO

Ilmo. Sr. Director general del Instituto Nacional de Estadística,

MINISTERIO DE LA GOBERNACION

ORDEN de 25 de enero de 1954 por la que se prorroga por dozavas partes los presupuestos de las Mancomunidades Sanitarias y de los Institutos provinciales de Sanidad que rigieron durante el año 1953.

Ilmo. Sr.: En la imposibilidad de que queden aprobados antes de finalizar el presente mes de enero todos los presupuestos de las Mancomunidades Sanitarias y de los Institutos provinciales de Sanidad para el ejercicio económico de 1954 sometidos a estudio para su aprobación, y al objeto de que no se interrumpa la marcha económica de dichos Organismos,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer que en tanto se aprueben los referidos presupuestos de las Mancomunidades Sanitarias y de los Institutos provinciales de Sanidad se prorroguen por dozavas partes los que rigieron en el pasado ejercicio de 1953.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos consiguientes.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 25 de enero de 1954—P. D. Pedro F. Valladares.

Ilmo. Sr. Director general de Sanidad,

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Continuación a la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latín, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo, y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

SEGUNDO CURSO

Lengua y Literatura

Fonética.

Mecanismo de la fonación.—Calidades físicas del sonido.—La articulación.—Punto modo de articulación.

Clasificación de los sonidos españoles. Cantidad e intensidad.—El acento y sus clases.

El grupo tónico.—La sinalefa.—Subordinación y acentuación.—Palabras sin acento.

Ortografía de la sílaba y de la palabra.

Ortografía.

Discriminación de los empleos de las siguientes letras: d-t, g-j, s-z, r-rr, i-y-lí, m-n.

Las conjunciones e-y, o-u.

Palabras de doble grafía.

Escritura y acentuación de las palabras compuestas.

El acento en la diferenciación de las palabras.

Morfología.

Morfología.—Idea elemental de la formación de las palabras.—Raíz, tema y afijos.—Palabras primitivas, derivadas y compuestas.

Partes de la oración.—El sustantivo: formación del plural y del femenino.

La preposición.

El pronombre: declinación de los pronombres personales.—Pronombres indefinidos.—Pronombres interrogativos.—Pronombres relativos.

El adjetivo: sus clases.—Grados del adjetivo.

El artículo: sus formas.

El verbo. La conjugación irregular; agrupación de las irregularidades.

Verbos defectivos, impersonales y pronominales.

Los verbos ser y estar.—Verbos modales.

Verbos conmutativos.

Voces verbales: activa, pasiva y media.

Perífrasis verbales.

El adverbio: sus clases.—Variaciones morfológicas de los adverbios.

La conjunción.—La interjección.

Sintaxis.

Sustantivación.—Lo con adjetivo.—Otras formas de sustantivación del adjetivo.—Sustantivación de otras partes de la oración.—El infinitivo con artículo.

Apósición.

Complementos preposicionales.—Su composición: preposición y término.

Complementos nominales y pronominales del verbo.—Complementos predicativos.—Los pronombres personales regidos por el verbo.—Orden de colocación de los pronombres átonos y vítiolos más corrientes que deben evitarse.

Los adverbios.—Sus diferentes clases.—Otras partes de la oración que actúan como adverbios.—Los complementos preposicionales como adverbios.

Adverbio afirmativo y negativo.

Oraciones activas y pasivas.

LECTURAS

a) Prosa.

- 1.—Callila e Dimna: c. VI («Del diablo e del ladrón»).
- 2.—Don Juan Manuel: *Conde Lucanor* (Ejemplo X, «De lo que contesció a un omne que por pobreza e mengua de otra vianda, comia atramuzes»).
- 3.—Lazarillo de Tormes: Trat. I («Epi-sodio del vino y las uvas»).
- 4.—Fray Luis de Granada: *Introducción al Símbolo de la Fe* (p. I, c. XVIII párraf. 3 «De las arañas»).
- 5.—Cervantes: *Quijote* (p. II, c. 1: «Casa de locos de Sevilla»).
- 6.—López de Gómara: *Historia de la Conquista de México* (c. 9, «Nuevas de Jerónimo de Aguilar»).
- 7.—López de Gómara: *Historia de la Conquista de México* (c. 109, «Otumbán»).
- 8.—Gonzalo Fernández de Oviedo: *Historia General y natural de Indias* (c. XX «El oso hormiguero»; c. XIII, «Perico ligero»; c. XLV, «Pintadillos»; c. XLVI, «Ruiseñores»; c. XLVII, «Pájaro mosquito»; c. XLVIII, «Paso de aves»).
- 9.—Alvar Núñez C. de Vaca: *Comentarios* (c. XI, «Salto del río Igatu y trabajo de llevar por tierra las canoas»).
- 10.—P. Acosta: *Historia Natural y moral de Indias* (I, III, c. 9, «Efectos maravillosos de vientos»).
- 11.—Inca Garcilaso: *Comentarios Reales* (I, I, c. 8, «Pedro Serrano»).
- 12.—Agustín de Zárate: *Historia del Descubrimiento y Conquista del Perú* (capítulo I «Calmanes»).
- 13.—Pedro Antonio de Alarcón: *Historietas Nacionales* («La buenaventura»).
- 14.—Juan Valera: *El pescador Uras-hima*.
- 15.—Pérez Galdós: *Trafalgar* («La muerte de Churrucan»).

b) Verso.

- 13.—Romances: a) De Doña Alda; b) El Cid y el moro Abdalla («En el val de las estacas»); c) «Abenamar...»; d) *Conde Olmos* (versión breve para el canto); e) *Infante Arnaldos* (versión de Menéndez Pidal).
- 17.—Cancioncilla: «Tres moricas me enamoran...».
- 18.—Juan del Enzina: «Tan buen ganadico...».
- 19.—Gil Vicente: «Cuán hermosa es la doncella».
- 20.—Fray A. de Montesinos: «Desterrado parte el niño».
- 21.—Lope de Vega: «Pues andáis en las palmas».
- 22.—Lope de Vega: «Al villano se lo can».
- 23.—Gabriel y Galán: *Mi vaquerillo*.
- 24.—Eduardo Marquina: *El monje blanco* («Penaba y sufría»).
- 25.—Manuel Machado: *Castilla*.

TERCER CURSO

Lengua y Literatura

Fonética.

- El grupo fónico.—La entonación.—Función expresiva de la entonación.
- Nociones sobre la entonación de las oraciones simples.
- Nociones sobre la entonación de las oraciones compuestas.
- Consideración de las oraciones parentéticas.
- Ortología de la frase.

Ortografía.

- Empleo de los signos de puntuación.
- Empleo del paréntesis y de los apóstrofes.
- Las comillas.—La rava.—El subrayado.
- Empleo de los signos de interrogación y admiración.—Puntos suspensivos.

Morfología.

- Valor expresivo de los sufijos.—El diminutivo.

El pronombre se y sus funciones.
Los modos verbales.
Infinitivo.—Gerundio.—Participio.
Significación de los tiempos verbales en español.
Frases adverbiales.
Conjunciones coordinativas.—Conjunciones y frases subordinativas.

Sintaxis.

Coordinación y subordinación entre los elementos de la oración simple.—Formas de coordinación.—Polisíndeton y asíndeton.—Formas de subordinación.
Iden de la oración subordinada: sus clases.—La oración sustantivada, con artículos y sin ellos.
Oraciones coordinadas.—Sus clases.—Oraciones subordinadas.
Clases de complementos.—Oraciones de relativo explicativas y especificativas.
Complementos adjetivos del nombre sustantivo: atributo y epíteto.
Complementos preposicionales del sustantivo y adjetivo.
Diversas funciones del infinitivo.
Funciones del gerundio.—Construcciones viciosas.
Las preposiciones.—Agrupación de preposiciones.

Teoría literaria.

Iniciación a las principales formas literarias.

Literatura.

Exposición esquemática de las principales épocas y de las figuras cimeras de la literatura universal y española hasta Cervante, inclusive.
Las lecturas que se indican a continuación deberán ser inexcusablemente comentadas en función de la doctrina estética y literaria señalada en dicha exposición.

LECTURAS

- 1.—Biblia: *Job* (c. XL, desde el v. 10. y c. XLII).
- 2.—Homero: *Odissea* (episodio de Polifemo; od. IX, 193 al 542).
- 3.—Sófocles: *Antígona* (escena II, «Antígona se confiesa culpable ante Creonte»).
- 4.—Virgilio: *Eneida* (libro I, «La tempestad»).
- 5.—Horacio: *Beatus ille* (trad. de Fray Luis de León).
- 6.—Canción de Roldán: «Muerte de Roldán».
- 7.—Poema de Mio Cid: «El Cid se despidió de su esposa y de sus hijas en el monasterio de Cardenar» (v. 232 al 267).
- 8.—Berceo: *Milagro IX* («El clérigo ignorante»).
- 9.—Alfonso X el Sabio: *Grande e general Estoria* («De cómo soltó Josep en la cárcel sus sueños a Pharaon Nicroa y fué levado ante»).
- 10.—Pero López de Ayala: *Crónica del rey Don Pedro* («Carta del moro Benabatin»).
- 11.—Dante: *Divina Comedia* (comienzo y final).
- 12.—Petrarca: Tres sonetos.
- 13.—Marqués de Santillana: *Proverbios de gloriosa doctrina e provechosa enseñanza* («Fijo mio mucho amado...»), y una serranilla.
- 14.—Arcipreste de Talavera: *Corbacho* o *Reprobación del amor mundano* («Périda de la gallina rubia»).
- 15.—Jorge Manrique: *Coplas a la muerte de su padre* Selección.
- 16.—Tragicomedia de Calisto y Melibea: Acto X («Parmeno y Sempronio demandan la parte de su ganancia»).
- 17.—Romancero: «Helo, helo por do viene», y «Fontefrida, fontefrida...».
- 18.—Garcilaso de la Vega: Fragmento *egloga 3.ª*: *Apolo y Dafne* (soneto, «Oh dulces brendas por mi mal hallacas»).
- 19.—Santa Teresa: Primeros años de

su Vida (cap. I, «El tener padres virtuosos...»).

20.—San Juan de la Cruz: *Cántico espiritual* («¿A dónde te escondiste...»), y un cáncion: «Volé tan alto, tan alto».

21.—Fray Luis de León: *Odas* («¡Qué descansada vida!»), «Y dejas, Pastor santo...»).

22.—Fernando de Herrera: Un soneto amoroso, y un soneto heroico.

23.—Luis de Camoens: *Os Lusíadas* («Las naves portuguesas doblan el Cabo de las Tormentas»).

24.—Shakespeare: *Hamlet* («Escena de los enterradores»); *El mercader de Venecia* («Escena del juicio»).

25.—Cervantes: *Quijote* (I, 8, «Aventura de los molinos de viento»).

CUARTO CURSO

Lengua y Literatura

Sintaxis.

Relaciones entre oración y entonación.
Elementos mínimos que componen una oración.—Oraciones sin verbo.—La interjección y su naturaleza.—El vocativo.
La onomatopeya y su valor significativo.
Artículo determinado e indeterminado.
El artículo con nombres propios.
Los grupos nominales.—Concordancia.
Concordancia entre el sujeto y el predicado verbal y nominal.
Revisión de las distintas clases de oraciones subordinadas.
El subjuntivo, modo de la subordinación.—El subjuntivo fuera de la subordinación.
Orden de las palabras.—Inversión del sujeto.—Hipérbaton.
Diversos procedimientos literarios para señalar el énfasis o relieve.—El estilo directo y el indirecto.—Transposición de los tiempos y de las personas.

Teoría literaria.

El vocabulario.—Palabras sinónimas.—Homónimas.—Evolución semántica y pluralidad de significados.
Elementos racionales y elementos afectivos en el léxico.
Fuentes principales del vocabulario español.
Causas de los cambios semánticos.
Arcaísmos y neologismos: cultismos y vulgarismos.—Influjo recíprocos entre las lenguas.
El verso y la prosa.
Elementos del verso español.—Acento y pausas.—Tipos principales de verso.
La estrofa: sus elementos.—La rima.—Formas estróficas españolas.
El estilo literario.—Imágenes y tropos.
La expresión literaria.—Formas narrativas: épica, novela y cuento.
La poesía lírica.
La Literatura dramática.—El teatro y el cine.
El ensayo.—La oratoria.—La prosa doctrinal.
La historia.—El periodismo.—La Literatura radiofónica.

Literatura.

Exposición esquemática de las principales épocas y de las figuras cimeras de la literatura universal y española, desde Cervantes hasta nuestros días.

LECTURAS

- 1.—Cervantes: *Don Quijote* (1.ª parte, cap. X, «De lo que sucedió a Don Quijote con unos cabreros»).
- 2.—Góngora: Romance «Entre los sueltos caballos».—Soneto a Córdoba.
- 3.—Lope de Vega: Romance a la Soledad de Nuestra Señora.—Soneto «¿Qué tengo yo que mi amistad procuras?».—*El Caballero de Olmedo* (selección).
- 4.—Quevedo: *La hora de todas y la fortuna con seso* (caps. XX, XXI y XXV).

Tres sonetos: uno amoroso, otro patriótico y otro burlesco.

5.—Tirso de Molina: *El condenado por desconfiado* (selección).—*El burlador de Sevilla* (selección).

6.—Ruiz de Alarcón: *La verdad sospechosa* (selección).

7.—Calderón de la Barca: *El Alcalde de Zalamea* (selección).—Auto sacramental *La cena de Baltasar* («El Diluvio»).

8.—P. Feijóo: *Teatro crítico universal* (III, 5. «Vara divinatoria y zahoríes»).—*Cartas eruditas* (III, 27. «Si es racional el afecto de compasión respecto de los irracionales»).—Alguno de los *Chistes de N.*, seleccionados de acuerdo con la edad y formación de los escolares.

9.—Ramón de la Cruz: *Manolo, tragedia para reír y sainete para llorar*.

10.—W. Scott: *Ivanhoe* («Juicio de Dios», penúltimo cap.).—*Quintin Durward* (cap. XVI. «El vagabundo»).

11.—Duque de Rivas: *Romance histórico Un castellano leal*, y *Don Alvaro o la fuerza del sino* (décimas de Don Alvaro en la jornada 3.ª escena III).

12.—Victor Hugo: *Romance morisco de Don Rodrigo de Lara*, y selección de *Hernani*.

13.—Espronceda: *Himno al Sol*; *Canción del Pirata* o *Canto del cosaco*, y *Soneto a la rosa*.

14.—Mesonero Romanos: *La romería de San Isidro* (mayo de 1832), y *El romanticismo y los románticos* (suprimiendo la parte final).

15.—Bécquer: *Maese Pérez, el organista*, y *Rimas* («Espíritu sin nombre», «Del salón en el ángulo oscuro» y «Cenital flotante de leve bruma»).

16.—C. Dickens: *Oliverio Twist* (selección).

17.—Fernán Caballero: *Un serafín y un liberalito*.

18.—Juan Valera: *Pepita Jiménez* («Cartas de mi sobrino» I); y fragmentos del juicio crítico sobre el *Fausto* de Goethe.

19.—José María de Pereda: *Peñas arriba* («La caza del oso»).

20.—Pérez Galdós: *Zaragoza* (heraldicidad de Manuela Sancho); y *Misericordia* (caps. VI y XL).

21.—Rubén Darío: *Caupolicán*, *Era un aire suave* y *Los motivos del lobo*.

22.—Jacinto Benavente: *Los intereses creados* (prólogo y selección de algunas escenas).

23.—Unamuno: *Vida de Don Quijote y Sancho* (segunda parte, cap. XII).

24.—Azorín: *La ruta de Don Quijote* (cap. X. «La cueva de Montesinos»); y *Al margen de los clásicos* (cap. II. «El Romancero»).

25.—Menéndez Pelayo: *La poesía mística en España* (encomio de Fray Luis de León y San Juan de la Cruz); y el poema *La galerna del Sábado de Gloria*.

QUINTO CURSO

Lengua y Literatura

Historia de la Lengua.

Las lenguas indoeuropeas y el latín.—Lenguas prerromanas de la Península Ibérica.—El vasco.

El latín vulgar y los orígenes de las lenguas romances.—Principales lenguas románicas.

Historia externa del castellano hasta el siglo xvi.—Breves nociones sobre los cambios característicos del castellano.—Pervivencia actual del castellano sefardí.

El español durante el siglo xvi.—Estilos literarios de esta época.

Historia de la Literatura.

Ampliación de la Historia de la Literatura Universal, y especialmente de la española, con referencia a las literaturas regionales e hispanoamericanas desde los orígenes hasta Cervantes, inclusive.

LECTURAS

*1.—Biblia: *Nuevo Testamento* (San Juan, cap. 11. «Resurrección de Lázaro»).

*2.—Homero: *Ilíada* (pasaje en que Héctor se despidió de su esposa y de su hijo antes de ir a la lucha. VI, 317 y sigs.).

3.—Aristófanes: *Las Ranas* (selección).

4.—Demóstenes: *Principio de la primera Filípica*.

*5.—Platón: *Diálogos: Critón* (capítulos IX y X).

6.—Plauto: *Anfitrión* (dos escenas).

7.—Cicerón: *Catilinaria I* (caps. VII y IX).

8.—Tito Livio: *Ab Urbe Condita* (XXII, caps. II, III, IV, V y VI).

9.—Tácito: *Anales* (comienzo).

10.—Virgilio: *Georgicas* («Señales de próxima lluvia», I, 351-392; «El caballo de raza», III, 72-94).

11.—Ovidio: *Metamorfosis*, XIII, 838-897 («Canto de Polifemo. Su venganza. Metamorfosis de Acis»).

12.—Séneca: *Tratados morales* («De la constancia del sabio», caps. III y IV).

*13.—San Agustín: *Confesiones* («La Conversión», libro VIII, 19 y siguientes).

14.—San Francisco: *Cántico al Sol*.

15.—Los Infantes de Lara: *Llanto de Gonzalo Gustioz ante las cabezas de sus hijos*.

16.—Raimundo Lulio: *Blanquerna* (Crianza de Blanquerna).

17.—Berceo: *Vida de Santa Oria* (Introducción. Visión que tuvo la Santa).

*18.—Alfonso el Sabio: *Crónica General* («Llor de España»).

19.—Bernardo del Carpio: *Selección*.

20.—Arcipreste de Hita: *Libro de Buen Amor* (estrofas 46 a 65).—*Mur de Monje-rato y de Guadalajara* (estrofas 1370-1385).

21.—Boccaccio: *La Heliotropia* (Jornada 8.ª Nov. III).

22.—Romances: «En Ceuta está Don Julián»; «A cazar va don Rodrigo»; «Guarte, guarte, rey don Sancho»; «En Santa Agueda de Burgos»; «Ay, ay, ay, qué fuertes penas»; «Que por mayo era, por mayo».

23.—Gil Vicente: «Ro, ro, ro»; «Mal haya quien los envuelve»; «En el mes era de abril»; «Del rosál vengo, mi madre».

24.—Historiadores de Indias: A) Bermúdez Díaz del Castillo: *Conquista de Nueva España* (cap. 78. «Como Cortés preguntó a Masse Escacel e a Xicotenga por las

cosas de México y lo que en la relación dijeron»).

25.—Historiadores de Indias: B) Agustín de Zárate: *Historia del Perú* (libro IV, cap. VII «De cómo fue avisado el Marqués», etc.).

*26.—Fray Luis de León: *Nombres de Cristo* (Introducción.—El nombre «Carnio»).

*27.—Fr. Luis de Granada: *Introducción del Símbolo de la Fe* (caps. VIII y XVIII).

28.—Tasso: *Jerusalén libertada* (Canto 3. «Zosque encantado»).

*29.—Ercilla: *Araucana* (Canto IV).

*30.—Mateo Alemán: *Guzmán de Alfarache* (libro III, cap. IV).

31.—Espinel: *Marcos de Obregón* (Descanso quinto).

32.—Shakespeare: *El Rey Lear* (selección).

*33.—Cervantes: *Don Quijote* (primera parte cap. XVIII «Aventura de los rebaños»).

34.—Cervantes: *Don Quijote* (primera parte, cap. XXI «Yelmo de Mambrino»).

35.—Cervantes: *Don Quijote* (primera parte, cap. XXXVIII «Las armas y las Letras»).

(Continuará.)

MINISTERIO DE TRABAJO

ORDEN de 18 de diciembre de 1953 por la que se modifica la Tabla de Salarios de la Reglamentación Nacional del Trabajo en la Industria Harinera.

Ilmo Sr.: En atención a las circunstancias que concurren en los trabajadores de las industrias de harina y de fabricación de puré y similares y de pienses compuestos se hace preciso elevar sus actuales retribuciones.

En su virtud, de conformidad con lo acordado en Consejo de Ministros, en uso de las atribuciones que le están conferidas,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo 1.º Se modifica la tabla de salarios del artículo 24 de la Reglamentación Nacional de Trabajo en la Industria Harinera, de 28 de julio de 1945, tal como quedó redactada de acuerdo con las Ordenes de 10 de agosto de 1948 y 4 de octubre de 1949 en la forma que a continuación se indica:

Zona 1.ª Zona 2.ª Zona 3.ª Zona 4.ª

PERSONAL TECNICO

Jefes Molineros

Capacidad de producción de la fábrica en 24 horas:

Capacidad de producción de la fábrica en 24 horas:	1.375,—	1.237,50	1.100,—	962,50
Hasta 12.000 kilogramos	1.375,—	1.237,50	1.100,—	962,50
De 12.001 a 20.000 kilogramos	1.512,50	1.375,—	1.237,50	1.100,—
De 20.001 a 30.000 » 	1.650,—	1.512,50	1.375,—	1.168,75
De 30.001 a 45.000 » 	1.787,50	1.650,—	1.512,50	1.237,50
De 45.001 a 60.000 » 	1.993,75	1.856,25	1.718,75	1.512,50
De 60.001 a 80.000 » 	2.200,—	2.062,50	1.925,—	1.718,75
De 80.001 a 100.000 » 	2.406,25	2.268,75	2.131,25	1.925,—
De 100.001 en adelante	2.612,50	2.475,—	2.337,50	2.131,25

PERSONAL ADMINISTRATIVO

Jefe de Oficina y Contabilidad

Capacidad de producción de la fábrica en 24 horas:

Capacidad de producción de la fábrica en 24 horas:	1.101,—	962,50	825,—	687,50
Hasta 20.000 kilogramos	1.101,—	962,50	825,—	687,50
De 20.001 a 45.000 kilogramos	1.375,—	1.237,50	1.100,—	928,15
De 45.001 a 80.000 kilogramos	1.581,25	1.443,75	1.306,25	1.100,—
De 80.001 en adelante	1.787,50	1.650,—	1.512,50	1.375,—
Oficial Administrativo	962,50	893,75	790,65	687,50
Auxiliar	618,75	550,—	515,65	446,90

Aspirante Administrativo:

Aspirante Administrativo:	187,—	176,—	159,50	154,—
De 14 años	187,—	176,—	159,50	154,—
De 15 años	269,50	253,—	236,50	214,50
De 16 años	352,—	330,—	302,50	280,50
De 17 años	434,50	407,—	374,—	346,50

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid 30 de septiembre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 30 de septiembre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo al Maestro nacional de Madrid don Benito Arana Vidal.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por don Benito Arana Vidal, Maestro nacional de Madrid, solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que el interesado fundamenta su petición por dedicarse a la enseñanza en Colegio privado;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952 así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensable para acceder a la solicitud formulada,

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto negar la excedencia activa a que aspira el Maestro de referencia, el cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día 1 de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 30 de septiembre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 15 de octubre de 1953 por la que se concede la excedencia activa al Maestro nacional de Cisneros (Palencia) don Justiniano Casas Peláez.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por don Justiniano Casas Peláez, Maestro nacional de Cisneros, provincia de Palencia, solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que el interesado justifica documentalmente dedicarse a la investigación en la Sección de Óptica Técnica del Instituto «Daza de Valdés», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas;

Resultando que el referido expediente ha sido informado en sentido favorable por el Consejo Provincial, la Inspección General de Enseñanza Primaria y el Consejo Nacional de Educación, así como por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas;

Vistas la Ley de 15 de julio y la Orden ministerial de 21 de agosto de 1952;

Considerando las circunstancias que concurren en el presente caso, de evidente relación con el mejor servicio de la educación, y que se han cumplido los requisitos exigidos por las aludidas disposiciones,

Este Ministerio, de conformidad con lo acordado por el Consejo de Ministros, ha resuelto conceder la excedencia activa al mencionado Maestro, por espacio de dos años, a contar desde el día 1 de septiembre de 1952, con reserva de la plaza de

que es titular y los derechos y obligaciones determinados por la Ley y Orden ministerial citadas.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 15 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 20 de enero de 1954 por la que se prorroga en cuatro años el nombramiento de don Luis Gil Ocadi para el cargo de Maestro de taller del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Miranda de Ebro.

Ilmos. Sres.: Habiendo transcurrido un año desde la toma de posesión del Maestro de taller del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Miranda de Ebro, don Luis Gil Ocadi, cuyo nombramiento se hizo por Orden ministerial de 12 de noviembre de 1952, valedero por un año y prorrogable por otros cuatro, y a propuesta del Ilmo. Sr. Presidente del Patronato Provincial de Enseñanza Media y Profesional de Burgos, habida cuenta del celo y competencia con que viene desarrollando su cometido el mencionado Maestro de taller,

Este Ministerio ha resuelto prorrogar en cuatro años el nombramiento de don Luis Gil Ocadi para el cargo de Maestro de taller del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Miranda de Ebro.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 20 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmos. Sres. Subsecretario-Presidente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional y Director general de Enseñanza Laboral.

ORDEN de 21 de enero de 1954 por la que se nombra Profesor especial de Formación Religiosa en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Ribadavia a don Manuel Saco Alarcón.

Ilmos. Sres.: Vista la propuesta formulada por el Ilmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis de Tuy,

Este Ministerio ha resuelto:

1.º Nombrar Profesor especial de Formación Religiosa en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Ribadavia a don Manuel Saco Alarcón.

2.º Este Profesor especial, a partir de la fecha de la toma de posesión, disfrutará de la retribución anual de ocho mil pesetas.

3.º La posesión se verificará ante el Patronato Provincial de Orense en la forma reglamentaria, quedando este Profesor sometido a las normas vigentes para esta clase de enseñanzas en los Centros docentes de grado medio.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 21 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmos. Sres. Subsecretario-Presidente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional y Director general de Enseñanza Laboral.

Continuación a la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latín, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo, y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

SEXTO CURSO

Historia de la Lengua.

El español durante el siglo XVII.—Estilos literarios de esta época.

El español durante el siglo XVIII.—Generalidades sobre los principales estilos literarios.

El español, lengua nacional.

La riqueza idiomática de España.—Lenguas regionales españolas en la actualidad: nociones elementales de sus características lingüísticas y de sus peculiaridades fonéticas.

El español en América y Filipinas.

El idioma español como vínculo espiritual y cultura de los pueblos hispánicos.

Historia de la Literatura.

Ampliación de la Historia de la Literatura Universal, y especialmente de la española, con referencia a las literaturas regionales e hispano-americanas, desde Cervantes hasta nuestros días.

LECTURAS

1.—Cervantes: *Don Quijote* (segunda parte, cap. XLV: «Sancho en la Insular»).

2.—Cervantes: *Novelas ejemplares* («Rinconete y Cortadillo», principio).

3.—Cervantes: *Entremeses* («La Gaceta cuidadosa», principio).

4.—Góngora: *Soledad primera* («Era del año la estación florida...» «De Júpiter el ayo»).

5.—Lope de Vega: *Peribáñez y el Comendador de Ocaña* (comedia).—*Del pan y del palo* (auto sacramental).

6.—Quevedo: *El Buscón* (cap. VI «De las crueldades de la ama...»).

7.—Francisco de Rioja: «Pura, encendida rosa».

8.—Anónimo Sevillano: *Epístola moral a Fabio*.

9.—Rodrigo Caro: *A las ruinas de Itálica*.

10.—Tirso de Molina: *El colmenero divino* (Auto sacramental).—*La prudencia en la mujer* (Comedia), selección.

11.—Vélez de Guevara: *Reinar después de morir*.

12.—Guillén de Castro: *Las Mocedades del Cid* (acto I, *Peransules*. «De lo hecho te comentan...» hasta el final del acto). Acto II (diálogo entre Rodrigo y Elvira y entre Rodrigo y Jimena).

13.—Calderón: *La vida es sueño* (comedia, selección).—*El Gran Teatro del Mundo* (auto sacramental).

14.—Gracián: *El héroe* (primer V. «gusto relevante»).—*El Criticón* (tercera parte, crit. XI).

15.—Corneille: *Le Cid* (acto II, escena II; y acto III, escena II).

16.—Molière: *Tartufo* (acto I, escenas II, IV y V).—*El médico a palos* (acto II, escena IV).

17.—Milton: *El paraíso perdido* (l. IV, v. 114-356, «Satanás visita el paraíso; descripción del Edén»).

18.—P. Isla: *Fray Gerundio de Campazas* (libro primero, I: «La escuela de Villanovate», y segundo, VIII, primer sermón de Fray Gerundio en el refectorio del convento).

19.—N. P. de Moratín y Leandro F. de Moratín: *Fiesta de toros en Madrid y La Comedia Nueva* (acto I, escena 4.ª).

20.—Meléndez Valdés: *Romance de los*

Segadores y oda *De la inconstancia de la suerte*.

21.—Goethe y Schiller: La «Noche de Walpurgis» en el *Fausto*, del primero. «El Rey de Tule» (*Maria Estuardo*, acto 3.º, escena VII), y una balada, de Schiller.

22.—Larra: «Vuelva usted mañana» y crítica de *Los amantes de Teruel*.

23.—García Gutiérrez: *El trovador* (selección).

24.—Zorrilla: *El zapatero y el Rey* (segunda parte, escenas finales), y leyenda *A buen juez, mejor testigo*.

25.—Alejandro Hericúano y Antero de Quental: Del primero, *Eurico el presbitero* (cap. XIII, «Covadonga»).—De Quental, dos sonetos: *Solemnia verba* y *A la Virgen Santísima*.

26.—Bécquer: Carta séptima, «Desde mi celda (castillo de Trasmor)», y *Rimas*: «No digáis que agotado su tesoro», «Al ver mis horas de fiebre» y «Será verdad que cuando el sueño toca».

27.—Rosalia de Castro: *En las orillas del Sar* («Los robles»), «A la luna» y «Las campanas».

28.—Pedro Antonio de Alarcón: *Historietas Nacionales*. («El carbonero alcalde o Dos retratos»).

29.—Verdaguer y Maragall: Del primero, una poesía de las «Eucarísticas» y «Gibraltar», de *La Atlántida*.—De Maragall: *Exodo de la palabra*.

30.—Pardo Bazán: *Cuentos de Marineta* («El rizo del Nazareno»).

31.—Pablo Valdes: *La aldea perdida* («El desquite»).

32.—Rubén Darío y Amado Nervo.—Del primero: *Letanías de Nuestro Señor Don Quijote y Marcha triunfal*.—De Nervo: *Elevación* («En paz»), «Espacio y tiempo».

33.—Ricardo Palma: *Tradiciones peruanas* («La gruta de las Maravillas» y «Un señor de muchos perzaminos»).—R. Güiraldes: *Don Segundo Sombra* (cap. XI, selección).

34.—Antonio Machado: *Campos de Castilla* («Las encinas») y *Nuevas Canciones* («Canciones del alto Duero»).

35.—Pío Baroja: *Las inquietudes de Shanti Andia* («La plaza de las ánimas»), *Ídolos Vaseos* («Elizabide, el vagabundo»).

36.—Valle Inclán: *Jardín Umbrío* («La adoración de los Reyes»).

37.—Menéndez Pelayo: *Los autos como enseñanza teológica popular* (discurso en el Congreso Eucarístico de 1911).

38.—Menéndez Pelayo: Epílogo de la *Historia de los Heterodoxos españoles*.

39.—Menéndez Pidal: *La unidad del idioma*.

40.—Juan Ramón Jiménez: *Pastorales* («Ya están ahí las carretas»), *Baladas de primavera* («Mañana de la Cruz»), *Soledad sonora* («Agua honda y dormida»), *Canciones* («Canción de invierno»), *Eternidades* («Poesías»), *Platero y yo* (X, «Angelus»), XIII, «Golondrinas», XXXVI, «La carretilla»).

41.—Carlos Arniches: *Los ateos*.—S. y J. Álvarez Quintero: *El oficio derecho*.

42.—Ortega y Gasset: *El Espectador* («Meditación del marcon»).

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

GENERALES

El carácter eminentemente práctico que deben tener los estudios de la propia Lengua y los de Literatura en la Enseñanza Media exige que la teoría gramatical y literaria se desarrolle sobre ejemplos concretos, esto es, sobre textos literarios debidamente seleccionados.

De ahí el sentido pragmático del presente cuestionario, que reduciendo al mínimo el acervo de nociones abstractas y de datos memorísticos, amplía proporcionalmente sus exigencias en cuanto a lecturas comentadas y ejercicios escritos de toda índole, siempre a la vista de textos

cuidadosamente sacados de las obras en estras de la Literatura.

A este propósito obedece la insistencia en señalar ejemplos al final del cuestionario de cada curso. Nótese, sin embargo, que estas relaciones de textos literarios no deben coartar las iniciativas pedagógicas del Profesorado. Si bien en algunas ocasiones pueden ser útiles a título de orientación para facilitar el desarrollo eficaz de la labor docente, en general conviene dejar cierto margen de libertad al Profesor para la organización de su trabajo didáctico.

De conformidad con este criterio, se establecen tres órdenes de ejemplificación:

1.º Los diez textos señalados con (&) se consideran obligatorios.

2.º De entre los que no llevan asterisco, el Profesor podrá elegir otros diez; y

3.º Otros diez podrán ser escogidos libremente por el Profesor, entre los no seleccionados anteriormente, de la respectiva relación, o cualesquiera otros ajenos a ella, siempre que por su calidad sean dignos de atención en las aulas y adecuados a la edad y capacidad de los escolares en los distintos cursos.

Todo texto elegido deberá ser revisado por el Profesor para evitar cualquier palabra o frase contraria a la doctrina y a la moral cristianas.

Tarea común para los alumnos de Gramática española y de Lengua y Literatura será el manejo del Diccionario.

PRIMER CURSO

Ejemplo de organización de una clase de primer año:

1.º Un breve dictado (máximo, seis líneas) con corrección por el Profesor, y comentario del dictado anterior.

2.º Explicación del programa teórico, a ser posible en diálogo con los alumnos.

3.º Lectura comentada.

Orientaciones metodológicas para la lectura:

El Profesor leerá primeramente el pasaje que haya de ser comentado, y a continuación volverá a leerlo un alumno, cuidando el Profesor de corregir todos los defectos graves de pronunciación y entonación que observe.

Otro alumno explicará el significado total del pasaje leído; y el Profesor corregirá las deficiencias de ordenación y expresión de ideas y palabras.

El Profesor comentará el texto atendiendo en primer lugar al léxico; y después comprobará en el texto la doctrina gramatical explicada hasta aquel día, todo ello sin perjuicio de la activa participación del alumno en estas tareas.

SEGUNDO CURSO

1.º Los textos señalados como lectura deberán servir de base a los ejercicios siguientes:

a) Lectura por un alumno, en voz alta.

b) Resumen oral o escrito de su contenido.

c) Explicación del léxico.

d) Análisis morfológico y sintáctico elemental.

e) Recitado de algunas composiciones poéticas.

f) Noticia sucinta del autor y de la obra.

2.º Ejercicios frecuentes de dictado y ortografía.

3.º Ejercicios de redacción, sobre tema preferentemente narrativos, de acuerdo con el guión propuesto por el Profesor.

TERCERO Y CUARTO CURSOS

1.º Continuarán los ejercicios de lectura, léxico, análisis, recitación, redacción y dictado, como en cursos anteriores.

2.º El estudio de la Historia de la Literatura, mediante los textos, debe acomodarse a las normas siguientes:

a) Noticia del autor y su época.

b) Argumento y sucinta interpretación histórico-crítica de la obra, o fragmento de la misma de que se trate.

QUINTO Y SEXTO CURSOS

1.º En estos dos cursos del Bachillerato superior, el alumno deberá familiarizarse no solo con los nombres, sino también con los estilos de los más relevantes autores de la Literatura, preferentemente de la Literatura española.

2.º Sin perjuicio de no abandonar los ejercicios de dictado, para asegurar progresivamente la corrección ortográfica, y de redacción sobre temas diversos elegidos por el Profesor, el comentario de textos se hará con más amplitud y profundidad que en el Bachillerato elemental, abarcando sus diversos aspectos: literal, estilístico, histórico, crítico, etc.

3.º Las biografías de los autores serán tomadas en consideración cuando tengan trascendencia en la Historia de la Lengua y la Literatura. En los demás casos bastará encuadrar el autor y la obra en su momento histórico.

4.º Se considera muy conveniente para la educación del buen gusto literario de los alumnos que éstos, independientemente de las tareas de clase, lean algunas obras clásicas completas, haciendo seguidamente un breve resumen y una sencilla apreciación personal de las mismas.

5.º Asimismo se estima labor muy útil para la formación de los alumnos el ejercicio de la recitación poética y la representación dramática de obras maestras elegidas por el Profesor y ensayadas bajo su dirección inmediata.

GRIEGO

PRIMER CURSO

(Quinto del Bachillerato.—Opción de Letras)

Alfabeto y signos gráficos.—Pronunciación y clasificación de los sonidos.—Normas elementales de acentuación.

Nociones de la flexión nominal: género, número y caso.—Primera declinación. Segunda declinación.—Particularidades de los contractos.—Adjuntos con formas de las declinaciones primera y segunda.—Tercera declinación.—Adjuntos con formas de la tercera declinación.—Grados de comparación.

Los numerales cardinales. Pronombres personales y reflexivos.—Posesivos, demostrativos, relativo, interrogativo, indefinido.

Nociones de la flexión verbal: números y personas, voces, modos y tiempos, aumento y reduplicación.

Conjugación del verbo *Αἶν*.—Verbos contractos.—Verbos mudos.—Verbos líquidos.—Aoristos fuertes y fortísimos, perfectos y pasivos fuertes.—Particularidades principales del tema de presente.—Verbos de presente en *-ει*.—Politizos más frecuentes.

Adverbios, preposiciones y conjunciones de más uso.

SEGUNDO CURSO

(Sexto del Bachillerato.—Opción de Letras)

Género de los nombres.—Valor sintáctico de los casos y uso de las preposiciones más frecuentes.

Uso de las voces y de los tiempos.—Uso de los modos en las oraciones independientes y en las subordinadas.—Conjunciones subordinadas.

Uso del infinitivo y del participio.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1.º Cada lección deberá ir acompañada de ejercicios de traducción y análisis.

morfológico de trozos fáciles, empezando por frases sueltas y sencillas.

2.ª En el segundo curso se dedicarán las primeras semanas al repaso de las materias estudiadas en el curso anterior. El resto del curso se dedicará preferentemente a ejercicios de análisis y traducción.

3.ª En dichos ejercicios se graduarán las dificultades. En el primer curso se atenderá principalmente a precisar el valor de las desinencias, y en el segundo, el de las palabras en la frase.

4.ª Los fenómenos fonéticos deberán explicarse a medida que aparezcan en la flexión.

5.ª Se aconseja anticipar el estudio del verbo Eip. y del indicativo activo de A. uo alternándolo incluso con el estudio de las declinaciones.

6.ª La complicación de la conjugación griega obliga a establecer tres fases en su estudio: a) Paradigma del verbo (A. uo) para fijar el esquema de la conjugación en sus características generales; b) Conjugación de los verbos contractos, mudos y líquidos, que ofrecen la doble utilidad de afianzar en los alumnos lo ya aprendido, y atraer su atención sobre las peculiaridades de las formas típicas de estos verbos; c) Estudio de los tipos morfológicos distintos de los anteriormente enunciados.

7.ª Se recomienda que, desde el primer momento, se atienda a la adquisición metódica de vocabulario, haciendo notar similitudes obvias entre voces griegas o de éstas con las latinas, y especialmente con los derivados castellanos, conforme a las normas tradicionales de transcripción española.

8.ª También será útil que los alumnos se ejerciten repetidamente en el aprendizaje de las principales formas de verbos más usuales que presenten especial dificultad.

9.ª Dentro de la limitación del tiempo disponible, se considera necesario habilitar, a lo largo de ambos cursos, algunas horas para dar a conocer a los alumnos las figuras más importantes de la literatura griega.

10. Los exámenes de Grado serán acomodados a la traducción de tres o cuatro líneas de un texto sencillo de algún autor fiel, por ejemplo: Jenofonte, Luciano, Esopo, o, entre los cristianos, San Lucas o San Juan Crisóstomo. El ejercicio deberá ir acompañado de un análisis morfológico y sintáctico en que el alumno razone su traducción. El texto no deberá tener especiales dificultades morfológicas ni sintácticas.

L A T I N

PRIMER CURSO

(Segundo del Bachillerato)

Fonética.

Nociones (abecedario, pronunciación, acento).

Morfología.

Declinaciones normales de sustantivos, adjetivos y pronombres.

El verbo esse y sus compuestos.

Conjugaciones regulares, en activa y pasiva.

Pronombres personales, demostrativos y relativo.

Comparativos y superlativos.

Concepto del verbo deponente.

Verbos irregulares de más uso.

Iniciación al estudio de los adverbios.

Preposiciones.—Conjugaciones.

Sintaxis.

Equivalencia de los casos en español.

Elementos de la frase u oración. Sujeto, predicado: complementos de verbo y de nombre.

Generalidades de la concordancia.

SEGUNDO CURSO

(Tercero del Bachillerato)

Morfología.

Principales particularidades de la declinación.

Numerales.

Indefinidos.

Verbos irregulares.

Verbos impersonales y defectivos.

Tipos principales de pretéritos y suplinos.

Adverbios y sus grados.

Sintaxis.

La concordancia.

Empleos principales de los casos.

Generalidades sobre el uso de los modos en la oración independiente.

Conjunciones de coordinación.

Ablativo absoluto.

TERCER CURSO

(Cuarto del Bachillerato)

Morfología.

Revisión de la morfología nominal, pronominal y verbal, tanto regular como irregular.

Tipos menos frecuentes de pretéritos y suplinos irregulares.

Sintaxis y usos de las formas.

Ampliación de la teoría de los casos.

Valor y traducción de las formas nominales del verbo.

La Subordinación: sus tipos oraciones completivas de relativo y circunstanciales.—Sus respectivas especies.

CUARTO CURSO

(Quinto del Bachillerato.—Opción de Letras)

Sintaxis.

Revisión de la Morfología y repaso de la Sintaxis, con ocasión de la traducción. Explicación de las particularidades que se presenten.

El estilo indirecto: sus líneas generales.

La concordancia de los tiempos.

QUINTO CURSO

(Sexto del Bachillerato.—Opción de Letras)

Sintaxis.

Repaso de la Sintaxis con ocasión de la traducción.

Nociones de estilística con ocasión de la traducción.

Idea general de la métrica latina.

Idea del calendario romano y de las pesas y medidas principales.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1.ª El método didáctico debe ser científico.

2.ª Se ha de exigir una sólida base de Gramática Española, haciendo notar la correspondencia exacta o diferencia entre latín y español. Las irregularidades y excepciones se reservarán para cuando los alumnos tengan más afianzadas las líneas generales.

3.ª Si el nivel medio de la clase lo permite, podrá iniciarse en primer curso la traducción de frases en acusativo con infinitivo.

4.ª Se ejercitará a los alumnos en el análisis morfológico y sintáctico: a la vez se iniciará la traducción, asegurando primero el sentido literal de la frase y procediendo después a darle expresión literaria, pero no libre.

Además, con motivo de los ejercicios de traducción, a partir de cuarto curso se harán notar y explicar las particularidades morfológicas, sintácticas y de uso no contenidas en los cuestionarios anteriores; pero solamente en el curso de la traducción; y no una exposición sistemática de particularidades gramaticales.

5.ª Se usará mucho más de la gramática que del diccionario, dando más valor a la comprensión mental que a la operación mecánica de hallar significados de palabras.

El diccionario debe ser un instrumento auxiliar. En él han de buscarse las palabras, pero también las construcciones de un verbo, el género de un sustantivo, la cantidad de una palabra, etc. El vocabulario debe irse alojando en la memoria del alumno, especialmente en sus partes más vivas y corrientes, despertando progresivamente en el alumno la conciencia de la etimología y el dominio del léxico de nuestro idioma, en especial de los cultismos.

6.ª No se puede reducir el trabajo de lectura y traducción a ver cada día un pequeño trozo: mediante resúmenes, orales o lectura de las obras en traducción española, se puede iniciar a los alumnos en el contenido, extensión, naturaleza, etcétera de la obra completa. Las lecturas sólo despertarán el interés de los alumnos con la explicación de los *realia* mediante mapas, grabados, proyecciones, láminas, datos de calendario, pesas, medidas, etc., a medida que se presentan en los textos.

7.ª Las traducciones deberán versar no solamente sobre autores de prosa, sino también de verso. Estos ejercicios serán convenientemente graduados, y por vía de ejemplo se expone el siguiente plan:

I.—Frases y autores sencillos.

II.—Nepote, Fedro: Textos litúrgicos y narrativos del Nuevo Testamento.

III.—César, Cicerón, Ovidio, Virgilio: Textos litúrgicos y narrativos del Nuevo Testamento.

IV.—Cicerón, Salustio, Livio, Virgilio: Padres de la Iglesia latinos.

V.—Livio, Horacio, San Agustín.

Puede combinarse la lectura de algunos libros completos con pequeñas antologías de los autores, en los que hay que buscar trozos cortos y adecuados.

Además de los autores, pueden leerse algunos textos de inscripciones, o bien cartas o documentos históricos, de tal manera, que a los alumnos se les lleve la noción de la vida antigua, con sus semejanzas y diferencias respecto de la nuestra.

(Continuará.)

MINISTERIO DE TRABAJO

ORDEN de 3 de enero de 1954 por la que se modifica la tabla de salarios de la Industria del Aceite y sus Derivados

Ilmo Sr.: En atención a las circunstancias que concurren en los trabajadores afectos a la Reglamentación Nacional de Trabajo para las Industrias del Aceite y sus Derivados, se hace preciso elevar sus actuales retribuciones.

En su virtud, de conformidad con lo acordado en Consejo de Ministros, y en uso de las atribuciones que le están conferidas,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo 1.º Se modifica la tabla de salarios del artículo 37 de la Reglamentación Nacional de Trabajo para las Industrias del Aceite y sus Derivados, de 18 de abril de 1947, en la forma que a continuación se indica:

de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira el Maestro de referencia, el cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día primero de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 30 de septiembre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 2 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo al Maestro Nacional de Atalaya de Cañavate (Cuenca) don Hipólito Enrique Álvarez Chirreches.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por don Hipólito Enrique Álvarez Chirreches, Maestro Nacional de Atalaya de Cañavate, provincia de Cuenca, solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que el interesado fundamenta su petición en prestar servicios en el cargo de Jefe Provincial del Servicio Español del Magisterio;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada,

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira el Maestro de referencia, el cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día primero de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 2 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 2 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo al Maestro Nacional de Casasusurtes (León) don Gerardo Alonso Fernández.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por don Gerardo Alonso Fernández, Maestro Nacional de Casasusurtes, provincia de León, solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que el interesado fundamenta su petición en Profesor Adjunto interino de la Escuela del Magisterio de León;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente

justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira el Maestro de referencia, el cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día primero de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 2 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 2 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo al Maestro Nacional de Menasalbas (Toledo) don Felipe de Ancos Sánchez.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por don Felipe de Ancos Sánchez, Maestro Nacional de Menasalbas, provincia de Toledo, solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que el interesado fundamenta su petición en prestar sus servicios en el Servicio Nacional del Trigo;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada,

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira el Maestro de referencia, el cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día primero de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 2 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 2 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo a la Maestra Nacional de Manzanares del Real (Madrid) doña Juana Osete Múgica.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por doña Juana Osete Múgica, Maestra Nacional de Manzanares del Real, provincia de Madrid, solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que la interesada fundamenta su petición por dedicarse a la Enseñanza privada;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias

de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira la Maestra de referencia, la cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día primero de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 2 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

Continuación a la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latín, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

GEOGRAFIA E HISTORIA

PRIMER CURSO

Geografía Universal

Preliminares.—Concepto de la Geografía.—Distintos aspectos de estos estudios. Métodos de trabajo.

Geografía Física.—El Universo visto desde la Tierra.—El Cosmos.—Estrellas y constelaciones.—La Vía Láctea.—El Sol y el sistema solar.

La esfera armilar.—La Tierra en la esfera celeste.—Vertical, zenit y nadir.—Horizonte celeste.—Explicación del aparente movimiento diurno de la esfera celeste.—Eje y Polos.—Círculos de horas.—Círculos paralelos: ecuador, trópicos y círculos polares.—Horizonte matemático, eje y polos, meridianos y paralelos de la esfera terrestre.

Orientación sobre el horizonte sensible: puntos cardinales.—Rosa de vientos y brújula.

Orientaciones sobre la superficie terrestre: longitud y latitud geográficas.—Climas astronómicos.—Horas y cambios de fecha.

Formas, dimensiones y propiedades físicas de la Tierra.—Los movimientos planetarios.—Sucesión de los días y de las noches; estaciones del año.

Globos terrestres y mapas como elementos imprescindibles para el estudio de la Geografía.—La escala en relación con el contenido de los mapas.—Mapas geográficos, topográficos y planos.

Descripción de la Tierra a la vista de un globo terrestre.—Continentes.—Penínsulas.—Islas continentales y oceánicas.—Océanos y mares.

Atmósfera.—Elementos y factores del clima.—Tipos de clima.

Las especies vegetales en función del clima: tundra, bosques, sabanas, estepas y desiertos.

Hidrosfera.—Aguas marítimas: sus propiedades y movimientos.

Breve descripción de los océanos y de los principales mares de ellos dependientes.

Aguas continentales: glaciares; lagos y zonas lacustres; fuentes y ríos.—Cuenca y divisorias hidrográficas.—División de los ríos según su régimen estacional.—Estiagos y avenidas.

Litosfera.—Las rocas como elementos de la corteza terrestre.—La riqueza de

formas terrestres; movimientos y acciones que las explican.

Tipos de montañas, llanuras y valles.—Principales tipos de costas elevadas y bajas.

Descripción física de los continentes. África.—África Menor.—Sahara.—Sudán. Cuenca del Congo.—África Austral.—África Oriental.

América del Norte.—El Oeste americano.—Llanuras y plataformas del Centro. La zona montañosa (apalachiana) del Oriente.

América del Sur.—Mundo Andino.—Las grandes llanuras.—Macizos de las Guayanas y del Brasil; meseta patagónica.

Asia.—Asia Norte y Occidental (Siberia y Turán).—Asia anterior.—Palestina.—Asia del Sur o monzónico-tropical.—Asia Oriental o monzónico-subtropical y templada.—Asia Central.

Australia.—La meseta del Oeste.—La depresión Central.—El Oriente australiano.

Europa.—Europa Central.—Europa del Sur o mediterránea.—Europa Occidental. Europa Septentrional.—Europa Oriental o Rusa.

Geografía Humana.—La población del globo en su aspecto cuantitativo.—La densidad de la población, determinada por condiciones naturales y grado de explotación de los recursos terrestres.—Movimientos de población.—La casa, «pueblo» y ciudad.

Sucinta Geografía de las razas, etnias, lenguas y religiones.

Múltiples recursos que la Tierra ofrece al hombre en forma de fuerzas y materias.

Explotación devastadora de los recursos terrestres.—De vegetales (tales no tutelada de bosques); de animales (caza y pesca no tuteladas); y de minerales.—Significación del petróleo, carbón mineral, hulla blanca y hierro en la actualidad.

Variedades formas o grados de la Agricultura.—Significación mundial de los cultivos del trigo, arroz y maíz; del algodón y otras textiles; de las principales plantas oleaginosas, y de la extracción del caucho.

La ganadería nómada, seminómada, trashumante e intensiva.

Industria y Comercio.—Geografía de las líneas de comunicación.

Naciones, sobre la ocupación política del suelo.—Unidades geográficas limitadas por fronteras; sus clases.

Los Estados independientes de estirpe española y portuguesa.

Los Estados Unidos.

La Comunidad Británica de Naciones.

La Unión Francesa.

La Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas.—Estados Europeos y Asiáticos sometidos a la influencia de la U. R. S. S.

Los demás Estados europeos.

Los Países Árabes.

Los demás Estados independientes de Asia.

Estados independientes de África.

SEGUNDO CURSO

Geografía de España

Situación, extensión y división política de la Península.

Elementos geográficos-geológicos de la Península.

El relieve: la meseta.—Cordilleras circundantes e interiores.—Cordilleras exteriores.—Las llanuras.

El clima.—Zonas secas y zonas húmedas.

La hidrografía peninsular.—Estudio por vertientes y en especial de los grandes ríos.—Lagos y pantanos.

Las costas.—Caracteres de sus diversos sectores.

El paisaje.—El paisaje geológico, el vegetal, el animal y el humano.

El pueblo español: etnología y folk-lore.

Religión.—Los idiomas.—Expansión del español por el mundo.—Población; demografía.—Distribución de la población española: población rural y urbana.—La vivienda rural.—Tipos de ciudades y su origen.

El Estado.—Su formación histórica.—La capital.—Las fronteras.—Divisiones administrativas históricas y actuales, y su comparación con las regiones naturales.—La situación geopolítica de España en el mundo.

El suelo español.—La agricultura; sus productos.—El regadío.—Los pastizales.—El bosque.—La ganadería.—La trashumanancia.—La pesca.

La minería.—La hulla blanca y la hulla negra.

Las industrias.—Grandes zonas industriales.

El comercio.—Las comunicaciones terrestres, marítimas y aéreas.—Los puertos.—La Marina mercante.

Concepto de región natural y de comarca.

Meseta Central: subregión septentrional y subregión meridional.—Sus comarcas, provincias y poblaciones.

Región galaica.

Región cantábrica.

Valle del Ebro.

Región catalana.

Región levantina.

Región andaluza.

Baleares.

Canarias.

Plazas de soberanía; Protectorado de Marruecos; Colonias de Iní, Sahara española y Guinea.

TERCER CURSO

HISTORIA

(Antigua y Media)

Concepto y división de la Historia.

La Prehistoria, especialmente en la Península.

Mesopotamia.

Egipto.

El pueblo hebreo.—Fenicia y sus colonias.

Medos y persas.

Sucinta noticia de India, China y Japón.

Grecia hasta la hegemonía macedónica.

Colonización griega.

Alejandro Magno y la desmembración de su imperio.

Religión y cultura de los griegos.

España prerromana.—Pueblos y culturas.

Roma.—Monarquía y República.—Guerras púnicas.

La expansión de Roma.

Conquista y romanización de España.

El imperio romano.—Comienzo y propagación del Cristianismo.

El imperio romano desde la paz de la Iglesia.

La religión, el derecho y el arte entre los romanos.

Los llamados pueblos bárbaros en relación con Roma.

El imperio bizantino y su cultura.

Los germanos en España y la monarquía visigoda.

El Islam: su doctrina y sus conquistas.

Los francos.—El imperio de Carlomagno.—La cultura carolingia.

La España musulmana hasta la caída del Califato.—Esplendor cultural de Córdoba.

Comienzos de la Reconquista.—Los Estados cristianos de España hasta la muerte de Sancho el Mayor.

Los descendientes de Sancho el Mayor en España y sus luchas con los almorávides y almohades hasta las Navas de Tolosa.—Portugal.

Aragón y Cataluña hasta la muerte de Jaime el Conquistador.

El Sacro Imperio Germánico.—Las lu-

chas entre el Pontificado y el Imperio.—Invasiones y conquistas normandas.

Las Cruzadas.

El Feudalismo.—La monarquía.—Las ciudades.—El monacato.—Las Ordenes mendicantes.—Principales instituciones españolas: monarquía, cortes, municipios, los fueros.

La reconquista en Andalucía y la lucha por el Estrecho.—Desde San Fernando hasta Pedro el Cruel.

La Corona Catalano-aragonesa hasta el Compromiso de Caspe.—La expansión aragonesa por el Mediterráneo.

El Cisma de Occidente.—Italia en la Edad Media.

La Guerra de los cien años.

Los Trastámaras en Castilla.—Las Islas Canarias.

Los Trastámaras en Aragón.—La conquista de Nápoles.

La España musulmana; reinos de Taifas, almorávides, almohades.—El reino de Granada.

Francia, Inglaterra y Alemania después de la guerra de los cien años.

Portugal hasta el siglo XV.—Sus empresas marítimas.

El imperio mongólico.—Los turcos; tema de Constantinopla.

La cultura medieval; las Universidades.—El arte medieval: árabe, románico, gótico.

CUARTO CURSO

HISTORIA

(Moderna y Contemporánea)

Los Estados europeos al comienzo de la Edad Moderna.

Los Reyes Católicos.

El descubrimiento de América.

El imperio portugués.

Carlos I y su tiempo.

El protestantismo.

El imperio español.

Descubrimientos y conquistas ultramarinas; españolización de las nuevas tierras.

Felipe II y su tiempo.—La reforma tridentina.

Inglaterra.—Los comienzos del período inglés.—La revolución inglesa.

La guerra de los treinta años.

La Francia de Luis XIV.

La Casa de Austria en España en el siglo XVII.

La cultura y el arte del Renacimiento.

El arte barroco.

El siglo de oro español.

Organización político-administrativa del Estado español; la monarquía; los consejos.

La Casa de Borbón en España.

El siglo XVIII en Europa.

El sistema de gobierno español en América.—La vida social y económica en América y Filipinas.—La independencia de los Estados Unidos.

La revolución francesa.

Las guerras napoleónicas.—El Congreso de Viena.

La guerra de la independencia de España y el reinado de Fernando VII.

Independencia de América Española.—América española en el siglo XIX.

Francia desde la restauración borbónica hasta la segunda república.

La unidad italiana.—El imperio alemán: Bismarck.

Inglaterra en el siglo XIX.—Estados Unidos en el mismo período.

Rusia desde Pedro el Grande hasta Nicolás II.—Turquía.

Reinado de Isabel II en España.

La primera república española y la Restauración.

Transformaciones en Asia; China y el Japón.

Estados europeos y sus alianzas al comenzar el siglo XX.

La primera guerra mundial (1914-18).

La revolución rusa.

Doctrinas político-sociales en el siglo XX.
Reinado de Alfonso XIII.
La segunda república española.
El Movimiento Nacional.
América española en el siglo XX.
Los grandes Estados y la segunda guerra mundial.
La España actual.—España en el mundo.

QUINTO CURSO

Historia del Arte y de la Cultura

1. PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA

a) Historia del Arte.

El Arte.—Las Artes plásticas.—La Música.—La Literatura.—Elementos esenciales de la Arquitectura, la Escultura y la Pintura.—Artes decorativas o aplicadas.
El arte escultórico y el pictórico en la Edad paleolítica.—Monumentos megalíticos.—El arte en la Edad de los metales.
Egipto: tumbas y templos.
Mesopotamia: Persia: Palacios y tumbas.
El arte egipcio, fenicio y hebreo.
Los órdenes arquitectónicos griegos.
La escultura y la cerámica griegas.
El arte helénico.
Templos y construcciones civiles, militares y conmemorativos en Roma.
La escultura y la pintura romanas.
Las catacumbas.—Las artes en el período paleo-cristiano: Basílicas y monasterios en Oriente y en Italia.

b) Temas de Historia de la Cultura.

La religión y los conocimientos científicos en Egipto.
La religión y los conocimientos científicos en Mesopotamia y Persia.
Los valores humanísticos del mundo clásico.—La religión en Grecia.—Las fiestas panhelénicas.
El cultivo de las ciencias en Grecia y la cultura alejandrina.
La predicación del Cristianismo.—Los Padres de la Iglesia y los primeros Concilios.—El Monacato.

2. EDAD MEDIA

a) Historia del Arte.

El arte en España durante la Edad Antigua.
El arte bizantino.
El arte de los llamados pueblos bárbaros.—Arte visigodo.
El Renacimiento carolingio.
El Arte árabe.—El Arte árabe en España.—Su influencia entre los cristianos.
El Arte cristiano en los siglos IX y X: el asturiano y el mozárabe.
Arquitectura, escultura y pinturas góticas.

b) Temas de Historia de la Cultura.

La cultura bizantina.—La cultura de Occidente.—La cultura visigoda.
La religión musulmana.—La ciencia en el Califato Cordobés.
La Orden benedictina.—La peregrinación a Compostela.—Las Cruzadas.—La escuela de traductores de Toledo.
La fundación de los Ordenes mendicantes.—Las Universidades.—Las Cortes de Federico II y de Alfonso el Sabio.

3. EDAD MODERNA

a) Historia del Arte.

El Renacimiento en Italia.
El arte en Borgoña y en Flandes en el siglo XV.—La pintura alemana.
El arte español en el siglo XV.

Arquitectura, escultura y pintura italianas en el siglo XVI.
Arquitectura, escultura y pintura españolas en el Renacimiento.
El arte barroco en Italia y principalmente en España.
Los grandes pintores españoles.
La pintura flamenca, holandesa y francesa en el siglo XVII.
El arte europeo en el siglo XVIII.
El arte en el siglo XIX: el romanticismo; el impresionismo; el realismo.
El arte en el siglo XX: la arquitectura funcional; el cubismo; el supratratismo.

b) Temas de Historia de la Cultura.

El Renacimiento.—La invención de la imprenta.—Los descubrimientos geográficos.—La observación de la naturaleza.
El Protestantismo.—La Reforma católica.—La Compañía de Jesús.—El Concilio de Trento.
Evolución de la ciencia en los siglos XVI y XVII.
La Ilustración y la Revolución Francesa.—El liberalismo político y económico.
Evolución de la ciencia y de los descubrimientos técnicos en el siglo XIX.
Panorama de la investigación científica en el siglo XX.
Las principales posiciones del hombre actual en el orden religioso, moral y social.
El cristianismo y las varias formas de materialismo.

SEXTO CURSO

Geografía Política y Económica

Las grandes potencias económicas del mundo.

a) Definición y caracteres de las grandes potencias económicas.

El pasado inmediato de las grandes potencias.

b) Estudio particular, regional y económico de las potencias por grandes grupos geográficos.

Europa del Noroeste.
Las Islas Británicas.—El «Commonwealth».

Portugal y su imperio.
Francia y la Unión Francesa.

Bélgica, Holanda y sus intereses en el mundo.

Europa Central; ideas generales acerca de su geografía física, humana y política.

Suiza y los Pases de los Alpes.
Alemania.—La economía alemana y el lugar de la Alemania actual en el mundo.

El mundo mediterráneo: rasgos físicos.
Los géneros de vida en Europa Mediterránea.

Italia: su vida económica.
La U. R. S. S.

Caracteres físicos.—La población.—Economía de la U. R. S. S.—El Imperalismo Soviético.

Hispanoamérica: Población.—Riqueza.
Caracteres diferenciales.

América del Norte.—Rasgos geográficos generales y diferenciales de los Estados Unidos y del Canadá.

El Asia Meridional: su originalidad geográfica.—Los géneros de vida.

El mundo chino: población y vida económica.
Japón.—La población.—Economía del Japón actual.

Los países tropicales y la colonización europea.
India: caracteres naturales y población.
Regiones y vida económica.

Geografía Económica general.
Ideas generales; la producción y el consumo.

Productos alimenticios.—Los cereales: el trigo, el arroz, el maíz y otros cereales.—La carne y la pesca.—Patatas, legumbres y frutos.—Materias grasas y especias.—El azúcar.—Las bebidas.

Otras materias de origen vegetal y animal.

Materias textiles.—La lana y el Algodón.—Fibras textiles secundarias y artificiales.

La madera y sus derivados.
El caucho.

Combustibles y fuentes de energía.—La fuerza.—El petróleo.—La electricidad.—El uranio y la energía atómica.

Productos metálicos.
El hierro y la metalurgia.—Metales no ferrosos más importantes.—Los metales preciosos y el diamante.

Los abonos.
Los intercambios y los transportes internacionales.

Ferrocarriles y carreteras.—Desarrollo del automovilismo.—Principales vías de navegación interior.

El comercio marítimo: las grandes rutas de tráfico marítimo y canales interoceánicos.—Los grandes puertos del mundo.

El tráfico aéreo y las grandes líneas de aviación comercial.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Es imprescindible en el primer curso el uso de la esfera armilar y de los mapas, con cuyo contenido y medida a escala debe familiarizarse el alumno.

Es recomendable también en el estudio analítico de los hechos geográficos explicar ante un Globo terrestre, para que los alumnos se acostumbren a la localización sobre el ámbito total de la Tierra. Además, el manejo del Globo terrestre habitúa al alumno a apreciar relativamente superficies.

Sólo cuando el alumno se haya acostumbrado al manejo del Globo deberá utilizarse los mapas como instrumento de la explicación. Serán éstos necesarios para ver la parcelación física que se propone en el Cuestionario; y, sobre todo para la división política de la Tierra.

Las nociones de Geografía Económica de los primeros cursos están justificadas en atención a los escolares que se limitan a la obtención del título de Bachiller Elemental.

Por las mismas razones se insiste en la conveniencia de familiarizar al alumno con la localización de las unidades político-geográficas, y de agregar a éste algunas características físicas y humanas de la fisonomía geográfica de los Estados, por lo menos de los más importantes.

Parece obvio recomendar el uso de proyectores de diapositivas, fotografías y grabados, para fijar la atención en la variada gama de hechos geográficos que pueden ofrecer los paisajes naturales, rurales y urbanos.

En Geografía de España, se recomienda insistir en el conocimiento de la división administrativa, por su reflejo en la vida de la Nación.

Se utilizarán, siempre que sea posible, croquis sencillos de cuantos aspectos regionales y económicos lo reclamen.

Se dará la debida importancia a la Geografía Urbana, estudiándose las grandes ciudades del mundo: las condiciones de su situación y emplazamiento, su desarrollo histórico, estructura y funciones urbanas.

En los cursos superiores conviene interesar a los alumnos en las cuestiones de actualidad mundial.

Asimismo y en conexión con las excursiones que puedan hacerse se les iniciará en ejercicios de lecturas cartográficas sobre hojas del mapa geográfico nacional a escala de 1:50.000; en especial de la región en que radique el Centro de Enseñanza.

En resumen: deberá exigirse a los alumnos, más que mucha erudición, ideas claras y precisas y comprensión general de los acontecimientos del mundo actual.

(Continuará)

se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira el Maestro de referencia, el cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día 1 de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 2 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 5 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo a la Maestra nacional de Cobarrón (Vizcaya) doña Amalia Altuna Loubet.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por doña Amalia Altuna Loubet, Maestra nacional de Cobarrón (Vizcaya), solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que la interesada fundamenta su petición en estar agregada a la Delegación Administrativa de Enseñanza Primaria de Vizcaya;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira la Maestra de referencia, la cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día 1 de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 5 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 6 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo al Maestro nacional de Tarragona don Juan Albalgés Amorós

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por don Juan Albalgés Amorós, Maestro nacional de Tarragona, solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que el interesado fundamenta su petición como Profesor en la Escuela Sindical de Formación Profesional;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira el Maestro de referencia, el cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día 1 de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 6 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 6 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo a la Maestra nacional de Zarzosa (Logroño) doña Carmen Almela Alonso.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por doña Carmen Almela Alonso, Maestra nacional de Zarzosa (Logroño), solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que la interesada fundamenta su petición en prestar servicio en las Escuelas Católicas de Jerez de la Frontera;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia activa a que aspira la Maestra de referencia, la cual pasará a la situación de excedencia voluntaria definitiva, por más de un año y menos de diez, a contar desde el día 1 de septiembre de 1952, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 6 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 6 de octubre de 1953 por la que se deniega la excedencia activa en su cargo a la Maestra nacional de Rueda-Argamasilla de Alba (Ciudad Real) doña Angela Asencio y de Merlo.

Ilmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por doña Angela Asencio y de Merlo, Maestra nacional de Rueda-Argamasilla de Alba (Ciudad Real), solicitando, por conducto reglamentario, la excedencia activa en su cargo;

Resultando que la interesada fundamenta su petición en realizar estudios en el Instituto de Cultura Hispánica;

Visto lo dispuesto en la Ley de 15 de julio y Orden ministerial de 21 de agosto de 1952, así como los informes emitidos por los organismos competentes;

Considerando el mejor servicio de la enseñanza y que en el expediente de que se trata no se hallan suficientemente justificadas las especiales circunstancias de índole pedagógica indispensables para acceder a la solicitud formulada.

Este Ministerio, en uso de sus facultades, ha resuelto denegar la excedencia ac-

tiva a que aspira el Maestro de referencia, de acuerdo con el apartado 10 de la Orden ministerial aludida, de 21 de agosto de 1952.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 6 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

Continuación a la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas Griego, Latin, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

CUESTIONARIO DE MATEMATICAS

PRIMER CURSO

Aritmética: Números naturales.—Sucesión de números naturales.—Numeración decimal hablada y escrita.—Numeración romana.—Adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales.—Múltiplos y divisores.

Fracciones ordinarias: propiedades elementales.—Adición, sustracción, multiplicación y división de fracciones.

Números decimales: propiedades elementales y operaciones con números decimales.—Conversión de una fracción ordinaria en decimal.—Aproximación decimal de un cociente hasta un orden dado.

Sistema métrico decimal.—Sistema cronométrico.

Números concretos: cambios de unidades, transformaciones y operaciones.

Geometría: Cuerpo, superficie, línea y punto.—Segmento rectilíneo y línea recta. Medida de segmentos.—Superficie plana.—Ángulos.—Rectas perpendiculares.—Mediatriz de un segmento y bisectriz de un ángulo.

Rectas paralelas.

Triángulos: clasificación y primeras propiedades.

Cuadriláteros: paralelogramos: clasificación y propiedades inmediatas.

Polígonos: su clasificación.—Polígono convexo.

Circunferencia y círculo: primeras propiedades sobre radio, diámetro, cuerdas y tangentes.

División sexagesimal de la circunferencia.—Medida de ángulos y arcos.

Expresiones de las áreas de polígonos y del círculo.

SEGUNDO CURSO

Aritmética: Potenciación de exponente natural de números naturales y fraccionarios: propiedades fundamentales.

Cuadrado de una suma de dos sumandos. Raíz cuadrada de números positivos enteros y fraccionarios.—Práctica de la operación y aproximación decimal.—Existencia de números no racionales.

Divisibilidad: caracteres de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 9, 11, 10n.—Números primos y compuestos.—Números primos entre sí.—Fracción irreducible.—Descomposición en factores primos.—Cálculo del máximo común divisor y mínimo común múltiplo.—Reducción de fracciones al mínimo común denominador.

Reglas para obtener la fracción generatriz de una decimal periódica.

Razones y proporciones: propiedades.—

Magnitudes relativas.—Magnitudes directas e inversamente proporcionales.—Reglas de tres simple y compuesta.—Interés simple y regla de compañía.

Geometría: Suma y diferencia de segmentos.—Múltiplos de un segmento.—Ángulos.—Suma y diferencia de ángulos.—Múltiplos de un ángulo.

Perpendicularidad de rectas.—Unicidad. Oblicuas.—Relación entre los segmentos de perpendicular y oblicuas.—Mediatriz de un segmento.—Concepto de lugar geométrico.

Paralelismo.—Postulado de Euclides.—Consecuencias.—Ángulos formados por dos paralelas y una secante.—Relaciones entre ellos.

Triángulos: propiedades e igualdad.—Propiedades del triángulo isósceles.—Casos de igualdad de triángulos.—Triángulos rectángulos: casos especiales de igualdad.

Bisectriz de un ángulo como lugar geométrico.

Paralelogramos: propiedades fundamentales.—Igualdad de paralelogramos.

Polígonos: clasificación y propiedades. Simetría respecto a un punto y a un eje.

Circunferencia y círculo: propiedades fundamentales.

Medida de segmentos y ángulos.—Ángulos central inscrito, interior y exterior en la circunferencia.

Equivalencia de figuras poligonales.—Áreas del rectángulo, paralelogramo, trapecio, polígono regular e irregular.

Primeras construcciones geométricas con regla y compás.

TERCER CURSO

Aritmética y Álgebra: Teoría de los números primos.—Algoritmo de Euclides.—Máximo común divisor y mínimo común múltiplo.

Teoría de la divisibilidad.

El número negativo.—Números racionales.—Leyes formales de las operaciones.

Expresiones algebraicas: operaciones con monomios, polinomios.

Fracciones algebraicas.

Ecuaciones: su equivalencia.—Ecuaciones de primer grado.—Sistemas de ecuaciones: sus equivalencias.—Sistema de dos o de tres ecuaciones de primer grado con igual número de incógnitas.

Concepto de función: su representación gráfica.—Representación gráfica de funciones de primer grado.—Resolución gráfica de un sistema de dos ecuaciones de primer grado con dos incógnitas.

Geometría: Proporcionalidad de segmentos.— semejanza de triángulos: sus casos.—Semejanza de polígonos.—Razón de semejanza.

Circuncentro, incentro, ortocentro y baricentro.

Propiedades métricas del triángulo rectángulo.—Teorema de Pitágoras.—Razón de los segmentos en que las bisectrices de un ángulo de un triángulo dividen al lado opuesto, y definición de grupo armónico.

Polígonos regulares.—Inscriptibilidad y circunscriptibilidad.—Lados y apotemas del exágono regular, triángulo equilátero y cuadrado en función del radio.—Razón de las áreas de dos polígonos semejantes.

Longitud de la circunferencia, número π . Área del círculo.—Longitud del arco de n grados y área del sector correspondiente.

Construcciones geométricas correspondientes a las teorías estudiadas.

Definición y construcción de elipse, hipérbola y parábola.

Ángulo diedro: ángulo diedro recto.—Planos perpendiculares.—Planos paralelos.

Funciones circulares.—Proyección ortogonal de un segmento sobre un eje.—Tablas naturales trigonométricas.—Resolución de triángulos rectángulos.

CUARTO CURSO

Álgebra: Cálculo de potencias con exponente negativo.

Cálculo de radicales.

Cálculo de potencias con exponente fraccionario.

Ecuación de segundo grado.—Estudio de las funciones $y = ax^2 + bx + c$ y de la

$y = \frac{K}{x}$. Representación gráfica.

Resolución de un sistema de dos ecuaciones, una de primer grado y otra de segundo, con dos incógnitas.

Idea de las funciones potencial y exponencial: sus representaciones gráficas.

Geometría: Determinación de un plano.—Intersección de dos planos.—Posiciones de recta y plano y de dos rectas en el espacio.

Perpendicularidad de recta y plano.

Paralelismo de recta y plano y de planos entre sí.

Ángulo de recta y plano.—Mínima distancia entre rectas que se cruzan y línea de máxima pendiente de un plano con respecto a otro.

Ángulos diedros: su medida.—Propiedades.

Ángulos triedros.—Propiedades.

Simetría de figuras en el espacio con respecto a punto, eje o plano.

Poliedros: pirámides y prismas.—Propiedades.—Estudio de los paralelepípedos.

Áreas lateral y total y volumen de pirámides, troncos de pirámide y prismas.

Poliedros regulares convexos: su número y descripción.

Superficie cónica y cono.—Superficie cónica y cono de revolución.—Propiedades.

Tronco de cono.—Área lateral y total y volumen de cono y tronco de cono de revolución.

Superficie cilíndrica y cilindro.—Superficie cilíndrica y cilindro de revolución.—Propiedades.—Área lateral, total y volumen del cilindro.

Superficie esférica y esfera.—Intersección con recta y plano.—Recta y plano tangentes.—Círculos máximos y menores.

Polos de un círculo de la esfera.—Área del huso esférico.—Volumen del sector esférico y de la esfera.

Coordenadas cartesianas: Diagramas e histogramas.—Cartogramas.

QUINTO CURSO

Análisis.—Variaciones, permutaciones y combinaciones sin repetición.

Concepto de probabilidad.

Potencia enésima de un binomio (n natural).—Cuadrado de un polinomio.

División de un polinomio entero en X por $(X - a)$.

Sistemas de dos o tres ecuaciones lineales determinados, indeterminados e imposibles. (Es potestativo aplicar los determinantes a esta teoría.)

Sucesivas ampliaciones del concepto de número.

Progresiones aritméticas y geométricas. Suma de los términos de una progresión geométrica decreciente indefinida.—Determinación de las generatrices de las fracciones decimales periódicas.

Funciones exponencial y logarítmica: representación gráfica.

Logaritmo de productos, cocientes, potencias y raíces.—Logaritmos decimales: propiedades.—Tabla de logaritmos: su manejo.

Interés compuesto y anualidades.—Operaciones de Bolsa.

Promedios: Medias aritméticas, simple y ponderada.—Media geométrica.

Complementos de Geometría.—Cálculos de alturas, medianas y bisectrices de un triángulo.

Potencia de un punto respecto a una circunferencia.—Eje y centro radicales.

División áurea de un segmento.—Polígonos regulares, convexos y estrellados.

Triédros suplementarios.—Igualdad de triédros.

Enunciado del teorema de Euler, relativo a poliedros.—Poliedros regulares convexos.

Trigonometría.—Medida de un ángulo en radianes.—Estudio detallado de las funciones trigonométricas.—Relaciones entre ellas.—Ángulos que corresponden a una razón trigonométrica dada.—Reducción al primer cuadrante.—Proyección ortogonal de una poligonal sobre un eje.—Razones trigonométricas correspondientes a los ángulos, suma y diferencia.—Idem del ángulo doble.—Dado el coseno de un ángulo, determinar las razones trigonométricas del ángulo mitad.—Transformación de sumas o diferencias de senos y cosenos en productos.—Teoremas del seno y del coseno.—Tablas logarítmico-trigonométricas: su manejo.—Resolución de triángulos.—Límite de la razón del seno al ángulo cuando éste tiende a cero.—Las razones trigonométricas y los lados de los polígonos regulares.

SEXTO CURSO

Análisis.—Operaciones con números reales.—Límite de una sucesión de números reales.—Infinitésimos.—Cálculo de límites.

El número e .

Número complejo: representación gráfica.—Adición y sustracción de números complejos.—Expresión trigonométrica de los números complejos.—Producto y cociente de números complejos.

Estudio completo de la ecuación de segundo grado.

Función.—Idea de función continua.

Función de función.

Estudio analítico de la recta.—Problemas de intersección, paralelismo y perpendicularidad.

Derivada y diferencial: interpretaciones geométrica y mecánica.—Derivadas sucesivas.—Derivación de las funciones algebraicas.—Derivadas de las funciones trigonométricas directas.—Derivadas de las funciones logarítmica y exponencial.—Derivación logarítmica.—Ecuación de la tangente a una curva en un punto.—Máximos y mínimos.—Concavidad, convexidad y puntos de inflexión.

Ideas de la dispersión y de la correlación lineal.—Curva normal.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Primer curso

En el primer curso, inicial de Matemáticas, se omitirá todo razonamiento abstracto.

Las propiedades numéricas esenciales se harán notar con la repetición de ejercicios. Lo mismo cabe decir de las propiedades geométricas.

Conviene hacer notar a los alumnos que las figuras que ellos dibujan son sólo aproximadas, así, por ejemplo: las rectas que trazan son toscas imágenes de las concebidas en la Geometría.

Los alumnos realizarán el mayor número posible de ejercicios. Al finalizar este primer curso, los que lo hayan cursado con aprovechamiento deben manejar los números naturales, las fracciones ordinarias y los números decimales con soltura, es decir, sin equivocaciones en cálculos no excesivamente complicados. Hay que huir en principio de las operaciones compuestas fatigantes, cuyo cálculo es casi incomprensible para los alumnos de este curso.

Objetivo primordial que debe alcanzarse es el manejo acertado del sistema métrico decimal, del cronométrico, y las transformaciones de números concretos.

En las figuras geométricas sencillas que los alumnos han de dibujar, es de aconsejar la mayor pureza y ordenación. Cuando se trate de comprobar propiedades de una figura de tipo general, por

ejemplo: de un triángulo, huyase de casos particulares, a los que intuitivamente se incline el alumno; es decir, que el triángulo que se dibuje debe ser escaleno, pero no equilátero ni isósceles.

Deben ser objeto de atención preferente problemas sencillos, en que intervengan Aritmética y Geometría, exigiendo, siempre que haya lugar, un conocimiento perfecto del sistema métrico decimal.

Segundo curso

Las primeras nociones de Aritmética expuestas en el primer curso se amplían en el segundo curso introduciendo el estudio intuitivo de la potenciación de exponente natural de números positivos enteros y fraccionarios y la radicación cuadrática de los mismos.

Debe hacerse notar muy claramente a los alumnos que en la extracción de la raíz cuadrada lo más frecuente es que no sea exacta, y que, como consecuencia, el resultado de dicha operación será, en la mayoría de los casos, un número no racional.

Se dan a conocer los caracteres de divisibilidad por los módulos más sencillos, se descomponen los números compuestos en factores primos y se determina el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo, especialmente de dos números. Como esta determinación se hace mediante la descomposición factorial antes indicada, y sólo se conocen los caracteres de divisibilidad por los números primos, 2, 3, 5 y 11, todos los ejemplos y ejercicios que se propongan a los alumnos deben contener, a lo más, estos factores primos y otro número primo absoluto.

El conocimiento del máximo común divisor y del mínimo común múltiplo permite resolver multitud de cuestiones elementales en el cálculo de fracciones, debiendo el Profesor tener cuidado, al proponer los ejercicios, para que se pueda llegar fácilmente a las fracciones irreducibles.

Al presentar al alumno la idea de razón de dos magnitudes homogéneas, debe insistirse con gran número de ejemplos en el carácter abstracto de la razón y también en el de la medida de magnitudes.

Tanto la proporcionalidad directa como la inversa requieren una gran perseverancia con los alumnos para desterrar la falsa idea de que el crecimiento o disminución simultánea de dos magnitudes relativas entraña la proporcionalidad de ellas. Hay que extirpar la frase muy extendida, por desgracia, de que dos magnitudes son directamente proporcionales, cuando van de más a más o de menos a menos, y la expresión análoga en la proporcionalidad inversa.

Las reglas de tres simple y compuesta, de interés y de la compañía se prestan a resolver numerosos problemas, los cuales deben siempre tratar cuestiones ajustadas a la realidad, y no de otras más o menos atractivas, pero irreales.

La Geometría queda circunscrita en este curso segundo a una parte de la Geometría plana y con ella, han de iniciar los alumnos el razonamiento lógico, que es una de las finalidades de la enseñanza de la Matemática en el Bachillerato. Sin embargo, no se estima lo anterior como un desideratum, pues es imposible que niños de once a doce años puedan realizar un razonamiento lógico perfecto.

Con las nociones de Geometría desarrolladas, el niño puede llegar sin dificultad a la comprensión del sistema cartesiano de representación, y dibujar gráficas de funciones sencillas tabuladas.

Tercer curso

El tercer curso, en el que se han de exponer someramente, pero ya con carácter lógico, los fundamentos de la teoría de los números, exige, por parte del Profesor, una atención profunda para no re-

cargar al alumno con teoremas innecesarios.

No parece conveniente tratar la teoría de la divisibilidad por la de congruencias, aunque la elegancia que éstas imprimen en las demostraciones sea manifiesta. Ello obligaría a recargar el estudio del alumno con varias propiedades que pueden dejarse a un lado, empleando otros caminos de demostración.

Aparecen en este curso el número negativo, completando con él el racional, y las expresiones algebraicas enteras y fraccionarias. Aunque sea innecesario, creemos conveniente advertir que los primeros pasos en esa materia deben darse mediante expresiones sencillas, de ejemplos numerosos con polinomios de una letra, para pasar en última instancia a expresiones con dos o tres letras, número que no debe rebasarse.

Ejercicios y problemas de dificultad creciente deben constituir la parte más importante de la práctica de este tercer curso.

Con el epígrafe: «Concepto de función: su representación gráfica», no se trata de que un muchacho de trece años llegue al máximo alcance del concepto de función. La amplitud del mismo obliga a proceder por aproximaciones sucesivas, que es, desde el punto de vista histórico, el camino seguido por la humanidad en el progreso de todas las ramas del saber.

No obstante, esta idea de función debe

figurar en todo cuestionario de Matemáticas, empezándose, naturalmente, por la representación gráfica de funciones concretas y sencillas que permitan advertir caracteres de los fenómenos que estudian.

Domina en la Geometría la teoría de la semejanza y sus derivaciones, en las que se destaca de manera especial el teorema de Pitágoras, fundamento de muchas relaciones métricas de las que se hace uso constante, y que constituye núcleo esencial de innumerables ejercicios y problemas geométricos.

La teoría de los polígonos regulares se reduce, no pasándose del lado del exágono, para no recargar el trabajo del alumno.

La inscripción y circunscripción de polígonos regulares sirve para que el alumno intuya la idea de límite, llegándose de manera elemental a la introducción del número π ; dada la importancia de este número π creemos que se debe exponer a los alumnos una breve noticia histórica del mismo, haciendo mención de la imposibilidad de resolver el problema de la cuadratura del círculo por la naturaleza de π . Debe evitarse que actualmente haya personas que acometan ese problema.

Firmemente, se expondrán unas ligeras nociones de Trigonometría, limitadas a lo indispensable para llegar a la resolución de triángulos rectángulos, elementos precisos para el posterior estudio de las Ciencias Físicas. (Continuara).

MINISTERIO DE TRABAJO

ORDEN de 8 de enero de 1954 por la que se modifica la tabla de salarios en las Industrias de Botones, Artículos de Vestido y Tocado y Juguetería de Celuloide.

Ilmo. Sr.: A fin de mejorar las condiciones económicas de los trabajadores de las Industrias de Botones, Artículos de Vestido y Tocado y Juguetería de Celuloide, se hace preciso modificar en su favor sus actuales retribuciones, incrementando a tal efecto sus salarios iniciales reglamentarios y el plus familiar.

En su virtud, de conformidad con lo acordado en Consejo de Ministros y en uso de las atribuciones que le están conferidas

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo 1.º Se modifica la tabla de salarios del artículo 34 de la Reglamentación Nacional de Trabajo en las Fábricas de Botones, Artículos de Vestido y Tocado y Juguetería de Celuloide, aprobada por Orden de 31 de diciembre de 1948, en la forma que a continuación se indica:

	Pesetas
	Mensuales
Personal directivo y técnico.	
Jefes de fabricación	1.840,00
	Semanales.
Mayordomos	322,00
Encargados	287,50
Ayudantes de Encargado	230,00
Personal obrero.	Diarias.
Peones	17,25
Aprendices de primer año.....	0,10
Idem de segundo.....	9,80
Idem de tercero	12,65
Idem de cuarto	14,95
Maquinista de 1.ª (varones)...	21,30
Idem de 1.ª (mujeres).....	15,55
Idem de 2.ª (varones).....	20,15
Idem de 2.ª (mujeres).....	14,40

	Pesetas Diarias.
Especialistas de 1.ª (varones)...	19,00
Idem de 1.ª (mujeres).....	13,80
Idem de 2.ª (varones).....	17,85
Idem de 2.ª (mujeres).....	12,65
Oficiales de oficios propios de la industria:	
De 1.ª	25,30
De 2.ª	23,00
Oficiales de oficios auxiliares:	
De 1.ª	25,30
De 2.ª	20,70
Personal subalterno.	
Carreros	21,30
Listeros	20,15
Guardas jurados	18,40
Vigilantes	17,85
Ordenanzas	17,85
Porteros	17,85
	Mensuales.
Botones o recaderos:	
De 14 a 16 años.....	201,25
De 16 a 18 años.....	258,75
De 18 a 20 años.....	373,75
	Diarias.
Pesadores	12,65
Mujeres de limpieza (jornada entera)	14,40
Idem (por horas)	2,30

Art. 2.º Los aumentos retributivos a que se refiere el artículo anterior podrán ser absorbidos o compensados por las remuneraciones que voluntariamente hubiesen establecido las Empresas en favor de sus trabajadores al amparo de los Decretos de 16 de enero de 1948 y 23 de octubre de 1953.

Art. 3.º El Plus Familiar, establecido en el artículo 49 de la propia Reglamentación, queda constituido en el 25 por 100 de la nómina de la Empresa.

Art. 4.º Queda subsistente el Plus de carestía de vida establecido por la Orden de 19 de enero de 1951, el que se calculará sobre las nuevas retribuciones consignadas en el artículo primero de la presente disposición.

quis, exigidos por las aludidas disposiciones.

Este Ministerio de conformidad con lo acordado por el Consejo de Ministros, ha resuelto conceder la excedencia activa al mencionado Maestro por espacio de dos años a contar desde el día primero de septiembre de 1952 con reserva de la plaza de que es titular y los derechos y obligaciones determinados por la Ley y Orden ministerial citadas.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid 17 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 22 de octubre de 1953 por la que se crea una Escuela parroquial en la de San Miguel Arcángel, de Vitoria (Alava).

Ilmo. Sr.: Visto el expediente elevado a este Ministerio en solicitud de la creación de Escuela Nacional de Enseñanza Primaria con el carácter de «Parroquial» al amparo de lo dispuesto en la Orden ministerial fecha 30 de octubre de 1948 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del día 16 de diciembre), y teniendo en cuenta que se dispone de todos cuantos elementos son necesarios para la adecuada instalación e inmediato funcionamiento de la escuela parroquial que se solicita, que la parroquia petitionería facilitará casa-habitación o la indemnización correspondiente con destino a la Maestra que se designe para regentarla; el favorable informe emitido por la Inspección Central de Enseñanza Primaria; que existe crédito disponible del consignado en el presupuesto de gastos del pasado año 1952 para la creación de nuevas plazas de Maestros y Maestras nacionales; que los intereses de la enseñanza aconsejan acceder a la solicitado creándose con carácter nacional parroquial la escuela que se interesa, con su provisión, organización y dirección sometida a la acción de la Iglesia Católica.

Este Ministerio ha dispuesto:

1.º Que se considere creada provisionalmente, con el carácter de «Parroquial» una unitaria de niños con destino a la de San Miguel Arcángel de Vitoria (Alava).

2.º La dotación de esta nueva plaza de Maestro será la correspondiente al sueldo personal que por su situación en el Escalafón general del Magisterio tenga el que se designe para regentarla, creándose para la provisión de las resultas una plaza de Maestro Nacional, dotada con el sueldo de entrada y emolumentos legales, con cargo al crédito que para estas atenciones figuraba consignado en el presupuesto de gastos de este Departamento del pasado año de 1952.

3.º Que de conformidad con lo preveído en la Orden ministerial fecha 30 de octubre de 1948 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del 16 de diciembre), el nombramiento del Maestro con destino a la nueva Escuela Parroquial será acordado por este Ministerio, a propuesta formulada con arreglo a las disposiciones vigentes por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis.

4.º Transcurrido el plazo de un año a partir de la fecha de la presente Orden el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis podrá solicitar la elevación a creación definitiva y a la vista de la decisión, la Sección de Creación de Escuelas recabará informes sobre funcionamiento a la Inspección Central de Enseñanza Primaria, resolviéndose en su consecuencia.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid 22 de octubre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 19 de enero de 1954 sobre exámenes de Profesorado de los Centros dependientes del Departamento de Escuelas de Comercio.

Ilmo. Sr.: Las continuas peticiones de exámenes especiales extraordinarios en Escuelas de Comercio que al amparo de la legislación vigente, formula el Profesorado de los Centros dependientes de este Departamento, y su celebración suponen una constante desarticulación de los servicios docentes de dichas Escuelas, que han de quedar desatendidos al tener que ocuparse los Catedráticos de la función examinadora con abandono o menoscabo de la Enseñanza; surtiendo análogamente los mismos inconvenientes en el Centro a que pertenece el examinando, por lo cual Este Ministerio ha acordado:

1.º Los exámenes especiales extraordinarios que en aplicación de la Real Orden de 30 de junio de 1924 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO número 59) hayan de celebrarse en las Escuelas de Comercio para personal docente de otros Centros, se verificarán únicamente en período no lectivo y, con preferencia, al finalizar las convocatorias de exámenes de alumnos libres.

2.º Los citados beneficios sólo se podrán conceder a los Catedráticos numerarios Profesores especiales Auxiliares numerarios y Profesores adjuntos de cualquier Centro docente dependiente del Ministerio.

3.º Las autorizaciones correspondientes serán concedidas por el Rectorado respectivo y se referirán precisamente a las Escuelas más próximas a la residencia oficial del solicitante.

Quando se trate de personal docente de Escuelas de Comercio, habrán necesariamente de examinarse en Centro distinto al en que prestan sus servicios.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid 19 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Profesional y Técnica.

Continuación a la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión Filosofía Gramática española Lengua y Literatura españolas Griego Latín Geografía e Historia Matemáticas Física y Química Ciencias Naturales Música y Dibujo y las Orientaciones Metodológicas enérgicas para el desarrollo de los mismos.

CUARTO CURSO

La primera parte del cuestionario, titulada Álgebra se refiere al cálculo de potencias de exponente negativo fraccionario y de radicales. Las primeras (exponente negativo y fraccionario) son indispensables para expresar las dimensiones de unidades físicas, y al cálculo de radicales, por la necesidad de operar con ellos directamente.

Como el Álgebra propiamente tal se circunscribe al estudio de las ecuaciones, na-

da más natural que hacer el de la de segundo grado, aunque en esta primera etapa de Bachillerato se excluyan las raíces complejas. Los alumnos calcularán las sumas y productos de las raíces, así como expresiones simétricas muy sencillas de las mismas.

Nada más natural que después de estudiarse la ecuación cuadrática con una incógnita se aborde el estudio elemental del trinomio de segundo grado con variación de signo, ciertos reales máximo o mínimo, forma de la curva representativa, etcétera. Aquí también el Profesor tiene extensísimo campo de ejercicios y problemas que se presentan frecuentemente en la discusión de cuestiones algebraicas y geométricas de segundo grado.

La representación de la función $y = \frac{x^2}{x^2 + 1}$

viene obligada por el empleo de los gráficos de varias leyes físicas y químicas.

Y ya dentro del campo de la representación de funciones es conveniente que el alumno construya gráficas de funciones diversas y, especialmente, de las funciones potenciales y exponencial limitándose a casos sencillos.

Parte muy importante del cuestionario del cuarto curso es la referente al estudio de la Geometría del espacio. El estudio de positivo valor educativo y que merece gran atención.

Es indispensable insistir sobre los conceptos primarios de perpendicularidad y paralelismo en el espacio, limitándose el uso de modelos como los que el alumno se vaya acostumbrando a ver en el espacio. Cuanto más objetivos sean los razonamientos tanto mejor se prepara el alumno para un ulterior estudio abstracto de la Geometría pura.

Necesario es el estudio de las simétricas, no sólo en las mismas sino como aplicación a la Física.

El estudio de poliedros y de los cuerpos redondos no puede omitirse, como tampoco el cálculo de sus áreas y volúmenes. El estudio de la Geografía esférica se ha reducido al *minimum* indispensable para que los adolescentes puedan tener ideas claras de las cuestiones de Geografía astronómica, a veces mal comprendidas por falta de conocimientos geométricos.

Con el fin de que los alumnos se adiestren en las representaciones gráficas, se hace especial mención de la construcción de diagramas e histogramas que en un sistema de coordenadas cartesianas pueden representar, por medio de poligonales o de rectángulos, funciones empíricas y toda clase de estadísticas.

Es conveniente tratar también de la representación mediante sectores circulares, cuya área sea proporcional a la cantidad del fenómeno que se quiere representar.

Para representar gráficamente la localización se introducen los cartogramas, de tanta utilidad en las aplicaciones de la Economía, cuando, por ejemplo, se quieren señalar los lugares donde radican centros productivos zonas de consumo etcétera: cartogramas que no deben realizarse en cuadernos especiales, sino en simples hojas de papel.

Durante este cuarto curso se aprovecharán cuantas ocasiones se presenten para hacer aplicación de las materias explicadas a problemas fáciles de Física, que complementen los problemas abstractos de matemáticas, y que adiestren a los alumnos en el manejo de fórmulas y unidades físicas y en la interpretación de datos y resultados.

QUINTO CURSO

En este segundo ciclo del Bachillerato, las Matemáticas deben desarrollarse sin dejar de presentarlas en contacto con la realidad dándoles un carácter más riguroso, en un desarrollo lógico deductivo, intensificando, además, el propio adescu-

bría del alumno, haciendo a los estudiantes pensar más y reduciendo al mínimo la información directa; es preciso despertar el interés que, por otra parte, es el mejor estímulo del trabajo.

El alumno que ha optado por la rama de Ciencias y posee los conocimientos que se exigen en los cuatro primeros años, deb ampliar aquéllos iniciándose en el conocimiento del Análisis con el estudio de las cuestiones que se detallan en el Cuestionario, que caen dentro del marco clásico de la Matemática elemental pero que constituyen la iniciación de estudios superiores, a los que, en principio, el alumno ha de dedicarse.

La teoría combinatoria con el concepto de probabilidad—idea primaria en la Estadística Matemática—se remata con la deducción y estudio del binomio de Newton, en el caso de exponente natural.

Concepto de la probabilidad.—El concepto de probabilidad, a que se refiere el cuestionario, es el clásico; es decir, el de cociente de números de casos favorables y el de números de casos llamados posibles. Debe procurarse que la terminología empleada no conduzca al clásico círculo vicioso que surge de la evidente relación entre los conceptos de posibilidad y probabilidad.

El cociente y el resto de la división de un polinomio entero en x por $(x-a)$ deben ser conocidos por los alumnos, que serán iniciados en la importancia que entrañan en el estudio de las ecuaciones.

Se insiste en el estudio de los sistemas de ecuaciones lineales determinados, indeterminados e imposibles, dejando en libertad al Profesor de abordar dicho estudio por determinantes, pudiendo llegar hasta el teorema de Bouché-Frobenius.

El estudio de la función logarítmica como inversa de la exponencial, con sus representaciones respectivas, y el estudio del cálculo logarítmico, es indispensable en este quinto curso. Asimismo, no debe omitirse el interés compuesto, base para llegar al concepto de crecimiento geométrico continuo, que tanta aplicación tiene en fenómenos físicos.

Promedios: Media aritmética.—La teoría de promedios, y en especial de la media aritmética, es de máxima utilidad para el estudio de fenómenos estadísticos, ya que el promedio representa en cierto modo, al colectivo.

Esta teoría, expuesta elementalmente, puede servir para que el alumno adquiera conciencia de lo que es una descripción de estadística o de colectivo frente a una descripción causal.

Al estudiar la media aritmética, tanto la simple como la ponderada, debe hacerse resaltar al alumno lo representativo de este promedio y comprobar su principal propiedad, de ser nula la suma de las desviaciones respecto a la media aritmética. La media aritmética ponderada conduce al concepto de números índices ponderados de fecunda aplicación en la Economía.

En los Complementos de Geometría se han incluido aquellas cuestiones elementales que completan el cuadro de los cuatro primeros cursos.

Análogamente, la Trigonometría plana que se exige es la necesaria para utilizar poderosa herramienta matemática en sus múltiples aplicaciones.

SEXTO CURSO

Para completar la Matemática elemental del Bachillerato faltaba el estudio del número complejo y de las primeras nociones de cálculo infinitesimal.

Se completará el estudio de la ecuación de segundo grado introduciendo las raíces complejas.

Un apartado especial se dedica al número e , sin el cual no es posible dar un paso en esta rama de Matemática.

Al hablar de los promedios, en el quinto

curso, se dijo que éstos representaban, en una primera aproximación, a un conjunto de elementos que se consideraban en grupo. Un paso más en la descripción estadística obliga a precisar la distribución de los valores de la variable estadística en relación de posición respecto a la media aritmética determinando y midiendo su dispersión. Es conveniente establecer el concepto de correlación como relación aleatoria, distinta de la rigidez de la función puramente matemática.

Para la mayor sencillez en la comprensión de la correlación, debe ayudarse con la construcción de tablas y gráficos. De la curva normal, sólo deberá indicarse su forma, algo sobre la distribución en ella de los diversos valores del colectivo, y se hará ver a los alumnos, con ejemplos numéricos, la frecuencia con que este tipo de distribución se presenta en los fenómenos naturales.

FISICA Y QUIMICA

PRIMER CURSO

(Tercero del Bachillerato)

NOCIONES DE FÍSICA Y QUÍMICA

Estados de la materia.—Propiedades de la misma en sus tres estados.—Medida del peso y del volumen.—Densidad.

Moléculas y átomos.—Fenómenos físicos y químicos: cuerpos simples y compuestos.

Efectos generales del calor sobre los cuerpos.—Estudio experimental de la dilatación de los cuerpos.—Cambio de estado del agua.—Termómetros.

Propagación del calor.

Propiedades generales de los líquidos.—Presión.—Principio de Pascal.

Cuerpos sumergidos y flotantes.—Principio de Arquímedes.

Estudio del agua.—El agua en la naturaleza, el agua como disolvente: el agua destilada.—Ciclo del agua en la naturaleza.—Componentes del agua.—El hidrógeno.

El aire. Atmósfera, composición.—Regiones atmosféricas.—Presión atmosférica.—Fundamento y uso del barómetro.

El oxígeno.—Combustiones lentas y rápidas.—Llama.—Respiración.—Combustibles.—Anhídrido carbónico.

La luz y su propagación.—Cámara oscura.

La reflexión de la luz.—Espejos.—Imágenes.

Experiencias sencillas de refracción de la luz.—Lupa y proyector.—Cámara fotográfica.

El carbono y los carbones.

La caliza, la cal y el yeso.—Materiales de construcción.

El azufre.—El fósforo.—Sus variedades.

Electricidad por frotamiento, contacto e influencia.—Conductores y no conductores.

La corriente eléctrica: estudio de un circuito simple.—Nociones elementales de cantidad de electricidad, intensidad, diferencia de potencial y resistencia.

Calor y luz producidos por la corriente eléctrica.—Lámpara de incandescencia.

Magnetismo.—Brújula.

Electroimán.—El timbre eléctrico.

SEGUNDO CURSO

(Cuarto del Bachillerato)

FÍSICA Y QUÍMICA

Movimiento y sus clases.—Movimiento uniforme.—Velocidad.—Movimiento de caída de los cuerpos.—Aceleración.

Fuerzas, composición y descomposición.

La palanca.—Balanza.

Gravedad y gravitación.—Centro de gravedad su determinación.—Equilibrio y sus clases.

Ideas elementales del trabajo, potencia y energía.

Naturaleza y propiedades del sonido.—Velocidad.—Eco.—Producción de sonidos.

Calor y temperatura.—Calorimetría.—Calor específico.

Cambios de estado.—Estudio de la fusión y de la solidificación.—Ebullición.—Calores de cambio de estado.

Transformación del calor en trabajo.—Idea de las máquinas de vapor y de los motores de explosión.

Ley de Ohm.—Potencia y energía eléctricas.

Efecto de la corriente eléctrica sobre un imán.—Solenoides.—Electroimán.

Corrientes de inducción: sus aplicaciones.—Idea elemental de los transformadores y del transporte de la energía eléctrica.

Refracción de la luz: reflexión total.—Prisma: desviación y dispersión de la luz. Los colores de los cuerpos.

Estudio experimental de las lentes y de la formación de imágenes.

Especie química: cuerpos simples y compuestos.—Teoría atómico-molecular.—Reacciones químicas.—Ley de Lavoisier.

Concepto de peso molecular y atómico. Átomo gramo y molécula gramo.—Volumen molecular.—Equivalente químico y equivalente gramo.—Número de valencia.

Oxidos y anhídridos.—Leves de Proust y de Dalton.—Acción del agua sobre los óxidos y anhídridos.—Hidróxidos y oxácidos.

Halógenos e hidrácidos.

Neutralización: sales.—Indicación de algunas de las más importantes.

Nitrógeno y amoníaco.

Destilación de la hulla.—Metano.—Óxido de carbono.—Petróleos.

Alcohol vinico, ácido acético, sacarosa y celulosa.

Metales: estado natural, propiedades generales, métodos generales de obtención. Aluminio.—Hierro.

(Continuará.)

ORDEN de 28 de enero de 1954 por la que se anuncian las vacantes definitivas para su provisión en propiedad en el Cuerpo Médico escolar del Estado.

Tlmo. Sr.: En cumplimiento de lo dispuesto en el número segundo de la Orden ministerial de 9 de mayo de 1953 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 15), y teniendo en cuenta que no han sido solicitadas en concurso de traslado las vacantes que del Cuerpo Médico escolar del Estado fueron anunciadas a concurso oposición en el número primero de la mencionada Orden, procede la publicación de la lista definitiva a efectos de su adjudicación a los opositores que en su día resultasen aprobados, debiendo incluirse en la misma las que con posterioridad se hayan producido.

En su virtud, este Ministerio ha resuelto:

1.º Las vacantes que de modo definitivo se anuncian para su provisión en propiedad, por medio del concurso oposición de ingreso en el Cuerpo Médico escolar, convocado por Orden ministerial de 9 de mayo de 1953, son las siguientes:

Cinco de Inspectores Médicos escolares, todas con el sueldo o la gratificación anual de 9.600 pesetas, en las localidades siguientes: una en Madrid y cuatro en Barcelona.

Veintinueve de Inspectores Médicos Auxiliares escolares, todas con el sueldo o la gratificación anual de 8.400 pesetas, en las localidades siguientes: ocho en Madrid, cuatro en Barcelona, dos en Oviedo, dos en Valencia, dos en Zaragoza y una en Granada, Murcia, Las Palmas, Salamanca, La Coruña, Santiago de Compostela, Sevilla, Valladolid, Málaga, Bilbao y Palma de Mallorca.

Este Ministerio ha tenido a bien autorizar a la Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica para que anuncie a oposición libre las siguientes cátedras vacantes en las Escuelas de Comercio que se citan:

Historia: de las Escuelas de Comercio de La Coruña, Oviedo, Salamanca y Zaragoza.

Derecho: de las de Bilbao, Cádiz, Jerez de la Frontera, Santa Cruz de Tenerife y Cartagena.

Matemáticas: de las de Cádiz, Jerez de la Frontera, Las Palmas, Murcia, Salamanca y Santa Cruz de Tenerife.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 12 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Profesional y Técnica.

ORDEN de 25 de noviembre de 1953 por la que se nombran, en virtud de oposición libre, Catedráticos numerarios de «Mercancías» de las Escuelas de Comercio de Logroño y Vitoria, respectivamente, a don José Novella Moreno y don Manuel Hernández Bolaños.

Ilmo. Sr.: Por Orden de 1 de agosto de 1952 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO del 24), fueron convocadas oposiciones libres para proveer, entre otras,

Continuación a la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latín, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

TERCER CURSO

(Quinto del Bachillerato.—Comunes)

Física

Movimiento.—Velocidad, aceleración.—Movimiento uniformemente acelerado.—Caída libre de los cuerpos.

Principios fundamentales de la dinámica.—Clases de fuerzas y movimientos producidos por ellas.—Cantidad de movimiento e impulso mecánico.

Trabajo y potencia.—Energía cinética.—Conservación de la energía.—Fundamento de la propulsión a chorro.

Movimiento circular uniforme.—Iniciación al estudio de los movimientos vibratorio y ondulatorio.

Máquinas.—Conservación del trabajo.—Estudio de algunas máquinas de interés.—Resistencias pasivas.—Rendimiento.

Movimiento pendular.—Péndulo.—Aplicaciones.—Determinación de g

Sistema de unidades físicas.—Medidas de longitud: Nonius y tornillo micrométrico.

Líquidos en movimiento.—Teorema de Torricelli.—Saltos de agua.

Aerodinámica.—Acroplanos.

Ideas experimentales sobre los fenómenos de tensión superficial y capilaridad.—Idem sobre ósmosis y presión osmótica.

Dilatación de sólidos y líquidos.—Aplicaciones.

Comprimibilidad de los gases: Ley de Boyle Mariotte.—Manómetros.—Dilatación de los gases.—Ley de Gay Lussac.—Temperatura absoluta.—Ecuación de estado de un gas perfecto.—Ley de Avogadro.

Las cátedras de «Mercancías» vacantes en las Escuelas de Comercio de Almería, Cartagena, Ciudad Real, Logroño, Jaén y Vitoria;

Resultando que, previos los trámites reglamentarios se han celebrado los correspondientes ejercicios sin reclamación alguna por parte de los señores aspirantes.

Este Ministerio ha resuelto:

1.º Que se apruebe el expediente de oposiciones para proveer cátedras de «Mercancías» en las Escuelas de Comercio antes mencionadas

2.º Nombrar, en virtud de oposición libre, y de acuerdo con la propuesta formulada por el Tribunal, Catedrático de «Mercancías» de las Escuelas de Comercio que se citan a los señores siguientes: don José Novella Moreno, para la de Logroño; don Manuel Hernández Bolaños, para la de Vitoria.

3.º Que se declaren desiertas las cátedras de las Escuelas de Comercio de Almería, Cartagena, Ciudad Real y Jaén, para que en su día sean convocadas al turno que reglamentariamente les correspondía.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid 25 de noviembre de 1953.—Por delegación, el Subsecretario, S. Rojo-Villanova.

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Profesional y Técnica.

Trabajo y calor.—Primer principio de la Termodinámica.—Segundo principio de la Termodinámica.—Teoría cinética de los gases.

Sonido.—Transmisión.—Calidades físicas.—Resonancia.—Reverberación.

Estudio general de la refracción de la luz.—Ángulo límite y reflexión total.

Estudio de la desviación y de la dispersión cromática de la luz en el prisma.

El ojo humano como instrumento óptico.—Microscopios.—Anteojos.—Aparatos de proyección.

Campo eléctrico.—Potencial.—Fenómeno de influencia.—Capacidad.—Condensadores.

La corriente eléctrica.—Sus efectos.—F. e. m. y diferencia de potencial.—Intensidad.—Resistencia.—Ley de Ohm.—Unidades.—Conductores en serie y en paralelo.

Potencia y trabajo eléctricos.—Unidades.—Ley de Joule.—Aplicaciones.—Campo magnético de una corriente.—Acciones recíprocas entre corrientes e imanes.—Aplicaciones del electromagnetismo.

Inducción electromagnética.—Estudio experimental.—Teléfono.—Idea de los generadores y motores de corrientes continuas.

Ideas generales sobre la corriente alterna.—Transformadores.

CUARTO CURSO

(Sexto del Bachillerato.—Opción de Ciencias)

AMPLIACIÓN DE FÍSICA

Velocidad media e instantánea.—Vector velocidad.—Aceleración media e instantánea.—Vector aceleración.—Composición de movimientos.

Movimientos vibratorios y ondulatorios. Estudio analítico.—Velocidad longitud de onda, intensidad.—Reflexión refracción e interferencia.—Ondas estacionarias.

Licuefacción de gases.—Gases perfectos y reales.—Isotermas de comprensibilidad.

Punto crítico.—Diferencias entre gases y vapores.—Producción de frío industrial.

Interferencias y difracción de la luz. Polarización de la luz.—Doble refracción.—Prisma de Nicol.—Láminas polarizadoras.—Polarización rotatoria.—Polarímetros.

Fotometría.—Unidades.—Fotómetros.—Colores de los cuerpos.

Corrientes derivadas.—Leyes de Kirchhoff.—Aplicaciones.—Punto de Wheatstone.

Teoría de las pilas.—Pila Daniell.—Pila seca.—Acumuladores.

Emisión termiónica.—Diodo y Triodo. Efecto foto-eléctrico.—Células fotoeléctricas.

La corriente eléctrica a través de los gases.—Influencia de la presión.—Emisiones catódica y anódica.—Rayos X.—Alumbrado fluorescente.

Óptica electrónica.—Microscopio electrónico.

La corriente alterna.—Intensidad y f. e. m. eficaz.—Efecto de la autoinducción y capacidad.—Resonancia.

Corrientes de alta frecuencia.—Corrientes de esta.—Oscilaciones eléctricas.—Ondas electromagnéticas.

Trabajos de Hertz.—Detectores.—Radio, telegrafía y radiotelefonía.—Ideas generales sobre televisión.

Ideas sobre la naturaleza de la luz.—Zona infrarroja, visible y ultravioleta.—Espectro general de las radiaciones.

Espectros ópticos de emisión.—Serie de Balmer.—Espectros de rayos X.—Ley de Moseley.

Radioactividad natural y artificial.—Isótopos.—Fisión nuclear.

QUINTO CURSO

(Sexto del Bachillerato.—Comunes)

QUÍMICA

Clasificación periódica de los elementos. Número atómico.—Propiedades físicas y químicas en relación con la tabla periódica.

Hidrógeno. Estructura del átomo.—Electrones, protones y neutrones.—Corteza y núcleo.

Iones.—Concepto.—Valencia electroquímica y electrónicas de valencia.

Moléculas químicas.—Enlace iónico y enlace covalente.—Moléculas heteropolaras y homopolaras.

Estudio comparativo de los halógenos.—Haluros de hidrógeno y metálicos.

Disoluciones en general.—Disoluciones diluidas.

Disociación electrolítica.—Electrólisis.—Conceptos y aplicaciones.—Leyes.—Anfígenos.—Oxígeno y azufre.—Alotropía.

Reacciones químicas.—Reacciones reversibles.—Equilibrios químicos.—Ley de acción de masas y causas que modifican el equilibrio químico.

El agua y agua oxigenada. Óxidos.—Concepto electroquímico de la oxidación y de la reducción.

Ácidos, bases y sales.

Compuestos del azufre.—Estudio particular del anhídrido y ácido sulfúrico.—Sulfatos.—La catálisis química.

Elementos nitrogenoides.—Nitrógeno y fosforo.—Amoníaco.

Óxidos y óxidos del nitrógeno y del fósforo.—Estudio especial del ácido nítrico.—Nitratos y fosfatos.—Fertilizantes.

Elementos carbonoides.—Carbono.—Óxidos de carbono.—Silice.

Óxidos de carbono y silicio.—Carbónales y silicatos.—Vidrio.

Aluminio y compuestos principales.—Cerámica.

Metales alcalino térreos y compuestos de mayor interés.

Metales alcalinos y compuestos principales, con indicación especial de los hidróxidos.

El estado metálico.—Caracteres y métodos generales de preparación.—Aleaciones en general.

Cobre.—Zinc y mercurio.—Aleaciones de uso práctico de estos metales.

El hierro y sus aleaciones más importantes.

Especie química-orgánica.—Cadenas carbonadas.—Hidrocarburos acíclicos.—Serie saturada.—Petróleo.

Hidrocarburos eténicos y etínicos.—Acetileno.—Derivados halogenados de los hidrocarburos.

La función alcohol.—El etanol y la glicerina.

La función aldehído y acetona.—Especies de mayor interés.

La función ácido.—Estudio del ácido acético y de los ácidos grasos superiores.

Funciones éter y éster.—Grasas y jabones.

La isomería y polimería.—Isomería óptica.

Hidratos de carbono.—Menosacáridos.—Estudio de la glucosa.

Disacáridos.—Sacarosa.—Polisacáridos. Almidón y celulosa.

Estudio breve de aminas, amidas y nitrilos.—Urea y ácido cianhídrico.

Hidrocarburos cíclicos.—El benceno y los hidrocarburos bencénicos.—Propiedades típicas del anillo bencénico.—Destilación de la hulla.

La función fenol: su relación con la función alcohol.—Aminas fenólicas; su relación con las acíclicas.—Fenol y anilina.

Ligeras indicaciones sobre proteínas y proteidos.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Primero y segundo cursos

En el estudio de la Física y la Química que corresponde al tercer curso del Bachillerato, no es necesario, ni siquiera conveniente, establecer una separación de las dos disciplinas. Para el alumno de doce años, la observación de las cosas y fenómenos que le rodean debe abarcar tanto su aspecto físico como químico, y en su estudio apenas si se debe establecer diferencia entre el campo de la Física y el de la Química.

Por la misma consideración de la edad, se partirá en la explicación de cualquier lección de la observación de hechos y fenómenos tomados de la vida real o de las aplicaciones usuales de los mismos. Siempre que sea posible se presentará ante el alumno el objeto o aparato que se explique, y sobre él se harán las observaciones y experimentos necesarios.

Es aconsejable, en cuanto los medios lo permitan la participación del alumno en el trabajo de laboratorio. La práctica de medir masas, longitudes y volúmenes será iniciada desde el comienzo del estudio de la asignatura, por el alto valor educativo de la medición. La medición de la masa y el volumen llevará a cálculo de su cociente, único medio de determinar densidades que se exigirá en el tercer curso. En cuarto podrá hacerse ya uso de la aplicación del principio de Arquímedes.

Es conveniente que el alumno se acostumbre al uso del termómetro y barómetro y a la lectura de amperímetros y voltímetros en circuitos sencillos, sobre un enchufe de la corriente urbana y con aparatos corrientes, como bombillas, hornillos y resistencias.

Las unidades físicas que el alumno aprenda y maneje en este ciclo serán exclusivamente las del sistema métrico, y en cuanto a las unidades eléctricas, solamente las del sistema práctico sin intentar definir las, habituándose a su uso y adquiriendo una idea objetiva de su orden de magnitud, con ejemplos tomados de la vida práctica.

Desde el comienzo del estudio de la Física y de la Química se buscará la oca-

sión de hacer aplicaciones numéricas de los conocimientos aprendidos; es decir, de abordar la resolución de problemas numéricos. En el tercer curso de este ciclo sólo se resolverán problemas que supongan la aplicación de las operaciones aritméticas sencillas y del concepto de proporcionalidad. En el curso siguiente se podrá hacer ya uso de las ecuaciones de primer grado, acostumbrando en todo caso al alumno a la interpretación física del problema, de los datos y de los resultados.

En el tercer curso se harán aprender solamente los símbolos de los principales elementos químicos y las fórmulas de algunos compuestos binarios sencillos. En el curso siguiente se podrá extender el uso de fórmulas y las de los principales ácidos y bases, y a las de las sales más conocidas. Igualmente se tratarán de representar, mediante igualdades químicas, los procedimientos de obtención más sencillos y las propiedades más esenciales de los cuerpos estudiados.

Sobre la enumeración de las propiedades de los cuerpos simples y compuestos que se estudien, sólo se exigirán aquellas que se deduzcan de la observación directa de los mismos o de los experimentos sencillos, dando importancia cuando haya ocasión, al comentario comparativo.

Tercero y cuarto cursos

Física

Los cuestionarios de Física de quinto y sexto completan, con los de tercero y cuarto, un curso general de Física. Es conveniente que a principios de curso, los Profesores repasen aquellas materias de tercero y cuarto que son más fundamentales para los temas que han de desarrollar.

La idea que ha de seguirse en la explicación de estos cuestionarios es la de procurar siempre que sea posible, y sin perjuicio de la formación total, prescindir de lo que pudiera llamarse detalle, para que el tiempo que habría de invertirse en esto, se dedique a insistir en los puntos fundamentales.

Por esto, es conveniente prescindir de muchos aparatos de demostración clásicos, cuya descripción y comprensión para inteligencias de quince y dieciséis años resultan a veces más complicados que los propios fenómenos que tratan de demostrar. Para modernizar la Física que se enseña, hay que prescindir de algunas cuestiones clásicamente tratadas y que ya han perdido interés, y avanzar con la ciencia nueva, que es la que el alumno ha de encontrarse a diario y se irá encontrando más en el futuro.

Otro tanto puede decirse de algunas demostraciones matemáticas que clásicamente se vienen repitiendo y exigiendo, y que, de no poderse hacer con el rigor debido, sólo sirven para distraer del concepto físico fundamental que, en definitiva, es el que interesa.

No es necesario que todo se demuestre y se compruebe; quede esto para estudios universitarios. Aquí será suficiente, en general, con informar de los fenómenos naturales, las leyes que los rigen, y aquellas aplicaciones más conocidas e interesantes.

Es recomendable, por su valor cultural y por su amenidad, enfocar algunos temas desde un punto de vista histórico, por ejemplo: las sucesivas teorías sobre la naturaleza de la luz, para que así el alumno vea la evolución del pensamiento humano guiado por los hechos experimentales, y aprenda a situar en sus fechas algunas de las grandes figuras de la ciencia.

Quinto curso

Química

El cuestionario de Química para el sexto curso del Bachillerato ha sido desarro-

llado en forma sistemática sobre la base científica de la clasificación periódica.

En los temas descriptivos sólo se exigirá al alumno, como datos numéricos, las llamadas constantes universales, y de manera especial las principales.

En la exposición de los elementos y compuestos químicos que figuran expresamente en el Cuestionario sólo deberá explicarse uno o, a lo sumo, dos métodos de preparación: los más interesantes actualmente por su rendimiento y los más formativos o más acomodables a las características de la industria española. Al hablar de sus reacciones químicas, sólo se mencionarán las más formativas y de mayor interés industrial, y, al tratar de las aplicaciones, aquellas que, ofreciendo interés sean fácilmente comprendidas por el alumno, sin olvidar en ningún tema los vaciamentos mineralógicos españoles importantes ni las materias primas nacionales que puedan ser útiles al objeto estudiado.

Para el estudio de la Química Orgánica, también sistematizado en este ciclo, se han agrupado los compuestos por funciones, debiendo estudiarse tan sólo las de mayor interés, y, dentro de ellas y a modo de comprobación, la monografía de un compuesto químico del grupo, el de mayor importancia.

Siempre que sea posible, la acción de clase irá acompañada de algún experimento sencillo.

El programa de las clases prácticas, dentro de las materias del Cuestionario y en relación con el material y espacio de que se disponga deberá ser congruente a base de experimentos sencillos o de montaje de algún aparato. Es recomendable, como complemento de dichas prácticas, el reconocimiento cualitativo de los principales iones mencionados en el Cuestionario y de alguna función orgánica fácil de caracterizar.

Aprovechando las ocasiones adecuadas, el Profesor deberá mencionar a sus alumnos los nombres de los grandes físicos y químicos, indicando su nacionalidad y la época a que pertenecieron y recalando la importancia de sus descubrimientos.

CIENCIAS NATURALES

PRIMER CURSO

La Tierra en el espacio.

Constitución de la Tierra.

La atmósfera.

Algunos fenómenos meteorológicos.

Ríos, lagos y mares.

Relieve terrestre.

Disposición de los terrenos.

Minerales más importantes de España.

Estudio elemental de algunas rocas.

La raíz: su morfología y clases.

Tallo: su morfología y clases.

Hojas: su morfología y clases.

La flor: su constitución elemental.

Fruto: sus partes.

Semilla: su constitución.

Ciclo biológico de una fanerógama.

Arboles, arbustos, hierbas.

Estudio morfológico de las principales plantas cultivadas en el país.

Plantas sin flores: helechos, musgos, algas, hongos.

Idea de los principales vertebrados en su aspecto morfológico y ecológico.

Animales domésticos.

Idea de algunos ejemplares de los principales invertebrados en su aspecto morfológico.

Topografía general del cuerpo humano.

Esqueleto.

Músculos principales.

SEGUNDO CURSO

Ciclo del agua en la naturaleza.

Ciclo de los fenómenos geológicos y modelado terrestre.

El fenómeno de la cristalización.
 Idea elemental sobre la formación y crecimiento de los minerales.
 Germinación: factores que influyen en ella.
 Crecimiento: factores que lo modifican.
 Funciones de nutrición de las fanerógamas.
 Funciones de reproducción en las plantas fanerógamas.
 La nutrición en las plantas sin clorofila.
 Idea de la reproducción de las plantas sin flores.
 Idea elemental sobre algunas asociaciones vegetales: bosques, praderas, etc.
 Estudio elemental de los principales órganos y funciones del cuerpo humano e higiene con ellos relacionada.
 Estudio elemental de la organografía comparada de vertebrados.
 Estudio elemental de la organografía comparada de invertebrados.
 Desarrollo del huevo de gallina.
 Metamorfosis: su estudio en los insectos, principalmente en los de metamorfosis complicada. Desarrollo de la rana.
 Asociaciones animales: simbiosis, parasitismo, inquilinismo, etc.
 Microbios y efectos que producen.
 Ideas generales sobre la fosilización y algunos fósiles más característicos.
 Idea general de la historia de la Tierra.

TERCER CURSO

Quinto del Bachillerato.—Comunes)

Geología.—Estado cristalino y estado amorfo.—Modos estructurales.
 Idea elemental de la coordinación en los cristales.
 Sistemas cristalinos en su relación con los principales tipos de redes elementales.
 Propiedades físicas en relación con la estructura cristalina.
 Estudio de los principales minerales desde el punto de vista de su formación.—Minerales de las rocas fundamentales, minerales de metamorfismo y filoniano, minerales sedimentarios y minerales de origen orgánico.
 Principales tipos de rocas e idea general de su formación desde el punto de vista geoquímico.
 La dinámica terrestre.
 Agentes geológicos externos: fundamentos de la acción física, química y biológica de estos agentes.
 Acción geológica de la atmósfera.
 Acción geológica del agua en estado sólido y líquido.
 Origen, desarrollo y destrucción del suelo.
 Agentes geológicos internos.
 Estratigrafía y tectónica.
 Paleontología.—Fosilización.—Geología histórica.
 Eras geológicas.
 Idea general de la Geología e Historia geológica de la Península Hispánica.
 Botánica.—Constitución de la célula.
 Tejidos vegetales.
 Protofitas.—Bacterias.—Nutrición en plantas sin clorofila.
 Talofitas.—Biología de las algas.—Nutrición en las plantas verdes.
 Hongos y líquenes.
 Briofitas.—Ciclo biológico.
 Pteridofitas.—Caracteres generales.
 Raíz, tallo, hoja; anatomía y fisiología de estos órganos.
 Ciclo biológico de las pteridofitas: ejemplos principales.
 Espermátitas.—La flor: su significación biológica y comparación del ciclo biológico de una pteridofita con una espermátita.
 Nociones de Genética: Leyes de Mendel.
 Fruto y semilla.
 Germinación y crecimiento.
 Gimnospermas: estudio biológico de las coníferas.

Angiospermas: estudio de algunos ejemplares de las familias más importantes.
 Asociaciones vegetales: factores que influyen en ellas.

CUARTO CURSO

(Sexto del Bachillerato.—Comunes)

Fisiología e Higiene.—Huesos, articulaciones y músculos del cuerpo humano.
 Aparato locomotor.—Higiene de los deportes.
 La neurona.—Actos reflejos y voluntarios.
 Anatomía y fisiología del sistema cerebro-espinal.
 Órganos de los sentidos y su funcionamiento.
 Anatomía, fisiología e higiene de los aparatos circulatorio, respiratorio y digestivo.
 Alimentos.—Estudio especial de la leche como alimento.—Vitaminas.—Aguas potables.
 Anatomía, fisiología e higiene de las funciones excretoras.
 Funciones de reproducción.
 Glándulas de secreción interna.—Regulación y coordinación de funciones.—Sistema simpático y parasimpático.
 Metabolismo.
 Higiene individual.—Higiene pública.—Primeros cuidados en caso de accidente.—Higiene social.
 Infección.—Contagio: sus clases.—Profilaxis.—Inmunidad.

Enfermedades infecciosas más importantes.

Zoología.—La materia viviente y su constitución: elementos biogénicos y principios inmediatos.

La unidad anatómica y su fisiología.

Agrupaciones de la célula y clases de organismos.

La reproducción en los animales: sus clases y sus procesos (desarrollo embrionario y metamorfosis).

Protozoos.
 Espongiarios y celentéreos.
 Gusanos anillados.
 Gusanos planos y nematelmintos.
 Artrópodos.
 Merostomas y arácnidos.
 Crustáceos y miriápodos.
 Insectos y sus órdenes más importantes.

Moluscos.
 Equinodermos.
 Vertebrados y su organización.
 Peces.

Anfibios y reptiles.
 Aves y sus órdenes.
 Mamíferos y sus órdenes.
 Asociaciones animales.—Biotopos.

Emigraciones.
 Relaciones entre los animales, las plantas y el medio.

La vida sobre la tierra firme.
 La vida en el agua.
 El hombre como ser vivo.

(Continuará.)

MINISTERIO DE TRABAJO

ORDEN de 8 de enero de 1954 por la que se modifica el cuadro de salarios de la Industria de fabricación de pastas para sopa.

Ilmo. Sr.: En atención a las circunstancias que concurren en los trabajadores de la Industria de fabricación de pastas para sopa, se hace preciso establecer en su favor una modificación de sus retribuciones.

En su virtud, de conformidad con lo acordado en Consejo de Ministros y en uso de las atribuciones que le están conferidas,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo 1.º Se modifica el cuadro de salarios del artículo 36 de la Reglamentación Nacional de Trabajo en la Industria de Fabricación de Pastas para Sopa, de 30 de septiembre de 1948, en la forma que a continuación se indica:

Pesetas

GRUPO A).—Técnicos

a) Técnicos titulados.

Técnicos Jefes	2.415,—
Técnicos	1.782,50
Ayudantes Técnicos	1.069,50
Practicantes	977,50

b) Técnicos no titulados.

Maestro de fabricación	1.725,—
Encargado de Sección	920,—
Auxiliar de Laboratorio	718,75

GRUPO B).—Empleados

SUBGRUPO 1.º ADMINISTRATIVOS

Jefe de Sección	1.437,50
Jefe de Negociado	1.285,—
Oficial de 1.ª (ambos sexos) ...	920,—
Oficial de 2.ª (ambos sexos) ...	839,50
Auxiliar	632,50

Pesetas

Aspirante de 14 a 16 años	207,—
Aspirante de 16 a 17 años	299,—
Aspirante de 17 a 18 años	345,—

SUBGRUPO 2.º EMPLEADOS MERCANTILES

Jefe de Venta	1.322,50
Viajante	1.096,25
Corredores de Plaza	948,75
Dependientes de Economato ...	690,—

GRUPO C).—Obreros

SUBGRUPO 1.º PROFESIONALES DE OFICIO

a) En oficios de prestistas y amasadores.

Oficial de 1.ª	25,30
Oficial de 2.ª	22,75
Ayudante	10,35

b) En el oficio de tendido y secado.

Oficial de 1.ª	21,50
Oficial de 2.ª	20,15
Ayudante	17,25

De obrador De tendido

Pesetas Pesetas

c) Aprendices.

Primer año	5,75	5,75
Segundo año	9,20	8,05
Tercer año	11,50	9,20
Cuarto año	13,80	10,35

SUBGRUPO 2.º PEONAJE

Peones	16,10
Pinches de 14 a 15 años	5,20
Pinches de 15 a 16 años	3,05
Pinches de 16 a 18 años	10,95
Pinches de 18 a 20 años	13,30

SUBGRUPO 3.º OFICIOS VARIOS

Mecánico	25,30
Chefer	23,—

MINISTERIO DE LA GOBERNACION

ORDEN de 25 de enero de 1954 por la que se aprueba el concurso de méritos para proveer la plaza de Médico Encargado de los Servicios de Hematología y Hemoterapia del Instituto Provincial de Sanidad de Oviedo, resuelto a favor de don Félix Gómez Marcos.

Ilmo. Sr.: Visto el expediente instruido para resolver el concurso de méritos restringido entre Médicos españoles, diplomados por el Instituto Español de Hematología y Hemoterapia, que posean la condición de Caballero Mutilado de Guerra por la Patria, para la provisión de la plaza de Médico encargado de los Servicios de Hematología y Hemoterapia del Instituto Provincial de Sanidad de Oviedo.

Vistos la Orden de convocatoria, la petición formulada por el único aspirante admitido al concurso, la propuesta de resolución formulada por esa Dirección General, la Ley de 17 de julio de 1947, el Decreto de 9 de noviembre de 1939 y el artículo 47 del Reglamento de Caballeros Mutilados, así como el informe favorable al efecto emitido por el Consejo Nacional de Sanidad;

Considerando que en la tramitación del presente expediente se han cumplido todos los preceptos legales prevenidos.

Este Ministerio, de conformidad con lo informado por el Consejo Nacional de Sanidad y lo propuesto por esa Dirección General, ha tenido a bien aprobar el presente concurso, y en su consecuencia, nombrar Médico encargado de los Servicios de Hematología y Hemoterapia del Instituto Provincial de Sanidad de Oviedo a don Félix Gómez Marcos, con el haber anual de 6.000 pesetas, al efecto consignado en el presupuesto del Instituto Provincial de Sanidad de Oviedo.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos consiguientes.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 25 de enero de 1954.

PEREZ GONZALEZ

Ilmo. Sr. Director general de Sanidad.

ORDEN de 8 de febrero de 1954 por la que se anuncia concurso en turno ordinario o de antigüedad para proveer vacantes de la Escala Auxiliar de este Ministerio, en Servicios Provinciales del mismo.

Para cubrir vacante de destino existentes en los Servicios Provinciales de este Departamento, de acuerdo con lo dispuesto en la Orden de 24 de mayo de 1952, he tenido a bien disponer se anuncie concurso en turno ordinario o de antigüedad entre funcionarios de la Escala Auxiliar del mismo, para proveer las que a continuación se expresan, más las que se produzcan hasta la fecha de la resolución del concurso y sus resultados, con arreglo a las siguientes bases:

Primera. Podrán formular instancia todos los funcionarios pertenecientes a la citada escala que se hallen en servicio activo y hayan cumplido un año de permanencia en su actual destino, estando únicamente relevados de este plazo los que sirvan en el primer destino adjudicado al ingresar en el Cuerpo.

Será obligatorio tomar parte en este concurso para los que tengan en la actualidad destino provisional.

Segunda. Las solicitudes se formularán en el plazo de quince días naturales, que terminará el 24 de los corrientes, y serán dirigidas al Subsecretario de este Ministerio, cursadas por conducto reglamentario e informadas por el Jefe inmediato haciendo expresamente constar si

el solicitante reúne las condiciones anteriormente exigidas o si tiene algún impedimento legal al efecto.

Las vacantes pedidas figurarán al margen de la instancia y no en el texto de la misma.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 8 de febrero de 1954.—P. D., el Subsecretario, Pedro F. Valladares.

Sr. Jefe de la Sección Central de este Ministerio.

VACANTES QUE SE CITAN

Gobiernos Civiles:

Badajoz	1
Cádiz	1
Castellón	1
Ciudad Real	1
Córdoba	1
Guipúzcoa	2
Huelva	1
Las Palmas	2

40 por 100 indemnización residencia.

Lérida	2
Navarra	1
Valladolid	2

Delegaciones Gobierno:

Méjila	1
--------	---

50 por 100 indemnización residencia.

Parque Móvil:

Zaragoza	1
----------	---

Esta vacante sólo puede ser solicitada por Auxiliar de tercera clase.

Delegación de Asuntos Indígenas ... 2

Nota.—Las dos vacantes de la Delegación de Asuntos Indígenas de la Alta Comisaría de España en Marruecos llevan implícita la declaración de excedencia forzosa y percibo de haberes por el Presupuesto del Majzén, en cuantía de 6.000 pesetas de sueldo, 4.000 de indemnización por residencia y 2.000 de derechos obvenacionales, más lo que discrecionalmente pueda concedérseles por devengos mínimos.

Madrid, 8 de febrero de 1954.—El Subsecretario, Pedro F. Valladares.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Continuación a la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latín, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

ORIENTACIONES METODOLOGICAS

PRIMER CURSO

La enseñanza de las Ciencias Naturales en los dos primeros cursos ha de tener una marcada orientación formativa, y para ello la observación debe tener carácter esencial en el primero y la experimentación en el segundo.

No deberán, por tanto, tomarse los temas del cuestionario de estos primeros cursos, como materia objeto de exposición teórica, sino que han de ser motivos de observación y de experimentación por parte de los alumnos bajo la dirección del Profesor.

Durante el primer curso, dedicado esencialmente a la observación morfológica

de seres naturales, los alumnos han de deducir de la observación las características de aquellos seres objeto de estudio.

El plan de estudio para la Geomorfología depende de las posibilidades locales de observación. Los alumnos harán observaciones de las características más acusadas de la localidad, o bien de algún lugar cercano.

La observación natural del terreno debe completarse con la práctica de interpretación de fotografías, diapositivas, películas de otras regiones, etc. Debe despertarse en los alumnos afición por conseguir fotografías de otros lugares, con los que aprenderán fácilmente a comparar las características morfológicas de la localidad donde residan con las que aparecen en la fotografía.

El estudio de las plantas se hará, también, desde un punto de vista morfológico. Así, para el estudio de la hoja se mostrará primeramente a los alumnos hojas diversas, para que observen en cada una de ellas su forma, color, tamaño, nervadura, bordes, etc., y todo ello sin necesidad de recurrir a nombres específicos y ayudándose siempre por el dibujo. A continuación de este primer estudio, seguirá la observación, por comparación, de hojas muy parecidas, para terminar con el estudio de nuevos detalles con el auxilio de la lupa. Este mismo camino deberá seguirse con los restantes órganos del vegetal, finalizando con el estudio completo de aquellas plantas que se consideren más interesantes, por poseer características típicas fundamentales.

Los animales serán también objeto de observación morfológica, de la misma manera que se acaba de indicar para los vegetales.

En los minerales, como los alumnos ya han aprendido a observar, serán ellos mismos los que vayan descubriendo los caracteres fundamentales de aquellos ejemplares que se crea oportuno mostrar en este primer curso. Unas indicaciones del Profesor relativas a los yacimientos y a la utilización de los minerales, junto con algunos detalles que hayan podido pasar desapercibidos para los alumnos, completarán el estudio del pequeño grupo de rocas y minerales españoles que han de conocer en este curso.

En cuanto al estudio del esqueleto y músculos, se hará también a base de la observación de cada uno de los huesos ayudadamente y del esqueleto completo, para ver la posición de aquéllos en el armazón humano. Solamente deben estudiarse los músculos más principales, mostrándoseles en el hombre plástico, y con el fin de que puedan sacar los alumnos una idea exacta de cómo son, hacerlos ver los de algún animal objeto de disección.

SEGUNDO CURSO

Complemento de la Geomorfología estudiada en el Primer curso, será un estudio sencillo de Geodinámica, que los alumnos habrán de completar con observaciones en el terreno de la localidad en que residen, o próxima a ella, destacando la erosión del suelo, sedimentación de materiales, desgaste de rocas, etc.

A la observación morfológica del Primer año de Bachillerato seguirá en el Segundo curso la experimentación de los procesos vitales y algunas influencias que el medio ambiente ejerce en ellas.

Los experimentos con germinación de semillas son los más apropiados y sencillos para la intención de los alumnos en aquellos procesos. Deberán estudiarse las distintas fases de la germinación en distintas condiciones de temperatura, humedad, aireación, etc. Influencia sobre las mismas de la luz y de la gravedad. Cultivos de plantas y semillas, con soluciones nutritivas completas o desprovistas de algunos elementos, para demostrar ex-

permanente, las necesidades del abonado, etc.

El campo de esta experimentación abarcará todo el ciclo completo del vegetal iniciado en la germinación y seguido hasta la formación del fruto.

Al estudio del vegetal como unidad de vida le seguirá el de algunas asociaciones líquenes, nódulos de las leguminosas, plantas parásitas, etc., completando el estudio con alguna biocenosis de fácil observación: bosque, lago, charca, río, etc.

La organografía de los animales debe iniciarse con la de vertebrados, tomando como tipo de descripción el cuerpo humano. Debe procurarse que los alumnos vean alguna disección de un pequeño mamífero, y también la de algunos invertebrados.

Para el estudio de las fases del desarrollo en los animales, puede fijarse como tipo de experimentación la del huevo de gallina. En cuanto a la metamorfosis, se estudiará las de aquellos insectos cuyo ciclo de desarrollo es netamente acusado y que son más frecuentes en la localidad, o de interés desde el punto de vista de plagas del campo.

La fisiología animal se reducirá a demostraciones sencillas que no requieran conocimientos previos de Química; movimientos respiratorios, pulso, latidos del corazón, alguna sencilla experiencia sobre la digestión, respiración, etc.

Las nociones de higiene serán completadas con algunas experiencias sencillas sobre bacteriología, esterilización e higiene de los alimentos.

TERCER CURSO

El cuestionario de Geología está basado en tres principios:

1.º El estudio de esta materia ha de tener un fundamento científico.

2.º Deberá ponerse al alcance de los alumnos los adelantos más modernos de esta ciencia.

3.º Es necesario relacionar y unificar, en lo posible, los conocimientos, para que los alumnos conozcan los fenómenos geológicos en su conjunto.

Comienza el cuestionario con una consideración elemental de la estructura y propiedades de los minerales. A continuación, se estudiarán éstos, bajo el punto de vista de su formación, para seguir así una clasificación más natural relacionada con los estudios petrográficos.

Antes de estudiar las rocas, se darán unas ligeras nociones de Geoquímica, que servirán para poder estudiar los principios fundamentales de la Petrografía.

En la Geología dinámica, se expondrán los fundamentos de la erosión, transporte y sedimentación, así como los diferentes agentes físicos, químicos y biológicos que los determinan, antes de estudiar los procesos dinámicos naturales.

Al estudiar la historia de nuestro planeta, deberá concretarse los seres de mayor interés que caracterizan a cada uno de los períodos, terminándose el estudio con un mapa geológico de la Península Ibérica, en el que se localicen las porciones de nuestro suelo que corresponden a los distintos períodos geológicos.

En Botánica, además de estudiar los grupos taxonómicos más importantes, se iniciará a los alumnos en el manejo de claves sencillas, que les servirán para clasificar los vegetales sin recurrir a esfuerzos memorísticos. Estos estudios deberán ir acompañados de unas nociones de Biología y Fisiología vegetal, dándole a estas materias la importancia que realmente tienen.

CUARTO CURSO

Las enseñanzas teóricas de este curso tendrán como complemento necesario los trabajos prácticos. El alumno ha de estudiar a la vista del esqueleto y ha de tener en sus manos los huesos que lo constituyen. Hará disecciones de peque-

ños mamíferos para comparar la anatomía de unos y otros y compararla también con la del cuerpo humano. Igualmente son aconsejables prácticas sencillas de Fisiología, así como acostumbrar a los alumnos al manejo del microscopio.

En cuanto a la parte teórica, será necesario que el alumno conozca, no solamente el funcionamiento de cada aparato, sino las relaciones que tienen entre sí, unos con otros, para que vea en su conjunto la compleja dinámica funcional del organismo y no caiga en el error de creer que cada aparato funciona independientemente.

Unas breves lecciones de Higiene científicamente consideradas, servirán de complemento al estudio de la Anatomía y Fisiología.

A continuación se tratará de los vertebrados, haciéndose el estudio anatómico y fisiológico de los distintos grupos de animales, de una manera comparada, para poder establecer relaciones entre la anatomía y fisiología de unos y otros.

Finalmente, se dará una visión general taxonómica del reino animal, con los caracteres fundamentales de los grupos más importantes, indicándose en todos los casos ejemplos típicos de cada uno.

MÚSICA

PRIMERO Y SEGUNDO CURSOS

A) Nociones de solfeo.

Las indispensables, si no han sido ya adquiridas en la Escuela preparatoria, para la lectura musical de las canciones que deban ser cantadas a coro.

B) Lección coral.

Estudio e interpretación en conjunto, a una o a dos voces, de las siguientes materias:

- Canciones populares españolas.
- Canciones populares extranjeras.
- Canciones antiguas y viejos romances españoles.
- Misas gregorianas.
- Repertorio elemental latino gregoriano, y popular religioso español.

TERCERO Y CUARTO CURSOS

A) Lección coral.

(Continuación de los cursos primero y segundo.)

B) Introducción a la Música.

Audición de obras o fragmentos de fácil comprensión, con explicaciones y ambientación previa del Profesor.

QUINTO CURSO

A) Primer curso de Historia de la Música: siglos XV al XVIII.

Con ejemplos musicales.

B) Práctica coral.

Continuación del repertorio de canciones populares y religiosas, y coro seleccionado de alumnos.

SEXTO CURSO

A) Segundo curso de Historia de la Música: siglos XIX y XX.

B) Práctica coral. (Igual que en quinto curso.)

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1. La práctica coral es indispensable para todos los alumnos, salvo aquellos que demuestren notoria incapacidad musical.

Los Institutos Nacionales y Centros no oficiales reconocidos crearán, además, un Coro con alumnos seleccionados, bajo la dirección del Profesor de Música.

2. Para la introducción a la Música serán utilizados principalmente discos. Los

Centros deberán formar su discoteca propia.

El Profesor debe ilustrar los ejemplos musicales con concisas y amenas orientaciones verbales.

3. Las características metodológicas de la «Historia de la Música» son muy similares a las de la «Historia del Arte», en general. Debe tenerse presente que las nociones teóricas e históricas carecen de valor si no van acompañadas del ejemplo sonoro, que las convierte en historia viva.

Para la «Historia de la Música» además de los discos y del empleo de magnetófonos, radio, etc., se podrá también acudir al complemento de conferencias ilustradas musicalmente en los Centros, y a la asistencia a conciertos fuera de los mismos.

(Continuara.)

MINISTERIO DE TRABAJO

ORDEN de 9 de noviembre de 1953 por la que se inscribe en el Registro Oficial a las Cooperativas que se relacionan.

Tlmo. Sr.: Este Ministerio ha tenido a bien aprobar los Estatutos de las Cooperativas que a continuación se relacionan y disponer su inscripción en el Registro Oficial de Cooperativas, de conformidad con lo dispuesto en la Ley de Cooperación de 2 de enero de 1942, y el Reglamento para su aplicación de 11 de noviembre de 1943:

Cooperativa Industrial de Camareros y Cocineros de Tarrasa (Barcelona).

Cooperativa Agrícola «Molino Aceitero», de Calig (Castellón).

Bodega Cooperativa «San Isidro», de Lazagurria (Navarra).

Cooperativa del Campo «San Isidro», de Villar de Puercio (Salamanca).

Sección Cooperativa del Campo de la Hermandad de Labradores de Curiel de Duero (Valladolid).

Sección Cooperativa del Campo de la Hermandad de Labradores de Castrillo de Duero (Valladolid).

Sección Cooperativa del Campo de la Hermandad de Labradores de Brañeños de Medina (Valladolid).

Sección Cooperativa del Campo de la Hermandad de Labradores de Berrueces de Campo (Valladolid).

Sección Cooperativa del Campo de la Hermandad de Labradores de Villardefrades (Valladolid).

Cooperativa Avícola Valenciana, de Valencia.

Cooperativa Agrícola «San Felipe Benigno» de Benimodo (Valencia).

Cooperativa de Viviendas Protegidas y Bonificables «Don Jesús Posada Cachos», de Miranda de Ebro (Burgos).

Cooperativa de Viviendas Protegidas «18 de Julio», de Valencia de Don Juan (León).

Cooperativa de Viviendas Protegidas «El Hogar Madrileño» de Madrid.

Cooperativa Obrera Torre de las Palomas, de Málaga.

Cooperativa Laboratorio Cinematográfico «Cooperifilms», de Barcelona.

Bodega Cooperativa de Mendavia (Navarra).

Sección Cooperativa del Campo de Villarmentero de Esqueva (Valladolid).

Sección Cooperativa del Campo de Boadilla del Campo (Valladolid).

Cooperativa del Campo «Adanetas» de Adaneta de Albalá (Valencia).

Cooperativa y Caja Rural de Encinas Reales (Córdoba).

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 9 de noviembre de 1953.

GIRON DE VELASCO

Tlmo. Sr. Director general de Previsión.

ORDEN de 23 de noviembre de 1953 por la que se crean Escuelas nacionales con destino al Patronato Diocesano de Educación Primaria de Málaga.

Ilmo. Sr.: Vistos los expedientes elevados a este Ministerio en solicitud de la creación de nuevas Escuelas nacionales de Enseñanza Primaria con destino a diversos Consejos de Protección Escolar; y

Teniendo en cuenta que, según se justifica en los respectivos expedientes, se dispone de locales dotados de todos cuantos elementos son necesarios para la adecuada instalación o inmediato funcionamiento de las Escuelas interesadas; que las respectivas Corporaciones Municipales prestan su conformidad a facilitar casa-habitación o la indemnización correspondiente a los Maestros y Maestras que se designen para regentarlas; que los intereses de la enseñanza aconsejan acceder a lo solicitado; que existe crédito disponible del consignado en el pasado presupuesto de 1952 para la creación de nuevas plazas de Maestros y Maestras nacionales; los favorables informes emitidos por la Inspección Central de Enseñanza Primaria en cada uno de los expedientes, y en uso de las facultades que a este Departamento confiere el Decreto de 9 de abril de 1949 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 30),

Este Ministerio ha resuelto:

1.º Que se consideren creadas provisionalmente, con destino a las localidades que se citan, y sometidas a los Consejos de Protección Escolar que se detallan, las siguientes Escuelas nacionales de Enseñanza Primaria:

Una Escuela graduada de niños, con seis secciones y Director sin grado, en la parroquia de San Juan, del Ayuntamiento de Coín (Málaga), a base de las cinco unitarias existentes, creándose al efecto una plaza de Maestro y la de Director sin grado, dependiente del Patronato Diocesano de Educación Primaria de Málaga, creado por Orden ministerial fecha 9 de julio de 1951 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 20).

Una unitaria de niños, en el casco del Ayuntamiento de Monda (Málaga), dependiente del Patronato Diocesano de Educación Primaria de Málaga, creado por Orden ministerial fecha 9 de julio de 1951 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 20).

2.º La dotación de estas nuevas plazas será la correspondiente al sueldo personal que por su situación en el Escalafón General del Magisterio tengan los que se designen para regentarlas, creándose para la provisión de las resultas igual número de plazas de Maestros nacionales que las que comprende esta Orden, dotadas con el sueldo de entrada y emolumentos legales con cargo al crédito que para estas atenciones figuraba consignado en el presupuesto de gastos de este Departamento del pasado año de 1952.

3.º Que, de conformidad con lo prevenido en el Decreto de 9 de abril de 1949, el nombramiento de los Maestros con destino a estas nuevas plazas será acordado por este Ministerio, a propuesta formulada con arreglo a las disposiciones vigentes por el Consejo de Protección Escolar; y

4.º Transcurrido el plazo de un año, a partir de la fecha de la presente Orden, los respectivos Consejos de Protección Escolar podrán solicitar la elevación a creación definitiva, y a la vista de la petición la Sección de Creación de Escuelas recabará informe sobre funcionamiento.

4.º Transcurrido el plazo de un año Primaria, resolviéndose en su consecuencia.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 28 de noviembre de 1953.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 8 de enero de 1954 por la que se crea una Escuela de niñas en el Parque Móvil de los Ministerios Civiles.

Ilmo. Sr.: Visto el expediente elevado a este Ministerio por el Consejo de Protección Escolar «San Cristóbal», del Parque Móvil de los Ministerios Civiles, en solicitud de la creación de nueva escuela nacional; y

Teniendo en cuenta que se dispone de local, que reúne todas las condiciones técnico-higiénicas y dotado de todos cuantos elementos son necesarios para la debida instalación e inmediato funcionamiento de la escuela solicitada; que el Consejo de Protección Escolar se hará cargo de la indemnización reglamentaria de casa-habitación que corresponde a la Maestra que se designe en su día y en tanto y cuanto que no se provean por quien corresponda de aquella vivienda o indemnización; que los intereses de la enseñanza aconsejan acceder a lo solicitado; que existe crédito disponible del consignado en el presupuesto de gastos del pasado año de 1952 para la creación de nuevas plazas de Maestros y Maestras nacionales, el favorable informe emitido por la Inspección Central de Enseñanza Primaria y en uso de las facultades que a este Departamento confiere el Decreto de 9 de abril de 1949 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del día 27),

Este Ministerio ha dispuesto:

1.º Que se considere creada provisionalmente una escuela nacional de niñas, con destino al Consejo de Protección Escolar «San Cristóbal», del Parque Móvil de Ministerios Civiles de esta capital, establecido por Orden ministerial fecha 30 de enero de 1953.

2.º La dotación de esta nueva plaza será la correspondiente al sueldo personal que por su situación en el Escalafón General del Magisterio tenga la Maestra que se designe para regentarla, creándose para la provisión de las resultas una plaza de Maestra Nacional, dotada con el sueldo de entrada y emolumentos legales, con cargo al crédito que para estas atenciones figuraba consignado en el presupuesto de gastos de este Departamento del pasado año de 1952.

3.º Que, de conformidad con lo prevenido en el Decreto de 9 de abril de 1949, el nombramiento de la Maestra con destino a esta nueva escuela será acordado por este Ministerio, a propuesta formulada con arreglo a las disposiciones vigentes por el Consejo de Protección Escolar; y

4.º Transcurrido el plazo de un año, a partir de la fecha de la presente Orden, el Consejo de Protección Escolar, podrá solicitar la elevación a creación definitiva, y a la vista de la petición la Sección de Creación de Escuelas recabará informe sobre funcionamiento a la Inspección Central de Enseñanza Primaria, resolviéndose en su consecuencia.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 8 de enero de 1954.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

Conclusión de la Orden de 21 de enero de 1954 por la que se aprueban los cuestionarios de Enseñanza Media para las disciplinas de Religión, Filosofía, Gramática española y Lengua y Literatura españolas, Griego, Latin, Geografía e Historia, Matemáticas, Física y Química, Ciencias Naturales, Música y Dibujo y las Orientaciones Metodológicas anejas para el desarrollo de los mismos.

DIBUJO

PRIMER CURSO

Estudios preparatorios de Dibujo artístico.

Ejercicios elementales para ejercitar el pulso.—Interpretación del esquema con motivos sencillos.—Aplicación a modelos sencillos del natural.—Aplicación a los temas de Ciencias Naturales y Geografía del primer curso de Bachillerato.

SEGUNDO CURSO

Dibujo artístico orientado a comparaciones con el natural.

Ejercicios fáciles de retentiva.—Ejercicios fáciles de inventiva.—Nociones elementales de perspectiva.

TERCER CURSO

Iniciación al Dibujo lineal.

Manejo de los instrumentos más usuales.—Problemas geométricos, hasta curvas de segundo grado, inclusive.

QUINTO CURSO

a) *Opción de Dibujo artístico (primer curso).*

Dibujo de figura sobre temas de Botánica, Zoología y elementos decorativos.—Representación figurada de cuadros estadísticos.

b) *Opción de Dibujo técnico.*

Escalas.—Proyecciones.—Ordenes de la Arquitectura clásica.—Planos de maquinaria.—Representación geométrica de cuadros estadísticos.

SEXTO CURSO

a) *Opción de Dibujo artístico (segundo curso).*

Copia de modelos naturales.—Dibujo anatómico.

b) *Opción de Dibujo técnico (segundo curso).*

Nociones de dibujo topográfico y de perspectiva cónica (oblicua y de frente). Nociones sobre trazados de luz y sombra.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

1. Los dos primeros cursos de Dibujo del Bachillerato deben ir dirigidos a fomentar el espíritu de observación, la memoria visual y la representación de la realidad de manera directa y sencilla.

2. Como norma educativa aplicable a todo el Dibujo artístico, se tenderá más a la eficacia de la representación que al virtuosismo del dibujo.

3. Los Profesores de Dibujo artístico deben buscar aplicaciones gráficas de las diferentes materias que componen cada uno de los cursos de la Enseñanza Media, para que el Dibujo sea un lenguaje complementario del verbal y el escrito en dichas asignaturas.

4. Los Profesores deben valerse lo más posible, en sus explicaciones, de la pizarra, y ejercitar a los alumnos sobre modelos del natural.

La celebración de este concurso se ajustará a lo determinado en el artículo 115 del Reglamento de Escuelas del Magisterio, aprobado por Decreto de 7 de julio de 1950.

Obligatoriamente han de tomar parte en él los excedentes a quienes se les haya concedido el reingreso conforme a la Ley de Educación Primaria y Reglamento de Escuelas del Magisterio.

Los aspirantes que deseen tomar parte en el presente concurso habrán de reunir las condiciones y cumplir todos los requisitos que se especifiquen en la Orden de convocatoria que esa Dirección General de Enseñanza Primaria se servirá publicar.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 26 de mayo de 1955.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 26 de mayo de 1955 por la que se dispone se anuncien a concurso de traslado las plazas de Profesoras adjuntas de las Secciones Ciencias, Letras, Pedagogía y Labores de las Escuelas del Magisterio que se indican.

Ilmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en el artículo 87 de la Ley de Educación Primaria, de 17 de julio de 1945, y en la Ley de 16 de diciembre de 1954,

Este Ministerio ha dispuesto que se anuncien a concurso de traslado las plazas de Profesoras adjuntas de las Secciones de Ciencias, Letras, Pedagogía y Labores de las Escuelas del Magisterio que a continuación se indican:

Alava, Sección de Ciencias.
Albacete, Sección de Ciencias.
Alicante, Secciones de Letras, Pedagogía y Labores.
Almería, Secciones de Ciencias, Letras y Pedagogía.
Ávila, Secciones de Ciencias y Pedagogía.
Burgos, Secciones de Ciencias, Letras y Pedagogía.
Cáceres, Secciones de Ciencias y Pedagogía.
Cádiz, Sección de Letras.
Ceuta, Secciones de Ciencias, Letras, Pedagogía y Labores.
Ciudad Real, Sección de Ciencias.
Córdoba, Sección de Pedagogía.
Coruña (La), Secciones de Letras y Labores.
Cuenca, Secciones de Ciencias y Letras.
Gerona, Secciones de Ciencias y Letras.
Granada, Secciones de Ciencias y Letras.
Guadalajara, Secciones de Letras y Pedagogía.
Huelva, Secciones de Ciencias, Letras, Pedagogía y Labores.
Huesca, Sección de Letras.
Jaén, Secciones de Ciencias y Letras.
León, Secciones de Ciencias y Labores.
Lérida, Secciones de Letras y Pedagogía.
Logroño, Secciones de Ciencias, Letras y Labores.
Mejilla, Secciones de Ciencias y Letras.
Murcia, Sección de Letras.
Orense, Secciones de Ciencias y Labores.
Oviedo, Secciones de Letras y Pedagogía.
Palencia, Secciones de Ciencias, Letras y Pedagogía.
Pontevedra, Secciones de Ciencias y Pedagogía.
Salamanca, Secciones de Ciencias, Letras y Pedagogía.

Santander, Secciones de Pedagogía y Labores.

Santiago, Secciones de Ciencias, Letras, Pedagogía y Labores.

Segovia, Sección de Ciencias.

Sevilla, Secciones de Ciencias y Letras.

Soria, Sección de Pedagogía.

Tarragona, Sección de Letras.

Teruel, Secciones de Pedagogía y Labores.

Toledo, Secciones de Ciencias, Letras y Labores.

Valencia, Sección de Labores.

Vizcaya, Sección de Ciencias.

Zaragoza, Sección de Pedagogía.

La celebración de este concurso se ajustará a lo determinado en el artículo 115 del Reglamento de Escuelas del Magisterio, aprobado por Decreto de 7 de julio de 1950.

Obligatoriamente han de tomar parte en él las excedentes a quien se les haya concedido el reingreso, conforme a la Ley de Educación Primaria y Reglamento de Escuelas del Magisterio.

Las aspirantes que deseen tomar parte en el presente concurso habrán de reunir las condiciones y cumplir todos los requisitos que se especifiquen en la Orden de convocatoria que esa Dirección General de Enseñanza Primaria se servirá publicar.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 26 de mayo de 1955.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

ORDEN de 31 de mayo de 1955 por la que se aprueban los cuestionarios de Formación Religiosa para el Bachillerato Laboral.

Ilmo. Sr.: De conformidad con la propuesta elevada por la Comisión Episcopal de Enseñanza en relación con los cuestionarios de Religión para los Institutos Nacionales de Enseñanza Media,

Este Ministerio ha tenido a bien aprobar los adjuntos cuestionarios de Formación Religiosa para el Bachillerato Laboral.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.
Madrid, 31 de mayo de 1955.

RUIZ-GIMENEZ

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Laboral.

CUESTIONARIO DE FORMACION RELIGIOSA PARA EL BACHILLERATO LABORAL

La Doctrina de Nuestro Señor Jesucristo

Dios creador.—Existencia de Dios. Naturaleza divina.

Atributos divinos: Omnipotencia, eternidad, inmensidad, providencia. La Santísima Trinidad.

Creación, destino y caída del hombre.—Los ángeles y los demonios. El hombre. Fin y naturaleza del hombre. El pecado original.

La Encarnación y la Redención.—Quién fue Jesucristo. Cómo se hizo hombre el Hijo de Dios. Finalidad de la Encarnación. Cómo nos redimió Jesucristo. Resurrección y Ascensión al Cielo. La Madre de Dios.

La Iglesia.—Definición. fundación y finalidad de la Iglesia. La Iglesia, heredera de Jesucristo. Notas de la verdadera Iglesia.

Los Mandamientos.—Necesidad y origen. Mandamientos relativos a Dios. Mandamientos relativos al prójimo.

Los Preceptos de la Iglesia.—La autoridad de la Iglesia. Primero, segundo, tercero, cuarto y quinto preceptos. Los consejos evangélicos.

La gracia y el pecado.—Los Sacramentos en general. Su división. El Bautismo. La Confirmación. La Eucaristía. La Santa Misa. La Penitencia o Confesión. La Extremaunción, el Orden Sacerdotal y el Matrimonio.

La oración y las virtudes.—La oración: sus clases y efectos. Las virtudes y los vicios.

Los novísimos o postrimerias.—La muerte y el juicio. El infierno y el purgatorio. El limbo y el Cielo.

SEGUNDO CURSO

Jesucristo según el Antiguo Testamento y según los Evangelios

Jesucristo en el Antiguo Testamento.—Que sea el Antiguo Testamento, Autoridad divina y humana del mismo. Jesucristo en el Protoevangelio. Promesas del Redentor. Profecías y figuras del Mesías.

Vida oculta de Jesús.—Que sea el Nuevo Testamento Autoridad divina y humana del Evangelio. Nociones geográficas de Palestina. Hechos preliminares del nacimiento de Jesús. Nacimiento de Jesús y hechos que le siguieron.

Vida pública de Jesús.—Preparación y principio del ministerio de Jesús en Jerusalén. Jesús regresa a Galilea. Varios milagros de Jesús. Sermón de la montaña. Hechos diversos. Parábolas del Reino de Dios. Hechos diversos en Galilea. Promesa de la Eucaristía. Jesús en la fiesta de los Tabernáculos. Parábolas sobre la misericordia. Enseñanzas diversas de Jesús. Jesús en los confines de Judea.

Última semana.—Enseñanzas y hechos de los primeros días de la semana. Un hecho simbólico. Una discusión y tres parábolas sobre la reprobación de los judíos. Insidias de los enemigos de Jesús. Censuras y maldiciones contra los escribas y fariseos. Profecía. Discurso profético de Jesús sobre la destrucción de Jerusalén y el fin del mundo. Hechos diversos. La Cena legal y la institución de la Eucaristía.

Pasión y muerte de Jesús.—Agonía y prisión del Salvador. Proceso religioso de Jesús ante el Sanedrín. Proceso civil ante el Presidente romano. Suplicio de la flagelación. Jesús condenado a muerte. La vida dolorosa y la crucifixión. Muerte de Jesús y sepultura.

Vida gloriosa.—Resurrección de Jesucristo. Las diversas apariciones. La Ascensión del Señor a los Cielos. Del uso de los Santos Evangelios.

TERCER CURSO

La Iglesia de Jesucristo: Su Historia y su Liturgia

HISTORIA ECLESIASTICA

Primera parte.—Edad Apostólica y Patrística. Orígenes. Las persecuciones. La Iglesia y el Imperio cristiano. El fin del mundo antiguo.

Segunda parte. Formación de la cristiandad. Las nuevas nacionalidades. La conversión de los pueblos sajones. El Imperio del Occidente. El protectorado germánico. La vida religiosa y cultural. La reforma de la Iglesia. La época de las cruzadas. Frutos de la reforma. La cristiandad.

Tercera parte.—Roma y Babel. Decadencia. Protestantismo y reforma tridentina. El siglo XVII. El filosofismo. Restauración. Luchas y progresos. Últimos años.

LITURGIA

Primera parte.—Nociones generales. De la liturgia en general. Los lugares sagrados. Mobiliarios litúrgico y vestiduras sagradas. Elementos naturales de la liturgia. Elementos literarios musicales.

Segunda parte.—Liturgia sacrificial. Nociones preliminares. La Misa de los catecúmenos. Consagración y Comunión.

Tercera parte.—La liturgia sacramental. Iniciación cristiana. Penitencia y Excomunión. Orden y Matrimonio.

Cuarta parte.—Liturgia parénética o de alabanza. El día litúrgico y el año litúrgico. Los ciclos. Cultos especiales.

CUARTO CURSO

El Dogma católico

Preliminares.—Concepto y clases de religión.

Fe en general.—La revelación. La fe: definición y divisiones. Extensión de la fe divina y obligaciones que impone. La señal del cristiano.

Dios creador.—Su existencia, atributos y naturaleza. La Santísima Trinidad. La Creación: los ángeles, el Universo, el hombre.

Caída del hombre y su redención.—El pecado original. Consecuencias del mismo. Promesas y esperanzas de redención.

Jesucristo Redentor.—Necesidad de la Redención. Jesucristo. Su vida privada y pública. Pasión, muerte, resurrección y ascensión de Jesucristo. Mesianidad y divinidad de Jesucristo. Cooperación de María en la Redención. El Espíritu Santo. Santificador en la obra de la Redención.

La Iglesia Católica.—Su divina misión. Organización de la Iglesia. Sus poderes y prerrogativas. El Jefe Supremo de la Iglesia. Notas de la Iglesia. Beneficios que el mundo debe a la Iglesia. Comunión de los Santos.

Las postrimerias.—Fin, juicio y sanción de la vida.

QUINTO CURSO

La moral católica

Moral en general.—Diferentes aspectos de la Moral. Estudio del acto humano y del acto Moral. La conciencia y la ley como reglas de moralidad.

Los preceptos del Decálogo.—Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

Los preceptos de la Iglesia.—Deberes que impone cada uno de ellos y pecados opuestos.

LA VIDA SOBRENATURAL

La santificación del hombre y sus obstáculos.—Idea de la santificación. El pecado en general. El pecado mortal. El pecado venial. Los pecados capitales. La tentación.

Fuentes de santificación.—La Gracia y los Sacramentos. La Gracia habitual. La Gracia actual. El mérito sobrenatural. Los Sacramentos. Estudio sobre cada uno de ellos.

Los Sacramentos en general.—El Bautismo. La Confirmación. La Santísima Eucaristía como Sacramento. La Santísima Eucaristía como Sacrificio. La Penitencia. Actos esenciales del Sacramento de la Penitencia: Confesión. Confesión. Satisfacción. Las indulgencias. La Excomunión. El Orden. El Matrimonio.

Medios de santificación: la oración y las virtudes.—La oración en general. La oración dominical. Oraciones principales a la Santísima Virgen y a los Santos. Las virtudes en general. Las virtudes cardinales. Las virtudes teologales. Principales virtudes morales. La perfección cristiana.

ORDEN de 24 de mayo de 1955 por la que se anuncia a concurso de traslado la cátedra de «Lengua Griega» del Instituto Nacional de Enseñanza Media que se indica.

Ilmo. Sr.: Vacante en el Instituto Nacional de Enseñanza Media de Guadalajara la cátedra de «Lengua Griega».

Este Ministerio, con arreglo a lo establecido por Decreto de 26 de mayo de 1945 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO de 7 de junio), ha resuelto que la mencionada cátedra sea anunciada para su provisión a concurso de traslado, que es el que corresponde, entre Catedráticos numerarios de la asignatura indicada.

Dicho concurso se regulará por los apartados del artículo tercero del Decreto de 5 de septiembre de 1940, y los aspirantes, para ser admitidos al concurso, se atenderán a las instrucciones que publicará esa Dirección General.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid 24 de mayo de 1955.—Por delegación, S. Royo-Villanova.

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Media.

MINISTERIO DE INFORMACION Y TURISMO

ORDEN de 14 de junio de 1955 por la que se asciende a la categoría de Jefe de Negociado de tercera clase al Oficial don Francisco Sanabria Martín.

Ilmo. Sr.: Con ocasión de vacante por excedencia de donña María del Carmen Fernández de la Cruz González, vengo en promover a la categoría de Jefe de Negociado de tercera clase, con el sueldo anual de diez mil ochenta pesetas, más dos mensualidades extraordinarias acumulables al sueldo, y efectividad del día primero del presente mes, a don Francisco Sanabria Martín, quien actualmente ocupa el número uno de la categoría inmediata inferior, continuando en su actual destino.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 14 de junio de 1955.—Por delegación, Manuel Cerviá.

Ilmo. Sr. Subsecretario de este Departamento.

ORDEN de 14 de junio de 1955 por la que se asciende a la categoría de Jefe de Administración de primera clase, con ascenso, a don Valentín Gutiérrez Durán.

Ilmo. Sr.: Con ocasión de vacante, por ascenso de don Joaquín Ubeda de Andrés, vengo en promover a la categoría de Jefe de Administración de primera clase, con ascenso, con el sueldo anual de veintidós mil novecientos sesenta pesetas, más dos mensualidades extraordinarias acumulables al sueldo, y efectividad del día 26 del pasado mes de mayo, a don Valentín Gutiérrez Durán, que actualmente ocupa el número uno de la categoría inmediata inferior, continuando en su actual destino.

ORDEN de 1 de junio de 1955 por la que se anuncia a concurso de traslado las cátedras de «Dibujo» de los Institutos Nacionales de Enseñanza Media que se indican.

Ilmo. Sr.: Vacantes en los Institutos Nacionales de Enseñanza Media de Jerez de la Frontera y Tortosa las cátedras de «Dibujo».

Este Ministerio, con arreglo a lo establecido por Decreto de 26 de mayo de 1945 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO de 7 de junio), rectificado por el de 10 de agosto de 1954 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 27 de octubre), ha resuelto que las mencionadas cátedras sean anunciadas para su provisión a concurso de traslado, que es el que corresponde, entre Catedráticos numerarios de la asignatura indicada.

Dichos concursos se regularán por los apartados del artículo tercero del Decreto de 5 de septiembre de 1940, y los aspirantes, para ser admitidos al concurso, se atenderán a las instrucciones que publicará esa Dirección General.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 1 de junio de 1955.—Por delegación, Manuel Fraga.

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Media.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid 14 de junio de 1955.—Por delegación, Manuel Cerviá.

Ilmo. Sr. Subsecretario de este Departamento.

ORDEN de 14 de junio de 1955 por la que se asciende a la categoría de Jefe de Administración de primera clase a don Andrés Arregui y Lezcano.

Ilmo. Sr.: Con ocasión de vacante, por ascenso de don Valentín Gutiérrez Durán, vengo en promover a la categoría de Jefe de Administración de primera clase, con el sueldo anual de veinte mil ciento sesenta pesetas, más dos mensualidades extraordinarias acumulables al sueldo, y efectividad del día 26 del pasado mes de mayo, a don Andrés Arregui y Lezcano, quien actualmente ocupa el número uno de la categoría inmediata inferior, continuando en su actual destino.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 14 de junio de 1955.—Por delegación, Manuel Cerviá.

Ilmo. Sr. Subsecretario de este Departamento.

ORDEN de 14 de junio de 1955 por la que se asciende a la categoría de Jefe de Administración de segunda clase a don Angel Regidor Sendin.

Ilmo. Sr.: Con ocasión de vacante, por ascenso de don Andrés Arregui y Lezcano, vengo en promover a la categoría de Jefe de Administración de segunda clase, con el sueldo anual de dieciocho mil cuatrocientas ochenta pesetas, más dos mensualidades extraordinarias acumulables al sueldo, y efectividad del día 26 del pasado mes de mayo, a don Angel Regidor Sendin, quien actualmente ocupa el número uno de la categoría inmediata inferior, continuando en su actual destino.

ORDEN de 14 de mayo de 1957 por la que se aprueban cuestionarios y normas metodológicas para las enseñanzas de Religión del Bachillerato Laboral Elemental.

Ilmo. Sr.: De conformidad con la propuesta elevada por la Comisión Permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional, y visto el favorable informe emitido por la Jerarquía Eclesiástica.

Este Ministerio se ha servido aprobar las siguientes cuestionarios y normas metodológicas para los cinco cursos de Formación Religiosa del Bachillerato Laboral Elemental.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 14 de mayo de 1957.

RUBIO GARCIA-MINA

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Laboral.

CUESTIONARIOS Y NORMAS METODOLOGICAS PARA LOS CINCO CURSOS DE FORMACION RELIGIOSA EN LOS INSTITUTOS LABORALES

OBSERVACIONES GENERALES

1. La finalidad de la enseñanza y de la formación religiosa es crear en el alumno una actitud cristiana ante la vida, ya que la Religión, más que teoría, es vida práctica y realista, de manera muy especial en el mundo del trabajo.

2. Esta actitud tiene como base el principio de que la vida cristiana es esencialmente una relación personal, íntima, convencida y placentera con Cristo, razón total del Cristianismo.

3. Las normas metodológicas y los cuestionarios no pretender ser exhaustivos ni rígidos. El criterio y la actuación del Profesorado siguen en posesión de aquella confianza y libertad que su reconocida competencia le obligará a usar con responsabilidad y eficacia en cada caso. Esas normas y cuestionarios le han de servir de guía y límite hasta la aceptación definitiva de los textos. La eficacia pedagógica de la enseñanza y de la formación religiosas depende en su mayor parte del Profesor.

NORMAS METODOLOGICAS GENERALES

1.ª En las clases de Religión hay que partir de hechos concretos, de circunstancias personales y de cuestiones auténticas planteadas o próximas a plantearse en la vida del alumno, y hay que insistir en los aspectos afirmativos y cautivadores de la doctrina de Cristo y de su Iglesia.

2.ª Tanto en la Historia Sagrada como en las síntesis doctrinales y apologeticas de la Historia de la Iglesia, y, desde luego, en la exposición de la Liturgia, del Dogma, de la Moral, de la Vida Sobrenatural y de la Doctrina Social se ha de llevar a los alumnos por medio de aplicaciones prácticas y casuísticas a conclusiones inmediatamente relacionadas con la vida corriente que viven o contemplan.

3.ª Hay que presentar la vida cristiana como lo que debe ser en cada individuo: difusora de la verdad y del bien, es decir: apostólica, y en relación siempre con la comunidad a que se pertenece, o sea: social.

4.ª Puesto que la Religión tiende a la formación del hombre íntegro, hay que fomentar en los alumnos no sólo las virtudes religiosas y morales sobrenaturales, sino también, y de una manera muy rigurosa e inmediata, las virtudes llamadas humanas y sociales, fundamento y soporte de las sobrenaturales.

5.ª La clase debe desarrollarse, más bien que como explicación, disertación o mero rendimiento de cuentas de la materia señalada para el estudio, en conformidad con el método eurístico, coloquial, y echando mano de cuantos procedimientos audio-visuales estén al alcance, con la máxima intervención activa del alumno. Empleense el dibujo, la ilustración gráfica, las estampas, los cuadros murales, las revistas religiosas ilustradas, las proyecciones fijas o movidas, la audición de discos, magnetófonos, la contemplación coloquial de películas, la música y el canto.

6.ª Todo acontecimiento litúrgico, ferial, patriótico, recreativo y deportivo de cada localidad debe aprovecharse para la ilustración y vivencia religiosas del alumno, el cual debe participar activamente en tales actos con el Profesor, aunque para ello hubiera que emplear el tiempo de clase. Las cofradías, las hermandades, los titulares de santuarios e imágenes caros a la región, donde esté situado el Centro de Enseñanza, han de ser frecuentados por los alumnos como parte integrante de su formación religiosa.

7.ª Con atención a las circunstancias y el ambiente de cada

Centro se ha de procurar poner en práctica aquellos medios de fomento e intensificación de la vida religiosa que se consideren más oportunos y eficaces, como son: la Misa Dialogada, los Ejercicios Espirituales, la Dirección Espiritual, la Acción Católica, el contacto con la Parroquia, las Congregaciones y Asociaciones Piadosas.

8.ª Es sumamente útil, por no decir necesario, el contacto circum-post-escolar del Profesor con los alumnos y con las familias de éstos. Debe tenderse a la Asociación de Antiguos Alumnos, que no hace falta sea una organización piadosa o de apostolado, sino un medio de convivencia duradera entre la enseñanza y la escuela.

9.ª Es oportuno que el Profesor, sobre todo en las clases de Historia Sagrada, inicie a los alumnos en la lectura de la Sagrada Escritura, con una selección de pasajes explicados y comentados por los alumnos. Parecida selección debe hacerse de pasajes de los SS. Padres y Doctores, historiadores de la Iglesia, apologistas y escritores católicos, incluidos los meramente literatos.

10. A lo largo de los cinco cursos se hará un repaso del catolicismo diocesano—o nacional, cuando se publique—, que debe saberse de memoria.

11. La formulación de las expresiones del dogma y de su terminología, así como las definiciones, divisiones y fórmulas memorísticas de cualquier parte de la doctrina religiosa, han de ser siempre las mismas del Catecismo.

12. Es muy conveniente que el desarrollo de cada tema de clase comprenda estos tres momentos: preparación, lección y aplicación práctica.

a) *La preparación.*—Consiste en orientar a los alumnos para que recojan observaciones en su vida y en la de los demás que hagan referencia a la materia que va a ser objeto de la clase. Esta orientación puede conseguirse con la propuesta de un hecho que ha de ser observado por los alumnos y con un cuestionario acerca de lo que *ven*, *cómo lo juzgan*, y luego *cómo deben actuar* en consecuencia. Puede ser también un tema escrito, un dibujo, una escenificación, una lectura o recitación, según la materia a tratar y la edad del alumno.

b) *La lección.*—Sobre las observaciones hechas por los alumnos se explica, se comenta, se ordena, se pregunta, se resume y se exige aprender de memoria, de concepto, etc.

c) *La aplicación práctica.*—La lección ha partido de la vida y a la vida debe volver. De nuevo se enfocan los hechos, según el contenido de la lección, y se plantea el actuar. En general, la aplicación ha de ser pública en la clase; pero puede ser, en ocasiones, más conveniente en privado. De esta aplicación práctica puede derivarse hasta una especie de diario espiritual, magnífico complemento del texto.

CUESTIONARIOS CON SUS NORMAS METODOLOGICAS PARTICULARES

Nota.—Las aplicaciones se deducen obviamente del tema respectivo y pueden reducirse o ampliarse.

PRIMER CURSO: HISTORIA SAGRADA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

A) Dios creador.

1. El cielo y la tierra. El universo.
2. Los ángeles y los demonios.
3. El hombre. Adán y Eva.
4. El pecado.
5. El castigo y la promesa de redención.
6. Caín y Abel.
7. El diluvio.

Aplicación.—Existencia de Dios.—Creo en Dios Padre.—Origen y destino del hombre.—Oración bien hecha: cualidades. Devoción al Ángel de la Guarda.—Honor de ser hijos de Dios. Peregrinamos hacia el cielo.—La Inmaculada Concepción.—La envidia.

B) El pueblo escogido.

1. Abraham, padre de los creyentes. Malquisedec. Sodoma y Gomorra.
2. Isaac. Nueva promesa del Mesías.
3. Esaú y Jacob.
4. Historia de José.
5. La paciencia de Job.

Aplicación.—Fe y confianza.—Obediencia a Dios.—Vocación. El sacerdocio y el sacrificio.—Isaac, figura de Cristo.—Obediencia y amor a los padres.—El poder de la oración.—La pureza es fortaleza propia de valientes.—Egoísmo, mentira, juramento, sinceridad y desinterés.—Grandeza de la generosidad y del perdón.—Providencia.

C) *Moisés, caudillo del pueblo de Dios.*

1. Nacimiento y huida de Moisés. La zarza ardiendo. Salida de Egipto.
2. Decálogo.
3. Organización religiosa. El tabernáculo.
4. Auxilios y castigos de Dios en el desierto.
5. El maná y la serpiente de bronce.
6. Josué.

Aplicaciones.—Obligación natural y positiva del Decálogo. El culto religioso.—Providencia de Dios.—Amor a Jesús Eucaristía y a Jesús Crucificado.

D) *Los jueces y los profetas del pueblo de Dios.*

1. Gedeón, Sansón.
2. Heli. Samuel.
3. Los profetas. Su misión.

Aplicación.—Confianza en Dios.—Pronósticos y anhelos del Redentor.

E) *Los Reyes.*

1. Saúl.
2. David. Historia, triunfos, caída y penitencia. Absalom.
3. Salomón. Construcción del templo. Perversión.
4. Reino de Israel. Jeroboán. Acab. Idolatría.
5. Los profetas Elías y Eliseo.
6. Reino de Judá. Roboán. Atalía y Joás. El profeta Jonás.
7. Ezequías, Manasés. El profeta Isaías. El Emmanuel y el siervo de Yahvé.

Aplicación.—Efectos de la envidia.—Lealtad y amistad.—Peligros de la prosperidad y de la gloria humana.—Deseo inmoderado de riquezas.—Estima de los salmos proféticos y penitenciales de David.—Poder de la oración y del arrepentimiento.

F) *Las calamidades del pueblo judío, castigo de sus deslealtades, fomentan el deseo del Redentor.*

1. Cautividad de Babilonia. Jeremías. Ezequiel.
 2. Daniel. Las setenta semanas.
 3. Nabucodonosor. Festín de Baltasar.
 4. Fin del cautiverio. Reorganización moral, religiosa y política.
 5. Tobías. Judith. Esther.
 6. Los judíos, tributarios de persas, griegos, egipcios y otros pueblos. Eleazar.
 7. Los judíos, tributarios de los romanos. Herodes el Grande.
- Aplicación.*—Dios recompensa la virtud y protege a los que en Él confían.—El heroísmo de los macabeos, ejemplar de fortaleza.

NORMAS METODOLOGICAS PARA EL PRIMER CURSO

- 1.ª Ha de predominar en este primer curso el método gráfico, de tal manera que, dado los medios actuales, toda la Historia Sagrada pueda exhibirse ante el alumno por medios gráficos de estampas, cuadros murales, proyecciones fijas o movidas, obras plásticas famosas e ilustraciones.
- 2.ª Léanse y coméntense pasajes breves y claros del mismo relato bíblico.

SEGUNDO CURSO: HISTORIA SAGRADA DEL NUEVO TESTAMENTO, VIDA DE JESUCRISTO

A) *Nacimiento e infancia de Jesucristo.*

Preliminares: Autoridad humana y divina de los Evangelios.

1. Expectación del Mesías.—La Vida del Verbo, escondida en Dios antes de la Encarnación.
2. Anunciación.—Nacimiento.
3. Infancia de Jesús.
4. Adolescencia de Jesús.

Aplicación.—Necesidad de la Redención.—El acontecimiento más bello y feliz de la Historia humana.—Gratitud a Dios.—Sublimación del trabajo corporal.—Obediencia a Dios y a sus representantes.

B) *Preparación a la Vida Pública.*

1. Predicación del Bautista.
2. Jesús en el Desierto.

Aplicación.—La austeridad acerca a Dios.—Lucha contra las tentaciones y bajos instintos.—Los enemigos del alma.

C) *Vida Pública de Jesucristo.*

1. Jesucristo y San Juan Bautista en el Jordán.
2. Elección de Apóstoles.
3. Bodas de Caná.—Primeros milagros.

4. Predicación pública y privada: Nicodemo, la Samaritana.

5. Jesús se declara el Mesías.—Otros milagros.

6. Numerosas curaciones milagrosas en Cafarnaún y Galilea.

Aplicación.—La oración debe preceder a toda resolución importante.—Poder de intervención de la Santísima Virgen.—Necesidad del bautismo para salvarse.

D) *Segundo año de la Vida Pública de Jesucristo.*

1. Nuevas curaciones.—Intrigas de los fariseos.
2. Institución definitiva del Colegio Apostólico.
3. Sermón de la Montaña.
4. Milagros: Centurión, viuda de Nain.
5. Embajada del Precursor.—Las parábolas del Reino de los Cielos.
6. Tres grandes milagros: tempestad calmada, hija de Jairo, hemorroisa.
7. Encarga predicar a los Apóstoles y les da como garantía poderosos milagros.
8. Multiplicación de los panes.—Promesa de la Eucaristía.

Aplicación.—Los bienaventurados según el mundo y según Jesucristo.—Poder de la fe.—Muerte y resurrección espiritual. Sin el alimento eucarístico desfallecen las almas.

E) *Tercer año de la Vida Pública de Jesucristo.*

1. La Cananea.—Nueva promesa del Primado a San Pedro.
2. Transfiguración.
3. Nuevas enseñanzas del Divino Maestro.—Los niños y el escándalo, poder de la oración, perdón de los enemigos.—Su doctrina es del Padre Celestial.
4. El ciego de nacimiento.
5. Parábolas sobre la misericordia divina: el buen pastor, la oveja perdida, el hijo pródigo, el rico avariento, el fariseo y el publicano.
6. Jesús y los niños.—El joven rico.
7. Se declara el Mesías.—Resurrección de Lázaro.
8. Predice su Pasión.

Aplicación.—Fuerza y dulzura del acercamiento a Cristo.—Responsabilidad del escándalo.—Jesús, siempre dispuesto al perdón del pecador.

F) *Los últimos días de la vida mortal del Salvador y su Pasión.*

1. Entrada triunfal en Jerusalén.—Últimas enseñanzas.
2. Discusión con los fariseos y doctores de la Ley.
3. Predicción de la ruina del templo y segunda venida de Jesucristo.
4. El Sanedrín.—Judas.
5. Cena Pascual.—Eucaristía.
6. Getsemaní.
7. Jesús ante los tribunales.
8. Muerte y sepultura de Jesús.

Aplicación.—Consecuencias fatales de la soberbia, de la envidia y de la avaricia.—El mandamiento del Amor y la Eucaristía.—Fruto de los pecados de los hombres, precio de las almas.—El ejercicio del Viacrucis.

G) *Triunfo de Cristo.*

1. Resurrección de Jesucristo.—Apariciones.
2. Pedro, constituido Jefe Supremo de la Iglesia.
3. Ascensión del Señor.
4. Los Apóstoles continúan la obra de Cristo.—Pentecostés.—Proclamación de la Iglesia Católica.
5. Predicación de los Apóstoles.—Persecuciones.
6. Crecimiento de la Iglesia.—Los primeros cristianos.

Aplicación.—Si con Cristo padecemos, con Cristo seremos glorificados.—El Cielo es nuestra patria definitiva.—Amamos a la Iglesia.

LITURGIA DE LA MISA:

A) *Culto, Sacrificio, Misa.*

1. Liturgia en general.—Ciclos litúrgicos: año eclesiástico.
2. Sacrificio en general.—Fundamentos del Sacrificio y del Sacerdocio.
3. Sacrificio de la Misa.
4. La Cena del Señor, la Cruz, la Misa.
5. Lugares, ornamentos y objetos sagrados.

Aplicación.—El más perfecto culto y la más sólida devoción: la Misa.—Belleza de la Misa como acto público en el sitio donde vivimos.—Veneración y gratitud al sacerdocio.—Decoro de saber ayudar a la Misa.

B) Partes de la Misa.

1. Misa de los catecúmenos o ante-Misa.—Parte didáctica.
2. Misa de los fieles.
 - a) Preparación de la Ofrenda: Ofertorio, Secreto.
 - b) Acción del Sacrificio: Prefacio, Doxología solemne.—Culmina en la Consagración.
 - c) Comunión.
 - d) Acción de gracias.—Conclusión.

Aplicación.—De manera más personal y subjetiva, la Misa puede dividirse así:

1. Nosotros hablamos a Dios. (Hasta la recitación de la Colecta inclusive.)
2. Dios nos habla (Epístola, Evangelio, Predicación) y creemos en El (Credo).
3. Ofrecemos al Señor nuestras ofrendas humanas. (Ofrenda del pan y del vino.)
4. Dignese el Señor aceptar nuestra ofrenda. (Oraciones, Lavatorio, «Orate fratres», Prefacio y Sanctus.)
5. Nuestras ofrendas son transformadas. (Plegarias, Memento de vivos. Bendiciones de la Ofrenda, Consagración y Transustanciación del pan y del vino, Elevación y Adoración.)
6. Ofrecemos ya la ofrenda divina por El, con El y en El. (Ofrenda, Memento de difuntos, Plegaria por nosotros pecadores.)
7. Dios se nos da a Si mismo. (Padrenuestro, Agnus, Comunión.)
8. Conclusión. (Purificaciones, Postcomunión, Despedida, Bendición, Evangelio, Preces.)

NORMAS METODOLOGICAS PARA EL SEGUNDO CURSO

Primera.—Este cuestionario, tan pormenorizado, no implica extensión. Cada tema ha de desarrollarse a manera de cuadro intuitivo y de conjunto, sin largas ni variadas disquisiciones.

Segunda.—En la Vida de Jesucristo han de predominar los medios audiovisuales, como en la Historia del Antiguo Testamento.

Tercera.—La Liturgia de este segundo curso pueda distribuirse a lo largo de los temas de la Vida de Jesucristo o tratarse aparte, de manera sencilla y elemental, haciendo siempre referencia a las prácticas y objetos litúrgicos que forman parte de la vida religiosa del alumno.

Cuarta.—Es oportuno enfrentar al alumno durante este curso con las representaciones cristianas históricas, artísticas, litúrgicas de Jesucristo y de otros personajes y escenas evangélicas, tal como se encuentran en el ambiente real del pueblo, de la vida o de la ciudad donde esté el Centro de enseñanza, como iglesias, monasterios, ermitas, museos sacros y profanos, viacrucis, etc., dando algunas lecciones en esos mismo lugares que reviven el Evangelio y la Liturgia.

Quinta.—En todos los cursos, pero singularmente desde este segundo, procúrese adiestrar a los alumnos en los elementos literarios y musicales de la liturgia, haciéndoles aprender y cantar las partes de alguna misa gregoriana: los Kyries, Gloria, Credo, Sactus, Agnus y los himnos litúrgicos más corrientes: Tantum Ergo, Salve, Regina; Ave, Maria Stella, Veni, Creator; Te Deum, etcétera, así como una pequeña selección de cánticos religiosos populares.

TERCER CURSO: LA VIDA SOBRENATURAL

1. La santificación del hombre y sus obstáculos:

Idea de la santificación.—El pecado en general.—El pecado mortal.—El pecado venial.—Los pecados capitales.—La tentación.

Aplicación.—¿Yo también santo?—Carrera de obstáculos.—Los tentadores: mundo, demonio, carne.

2. Fuentes de santificación:

La gracia y los Sacramentos.—La gracia habitual y la gracia actual.—El mérito sobrenatural.—Los Sacramentos en general.

Aplicación.—El secreto para vencer: los Sacramentos.—Soy hijo de Dios por la gracia.—Honor y felicidad de vivir en gracia.

3. Los Sacramentos en particular:

Bautismo: Hombre de Cristo.

Confirmación: A las órdenes de Cristo.

Comunión.

Eucaristía como Sacramento: Señor, te necesito.

Eucaristía como Sacrificio: El Calvario y el Altar.

Penitencia o Confesión: Yo me confieso.

Extremaunción: Sacramento para vivos.

Orden: La más divina vocación y profesión.

Matrimonio: Gran Sacramento en Cristo y su Iglesia; fuente de la sociedad y grey cristiana; el hogar santo y feliz.

4. Medios de santificación: la oración y las virtudes:

La oración: propiedades.—La oración dominical.—El arte de adorar y pedir.—Devoción y oraciones a la Virgen, Madre y Señora nuestra.—El culto y devoción a los Santos.

5. Las virtudes en general.—Las virtudes teologales.—La seguridad de creer; la serenidad de esperar; la felicidad de amar.

Principales virtudes morales.—Las cardinales.—Imprudencia del que vive en pecado mortal, del que se pone en las ocasiones del que no quiere saber nada.—El heroísmo, el valor cívico, la honradez, el honor, la palabra, la lealtad, la generosidad.

LITURGIA DE LOS SACRAMENTOS

1. Su explicación ha de formar parte de la doctrina acerca de cada uno de los Sacramentos.

2. El Año Litúrgico: Preparación a la Navidad; Navidad; Ciclo de la Redención; Pascua; Pentecostés.

NORMAS METODOLOGICAS PARA EL TERCER CURSO

Primera.—En este curso especialmente debe multiplicarse el diálogo entre Profesor y alumno, entre sacerdote y fiel. En cada tema hay que referirse a la vida práctica del alumno, el cual, de hecho, como cristiano, está viviendo todas las incidencias de la vida sobrenatural, y únicamente necesita fijar conceptos acerca de sus propias vivencias.

Segunda.—La aducción de hechos de otros individuos cristianos: los Santos, los héroes, los personajes de la Historia sacra y profana e incluso las actitudes de personajes de ficción, en cualquier arte, pueden servir de casos representativos de las circunstancias sobrenaturales de una vida.

Tercera.—Por consiguiente, no quedan excluidos, ni mucho menos, los procedimientos audiovisuales, además de los coloquiales, para informar con interés y deleite al adolescente, que ya lo es o está a punto de serlo en este curso.

CUARTO CURSO: DOGMA E HISTORIA DE LA IGLESIA

1. Concepto de Religión.—Relaciones del hombre con Dios, que se ha manifestado.—Revelación.—Garantías.—Fe.

Aplicación.—Yo adoro, yo creo. ¡Señor, que crea!—La fe es un don que ennoblece y beatifica.—Las verdades, dogmas de mi fe.

2. Existencia de Dios.—Atributos: bondad, omnipotencia, providencia.—Sacramentos: la Trinidad.—Creación, los Angeles, el Universo, el Hombre.

Aplicación.—El mundo visible e invisible cercano o remoto, que nos rodea y con el cual entro en relaciones religiosas.

3. Caída del hombre y su redención.—Pecado original y bondad redentora de Dios.

Aplicación.—Conocimiento de mi flaqueza humana y esperanza gozosa en la acción misericordiosa de Dios.

4. Jesucristo, Dios hecho hombre.—Mesías.—Redentor.—Pasión.—Muerte, Resurrección y Ascensión.—Cooperación de María en la obra de Cristo.—El Espíritu Santo, Santificador.

Aplicación.—Familiaridad con el Evangelio.—Jesucristo, amigo y hermano.—Vida de íntima relación personal con El en todos los conceptos de mi vida concreta de trabajo, de educación, de diversión y de aspiraciones.

5. La Iglesia, creación de Jesucristo: misión, organización, poderes y notas.—El Jefe Supremo de la Iglesia: el Papa.—La Iglesia, asamblea universal, hermandad social y cuerpo místico de Cristo.—La Comunión de los Santos.

Aplicación.—El cumplimiento y la práctica de mis deberes religiosos de plegaria, de asistencia y participación en la Santa Misa y actos de culto, de recepción de Sacramentos, de lectura y audición de la palabra sacerdotal, así como de mis relaciones familiares, sociales, incluidas las civiles, culturales y políticas me hacen vivir en continuo contacto con la vida real, visible e invisible, de la Iglesia y de cada uno de sus fieles.

como miembro de un cuerpo místico cuya cabeza es Cristo, de quien es Vicario el Papa.

6. Las postrimerias.—Fin, juicio y sanción de la vida.

Aplicación.—Sentido de responsabilidad, gravedad y trascendencia de mi vida y de mis actos.

HISTORIA DE LA IGLESIA

1. Ciclo apostólico y patrístico: Jerusalén, evangelización, cristiandades, catacumbas, persecuciones.—Paz de Constantino. Iglesia e Imperio.

2. Edad Media espiritualidad y cultura.—Las Cruzadas.

3. La verdadera reforma trentina y hechos culminantes hasta nuestros días.

4. Labor de la Iglesia en pro del mejoramiento y bienestar del mundo con respecto a sus valores temporales y eternos.—Un mundo mejor sobrenatural, moral, técnico y confortable.—La Iglesia misionera.

NORMAS METODOLOGICAS PARA EL CUARTO CURSO

Primera.—Debe desplegarse ante el alumno la mayor abundancia posible de expresiones gráficas, artísticas y simbólicas de cada dogma, con el oportuno comentario en el que se le haga ver al mismo tiempo que queda siempre lo inexpresable.

Segunda.—La memoria debe retener las fórmulas más simples. Pero, al contrario, con las huellas del dogma en el alma individual, en la familia, en el hogar, en el templo, en la ciudad, en la patria y en la comunidad universal cristiana, ha de ser lo más ampliamente cultivado.

Tercera.—Respecto a la Historia de la Iglesia, conviene tener en cuenta estas observaciones:

a) Es oportuno exponer la Historia de la Iglesia en forma de ciclos culturales en sus épocas más salientes, ateniéndose a este principio valioso para la enseñanza de esta asignatura, a saber: que la Historia de la Iglesia debe ser una ampliación y comprobación de los anteriores conocimientos religiosos mediante elementos históricos para dejar asentada la ciencia religiosa teórica sobre realidades concretas y mediante ello dar una concepción del mundo verdaderamente cristiana.

b) En la exposición de los grandes hechos eclesiásticos no hay por qué ocultar las deficiencias temporales y personales de sus miembros, aludidas con la debida prudencia y lealtad.

c) Es conveniente hacer ver al alumno, con mapas, proyecciones y también con exhibiciones artísticas dramáticas y cinematográficas, los aspectos y conquistas de la civilización cristiana a través de los tiempos y con relación a cualquier aspiración humana.

d) Es también oportuno, acomodándose a la mentalidad de los jóvenes alumnos, darles una especie de pequeña filosofía de la Historia, estableciendo relaciones entre la acción de la Iglesia y algunos momentos coetáneos de la Historia universal.

e) Donde sea factible se recomienda la visita, preparada, comentada y analizada, de una catedral, síntesis de ordinario de una época entera de la Historia religiosa y cívica de una colectividad. Esta visita puede fijar muchas ideas religiosas, históricas y estéticas.

QUINTO CURSO: MORAL Y DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

M o r a l

1. Moral en general.—Nociones de acto humano y acto moral.—Sus elementos.

Aplicación.—Yo y mis actos.

2. La conciencia y la ley como reglas de moralidad.

Aplicación.—Yo y la ley.

3. Preceptos del Decálogo.—Prácticas que impone cada uno de ellos.

Aplicación.—1) Yo adoro y amo. 2) La limpieza y honor de mi palabra. 3) Oír Misa y vivirla, santificando los días festivos. 4) Honrar, obedecer, tratar bien, amar a quienes me están unidos por vínculos de sangre o de cualquier otra relación. 5) Defender el bien en mí y en los demás en cuanto al alma y en cuanto al cuerpo. 6) y 9) La magnanimidad de la pureza; su orden y bienaventuranza. 7) y 10) Mis relaciones económicas con las cosas de este mundo. 8) El gozo de la verdad y de la bondad; la lealtad de mi palabra.

4. Preceptos de la Iglesia.—Poderes de la Iglesia y del Papa.

1) Oír Misa entera los domingos y fiestas de guardar. 2) Ayunos y abstinencias señalados. 3) Confesar una vez al

año y comulgar, al menos, por Pascual. 4) Atender a las necesidades de la Iglesia según las leyes y costumbres.

Aplicación.—Sentir con la Iglesia.—Vivir con la Iglesia.

DOCTRINA SOCIAL

1. Nociones de sociedad y sus elementos.—La familia, sociedad civil.—Dios, Creador del hombre, autor de la sociedad. La autoridad, indispensable en la sociedad, viene de Dios.—Iglesia y Estado.

2. La cuestión social.—Obra de la Iglesia con respecto a problemas sociales: absolutismo del poder, esclavitud, dignificación de la mujer, beneficencia, instituciones, escuelas, universidades, artes.—El gran precepto de Cristo: «Amaos los unos a los otros». El principio de la libertad y fraternidad universales.

3. Función social de la propiedad.

4. El trabajo.—Deber y derecho del trabajo.

5. Justicia social y caridad social.

6. Problemas laborales. Empresa, capital, trabajo, errores socialistas y comunistas.

7. Ideas orientadoras de los Papas.

NORMAS METODOLOGICAS PARA EL QUINTO CURSO

Primera.—Los preceptos o Mandamientos, tanto los del Decálogo como los de la Iglesia, se enunciarán como en el Catecismo. En su exposición se ha de resaltar más lo que impulsan a hacer y cumplir que lo que ordenan evitar. Es preferible siempre una exposición afirmativa que una negativa.

Segunda.—Los mismos que en el Cuarto curso de Dogma; en éste el coloquio ha de ser frecuente. El Profesor ha de aceptar los puntos de vista del alumno en toda cuestión moral para solucionársela con la mayor exactitud y razonabilidad posibles, en su caso.

Tercera.—El mismo Profesor debe provocar el planteamiento de los casos para ilustrar la doctrina en sus principios y consecuencias.

Cuarta.—Con relación a los actos reales de la vida de los alumnos—un hecho de actualidad, una lectura, un espectáculo, un suceso—, háganse ejercicios por escrito o coloquiales para que el alumno emita su juicio moral sobre tal hecho.

Quinta.—La moral ha de presentarse al adolescente como obra de noble carácter, de heroísmo a veces y de energía y esplendor. Nunca el vicio es gallardía, ni bravura, ni satisfacción a la larga.

Sexta.—En cuanto a la Doctrina social de la Iglesia, dada la índole y finalidad de la Enseñanza laboral, ya se comprende la incalculable importancia que han de tener los aspectos sociales y laborales de todos los temas de Religión y Moral. Hay que enfrentar a los alumnos con los problemas reales laborales de su profesión y de su localidad, sin escamoteos, aunque haya algún riesgo de observación de abusos y de deficiencias por parte de quien sea. La debida prudencia y la lealtad esclarecerán el asunto para informe y formación de los alumnos.

Madrid, 14 de mayo de 1957.—El Director general de Enseñanza Laboral, G. de Reyna.

* * *

MINISTERIO DE AGRICULTURA

RESOLUCIONES del Instituto Nacional de Colonización por las que se adjudican las obras que se citan.

Como resultado del concurso anunciado en el BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO número 24, de 24 de enero de 1957, para las obras de «Construcciones de redes de riego, desagües y caminos de la finca «El Chaparral», en el término de Albolote (Granada), cuyo presupuesto de contrata asciende a dos millones seiscientos cuarenta y seis mil quinientas setenta y ocho pesetas con setenta y ocho céntimos (2.646.578,78), con esta fecha la Dirección General de Colonización ha resuelto, de acuerdo con lo dispuesto en el Decreto-ley de 20 de diciembre de 1956, adjudicar dichas obras a don Daniel Morales Martín, en la cantidad de dos millones ochocientos ochenta y cuatro mil setecientas setenta pesetas con ochenta y siete céntimos (2.884.770,87), con un alza que supone el 9 por 100 del presupuesto antes indicado.

Madrid, 11 de junio de 1957.—El Subdirector de Obras y Proyectos, Mariano Domínguez, 2.916.

talmente del pago de las tasas de matrícula; pero no de las demás tasas ni del impuesto del Timbre, salvo lo que se dispone en el apartado duodécimo de la presente Orden.

NOVENO. MATRÍCULA DE HONOR.—Para aplicar a los distintos casos la norma del artículo 12 de la Ley de Protección Escolar, de 19 de julio de 1944, conforme a la cual las inscripciones de honor tendrán idéntico alcance económico que el reconocido a las matrículas gratuitas, se observarán las siguientes reglas:

a) *Ingreso.* La matrícula de honor concedida en el examen de ingreso extiende los efectos de la exención de pago a la totalidad de los derechos de matrícula del primer curso.

b) *Cursos completos.* El alumno que obtenga matrícula de honor en todas las asignaturas de un curso (incluso cuando se trate del cuarto o del sexto) quedará exento de todas las tasas de matrícula del curso siguiente.

c) *Asignaturas sueltas.* El alumno que obtenga matrícula de honor en una o varias asignaturas de un curso (incluso cuando se trate del cuarto o del sexto) quedará exento de una sexta parte de las tasas de matrícula del curso siguiente por cada una de las que aplique.

d) *Exámenes de Grado.* Los alumnos que obtengan matrícula de honor en las pruebas de Grado tendrán derecho a la expedición gratuita del título de bachiller del grado correspondiente, excepto el Timbre del Estado, a que en el diploma figure esa calificación y a la inscripción gratuita en el primer curso de los estudios superiores.

La obtención de un premio extraordinario en los exámenes de Grado superior otorgará al alumno los mismos derechos que la matrícula de honor y, además, la inscripción gratuita en el primer curso de los estudios superiores al Preuniversitario.

DÉCIMO. BECARIOS CON CALIFICACIÓN DE SOBRESALIENTE EN LAS PRUEBAS DE GRADO.—A los alumnos becarios que obtengan la calificación de sobresaliente en las pruebas de grado elemental o superior, les será concedido el título correspondiente con carácter gratuito, salvo el pago del impuesto del Timbre.

UNDÉCIMO. CONCURRENCIA DE VARIAS CAUSAS.—Cuando en un alumno concurrieren varias causas de reducción de las tasas, se le aplicarán las normas de esta Orden del modo que le resulte más favorable.

DUODÉCIMO. CONCESIONES DE CARÁCTER FACULTATIVO.—La Comisión económica de cada Instituto podrá conceder a los alumnos oficiales del mismo la reducción o exención de las cuotas por *permanencias* cuando así lo hagan necesario las circunstancias de carácter económico y de aprovechamiento académico de los alumnos, con la condición de que se otorguen por igual a todos cuantos se encuentren en las mismas circunstancias.

El Claustro del Instituto podrá establecer condiciones generales para la concesión de estos beneficios facultativos por parte de las Comisiones económicas.

En casos de verdadera excepción podrá la Comisión económica conceder también la reducción o exención de la totalidad de las tasas o de alguna de ellas a un determinado alumno a título particular, teniendo en cuenta, asimismo, las condiciones de aprovechamiento académico y de carencia de recursos.

NORMAS ADICIONALES

A) *Certificaciones.*—La tasa complementaria de quince pesetas en cualquier certificación que los Institutos expidan seguirá en vigor, debiéndose remitir a la Caja Unica Especial del Ministerio las cantidades que por este concepto se recauden.

B) *Revisión de pensiones y tasas especiales.*—Antes del día 1 de septiembre próximo, los Institutos que tengan establecido internado, régimen de media pensión o comedor escolar, o cualquier otro servicio por el que perciban pensiones o tasas aparte de las relacionadas en el apartado primero de la presente Orden, deberán someter a la aprobación de la Dirección General de Enseñanza Media el importe de dichas pensiones o tasas.

NORMAS FINALES

Primera. Derogación de disposiciones.—Desde la entrada en vigor de esta Orden quedarán derogadas las siguientes disposiciones: Orden circular de 17 de mayo de 1944 sobre diligencias en el libro de calificación escolar; Orden ministerial de 31 de julio de 1953 sobre tasas de la Enseñanza Media en general; Ordenes circulares de 8 y 17 de septiembre de 1953 dictadas para aplicación de la anterior; Orden ministerial de 20 de abril de 1954 sobre tasas de Formación del espíritu nacional, Educación física y Enseñanzas de hogar; Orden ministerial de 20 de octubre de 1954 sobre tasas del curso Preuni-

versitario; apartado cuarto de la Orden ministerial de 10 de febrero de 1955 sobre libros auxiliares de la enseñanza, en cuanto afecta a los Institutos Nacionales de Enseñanza Media; Orden ministerial de 17 de enero de 1956 sobre distribución de tasas del curso Preuniversitario y todas las demás normas contenidas en Ordenes ministeriales o de Dirección General, instrucciones y circulares, que se opongan a lo que aquí se dispone.

Segunda. Subsistencia de disposiciones.—Seguirán en vigor las siguientes disposiciones: Orden ministerial de 18 de enero de 1954 sobre el precio del libro de calificación escolar; Orden de la Dirección General de Enseñanza Media de 9 de noviembre de 1954 sobre el precio de los impresos oficiales; Orden ministerial de 8 de febrero de 1956 y Orden circular de 13 de junio del mismo año sobre distribución de las tasas correspondientes a las asignaturas de Formación del espíritu nacional, Educación física y Enseñanzas de hogar; Orden ministerial de 16 de julio de 1956 y Orden de la Dirección General de Enseñanza Media de la misma fecha sobre el empleo de efectos timbrados; así como las normas sobre exámenes de Grado del Bachillerato y pruebas de madurez posteriores al curso Preuniversitario.

Como complemento de las normas vigentes, el Ministerio publicará una Orden regulando la nueva forma de distribuir las tasas del curso Preuniversitario.

Tercera. Vigencia.—La presente Orden ministerial entrará en vigor el día 1 de agosto del presente año y será de aplicación a todos los pagos que deban realizarse a partir de dicha fecha, aunque se deriven de actuaciones que hubieran tenido lugar durante la vigencia de las normas que ahora se derogan o de otras más antiguas.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 3 de junio de 1957.

RUBIO GARCIA-MINA

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Media.

• • •

ORDEN de 5 de junio de 1957 que aprueba los cuestionarios para el Bachillerato.

Ilmo. Sr.: La disposición transitoria tercera y el artículo sexto del Decreto de 31 de mayo de 1957 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO de 18 de junio) ordenan y condicionan la publicación de los Cuestionarios correspondientes a las asignaturas del Plan de estudios establecido por el mismo Decreto.

En su cumplimiento,

Este Ministerio ha tenido a bien ordenar:

Primero.—Regirán para el plan de estudios aprobado por Decreto de 21 de mayo de 1957 los siguientes cuestionarios:

CUESTIONARIOS DE BACHILLERATO. PLAN 1957

PRIMER CURSO

RELIGION

(Dos unidades didácticas semanales)

Comprenderá el estudio a la letra del Catecismo Diocesano, más las siguientes nociones de

EL MESÍAS PROMETIDO

(Historia Sagrada del Antiguo Testamento)

La Creación.—Pecado de nuestros primeros padres y primera Promesa Mesianica.

El Diluvio.—Los Patriarcas.—Promesas Mesianicas hechas a los Patriarcas.

El pueblo escogido.—Los hebreos en Egipto.—Moisés.—Conquista de la Tierra Prometida.—Profecía Mesianica hecha por Dios a Moisés.

Los Jueces y los Reyes.—Profecias Mesianicas contenidas en los libros históricos de esta época y especialmente en los Salmos.—Cisma de las Diez Tribus.

Los Profetas.—Profecias Mesianicas contenidas en sus escritos.

Cautividad de Babilonia.—Vuelta del destierro.—Los Macabeos.—Expectación del Mesias.

Además se estudiarán nociones generales de Liturgia (muy elementales), Lugares Sagrados y Objetos Sagrados (ornamentos, vasos y otros elementos).

LENGUA ESPAÑOLA

(Seis unidades didácticas semanales)

El lenguaje y las Lenguas. — La Lengua española.—Gramática.

Nociones fonéticas: el alfabeto.—Producción del sonido articulado.—Vocales y consonantes.—La sílaba y la palabra.—El acento

Ortología.—Defectos de pronunciación.

Ortografía.—Normas ortográficas más importantes.

Morfología.—Partes de la oración.—Estudio de cada una de ellas.

Sintaxis.—La oración gramatical.—Elementos de la oración gramatical.—Clases de oraciones.—Estudio de las oraciones simples.

MATEMATICAS

(Seis unidades didácticas semanales.)

Los números naturales.—Numeración.—Las cuatro operaciones

Los números decimales: Propiedades y operaciones.

Sistema métrico decimal.—Medidas de segmentos, ángulos y tiempo

Operaciones con números complejos e incomplejos.

Problemas de regla tres simple por el método de reducción a la unidad.

Fracciones ordinarias.—Operaciones con fracciones de términos sencillos.

Estudio sintético del reconocimiento de las formas y cuerpos geométricos elementales y construcciones más sencillas con regla, compás y escuadra.

Construcción de modelos sencillos.

Áreas del cuadrado, rectángulo, paralelogramo, triángulo, rombo, trapecio y polígonos en general.—Volumen del ortoedro. Longitud de la circunferencia y área del círculo.

Numerosos ejercicios de cálculo mental, medición y construcción de figuras.—Uso de pliegos y papel transparente.

GEOGRAFIA DE ESPAÑA

(Seis unidades didácticas semanales.)

La Geografía local, comarcal y regional como introducción a los estudios geográficos

La meseta del Duero.—Llanuras de Castilla la Nueva.—Extremadura.—Depresión del Ebro.—Región Bética.—Región Peninsular.—Región Levantina.—Región Catalana y Mediterránea. Región Cantábrica.—Galicia.—Baleares.—Canarias.

Generalidades sobre la España Peninsular.—El suelo y su relieve.—Las costas.—Climas y regiones climáticas.—Hidrografía.—Vegetación y fauna.—Población.—Poblamiento.—El Estado.—La Provincia en que se habita.—Agricultura y ganadería.—Industrias.—Comercio y comunicaciones.—El paisaje geográfico español.—Posesiones españolas.

DIBUJO

(Tres unidades didácticas semanales)

Dibujo de expresión libre (para clasificación de los alumnos)

Iniciación sobre situación y tamaño de los ejercicios a realizar.

Ejercicios para ejercitar el pulso.

Nociones de Dibujo simétrico.

Esquemas sencillos.

Representaciones derivadas de formas geométricas.

Interpretación de modelos sencillos del natural.

Dibujo imaginativo y de retentiva.

Iniciación de Dibujo científico, con figuras planas de seres naturales y siluetas de los distintos grupos zoológicos y botánicos. Inflorescencias de las plantas más características.

Dibujo de aplicación a los temas de Geografía e Historia. Siluetas de mapas, nociones sobre gráficos, etc.

Dibujo de aplicación a las matemáticas, manejo del juego de escuadras y de la regla para la construcción de perpendiculares y paralelas, así como de polígonos en general, trazados a lápiz.

Nociones sobre el empleo libre del color.

SEGUNDO CURSO

RELIGION

(Dos unidades didácticas semanales.)

Comprenderá el repaso del *Catecismo Diocesano* y el estudio de

JESUCRISTO SEGÚN LOS EVANGELIOS

Nociones geográficas de Palestina.

Aspecto político y religioso de Palestina al advenimiento del Mesías.

Preparación de la venida de Jesús al mundo: La Virgen María. San José. El Bautista. La Anunciación.

Nacimiento de Jesús.

Infancia y vida oculta de Jesús

Vida pública de Jesús: Período preparatorio; predicación del Bautista.—Hechos principales de los tres años de la vida pública de Jesús: Enseñanzas, milagros, parábolas y profecías

Última Cena: Institución de la Eucaristía y del Sacerdocio; el precepto del amor; la promesa del Espíritu Santo.

Pasión y Muerte de Jesús.

Resurrección y vida gloriosa de Jesús.

De Liturgia se estudiará la Santa Misa (incluido el modo de ayudar a Misa y la dialogación de la misma).

LENGUA ESPAÑOLA

(Seis unidades didácticas semanales.)

La oración gramatical.—Elementos de la oración gramatical. Clases de oraciones.—La oración simple y sus diversas clases.

El sustantivo y su función en la oración.—Aposición.—Sustantivación.

Sintaxis del adjetivo, el artículo y el pronombre.—Funciones del pronombre se.—Pronombres regidos por el verbo.—Los pronombres átonos.

El verbo: sus clases.—Sus accidentes: estudio especial de sus modos y tiempos.—Verbos modales: frases verbales.—Complementos nominales y pronominales del verbo.—Complementos predicativos.—Verbos irregulares y defectivos

El adverbio.—Clases de adverbios.—Otras partes de la oración que actúan como adverbio.

La preposición.—Agrupación de preposiciones.

La conjunción.—Conjunciones coordinantes y subordinantes.

La interjección.—Valor de la interjección

La oración compuesta.—Oraciones coordinadas.—Oraciones subordinadas.

Sintaxis de las formas no personales del verbo.

Producción del sonido articulado.—Clasificación de los sonidos españoles por su punto y su modo de articulación.—Clasificación de los sonidos españoles por su sonoridad.

El grupo fónico.—La entonación: su función expresiva.—Entonación de las oraciones gramaticales

Ortografía.—Signos de puntuación y entonación.—El acento y su valor en la diferenciación de las palabras.

GEOGRAFIA UNIVERSAL

(Cuatro unidades didácticas semanales.)

Preliminares.—Breves nociones sobre el Universo, los astros y la Tierra en el espacio.—El horizonte sensible y la orientación.—Red de círculos de la esfera terrestre

Breves nociones sobre las coordenadas geográficas y los mapas.

Los grandes rasgos constitutivos del globo terrestre.—La atmósfera.—El clima.—La hidrosfera.—La litosfera: las rocas, el relieve y breve noción sobre sus agentes constructores y destructores.—La endosfera: manifestaciones volcánicas y sísmicas.

El hombre y el medio.—Razas.—Civilizaciones.—Lenguas.—Religiones.—La población del globo y su reparto.—La vivienda.

Principales productos alimenticios vegetales, textiles y forestales, con sus industrias derivadas.—Ganadería.—Caza y pesca.—Principales productos minerales e industrias derivadas.—La hulla blanca.—Las comunicaciones y los transportes

El Estado desde el punto de vista geográfico.—Las colonias.

Descripción general de Europa.—Descripción regional de Europa: Europa occidental, nórdica, central, oriental, danubiana y meridional.

Descripción general de Asia.—Descripción regional de Asia: rusa, monzónica y del Suroeste.

Descripción general de África.—Descripción regional de África: septentrional, occidental, oriental, ecuatorial y austral.

Descripción general de América.—Descripción regional de América del Norte, de América central y las Antillas, de los países andinos, de la meseta de las Guayanas y del Brasil, y de los países del Plata

Descripción general de Oceanía.—Descripción regional de Australia y Nueva Zelanda.

Descripción general de las regiones polares.

Las grandes etapas del descubrimiento de la Tierra.

MATEMATICAS

(Tres unidades didácticas semanales.)

Repaso del sistema métrico decimal.—Revisión de las fracciones ordinarias.—Las cuatro operaciones con números fraccionarios.—Conversión de fracciones ordinarias en decimales. Potenciación de exponente natural de números naturales y fraccionarios.

Divisibilidad.—Descomposición en factores primos.—Máximo común divisor y mínimo común múltiplo por descomposición en factores primos.—Aplicaciones a las fracciones.

Proporcionalidad.—Regla de tres simple y compuesta.—Interés simple.—Descuento.—Repartos proporcionales.—Mezclas y aleaciones.

Raíz cuadrada de números naturales y fraccionarios.

Teorema de Pitágoras.—Breve estudio de la semejanza de figuras planas.—Escala.—Ángulos y arcos.—Ángulos en la circunferencia.—Arco capaz de un ángulo.—Polígonos regulares.—Longitud de la circunferencia.—Área del círculo.

El prisma y la pirámide: áreas y volúmenes.—El cono, el cilindro y la esfera: áreas y volúmenes.

Uso de letras.—Ejercicios de cálculo mental y de construcción y medición de figuras y cuerpos.

IDIOMA MODERNO

(Seis unidades didácticas semanales.)

LENGUA FRANCESA

Estudio de los sonidos e iniciación a la conversación: Práctica de diálogos en los que intervengan las categorías gramaticales fundamentales, versando sobre vocabularios de objetos de la clase, colores y dimensiones, número y cualidades. Ejercicios de construcción de frases sencillas en forma afirmativa, negativa e interrogativa. Lecturas de ejercitación de la fonología, ejercicios orales de pronunciación y estudio sencillo y sistemático de la fonología francesa.

Estudio de la Lengua e iniciación a la gramática: Vocabularios (familia y casa, trabajo y descanso, fábrica y escuela, naturaleza y ciudad, espectáculos y arte, transportes y viajes, el mercado, las fiestas, animales y plantas). Lecturas (aplicación de los vocabularios). Temas (traducción inversa o de composición libre). Conversación y diálogos, Canciones, cuentos y narraciones. Gramática (el nombre, formación del femenino y del plural, el adjetivo calificativo, el artículo, grados de significación del adjetivo, adjetivos posesivos, demostrativos, numerales, etc.; el pronombre y sus clases; el adverbio, la preposición, la conjunción, la interjección; el verbo, modos y tiempos, grupos de verbos, verbos auxiliares, estudio de verbos de uso frecuente regulares e irregulares en los tiempos más usados del lenguaje hablado normal).

Estudio de textos tomados de autores franceses explicados: (textos primarios con explicación gramatical y lexicográfica).

LENGUA INGLESA

Comparación del sistema fonológico inglés con el español.—Práctica, por contraste, de los fenómenos ingleses más extraños al español, en especial de los núcleos simples y compuestos (vocales y diptongos).

Estructuras gramaticales más frecuentes.—Frases afirmativa negativa e interrogativa.

Verbos auxiliares y modales.—Verbos fuertes e irregulares. Adverbios de uso más frecuente.—Preposiciones más usuales. Iniciación a la lectura.

LENGUA ALEMANA

En este primer año se tratará, mediante práctica intensiva, de desplegar y explicar ante el alumno los rasgos fonéticos y morfológicos del alemán que tengan carácter más general, partiendo de frases sencillas de estructura frecuente. Debe dosificarse el vocabulario, evitándose las voces inusitadas o anticuadas. Los fenómenos gramaticales de que debe tener conocimiento el alumno son:

Fonética y entonación correctas.—Declinación del artículo.—Conjugación de los verbos auxiliares y modales.—Conjugación de un verbo débil.—Declinaciones del sustantivo y adjetivo.—Pronombres.—Formación de los numerales.—Conjugación y enunciacón de los verbos fuertes más importantes.—Uso y régimen de las preposiciones más usuales.—Frases interrogativas y negativas.

DIBUJO

(Dos unidades didácticas semanales.)

Encaje y proporción de las formas. Ejercicios sencillos de perspectiva sin razonamientos geométricos para enseñar a ver.

Ejercicios de inventiva y retentiva.

Iniciación al claro-oscuro.

Esquemas sobre la interpretación de los reflejos.

Ampliación del Dibujo Científico, coordinándolo con los estudios realizados en Ciencias Naturales.—Disposición de las hojas en el taller.—Morfología de raíces, flores y frutos.—Apuntes de animales disecados o vivos, con estudios fragmentarios de patas y cabezas.

Aplicación a Geografía e Historia.—Gráficos y mapas de producciones industriales y agrícolas.—Cuadros estadísticos, etcétera. de España.

Ampliación a Matemáticas.—Representación esquemática de los cuerpos geométricos más usuales.—Escala volante: aplicaciones.

Empleo del colorido en las formas de interpretación libre. Apuntes de Dibujo en visitas a Museos, Monumentos y excursiones.

OBSERVACIÓN DE LA NATURALEZA

En primero y segundo Curso del Bachillerato Elemental se darán, de acuerdo con el Decreto de reducción de asignaturas, enseñanzas prácticas de observación de la naturaleza, como son:

1.º Adiestramiento en el conocimiento y uso de material e instrumentos sencillos propios de laboratorio y gabinetes de Ciencias Experimentales.

2.º Aprovechamiento de las enseñanzas derivadas de los fenómenos naturales estacionales.

3.º Manejo elemental del microscopio escolar y observación de seres y objetos microscópicos, protozoos, sangre, órganos de animales y de plantas, etc.

4.º Observaciones meteorológicas circunstanciales.

5.º Sencillos experimentos y observaciones sobre animales vivos.

6.º Iniciación al conocimiento morfológico de las plantas superiores.

7.º Adiestramiento en el dibujo de seres naturales.

8.º Coleccionar objetos y seres naturales.

9.º Proyección y comentario de diapositivas o cintas cinematográficas.

10. Lecturas comentadas de libros de la naturaleza.

11. Paseos o excursiones por los alrededores del Centro.

12. Visitas a Museos, Acuarios, etc.

13. Sencillos experimentos físico-químicos, etc.

Estas actividades se mencionan a título de simple ejemplo, pero cada profesor puede darles una orientación personal.

TERCER CURSO

RELIGION

(Dos unidades didácticas semanales.)

Comprenderá el repaso del *Catecismo Diocesano* y, además, el estudio de la

HISTORIA DE LA IGLESIA

Nociones preliminares.—Fundación de la Iglesia.—Los Apóstoles, el Pontificado Romano.—Las persecuciones.—Triunfo de la Iglesia sobre el paganismo.—Propagación de la Iglesia.

Vida religiosa, cultural y social en la Edad Antigua: primeros Concilios, Santos Padres y Escritores Eclesiásticos.—Vida monástica.

Obstáculos que encuentra la Iglesia en su desarrollo: la invasión de los bárbaros.—Su conversión.—El mahometismo.—Las Cruzadas.—El cisma de Oriente.—La Iglesia y el Imperio; las Investiduras.—Cisma de Occidente.—Vida religiosa, cultural y social en la Edad Media.—Las grandes Ordenes religiosas. Reracimamiento y Humanismo.—La falsa reforma protestante. La obra del Concilio de Trento.—La Compañía de Jesús y otras Ordenes religiosas de esta época.—Evangelización de América.

La Ilustración.—Regalismo.—La Enciclopedia y la Revolución Francesa.—El liberalismo.—El socialismo.—Doctrina social de los Papas.—Las Misiones.—Últimos Papas.

De liturgia: estudio de los Sacramentos.

LATIN

(Seis unidades didácticas semanales.)

Nociones de Fonética.—Ahecedario.—Lectura.
 Elementos de la oración.—Elementos de las palabras variables.—Accidentes gramaticales.
 Las declinaciones.—Primera declinación.
 Segunda declinación.
 Adjetivos de tres terminaciones. Concordancia del adjetivo con el sustantivo.
 Tercera declinación.—Temas de consonante.—Temas en *i*.
 Adjetivos de dos terminaciones y de una terminación.
 Cuarta declinación.
 Quinta declinación.
 Comparativos y superlativos.
 Adjetivos numerales.
 Los pronombres personales y posesivos.
 Demostrativos.—Relativo.—Interrogativos.
 El verbo.—Accidentes.—Elementos de la forma verbal.—Conjugación de *esse*.
 Clasificación de las conjugaciones latinas.—Tiempos derivados de cada uno de los sistemas.
 Primera y segunda conjugación activas.—Tercera conjugación activa: segundo tipo o conjugación mixta.
 Cuarta conjugación activa.
 Concepto de la voz pasiva. Primera, segunda y tercera conjugación pasivas.—Tercera conjugación pasiva (segundo tipo).
 Cuarta conjugación pasiva.
 Concepto de verbo deponente y sus clases.
 La conjugación perifrástica.—Su clasificación y formación.
 Verbos irregulares de más frecuente uso.—Compuestos de *esse*, *volo*, *fero*, *fin* y sus compuestos.
 La oración y sus elementos.—Concordancias del predicado verbal con el sujeto.
 Nociones sobre la función de los casos.—Clases de concordancia.
 Las palabras invariables: adverbios, preposiciones y conjunciones.

MATEMATICAS

(Tres unidades didácticas semanales.)

Los números negativos y operaciones.—Leyes formales.—Cálculo literal.—Operaciones con monomios y polinomios.—Fracciones algebraicas.
 Ecuaciones de primer grado.—Problemas de primer grado.
 Aplicación a la Aritmética mercantil.—Promedios.
 Representaciones gráficas sencillas.—Diagramas e histogramas.—Cartogramas.—Ecuación lineal.
 Sistemas sencillos de ecuaciones de primer grado.
 Ampliación de la Geometría plana: Construcción de cuartas y terceras proporcionales.—Puntos notables de un triángulo. Relaciones métricas en los triángulos rectángulos y oblicuángulos.—Medias proporcionales.—Bisectrices de un triángulo: definición de cuaterna armónica.—Potencia de un punto respecto de una circunferencia.
 Razones goniométricas.—Resolución de triángulos rectángulos con tablas naturales.
 Ejercicios y aplicación de las teorías estudiadas a la vida ordinaria y a las otras Ciencias.

CIENCIAS NATURALES

(Seis unidades didácticas semanales.)

Idea elemental de la constitución de la materia.—Sustancias y cuerpos.—Sustancias simples.—Concepto intuitivo del átomo. Combinaciones.—Concepto intuitivo de la molécula.—Las mezclas.
 La célula como ser vivo.
 Generalidades sobre el organismo humano.—Topografía general del cuerpo del hombre.—El esqueleto humano y las articulaciones.—Accidentes e higiene del esqueleto.—El sistema muscular y el trabajo muscular.—El ejercicio y la educación física.—El sistema de protección en el hombre.—La piel, sus funciones y su higiene.—La nutrición y el aparato digestivo: los alimentos.—El aparato circulatorio: la sangre. Fisiología e higiene del aparato circulatorio.—El aparato respiratorio.—Morfología, fisiología e higiene.—El calor animal y la regulación térmica.—La excreción y el aparato excretor.—El sistema nervioso. Nociones de su anatomía, fisiología e higiene.—El mundo de las sensaciones. La luz, la sensibilidad luminica y el aparato visual. El sonido, la sensibilidad auditiva y el aparato auditivo.—El

sentido del equilibrio.—Sensibilidad cutánea, gustativa y olorosa.

Los microbios.—Las defensas orgánicas y las enfermedades.

Idea general de la constitución de los vertebrados.—Monografías elementales de los tipos de vertebrados en su aspecto morfológico, biológico y ecológico.—Los animales domésticos.

Los invertebrados.—Monografías morfológicas, biológicas y ecológicas de los principales invertebrados.

El oviparismo y el desarrollo del huevo.—El viviparismo y la metamorfosis en los seres vivos.—Las asociaciones animales.—El parasitismo.

Nociones fundamentales sobre la constitución del cuerpo de las plantas superiores.—La raíz, el tallo y las hojas.—Las funciones de nutrición en las plantas verdes.—La nutrición de las plantas no verdes.—La respiración.—El crecimiento.—Morfología floral.—La reproducción floral.

Monografías elementales de ejemplos escogidos de plantas con flores de especies vulgares, cultivadas y de interés económico.

El mundo de las plantas sin flores.—Ideas elementales de los musgos y helechos sobre ejemplos comunes.—Las algas de los charcos, ríos y del mar.—Los hongos útiles y perjudiciales más importantes.—El mundo microscópico.

La Tierra y su constitución elemental.—La atmósfera y su composición.—Nociones de Meteorología y Climatología.—La Hidrosfera.—Mares, ríos y lagos.—La Litosfera.—La materia mineral.—Los minerales más corrientes y las rocas más comunes. Utilización de los minerales y rocas por el hombre.

Nociones elementales sobre las fuerzas y los fenómenos geológicos.—La formación del relieve terrestre.—El suelo y su formación.

Conceptos elementales sobre las condiciones y vida en otras épocas del pasado geológico.—Los fósiles.

Las relaciones del hombre y los demás seres vivos entre sí y con el ambiente.

IDIOMA MODERNO

(Cuatro unidades didácticas semanales)

LENGUA FRANCESA

Estudio de la lengua: Vocabularios (granja, campo, animales domésticos, vendimia, bosque, caza y pesca, fábricas, talleres y oficios, minas, máquinas, industria de artesanía, deportes, juegos, ciencia, arte, música, Iglesia y Estado, organización de la enseñanza, transportes y medios de comunicación, país y habitantes). *Lecturas Temas, Conversaciones, Diálogos Narraciones, Anécdotas y Canciones.*

Estudio y comentario de textos: Estudio gramatical y léxico-gráfico de textos tomados de artículos de divulgación científica y técnica, geográfica y política, de literatura periodística, etc.

Estudio de la gramática: Repaso de la Fonología, ampliación de la Morfología, sintaxis de la oración simple y compuesta, estudio de los principales verbos irregulares en todos sus tiempos.

LENGUA INGLESA

Se procurará dotar al alumno—ampliando así el léxico del curso anterior—de un caudal de palabras que alcance las mil más frecuentes en lengua inglesa, evitando su aprendizaje como elementos aislados y sin conexión. Las prácticas orales se harán prescindiendo en lo posible de voces anticuadas o rebuscadas. Se concederá más importancia a la lectura de textos ingleses, con objeto de habituar al alumno a la ortografía. El empleo de dictados puede complementar este aprendizaje.

En el aspecto gramatical, este Curso debe representar una recapitulación y ampliación de las normas resultantes de las prácticas anteriores.

LENGUA ALEMANA

La finalidad de este Curso debe ser facultar al alumno para acometer, con ayuda de Diccionario, la traducción de un texto alemán no especializado y la comprensión y elaboración oral de frases sencillas de la lengua coloquial. Recapitulación y ampliación del contenido didáctico del curso anterior.

Partículas separables.—Inversión verbal en las frases subordinadas.—Usos y efectos de las conjunciones.—Sufijos y prefijos.—Palabras compuestas.

El alumno habrá de ser capaz de traducir, con Diccionario, y hacer el análisis morfológico y sintáctico de un texto moderno en prosa.

DIBUJO

(Dos unidades didácticas semanales)

Instrumentos y material de trabajo: su aplicación, manejo y conocimiento de los mismos.

Preparación de la superficie de papel.

Ejercicios gráficos sobre segmentos de rectas, perpendiculares y paralelas.

Aplicación y uso del manejo de las escuadras.

Ejercicios gráficos sobre ángulos (semicírculos graduados).

Ejercicios gráficos sobre la circunferencia y rectificación gráfica de la misma.

Construcción de triángulos, de cuadriláteros y de polígonos regulares e irregulares en general.

Tangencia de rectas y circunferencias, y de éstas entre sí.

Construcción de óvalos y espirales.

Curvas de segundo grado y mecánicas. Aplicaciones.

Problemas gráficos sobre igualdad, simetría y semejanza. Aplicaciones.

Molduras, arcos y detalles ornamentales y arquitectónicos. Trazado de los más importantes y nociones históricas de los mismos.

Esquemas de los órganos más fundamentales del cuerpo humano animales, vegetales, fósiles, etc., copiados de piezas plásticas, libros y láminas, o bien de apuntes directos realizados en Museos o Laboratorios, que se utilizarán para la ilustración del cuaderno de Ciencias.

Croquis acotados e iniciación a las proyecciones ortogonales, gráficos, diagramas y cartogramas.

CUARTO CURSO

RELIGION

(Dos unidades didácticas semanales)

Comprenderá el repaso del *Catecismo Diocesano* y el estudio de

LA DOCTRINA DE JESUCRISTO

Dignidad del cristiano.—Deberes y derechos del cristiano.—La Doctrina Cristiana.

Lo que se ha de creer: El Credo: Dios.—Existencia de Dios.—Su naturaleza y atributos.—La Santísima Trinidad.—Creación, destino y caída del ángel y del hombre.—La Encarnación y la Redención.—La Madre de Dios.—La Iglesia.—Los Novisimos.

Lo que se ha de practicar: Los Mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia.—Obras de Misericordia y Virtudes.

Medios de santificación: La Oración, los Sacramentos.—Estudio de la Gracia y el pecado.—Explicación de cada uno de los Sacramentos.

De Liturgia se estudiará: Personas sagradas.—Tiempos sagrados.—La oración pública y el canto sagrados (sería de desear que se aprendieran letrillas gregorianas: «O Sacrum Convivium»; «Ubi caritas...» y la Misa de Angelis.

LATIN

(Tres unidades didácticas semanales.)

Repaso de las declinaciones y estudio de las principales particularidades.

Estudio de comparativos y superlativos irregulares.

Revisión de los pronombres.

Los indefinidos.

Repaso de las conjugaciones regulares e irregulares.

Verbos impersonales y defectivos.

Las formas nominales del verbo.—Participio absoluto.

Ampliación de la teoría de los casos.

Revisión de la oración simple; sus clases.

Clasificación de la oración compuesta; sus tipos principales.

Lectura y comentario de textos sencillos (Pedro, Eutropio, Nepote).

Ejercicios de análisis y traducción directa e inversa, convenientemente graduados, como aplicación de los conocimientos de Morfología y de las nociones de Sintaxis.

LENGUA ESPAÑOLA

(Tres unidades didácticas semanales.)

El verso y la prosa.—Prosa poética.—La versificación española.—La rima

La estrofa.—Principales estrofas españolas.

El estilo literario.—Recursos estilísticos.—Imágenes y tropos: metáfora, alegoría y símbolo.

Los géneros literarios.—La épica, la novela y el cuento.—Principales muestras de estos géneros a través de los tiempos.

Poesía dramática.—La tragedia y la comedia: sus muestras más señaladas.—El drama.—El drama español del Siglo de Oro.—Teatro musical.—El cine.

La oratoria.—La oratoria clásica.—Prosa doctrinal: el diálogo y el ensayo.—El periódico.

La Historia: La Historia clásica.

Valores estéticos.—El Arte y las Bellas Artes.—La obra literaria.—Valor estético de la palabra.

HISTORIA

(Seis unidades didácticas semanales.)

La Ciencia histórica.—La Prehistoria.—El hombre primitivo.

Los pueblos del próximo Oriente.—Egipto primitivo.

Historia de Mesopotamia y Persia.

El despertar histórico del Mediterráneo.—Fenicia y los pueblos del Egeo

El mundo clásico: Grecia.

El mundo clásico: Roma.

España romana. Conquista y romanización.

Decadencia del Imperio romano y pueblos germánicos.

El Cristianismo y el Imperio.

La España visigoda.

El Imperio bizantino.

Los árabes y la España musulmana.

Europa occidental hasta el siglo XIII.

La Iglesia hasta el siglo XIII.

España cristiana hasta el siglo XIII.

Europa occidental desde el siglo XIII al Renacimiento.

España desde el siglo XIII a la Edad Moderna.—Reinos orientales; su expansión por el Mediterráneo; sus instituciones y cultura.

La Reconquista occidental.—Instituciones y cultura de los reinos occidentales

La época del Renacimiento.

La España de los Reyes Católicos.—Instituciones y primer Renacimiento español.

Los grandes descubrimientos marítimos.

Reforma protestante y restauración católica.—Luchas religiosas.

El Imperio hispánico.—Carlos I y Felipe II.—Exploraciones y conquistas.—La obra de España en América

La época de Luis XIV.

El siglo del despotismo ilustrado y la ilustración.

La España del siglo XVIII.

La Revolución francesa y el Imperio.

Guerra de la Independencia española.

La época del liberalismo.

Expansión colonial y equilibrio europeo.

La civilización contemporánea.

España durante el siglo XIX.—Isabel II.—Revolución y Restauración.

España en el siglo XX.—Alfonso XIII.—La República.—El Movimiento Nacional.

El pensamiento español.—Las Ciencias experimentales.—La reconstrucción interior.

El mundo actual y sus problemas.—La O. N. U. y la paz mundial.—Organismos internacionales.

MATEMATICAS

(Tres unidades didácticas semanales)

División de polinomios.—División por x-a.—Factorización de polinomios.—Fracción algebraica.—Valor numérico.—Radicalización.—Cálculo de radicales.—Potencias de exponente negativo y fraccionario.

Ecuaciones de segundo grado.—Representación de las funciones de segundo grado.—Sistema de dos ecuaciones, una de primer grado y otra de segundo, con dos incógnitas.

Introducción a la Geometría del espacio: conceptos generales.—Perpendicularidad y paralelismo.—Ángulos diedros.—Planos perpendiculares.—Simetrías.—Estudio de los prismas.—Pirámides.—Idea de los ángulos poliedros.—Poliedros regulares.—Superficies de los poliedros.—Los cuerpos de revolución: cilindros y conos.—Superficie esférica y esfera.—Noción de coordenadas geográficas.—Área de las figuras esféricas.—Secciones paralelas de las superficies prismáticas y de ángulos poliedros.—Volumenes de los cuerpos geométricos.—Volumenes de las figuras esféricas.

Nociones sobre las secciones cónicas.
Movimientos de la Tierra.
Ejercicios de aplicación de las teorías estudiadas.

FÍSICA Y QUÍMICA

(Seis unidades didácticas semanales)

La medida.—El movimiento. Movimiento uniforme y uniformemente acelerado.—La fuerza como vector.—Gravitación. Trabajo.—Potencia.—Energía.—Máquinas simples.—La balanza.—Peso específico.—El sonido.—Hidrostatica.—Principio de Pascal.—Principio de Arquímedes.—Presión de los gases.—Termometría y Calorimetría.—Cambios de estado.—Dilataciones de sólidos y líquidos.—Dilatación de los gases.—Ecuación general.—Equivalente mecánico del calor.—Máquinas térmicas.—Propagación y reflexión de la luz.—Refracción de la luz.—Lentes.—Aparatos ópticos.—Magnetismo.—El circuito eléctrico.—Efectos de la corriente.—Tensión eléctrica.—Cantidad de electricidad.—Intensidad.—Ley de Ohm.—Resistencia eléctrica.—Trabajo y potencia de la corriente eléctrica.—Electrones; iones.—Máquinas eléctricas.

Clases de sustancias.—Estructura atómica de la materia.—Sustancias simples.—Pesos atómicos.—Valencia — Sustancias compuestas.—Hipótesis de Avogadro.—El agua.—El hidrógeno.—El oxígeno.—Los halógenos.—El cloro.—Ácido clorhídrico.—Ácidos, bases y sales.—Azufre y anhídrido sulfuroso.—Ácido sulfúrico.—El aire.—El nitrógeno.—El amoníaco.—Ácido nítrico.—Carbono.—Óxido y anhídrido carbónicos.—Carbonato sódico.—El fósforo.—Abonos.—La caliza y la sílice en la naturaleza y en la industria.—Metales.—Propiedades generales.—Aleaciones.—Estado natural de los metales.—Metalurgia.—Siderurgia.—Química orgánica.—Hidrocarburos.—Petróleos.—Alcohol y ácido acético.—Glucosa.—Sacarosa.—Almidón.—Celulosa.—Noticia de algunos compuestos orgánicos de importancia en la fisiología humana.

QUINTO CURSO

RELIGION

(Dos unidades didácticas semanales.)

Comprenderá el repaso del *Catecismo Diocesano* y el estudio de

LA MORAL CATÓLICA

Normas generales.—La Moral católica.—Acto humano.—Acto moral.—La conciencia.—La Ley.

Cristo, nuestro modelo en la vida.—La perfección cristiana: virtudes que Cristo practicó y enseñó.

Virtudes teologales: obligaciones positivas y pecados opuestos a cada una de ellas.

Virtudes morales: obligaciones positivas y pecados opuestos a cada una de ellas.

La tentación.

El Decálogo, resumen de todas las virtudes.

Los preceptos de la Iglesia.

Enseñanzas de los Papas en materia social, moral, de apostolado, etc.

CIENCIAS NATURALES

(Seis unidades didácticas semanales.)

Cuestiones geológicas.—La materia mineral.—Los materiales terrestres considerados desde el punto de vista geoquímico.—La estructura íntima de la materia mineral.—Métodos de investigación de esta estructura.—Estados amorfos y cristalinos de la materia mineral.—Los cristales.—Las propiedades de los minerales en relación con su estructura.—Nociones elementales de simetría cristalina.—Los sistemas cristalinos: exposición sucinta de sus constantes, tipos de malla y formas más notables.—El mundo mineral.—Nociones básicas sobre criaderos minerales y mineralogénesis.—La clasificación mineral genética.—Los minerales magmáticos.—Minerales de origen filoniano.—Minerales de origen metamórfico.—Minerales de origen sedimentario.—Las rocas y su origen: el paisaje litológico.—Monografías de los tipos de rocas más fundamentales.—Estudio especial de las cuencas huileras y petrolíferas.—Los meteoritos.—La atmósfera. Consideraciones sobre Meteorología y Climatología, en especial de la Península Ibérica.—La hidrosfera.—Nociones de Oceanografía.—La actividad del Globo terrestre.—Fuerzas y fenómenos geológicos.—Geodinámica externa.—El suelo como entidad natural.—La Geomorfología o ciencia del relieve terrestre.—

Geodinámica interna.—Geotectónica o arquitectura terrestre.—Idea sobre la constitución interna del Globo.—Nociones de Estratigrafía y Paleontología.—Elementos de la Historia geológica de la Tierra.—Nociones sobre la constitución geológica de la Península Hispánica.

Biología general.—Ciencias biológicas.—La materia viviente. Idea de la composición química de los seres vivos.—Morfología, estructura y fisiología celular.—Histología elemental.—Los organismos pluricelulares.—Las funciones vitales en los seres superiores.—La nutrición y el metabolismo.—La multiplicación y la reproducción.—Nociones fundamentales sobre la herencia biológica y sus aplicaciones.—Concepto del determinismo sexual.—La unidad del organismo: la correlación nerviosa y hormonal.—El medio interno.—Las defensas orgánicas.

Botánica.—Concepto general.—La célula vegetal.—Los vegetales unicelulares.—Bacterias y hongos microscópicos.—Las fermentaciones.—Los tejidos sin diferenciación celular.—Plantas taliformes.—Ejemplos monográficos de tipos de Talofitas.—La nutrición en los vegetales clorofilicos.—Los Hongos pluricelulares: las formas de nutrición no clorofilica.—Los tejidos con diferenciación celular.—Los Musgos como vegetales de transición. Estudio del Cormo.—Morfología, anatomía y fisiología de las diferentes partes del Cormo.—El crecimiento y los movimientos.—Monografía de un tipo representativo del grupo de los Helechos.—Consideraciones sobre este grupo.—Las Espermatofitas. Morfología, anatomía y fisiología floral.—Semillas y frutos.—La diseminación, germinación y colonización vegetal.—Las Gimnospermas.—Monografía de una Gimnosperma típica.—Generalidades sobre estas plantas y su utilidad.—Las Angiospermas.—Monografía de los tipos de Angiospermas representativos de los grupos fundamentales, con alusión a las formas útiles para el hombre.—Las asociaciones vegetales.—El suelo y el hombre.—Las labores de cultivo.—Influencia del suelo en la vida humana. Los vegetales y el hombre.—Los cultivos y la selección vegetal.—El suelo, la planta y los animales.—Influencia del suelo en la vegetación.—Los vegetales como alimento de los animales.—Influencia de los animales y plantas en la formación del suelo.—El problema de la destrucción del suelo.

Zoología.—Grados de organización animal.—Monografías morfológicas y biológicas de los Protozoarios típicos.—Generalidades sobre Protozoarios, en especial de los parásitos: morfología y biología de ejemplos de Esponjas, Gelentéreos, Gusanos, Moluscos, Equinodermos, Crustáceos: consideraciones generales sobre cada uno de los grupos de animales mencionados.—Monografía de Insectos representativos de los grupos fundamentales, especialmente los nocivos y de los útiles al hombre.—Idea de la sistemática de los Insectos.—Monografías de ejemplos de Arácnidos y Miriápodos.—Idea general de los Artrópodos.—Corrados: monografía elemental de un Procordado típico.—Vertebrados: monografías de ejemplos de Peces, Anfibios, Reptiles y Aves.—Monografías de ejemplos de los distintos grupos importantes de Mamíferos.—Consideraciones generales de los Mamíferos.—Cuadro general sistemático de los distintos grupos zoológicos.

Las relaciones entre los seres vivos y el medio.—Nociones sobre Biocenosis y Biotopos.—Las emigraciones.—Las asociaciones animales.—La vida en el mundo acuático.—Nociones elementales de Zoogeografía.—La especie humana y las razas humanas.—Las relaciones entre el hombre y los animales.—La domesticidad.—Nociones sobre Zootecnia.—Consideraciones elementales resumidas y esquemáticas de los sistemas y aparatos orgánicos en la serie zoológica.

IDIOMA MODERNO

(Tres unidades didácticas semanales)

LENGUA FRANCESA

Síntesis de la gramática francesa. (Breve repaso de las materias propias del tercer curso.) Práctica de dictados y composición.

La Literatura por los textos.—Estudio de los caracteres generales de los periodos literarios siguientes y comentarios literario y lexicográfico de los textos correspondientes.

1) La Edad Media. Textos: Chanson de Roland, Fabliaux, Villon.

2) Renacimiento. Textos: Ronsard, Du Bellay, Montaigne, Rabelais.

3) Clasicismo I: Teatro. Textos: Corneille, Racine, Molière.

4) Clasicismo II: Prosistas. Textos: Mme. de Sevigné, La Bruyère.

5) Clasicismo III: Escritores religiosos, Jansenismo. Textos: Bossuet, Fénelon, Pascal.

- 6) Siglo XVIII. Textos: Montesquieu, Voltaire, Rousseau.
 7) Siglo XIX. Poesía y teatro. Textos: Chateaubriand, Víctor Hugo, Lamartine, Musset.
 8) Siglo XIX. Novela. Textos: Stendhal, Balzac, Flaubert, Daudet.
 9) Parnaso y Simbolismo. Textos: Baudelaire, Heredia, Verlaine, Mallarmé.
 10) Poesía contemporánea. Textos: Péguy, Claudel, Valéry.
 11) Teatro contemporáneo. Textos: Girandoux, Anouilh, Montherlant.
 12) Novela contemporánea. Textos: Gide, Maurois, St. Exupéry, Mauriac, Giono.
Práctica.—Correspondencia escolar internacional. Ejercicios de aplicación gramatical, disertaciones y comentarios.—Nociones de Arte francés por la imagen, etc.

LENGUA INGLESA

Usos especiales u omisiones del artículo.—Formación y empleo de los pronombres personales reforzados.—Orden de colocación de los adverbios.—Empleo de *one, any, some, etc.* con valor pronominal.—Combinaciones negativas con *not... any, neither y not... either*.—Verbos derivados de *to go* con preposición o adverbio.—Usos especiales de *have, dare, need, used to*.—Empleos modales de *shall, will, should y would*.—Verbos derivados de *to get*.—Verbos irregulares del grupo de frecuencias 1000-1500 (*awake bend, bind, etc.*).—Frases adversativas.—Formas enfáticas con *to do*.—Formas «continuas» del verbo.—Futuro perifrástico con *to be going to*.—Elaboración de derivados y compuestos.—Frases condicionales.—Diferencias en el uso del gerundio y el infinitivo.—Oraciones relativas sin pronombre.—Formas especiales de la voz pasiva en inglés y su empleo.—Modismos.—Práctica y repaso de las preposiciones y adverbios.
Léxico.—Al terminar este curso, el alumno debe dominar un vocabulario básico de 1500 palabras, como mínimo, usadas dentro de un orden gramatical correcto. Se evitará el empleo de términos desusados y en lo posible se tratará de que la selección de vocablos se adapte a los recuentos autorizados de frecuencias.

LENGUA ALEMANA

Empleo y omisión de los artículos.—Formación de palabras. El nombre: sustantivos derivados de verbos.—Sustantivos derivados de adjetivos.—Estudio especial de prefijos y sufijos más usuales.—Sustantivos compuestos.—Tipos de composición.—Formación de adjetivos.—Sufijos adjetivales más corrientes.—Adjetivos compuestos.—Adjetivos usados con valor de sufijo (*-voll, -reich, -los, -fähig, etc.*).—Formación de adverbios.—Derivación verbal.—Partículas de uso más frecuente.—Verbos derivados con sustantivo y adjetivo.—Régimen de los verbos.—Usos especiales de los verbos auxiliares y modales.—Práctica de las preposiciones en la frase.—Orden de las palabras en la oración. Modismos más usuales.

Ejercicios de conversación, traducción y composición. El temario gramatical será sólo andamiaje y orientación de los ejercicios prácticos. Al terminar el curso, el alumno deberá comprender, de oído frases de la lengua coloquial y elaborar preguntas pertinentes. Asimismo ha de poder traducir, sin diccionario, un texto en prosa con anotaciones adecuadas.

DIBUJO

(Dos unidades didácticas semanales)

Modelos estáticos.
 Modelos vivos.
 Ejercicios de composición con modelos del natural.
 Estilización ornamental.
 Dibujo imaginativo orientado a la ilustración.
 Nociones generales sobre proyecciones y perspectiva.
 Dibujo de los distintos estilos artísticos sobre apuntes realizados en visitas a Museos y excursiones, o copiados de láminas o libros.
 Dibujo técnico. Proyecciones en general.
 Sistema de proyecciones ortogonales.
 Proyección del punto, de la línea y del plano.
 Representación de formas planas.
 Representación de cuerpos geométricos sencillos. Desarrollos.
 Secciones planas. Desarrollos.
 Escala: construcción y uso de las más corrientes.
 Croquis acotados según las normas internacionales establecidas.
 Trazado de plano: sencillos de arquitectura, ingeniería, maquinaria, muebles, etc.

Estudio y trazado de los órdenes de la Arquitectura clásica.
 Representación geométrica de cuadros estadísticos.
 Nociones de perspectiva.
 Ejercicios aplicados a las Ciencias Naturales.—Dibujos de Mineralogía y Cristalografía, a ser posible en color.—Dibujos de preparaciones de microscopio y esquemas sobre fisiología vegetal, flores y frutos.
 Dibujo topográfico, curvas de nivel y perfiles.

OPCION DE LETRAS

GRIEGO

(Cuatro unidades didácticas semanales.)

La Cultura griega: caracteres y trascendencia.
 La Lengua griega: dialectos.
 Alfabeto y signos gráficos.—Clasificación de los sonidos.—Tema y desinencias.—Clasificación general de la flexión nominal.
 Primera declinación.—Segunda declinación.—Tercera declinación: desinencias y clasificación de los temas.—Adjetivos de tres y de dos terminaciones.—Grados de comparación.
 Pronombres personales reflexivos, demostrativos, relativos e interrogativos.—Numerales cardinales.
 Nociones elementales de la flexión verbal: números y personas; modos, tiempos y voces.—Raíz, sufijos temporales modales y desinencias personales.—Aumento y reduplicación.
 Verbos temáticos: verbos *ἄνω*.—Presentes radicales y con sufijos.—Verbos contractos.—Tema de futuro.—Tema de aoristo. Aoristos radicales.—Futuros y aoristos pasivos fuertes.—Perfectos radicales y en *κ*.—Cambios fonéticos en el perfecto medio.—Verbos polirrizos.
 Verbos atemáticos de uso más frecuente.
 Adverbios, preposiciones y conjunciones.

LATÍN

(Seis unidades didácticas semanales)

Revisión de la morfología nominal, pronominal y verbal, especialmente de las irregularidades.
 Repaso de la sintaxis con ocasión de la traducción, en especial de la teoría de los casos y tipos de oración compuesta.
 Estudio del estilo indirecto.
 La concordancia de los tiempos.
 El Calendario romano.—Principales monedas, pesas y medidas.
 Nociones sobre las instituciones romanas.
 Lectura y comentario de textos sencillos de César, Salustio, Cicerón y Virgilio.

OPCION DE CIENCIAS

MATEMÁTICAS

(Seis unidades didácticas semanales.)

Intiación al método racional.—Axiomas.—Teoremas: hipótesis; tesis; directos; recíprocos; contrarios.—Condición necesaria y suficiente.
 Métodos de resolución de problemas: planteo y discusión.
 Métodos especiales de la Geometría métrica.—Lugares geométricos.
 Desarrollo racional de algún capítulo de la Aritmética.
 Desarrollo racional de algún capítulo de la Geometría.
 Funciones exponencial y logarítmica.—Cálculo logarítmico.—Progresiones.—Interés compuesto.—Anualidades.
 Cálculo elemental de vectores.—Área orientada.
 Números complejos.—Operaciones: relación con vectores planos.
 Funciones circulares.—Teoremas de adición de ángulos y de funciones.
 Resolución de triángulos cualesquiera.
 Funciones y gráficas.—Noción elemental de tangente a una curva: noción de derivada.—Interpretaciones físicas.—Representación gráfica de las proporcionalidades directa e inversa.
 Trinomio de segundo grado.
 Curvas de frecuencia.—Histogramas.—Promedios.—Dispersión.
 Nociones de combinatoria.—Potencia del binomio.
 Probabilidad y frecuencia.
 Curva normal.

QUÍMICA

(Cuatro unidades didácticas semanales.)

Estructura del átomo.
 Sistema periódico de los elementos.
 Transmutaciones atómicas. Transmutaciones atómicas artificiales.
 El enlace químico.
 Disoluciones. Presión osmótica.
 Disociación iónica.
 Electrólisis.
 Reacciones químicas.—Equilibrios químicos.—Catálisis.
 Ácidos y bases.
 Concepto de óxido-reducción.
 El agua.
 Hidrógeno y oxígeno.
 Azufre.—Anhídrido sulfuroso.—Ácido sulfúrico.
 El aire.—Gases nobles.—Nitrógeno.
 Amoníaco y ácido nítrico.
 Carbono.—Óxido y anhídrido carbónico.—Carburos.
 La sílice y los silicatos.
 El estado metálico.
 Siderurgia y productos siderúrgicos.
 Química orgánica.—Hidrocarburos.
 Hidrocarburos etilénicos y acetilénicos.—Petróleos.
 Hidrocarburos cíclicos.—Destilación de la hulla.
 Alcoholes y fenoles.
 Aldehídos y cetonas.
 Ácidos orgánicos.
 Esteres.—Grasas.—Jabones.
 Isomería.
 Hidratos de carbono.
 Funciones nitrogenadas.
 Proteínas.
 Polimerización y condensación.—Macromoléculas.

SEXTO CURSO

RELIGION

(Dos unidades didácticas semanales.)

Comprenderá el repaso del *Catecismo Diocesano* y el estudio de

EL DOGMA CATÓLICO

Preliminares: Concepto y clases de Religión.—La Revelación. Fuentes de la misma.—Autoridad divina y humana de la Sagrada Escritura.—La Fe.—La Iglesia Católica.—El Papa.
 Dios: su existencia, naturaleza y atributos.—La Santísima Trinidad.—La creación: los ángeles, el universo, el hombre.—Elevación al orden sobrenatural.—Caida: el pecado original y sus consecuencias.
 Cristo Dios y Hombre. Redentor.—El sacrificio.—La Virgen María.
 El Espíritu Santo, Santificador.—La Gracia y el mérito.—La comunión de los Santos.
 Los Sacramentos: estudio de cada uno de ellos.
 Los Novísimos. fin, juicio y sanción de la vida.

FILOSOFÍA

(Seis unidades didácticas semanales)

El saber filosófico.—La Lógica: su concepto, división y relaciones con otras disciplinas.—Elementos del razonamiento: el concepto y el juicio.—El razonamiento deductivo y el razonamiento inductivo.—La Metodología científica.
 El Espacio.—El Tiempo.—El Hilemorfismo.
 Las funciones psíquicas: su caracterización y división.—El psiquismo inferior: actividades principales.—Entendimiento y voluntad. La libertad.—La composición sustancial de alma y cuerpo.—Origen del alma: su inmortalidad.
 Causas del ser: causa primera.—Existencia de Dios: pruebas. Naturaleza y atributos de Dios.—Dios y el mundo: creación, conservación y Providencia.
 La Ética: su concepto, división y relaciones con otras disciplinas.—Análisis del acto humano.—El fin último humano.—La norma moral. Obligación y sanción.—Ley eterna, ley natural, ley positiva.—La conciencia moral.—La especificación moral y sus elementos. Virtudes y vicios.—La justicia y sus especies. El Derecho. Derechos y deberes.—La Sociología: concepto y métodos.—La naturaleza social del hombre: fundamentos y

teorías.—La sociedad familiar.—El Municipio, la Región y la Nación.—Sociedad civil. Sociedad y Estado.—La autoridad civil: su origen. Formas de gobierno.—Trabajo y capital. El derecho de propiedad.—La teoría del salario justo. La justicia social.—Sociedad religiosa. Diarquía Iglesia-Estado. Fundamento cristiano.—Sociedad internacional. Nacionalismo histórico y moderno. Tendencias federalistas. La paz y la guerra.

LITERATURA

(Seis unidades didácticas semanales)

Literaturas orientales.—La epopeya india y el cuento.—La Biblia.
Literaturas clásicas.—Epopeyas griegas.—La lírica griega: Píndaro.—La tragedia y la comedia griegas.—El teatro romano. Los grandes poetas latinos: Virgilio y Ovidio.—La Historia clásica.—La oratoria clásica: Demóstenes y Cicerón.—La Filosofía clásica: Platón y Séneca.
Literatura Latino-cristiana.—Prudencio y San Agustín.
Literatura medieval.—Poemas épicos de la Edad Media.—La Canción de Rolán y el Cantar del Mio Cid.
 La lírica medieval.—Los trovadores provenzales y los Cancioneros galaico-portugueses.—La lírica castellana.—El Mester de Clerecía.
 El Arcipreste de Hita y el Canciller Ayala.—El inglés Chaucer.
 La prosa medieval.—Alfonso X.—El Infante don Juan Manuel.
 La Literatura italiana en los siglos XIII y XIV.—Dante, Petrarca y Boccaccio.
 La lírica española del siglo XV.—El Romancero.
 La prosa en el siglo XV.—El Arcipreste de Talavera y «La Celestina».
Humanismo y Renacimiento.—La épica renacentista: Ariosto, Tasso y Camoens.—La lírica renacentista: Garcilaso de la Vega.—Escuelas poéticas del siglo XVI en España.
 El teatro en los siglos XVI y XVII.—Inglaterra: Shakespeare.—El teatro de Lope de Vega.—Tirso de Molina y Juan Ruiz de Alarcón.—El teatro de Calderón de la Barca.—Rojas y Moreto.—La tragedia y la comedia francesas.
 Ascética y mística.—Fray Luis de Granada, Santa Teresa y San Juan de la Cruz.
 La novela.—La novela pastoril.—La novela picaresca.—Los Libros de Caballerías.—Cervantes.
 El barroco.—Culteranismo y conceptismo.
 El siglo XVIII.—Francia y su influencia en el pensamiento europeo.—El «Sturm und Drang».—Goethe y Schiller.—El teatro español del siglo XVIII.—La poesía española del siglo XVIII.
 El romanticismo.—La poesía romántica.—El teatro romántico.—La novela histórica y el cuadro de costumbres.
Literatura post-romántica.—La novela realista.—La novela naturalista.—La novela inglesa: Dickens.—Los novelistas rusos. Los grandes novelistas españoles del siglo XIX.—El teatro post-romántico español.—El teatro de Ibsen.—La poesía post-romántica: Campoamor y Núñez de Arce.—Parnasianos y simbolistas.—El modernismo.—La generación del 98.—Juan R. Jiménez y la poesía contemporánea.—Teatro español del siglo XX.—La prosa: Menéndez y Pelayo.

HISTORIA DEL ARTE Y DE LA CULTURA

(Tres unidades didácticas semanales)

El despertar de la Humanidad.—Las primeras culturas a través de su arte y de su industria.
 Las civilizaciones del Oriente antiguo. — Dioses y Reyes.—Hammurabi y Moisés.—La religión, la vida y el arte.—Los hebreos y su significación en el mundo antiguo.
 Pueblos mediterráneos: los fenicios como difusores de la cultura.—La vida en el mundo egcio a través de las excavaciones en Creta, Micenas y Troya.—Tiempos homéricos.
 La Grecia helenica y su significación para la cultura humana. Aportaciones en Ciencia, Filosofía, Literatura y Arte.
 Expansión de la cultura griega: la Escuela de Alejandría. Arte helenístico.
 Roma: el Estado y el Derecho.—Significación cultural de la romanización.—El Mediterráneo como unidad política y cultural.—Arte romano.
 La cultura bizantina y su influjo en la Europa occidental. El arte bizantino y su expansión.
 Los principios de la Edad Media cristiana: cultura y arte de los reinos bárbaros.—Arte visigodo.

El Islam como fenómeno religioso, político y cultural.—Arte árabe: aportaciones extrañas. Desarrollo e influencia.

La España musulmana.—Esplendor cultural de Córdoba y su influjo en los reinos cristianos.—Artes califal y mozárabe. Arte prerrománico: carolingio, ramirense (asturiano) y otomano.

El feudalismo como fenómeno cultural.—Los castillos y la vida señorial.

Los monasterios y la cultura.—Arte románico.—El Camino de Santiago.

Formación y desarrollo de las ciudades y de los burgos.—Las Catedrales y el origen y desarrollo del estilo gótico.—Las Universidades.

El ocaso de la Edad Media: Renacimiento septentrional.—Pintura flamenca: Los Primitivos.

La Italia del Dante: precursores del Renacimiento.—El Giotto y el nuevo concepto de la pintura.—Los Primitivos italianos.

El siglo XV en España.—La autora de las Letras y de las Artes.—Goticismo, italianismo y mudéjarismo.

El Renacimiento y su significado en la cultura universal.—El Humanismo.

Los grandes artistas del Renacimiento italiano.

Expansión del Renacimiento: España, Francia, Alemania, Inglaterra, Flandes.

Los grandes descubrimientos geográficos.

El problema religioso y la cultura en los siglos XVI y XVII.—Arte barroco y Contrarreforma.—La imaginaria policrónica española.—La pintura flamenca y holandesa.

El gran siglo de la pintura española: del Greco a Claudio Coello.

La obra de España en América.

Predominio francés en la cultura del siglo XVIII.—El rocó y sus pintores.

La pintura inglesa: retratos y paisajes.

La Enciclopedia y la Revolución: influjo en la cultura europea y repercusiones en América.

El Neoclasicismo como fenómeno cultural y artístico.

El siglo de la Música: de Vivaldi a Beethoven.

Goya pintor de la España coetánea y precursor de la pintura moderna.

El Romanticismo.

Arte del Extremo Oriente: China y Japón.

El Impresionismo.

Problemas culturales del mundo contemporáneo.—Técnica y espíritu.—Las tendencias del arte actual.

OPCION DE LETRAS

GRIEGO

(Cuatro unidades didácticas semanales.)

Sintaxis.—La concordancia y el artículo.—Valor sintáctico de los casos.—Estudio elemental de las voces, del aspecto verbal y del grado temporal.—Usos de los modos.

Oraciones completivas, circunstanciales y de relativo.

LATÍN

(Tres unidades didácticas semanales.)

Revisión y ampliación del Cuestionario de Quinto Curso.

Ligeras nociones de métrica.—Estudio del hexámetro.

Lectura y comentario de textos de Cicerón, Livio y Virgilio, debidamente seleccionados.

OPCION DE CIENCIAS

MATEMÁTICAS

(Tres unidades didácticas semanales.)

Revisión del concepto de número real.—Límites.—El número e.—Infinitésimos.

Concepto de la función.—Continuidad.

Estudio analítico de la recta.—Estudios analíticos de la circunferencia.

Concepto de derivada y diferencial.—Derivación de las funciones elementales.—Crecimiento, decrecimiento, concavidad, máximas, mínimas e inflexiones.—Representación gráfica de funciones sencillas.

Estudio elemental de las cónicas.

Nociones de función primitiva e integral definida.—Aplicaciones sencillas al cálculo de áreas y volúmenes.

Aplicaciones físicas del cálculo.—Ejercicios.

Física

(Cuatro unidades didácticas semanales.)

Sistemas de unidades.—Ecuaciones de dimensión.—Medida de longitudes.—Errores en las medidas.

Revisión de los conceptos de velocidad y aceleración.—Carácter vectorial de estas magnitudes.—Movimientos uniforme y uniformemente variado.

Movimiento circular uniforme.—Aceleración centrípeta.—Movimiento armónico simple.

Dinámica.—Fuerzas y masa.—Cantidad de movimiento e impulso mecánico.—Motores de reacción.

Rozamiento.—Equilibrio dinámico de un punto material.—Dinámica de la rotación.

Trabajo y potencia.—Energía mecánica: su conservación.

Péndulo simple y compuesto: aplicaciones.

Hidrodinámica.—Teoremas fundamentales.—Consecuencias y aplicaciones.—Viscosidad.

Fenómenos moleculares en los líquidos.

Movimiento ondulatorio.—Principio de Huyghens.—Reflexión y refracción de ondas.—Interferencias.

Electrostática.—Carga eléctrica.—Ley de Coulomb.

Concepto de potencial eléctrico.—Capacidad eléctrica.—Condensadores.

Estudio energético de la corriente eléctrica.—Ley de Joule. Fuerza electromotriz.—Ley de Ohm.—Aplicaciones.

Efectos magnéticos de la corriente eléctrica.—Galvanómetros.—Amperímetros y voltímetros.

Fenómenos de inducción eléctrica.—Ley de Lenz.

Corriente alterna.—Valores eficaces.

Ley de Ohm en corriente alterna.—Resonancia.

Alternadores y dinamos.—Transporte de la corriente eléctrica.—Transformadores.—Motores eléctricos.

Efecto termiónico.—Descarga de un condensador.—Ondas electromagnéticas.—Efecto fotoeléctrico.

Descarga a través de gases.—Rayos catódicos, anódicos y de Roentgen.

Análisis de la luz.

Fotometría.

Naturaleza de la luz.

Segundo.—Estos cuestionarios entrarán en vigor, para cada curso y asignatura, de acuerdo con lo establecido en la disposición transitoria primera del Decreto de 31 de mayo de 1957. Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 5 de junio de 1957.

RUBIO GARCIA-MINA

Imo. Sr. Director general de Enseñanza Media.

El Excmo. Sr. Ministro de este Departamento, con fecha 2 de noviembre de 1957, ha resuelto adjudicar definitivamente la concesión del servicio público regular de transporte mecánico de viajeros, equipajes y encargos por carretera entre Ador y Gandía, provincia de Valencia (expediente número 3.693), convalidando el que actualmente explota a La Unión. S. L., con arreglo a las siguientes condiciones:

1.ª En todo lo concerniente a la concesión y explotación del servicio se cumplirán los preceptos contenidos en el Reglamento de Ordenación de los Transportes Mecánicos por Carretera, de 9 de diciembre de 1949, y en el de Coordinación de los Transportes Mecánicos Terrestres, de 16 del mismo mes y año, y en sus disposiciones complementarias.

2.ª El itinerario entre Ador y Gandía, de siete kilómetros de longitud, se realizará en expedición directa, con parada obligatoria para tomar y dejar viajeros y encargos en todos los puntos mencionados anteriormente.

3.ª Se realizarán todos los días, sin excepción, las siguientes expediciones:

Dos expediciones entre Ador y Gandía y otras dos expediciones entre Gandía y Ador.

El horario de estas expediciones se fijará de acuerdo con las conveniencias del interés público, previa aprobación de la Jefatura de Obras Públicas.

4.ª Quedarán afectos a la concesión los siguientes vehículos:

Un ómnibus marca «G. M. C.», de 24 HP. de potencia; carburante, gasolina; matrícula, A-5607; con capacidad para 29 viajeros sentados, con clasificación única.

Un ómnibus marca «Chevrolet», de 24 HP. de potencia; carburante, gasolina; matrícula, A-7299; con capacidad para 25 viajeros sentados, con clasificación única.

Estos vehículos deberán ser propiedad del adjudicatario, figurando expedido a su nombre los respectivos permisos de circulación, sin reservas respecto a la propiedad y sin que estén adscritos a ningún otro servicio, debiendo reunir las condiciones que se fijan en el capítulo VI del Reglamento de Ordenación de los Transportes Mecánicos por Carretera.

5.ª No son necesarias instalaciones fijas afectas a la concesión, pero se utilizarán los despachos de billetes y lugares de espera que se determinen, previa aprobación de la Jefatura de Obras Públicas.

6.ª Regirán las siguientes tarifas-base:

Clase única: 0,40 pesetas por viajero-kilómetro.

Exceso de equipajes, encargos y paquetería: 0,06 pesetas por cada 10 Kg.-Km. o fracción.

Sobre las tarifas de viajeros se percibirá del usuario el importe del Seguro Obligatorio de Viajeros.

7.ª El adjudicatario queda obligado a transportar correspondencia en cada una de las expediciones por un peso de 15 kilogramos, con un volumen aproximado de 0,084 metros cúbicos, con arreglo a las normas fijadas en la Orden ministerial de 29 de mayo de 1950 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO del 6 de junio siguiente).

8.ª Este servicio se clasifica, con respecto al ferrocarril, como afluente, grupo b).

9.ª La explotación del servicio comenzará en el plazo máximo de tres meses, contados a partir de la fecha en que se publique la adjudicación definitiva de la concesión en el BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO, debiendo el adjudicatario comunicar a la Jefatura de Obras Públicas de Valencia la fecha en que se propone inaugurar el servicio, a los efectos de levantamiento del acta de inauguración del servicio.

10.ª El incumplimiento por parte del adjudicatario de sus obligaciones, dentro de los plazos señalados dará lugar a la anulación de la adjudicación definitiva, con pérdida de la fianza depositada.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 28 de noviembre de 1957.—El Director general, por delegación, M. Lamana.

Sr. Jefe de la Inspección Central de Circulación y Transportes por Carretera.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

ORDEN de 19 de diciembre de 1957 por la que se aprueban los cuestionarios de Formación Religiosa del Bachillerato Laboral Superior.

Ilmo. Sr.: A propuesta de la Comisión Permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional, y de acuerdo con el informe emitido por la Comisión Episcopal de Enseñanza.

Este Ministerio ha tenido a bien aprobar los adjuntos cuestionarios de Formación Religiosa del Bachillerato Laboral Superior.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 19 de diciembre de 1957.

RUBIO GARCIA-MINA

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Laboral.

CUESTIONARIOS DE FORMACION RELIGIOSA PARA EL BACHILLERATO LABORAL SUPERIOR

PRIMER CURSO

A. Temas apologeticos

El proceso racional de la fe católica.

1.º El hombre, existente en un mundo material, es algo más que materia: espíritu inmortal contingente.

2.º Dios ejerce su providencia sobre el mundo y sobre el hombre.

3.º Dios se ha manifestado al hombre.—Creación, conciencia, revelación.

4.º Jesucristo, legado divino.

5.º Jesucristo se perpetúa en la sociedad religiosa por El fundada.

6.º Esta sociedad religiosa es la Iglesia Católica.

Normas metodológicas:

1.ª La enunciación solemne de las verdades de nuestra fe no excluye su explicación e ilustración sencilla y al alcance de los alumnos.

2.ª En la exposición de cada tema se deben afrontar las dificultades más oídas al respecto.

3.ª Conviene suscitar al final de cada clase dos o tres dudas sobre el tema que va a tratarse en la clase siguiente. Se ha de procurar que la postura de los alumnos a lo largo de la semana sea de discusión positiva entre ellos. Es el profesor quien, al dar la clase, debe resolver con precisión y transparencia las dudas y problemas suscitados.

B. Temas formativos

1.º Organización externa de la Iglesia.

2.º El Sacerdote, que es hombre, es ante todo otro Cristo.

3.º La Acción Católica y otras Organizaciones dentro de la Iglesia.

4.º Relaciones entre la Iglesia y el Estado.

5.º Jesucristo como ideal.

SEGUNDO CURSO

I. Catolicismo de siempre y de hoy.—Ser católico es ser permanente y moderno.—Estadísticas, conversiones de hombres y mujeres de hoy y sus motivos.—La acción divina de la gracia persiste y se renueva en nuestro mundo.

II. Fracaso de los racionalistas y anticatólicos en sus aserciones y profecías sobre el agotamiento de la Iglesia. Las imperfecciones de los miembros de la Iglesia no arguyen deficiencia en el origen divino, en los dogmas y en la moral de la Iglesia.—Lo imperfecto ocurre precisamente en cuanto no son perfectos miembros de la Iglesia.

III. La posición de modestia de la ciencia contemporánea en contraste con el orgullo racionalista de otras épocas.—Descubrimientos, hipótesis, sugerencias de las ciencias actuales en

relación con la vida religiosa y moral del católico moderno.—Razón, técnica, progreso, bienestar y automatismo en relación y conformidad con la fe.

IV. La Revelación y la Moral son cronológicamente anteriores a la superstición y el error.—Las tradiciones populares, fábulas, mitos, descubrimiento e hipótesis de la ciencia están acordes para renovar la idea del Misterio y Revelación.

V. El testimonio religioso católico del alma actual en el arte, en la literatura, en la novela, en la poesía, en el teatro y en el cine.—Política y Sociología en sus relaciones con las convicciones religiosas.

VI. La Inquisición española, tribunal mixto, pese a todos sus inconvenientes y errores, cumplió una misión histórica de amplios beneficios religiosos y patrióticos.

VII. El hombre católico íntegro, de alma sana y cuerpo sano, en su vida total.—Carácter, trabajo, deporte, higiene, diversión, creencias, conducta y honor profesional.—El problema del dolor.

VIII. Instintos fundamentales del ser humano, su encauzamiento y sublimación.—Psicoanálisis—decoro, pasión, sentimentalismo—, caballeridad, galantería, amor Sacramento.—Adolescencia, noviazgo y matrimonio.—Hombres y mujeres.

IX.—Los movimientos obreros juveniles católicos internacionales.—Sentido social, ejemplo, conducta, propaganda, apostolado.—Relaciones públicas y personales con la sociedad, la familia, los individuos y la propia intimidad.

X. La actuación protestante en la actualidad y en nuestro ambiente.—Tácticas.—Su situación legal.—Respuestas y actitud católica.

Normas metodológicas:

1.ª Los diez temas que anteceden no se conciben propiamente como lecciones, sino más bien como charlas, diálogo y cambio de impresiones y noticias entre profesor y alumnos sobre temas dispares, pero de especial interés formativo.

2.ª El profesor insistirá con preferente atención sobre el tema que advierta más interesante e inquietador y, por consiguiente, necesario para los alumnos de su Centro, y sobre él deberá hacer las ampliaciones y reiteraciones que considere más útiles.

3.ª Sin embargo, conviene que, de alguna manera, toque todos los temas indicados, ya que ellos resumen las diferentes direcciones reales hacia las que normalmente se enfoca el pensamiento de los jóvenes.

Madrid, 19 de diciembre de 1957. — El Director general, G. de Reyna.

ORDEN de 31 de diciembre de 1957 por la que se resuelve el Concurso Nacional de Arquitectura-Escultura de dicho año.

Ilmo. Sr.: Visto el expediente sobre resolución del Concurso Nacional de Arquitectura-Escultura del año actual; y

Resultando que por Orden de 6 de julio próximo pasado se convocó el expresado Concurso Nacional cuyo tema era un proyecto de monumento a Garcilaso de la Vega en la ciudad de Toledo, ofreciéndose un premio de 30.000 pesetas y un accésit de 15.000;

Resultando que, previa la tramitación correspondiente, el Jurado, presidido por don Juan Adsuara Ramos y del que forman parte como Vocales don Fernando Chueca Goitia y don Ramón Vázquez Molezún, por unanimidad lamenta tener que proponer se declaren desiertos el premio de 30.000 pesetas y el accésit de 15.000 ofrecidos, ya que tratándose de un tema de colaboración entre arquitecto y escultor, no pueden premiarse aciertos logrados solamente en una de las dos ramas de arte que comprende este concurso.

Este Ministerio, vista la anterior propuesta, ha tenido a bien aprobarla, declarando en su consecuencia desiertos el premio de 30.000 pesetas y el accésit de 15.000 ofrecidos como recompensa de este concurso.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 31 de diciembre de 1957.

RUBIO GARCIA-MINA

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

ORDEN de 31 de diciembre de 1957 por la que se resuelve el Concurso Nacional de Grabado de dicho año.

Ilmo. Sr.: Visto el expediente sobre resolución del Concurso Nacional de Grabado del año actual; y

Resultando que por Orden de 6 de julio próximo pasado se convocó el expresado concurso nacional cuyo tema eran cuatro cromos xilografías para ilustrar la obra «Platero y yo», de Juan Ramón Jiménez, ofreciéndose un premio de 5.000 pesetas y un accésit de 3.000;

Resultando que, previa la tramitación correspondiente, el Jurado, presidido por don Enrique Bráñez de Hoyos, y del que forman parte como Vocales don Luis Alegre Núñez y don Fernando Briones, bien a su pesar, por reconocer el mérito de los trabajos presentados, acuerda por unanimidad proponer se declaren desiertos el premio de 5.000 pesetas y el accésit de 3.000, anunciados;

Resultando que el Jurado fundamenta esta propuesta en que ninguno de los dos concursantes se ha ajustado a las bases de la convocatoria, que pedían la realización de cuatro planas en cromo xilografía, es decir, en colores; habiendo presentado el señor García Miñor su obra en dos colores, o negro y otro, técnica que se conoce con la denominación de «camaleón» y el señor Ollé Pinell presentó el suyo en negro;

Vista la Orden de 6 de julio último por la que se convocó el concurso que nos ocupa.

Este Ministerio ha tenido a bien aceptar la propuesta expresada anteriormente y declarar desiertos el premio de 5.000 pesetas y el accésit de 3.000, anunciados en el Concurso Nacional de Grabado del año actual.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 31 de diciembre de 1957.

RUBIO GARCIA-MINA

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

ORDEN de 7 de diciembre de 1957 por la que se reconoce oficialmente la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios femeninos de la Iglesia, en el Asilo Hospital Beata María Ana de Jesús, de Madrid.

Ilmo. Sr.: En el expediente instruido a instancia del Instituto de Religiosas Hospitalarias del Sagrado Corazón, en reconocimiento oficial de su Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios femeninos de la Iglesia, creada en Madrid y establecida en el Asilo Hospital Beata María Ana de Jesús, en el que constan los informes favorables de la Comisión Central de los Estudios de Ayudantes Técnicos Sanitarios y del Consejo Nacional de Educación,

Este Ministerio, de conformidad con lo dispuesto en el Decreto de 27 de junio de 1952 y Orden ministerial de 4 de agosto de 1953, ha resuelto reconocer oficialmente la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios femeninos de la Iglesia del Instituto de Religiosas Hospitalarias del Sagrado Corazón, establecida en Madrid, en el Asilo Hospital Beata María Ana de Jesús, calle del Doctor Ezquerdo, 95.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 7 de diciembre de 1957.

RUBIO GARCIA-MINA

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Universitaria.

ORDEN de 7 de diciembre de 1957 por la que se autoriza a la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios de Zaragoza para establecer la especialidad de Asistencia Obstétrica (Matrona).

Ilmo. Sr.: En el expediente instruido a instancia de la Facultad de Medicina de la Universidad de Zaragoza sobre creación de la especialidad de Asistencia Obstétrica (Matrona) en la Escuela de Ayudantes Técnicos Sanitarios Femeninos de la misma, en el que constan los informes favorables de la Comisión Central de Estudios de Ayudantes Técnicos Sanitarios y del Consejo Nacional de Educación,

Este Ministerio, de conformidad con lo dispuesto en los Decretos de 4 de diciembre de 1953 y 18 de enero de 1957, ha re-

RESOLUCION de la Dirección General de Enseñanza Media por la que se publican los cuestionarios de los temas específicos del Curso Preuniversitario para el año académico 1959-1960.

Para dar cumplimiento a lo dispuesto en la Orden ministerial de 1 de agosto último que desarrolla los preceptos del Decreto de Ordenación del Curso Preuniversitario de 27 de mayo de 1959, y con el fin de que produzca efectos en el presente año académico.

Esta Dirección General ha dispuesto:

Los cuestionarios para el desarrollo de las materias del Curso Preuniversitario específicas del año académico 1959-1960 señaladas por la Orden de 1 de agosto último, y a los que habrán de ajustarse los temas de las pruebas de madurez según lo dispone el artículo 23 del Decreto de 27 de mayo de 1959, serán los siguientes:

CERVANTES Y EL «QUIJOTE»

1. La época de Cervantes. Principales acontecimientos de los reinados de Felipe II y Felipe III.
2. Construcción de la biografía de Cervantes. Principales biógrafos e investigadores.
3. Familia y juventud de Cervantes. Cervantes en Italia. Lepanto.
4. El cautiverio de Cervantes. El tema del cautiverio en las obras cervantinas. (Lectura y comentario de los capítulos XXXIX, XL y XLI de la primera parte del «Quijote».)
5. La vida de Cervantes después del cautiverio.
6. La literatura española en la época de Cervantes. Principales tendencias y autores más representativos.
7. Los Libros de Caballerías. (Cap. VI de la primera parte.)
8. Cervantes, poeta.
9. Cervantes, autor dramático: las comedias.
10. Cervantes, entremesista. Los entremeses atribuidos.
11. Evolución de las ideas de Cervantes sobre el teatro. (Capítulo XLVII de la primera parte.)
12. «La Galatea» y el «Persiles».
13. Las «Novelas Ejemplares».
14. Novelas cortas intercaladas en obras extensas. La atribución de «La tía fingida».
15. La génesis del «Quijote». Modelos literarios y modelos vivos.
16. Estructura del «Quijote». Diferencias entre la primera y la segunda parte.
17. Publicación de la primera parte del «Quijote». El «Quijote» de Avellaneda: problemas que plantea. La segunda parte del «Quijote». (Prólogos de las dos partes del «Quijote».)
18. El romancero en el «Quijote». (Cap. V de la primera parte.)
19. La parodia caballeresca en el «Quijote». (Caps. III, VIII y XXV de la primera parte y XII y XIV de la segunda.)
20. Elementos pastoriles en el «Quijote». (Caps. XII, XIII y XIV de la primera parte.)
21. Lo picaresco en el «Quijote». (Caps. XII de la primera parte y XXV, XXVI y XXVII de la segunda.)
22. Las figuras de don Quijote y Sancho. Los diálogos entre caballero y escudero.
23. Sancho, gobernador. (Caps. XLII, XLIII y LIII de la segunda parte.)
24. El mundo del «Quijote»: paisajes y ambiente. La ruta de las tres salidas.
25. El mundo del «Quijote»: los hombres.
26. Los discursos de Don Quijote. (Caps. XI y XXXVIII de la primera parte.)
27. El vencimiento de Don Quijote. (Caps. LXIV, LXXII, LXXIII y LXXIV de la segunda parte.)
28. La prosa de Cervantes. Varios estilos en el «Quijote». Los refranes.
29. Rápida popularidad del «Quijote». Su difusión. Influencia del «Quijote» en la novela y en el teatro.
30. Interpretaciones del «Quijote».

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La importancia excepcional de Cervantes, máximo escritor español, y el singular interés de su libro inmortal hacen que no sea precisa justificación alguna para el hecho de que sea señalado el «Quijote» como libro básico para los estudios literarios en el Curso Preuniversitario. Las indicaciones de capítulos que van a continuación de algunos temas no significan en modo alguno que no deba hacerse de la obra cervantina una lectura

total, sino sólo que los capítulos señalados están relacionados con los temas que acompañan, y por esta causa se señalan como una orientación para los escolares.

BIBLIOGRAFÍA

Ediciones.—Para preparar convenientemente el Curso Preuniversitario sobre «Cervantes y el Quijote» es indispensable que los alumnos lean y manejen a diario, para familiarizarse con él, el inmortal libro español. No se recomienda ninguna edición determinada de «El Ingenioso Hidalgo». Cualquiera de ellas puede ser utilizada, no siendo necesario que los alumnos trabajen con una edición anotada, ya que los comentarios y anotaciones deben ser realizados en la clase, durante la lectura, por el Profesor. Este puede consultar, como la más importante de las ediciones anotadas, la «Nueva edición crítica», de don Francisco Rodríguez Marín, 10 tomos, Ed. Atlas, Madrid, 1947-1949. Otra edición fácilmente manejable, con breves notas, es la dirigida por Martín de Riquer, en dos tomos, Ed. Juventud, Barcelona.

Obras de orientación y consulta.—De la copiosa bibliografía cervantina se seleccionan algunos títulos importantes, como más adecuados para el debido enfoque del tema.

Sobre la vida de Cervantes:

Cotarelo y Mori, Emilio: «Efemérides cervantinas». Madrid, 1905.

Fitzmaurice-Kelly, Jaime: «Miguel de Cervantes Saavedra». Reseña documentada de su vida. Buenos Aires, 1944.

Ultimamente se han publicado, además de los trabajos de Astrana Marín, la biografía de Sebastián Juan Arbó: «Cervantes», (3.ª edición, Ed. Noguer, Barcelona), y los estudios de Celia Viñas Olivella: «Estampas de la vida de Cervantes», (Biblioteca Románica Hispánica, Ed. Gredos, Madrid.)

Sobre la obra cervantina:

Cotarelo y Valledor, Armando: «El teatro de Cervantes». Madrid, 1915.

González Amezúa, Agustín: «Cervantes, creador de la novela corta española». C. S. I. C. Madrid, 1956.

Icaza, Francisco A. de: «El Quijote durante tres siglos». Madrid, 1918.

Casaldueño, Joaquín: «Sentido y forma del Quijote». Madrid, 1949.

Menéndez Pelayo: Los estudios cervantinos de Menéndez Pelayo pueden verse en el tomo I de sus «Estudios y discursos de crítica histórica y literaria», Tomo VI de las «Obras Completas». Edición C. S. I. C.

Rodríguez Marín, Francisco: «Estudios cervantinos». Ed. Atlas, Madrid. (En este tomo se han reunido los trabajos sueltos del gran cervantista español sobre el autor del «Quijote».)

Es importante la colección de trabajos reunida en el tomo 32 de la «Revista de Filología Española», 1948. C. S. I. C. Madrid. (Número destinado a la conmemoración del cuarto centenario del nacimiento de Cervantes.)

Gran número de trabajos y copiosa bibliografía, incluyendo los estudios más modernos, pueden verse en los seis tomos publicados de la revista «Anales Cervantinos». C. S. I. C. Madrid, 1951-1957.

L A T I N

Cicerón: «In Catilinam Orationes III (habita ad populum) et IV (habita in Senatu)».

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Aunque en el curso pasado se estudió también a Cicerón, lo fué desde el punto de vista filosófico; este año lo será como orador. La materia que se señala para la traducción y comentario en clase, y de la que se rendirá examen oral en la prueba de madurez, consta de veintisiete páginas de la edición de Oxford. Se calcula que puede desarrollarse holgadamente en ochenta clases quedando tiempo suficiente para hacer un repaso de toda la materia.

Para el examen escrito, con diccionario, se escogerán textos adecuados, tomados de los «Discursos», de Cicerón, exclusivamente.

BIBLIOGRAFÍA

Ediciones.—Además de la edición clásica de M. Levaillant y de las de Budé, Teubner y Oxford, pueden usarse, publicadas en España:

Valenti Flol, Eduardo: «Discursos contra Catilina». Texto

latino, introducción, notas y vocabulario. Ed. Bosch. Barcelona, 1947.—Edición bilingüe. Ed. Bosch. Barcelona, 1949.

Campos F.: «Catilinarías» Ed. Gredos, Madrid, 1950.—Edición bilingüe. Madrid, 1950.—Edición bilingüe. Ed. Gredos, Madrid, 1947.

E. B. E.: «Catilinarías». Madrid, s/a.

Libros de consulta:

Magariños, Antonio: «Cicerón»: Biografía y antología. Clásicos Labor. Madrid-Barcelona, 1951.

Guillén, J.: «Cicerón: su época, su vida y su obra». Ed. Escelicer. Madrid-Cádiz, 1950.

Petersen, E.: «Cicerón». Berkeley. University Press, 1908.

Boissier, Gastón: «Cicerón et ses amis». 14 éd. Hachette. París, 1908.

Menéndez Pelayo, M.: «Bibliografía hispano-latina». Volúmenes III y IV. C. S. I. C. Madrid, 1950.

Menéndez Pelayo, M.: «Historia de las ideas estéticas». Volumen I. C. S. I. C. Madrid, 1946.

Maffi, M.: «Cicerón y su drama político». Ed. Iberia, Barcelona, 1942.

Ferrara, Crestes: «Cicerón y Mirabeau». Ed. La Nave. Madrid, 1949.

Boissier, Gastón: «La conjuration de Catilina». 2a. ed. Hachette. París, 1908.

Fascual, A. M.: «Catilina: una ficha política». Ed. Afrodisio Aguado. Madrid, 1948.

Gudeman, A.: «Historia de la Literatura Latina». Col. Labor, tercera edición. Madrid, 1952.

Homo, León: «Nueva Historia de Roma». Ed. Iberia. Barcelona, 1943.

Mommsen, Th.: «Historia de Roma». Ed. Aguilar. Madrid, 1955.

Lebreton, J.: «Etudes sur la langue et la grammaire de Cicerón». Hachette, 1903.

Laurand: «Etudes sur le style des discours de Cicerón». Hachette, París, 1907.

Merguet, H.: «Handlexikon zu Cicero». Weicher, Leipzig, 1905. y «Lexikon zu den Reden des Cicero». Dufft, Lena, 1877-1884.

Pueden consultarse, además, los siguientes artículos:

Pabón, J. M.: «Recordando a Cicerón» (una visión completa de la personalidad del orador romano). «Arbor», vol. 42, número 156: diciembre 1958.

Pedraz, J. S. J.: «Formación oratoria de Cicerón». «Humanidades», IV, 1952.

Rodríguez Brasa, S. J.: «¿Hubo una o dos conjuraciones de Catilina?». «Humanidades», V, 1953.

G R I E G O

«Platón: Fedón» (I-IV y LIV hasta el final)

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para el ejercicio oral se señalan los párrafos indicados (Ed. Oxford y C. S. I. C.). Se recomienda el estudio del resto del «Diálogo» como complemento del trabajo en clase para un conocimiento más completo del estilo de Platón. Los comentarios filosóficos sobre la inmortalidad del alma, su origen y su destino, habrán de desarrollarse a la luz de la doctrina cristiana.

BIBLIOGRAFÍA

Ediciones.—La clásica de Burnet (Oxford) y las de Budé y Teubner. En España pueden utilizarse las siguientes:

Alvarez de Miranda, Angel: «Fedón». Texto en griego, con introducción y notas Clásicos Emérita. Instituto «Alonso de Nebrija», C. S. I. C., segunda ed. Madrid, 1959.

Cardenal, Manuel: «Apología-Critón-Fedón». Ed. Escelicer. Cádiz, 1941.

Gil, Luis: «Fedón». Biblioteca de Iniciación Filosófica. Editorial Aguilar. Madrid, 1957.

Garriga, Juan: «Diálogos». Versión castellana. Ed. Iberia. Barcelona, 1947.

Vasallo, Angel: «Diálogos socráticos». Estudio preliminar de A. Vasallo. Ed. Exito. Barcelona, s/a.

Roig, Luis: «Diálogos». Versión castellana. Col. Austral. Espasa Calpe. Buenos Aires, 1943.

Obras de consulta:

Wilamowitz: «Platón: Leben und Werke». 2 ed. Leipzig, 1920.

Ritter, C.: «Platón, sein Leben, seine Schriften, seine Lehre». Beck. Munich, 1910.

Art. F.: «Lexicon Platonium». 3 vols. Weidmann, Leipzig, 1835-1838.

Cataudella, Quintino: «Historia de la Literatura griega». Ed. Iberia, Barcelona, 1954.

Capelle: «Historia de la Filosofía griega» Ed. Gredos Madrid, 1958.

Fraile, P. Guillermo, O. P.: «Historia de la Filosofía griega. Vol. I. Grecia y Roma». Biblioteca de Autores Cristianos (B. A. C.). Madrid, 1956.

Rhode, E.: «La inmortalidad del alma entre los griegos». Ed. Summa, Madrid, 1943.

Nilsson, M. P.: «Historia de la religiosidad griega» Ed. Gredos. Madrid, 1953.

Tovar, Antonio: Sócrates. Ed. Revista de Occidente. 2.ª edición. Madrid, 1953.

Alonso Fueyo, Sabino: «Platón en la formación del hombre moderno». Valencia, 1949.

Jaeger, W.: «Paideia». Fondo de Cultura Económica, México, 1945-46.

CONCILIOS ECUMÉNICOS

1.º Dogma

Magisterio de la Iglesia: El Papa y los Concilios Ecuménicos La infalibilidad.

2.º Historia

El primer Concilio de la Iglesia en Jerusalén: Contra los judaizantes.

Concilios Ecuménicos:

1.º Nicea I: Contra el arrianismo. El «símbolo de Nicea». Consecuencias para la Iglesia de este Concilio.

2.º Constantinopla I: Contra el macedonianismo y el apolinarianismo. El «símbolo constantinopolitano» (Credo de la Misa). Consecuencias.

3.º Efeso: Contra el nestorianismo y el pelagianismo. El dogma cristológico. La maternidad divina de María. Consecuencias.

4.º Calcedonia: Contra el monofisismo. Consecuencias.

5.º Constantinopla II: Condenación de los «Tres Capítulos».

6.º Constantinopla III: Contra el monotelismo. El dogma de la Encarnación del Verbo. Consecuencias.

7.º Nicea II: Contra los iconoclastas. Consecuencias.

8.º Constantinopla IV: Focio y el cisma de Oriente. Consecuencias.

9.º Letrán I: El primer Concilio ecuménico de Occidente. Fin de la lucha de las investiduras. Consecuencias.

10. Letrán II: Normas para la reforma eclesial. Consecuencias.

11. Letrán III: Contra los albigenes. Ratificación de la paz con Federico Barbarroja. Ley de elección de los Romanos Pontífices. Consecuencias.

12. Letrán IV: Contra los cátaros, joaquinistas y valdenses. Apogeo del Pontificado.

13. Lyon I: Contra Federico II. Consecuencias.

14. Lyon II: Intento de unión con los griegos. Consecuencias.

15. Vienne (Francia): Supresión de los Templarios.

16. Constanza: Contra Wyclif y Hus. Fin del cisma de Occidente. Consecuencias.

17. Ferrara-Florenia: Decretos de unión con los griegos, armenios, jacobitas y maronitas. Consecuencias.

18. Letrán V: Abolición de la «Pragmática sanción». Condenación de errores sobre el alma.

19. Trento: Contra el protestantismo. Reforma de la Iglesia. Las tres etapas del Concilio. Definiciones dogmáticas y decretos disciplinarios. España en el Concilio de Trento.

20. Vaticano: Contra el materialismo y el racionalismo. Definición del Primado y de la infalibilidad pontificia. Consecuencias.

Ante el 21 Concilio Ecuménico: La unión de las Iglesias.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La celebración del próximo Concilio Ecuménico, por la importancia y relieve histórico que entrañan tales Sinodos, ha impuesto el estudio del tema en el Curso Preuniversitario. Habrá de enfocarse, abarcando no sólo los aspectos informativos (motivos, organización y desarrollo), sino también su proyec-

ción espiritual y social (consecuencias dogmáticas o disciplinares, morales y jurídicas), llevando a los alumnos—en trazos fundamentales y perfiles esbozados—al conocimiento concreto y claro de lo que han sido y representado los Concilios en la vida de la Iglesia y el orbe cristiano. Podrá darse mayor amplitud a las explicaciones de los Concilios de Nicea, IV Lateranense, Florencia, Trento y Vaticano, por su especial significación y trascendencia.

BIBLIOGRAFÍA

Obras de orientación.—Llorca, García Villoslada y Montalbán: «Historia de la Iglesia Católica». Biblioteca de Autores Cristianos (B.A.C.). 4 vols. 2.ª ed. Madrid, 1958.

Llorca, B.: «Manual de Historia Eclesiástica». Ed. Labor. Madrid, 1942.

Llorca, B.: «Nueva visión de la Historia del Cristianismo». Manuales de Cultura Superior, 2 vols. Ed. Labor. Barcelona-Madrid, 1955.

March, J.: «Compendio de Historia de la Iglesia». Lib. Religiosa, s/a.

Villada, J.: «Historia Eclesiástica de España». Madrid, 1929.

Holzer, Z.: «San Pablo, heraldo de Cristo». Ed. Herder. Barcelona, 1942.

Kirch: «Enchiridion Fontium Historico Eclesiasticae Antiquae». Ed. Herder. Barcelona, s/a.

Denzinger, H.: «Enchiridion Symbolorum». Ed. Herder. Barcelona, 1957. (Esta obra está traducida al castellano con el título «El Magisterio de la Iglesia», por la misma editorial.)

Jedin Hubert: «Breve Historia de los Concilios». Ed. Herder. Barcelona, 1950.

Gutiérrez, C.: «Españoles en Trento». C.S.I.C. Madrid, 1951.

Aubert, R.: «La Santa Sede y la unión de las Iglesias». Barcelona, 1959.

Herman, E.: «El Oriente cristiano». Ed. Pro. Fide. Madrid, 1947.

Obras de consulta.—Lortz, J.: «Histoire de l'Eglise». Paris, 1956.

Hergemrother: «Historia de la Iglesia». Madrid, 1937.

Fouard, C.: «Saint Paul». Paris, 1908-10.

Ricciotti, G.: «San Pablo, Apóstol». Madrid, 1950.

Pastor, Ludovico: «Historia de los Papas». Ed. G. Gili. Barcelona, 1910.

Hefele-Lecierq: «Histoire des Conciles». 8 vols. Paris, 1907.

Forget, J.: «Conciles», en «Dictionnaire de Théologie Catholique», T. III; en «Dictionnaire Apologétique de la Foi Catholique», T. II; en «Dictionnaire de Droit Canonique», T. III.

«Les Conciles dans la vie de l'Eglise», en «Informations Catholiques Internationales». Febrero, 1959.

«Concilio», en «Enciclopedia de la Religión Católica», T. II. Barcelona, 1951.

Lograsso, I. B.: «Ecclesia et Status». Ed. Pontificia Universidad Gregoriana. Roma, 1939.

«El movimiento ecumenista». XII Semana Española de Teología. Madrid, 1952.

De Vries: «Oriente cristiano: hoy». Manuales del pensamiento católico. Ed. Atenas. Madrid, 1953.

Crivelli: «El mundo protestante: sectas». Manuales del pensamiento católico. Ed. Atenas. Madrid, 1952.

GEOGRAFÍA AGRÍCOLA ESPAÑOLA

Factores climáticos:

- a) Insolación.
- b) Fenómenos atmosféricos.
- c) Microclimas.

Factores edáficos:

- a) El relieve español.
- b) Las grandes zonas geológicas españolas y sus rocas.
- c) El suelo en las distintas zonas: Su formación y su erosión. Los suelos esquematizados.

Factores biológicos:

- a) El vegetal como intermedio entre el suelo y el hombre.
- b) El vegetal espontáneo, reflejo del ambiente: Ecología.
- c) El vegetal cultivado, instrumento de satisfacción de las necesidades del hombre.
- d) Los animales utilizados por el hombre.

Factores humanos:

a) La técnica agrícola:

- 1.—Selección y mejora de plantas y animales.
- 2.—Abonos.
- 3.—Riegos.
- 4.—La mecanización.
- 5.—Alimentación ganadera.
- 6.—Técnica forestal.
- 7.—Enseñanza y capacitación.

b) La propiedad de la tierra:

- 1.—Diversidad de formas.
- 2.—Distribución de la propiedad.
- 3.—Colonización.
- 4.—Concentración parcelaria.

c) El trabajo.

- 1.—Los contratos de trabajo en agricultura.
- 2.—Disponibilidad de mano de obra.
- 3.—El absentismo y los movimientos migratorios.

d) El cooperativismo agrario.

e) El consumo y el comercio.

- 1.—Estructura del mercado interior.
- 2.—Clientes extranjeros.
- 3.—Los transportes.

La Agricultura española considerada por regiones.—a) región cantábrica; b) región submeseta norte; c) región submeseta sur; d) región del Ebro; e) región mediterránea; f) región bética; g) región sub-bética; h) Islas Canarias; i) provincias africanas.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

El objeto principal que se persigue con el estudio de este temario no es su caudal informativo, con ser éste muy importante, sino su valor formativo. No se trata de que el alumno aprenda a describir la agricultura de una región, sino a deducir del análisis de los factores que la determinan: la situación geográfica define el clima; éste, junto con la roca madre, originan el suelo; cada terreno crea su clima más íntimo, su microclima, y todo esto forma el habitat, al que se adaptan animales y plantas, según sus particulares características ecológicas. De esta variedad de factores el hombre modifica unos, dirige otros y siempre saca de todos el mayor partido posible.

El alumno debe tratar de comprender este encadenamiento de causas y efectos, en donde radica el fundamento científico de la agricultura y, por tanto, el valor formativo de este tema que, aplicado a España, contribuirá a un más auténtico conocimiento de nuestra patria.

BIBLIOGRAFÍA

Obras de orientación.—Oosting, Henry J.: «Ecología vegetal». Ed. Aguilar. Madrid, 1951.

Holmes, Arthur: «Geología Física». Ediciones Omega. Barcelona, 1952.

San Miguel de la Cámara, Maximino: «Manual de Geología». Madrid, 1942.

Tames, Cayetano: «Bosquejo del clima de España» (según la clasificación de W. Thornwaite). Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas. Madrid, 1947.

«Proyecto de desarrollo de la región mediterránea: España». Instituto de Estudios Agro-Sociales. Madrid, 1959.

«Situación actual de la Agricultura española». Consejo Económico Sindical. Madrid, 1957.

«Campos». Consejo Social de la Organización Sindical. 4 vols.

Vol I.—Estructura agraria y modernización de las explotaciones. Régimen jurídico de la propiedad de la tierra. Formación cultural y capacitación profesional del campesino. La formación profesional acelerada: su acción en la agricultura.

Vol II.—Seguridad social agraria. Mujer campesina. Aspectos concretos del sindicalismo agrario.

Vol III.—Trabajo agrícola. Empleo y desempleo. Migraciones.

Vol IV.—Actas y conclusiones del Congreso.

Zorrilla Dorronsoro, Angel: «Alternativas y explotaciones típicas de nuestra Península. Zonas agrícolas que definen». Instituto de Estudios Agro-Sociales (separata). Madrid, 1958.

Zorrilla Dorronsoro, Angel: «Zonas agrícolas de España». Instituto de Estudios Agro-Sociales (sep.) Madrid, 1959.

Sres. Delegado nacional del Servicio Nacional del Trigo e Ingenieros Jefes de las Jefaturas Agronómicas que se citan.

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

CORRECCION de erratas de la Orden de 6 de agosto de 1963 por la que se dictan normas sobre constitución y funcionamiento de Comunidades de Regantes y Sindicatos Centrales para aprovechamiento de aguas públicas para riegos

Habiéndose padecido diversos errores en la inserción de la citada Orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 201, de fecha 22 de agosto de 1962, se transcriben a continuación las oportunas rectificaciones:

En la página 12479, primera columna, párrafo primero, antepenúltima línea, donde dice: «...actualmente...», debe decir: «...ciertamente...».

En la página 12480, primera columna, artículo primero, penúltima línea, donde dice: «...intreses...», debe decir: «...intereses...».

En el artículo segundo, párrafo primero, octava línea, donde dice: «...necesidades...», debe decir: «...necesidad...».

En la misma página, segunda columna, artículo tercero, párrafo primero, antepenúltima línea, donde dice: «...Sindicato de Riego...», debe decir: «...Sindicato de Riegos...».

En el artículo quinto, párrafo primero, tercera línea, donde dice: «...Ley Aguas...», debe decir: «...Ley de Aguas...».

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

ORDEN de 30 de julio de 1963 sobre aplicación de los Decretos 1162 y 1631/1963, relativos a compensaciones por obras en los Servicios y Organismos de este Ministerio.

Ilustrísimo señor:

Los Decretos número 1162/1963, de 22 de mayo, y número 1631/1963, de 11 de julio («Boletín Oficial del Estado» de 29 de mayo y 15 de julio), disponen compensaciones por razón de obras pendientes de ejecutar, contratadas por el Estado o los Organismos autónomos.

El artículo tercero, párrafo tercero, del Decreto primeramente mencionado encomienda a los Departamentos ministeriales la discriminación del tipo de compensación aplicable, dentro del límite máximo autorizado, atendiendo a la fecha de licitación de la contrata o, en su caso, de aceptación de la proposición correspondiente y a la naturaleza de la obra de que se trate. Y con objeto de cumplimentar lo dispuesto,

Este Ministerio ha resuelto:

Primero. El coeficiente de compensación a la parte de obra pendiente de ejecutar en 1 de enero de 1963, para los contratos que cumplan los requisitos exigidos en el Decreto número 1162/1963, de 22 de mayo («Boletín Oficial del Estado» del 29), modificado por el Decreto número 1631/1963, de 11 de julio («Boletín Oficial del Estado» del 15), será del veinte por ciento para todos aquellos en que la fecha de licitación, o en el caso de conciertos directos, de presentación de la proposición aceptada por la Administración, sea anterior al 1 de julio de 1962, y del dieciocho por ciento, cuando dicha fecha esté comprendida entre el 1 de julio y 31 de diciembre, inclusive, de 1962.

Segundo. Los mismos tipos de compensación se aplicarán a los proyectos adicionales derivados de contratos, vigentes en

la fecha de aplicación de los citados Decretos, y que gocen de los beneficios establecidos en los mismos.

Tercero. No obstante lo establecido en los apartados anteriores, podrá concederse el tipo máximo de compensación a los contratos que cumplan los requisitos de los Decretos citados, cuando, con favorable informe de la Junta facultativa de Construcciones Civiles o, en su caso, de la Oficina Técnica de Construcción de Escuelas, se compruebe que la proporción de las retribuciones al personal obrero en el total del coste material de la obra pendiente de ejecución en la fecha mencionada, es equitativa la concesión de dicho beneficio.

Cuarto. Iguales normas serán de aplicación a los contratos realizados por los Organismos o Entidades autónomos vinculados a este Ministerio.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 30 de julio de 1963.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Subsecretario de este Departamento.

ORDEN de 8 de agosto de 1963 por la que se aprueban los cuestionarios del curso preuniversitario.

Ilustrísimo señor:

En virtud de lo dispuesto en el artículo 84 de la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media de 26 de febrero de 1953 («Boletín Oficial del Estado» del 27) y para ejecutar las normas del Decreto número 1362/1963, de 11 de julio («Boletín Oficial del Estado» de 8 de agosto), regulador del curso preuniversitario, Este Ministerio dispone:

Primero.—A partir del año académico 1963-64 las enseñanzas del curso preuniversitario se ajustarán a los cuestionarios insertos a continuación.

Segundo.—La Dirección General de Enseñanza Media, previa propuesta del Centro de Orientación Didáctica, publicará modelos de programas como orientación para el desarrollo de los cuestionarios. Por estos programas habrán de regirse los exámenes de los alumnos libres.

Tercero.—Se autoriza al Centro de Orientación Didáctica para publicar relaciones complementarias de ejercicios y de prácticas útiles para las enseñanzas del curso preuniversitario, aunque sin carácter obligatorio dentro de éste.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 8 de agosto de 1963.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Media.

CUESTIONARIOS DEL CURSO PREUNIVERSITARIO APROBADOS POR ORDEN MINISTERIAL DE 8 DE AGOSTO DE 1963

A) RELIGION

DOCTRINA SOCIAL CATÓLICA

Introducción a la doctrina social de la Iglesia

1 (*). El problema social. Causas. Efectos. Características del problema social en la actualidad.

2. Intervención de la Iglesia en el problema social. Fundamentos doctrinales de su intervención. Principales documentos de la Iglesia de carácter social. Obligatoriedad de la doctrina social de la Iglesia.

(*) La numeración de los temas no tiene carácter preceptivo.

El orden social cristiano

3. Principios básicos. Dignidad de la persona humana. Sociedad y autoridad. El bien común. Justicia social y caridad.
4. Factores del orden social. La familia. El trabajo. La propiedad. La empresa. La socialización. El Estado.
5. Concepciones erróneas del orden social. Liberalismo. Totalitarismo. Comunismo.

Restauración del orden social

6. Objetivos de la acción social cristiana. Redención del proletariado. La paz social. Lucha de clases. El bienestar social. Desarrollo económico y progreso social.
7. Factores responsables de la solución del problema social. La Iglesia. El Estado. La Sociedad.
8. La acción social del cristiano. Formación y educación en la doctrina social de la Iglesia. La actuación temporal del cristiano.

Orientaciones metodológicas

El objetivo fundamental es hacer ver al alumno el entronque con la Religión estudiada en los cursos del Bachillerato, ya que, al decir de Pío XII, «la doctrina social de la Iglesia no es sino la aplicación del Dogma y de la Moral a los problemas sociales», teniendo en cuenta que sin este conocimiento de la doctrina social no sería auténtica la visión cristiana de la vida. Cfr. «Mater et Magistra», número 222.

El primer punto, «Introducción a la doctrina social de la Iglesia», va encaminado a enfrentar al alumno con la gravedad del problema social y a que tome conciencia de los fundamentos teológicos por los que la Iglesia necesariamente interviene. De ahí la obligatoriedad de la doctrina social de la Iglesia.

A toda esta primera parte debe dársele especial importancia.

En la segunda parte se intenta ofrecer una visión de conjunto de lo que debe ser un orden social cristiano.

Todos los puntos son importantes, pero conviene resaltar más algunos de ellos por su misma trascendencia y por la enorme repercusión que tienen en la vida actual:

- Dignidad de la persona humana.
- El bien común.
- Justicia social y caridad.
- El trabajo.
- La propiedad.
- La socialización.
- El Estado.

La tercera parte pretende señalar las metas de la acción social cristiana y, asimismo, la responsabilidad que incumbe a los individuos y a las instituciones.

Interesa sobre todo subrayar el tercer punto para que los alumnos tomen conciencia clara del valor religioso y de la urgencia de la acción temporal del cristiano.

A través del desarrollo de todo el cuestionario, se debe poner de relieve la influencia positiva de la doctrina de la Iglesia en el progreso social de los pueblos.

Por último, debe tenerse en cuenta que a esta clase de Religión corresponderá una sola unidad didáctica por semana. Ello obliga a limitar la exposición de algunos temas que, bajo ciertos aspectos, ya han sido tratados en cursos anteriores o se completan en otros cuestionarios del mismo curso.

B) LITERATURA ESPAÑOLA**LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA**

1. La poesía española desde el Romanticismo hasta el Realismo.
2. El teatro del Romanticismo hasta Benavente.
3. La prosa durante el Romanticismo.
4. La novela realista.
5. El Modernismo.
6. La generación del noventa y ocho.
7. La poesía en lengua catalana, en lengua gallega y en dialecto castellano.
8. Juan Ramón Jiménez.
9. El grupo poético de 1927.
10. Benavente y el teatro español del primer tercio del siglo XX.
11. La novela española desde 1898 hasta 1936.
12. El ensayo y la crítica en el período comprendido entre las dos guerras mundiales (1918-1939).
13. La poesía española actual.
14. El teatro actual.
15. La prosa actual.
16. Panorama de la literatura hispanoamericana en el siglo XX.

Orientaciones metodológicas

El estudio de la literatura contemporánea ha de servir para dotar a los alumnos de los conocimientos que, en lo sucesivo, les permitan valorar y apreciar debidamente las obras de su época. Objetivos de esta enseñanza han de ser, en consecuencia, la lectura detenida y consciente de textos completos, el análisis de los mismos y la asimilación de cuanto pueda contribuir a la formación de un estilo personal de expresión hablada y escrita.

En tanto no se disponga de colecciones de textos adaptadas a esta finalidad, el profesor podrá servirse de antologías o de ediciones sueltas de las obras recomendadas, y, en todo caso, tendrá presente que uno de los aspectos esenciales de la misión que se le encomienda es el de guiar rectamente a los alumnos en sus primeros contactos con los libros que han de procurarles una visión clara y positiva del espíritu o de la ideología de su patria y de su tiempo.

También deberá tener en cuenta las siguientes observaciones:

- 1.ª La expresión literatura española del cuestionario que antecede debe entenderse siempre que se refiere a las obras escritas en las lenguas castellana, catalana, gallega o vasca.
- 2.ª La base del estudio en este curso, como en los demás del Bachillerato, será el comentario de textos en su aspecto lingüístico, métrico, estilístico y literario.
- 3.ª Se sugiere la distribución de las dos horas semanales, preceptivas en esta disciplina, de tal forma que una de ellas consista en conferencias y coloquios acerca de los temas propuestos y la otra se dedique al comentario en clase y ejercicios de composición en torno a las lecturas señaladas.

Lecturas

Se proponen a continuación una serie de lecturas para comentar en clase o para que el alumno lea por su cuenta, siempre bajo la dirección del profesor:

1. Bécquer: Rimas.
2. Rosalía de Castro: «En las orillas del Sar» y «Cantares gallegos».
3. Mesonero Romanos: Escenas matritenses.
4. Larra: Artículo de crítica literaria.
5. Zorrilla: «Traidor, infame y mártir».
6. Tamayo y Baus: «Un drama nuevo».
7. Fernán Caballero: Cuentos populares.
8. Pedro A. de Alarcón: Historietas nacionales.
9. Pérez Galdós: Zaragoza («Episodios Nacionales»).
10. José María de Pereda: «Peñas arriba».
11. Rubén Darío: «Cantos de vida y esperanza».
12. Antonio Machado: «Campos de Castilla».
13. Azorín: «Castilla».
14. Unamuno: «Por tierras de Portugal y España».
15. Valle Inclán: Cuentos.
16. Pío Baroja: «Las inquietudes de Shanti-Andía».
17. Ramiro de Maeztu: Don Quijote o el amor («Ensayos en simpatía»).
18. Jacinto Verdaguer: «Idilis i cants místics».
19. Juan Ramón Jiménez: Antología poética.
20. Antología del grupo poético de 1927.
21. Benavente: «Los intereses creados».
22. Marquina: «Santa Teresa».
23. Arniches: «La pareja científica (del Madrid castizo)».
24. Gabriel Miró: «El humo dormido».
25. Ramón Gómez de la Serna: Greguerías.
26. Eugenio d'Ors: «Tres horas en el Museo del Prado».
27. Ortega y Gasset: Notas.
28. Antología de la lírica española actual.

C) HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS

1. El nacimiento de la Filosofía: del fisicismo jónico al moralismo socrático.
2. Platón y el platonismo.
3. Aristóteles y su proyección en la historia del pensamiento.
4. La sabiduría en las escuelas postaristotélicas.
5. La ciencia en el mundo griego.
6. Cristianismo y Filosofía (San Agustín).
7. La evolución del pensamiento medieval hasta el siglo XIII (Santo Tomás).
8. El nominalismo y la crisis de la Escolástica (Ockham).
9. La ciencia en la Edad Media.
10. El humanismo y la ciencia en el Renacimiento.
11. El racionalismo; Filosofía y Matemática.
12. El empirismo y su proyección en la ciencia física (Newton).
13. Kant y el idealismo.
14. Principales movimientos filosóficos del siglo XIX.

15. La ciencia en el siglo XIX y la crisis de la física clásica.
16. La Filosofía en el siglo XX: Fenomenología y existencialismo.
17. El neopositivismo y otras direcciones actuales de la Filosofía.
18. La ciencia actual.

Orientaciones metodológicas

En el temario adscrito a la cátedra de Filosofía para el curso preuniversitario van incluidas tres materias: Historia de la Filosofía, Historia de las ciencias y Comentario de textos.

Se procurará centrar la atención en los grandes filósofos clásicos, así como en los grandes movimientos filosóficos. Y éstos no se presentarán en una sucesión inconexa de hombres que han pensado de distinta manera, sino esforzándose en dar un sentido constructivo a la historia del pensamiento, haciendo ver que los sistemas filosóficos surgen como consecuencia evolutiva de otros anteriores, o como reacción extremada a exageraciones precedentes o, también, como conjunción que integra posiciones encontradas sin dejar de poner de relieve la originalidad de cada uno. De este modo, aunque no se pueda justificar siempre el contenido de una doctrina, se podrá explicar su aparición en la historia.

Los Profesores que hubieren de explicar este temario procurarán referirse en cada capítulo que lo consienta a la aportación hispánica en la materia correspondiente, aun en el caso de que expresamente no se aluda a ella en el programa, con el fin de hacer resaltar entre los alumnos la contribución española a las Ciencias y a la Filosofía.

Por último, la formación histórica debe completarse con la lectura directa de obras de los grandes pensadores.

En consecuencia, los Profesores podrían dedicar, por lo menos, una clase mensual a la lectura y comentario de fragmentos particularmente significativos dentro del pensamiento del autor y que correspondan a autores de distintas épocas.

El comentario de cada texto puede hacerse después de haber explicado y estudiado en las clases el autor a que pertenece. Se hará un resumen de su doctrina, se señalará lo que en el conjunto de esa doctrina representa el libro a que pertenece el fragmento y se localizará el fragmento dentro del contenido de la obra, enseñando a los alumnos a formar un hábito crítico.

D) HISTORIA DE ESPAÑA

ESPAÑA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

1. Caracteres de España y Europa a fines de la Edad Media. Sus antecedentes.
2. Los Reyes Católicos. Problemas de su reinado.
3. Los Reyes Católicos. Instituciones políticas, sociedad, economía y cultura.
4. Descubrimiento de América. Problemas y consecuencias.
5. La Casa de Austria durante el siglo XVI. El apogeo político español.
6. La Casa de Austria durante el siglo XVII. Problemas internos e internacionales.
7. España durante los siglos XVI y XVII. Instituciones políticas, sociedad y economía.
8. España durante los siglos XVI y XVII. Espiritualidad y cultura.
9. La acción de España en América y su obra civilizadora.
10. España durante el siglo XVIII. Problemas internos e internacionales.
11. España durante el siglo XVIII. Instituciones políticas, sociedad, economía y cultura. Reformas.
12. Guerra de la Independencia. Reinado de Fernando VII.
13. Emancipación de la América española.
14. España desde 1833 a 1868. Reinado de Isabel II. Cambios políticos.
15. España desde 1868 a 1898. La Revolución de 1868 y la Restauración.
16. La sociedad y la economía españolas durante el siglo XIX.
17. La Iglesia y la cultura españolas durante el siglo XIX.
18. El siglo XIX. Reinado de Alfonso XIII. Sus problemas.
19. La segunda República.
20. La sociedad y la economía españolas desde 1900 a 1936.
21. La Iglesia y la cultura españolas desde 1900 a 1936.
22. El Alzamiento Nacional.
23. Instituciones políticas de la España actual.
24. La sociedad y la economía en la España actual. Los planes de desarrollo económico.
25. La cultura en la España actual.
26. Política internacional de España. España y las Organizaciones internacionales.

Orientaciones metodológicas

El sentido de este curso de Historia de España no puede ser idéntico al de otros cursos de la Enseñanza Media. No es su intención, en modo alguno, que se reduzca a una enumeración de hechos y fechas. Esto ha sido estudiado ya anteriormente y, por tanto, este curso ha de señalar fundamentalmente el significado e interpretación de los hechos, sus directrices y tendencias generales. Se marca el interés sobre los problemas de organización, sociales, económicos, espirituales y culturales, contemplados siempre desde un punto de vista sintético y coordinador. Los hechos políticos deben estudiarse en relación con las corrientes internacionales coetáneas.

Convertir este curso en una simple historia narrativa sería desvirtuar su objetivo; ha de enfrentarse el estudiante con una comprensión de la Historia española, del significado y valor de España en la Historia Universal y con los problemas del pasado que sirven de base o se prolongan hasta los del presente.

En cuanto al método, demuestra la experiencia lo arraigado del vicio del puro memorismo, incluso en la Enseñanza Superior. Conocido es el tono que se quiso infundir desde su creación en el curso preuniversitario. Ya la referida tendencia de este curso de Historia de España revela el propósito de fortalecer el hábito de la reflexión en el estudiante. Por ello, no debe consistir en el mero recitado de un libro de texto. Este, si se utiliza, no puede tener más carácter que el de un medio auxiliar: el eje del curso debe radicar en familiarizar al alumno con la expresión viva del pasado, a través de sus documentos de toda clase, fuentes diversas y obras historiográficas, ya coetáneas de otras épocas, ya de investigadores modernos.

E) BIOLOGIA

1. Biocatalizadores. Enzimas. Hormonas. Vitaminas y oligoelementos.
2. Morfología y fisiología de la célula vegetal y animal.
3. La estructura de los seres pluricelulares: elementos de histología animal y vegetal.
4. El medio interno en la escala animal y en el hombre: la sangre y los grupos sanguíneos.
5. Los fenómenos de la nutrición. Anatomía funcional del aparato digestivo humano: la digestión.
6. El metabolismo intermediario. Los ciclos metabólicos: metabolismo de las sustancias plásticas y energéticas.
7. Los ciclos del carbono y del nitrógeno en la naturaleza: otros ciclos vitales.
8. La respiración y el sistema respiratorio humano. Fisiología de la respiración.
9. La circulación y el sistema circulatorio: fisiología de la circulación sanguínea y linfática.
10. Los fenómenos de la reproducción: nociones de embriología.
11. Elementos de genética humana. Anomalías hereditarias.
12. Nociones de Ecología vegetal y animal.
13. Elementos de bacteriología y virología. Profilaxis general de las enfermedades infecciosas.
14. Elementos de inmunología.

Orientaciones metodológicas

Esta materia es común para los alumnos de las secciones de Letras y de Ciencias, circunstancia que motivará que el nivel científico, vocabulario y nomenclatura, en general, estén al alcance de los alumnos de ambas procedencias.

El signo metodológico de este curso de Biología estará marcado por su orientación funcional o fisiológica referida al ser humano, quedando la morfología y anatomía reducidas a lo esencial.

F) IDIOMA MODERNO

Cuestionario y orientaciones.—Las enseñanzas de esta asignatura no se ajustarán a un cuestionario determinado, ya que la finalidad que se persigue es que los alumnos perfeccionen el mismo idioma moderno que hayan cursado en el Bachillerato Superior, hasta poder expresarse en él de palabra y por escrito.

Todas las clases habrán de ser desarrolladas en el respectivo idioma y dedicadas a la conversación, traducción directa e inversa y comentario de textos, quedando confiada a la responsabilidad de los Profesores la selección de las obras y de sus fragmentos más apropiados a los alumnos y a la finalidad de la enseñanza.

G) LATIN

Cuestionario.—La labor del curso se centrará en el estudio de una obra clásica o parte de ella, en prosa o en verso. Durante el cuatrienio 1963-1967 dicha obra será la «Eneida».

Los ejercicios de traducción irán acompañados de comentarios que abarquen todos los aspectos posibles: gramatical, estilístico, histórico o real, etc., y cuyo conocimiento deberá reflejarse en el examen de madurez. Será posible, cuando convenga, la lectura de otros fragmentos clásicos concordantes o complementarios. Se tenderá a que el estudio del texto sea tan completo como lo permitan la edad y el momento escolar de los alumnos.

Orientaciones metodológicas

Como orientación del Profesor, en orden al comentario real de los textos, se indican a continuación algunos asuntos cuya exposición a los alumnos puede ayudar al mejor desarrollo de aquél:

- La vocación histórica de Roma.
- El concepto de imperio. La expansión de Roma. El régimen provincial.
- La forma de gobierno y su evolución: monarquía, república, principado, dominado.
- Magistraturas y Senado.
- Asambleas del pueblo.
- Organización social. Clases. Avances igualitarios.
- Religión y culto.
- Filosofía.
- El Derecho privado: sus rasgos fundamentales, supervivencia.
- Familia y matrimonio.
- Educación.
- Organización militar: virtud y disciplina. Idea de la estructura del ejército. Política guerrera de Roma.
- Ciencia y técnica.
- Arquitectura, urbanismo, comunicaciones.
- Escultura, pintura, artes menores.
- La lengua latina, su ascendencia, su posición en el sistema de las lenguas, sus caracteres fundamentales.
- Poesía épica en Roma.
- Poesía lírica.
- Teatro.
- Oratoria.
- Historiografía.
- Polígrafos: Cicerón, Varrón, etc.
- Novela.
- Sátira y epigrama.
- Idea de la literatura latino-cristiana. Patrística.

Es evidente que esta numeración no es exhaustiva ni exclusiva y que no se refiere específicamente a un autor o texto determinado, sino que en cada caso deberán elegirse los asuntos congruentes con la obra que sea objeto de traducción y comentario.

Parece aconsejable que los Profesores hagan traducir en clase entre 600 y 800 líneas de texto, aproximadamente, ya que parece preferible la insistencia en profundidad a la visión rápida y superficial de textos de gran extensión.

II. GRIEGO

Questionario.—La labor del curso se centrará en el estudio de una obra clásica o parte de ella, en prosa o en verso. Durante el cuatrenio 1963-1967 dicha obra será la siguiente:

Los ejercicios de traducción irán acompañados de comentarios que abarquen todos los aspectos posibles: gramatical, estilístico, histórico o real, etc., y cuyo conocimiento deberá reflejarse en el examen de madurez. Será posible, cuando convenga, la lectura de otros fragmentos clásicos concordantes o complementarios. Se tenderá a que el estudio del texto sea tan completo como lo permitan la edad y el momento escolar de los alumnos.

Orientaciones metodológicas

Como orientación del Profesor, en orden al comentario real de los textos, se indica a continuación algunos asuntos cuya exposición a los alumnos puede ayudar al mejor desarrollo de aquél:

- El pueblo griego y su marco geográfico.
- El hombre griego y sus características esenciales.
- Grecia a través de la Historia.
- La realidad aquea.
- El Estado aristocrático.
- Tiranía y democracia.
- El Estado helenístico.
- Justicia y derecho.
- El ejército y su organización.
- Religiones.
- Vida privada.
- Familia y sociedad.

- La educación.
- El pensamiento filosófico griego.
- Ciencia y técnica.
- El arte griego.
- La lengua griega y su historia.
- La épica griega.
- La lírica griega arcaica.
- El teatro griego.
- Los historiadores griegos.
- Oratoria y retórica.
- La literatura helenística.
- La literatura griega en la época romana.
- La literatura griega cristiana.

Es evidente que esta enumeración no es exhaustiva ni exclusiva y que no se refiere específicamente a un autor o texto determinado, sino que en cada caso deberá elegirse los asuntos congruentes con la obra que sea objeto de traducción y comentario.

Parece aconsejable que los Profesores hagan traducir en clase entre 500 y 700 líneas de texto, aproximadamente, ya que parece preferible la insistencia en profundidad a la visión rápida y superficial de textos de gran extensión.

I. MATEMÁTICAS

TEMARIO DE CLASES TEÓRICAS

I

1. El número natural. Concepto de semianillo. Sistemas de numeración.
2. El número entero. Conceptos de grupo y de anillo. Números congruentes. Ampliación de la teoría de la divisibilidad. Ecuaciones diofánticas.
3. El número racional. Concepto de cuerpo.
4. Sistemas de ecuaciones. Teoremas de equivalencia de sistemas de ecuaciones. Determinantes de segundo y tercer orden. Regla de Cramer.
5. Divisibilidad de polinomios de una variable. Principio de identidad.
6. Distribuciones bidimensionales. Regresión lineal. Correlación.

II

7. Traslaciones, giros y simetrías en el plano.
8. Razón simple, Homotecia y semejanza en el plano. Teorema de Menelao y Ceva.
9. Inversión en el plano.
10. Traslaciones, giros y simetrías, respecto de rectas en el espacio. Simetrías respecto de planos.
11. Geometría sobre la superficie esférica. Exceso esférico. Triángulos polares.
12. Trigonometría esférica. Fórmulas de Bessel. Triángulos rectángulos.
13. Coordenadas geográficas. Coordenadas astronómicas. Triángulo astronómico. Transformación de coordenadas.
14. Movimientos de la tierra. Tiempo sidéreo, solar y solar medio. Calendario.

TEMARIO DE CLASES PRÁCTICAS

Ejercicios

1. Aplicación de las leyes formales y de monotonía con números naturales. Idem con números enteros. Idem con números racionales.
2. Sistemas de numeración.
3. Combinatoria. Ordenación y con repetición.
4. Divisibilidad de números enteros. Congruencias.
5. Divisibilidad de polinomios. Máximo común divisor.
6. Leyes de exponente en la potenciación de exponente racional.
7. Equivalencia de ecuaciones y sistemas de ecuaciones. Discusión y resolución.
8. Interpretación geométrica de los sistemas de ecuaciones lineales con dos o tres variables.
9. Tablas estadísticas. Frecuencia. Probabilidades totales y compuestas. Medidas estadísticas.
10. Función. Función uniforme. Función de función. Función inversa.
11. Límite de funciones. Derivadas. Diferenciales.
12. Crecimiento. Máximos y mínimos.
13. Integración por cambio de variable y por partes. Integral definida.
14. Trinomio de segundo grado.
15. Distribución binómica y normal.

16. Regresión lineal y correlación.
17. Muestreo. Texto de una hipótesis estadística. Estimación.
18. Movimientos en el plano.
19. Semejanza y homotecia en el plano.
20. Inversión en el plano.
21. Relaciones de paralelismo y perpendicularidad en el espacio. Ángulos de recta y plano y de planos. Distancias entre puntos, rectas y planos.
22. Ángulos triédros y poliedros. Poliedros.
23. Lugares geométricos en el plano y en el espacio.
24. Trigonometría. Números complejos.
25. Aplicación de la integral definida al cálculo de áreas planas, de longitudes y de áreas y volúmenes de cuerpos de revolución.

Orientaciones metodológicas

TEMARIO DE CLASES TEÓRICAS

La primera parte de este cuestionario tiene como finalidad que el alumno realice un análisis de los conceptos fundamentales de número natural, número entero y número racional, que le permita obtener una síntesis clara de estos tres conceptos fundamentales de la Matemática. Como consecuencia, se debe fijar la atención del alumno en las diferentes estructuras a que dan lugar estos conceptos, de modo que llegue a comprender la necesidad de precisar en cada caso la naturaleza de los números con los que se opera. No se estima necesaria una exposición rigurosa de los tres conceptos, es preferible analizar cuidadosamente las ideas que conducen a cada uno de ellos que agotar la paciencia del alumno con demostraciones prolijas.

La segunda parte del cuestionario de temas teóricos se dedica a la Geometría y Cosmografía. De los dos temas relativos a la superficie esférica, debe centrarse el interés en el de Geometría sobre la superficie esférica. La importancia de este tema es doble: Por un lado, la superficie esférica es la de máximo interés después del plano; por otro, la Geometría sobre una superficie esférica es el ejemplo más sencillo de geometría no euclídea, y presentada al alumno en este sentido, se le amplían notablemente sus horizontes geométricos y científicos.

La parte de Cosmografía tiene el carácter de información conceptual de tipo cultural, por lo que no tiene sentido dedicar tiempo a la resolución de triángulos esféricos complicados.

TEMARIO DE CLASES PRÁCTICAS

Como norma de carácter general para esta parte del cuestionario, se recomienda el máximo cuidado en la selección de las cuestiones que se presentan al alumno, ya que de la acertada elección de los ejercicios depende el éxito o el fracaso de la labor práctica. Cada tema se comenzará recordando, bien directamente, bien con auxilio de ejercicios, los conceptos fundamentales que intervienen en el mismo, y se presentarán las principales relaciones entre ellos mediante ejercicios sencillos y típicos en los que se vean bien las relaciones o ideas que se quieren aclarar. Debe prescindirse, por tanto, de todo ejercicio respecto del cual no pueda dar el Profesor una razón que justifique el proponerlo. Como consecuencia, la labor del Profesor en esta parte de la asignatura tiene que ser más activa que en la parte teórica. Como ejemplos de ejercicios correspondientes al tema primero, podrían proponerse los siguientes:

1. ¿Es válida siempre la igualdad $(a+b)-c=a+(b-c)$ en el conjunto de los números naturales?
2. ¿Son equivalentes en alguno de los tres conjuntos, N , Z , Q , las igualdades $a'=b'$ y $a=b$?
3. Siendo a y b números enteros, escribir de forma equivalente la igualdad $a'=b'$.
4. ¿Es cierta la implicación $a < b \Rightarrow ac < bc$ para C , N , Z , Q ?

En los temas 21 y 22 se trata de que el alumno recuerde con precisión las relaciones de paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos, la misión del teorema de las tres perpendiculares, las definiciones de ángulo de recta y plano y de planos entre sí, perpendicular común a dos rectas, relación entre caras y diedros de un triédrico, diversas clasificaciones de los poliedros y análisis de las propiedades características de cada clase, etcétera.

J) QUÍMICA

TEMARIO DE CLASES TEÓRICAS

1. Teoría atómico-molecular.
2. Estados de la materia.
3. Propiedades de las disoluciones.

4. Estructura del átomo.
5. Clasificación periódica de los elementos químicos.
6. Tipos de enlace químico.
7. Elementos químicos no metálicos. Estudio del hidrógeno, halógenos, oxígeno y nitrógeno.
8. Enlace metálico. Elementos químicos metálicos. Estudio del hierro y del aluminio.
9. Equilibrios químicos. Ley de masas.
10. Reacciones ácido-base.
11. Reacciones de precipitación.
12. Reacciones de oxidación-reducción.
13. Las grandes industrias catalíticas inorgánicas.
14. Reacciones nucleares y energía atómica.
15. Características de los enlaces del carbono.
16. Concepto de isomería.
17. Concepto de función orgánica y enumeración de las distintas funciones.
18. Química del petróleo.
19. Principales productos orgánicos naturales. Glúcidos, lípidos y proteínas.
20. Macromoléculas.

TEMARIO DE CLASES PRÁCTICAS

Las prácticas versarán sobre reconocimiento de iones, análisis volumétrico, preparación de gases en frío, operaciones usuales preparativas, como cristalización y destilación, y análisis orgánico elemental.

Orientaciones metodológicas

El programa está orientado a conseguir que los alumnos adquieran el hábito de interpretar los fenómenos químicos (las propiedades de las sustancias y las reacciones químicas) a partir de las teorías y leyes generales de la química. Se trata de conseguir que se inicien en el hábito intelectual que caracteriza, en el momento actual, a esta rama de la ciencia.

Las ideas teóricas que el alumno debe aprender a manejar para lograr dicho objetivo son fundamentalmente las relativas a la naturaleza de los enlaces químicos y a los aspectos termodinámico y cinético de las reacciones químicas.

La naturaleza del enlace químico y las características estructurales que corresponden a cada tipo de enlace permiten una interpretación general de las propiedades más destacadas de los elementos y compuestos químicos. Pero la naturaleza del enlace es consecuencia de la estructura electrónica de los átomos que intervienen en el mismo, de modo que, en último término, las propiedades de las sustancias son consecuencia de la estructura electrónica de los átomos correspondientes. Es necesario, por tanto, que el alumno adquiera unas ideas elementales de la estructura de los átomos y de la naturaleza de los enlaces químicos; pero habrá de poseer estas ideas con la precisión necesaria para poderlas utilizar por sí mismo, correctamente, en la interpretación de las propiedades de las sustancias. Para ello es importante resaltar los aspectos más intuitivos de dichas teorías con el uso de modelos estructurales, gráficos y tablas de los valores numéricos de las propiedades.

En la interpretación de las reacciones químicas habrá de atenderse a los aspectos fenomenológicos y a la interpretación cinética de éstos, a fin de relacionar también el comportamiento químico de las sustancias con las características estructurales y la naturaleza del enlace. Para conseguir estos objetivos, el alumno deberá adiestrarse también en los métodos de cálculo, como instrumento necesario.

El estudio de las lecciones teóricas generales (estructura electrónica de los átomos, enlace químico, reacciones químicas) deberá hacerse con referencia a sustancias o a reacciones químicas que sean características y que tengan importancia práctica. En las lecciones que se refieren al estudio particular de sustancias y de reacciones, habrán de aplicarse las ideas teóricas generales a los casos correspondientes, a fin de que el alumno se imponga en el manejo de dichas ideas para la interpretación de los fenómenos químicos y se inicie en ese hábito mental característico de la Química actual.

Para que esta orientación tenga realismo, es necesario que el alumno posea una experiencia personal de los fenómenos que ha de interpretar; por eso se hacen indispensables el trabajo de laboratorio y los experimentos de cátedra.

A lo largo del desarrollo del programa, realizado bajo estas directrices, el alumno habrá aprendido además un conjunto estimable de propiedades de sustancias y de reacciones químicas de interés científico y técnico sin el esfuerzo memorístico que exigían los antiguos esquemas descriptivos.

En resumen, el objetivo fundamental que se pretende alcanzar, al cual deberá orientarse el desarrollo del curso, es lograr

que el alumno se inicie en el modo de pensar propio de la Química actual. A este fin, los aspectos teóricos y descriptivos de la Química han de presentarse tan estrechamente relacionados que constituyan un conjunto unitario.

K) FÍSICA

TEMARIO DE CLASES TEÓRICAS

I

Mecánica

1. Nociones de cálculo vectorial.
2. Cinemática. Estudio de los principales movimientos.
3. Estática. Condición general de equilibrio de un sólido.
4. Dinámica. Principios fundamentales.
5. Trabajo y energía.
6. Rotaciones. Momento de inercia.
7. Gravitación universal.
8. Movimiento armónico: péndulo simple y físico.
9. Estática de fluidos.

II

Calor

10. Termometría. Dilataciones.
11. Calorimetría.
12. Cambios de estado.
13. Equivalencia calor-trabajo.

III

Electricidad

14. Carga, campo y potencial eléctricos.
15. Capacidad. Condensadores.
16. Corriente eléctrica constante.
17. Circuitos de corriente continua.
18. Electromagnetismo.
19. Instrumentos de medida.

IV

Óptica

20. Propagación, reflexión y refracción de la luz.
21. Dioptrio plano.
22. Dioptrio esférico.
23. Sistemas ópticos centrados.
24. Instrumentos ópticos.

TEMARIO DE CLASES PRÁCTICAS

Comprobación cuantitativa de las leyes más importantes de la Física, como las de máquinas simples, movimiento gravitatorio y péndulo, y las de Ohm y de Joule, las de reflexión y refracción óptica, etc., así como la determinación de constantes físicas, como densidad, calor específico, puntos de fusión y ebullición, medida de resistencias eléctricas, índices de refracción y distancia focal de una lente.

Orientaciones metodológicas

En este cuestionario no se proponen temas cuyo estudio no se haya abordado en el Bachillerato, porque fundamentalmente lo que se pretende es que los alumnos asimilen perfectamente los conceptos de que ya tienen noticia. No se trata, sin embargo, de un mero repaso, sino que, utilizando desde el primer momento todos los conocimientos y recursos que el Bachillerato ha debido proporcionar, el estudio de este cuestionario ocupa un plano superior al del Bachillerato.

Para que el alumno comprenda con claridad los conceptos físicos y pueda manejarlos con precisión y soltura, se estima esencial que haga Física. A este fin deben ir enderezadas las prácticas, cuya realización ha de ser considerada indispensable para la formación del alumno.

Tampoco es posible que asimile bien un curso de Física quien no haya hecho abundantes problemas, entendiendo por hacer problemas no sólo resolver los que propone el Profesor, sino los que el propio alumno inventa incitado por la realidad.

En la exposición de los temas de Electricidad, se estima conveniente el uso exclusivo del sistema M. K. S. A. racionalizado, y en Óptica, el convenio D. I. N. sobre signos.

MINISTERIO DE AGRICULTURA

ORDEN de 10 de agosto de 1963 por la que se dictan normas para el sacrificio de ganado equino.

Ilustrísimo señor:

El sacrificio de ganado equino viene regulándose por la Orden de este Departamento de 27 de julio de 1959, así como por la de 23 de junio de 1946, del Ministerio de la Gobernación, procurando hacer compatible el mantenimiento de un correcto censo equino nacional con los sacrificios de esta especie, que facilita un alimento proteico de elevado poder nutritivo, a la vez que económico, destinado, principalmente, a las clases humildes.

Publicado el Decreto de la Presidencia del Gobierno 3060/1962, en el que se establecían las medidas y directrices preliminares al Plan de Desarrollo, este Ministerio, velando por el sostenimiento de la cabaña equina nacional considero procedente mantener, aún, un criterio restrictivo en la liberalización de las tabajerías equinas y, por tanto, en el Decreto 899/1963, de 25 de abril, se incluyó a esta industria entre las exceptuadas de la liberalización.

Sin embargo, teniendo en cuenta que la intensa mecanización del campo está desplazando a los équidos como elementos de tracción, se siente la necesidad de orientar el fomento equino hacia una mayor producción de razas mixtas, de trabajo y carne, para lo cual debe incrementarse, paulatinamente, el número de tabajerías equinas en todo el territorio nacional, que estimulen el consumo de esta especie, como fase obligada previa a una total liberalización.

En consecuencia, con esta finalidad parece aconsejable eliminar todas aquellas medidas restrictivas de la Orden de este Departamento de 27 de julio de 1959, que, sin menoscabo para el sostenimiento del censo equino nacional permitan una mayor agilidad en la industrialización y comercio de este tipo de carne.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.—La Dirección General de Economía de la Producción Agraria es el Organismo competente para conceder licencias de apertura de establecimientos destinados a la venta de carne de équidos y sus despojos, así como para el señalamiento de los cupos de sacrificios que, en atención a las necesidades y circunstancias del momento, hayan de asignarse a cada uno de ellos, de acuerdo con lo establecido en el Decreto 899/1963 y Orden ministerial de 30 de mayo del mismo año.

Segundo. I.—Como norma general se concederán licencias de tabajerías equinas, en aquellas localidades que posean mataderos de équidos legalmente autorizados, que cuenten, además, con el permiso sanitario de funcionamiento, conforme determina la Orden del Ministerio de la Gobernación de 22 de julio de 1946.

II.—En circunstancias especiales podrá otorgarse autorización para instalar carnicerías equinas en municipios que, aun no contando con matadero equino, se encuentren próximos y con comunicaciones adecuadas a localidades que tengan matadero autorizado, siempre que se cumplan las disposiciones sanitarias para la comercialización de carnes foráneas.

Tercero.—El número de carnicerías de équidos que deberán existir en cada provincia, así como los cupos de sacrificio correspondientes, se fijarán por la Dirección General de Economía de la Producción Agraria, a propuesta de los Jefes de los Servicios Provinciales de Ganadería, previo informe de la Junta Provincial de Fomento Pecuário, Alcaldías interesadas y del Sindicato Nacional de Ganadería.

Cuarto. I.—Una vez que esa Dirección General haya dictado resolución sobre el número de carnicerías de équidos a establecer en cada provincia, así como las bases del concurso para su adjudicación, se remitirá al «Boletín Oficial del Estado» para general conocimiento, a fin de que los interesados puedan presentar sus solicitudes en las Jefaturas del Servicio Provincial de Ganadería correspondientes.

II.—Las instancias irán dirigidas al Director general de Economía de la Producción Agraria, acompañadas de los documentos justificativos de los méritos y circunstancias para tomar parte en el concurso. El adjudicatario estará obligado a presentar, posteriormente, Memoria, planos y demás documentos a que se refiere el apartado 2.º de la Orden de este Ministerio de 30 de mayo de 1963.

Quinto. I.—La resolución del concurso se verificará por esa Dirección General, de acuerdo con el orden de preferencia siguiente:

1.º Los que tengan capacidad para el ejercicio de la industria, extremo que acreditarán mediante certificados expedidos por los Organismos sindicales competentes, que justifiquen que

No se encuadernarán los documentos formando un solo volumen, sino que deberán presentarse con las debidas separaciones, escribiendo en la primera hoja o cubierta de cada elemento del proyecto el título respectivo.

Los planos se dibujarán igualmente en tamaño folio o en papel múltiplo de éste, doblándolos de manera que puedan reducirse al referido tamaño.

Todos los documentos del proyecto, reducidos al mismo tamaño, se introducirán en una carpeta de iguales dimensiones, en cuya cara superior se escribirá el número asignado al proyecto por la correspondiente oficina de proyección, el nombre o designación de las obras a realizar, el del Ingeniero o Arquitecto autor del mismo y el año en que se redactó.

Sección sexta.—De la aprobación y curso del proyecto

37. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 9 del Decreto de 12 de julio de 1962, los proyectos y anteproyectos básicos de todas clases, incluso los redactados por facultativos ajenos a la Administración, deberán ser supervisados antes de su aprobación por la oficina que designe este Ministerio.

38. En la Orden aprobatoria de todo proyecto se hará constar expresamente que el mismo reúne los requisitos exigidos por los artículos 2 y 3 del citado Decreto o que, en su caso, figura incluido en anteproyecto aprobado reglamentariamente, de acuerdo con el artículo cuarto.

39. Con independencia de los elementos que han de integrar el proyecto, deberá incorporarse al mismo por el órgano competente, y antes de iniciar la tramitación del contrato, un pliego de condiciones administrativas y económicas. Entre dichas condiciones figurará, cuando se estime preciso, el procedimiento de liquidación aplicable.

40. Una vez aprobado el proyecto de que se trate con las prevenciones referidas, será cursado por el órgano a quien corresponda la aprobación del gasto que el mismo implica a la intervención del Estado para su fiscalización crítica.

CORRECCION de erratas de la Orden de 18 de octubre de 1963 por la que se aprueba la Instrucción número 3 para implantación de la nómina única en el pago de retribuciones del personal al servicio de las Corporaciones locales.

Padecido error en la inserción de la citada Orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 281, de fecha 23 de noviembre de 1963, se transcribe a continuación la oportuna rectificación:

En la página 16403, primera columna, norma 4.1, apartado b), línea tercera, donde dice: «...o fondo con recargo a que se libre», debe decir: «...o fondo con cargo a que se libre».

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

RESOLUCION de la Subsecretaria por la que se delegan en el Jefe de la Oficina Técnica de Tasas y Exacciones Parafiscales del Departamento determinadas atribuciones en la materia.

El volumen de asuntos relativos a la gestión de tasas y exacciones parafiscales de este Departamento, atribuidos a la competencia de la Subsecretaría, y la necesidad de que ésta pueda atender debidamente a las cuestiones de mayor trascendencia dentro de las que le están encomendadas, aconseja delegar en el Jefe de la Oficina Técnica de Tasas y Exacciones Parafiscales ciertas atribuciones en la materia, con lo que se evitará una excesiva acumulación de asuntos y se conseguirá una mayor celeridad en su despacho.

En consecuencia, al amparo de lo establecido en el artículo 22.4, en relación con el 15, del texto refundido de la Ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado, y previa la aprobación del excelentísimo señor Ministro de este Departamento, esta Subsecretaría ha resuelto delegar en el Jefe de la Oficina Técnica de Tasas y Exacciones Parafiscales las atribuciones que respecto a estas tasas y exacciones le corresponden en los siguientes asuntos:

A) Aprobación de cuentas «en firme» relativas a dietas y gastos de locomoción.

B) Devolución de tasas ingresadas.

C) Relaciones con la Dirección General del Tesoro, Deuda Pública y Clases Pasivas en cuanto se refiere a la recaudación de tasas.

D) Acuerdos que hayan de adoptarse acerca de informes evacuados en cuestiones promovidas por los Servicios en los casos siguientes:

a) Cuando se hayan producido discrepancias con los particulares obligados al pago de tasas o exacciones.

b) Cuando se hayan solicitado aclaraciones sobre los Decretos convalidatorios de tasas y exacciones o interpretaciones sobre la aplicación de éstas.

c) Declaraciones de lesividad.

d) Consultas acerca de normas de procedimiento dictadas por la Subsecretaría.

La Subsecretaría podrá, no obstante, recabar en todo momento en cualquier expediente el ejercicio de las atribuciones a que se refiere la delegación que se concede, la cual subsistirá en sus propios términos en tanto no sea modificada o derogada por resolución expresa.

Lo que participo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 29 de noviembre de 1963.—El Subsecretario, Vicente Mortes.

Sr. Jefe de la Oficina Técnica de Tasas y Exacciones Parafiscales de este Ministerio.

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

RESOLUCION de la Direccion General de Enseñanza Media por la que se aprueban los programas de las distintas asignaturas del Curso Preuniversitario.

En cumplimiento de lo dispuesto por Orden de 8 de agosto último («Boletín Oficial del Estado» del 28), y previa propuesta del Centro de Orientación Didáctica,

Esta Dirección General ha resuelto aprobar los siguientes programas como orientación para el desarrollo de los cuestionarios del Curso Preuniversitario. Por estos programas habrán de regirse los exámenes de los alumnos libres.

a) RELIGION

DOCTRINA SOCIAL CATÓLICA

Introducción a la doctrina social de la Iglesia

Lección 1. El problema social. Causas. Efectos.

Lección 2. Características del problema social en la actualidad.

Lección 3. Intervención de la Iglesia en el problema social. Fundamentos doctrinales de su intervención.

Lección 4. Principales documentos de la Iglesia de carácter social.

Lección 5. Obligatoriedad de la doctrina social de la Iglesia.

El orden social cristiano

Lección 6. Principios básicos. Dignidad de la persona humana. Igualdad de los hombres. Derechos y deberes de la persona.

Lección 7. Sociedad y autoridad. La sociedad como hecho natural. El principio de autoridad. Autoridad y libertad en la vida social.

Lección 8. El bien común. Exigencias en los órdenes político, jurídico y económico, en el ámbito nacional y en el internacional.

Lección 9. Justicia social y caridad.

Lección 10. Factores de orden social. La familia. El matrimonio. Derechos de la familia. La familia y la educación. El problema demográfico.

Lección 11. El trabajo. Su dignidad. Derecho y deber de trabajar. Criterios de justicia y equidad en la retribución del trabajo.

Lección 12. La propiedad. La propiedad y el derecho al uso de los bienes materiales. Función individual y social de la propiedad. Misión del Estado en la propiedad.

Lección 13. La empresa. La empresa al servicio del hombre. Retribución de los factores productivos. Participación activa de los obreros en la empresa: beneficios, gestión, propiedad. Relaciones humanas. Régimen jurídico de la empresa.

Lección 14. La socialización. Valoración y condiciones. Derecho de asociación. Asociaciones profesionales: fines y condiciones; el Estado y las asociaciones profesionales.

Lección 15. El Estado. Principios fundamentales sobre la constitución cristiana del Estado. Fin esencial del Estado. Intervención del Estado en el orden individual, familiar y social. El principio de subsidiariedad. El Estado y el desarrollo económico. Deber del ciudadano de cooperar con el Estado en la realización del bien común.

Lección 16. Concepciones erróneas del orden social: liberalismo.

Lección 17. Concepciones erróneas del orden social: totalitarismo. Comunismo.

Restauración del orden social

Lección 18. Objetivos de la acción social cristiana. Redención del proletariado. Aspectos económico, social y religioso. Promoción individual y colectiva.

Lección 19. La paz social. Lucha de clases.

Lección 20. El bienestar social. Desarrollo económico y progreso social.

Lección 21. Factores responsables de la solución del problema social: la Iglesia.

Lección 22. Factores responsables de la solución del problema social: el Estado. La Sociedad.

Lección 23. La acción social del cristiano. Formación y educación en la doctrina social de la Iglesia.

Lección 24. La actuación temporal del cristiano

b) LITERATURA ESPAÑOLA

LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

Lección 1. La poesía española desde el Romanticismo hasta el Realismo.

Lección 2. El teatro del Romanticismo hasta Benavente.

Lección 3. La prosa durante el Romanticismo.

Lección 4. La novela realista.

Lección 5. El Modernismo.

Lección 6. La generación del 98.

Lección 7. La poesía en lengua catalana, en lengua gallega y en dialectos del castellano.

Lección 8. Juan Ramón Jiménez.

Lección 9. El grupo poético de 1927.

Lección 10. Benavente y el teatro español del primer tercio del siglo XX.

Lección 11. La novela española desde 1898 hasta 1936.

Lección 12. El ensayo y la crítica en el periodo comprendido entre las dos guerras mundiales (1918-1939).

Lección 13. La poesía española actual.

Lección 14. El teatro actual.

Lección 15. La prosa actual.

Lección 16. Panorama de la literatura hispanoamericana en el siglo XX.

Nota.—Los cuestionarios, la lista de lecturas y las orientaciones metodológicas aprobados por Orden ministerial de 8 de agosto de 1963 son sobradamente explícitos. Por ello coincide el enunciado de cada lección con el de un tema de aquel cuestionario.

c) HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS

Lección 1. *El nacimiento de la filosofía: del fisicismo jónico al moralismo socrático.*—El fisicismo de la Escuela de Mileto. La teoría pitagórica del número. Heráclito y Parménides. El atomismo. La sofística y Sócrates.

Lección 2. *Platón y el platonismo.*—Metafísica de Platón: las ideas. Explicación del mundo sensible. Concepción del hombre. El platonismo.

Lección 3. *Aristóteles y su proyección en la historia del pensamiento.*—Hilemorfismo. El conocimiento. Metafísica. Ética y política. Influencia histórica.

Lección 4. *La sabiduría en las escuelas postaristotélicas.*—El ideal del sabio. El escepticismo. El epicureísmo. El estoicismo: Séneca.

Lección 5. *La ciencia en el mundo griego.*—El mito y la ciencia. Doxa y episteme. El objeto de la ciencia: lo universal

y necesario. La filosofía y el origen de las ciencias. Matemática y física.

Lección 6. *Cristianismo y filosofía (San Agustín).*—Encuentro entre filosofía y revelación. San Agustín: principales doctrinas e influencia.

Lección 7. *La evolución del pensamiento medieval del siglo XIII (Santo Tomás).*—Las escuelas medievales. El pensamiento oriental y su transmisión a Europa. El agustinismo. Santo Tomás y el aristotelismo. El tomismo.

Lección 8. *El nominalismo y la crisis de la Escolástica (Ockham).*—Escoto y la crisis de la Escolástica. La actitud nominalista. El problema del conocimiento: Ockham. Antecedentes de la filosofía moderna.

Lección 9. *La ciencia en la Edad Media.*—El desarrollo de las ciencias en la Edad Media. La aportación árabe. La escuela de Oxford. Crítica nominalista de la concepción aristotélica. El siglo XIV y la ciencia moderna.

Lección 10. *El humanismo y la ciencia en el Renacimiento.* Individualismo renacentista. El humanismo. La constitución de la ciencia moderna: Kepler y Galileo Bacon y los nuevos métodos.

Lección 11. *El racionalismo: filosofía y matemática.*—El racionalismo: Descartes y Leibniz. Mecanicismo. La matemática como saber modelo.

Lección 12. *El empirismo y su proyección en la ciencia física (Newton).*—El empirismo: Locke y Hume. La observación de la realidad. La física de Newton.

Lección 13. *Kant y el idealismo.*—Kant. Principales doctrinas de la «Crítica de la razón pura» y de la «Crítica de la razón práctica». El idealismo.

Lección 14. *Principales movimientos filosóficos del siglo XIX.*—Tradicionalismo. Positivismo. Materialismo y marxismo. Vitalismo e historicismo.

Lección 15. *La ciencia en el siglo XIX y la crisis de la física clásica.*—El evolucionismo. Las nuevas teorías en física y matemáticas. Los avances técnicos.

Lección 16. *La filosofía en el siglo XX: fenomenología y existencialismo.*—El método fenomenológico y sus resultados. El existencialismo: principales representantes.

Lección 17. *El neopositivismo y otras direcciones actuales de la filosofía.*—El neopositivismo y la formalización de la ciencia. El espiritualismo. El neoescolasticismo.

Lección 18. *La ciencia actual.*—La teoría de la relatividad. La física nuclear. Otras manifestaciones de la ciencia actual.

d) HISTORIA DE ESPAÑA

ESPAÑA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Lección 1. *Caracteres de España y Europa a fines de la Edad Media. Sus antecedentes.*—España a fines de la Edad Media. Rasgos y sentido de la Edad Media española. Europa en esta época: tendencias políticas, sociales y económicas. Tendencias religiosas y culturales. El Renacimiento.

Lección 2. *Los Reyes Católicos. Problemas de su reinado.*—Los Reyes Católicos. Problemas planteados a su advenimiento. Principales problemas de su reinado. La unidad nacional y su significado. El fin de la Reconquista. La expansión exterior: ascensión de España a gran potencia. El problema religioso: la Inquisición; la expulsión de los judíos; la reforma de las Ordenes religiosas.

Lección 3. *Los Reyes Católicos. Instituciones políticas, sociedad, economía y cultura.*—Los Reyes Católicos. Reformas políticas y administrativas. Organización de la Monarquía española y de los reinos particulares. La sociedad: cambios. La economía: sus bases y manifestaciones. Tendencias culturales: la introducción del Renacimiento.

Lección 4. *Descubrimiento de América. Problemas y consecuencias.*—El descubrimiento de América. La era de los descubrimientos: sus causas y factores. Las navegaciones portuguesas. Navegaciones españolas del siglo XV. Colón: su obra. Los descubrimientos españoles: sus sistematización. Comienzos de la colonización: problemas que plantea. La actitud ante el indio. Repercusiones económicas de los descubrimientos.

Lección 5. *La Casa de Austria durante el siglo XVI. El apogeo político español.*—La Casa de Austria. El siglo XVI. Problemas y tendencias de Europa en el siglo XVI. La Reforma. La rivalidad de las potencias. El problema del Mediterráneo. El apogeo español: el imperio de Carlos V; sus problemas y hechos principales. El imperio hispánico de Felipe II: sus problemas y hechos. La situación de España al concluir el siglo XVI.

Lección 6. *La Casa de Austria durante el siglo XVII. Problemas internos e internacionales.*—La Casa de Austria. El siglo XVII (1598-1713). Problemas y grandes hechos europeos en

esta época. Los conflictos religiosos e internacionales. España hasta mediados del reinado de Felipe IV. La derrota y la decadencia. La guerra de Secesión. Fin de la Monarquía hispánica en Europa.

Lección 7. España durante los siglos XVI y XVII. Instituciones políticas, sociedad y economía.—La Casa de Austria. Significación de la Monarquía hispánica. Organización central y de los reinos integrantes. Las tendencias políticas. La sociedad. La economía: auge y decadencia. La Hacienda.

Lección 8. España durante los siglos XVI y XVII. Espiritualidad y cultura.—La Casa de Austria. Sentido espiritual. La religiosidad y sus manifestaciones. El erasmismo. España y la Contrarreforma. La Mística. La represión de la disidencia. La cultura. El Siglo de Oro. La teología y la filosofía. La literatura política, social y jurídica. El Barroco: su sentido y manifestaciones. Sentido del arte. El auge de la pintura.

Lección 9. La acción de España en América y su obra civilizadora.—La acción de España en América. La conquista: rasgos. Trasplante de la cultura española y la adaptación indígena. Tendencia de la colonización española. Organización administrativa. Clases sociales. El mestizaje. La esclavitud. La servidumbre y la libertad del indio. La Leyes de Indias. La economía. Aportaciones mutuas de productos. El sistema comercial. Fundación de ciudades. La cultura en la América española. Imprentas y Universidades. La literatura. El arte hispanoamericano.

Lección 10. España durante el siglo XVIII. Problemas internos e internacionales.—El siglo XVIII (1713-1808). Problemas y tendencias en Europa en este período. Cambios políticos e ideológicos. Monarcas y gobernantes. Cuestiones internacionales. Papel de España en esta época.

Lección 11. España durante el siglo XVIII. Instituciones políticas, sociedad, economía y cultura. Reformas.—El siglo XVIII. Cambios en el pensamiento. La Ilustración y el Despotismo ilustrado-Reformas. El regalismo y la actitud ante la Iglesia. La población. La economía. La recuperación de España. La cultura: su signo. La reforma en América.

Lección 12. Guerra de la Independencia. Reinado de Fernando VII.—La crisis del Antiguo Régimen. La Guerra de la Independencia: su sentido. Intentos de transformación política. Las Cortes y la Constitución de Cádiz. El reinado de Fernando VII: lucha entre revolución y reacción. Planteamiento de problemas para el futuro.

Lección 13. Emancipación de la América española.—La emancipación de la América española. Causas y precedentes. Sus principales rasgos, épocas, hechos y figuras. Sus consecuencias.

Lección 14. España desde 1833 a 1868. Reinado de Isabel II. Cambios políticos.—El siglo XIX (1833-1898). Tendencias políticas, sociales, económicas e internacionales europeas. España en esta época. Primera parte: reinado de Isabel II. La guerra carlista y su significado. Regímenes, cambios, principales figuras de esta época.

Lección 15. España desde 1868 a 1898. La Revolución de 1868 y la Restauración.—La Revolución de 1868. Sus tendencias. Cambios experimentados. La Restauración y su sistema. Cánovas y Sagasta. La Regencia de María Cristina. El problema colonial. El desastre de 1898 y sus repercusiones.

Lección 16. La sociedad y la economía españolas durante el siglo XIX.—El siglo XIX. Cambios políticos. El nuevo Estado. Reformas administrativas y legislativas. La sociedad y la economía en esta época. Clases sociales. La burguesía. El régimen de propiedad: la desamortización. El capitalismo. La cuestión social. Agitaciones obreras. La población. La agricultura. La industria y su desarrollo. Los ferrocarriles y otros medios de transporte. Crecimiento y mejora de las ciudades. Las costumbres: cambios en ellas.

Lección 17. La Iglesia y la cultura españolas durante el siglo XIX.—La Iglesia en este período: su crisis y recuperación. La cultura. Tendencias literarias y artísticas. La enseñanza. Las ciencias. La filosofía. Transformaciones ideológicas. Controversias que suscitan. La Prensa.

Lección 18. El siglo XX. Reinado de Alfonso XIII. Sus problemas.—El siglo XX. El mundo en esta época. El reinado de Alfonso XIII. Los hechos. Rasgos. Los problemas. Cuestiones religiosas. El problema de Marruecos. Decadencia del régimen canovista. La dictadura de Primo de Rivera. Sus realizaciones y fallos.

Lección 19. La Segunda República.—Fin de la Monarquía. La Segunda República. Rasgos y tendencias. Crisis nacional y social. Intentos de reformas. La agitación revolucionaria.

Lección 20. La sociedad y la economía españolas desde 1900 a 1936.—El Estado. La sociedad. La cuestión social y reformas obreras. La población. La emigración. La industria y

su desarrollo. La cuestión agraria. Obras públicas. El desenvolvimiento de las ciudades.

Lección 21. La Iglesia y la cultura españolas desde 1900 a 1936.—La Iglesia: problemas con que se enfrenta. Irreligiosidad. Realizaciones religiosas. La cultura. Tendencias del pensamiento. La literatura. La filosofía. Otras ciencias culturales. Las ciencias de la Naturaleza. La enseñanza. La investigación. El arte. La interpretación de España.

Lección 22. El Alzamiento Nacional.—Situación de España en 1936. Antecedentes del Alzamiento. Elementos que tomaron parte en él. El Alzamiento. La revolución. La guerra: principales períodos, hechos y figuras. Franco. La intervención extranjera. El triunfo de la España Nacional.

Lección 23. Instituciones políticas de la España actual.—El Estado Nacional. Pensamiento que ha influido en su configuración. El Caudillo. Los Ministros y la organización administrativa. Las Cortes. El régimen local. Los territorios africanos y la evolución de su régimen.

Lección 24. La sociedad y la economía en la España actual. Los planes de desarrollo económico.—La sociedad. Política social. Los Sindicatos. La economía. Tendencias y crisis. Planes de desarrollo e industrialización. Los principales planes (Eadajoz, Jaén; Valle del Ebro, etc.). Colonización y concentración parcelaria. Obras públicas. Los transportes. Crecimiento de las ciudades. Miraciones internas y externas. El nivel de España en comparación con el de otros países.

Lección 25. La cultura en la España actual.—Rasgos de la cultura. Sentido que la informa. La enseñanza. La investigación. La literatura. La filosofía. Otras ciencias humanísticas. Las ciencias de la Naturaleza. El arte. Espectáculos y otras manifestaciones culturales. El pensamiento sobre España.

Lección 26. Política internacional de España. España y las organizaciones internacionales.—El mundo en esta época. La segunda guerra mundial y sus antecedentes. Los resultados de la guerra. España ante la nueva situación. La crisis de las relaciones exteriores. Su superación. Política exterior de España: caracteres y direcciones. España y la O. N. U. Ingreso en otras organizaciones internacionales (Consejo de Europa, O. C. D. E., U. N. E. S. C. O., etc.). Actitud de España ante los principales problemas mundiales.

BIOLOGÍA

Lección 1. Las enzimas y las vitaminas.—Los biocatalizadores; sus características. Propiedades fundamentales de las enzimas o diastasas. Diferentes clases de enzimas: las hidrolasas y desmolasas. Las vitaminas y sus diferentes clases.

Lección 2. Las hormonas y los oligoelementos.—Propiedades de las hormonas: principales clases de hormonas. La correlación hormonal. Los oligoelementos y sus acciones dinámicas.

Lección 3. Morfología celular.—Constitución celular de los seres vivos. Morfología y estructura de la célula: el citoplasma; el condrioma y el aparato de Golgi; los microsomas y las vacuolas. El núcleo celular. Deutoplasma y membrana celular.

Lección 4. La célula vegetal.—Características de la célula vegetal: la membrana y sus modificaciones. Los plastos: estudio de sus diferentes clases. Las vacuolas. Organización celular vegetal.

Lección 5. Fisiología de la célula.—Las funciones elementales de la célula: nutrición celular; asimilación, digestión y síntesis específica: tipos de nutrición. Desasimilación; la respiración y la excreción. La sensibilidad celular. Los movimientos celulares.

Lección 6. La multiplicación celular.—División celular binaria y múltiple: la división indirecta. Cariocinesis o mitosis. Características y papel de los cromosomas. La división reduccional.

Lección 7. Histología animal.—Diferentes clases de tejidos animales. Los tejidos epiteliales: epitelios de revestimiento o protectores. Los epitelios glandulares: las glándulas y sus diferentes clases.

Lección 8. Los tejidos conjuntivos.—Diferentes clases. Tejido adiposo. Tejidos esqueléticos: tejido cartilaginoso. El tejido óseo y su variedades. Constitución de los huesos.

Lección 9. El tejido muscular.—Sus variedades. La musculatura y los músculos. Fisiología muscular. El tejido nervioso. La célula nerviosa y las fibras nerviosas. La Neuroglia. Fisiología de la neurona. Actos reflejos.

Lección 10. Histología vegetal.—Sus características y clasificación general. Los tejidos embrionarios o meristemos. Los tejidos de protección y recubrimiento: epidérmico, suberoso. Los tejidos conductores: vasos leñosos y vasos cribosos. Los tejidos de sostén: el colénquima y esclerenquima. Tejidos de secreción.

Lección 11. *La sangre, la linfa y el plasma intersticial.*—El medio interno animal. La sangre: características y constitución. Glóbulos rojos o hematíes. Glóbulos blancos o leucocitos; sus diferentes clases. Las plaquetas. El plasma sanguíneo y su constitución. Coagulación de la sangre. Los grupos sanguíneos. La linfa. El plasma intersticial.

Lección 12. *El aparato digestivo del hombre.*—Las funciones de nutrición en general. El aparato digestivo: boca, dientes, faringe. El esófago y el estómago. El intestino delgado y el intestino grueso. El peritoneo.

Lección 13. *La digestión y las glándulas digestivas.*—Glándulas salivales. Glándulas gástricas e intestinales. El hígado y el páncreas. Los alimentos y sus clases. El proceso de digestión de los alimentos. Digestión bucal, estomacal e intestinal.

Lección 14. *Los fenómenos de absorción y asimilación del alimento.*—La absorción y digestión estomacal. El jugo gástrico y su composición: acción fisiológica de la secreción gástrica. La digestión en el intestino delgado: jugo pancreático; la bilis y el jugo intestinal. Absorción intestinal. La digestión en el intestino grueso: la formación de residuos.

Lección 15. *El metabolismo.*—Los ciclos metabólicos. El metabolismo de los glúcidos. Metabolismo de las grasas. Metabolismo de los proteínas. Formación de la urea y su eliminación. El metabolismo energético. Calorimetría. Ración alimenticia. Dietética.

Lección 16. *El aparato respiratorio y la respiración.*—Diferentes tipos de respiración. La respiración en el hombre. Vías entrada del aire: cavidad nasal, laringe, tráquea y bronquios. Los pulmones: morfología y estructura del tejido pulmonar. La pleura.

Lección 17. *Fisiología de la respiración.*—Respiración pulmonar: la ventilación y la capacidad pulmonar. Intercambio de gases en los pulmones. La regulación de la respiración. La respiración celular. La producción de calor animal y la regulación de la temperatura. La fonación.

Lección 18. *El aparato circulatorio y linfático.*—Constitución general. El corazón: morfología y estructura de este órgano. Las arterias. Las venas: estructura de los vasos sanguíneos. El sistema linfático.

Lección 19. *La circulación sanguínea y linfática.*—La circulación de la sangre. Fisiología del corazón. La circulación arterial: pulso y presión arterial. La circulación capilar. La circulación en las venas. El desplazamiento de la linfa. La regulación de la circulación sanguínea.

Lección 20. *La reproducción: nociones de embiología.*—La reproducción en general. La reproducción asexual. La reproducción sexual. Las gónadas y los gametos. La gametogénesis: características de las células sexuales. La fecundación biológica y el desarrollo embrionario. La formación de las hojas blastodérmicas. La formación del embrión en los mamíferos.

Lección 21. *Genética humana.*—Idea de los genes. Genotipo y fenotipo: variaciones de los genes; las mutaciones. Caracteres antagónicos. El mendelismo. Primera ley de Mendel. Hibridos intermedios; híbridos unilaterales. Segunda ley de Mendel.

Lección 22. *Tercera ley de Mendel.*—Individuos puros e híbridos con relación a un carácter. La herencia mendeliana en la especie humana. Teoría cromosómica de la herencia.

Lección 23. *La herencia del sexo.*—Los cromosomas en la especie humana: alteraciones en su número. La herencia ligada al sexo (daltonismo y hemofilia). La herencia de los grupos sanguíneos.

Lección 24. *Elementos de bacteriología y virología.*—Microbios y microbiología: clases de microbios. Morfología de las bacterias. La reproducción bacteriana. Acción de los agentes externos sobre las bacterias. Tipos biológicos de bacterias: bacterias saprofitas; fermentaciones bacterianas. El cultivo bacteriano. La virus: su constitución química. Acción de los microbios patógenos. La infección.

Lección 25. *Elementos de inmunología.*—Las defensas naturales contra la infección microbiana. Antígenos y anticuerpos: sus clases. La inmunidad y sus formas. La vacunación. Seroterapia. Quimioterapia. Los antibióticos. Alergia y anafilaxia.

Lección 26. *Epidemiología.*—Epidemias, endemias, pandemias y zoonosis. El contagio y la incubación. Desinfección o antisepsia. Esterilización. Desinfección por antisépticos. Desinfección por el calor. Asepsia. Instituciones sanitarias nacionales e internacionales.

Lección 27. *Enfermedades producidas por bacterias.*—Tuberculosis. Difteria. Tos ferina. Lepra. Tétanos. Escarlatina. Fiebre tifoidea. Intoxicaciones alimenticias. Cólera. Enfermedades producidas por virus. Viruela. Sarampión. Rabia. Poliomielitis. Enfermedades producidas por protozoos: el paludismo.

Lección 28. *Nociones de Ecología.*—Las adaptaciones biológicas al medio ambiente. Concepto de adaptación biológica. Factores del medio ambiente. Adaptaciones a la temperatura. Adaptaciones a la luz en las plantas y en los animales. Adaptaciones a la humedad y al agua. Asociaciones biológicas, intraespecíficas e interespecíficas. Comensalismo e inquilinismo.

Lección 29. *Las asociaciones biológicas.*—Las simbiosis: ejemplos en los animales y en los vegetales. El parasitismo. Características del parasitismo y sus efectos. Animales parásitos. Vegetales parásitos.

Lección 30. *Los grandes biotopos.*—Biocenosis y biotopos. La vida en el mar: la fauna marina y sus características. Regiones biológicas marinas. La fauna dulceacuicola. La vida en las aguas continentales. La vida en la superficie terrestre. Tipos ecológicos de animales y de plantas terrestres. Las comunidades biológicas y las áreas geográficas de distribución.

Lección 31. *Los ciclos vitales.*—Interdependencia de los seres vivos entre sí. El ciclo geocímico del carbono; el ciclo biológico del carbono; estado actual del conocimiento de la fotosíntesis. Quimiosíntesis. El ciclo del nitrógeno. Otros ciclos vitales: ciclos del oxígeno, del azufre y del fósforo.

f) IDIOMA MODERNO

No se publica programa de esta asignatura porque sus enseñanzas, como dispone la Orden ministerial de 8 de agosto de 1963, no se ajustarán a un cuestionario determinado, ya que la finalidad que se persigue es que los alumnos perfeccionen el mismo idioma moderno que hayan cursado en el bachillerato superior hasta poder expresarse en él de palabra y por escrito.

g) LATIN

h) GRIEGO

A tenor de lo dispuesto en la Orden ministerial de 8 de agosto de 1963 sobre el contenido de estas dos asignaturas en el Curso Preuniversitario, se hace innecesaria la publicación de un programa articulado. La labor del curso se centra en el estudio de la obra clásica que el cuestionario señala.

i) MATEMATICAS

- Lección 1. El número natural. Concepto de semianillo.
- Lección 2. Sistemas de numeración.
- Lección 3. El número entero.
- Lección 4. Conceptos de grupo y anillo.
- Lección 5. Números congruentes.
- Lección 6. Teoría de la divisibilidad en el anillo de los números enteros.
- Lección 7. Ecuaciones diofánticas.
- Lección 8. El número racional.
- Lección 9. Concepto de cuerpo.
- Lección 10. Sistemas de ecuaciones lineales. Equivalencia.
- Lección 11. Determinantes de segundo y tercer orden.
- Lección 12. Resolución de sistemas de ecuaciones. Regla de Cramer.
- Lección 13. Divisibilidad de polinomios de una variable. Principio de identidad.
- Lección 14. Distribuciones bidimensionales.
- Lección 15. Regresión lineal.
- Lección 16. Correlación.
- Lección 17. Traslaciones en el plano.
- Lección 18. Giros en el plano.
- Lección 19. Simetría axial en el plano.
- Lección 20. Producto de traslaciones, giros y simetrías en el plano.
- Lección 21. Razón simple.
- Lección 22. Homotecia en el plano.
- Lección 23. Semejanza en el plano.
- Lección 24. Teoremas de Menelao y Ceva.
- Lección 25. Inversión en el plano.
- Lección 26. Traslaciones en el espacio.
- Lección 27. Giros en el espacio.
- Lección 28. Simetrías respecto de rectas en el espacio.
- Lección 29. Simetrías respecto de planos en el espacio.
- Lección 30. Producto de traslaciones, giros y simetrías en el espacio.
- Lección 31. Geometría sobre la superficie esférica.
- Lección 32. Triángulos polares. Exceso esférico.
- Lección 33. Trigonometría esférica. Grupo de Bessel.
- Lección 34. Resolución de triángulos rectángulos.
- Lección 35. Coordenadas geográficas.
- Lección 36. Coordenadas astronómicas.
- Lección 37. Transformación de coordenadas.
- Lección 38. Movimientos de la tierra.
- Lección 39. Tiempo sidéreo, solar y solar medio.
- Lección 40. El calendario.

El carácter de las prácticas de Matemáticas, cuya finalidad es ayudar al alumno a asimilar los conocimientos teóricos, impide precisar el temario de las prácticas del Curso Preuniversitario con más detalles que el que figura en el cuestionario, el cual tiene únicamente un carácter orientador para el profesor.

J) QUÍMICA

Lección 1. Teoría atómico-molecular.—Sistemas homogéneos y heterogéneos. Sustancia pura o especie química. Elementos y compuestos. Símbolos y fórmulas. Reacciones químicas. Leyes generales de la combinación química: ponderales y volumétricas; teoría atómico-molecular. Átomo y molécula. Ley de Avogrado. Número de Avogrado. Masas atómicas y moleculares. Átomo-gramo y molécula-gramo. Volumen molar. Concepto de valencia química. Equivalente químico.

Lección 2. Estados de la materia.—Propiedades generales de los gases. Ecuación de estado: variables y funciones de estado. Ley de gases perfectos. Condiciones normales. Dependencia del volumen de un gas con la presión; dependencia del volumen de un gas con la temperatura. Escala de temperaturas absolutas. Teoría cinética de los gases. Difusión gaseosa. Gases reales. Ecuación de Van der Waals. Propiedades de los sólidos y líquidos. Estado cristalino. Difracción de los rayos X por los cristales. Fusión. Sublimación: presión de vapor de los cristales. Propiedades de los líquidos. Evaporación y ebullición; interpretación cinética. Presión de vapor de los líquidos. Viscosidad. Estado vítreo; características estructurales.

Lección 3. Propiedades de las disoluciones.—Disoluciones; clases. Disolución de sólidos en líquidos; formas de expresar la concentración. Disoluciones saturadas; curvas de solubilidad. Sobresaturación. Teoría cinética de la disolución. Presión de vapor de las disoluciones; ley de Raoult. Crioscopia y ebulloscopia. Osmosis y presión osmótica. Estado coloidal. Disoluciones líquido-líquido. Disoluciones de gases en líquidos; ley de Henry. Disoluciones entre gases. Ley de Dalton.

Lección 4. Estructura del átomo.—Descargas eléctricas en gases. Fenómenos radiactivos. Características del protón; neutrón y electrón. Estructura del átomo según Rutherford. El núcleo atómico. Número atómico; ley de Moseley. Isótopos. Estructura electrónica de los átomos. Espectros atómicos. Formulación de la teoría de los cuantos de Planck. Postulados de Bohr y estructuras del átomo de hidrógeno. Distribución de los electrones en niveles de energía. Principio de Pauli.

Lección 5. Clasificación periódica de los elementos químicos.—Estructura electrónica de los elementos químicos y situación en la tabla periódica. Relación entre estructura electrónica y propiedades.

Lección 6. Tipos de enlace químico.—Enlace iónico. Propiedades generales de los compuestos iónicos. Enlace covalente. Propiedades generales de los compuestos covalentes.

Lección 7. Elementos químicos no metálicos.—El hidrógeno: isótopos. Propiedades. Los halógenos: variación de las propiedades en el grupo. El oxígeno y el nitrógeno; energía de disociación y comportamiento químico.

Lección 8. El enlace metálico. Elementos químicos metálicos.—Enlace metálico y estructura cristalina de los metales. Propiedades generales de los metales. Aleaciones. El hierro y el aluminio. Sus metalurgias y propiedades.

Lección 9. Equilibrios químicos. Ley de masas.—Calor y trabajo en las reacciones químicas. Velocidad de reacción. Factores que influyen en la velocidad de reacción. Equilibrio químico. Ley de acción de masas. Influencia de los cambios de temperatura y presión sobre el equilibrio: ley de Le Chatelier. Equilibrios en sistemas heterogéneos. Disociación electrolítica. Ley de Faraday. Grado de disociación.

Lección 10. Reacciones ácido-base.—Concepto de ácido. Fuerza de los ácidos. Constante de ionización del agua. Concentración de iones hidroxonio e hidroxilo; escala de pH. Indicadores. Hidrólisis. Volumetrías ácido-base.

Lección 11. Reacciones de precipitación.—Factores que influyen en la solubilidad de los compuestos iónicos. Producto de solubilidad; aplicaciones. Cambio iónico; aplicaciones.

Lección 12. Reacciones de oxidación-reducción.—Energía eléctrica en los procesos químicos; pilas voltaicas. Teoría de Nernst del potencial electro-disolución. Semirreacciones ion-electrón. Potenciales normales. Determinación del pH por medida de potenciales. Acumuladores.

Lección 13. Las grandes industrias catalíticas inorgánicas.—Descomposición del agua por el carbón: obtención de gas de síntesis. El ácido sulfúrico. Obtención por el método de contacto. Propiedades. El amoníaco. Síntesis y propiedades. Aplicaciones. El ácido nítrico. Síntesis y propiedades. Aplicaciones.

Lección 14. Reacciones nucleares y energía atómica.—Reacciones nucleares espontáneas. Isótopos radiactivos. Ley del desdiazamiento radiactivo. Reacciones nucleares provocadas. Estabilidad nuclear: energía de enlace de las partículas nucleares. Fisión y fusión nuclear. Preparación y aplicaciones de los isótopos radiactivos.

Lección 15. Características de los enlaces de carbono.—Enlaces de carbono: longitud y ángulo de los enlaces; radio covalentes.—Representación de las moléculas orgánicas; modelos moleculares.

Lección 16. Concepto de isomería.—Isomería de cadenas o de núcleos. Isomería de posición. Isomería cis-trans. Asimetría molecular; isomería óptica.

Lección 17. Concepto de función orgánica y enumeración de las distintas funciones.—Clases de funciones. Series homólogas. Bases de la nomenclatura en Química orgánica. Hidrocarburos; distintas clases de hidrocarburos. La hulla: su aprovechamiento. Idea de las funciones oxigenadas y nitrogenadas de mayor interés.

Lección 18. Química del petróleo.—Origen del petróleo. Composición química del petróleo. Productos de la destilación del petróleo. Cracking del petróleo: productos derivados.

Lección 19. Productos naturales.—Glúcidos. Fermentación. Fermentación alcohólica. Contracción muscular. Lípidos. Grasas y jabones. Prótidos. Aminoácidos. Proteínas.

Lección 20. Macromoléculas.—Plásticos. Reacciones de polimerización. Caucho. Siliconas.

K) FÍSICA

I

Mecánica

Lección 1. Nociones de cálculo vectorial.—Suma y diferencias de vectores. Producto de un escalar por un vector. Producto escalar de dos vectores. Producto vectorial de dos vectores. Derivada de un vector respecto de un escalar.

Lección 2. Cinemática.—Velocidad media e instantánea. Aceleración. Cinemática de los siguientes movimientos: uniforme, uniformemente acelerado, circular y armónico. Composición de movimientos; movimientos de proyectiles.

Prácticas:

- Medida de velocidad; uso del cronómetro.
- Medida de la velocidad de un proyectil.
- Registro de un movimiento armónico.
- Observaciones estroboscópicas.
- Obtención de figuras de Lissajous.

Lección 3. Estática.—Concepto estático de fuerza. Carácter vectorial de las fuerzas. Composición de fuerzas aplicadas a un punto. Composición de fuerzas aplicadas a un sólido. Par de fuerzas. Momento de un par. Vector momento. Condiciones de equilibrio de un sólido. Centro de gravedad.

Apéndices:

- 1.º Ley de equilibrio de las máquinas simples.
- 2.º Estudio teórico-experimental de la balanza.
- 3.º Cualidades de los aparatos de medida: exactitud, sensibilidad, precisión y fidelidad.
- 4.º Errores en las medidas. Acotación de errores.

Prácticas:

- Graduación de un dinamómetro.
- Experiencias de composición de fuerzas, utilizando dinamómetros.
- Comprobación de las leyes de equilibrio de máquinas simples.
- Estudio experimental de las características de una balanza.

Lección 4. Dinámica.—Principio de la inercia. Principio de la proporcionalidad entre fuerzas y aceleraciones. Principio de la acción y la reacción. Dinámica de los movimientos uniformes, uniformemente acelerado y circular. Impulso mecánico y cantidad de movimiento.

Prácticas:

- Estudio experimental cuantitativo del movimiento de caída de los cuerpos.

Lección 5. Trabajo y energía.—El trabajo como producto escalar. Unidades. Trabajo de una fuerza variable. Potencia.

*Unidades. *Energía cinética. *Teorema de las fuerzas vivas. *Energía potencial gravitatoria. *Conservación de la energía mecánica.

Apéndice:

1.º Estudio del rozamiento

Prácticas:

- Determinación de coeficientes de rozamientos
- Medida de una potencia con un freno

Lección 6. *Rotaciones*.—Analogías dinámicas entre el movimiento de traslación y el de rotación. Momento de inercia. Radio de giro. Momento cinético = impulso angular. Energía cinética de rotación.

Prácticas:

- Medida de un momento de inercia (al estudiar el péndulo)

Lección 7. *Gravitación universal*.—Leyes de Kepler. Deducción de la Ley de Newton. Campo gravitatorio terrestre.

Prácticas:

- Medida de g al estudiar el péndulo.

Lección 8. *Movimiento armónico: péndulo*.—Cinemática y dinámica del movimiento armónico simple. Péndulo simple. Dinámica de las pequeñas oscilaciones. Movimiento armónico de rotación. Péndulo físico. Centro de oscilación. Centro de percusión.

Prácticas:

- Comprobación de las leyes del péndulo.
- Realización de un péndulo reversible.

Lección 9. *Estática de fluidos*.—Ecuación fundamental de la estática de fluidos. *Consecuencias. *Principio de Arquímedes: aplicaciones. *Estudio de la flotación. *Presión atmosférica. *Barómetros. *Compresibilidad de los gases. *Ley de Boyle. *Manómetros.

Prácticas:

- Experimentos sobre las medidas de presiones hidrostáticas.
- Comprobación del principio de Arquímedes y de su recíproco.
- Determinación de densidades, con expresión de error.
- Lecturas barométricas, con las correspondientes correcciones.
- Comprobación de la ley de Boyle.

II

Calor

Lección 10. *Termometría, Dilataciones*.—Dilatación de sólidos, líquidos y gases. *Escala absoluta de temperaturas. *Ecuación de estado de los gases perfectos. *Hipótesis de Avogadro. *Ecuación $pV = nRT$.

Prácticas:

- Comprobación de puntos fijos auxiliares.
- Medida del coeficiente de dilatación de un gas (experimento de Chappuis).
- Medida de coeficientes de dilatación aparente de líquidos.
- Experimento de Hoppe.

Lección 11. *Calorimetría*.—Calores específicos de sólidos y líquidos. *Medidas calorimétricas. *Calores específicos de gases.

Prácticas:

- Determinación del valor de un calorímetro.
- Determinación del calor específico de un sólido por el método de las mezclas.
- Determinación del calor de vaporización del agua.
- Determinación del calor de fusión del hielo.

Lección 12. *Cambios de estado*.—Vaporización y condensación. Propiedades de los vapores saturados y no saturados. *Higrometría. *Fusión y solidificación. *Sublimación. *Calores de cambio de estado. Punto triple. Licuación de gases.

Prácticas:

- Construcción de curvas de fusión y de solidificación.
- Experimentos sobre vaporización en el vacío.
- Medida de alguna tensión máxima de vapor.
- Determinación de la humedad relativa.

Lección 13. *Equivalencia calor-trabajo*.

Prácticas:

- Medida del equivalente.

III

Electricidad

Lección 14. *Carga, campo y potencial eléctricos*.—Ley de Coulomb. Cálculo de la intensidad de algunos campos sencillos. Líneas de fuerza. Teorema de Gauss. Concepto de potencial en un punto. Cálculo del potencial en un punto de un campo radial. Gradiente de potencial.

Prácticas:

- Materialización de campos eléctricos en modelos bidimensionales.

Lección 15. *Capacidades, Condensadores*.—Cargas eléctricas inducidas sobre un conductor y sobre un dieléctrico. Condensadores: capacidad de un condensador. Estudio del condensador plano. Energía de un condensador cargado. Asociación de condensadores.

Prácticas:

- Experimentos de anulación del campo eléctrico de un condensador.
- Calibrado de un galvanómetro balístico.
- Experimentos sobre influencia eléctrica.
- Comparación de capacidades con el galvanómetro balístico.

Lección 16. *Corriente eléctrica constante*.—Mecanismo interno de la corriente eléctrica en un conductor metálico. Intensidad de la corriente. Ley de Ohm, para un hilo conductor. Resistencia y resistividad. Ley de Joule.

Prácticas:

- Estudio experimental de un caso eléctrico. Rendimiento del aparato.
- Comprobación de la Ley de Ohm.
- Experimentos con el contador eléctrico.
- Comprobación de la ley de Joule.

Lección 17. *Circuitos de corriente continua*.—Concepto de fuerza electromotriz. Ley de Ohm generalizada. *Potenciómetro. *Resistencias en serie y en paralelo. *Redes. *Reglas de Kirchhoff.

Prácticas:

- Comparación de fuerzas electromotrices con el galvanómetro balístico.
- Medida de resistencia con el puente de Wheatstone.
- Medida de resistencia interna de una pila.

Lección 18. *Electromagnetismo*.—Campo magnético. Definición del vector B . Fuerza ejercida por un campo magnético sobre una carga móvil, sobre un conductor rectilíneo, sobre una espira y sobre un solenoide. Campo magnético creado por una carga de movimiento, por un elemento de corriente, por una corriente rectilínea por una espira y por un solenoide recto o circular.

Prácticas:

- Materialización en modelos bidimensionales, de campos magnéticos.
- Medida de B en un entrehierro, utilizando el galvanómetro balístico.

Lección 19. *Instrumentos de medida*.—*Galvanómetros. *Voltímetros. *Amperímetros.

IV

Óptica

Lección 20. *Propagación, reflexión y refracción de la luz*.—Propagación rectilínea de la luz. Concepto de rayo y de haz.

Velocidad de propagación. Índice absoluto de refracción. Reflexión y refracción de una onda plana en una superficie plana. Leyes de la reflexión y de la refracción. Ángulo límite y reflexión total.

Prácticas:

- Comprobación experimental de las leyes de la reflexión.
- Comprobación experimental de las leyes de la refracción.
- Medida de un índice de refracción por reflexión total.

Lección 21. Dioptrio plano.—Imágenes producidas por un dioptrio plano. Marcha de la luz a través de una lámina de caras paralelas, e imágenes producidas. Marcha de la luz a través de un prisma. Estudio de la desviación.

Prácticas:

- Estudio experimental de la desviación producida por un prisma.

Lección 22. Dioptrio esférico.—Conceptos generales sobre imágenes. Deducción de la fórmula general del dioptrio esférico. Condiciones de estigmatismo perfecto y de estigmatismo aproximado: fórmulas de Gauss, Abbe y Newton. Aumento angular y aumento lateral. Invariante de Holmholzt. Deducción de las fórmulas.

Prácticas:

- Medida con el esferómetro del radio de un dioptrio esférico.

Lección 23. Sistemas ópticos centrales.—Definición de focos y planos focales, puntos y planos principales. Construcción de imágenes conociendo los focos y los planos principales. Relaciones fundamentales. Determinación gráfica de los planos principales y de los focos de una lente esférica gruesa. Deducción de las fórmulas de las lentes esféricas delgadas. Potencia de una lente y de un sistema de lentes yuxtapuestas. Espejos esféricos y espejos planos; deducción de sus fórmulas.

Prácticas:

- Medida de la distancia focal de una lente.
- Observación de la formación de imágenes con lentes y espejos, y comprobación de sus fórmulas.

Lección 24. Instrumentos ópticos.—El ojo como instrumento óptico. Defectos de convergencia y de acomodación. Agudeza visual. Lupa, microscopio, anteojo astronómico, anteojo terrestres, cámara fotográfica y aparatos de proyección: formación de imágenes, aumentos, poder separador y otras características de estos aparatos.

Prácticas:

- Aumento lateral de una lupa.
- Aumento lateral de un microscopio, utilizando la cámara clara.

NOTAS

La relación de prácticas que figura en este programa de Física, a propuesta del Centro de Orientación Didáctica, tiene carácter indicativo, de acuerdo con lo establecido en la Orden ministerial de 8 de agosto último («Boletín Oficial del Estado» del 28).

Las cuestiones que en el programa aparecen precedidas de un asterisco no deben ser objeto de una detallada explicación por parte del Profesor, sino únicamente de una introducción esquemática suficiente para que los alumnos trabajen por su cuenta sobre el tema, con lo cual se acentúa en estas cuestiones el carácter preuniversitario de este curso, en el que el alumno debe iniciarse en el trabajo personal al estilo universitario.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 8 de noviembre de 1963.—El Director general, Angel González.

Sr. Jefe de la Sección de Institutos.

MINISTERIO DE TRABAJO

RESOLUCION de la Dirección General de Ordenación del Trabajo referente a consultas del Sindicato Nacional de Transportes sobre varios extremos relacionados con la aplicación de la Orden de 11 de diciembre de 1962.

En respuesta a su atento escrito, registro de salida número 2.208, sometiendo diversas consultas de la Sección Económica de ese Sindicato sobre varios extremos relacionados con la aplicación de la Orden de 11 de diciembre de 1962 a las Compañías de Ferrocarriles de uso público, algunos de los cuales fueron también consultados por la Sección Social por oficio de 7 de los corrientes, me complazco en participarle que la Orden de 11 de diciembre de 1962 fué un anticipo del Decreto 55/63, aplicado a todas las categorías profesionales y no sólo a la inferior, lo cual lleva a las siguientes conclusiones:

a) Los salarios que han de considerarse vigentes en la Reglamentación de Ferrocarriles de Uso Público son los que figuran en las columnas cuarta, quinta y sexta del artículo primero de la expresada Orden, sin distinguir entre salario inicial e incentivo.

b) Deben aplicarse las disposiciones de aquel Decreto y de la Orden de 5 de febrero, que lo desarrolla, en especial sobre compensaciones y sobre la base que ha de servir para el cómputo de los aumentos por tiempo, además de las específicas de la Orden de diciembre que sean pertinentes.

Para la resolución de la consulta relativa a si los aumentos por tiempo han de considerarse o no acumulativos hay que partir forzosamente como base legal del artículo tercero de la Orden de 26 de diciembre de 1956, que sustituyó el sistema de antigüedad en la categoría por el de antigüedad en la Empresa, estableciendo que el nuevo sistema giraría sobre los sueldos y jornales iniciales reglamentarios sin aumento alguno, disposición no alterada por la Orden de diciembre último, por lo cual evidentemente el criterio legal establecido no es el acumulativo, lo que supone que cualquier otra aplicación más favorable debe considerarse como aumento voluntario de la Empresa y como tal absorbible, conforme al Decreto 55 y a la Orden de febrero que lo desarrolla, si bien con la salvedad de

que nadie pueda percibir menos de lo que viniese cobrando por el sistema acumulativo.

En mérito de las anteriores consideraciones, y de acuerdo con las facultades expresas que otorga a este Centro Directivo el artículo octavo de la Orden de 11 de diciembre de 1962, se resuelve:

1.º La Orden ministerial de 5 de febrero, así como el Decreto 55/63 que aquella desarrolla, son de aplicación general a todo el personal afectado por la Reglamentación de Ferrocarriles de Uso Público en cuanto a absorciones, que se registrarán, en consecuencia, por aquellos preceptos.

2.º Los aumentos por tiempo girarán sobre los nuevos salarios, o sea sobre el llamado inicial más la prima de incentivo que en cada momento ostente el trabajador, pero que en ningún caso pueda percibir cantidad inferior a la que viniese cobrando con arreglo a otro criterio más favorable que la Empresa hubiese aplicado voluntariamente, sin venir obligada por alguna disposición legal.

3.º La llamada participación fija de beneficios (a que se refiere el párrafo primero del artículo 41 de la Reglamentación, tal como quedó redactada por la Orden de 26 de octubre de 1956), correspondiente al año 1962, se abonará con arreglo al nuevo sueldo, o sea a la suma del salario inicial y de la prima de incentivo, con los aumentos por antigüedad que proceda, conforme a la Orden de 11 de diciembre último.

Tal participación queda absorbida a partir del ejercicio corriente con los aumentos otorgados por la expresada Orden de diciembre de 1962, en tanto no se sustituya por otro concepto, mediante la oportuna disposición que pudiera dictarse.

4.º En caso de enfermedad las Empresas deberán partir inexcusablemente de que el concepto de prima de incentivo, establecido por la Orden de diciembre de 1962, forma parte del salario a los efectos de las indemnizaciones procedentes.

5.º El artículo 20 de la Orden de 8 de mayo de 1961 no afecta al personal ferroviario, según se ha declarado expresamente para el personal de la RENFE.

Lo digo a V. S. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Madrid, 22 de agosto de 1963.—El Director general, Jesús Posada Cacho.

Sr. Jefe del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones.

c) ASISTENCIA SOCIAL DE LA MUJER

Diez hogares para mujeres jóvenes, a situar en Madrid (2), Barcelona, Bilbao, Valencia, Las Palmas, Málaga, Palma de Mallorca, Valladolid y Murcia o Cádiz

Cuatro centros maternos para solteras, que deberán ser localizados en Madrid, Barcelona, Málaga o Sevilla y La Coruña.

d) INVÁLIDOS

Los cinco establecimientos para inválidos absolutos proceden sean situados en lugares próximos a las principales capitales: Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla y Bilbao o La Coruña.

e) ANCIANOS

La localización de los establecimientos de esta clase será la siguiente:

Hogares.—Andalucía (4), Aragón (1), Asturias y Galicia (1), Baleares (3), Canarias (2), Castilla la Nueva (3), Castilla la Vieja (2), Cataluña (1), Extremadura (4), León (1), Levante (3).

Asilos.—Andalucía (1), Aragón (1), Asturias y Galicia (1), Baleares (1), Canarias (1), Castilla la Nueva (2), Cataluña (1), Extremadura (1) y Levante (1).

(Continuará.)

MINISTERIO DE HACIENDA

CORRECCION de erratas de la Orden de 26 de junio de 1964 por la que se da cumplimiento a determinados preceptos de la Ley 41/1964, de Reforma del Sistema Tributario, de 11 de junio, relativos a la Licencia Fiscal del Impuesto Industrial

Padecido error en la inserción de la citada Orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 159, de fecha 3 de julio de 1964, se transcribe a continuación la oportuna rectificación:

En la página 8584, columna segunda, párrafo quinto, línea 44, donde dice: «b) Las cuotas fijadas en el epígrafe 5525, apartados a), b), c), d) y e), en el caso de fabricación de productos nitrogenados», debe decir: «b) Las cuotas fijadas en el epígrafe 5225, apartados a), b), c), d) y e), en el caso de fabricación de productos nitrogenados».

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

ORDEN de 6 de julio de 1964 por la que se aprueba el plan de estudios, cuadro horario y cuestionarios comunes para las materias básicas generales de todas las especialidades del Bachillerato Laboral Superior, así como plan de estudios y cuadro horario de las materias específicas correspondientes de las mismas especialidades.

Ilustrísimo señor:

La diversidad de especialidades del Bachillerato Laboral Superior y la extensión y desarrollo de estas enseñanzas, así como la promulgación de las Leyes 1/1963, de 2 de marzo de 1963 y de la 2/1964 de 29 de abril del presente año, por

las que se autoriza el acceso de los alumnos que tengan aprobadas la totalidad de las asignaturas correspondientes a los estudios del Bachillerato Laboral Superior, en cualquiera de sus especialidades, a las Escuelas Técnicas Superiores y a las Facultades Universitarias de Ciencias, Farmacia, Medicina y Veterinaria, previa la superación de un examen de madurez, regulado por la Orden ministerial de 24 de abril de 1963, aconsejan establecer un nuevo plan de estudios cuadro horario y cuestionarios comunes para las materias básicas generales para todas las especialidades del Bachillerato Laboral Superior, teniendo en cuenta la doble finalidad de estos estudios en su aspecto profesional y para el acceso a otras enseñanzas.

Parece también conveniente unificar, en la medida de lo posible, los planes de estudio y horarios de las materias específicas características de cada especialidad del Bachillerato Laboral Superior.

En su virtud, este Ministerio, a propuesta de la Comisión Permanente del Patronato Nacional de Enseñanza Media y Profesional, ha tenido a bien disponer:

Primero.—Aprobar el adjunto plan de estudios, cuadro horario y cuestionarios comunes para las materias básicas generales de todas las especialidades del Bachillerato Laboral Superior.

Segundo.—Aprobar asimismo el adjunto plan de estudios y cuadro horario de las materias específicas correspondientes a todas las especialidades del Bachillerato Laboral Superior de la modalidad Agrícola-Ganadera.

Tercero.—Se aprueba asimismo el adjunto plan de estudios y cuadro horario de las materias específicas correspondientes a las especialidades del Bachillerato Laboral Superior de «Máquinas-Herramientas», «Mecánica y Electricidad del Automóvil», «Electrónica» y «Conserveros-Frigoristas».

Cuarto.—Quedan derogadas las Ordenes ministeriales de 8 de julio de 1960 y la de 26 de julio de 1963.

Quinto.—Los planes de estudio, cuadros horarios y cuestionarios aprobados por esta disposición, entrarán en vigor, en su totalidad, en el curso académico 1964-1965.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 6 de julio de 1964.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Laboral

Plan de estudios y cuadro horario correspondiente a las materias generales comunes para todas las especialidades del Bachillerato Laboral Superior

Materias	Horas semanales
Primer curso	
Matemáticas	3
Idioma Moderno (Inglés para las especialidades de las modalidades Industrial-Minera y Marítimo-Pesquera, Francés para las de la modalidad Agrícola-Ganadera)	2
Geografía e Historia	2
Física y Química	6
Religión	1
Formación del Espíritu Nacional	1
Educación Física	3
Segundo curso	
Matemáticas	3
Lengua Española	2
Idioma Moderno (Inglés para las especialidades de las modalidades Industrial-Minera y Marítimo-Pesquera, Francés para las de la modalidad Agrícola-Ganadera)	3
Física y Química	6
Religión	1
Formación del Espíritu Nacional	1
Educación Física	2

Plan de estudios y cuadro horario correspondiente a las materias específicas para todas las especialidades del Bachillerato Laboral Superior de la modalidad Agrícola-Ganadera

Materias	Horas semanales
Primer curso	
Tecnología del Ciclo Especial	4
Prácticas del Ciclo Especial y de Talleres	10
Dibujo (dos clases de una hora y media)	3
Segundo curso	
Tecnología del Ciclo Especial	4
Prácticas del Ciclo Especial y de Talleres	10
Dibujo (dos clases de una hora y media)	3

Plan de estudios y cuadro horario correspondiente a las materias específicas para las siguientes especialidades del Bachillerato Laboral Superior

Materias	Horas semanales
MÁQUINAS-HERRAMIENTAS	
Primer curso	
Tecnología	3
Prácticas de Taller	12
Dibujo (dos clases de hora y media)	3
Segundo curso	
Tecnología	3
Prácticas de Taller	12
Dibujo (dos clases de hora y media)	3
MECÁNICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMÓVIL	
Primer curso	
Tecnología	3
Prácticas de Taller	12
Dibujo (dos clases de hora y media)	3
Segundo curso	
Tecnología	3
Prácticas de Taller	12
Dibujo (dos clases de hora y media)	3
ELECTRÓNICA	
Primer curso	
Tecnología	6
Prácticas de Laboratorio Electrónico	9
Dibujo (una clase de dos horas)	2
Segundo curso	
Tecnología	6
Prácticas de Laboratorio Electrónico	9
Dibujo (una clase de dos horas)	2
CONSERVEROS-FRIGORISTAS	
Primer curso	
Tecnología del Ciclo Especial	6
Prácticas del Ciclo Especial y de Talleres	6
Dibujo (una clase de dos horas)	2
Prácticas del Mar	3

Materias	Horas semanales
Segundo curso	
Tecnología del Ciclo Especial	6
Prácticas del Ciclo Especial y de Talleres	6
Dibujo (una clase de dos horas)	2
Prácticas del Mar	3

CUESTIONARIOS COMUNES PARA LAS MATERIAS BÁSICAS GENERALES DE TODAS LAS ESPECIALIDADES DEL BACHILLERATO LABORAL SUPERIOR

PRIMER CURSO

MATEMÁTICAS

Geometría Analítica y Cálculo

Revisión de los conceptos de límite, función y continuidad. Coordenadas y gráficas cartesianas.

La ecuación de primer grado y la recta. Resolución analítica de los problemas de incidencia, paralelismo, perpendicularidad, ángulos y distancias.

Estudio analítico elemental de la parábola y de la circunferencia.

Noción de derivadas y sus aplicaciones geométricas y cinemáticas.

Velocidad y aceleración. Derivación de un polinomio entero. Máximos y mínimos. Concavidad, convexidad e inflexión.

Noción de función primitiva. Primitiva de un polinomio entero.

Aplicación a la formulación del movimiento uniformemente acelerado.

Orientaciones metodológicas

Todos los conceptos de análisis (límite, continuidad, derivada, integral, etc.), anunciados en estos cuestionarios, se desarrollarán atendiendo más a su contenido intuitivo que a su estructuración rigurosa, ligándolos de preferencia a su génesis histórica en vez de hacerlo de acuerdo con la sistemática abstracta moderna. Claro es, que al prescindir de demostraciones rigurosas no deberá incurrirse en la falsedad de presentar como tales los razonamientos intuitivos que las sustituyen. Con la exposición simplificada de tales conceptos se tenderá, en resumen, simplemente, a que el alumno se dé algo de cuenta del poderoso instrumental con que se enriqueció la matemática en los siglos XVII y XVIII con la creación de la Geometría Analítica y el Cálculo Infinitesimal.

Obras de consulta y texto: «Complementos de Matemáticas», de J. A. Marin Tejerizo. Textos de sexto curso del plan actual del Bachillerato Universitario y de sexto y séptimo curso, plan 1938, de J. Rey Pastor y Puig Adam.

IDIOMA MODERNO

Inglés

(Para las especialidades de la modalidad Industrial-Minera y Marítimo-Pesquera)

Lectura, traducción y comentario de las siguientes obras: «British and American Short Stories» (Longman's Simplified English Series). Simon Potter: «Our Language» (Penguin Books, Cloth-Bound).

Se recomienda, asimismo, realizar ejercicios de lectura, traducción y comentario en trozos previamente escogidos y adecuados de la revista «The Times Review of Industry».

Orientaciones metodológicas

Aun supuesto en este curso un conocimiento previo de los elementos del idioma inglés, debe de procederse a un repaso general de los principios de la pronunciación, practicando no sólo aquellos sonidos con valor fonológico (fonemas) que faltan en español, sino también las modalidades especiales de articulación de aquellos que por su fonética constituyen variantes notables con nuestro idioma.

Debe ser también objeto de repaso la construcción de frases simples de uso frecuente, en su modalidad afirmativa, negativa e interrogativa, la ordenación de los elementos dentro de la oración (colocación del adjetivo, adverbio, etc.) y al uso de las

preposiciones, así como las variantes formales que ofrecen la flexión nominal, pronominal y verbal. Dentro de ésta habrá que destacar las alternancias vocálicas y consonánticas que presenten los verbos irregulares.

Conviene insistir en la importancia del perfeccionamiento de los verbos irregulares, cuyos participios desempeñan un papel tan importante en el «lenguaje técnico», dada la preponderancia de la voz pasiva en dicho lenguaje. Lo mismo cabe decir de los gerundios y su empleo y de aquellos verbos compuestos, sobre todo los de movimiento, que aparecen constantemente en los textos técnicos y aún más en el «lenguaje del taller».

Contando con un conocimiento previo del inglés por parte de los alumnos, deben alcanzar éstos el dominio de un léxico básico no inferior a 1.000 palabras, administradas, por supuesto, dentro de conjuntos sintácticos corrientes y no memorizados como elementos aislados del lenguaje.

Finalmente debe iniciarse el estudio paulatino, condicionado por el nivel de la clase de los verbos modales, en especial de aquellos que tienen función temporal, como «shall» y «will», en sus usos más corrientes.

Como iniciación a estudios posteriores, podrían practicarse ya frases tomadas de textos de la especialidad Máquinas-Herramientas.

Se recomienda muy especialmente el empleo de medios audiovisuales para el aprendizaje del idioma, pudiéndose utilizar los discos «A Christmas Carol» y «A Month in England», con sus correspondientes libritos (estos discos están editados por la Comisaría de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Nacional).

Asimismo se aconseja el contacto del Profesor de Inglés con los Profesores de Tecnología y Geografía e Historia, para coordinar las enseñanzas en cuanto se relacionan con temas que trascienden al mejor conocimiento de la lengua inglesa y, en general, a las características de la vida en los países anglosajones.

Los textos que se proponen para su lectura y comentario tienen un carácter meramente normativo. Los Profesores de idiomas podrán proponer a la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral, cada año, en el mes de septiembre, otras obras en sustitución de alguna de las aquí propuesta para su estudio y comentario durante el curso.

FRANCÉS

(Para la modalidad Agrícola-Ganadera)

1. Lectura y traducción de alguna de las siguientes obras:
 - a) «Jeanne D'Arc», de Jacques Leclerc (Editorial Rauter, Barcelona).
 - b) «Tartarin de Tarascon», de Alphonse Daudet (Editorial Rauter).
 - c) Cinq récits faciles («Mateo Falcone», «Le Jongleur de notre dame Noel Chouan», «Le plus petit conscrit de France», «L'Evasion») (Editorial Rauter).
2. Ejercicios de traducción inversa y redacción de cartas en francés.
3. Lectura de artículos y trozos técnicos que familiaricen con el vocabulario agrícola.

Orientaciones metodológicas

En el Bachillerato Laboral Superior se ha de procurar consolidar los conocimientos adquiridos en los cursos del Bachillerato Laboral Elemental y familiarizar a los alumnos con la lengua técnica de su especialidad. Por otra parte, la redacción de cartas ofrece una doble utilidad: por un lado, como ejercicio práctico de francés escrito, y por otro lado, para iniciar a los alumnos en la correspondencia, no sólo de carácter particular o privado, sino también más o menos comercial.

En todas las clases se ha de procurar insistir en el perfeccionamiento de la pronunciación y en el aprendizaje de la lectura expresiva, ya que un texto bien leído supone que es entendido y ayuda a la familiarización con el vocabulario, giros y expresiones.

Las cartas redactadas en francés han de ser sencillas y precisas, procurándose inculcar desde el principio las fórmulas más frecuentes para iniciar y acabar una carta, así como la expresión de la fecha y el encabezamiento.

Para las lecturas técnicas es difícil, por el momento, disponer de textos para todos los alumnos de la clase, pero puede perfectamente suplirse esta deficiencia con copias de multígrafo o escribiendo el texto en la pizarra. Un texto técnico muy corto puede dar mucho de sí cuando ha sido bien escogido.

Una vez leído, traducido y explicado el vocabulario más especial se deben hacer diversos y variados ejercicios de conversión. Sirve igualmente para la traducción inversa y para el dictado, de acuerdo con las modernas normas que recomiendan hacer los dictados sobre textos ya conocidos y trabajos de clase.

Se recomienda para las lecturas técnicas la utilización de la obra «Précis d'Agriculture Générale», de J. Ratineau, eligiendo trozos adecuados que pueden multicopiarse para repartir a los alumnos. Asimismo se sugiere la utilización de las revistas «Agriculture» y «Genie Rural» con el mismo fin.

GEOGRAFÍA E HISTORIA

A) El mundo actual

Los grandes bloques y los espacios económicos.
Estados Unidos como potencia mundial.
La U. R. S. S.
La Gran Bretaña y la Commonwealth.
Los países del Mercado Común Europeo.
China.
Japón.
Los países árabes.
El África actual y su porvenir económico.
Economía hispanoamericana.
Los organismos internacionales de la economía.

B) Geografía Económica regional de España

Bases geográficas en la estructura económica española y la planificación regional.

Economía asturleonense.
Economía vascocantábrica.
Economía catalana.
Economía madrileña.
Economía gallega.
Economía de la meseta.
Economía del valle del Ebro.
Economía andaluzoextremeña.
Economía levantina.
Economía de las provincias españolas-africanas.

Orientaciones metodológicas

El alumno ha alcanzado durante sus estudios en el Bachillerato Elemental un grado suficiente de madurez en lo que a generalidades geográficas, distribución de materias primas y principios básicos de otras ciencias auxiliares se refiere, lo cual permite que se aborde en este curso, primero de ampliación, un nuevo estudio que razone y conjunte los conocimientos que necesita todo hombre que quiera comprender los principales problemas políticos y culturales de su época.

El presente cuestionario se centra en el estudio de la Geografía Económica regional. La primera parte se dedica a una visión general de las grandes potencias económicas del presente y la segunda al análisis de la geografía regional económica española.

Se trata de ofrecer al alumno un resumen actualizado universal y de España que complemente sus conocimientos anteriores. El Profesor tiene así un campo de vivo interés al exponer, junto a las ideas básicas de la estructura económica del mundo y de las regiones españolas, cifras, datos y comentarios de actualidad. Se recomienda muy especialmente que se estudie con mayor amplitud la economía regional de la zona a la que pertenece el centro respectivo.

FÍSICA Y QUÍMICA

I.—Física

a) Mecánica: Cálculo vectorial.

Cinemática.
Estática.
Dinámica.
Trabajo y energía.
Rotaciones.
Gravitación universal.
Movimientos armónicos: Péndulo.
Estática de fluidos.

b) Electricidad: Carga, campo y potencial eléctrico.

Capacidad. Condensadores.
Corriente eléctrica constante. Leyes.

Circuitos de corriente continua. Leyes.
Electromagnetismo. Aplicaciones.
Corrientes inducidas.
Instrumentos de medida.
Generadores y motores.
Circuito de corriente alterna. Leyes.
Corrientes alternas polifásicas.
Descarga en gases.
Ondas hertizianas.
Ideas fundamentales sobre radio y televisión.

II.—Química

Teoría atómico-molecular.
Estados de la materia.
Disoluciones: Propiedades, clases, leyes.
Estructura del átomo.
Clasificación periódica de los elementos químicos.
Enlace químico: Tipos.
Elementos químicos no metálicos.
Enlace metálico. Elementos químicos metálicos.
El hierro: Fundición, acero, chapa, alambre, siderurgia.
Metales no ferrosos y sus aleaciones. Metalurgia de los mismos.
Corrosión. Recubrimientos metálicos.
Materiales no metálicos. Vidrio. Productos cerámicos.

RELIGIÓN

A) Temas apologeticos

El proceso racional de la fe católica.

- 1.º El hombre existente en un mundo material es algo más que materia: espíritu inmortal, contingente.
- 2.º Dios ejerce su providencia sobre el mundo y sobre el hombre.
- 3.º Dios se ha manifestado al hombre. Creación, conciencia, revelación.
- 4.º Jesucristo, legado divino.
- 5.º Jesucristo se perpetúa en la sociedad religiosa por El fundada.
- 6.º Esta sociedad religiosa es la Iglesia Católica.

B) Temas formativos

- 1.º Organización externa de la Iglesia.
- 2.º El Sacerdote, que es hombre, es ante todo otro Cristo.
- 3.º La Acción Católica y otras Organizaciones dentro de la Iglesia.
- 4.º Relaciones entre la Iglesia y el Estado.
- 5.º Jesucristo como ideal.

Orientaciones metodológicas

- 1.º La enunciación solemne de las verdades de nuestra fe no excluye su explicación e ilustración sencilla y al alcance de los alumnos.
- 2.º En la exposición de cada tema se deben afrontar las dificultades más oídas al respecto.
- 3.º Conviene suscitar al final de cada clase dos o tres dudas sobre el tema que va a tratarse en la clase siguiente. Se ha de procurar que la postura de los alumnos a lo largo de la semana sea de discusión positiva entre ellos. Es el Profesor quien al dar la clase debe resolver con precisión y transparencia las dudas y problemas suscitados.

FORMACIÓN POLÍTICA

Derecho del Trabajo

El trabajo profesional.
La historia del Derecho del Trabajo.
Fuentes del Derecho del Trabajo.
Derecho Internacional del Trabajo.
Administración Laboral.
Sindicatos.
Contrato de trabajo.
La prestación de servicios.
La jornada y los descansos.
El salario.
La suspensión del contrato de trabajo.
El despido.
Contratos especiales.
Previsión social.
Accidentes del trabajo.

Enfermedad profesional y paro.
Vejez y enfermedad.
Protección familiar.
Agricultura, servicio doméstico y servicio escolar.
Mutualismo Laboral.
Conflictos laborales.

Orientaciones metodológicas

Después de dar a los alumnos los fundamentos teóricos necesarios, el temario propuesto deberá orientarse en un sentido eminentemente práctico y positivo, aplicando siempre los conocimientos adquiridos a los problemas reales con que pueden enfrentarse los alumnos.

SEGUNDO CURSO

MATEMÁTICAS

Derivadas y diferenciales de las funciones de una variable. Significación de la derivada. Propiedades de las funciones derivables.

Representación geométrica de una función de una variable. Concavidad y convexidad de una curva. Puntos de inflexión. Máximos y mínimos de las funciones de una variable. Aplicaciones.

Estudio analítico elemental de la circunferencia, elipse, hipérbola y parábola. Construcción de curvas y trazado de tangentes.

Concepto de función primitiva y cuadro de integrales inmediatas. Métodos elementales de integración.

Idea sobre las series potenciales y estudio de algunas de las más notables.

Noción de integral definida y de sus aplicaciones. Integración numérica y gráfica.

Orientaciones metodológicas y bibliográficas

Todos los conceptos de análisis (límite, continuidad, derivada, integral...) enunciados en estos cuestionarios se desarrollarán atendiendo más a su contenido intuitivo que a su estructuración rigurosa, ligándoles de preferencia a su génesis histórica en vez de hacerlo de acuerdo con la sistemática abstracta moderna. Claro es que al prescindir de demostraciones rigurosas no deberá incurrirse en la falsedad de presentar como tales los razonamientos intuitivos que las sustituyan. Con la exposición simplificada de tales conceptos se tendrá en resumen, simplemente a que el alumno se dé algo de cuenta del poderoso instrumental con que se enriqueció la matemática en los siglos XVII y XVIII con la creación de la Geometría Analítica y del cálculo infinitesimal.

Obras de consulta y texto: «Complementos de Matemáticas», de J. A. Marín Tejerizo. Textos de sexto curso del plan actual del Bachillerato Universitario y de sexto y séptimo cursos del plan 1938, de J. Rey Pastor y Puig Adam.

LENGUA ESPAÑOLA

Teoría literaria

Lenguaje y pensamiento.—Las palabras y las ideas. La sustitución de las cosas por las palabras. El lenguaje y el arte. El arte y la palabra. La estética de la obra literaria. La moral en la literatura.

Semántica.—Vocabulario. Estilo y estilística.

Prosa y verso. Métrica. Clases de versos. Acento. Licencias. Principales estrofas. Géneros literarios. División.

Historia de la Literatura

Los estilos literarios desde el Romanticismo, Casticismo y Europeísmo en las Letras españolas.

La lírica posromántica: Bécquer.

La novela realista: Alarcón, Valera, Pereda y Pérez Galdós.

El teatro de la época realista.

Menéndez Pelayo y su interpretación de España.

El Modernismo: Rubén Darío.

La generación del 98.

Juan Ramón Jiménez.

El ensayo y la crítica: Ortega y Gasset y Eugenio D'Ora.

Gabriel Miró.

Ramón Gómez de la Serna.

La poesía pura: García Lorca, Alberti, Guillén, Salinas y Gerardo Diego.

La novela española actual.

El teatro contemporáneo en España.

La poesía española actual.
El ensayo y la crítica desde 1939.
Los premios literarios.

Lecturas

Pedro Antonio de Alarcón: «La Alpujarra»
Antonio Machado: «Castilla»
María de Maeztu: «Antología. Siglo XX: Prosistas españoles»
Juan Ramón Jiménez: «Platero y yo»
Azorín: «El paisaje de España visto por los españoles»
Eugenio D'Ors: «Aprendizaje y heroísmo».

Orientaciones metodológicas

La enseñanza de la lengua y literatura en el Bachillerato Laboral Superior debe ser la etapa última, sin solución de continuidad, del aprendizaje y dominio de esta disciplina, iniciados en el Bachillerato Elemental. En consecuencia, en las clases habrá de atenderse de modo fundamental a «repasar» y ampliar conceptos ya estudiados y a lograr en los alumnos un sentido personal de crítica y la plena capacidad de una adecuada expresión. El mejor medio para conseguir este doble fin entendemos que ha de basarse en un método «normativo» y «práctico» a la vez: el repaso, ya aludido, de las cuestiones de lengua y literatura vistas anteriormente en el Bachillerato Elemental y el contacto directo con los textos señalados. Un necesario afán unificador, ante el hecho de enfrentarse el Profesor con alumnos con criterios diferentes, exige esta medida complementaria del repaso de puntos ya vistos que, para que supongan un avance en los estudios de los futuros Bachilleres Laborales Superiores, deben ampliarse en extensión, relación con otros fenómenos y profundidad.

Serán fines esenciales de la enseñanza de la lengua y literatura en este curso:

- a) El dominio del idioma como medio fiel y dócil del pensamiento y la formación de un estilo personal y vigoroso.
- b) La educación del gusto literario, mediante el conocimiento, lectura y comentario de obras selectas de literatura española.

En cuanto el método a seguir se aconseja partir de la lectura directa y comentario de los textos, ejercicios de vocabulario, resúmenes escritos y orales de los trozos leídos, evitando en lo posible el aprendizaje memorístico de la gramática o la literatura.

Los textos que se proponen para la lectura y comentario tienen un carácter meramente normativo. Los Profesores de Lengua y Literatura podrán proponer a la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral cada año, en el mes de septiembre, obras de autores españoles o extranjeros en sustitución de alguna de las que se proponen para que sean objeto de lectura y comentario durante el curso.

IDIOMA MODERNO

Inglés

(Para las especialidades de la modalidad Industrial-Minera y Marítimo-Pesquera.)

Lectura, traducción y comentario de la siguiente obra: W. Alexander and A. Street: «Metals in the Service of Man» (Penguin Books, cloth-bound Editions).

Se recomienda muy especialmente realizar ejercicios de lectura, traducción y comentarios sobre las revistas «The Times Science Review» y «The Times Review of Industry» (The Times Editions, Londres). Además la revista «Technology» servirá como orientación para el Profesor.

Orientaciones metodológicas

Debe iniciarse en este curso el contacto directo con las cuestiones de la especialidad en inglés. Es conveniente familiarizar a los alumnos con el sistema inglés de pesos y medidas. Debe partirse de la lectura y comentario técnico de un texto inglés elemental de tecnología mecánica, para dotar al alumno de los tecnicismos indispensables.

No hay inconveniente, si no se pretende ulterior formación de los alumnos en países de habla inglesa, en recurrir a la traducción de estos tecnicismos, manejando los diccionarios técnicos correspondientes. En obras de mayor envergadura—artículos de revistas, libros especializados—, donde se emplean términos aún no adoptados en español, puede ser un buen ejercicio la búsqueda del término español más adecuado.

En la selección de textos, y para evitar desacuerdos de terminología que desorienten al alumno, se procurará utilizar pri-

meramente textos ingleses. Sólo cuando se haya conseguido el dominio de los mismos se harán notar las variantes léxicas que presenta el uso americano.

Debe armonizarse, en lo posible, la explicación y aprendizaje de la terminología técnica con las clases españolas que aborden cuestiones semejantes. Un factor muy eficaz en las explicaciones será el uso de gráficos y esquemas en la pizarra, si el texto no dispone de ellos.

Se recomienda muy especialmente el empleo de medios audiovisuales para el aprendizaje del idioma, pudiéndose utilizar los discos «A Christmas Carol» y «A Month in England», con sus correspondientes libritos. (Estos discos están editados por la Comisaría de Extensión Cultural del Ministerio de Educación Nacional.)

Asimismo se aconseja el contacto del Profesor de Inglés con los Profesores de Tecnología, Cultura Industrial, Física y Química y Geografía e Historia para coordinar las enseñanzas en cuanto se relaciona con temas que trascienden al mejor conocimiento del inglés y en general a las características de la vida en los países anglosajones. Es también interesante una mención del especial interés de las vidas y la obra de inventores y hombres de ciencia de estos países.

Los textos que se proponen para su lectura y comentario tienen un carácter meramente normativo. Los Profesores de Idiomas podrán proponer a la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral cada año, en el mes de septiembre, otras obras en sustitución de algunas de las que aquí se proponen para su estudio y comentario durante el curso.

Francés

(Para la modalidad Agrícola-Ganadera.)

1. Lectura y traducción de alguna de las obras siguientes:

- a) «Fêtes et traditions religieuses en France», de René Mabel (Editorial Rauter, Barcelona).
- b) «Lettres de Mon Moulin», de Alphonse Daudet (Editorial Rauter).
- c) «Souvenirs d'Enfance», de F. Mistral, P. Loti, E. Levisse, J. Michelet (Editorial Rauter).

2. Redacción de cartas en francés.

3. Lectura y traducción de artículos o trozos técnicos.

Orientaciones metodológicas

En el Bachillerato Laboral Superior se ha de procurar consolidar los conocimientos adquiridos en los cursos del Bachillerato Elemental y familiarizar a los alumnos con la lengua técnica de su especialidad. Por otra parte, la redacción de cartas ofrece una doble utilidad, por un lado, como ejercicio práctico de francés escrito, y por otro, para iniciar a los alumnos en la correspondencia, no sólo de carácter particular o privado, sino también más o menos comercial.

En todas las clases se ha de procurar insistir en el perfeccionamiento de la «pronunciación» y en el aprendizaje de la «lectura expresiva», ya que un texto bien leído supone que se ha entendido y ayuda a la familiarización con el vocabulario, giros y expresiones.

Las cartas redactadas en francés han de ser sencillas y precisas, procurándose inculcar desde el principio las fórmulas más frecuentes para iniciar y acabar una carta, así como la expresión de la fecha y el encabezamiento.

Para las «lecturas técnicas» es difícil por el momento disponer de textos para todos los alumnos de la clase; pero puede perfectamente suplirse esta deficiencia con copias en multicopista o escribiendo el texto en la pizarra. Un texto técnico muy corto puede dar mucho de sí cuando ha sido bien escogido. Una vez leído y traducido y explicado el vocabulario más especial se deben hacer «diversos y variados ejercicios de conversación». Sirve igualmente para la «traducción inversa» y para el «dictado» de acuerdo con las modernas normas que recomiendan hacer los dictados sobre textos ya conocidos y trabajos en clase.

Se recomienda para las lecturas técnicas la utilización de la obra «Précis d'Agriculture Générale», de J. Ratineau, eligiendo trozos adecuados que pueden multicopiar para repartir a los alumnos. Asimismo se sugiere la utilización de las revistas «Agriculture» y «Genie Rural», con el mismo fin.

Física y Química

I. Física

- a) Calor: Termometría, Dilataciones, Calorimetría, Cambios de estado.

b) Óptica: Naturaleza de la luz

Propagación, reflexión y refracción de la luz
 Dióptrio plano
 Dióptrio esférico.
 Sistemas ópticos centrales.
 Instrumentos ópticos.

II.—Química

Equilibrios químicos. Ley de masas.
 Reacciones ácido-base.
 Reacciones de precipitación.
 Reacciones de oxidación-reducción.
 Grandes industrias catalíticas inorgánicas.
 Reacciones nucleares y energía atómica.
 Características de los enlaces de carbono.
 Concepto de isomería.
 Concepto de función orgánica. Hidrocarburos.
 Química del petróleo.
 Funciones orgánicas oxigenadas.
 Funciones orgánicas nitrogenadas.
 Glúcidos. Lípidos. Protidos.
 Funciones orgánicas cíclicas.
 Macromoléculas. Caucho. Siliconas.
 Plásticos.

Orientaciones metodológicas

Los estudios de Física y Química a realizar en el Bachillerato Laboral Superior (primero y segundo cursos) vienen a complementar los hasta ahora realizados en el Elemental, a fin de alcanzar un nivel adecuado para el acceso a estudios superiores, dejando reseñado en los cuestionarios un índice de las materias a desarrollar, entendiéndose que según la especialidad; en cada caso, deberán desarrollarse dichas cuestiones con mayor o menor amplitud.

Debe tenerse presente en todo momento el sentido físico que debe formar criterio en los alumnos de cada una de las materias que se desarrollen, por lo que se debe huir de toda explicación teórica que no vaya acompañada de las necesarias prácticas de ejercicios que den como resultado la orientación de esta enseñanza hacia su aplicación, según la especialidad del Bachillerato que se estudie.

Todos estos estudios deberán acompañarse de las prácticas correspondientes. Asimismo deberán realizarse los ejercicios complementarios a las explicaciones teóricas que formen el citado sentido físico de cada uno de los conceptos, tan importante para el desarrollo de estas materias.

RELIGIÓN

I. Catolicismo de siempre y de hoy.—Ser católico es ser permanente y moderno.—Estadísticas, conversiones de hombres y mujeres de hoy y sus motivos.—La acción divina de la gracia persiste y se renueva en nuestro mundo.

II. Fracaso de los racionalistas y anticatólicos en sus aserciones y profecías sobre el agotamiento de la Iglesia.—Las imperfecciones de los miembros de la Iglesia no arguyen deficiencias en el origen divino, en los dogmas y en la moral de la Iglesia.—Lo imperfecto ocurre precisamente en cuanto no son perfectos miembros de la Iglesia.

III. La posición de modestia de la ciencia contemporánea en contraste con el orgullo racionalista de otras épocas.—Descubrimientos, hipótesis, sugerencias de las ciencias actuales en relación con la vida religiosa y moral del católico moderno.—Razón, técnica, progreso, bienestar y automatismo en relación y conformidad con la fe.

IV. La Revelación y la Moral son cronológicamente anteriores a la superstición y el error.—Las tradiciones populares, fábulas, mitos, descubrimiento e hipótesis de la ciencia están acordes para renovar la idea del Misterio y Revelación.

V. El testimonio religioso católico del alma actual en el arte, en la literatura, en la novela, en la poesía, en el teatro y en el cine. Política y sociología en sus relaciones con las convicciones religiosas.

VI. La Inquisición española, tribunal mixto, pese a todos sus inconvenientes y errores, cumplió una misión histórica de amplios beneficios religiosos y patrióticos.

VII. El hombre católico íntegro, de alma sana y cuerpo sano, en su vida total.—Carácter, trabajo, deporte, higiene, di-

versión, creencias, conducta y honor profesional.—El problema del dolor.

VIII. Instintos fundamentales del ser humano, su encauzamiento y sublimación.—Psicoanálisis: decoro, pasión, sentimentalismo, caballerosidad, galantería, amor, Sacramento.—Adolescencia, noviazgo y matrimonio.—Hombres y mujeres

IX. Los movimientos obreros juveniles católicos internacionales.—Sentido social, ejemplo, conducta, propaganda, apostolado.—Relaciones públicas y personales con la sociedad, la familia, los individuos y la propia intimidad

X. La actuación protestante en la actualidad y en nuestro ambiente.—Tácticas.—Su situación legal.—Respuestas y actitud católica.

Orientaciones metodológicas

1.ª Los diez temas que anteceden no se conciben propiamente como lecciones, sino más bien como charlas, diálogo y cambio de impresiones y noticias entre profesor y alumnos sobre temas dispares, pero de especial interés formativo.

2.ª El Profesor insistirá con preferente atención sobre el tema que advierta más interesante e inquietador y, por consiguiente, necesario para los alumnos de su centro, y sobre él deberá hacer las ampliaciones y reiteraciones que considere más útiles.

3.ª Sin embargo, conviene que, de alguna manera, toque todos los temas indicados, ya que ellos resumen las diferentes direcciones reales hacia las que normalmente se enfoca el pensamiento de los jóvenes.

FORMACIÓN POLÍTICA

Política económica

La actividad económica y la actividad social.
 El proceso económico en la vida colectiva.
 La renta nacional.
 La renta nacional española
 La población española.
 La población rural española.
 La minería española.
 La industria española.
 Transportes, comunicaciones y comercio interior.
 Organización monetaria y de mercado de capitales en España.
 El comercio exterior de España
 La intervención pública en la producción.
 La distribución de la renta.
 El sistema económico en funcionamiento.

MINISTERIO DE COMERCIO

ORDEN de 13 de agosto de 1964 por la que se establece el derecho regulador del precio de importación de la cebada

De conformidad con el apartado segundo del artículo cuarto de la Orden ministerial de fecha 31 de octubre de 1963, Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero. La cuantía del derecho regulador para la importación de la cebada, partida arancelaria 10.03 B, destinada al abastecimiento de la Península e Islas Baleares, será el de quinientas veinticinco pesetas (525 ptas.) por tonelada métrica neta.

Segundo. Este derecho estará en vigor desde la fecha de publicación de la presente Orden hasta las catorce horas del día 20 de agosto corriente.

En el momento oportuno se determinará por este Departamento la cuantía y vigencia del derecho regulador del siguiente período.

Madrid, 13 de agosto de 1964.—P. D., Manuel Varela.

bunal Supremo en el recurso contencioso-administrativo número 10.298, interpuesto por doña Aurora Cimiano Galván y otros contra la Orden ministerial de 18 de noviembre de 1961. 13082

Orden de 15 de septiembre de 1965 por la que se dispone el cumplimiento de la sentencia de 11 de junio de 1965, dictada por la Sala Cuarta del Tribunal Supremo. 13082

Orden de 17 de septiembre de 1965 por la que se dispone el cumplimiento de la sentencia que se cita, dictada por el Tribunal Supremo. 13083

Orden de 17 de septiembre de 1965 por la que se dispone el cumplimiento de la sentencia de 5 de mayo de 1965, dictada por la Sala Cuarta del Tribunal Supremo. 13083

Orden de 17 de septiembre de 1965 por la que se dispone el cumplimiento de la sentencia de 13 de mayo

de 1965, dictada por la Sala Cuarta del Tribunal Supremo. 13083

Resolución de la Dirección General de Urbanismo por la que se rectifica y amplía la que transcribía relación de asuntos sometidos al excelentísimo señor Ministro de la Vivienda con indicación del acuerdo recaído en cada caso, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 202, de 24 de agosto de 1965. 13083

ADMINISTRACION LOCAL

Resolución del Ayuntamiento de Cartagena por la que se hace pública la fecha de comienzo de los ejercicios de las oposiciones para cubrir en propiedad tres plazas de Oficiales técnico-administrativos de esta Corporación. 13072

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

ORDEN de 8 de julio de 1965 por la que se aprueban los cuestionarios que han de regir todas las actividades didácticas en las Escuelas Primarias.

Ilustrísimo señor:

Las medidas adoptadas en los últimos años, tendientes a mejorar la calidad de la enseñanza impartida en las Escuelas Primarias, tales como la promulgación del Decreto de Agrupaciones Escolares, la programación de las actividades de la Escuela por cursos de escolaridad, la promoción de los niveles de promoción y la ampliación de la escolaridad obligatoria hasta los catorce años con la posibilidad de acceder a los estudios medios a partir del tercer curso mediante la posesión del certificado de estudios primarios, unido a la necesidad, cada vez más apremiante, de adaptar la enseñanza primaria a las exigencias de las nuevas estructuras socio-culturales, son circunstancias que aconsejan una revisión y nueva formulación de los Cuestionarios de Enseñanza Primaria, que están vigentes desde 6 de febrero de 1953.

En su virtud,

Este Ministerio, a propuesta de la Dirección General de Enseñanza Primaria, ha tenido a bien disponer:

1.º Que los cuestionarios que han de regir las actividades didácticas en todas las Escuelas Primarias, a partir de las fechas que se indican, serán los que a continuación se adjuntan:

... Estos cuestionarios empezarán a regir a primeros de septiembre de 1966 para los cursos primero a cuarto y en septiembre de 1967 para los cursos quinto a octavo.

3.º Los Inspectores provinciales de Enseñanza Primaria velarán para que la transición de los cuestionarios se lleve a efecto por los Directores escolares y Maestros del modo más adecuado, teniendo en cuenta que los niveles de promoción pueden servir de instrumentos indicativos para determinar qué clase de alumnos de segundo, tercero y cuarto cursos comenzarán en 1 de septiembre de 1966 a recibir sus enseñanzas con arreglo a los nuevos cuestionarios y cuáles en 1 de septiembre de 1967 se registrarán por los correspondientes a los cursos sexto, séptimo y octavo.

4.º La Dirección General de Enseñanza Primaria dictará las normas complementarias para la mejor interpretación y cumplimiento de cuanto en la presente Orden se dispone.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 8 de julio de 1965.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Primaria.

CUESTIONARIOS NACIONALES PARA LA ENSEÑANZA PRIMARIA

La Escuela española, deseosa siempre de actualizarse y establecer positivas correlaciones con los avances científicos, psicológicos, pedagógicos y sociales, renueva hoy el contenido de sus Cuestionarios de Enseñanza Primaria.

Inspirados en los auténticos propósitos de la educación nacional, y fieles a los principios universales del perfeccionamiento humano, los nuevos cuestionarios quieren formular las bases reales y suficientes que aseguren a todos los niños españoles una formación básica para su inserción y participación activa en la vida de la comunidad.

Tradicionalmente se ha venido entendiendo que los cuestionarios constituyen una nueva relación de materias de estudio y simples índices de nociones, que los escolares deben asimilar con el auxilio docente del Maestro. No es necesario insistir en la insuficiencia de esta orientación, toda vez que el concepto integral de cuestionario, según las modernas concepciones didácticas, no puede en modo alguno reducirse a un esquemático inventario de nociones y disciplinas.

Muy especialmente los cuestionarios tienen por objeto indicar los fines a que tanto en general como en cada materia deben aspirar los Maestros, los rendimientos que han de conseguir y las condiciones en que deben realizar su acción educativa.

En su aspecto formal los cuestionarios constituyen una cuidadosa dosificación de las distintas materias escolares, organizadas en contenidos, actividades y experiencias, para la adquisición de conocimientos y formación de hábitos, habilidades, actitudes, valoraciones e ideales, que, en forma gradual y progresiva, conducirán al niño a la realización y madurez de su personalidad.

En la estructuración de estos nuevos cuestionarios se ha pretendido encontrar una posición ecléctica e intermedia entre la redacción de un simple inventario de nociones y la elaboración metódica y pormenorizada de unos programas analíticos, ricos en ejercicios, actividades y experiencias didácticas.

Las cualidades generales exigidas a los nuevos cuestionarios para alcanzar los objetivos propuestos son las siguientes:

A) Se han tenido muy en cuenta los cambios producidos en las distintas esferas de la vida como consecuencia de la rapidez del desarrollo y de la aplicación de los conocimientos científicos.

B) De acuerdo con la auténtica concepción de los fines de la educación, se apartan en todo momento del excesivo intelectualismo, y mirando con profundidad al educando, procuran ante todo cubrir con éxito la plenitud de su formación integral y la adaptación a las necesidades de la sociedad española actual.

C) Sobre la base de una mayor comprensión del escolar y del proceso de adquisición de conocimientos, como consecuencia de los avances en Psicología y Pedagogía, se utilizarán al máximo el «criterio activo», tanto en la formulación de los contenidos de aprendizaje cuanto en los procedimientos recomendados para su desarrollo e integración.

Técnicas de elaboración.—Para que estos nuevos cuestionarios de la Enseñanza Primaria Española respondan sincera-

mente a la realidad de nuestra Escuela, ha sido necesario recabar la unión sinérgica de varios procedimientos de elaboración.

1. Los *argumentos psicodidácticos* han colaborado eficazmente determinando las condiciones esenciales del cuestionario en orden a las posibilidades discentes o de aprendizaje.

2. Las *investigaciones experimentales* marcaron con rigor las «edades críticas» en que un determinado contenido nacional o formal puede ser aceptado sin traumas ni limitaciones.

3. Los estudios de «educación comparada» colocaron en nuestras manos el modo típico y concreto como un país determinado ha solucionado hoy la confección de sus cuestionarios.

4. Las advertencias de la «Sociología» y los supuestos del «Plan de Desarrollo Económico-Social» prescribieron la entrada en la Escuela de ciertos contenidos disciplinarios utilísimos para la adaptación y triunfo definitivo del educando en su vida social y profesional.

5. Finalmente, se ha recabado también el asesoramiento de «especialistas diversos», entre ellos psicólogos, pedagogos, científicos de distintas materias, autoridades y representaciones del mundo del trabajo, Maestros, padres de familia y educadores en general.

6. Y, en cuanto a sectores educativos, tales como la «formación religiosa» y la «educación cívico-social», cuya formulación corresponde por Ley a Instituciones católicas o políticas determinadas, los cuestionarios han sido elaborados por los Organismos o Consejos asesores de ellas.

El contenido.—El contenido de los cuestionarios aparece estructurado en cinco sectores educativos fundamentales:

a) *Técnicas instrumentales de la cultura*, es decir, dominio del lenguaje (lectura, escritura e idioma y lengua extranjera), y comprensión de las relaciones numéricas (Matemáticas).

b) *Unidades didácticas, básicas y realistas*, que proporcionan al escolar primario un conocimiento progresivo y diferencial en torno a la «Naturaleza» a la «vida social», como sectores de saberes imprescindibles para su proyección en el mundo y en la vida.

c) *Técnicas de expresión artística* (Dibujo, Música y Manualizaciones), sobre cuya base pueda el escolar primario contemplar y crear los valores estéticos y artísticos y adquirir las destrezas operativas necesarias para la vida.

d) *Materias de carácter especial* (Religión, Educación Cívico-Social, Prácticas de Iniciación Profesional, Enseñanzas del Hogar y Educación Física), procurando desarrollar en el alumno un sistema de hábitos y actitudes frente a los valores religiosos, políticos, vitales, sociales, económicos, etc. Se insistirá muy particularmente en el carácter fundamental de la educación religiosa conforme siempre a la tradición católica del pueblo español.

e) *Habitación*, aunque éste es aspecto que el Maestro debe tener en cuenta en toda adquisición cognoscitiva, se ha querido resaltar su valor formativo, y para que no queden olvidados los hábitos más interesantes dentro de una necesaria sistemática, se ha confeccionado un cuestionario, cuyo desarrollo

no e integración no será relegado a la simple improvisación o espontaneidad.

Los objetivos didácticos, por cursos y materias obedecerán —siguiendo la pauta innovadora de los niveles aprobados por Resolución de la Dirección General de Enseñanza Primaria de 20 de abril de 1964— a un encuadramiento, señalando las «unidades de aprendizaje» y las «adquisiciones» que pretenden cubrirse en cada etapa.

Se tendrá especial cuidado para entender que las adquisiciones no sean exclusivamente «nocionales», sino también, y muy especialmente, «formales o educativas». Junto a los conocimientos proporcionados por los distintos sectores disciplinarios hay que exigir, como ya se ha dicho, el desarrollo profundo de hábitos, capacidades y destrezas que posibiliten la formación integral de la personalidad.

Fases en la adquisición de conocimientos.

Con objeto de que los cuestionarios reconozcan en la práctica instructiva las exigencias mínimas de la Psicología Escolar y la Didáctica, cubrirán en su desarrollo las siguientes fases:

1. *Globalizaciones.*—Para los cursos primero y segundo. En la Psicología concreta del niño la intuición del todo procede al reconocimiento analítico de las partes. La Escuela tiene, pues, como tarea esencial la de favorecer este proceso natural partiendo de las primeras intuiciones globales para llegar progresivamente a disociarlas y ligarlas luego en un razonamiento reflexivo.

2. *Iniciación a la diferenciación de conocimientos* (en los cursos tercero y cuarto).—Conforme la mentalidad infantil, separándose del sincretismo perceptual, da entrada a la utilización del análisis diferenciador: los cuestionarios, consecuentes con este nuevo gesto de la psicología escolar, separarán Naturaleza y Sociedad (estableciendo primero oportunas correlaciones) y fijarán dentro de cada apartado un grupo de nociones particulares y significativas.

3. *Continuación de la diferenciación y entrada en el mundo de los saberes sistematizados* (durante los cursos quinto y sexto).—Se establecerán por ello subdivisiones en cada uno de los apartados anteriores, Naturaleza y Vida Social.

4. *Sistematización de conocimientos* (para los cursos séptimo y octavo).—Los ejercicios y actividades cubiertas en etapas anteriores han hecho posible este nuevo resorte de la psicología infantil: situar cada noción en su correspondiente asignatura y proyectar la sistematización en cada uno de los campos de las disciplinas.

Desarrollo de las materias.—El contenido de las unidades didácticas, y de hecho se ha formulado así en la estructura de los nuevos cuestionarios, está en función del tiempo disponible. Se exigirá siempre esa estrecha conexión que necesariamente debe existir en el perfil de toda auténtica unidad didáctica, entendida ésta, «sintética» y «simultáneamente», como unidad doctrinal, unidad de trabajo y unidad de tiempo.

La distribución de las unidades didácticas por cursos y en función del tiempo disponible será la siguiente:

Cursos		1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º
Modalidades y número	Globalizaciones	25	30						
	Naturaleza y Vida Social			50	50				
	Geografía e Historia					25	20	30	30
	Ciencias Físico-Naturales					25	30	20	20

Cada una de estas modalidades didácticas, teniendo en cuenta el curso en que esté situada y la extensión de sus conocimientos y trabajos, dispondrá para su desarrollo durante la semana de un margen de tiempo previamente determinado.

Las técnicas instrumentales de la Cultura (lectura, escritura, idioma nacional, lengua extranjera—a partir del 7.º curso—y

Matemáticas, así como las «técnicas de expresión artística» (Dibujo, Música, Manualizaciones) y las «materias de carácter especial» (Religión, Educación Física y Educación Cívico-Social), seguirán un desarrollo independiente a lo largo de los distintos cursos, tal y como sea exigido por el carácter particular de cada una de ellas y en una marcha correlativa a la del tratamiento de las unidades didácticas.

Distribución semanal de materias por curso								
Cursos	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º
Lectura	5	5	4	3-30	2-30	2-30		
Escritura	4	3	3	2-30	2-30	2-30	4	4
Lengua Española	2	3		3	3	3		
Matemáticas	3	3	4	4		4	6	6
Formación Religiosa	2	2	2	2	2	2	2	2
Educación Cívico-social	1	1	1	1	1	1	2	2
Geografía			2	2-30	3-30	3-30	1-30	1-30
Historia	2-30	3					1-30	1-30
Ciencias Naturales			2	2-30	3-30	3-30	3	3
Educación Artística	2-30	2-30	2-30	2-30	2-30	2-30	2-30	2-30
Lengua extranjera							3	3
Prácticas de Iniciación Profesional							5	5
Juegos, Educación Física y Recreos	6	5-30	4-30	4-30	3-30	3-30	3-30	3-30
Paseos, Excursiones y tiempo de libre disposición	2	2	2	2	2	2	2	2
Total horas	30	30	30	30	30	30	35	36

Del cuestionario al programa.—Aprobados los cuestionarios por la autoridad competente, corresponde al Maestro la elaboración del «programa de actividades» de su clase. Para ello deberá conjuntar la presencia de dos factores imprescindibles:

- La definición de los cuestionarios.
- La realidad concreta de su Escuela.

Cuando se dice realidad «concreta de la Escuela» se pretende ligar a ella una serie de condicionamientos fundamentales; el grado de madurez global de los escolares, el medio geográfico y social en que la Escuela está ubicada, las distintas fuentes de motivación e intereses de los alumnos y las posibilidades de los instrumentos y material didáctico existentes en la Escuela.

Consciente de esta realidad y aplicando su propia experiencia y aportación personal, el Maestro realizará la adecuada transformación del cuestionario en programa.

Compete a la Inspección de Enseñanza Primaria, de una manera muy directa, la aprobación y control de estos programas,

cuidando siempre de sus posibilidades y alcance y de que se cumplan los dos motivos principales de estos nuevos cuestionarios de Enseñanza Primaria: Una «ambición teleológica» que asegure la formación integral del niño español, y una «ambición metodológica» que exija la instauración definitiva del trabajo escolar activo y útil en nuestras Escuelas.

CUESTIONARIO DE LECTURA

Los cuestionarios de lectura se han confeccionado en tres apartados:

Textos.—A través de los ocho cursos se señalan las características más importantes que han de tener los variados libros de lectura, en cuanto a la estructura y contenido, que se utilicen en la Escuela nacional, y todo ello atendiendo a dos exigencias fundamentales:

- Aquellas que preceden a la complejidad de los signos escritos y sus combinaciones; y

b) Las derivadas de la adecuación del léxico a la capacidad de comprensión del escolar.

Proceso lector.—En este apartado se señalan para cada curso de escolaridad las principales características que debe tener una didáctica de la lectura, indicando solamente aquellas de mayor relieve y consideración:

- Traducción en fonemas de los signos correspondientes
- Comprensión del significado de palabras y frases.
- Comprensión de ideas fundamentales en párrafos y textos.
- Correcta expresión oral con matices adecuados
- Comprensión de ideas básicas y fundamentales de un texto, con finalidad de estudio.
- Comprensión del estilo del texto y de la intencionalidad del autor.

Objetivos.—En este apartado y para cada curso de escolaridad se consignan los objetivos básicos que deben lograrse, que en síntesis son los siguientes:

- Desarrollar hábitos positivos de lectura oral y silenciosa
- Capacitar para identificar palabras con exactitud.
- Favorecer la comprensión del significado de lo leído.
- Aumentar la velocidad lectora.
- Corregir los errores y suavizar las dificultades del aprendizaje lector

Y todo ello con el propósito de ampliar el horizonte cultural de los escolares; enriquecer su vida con la experiencia de los autores; inculcarles mejores hábitos, actividades y normas de conducta; capacitarles para resolver sus propios problemas personales y crearles un deseo de ayudar a los demás.

CURSO 1.º (6-7 años)

Fases	I. Textos	II. Proceso lector	III. Objetivos
1.ª	Contenido. Sencillas expresiones de sentido afirmativo.	<ol style="list-style-type: none"> Reconocimiento de signos y correcta pronunciación de los mismos. Interpretación oral de palabras evitando el silabeo. Comprensión del significado de palabras y frases. 	Se referirán principalmente a la adquisición de la mecánica de los signos gráficos sin que ello suponga abandono de la intención comprensiva, pues desde el primer momento han de ofrecerse materiales de lectura con significación y se ha de procurar que los escolares interpreten el sentido de lo que leen.
	Estructura. Frases formadas por tres o cuatro palabras de dos sílabas directas, constituidas por consonantes de un sólo sonido o por el sonido predominante en las de dos sonidos, y algunos monosílabos del tipo <i>el, un, es...</i> , etc.		
2.ª	Contenido. Sencillas expresiones de sentido afirmativo y negativo.	<ol style="list-style-type: none"> Pronunciación de las palabras evitando el silabeo. Lectura de las frases sin cortes o pausas innecesarias. Comprensión del significado de expresiones leídas. 	
	Estructura. Frases de hasta seis palabras, con sílabas directas (incluyendo el segundo sonido de las letras que lo posean), inversas y mixtas.		
3.ª	Contenido. Sencillas expresiones de carácter asertivo e imperativo.	<ol style="list-style-type: none"> Emisión de las frases con la debida entonación. Comprensión del significado de los textos propuestos, tanto en lectura oral como silenciosa. 	
	Estructura. Textos de hasta doce palabras, con sentido unitario, divididos en dos o tres frases en las que figuren todas las combinaciones silábicas de nuestra lengua.		

CURSO 2.º (7-8 años)

I. Textos	II. Proceso lector	III. Objetivos
Contenido. Expresiones como las indicadas en el curso anterior, a las de sentido interrogativo y exclamativo. Introducción de sencillos diálogos.	<ol style="list-style-type: none"> Lectura corriente sin vicios de entonación. Se tomará la oración como unidad de comprobación. Comprensión del significado del texto en lectura oral y silenciosa. Observación de las pausas en los puntos y comas. 	Este curso debe dedicarse, ante todo, a la conversión en hábito de las adquisiciones procedentes. La lectura se practicará con intención de lograr automatismos, cierta rapidez en el acto de leer y una adecuada comprensión lectora.
Estructura. Textos de hasta 30 ó 40 palabras, formados por varios párrafos relacionados entre sí.		

CURSO 3.º (8-9 años)

I. Textos	II. Proceso lector	III. Objetivos
<p><i>Contenido.</i></p> <p>Lectura de carácter descriptivo y narrativo. Diálogos sencillos; poesías asequibles, como romances, villancicos, etcétera.</p> <p><i>Estructura.</i></p> <p>Textos de hasta 150 palabras en varios párrafos.</p>	<p>a) Velocidad de 70 palabras por minuto.</p> <p>b) Ritmo corriente y principio del acento de frases. Corrección en las pausas.</p> <p>c) Interpretación de todos los signos de puntuación.</p> <p>d) Comprensión del significado de los textos, mediante la iniciación a la lectura comentada.</p> <p>e) Lectura silenciosa sobre realización de tres o cuatro órdenes integradas en el texto.</p>	<p>a) Dominio progresivo del idioma.</p> <p>b) Iniciación al cultivo de la sensibilidad.</p> <p>c) Intensificar los aspectos de la comprensión de lo leído.</p>

CURSO 4.º (9-10 años)

I. Textos	II. Proceso lector	III. Objetivos
<p><i>Contenido.</i></p> <p>Textos de carácter narrativo y descriptivo, incluyendo algunos sencillos textos de reconocido valor literario.</p> <p><i>Estructura.</i></p> <p>Textos de hasta 200 palabras, con párrafos de 30 a 40 palabras.</p> <p>El léxico en general no rebasará la capacidad de comprensión del niño.</p>	<p>a) Velocidad de 90 palabras por minuto.</p> <p>b) Iniciación a la correcta entonación de frases, en textos literarios sencillos, incluyendo expresiones dialogadas.</p> <p>c) Interpretación de los textos con iniciación a la reflexión sobre su contenido, formulando oralmente resúmenes de los mismos.</p> <p>d) Lectura silenciosa sobre realizaciones de órdenes condicionadas a hechos y situaciones concretas.</p>	<p>a) Información sobre Naturaleza, Sociedad y Religión.</p> <p>b) Iniciación al conocimiento de las diversas acepciones de las palabras.</p> <p>c) Cultivo de la sensibilidad a través de los textos literarios utilizados.</p> <p>d) Iniciación a la lectura autónoma.</p>

CURSO 5.º (10-11 años)

I. Textos	II. Proceso lector	III. Objetivos
<p><i>Contenido.</i></p> <p>Lecturas diversas, incluyendo textos literarios en prosa y verso de carácter predominantemente narrativo.</p> <p><i>Estructura.</i></p> <p>Textos de 300 a 400 palabras. Párrafos de cualquier extensión.</p>	<p>a) Velocidad de 110 palabras por minuto.</p> <p>b) Entonación natural y correcto uso de los signos de puntuación, acentuación y pausas.</p> <p>c) Comprensión de los textos, iniciando el análisis del contenido de los mismos y la distinción del sentido recto y figurado de las palabras.</p> <p>d) Reconstrucción de textos cuyas frases se den en desorden.</p>	<p>a) Utilización de la lectura como instrumento de trabajo personal.</p> <p>b) Perfeccionamiento de la lectura expresiva.</p>

CURSO 6.º (11-12 años)

I. Textos	II. Proceso lector	III. Objetivos
<p><i>Contenido.</i></p> <p>Textos que incluyen todas las variantes que suele ofrecer el lenguaje escrito corriente.</p> <p><i>Estructura.</i></p> <p>Las lecturas podrán hacerse sobre material de cualquier extensión, siempre que no exceda de la capacidad del escolar. Un término medio de 300 palabras puede ser adecuado. Párrafos de cualquier extensión.</p>	<p>a) Velocidad de 220 palabras por minuto.</p> <p>b) Entonación correcta.</p> <p>c) Comprensión de los textos iniciando la crítica de su contenido.</p>	<p>a) Aplicación plena de la lectura como medio de trabajo escolar, cultivando específicamente las finalidades de estudio, información complementaria, cultivo del gusto literario y recreo.</p>

CURSOS 7.º y 8.º (12-13 y 13-14 años)

Las características y los objetivos de la lectura en estos cursos estarán subordinados al empleo de esta técnica como instrumento de información y trabajo, de acuerdo con las exigencias de las materias del programa.

No obstante, pese a que no se asigne a la lectura un carácter formal, deberá el Maestro dedicar algunos espacios a la intensificación de los aspectos comprensivos, expresivos y artísticos de la lectura.

CUESTIONARIOS DE ESCRITURA

Los cuestionarios de escritura recogen, en ordenación progresiva de dificultades, una serie de actividades que, desarrolladas de modo conveniente, pueden conducir a dotar al escolar de un necesario medio de expresión que sea instrumento de su quehacer y vehículo de transmisión de ideas en cualquier situación de la vida. La enseñanza de la escritura debe perseguir los siguientes objetivos:

- Desarrollo de una destreza motórica que facilite el trazado de los signos.
- Aptitud para traducir los fonemas en signos.
- Capacidad para expresar ideas por escrito.
- Dominio de la ortografía.
- Adquisición de una escritura bella.

Vocabulario.—El material léxico que se utilice para la escritura conviene que, en general, esté relacionado con el empleado en la lectura. Las palabras que se presenten deben ser comprendidas previamente por los niños. La graduación de los distintos ejercicios de escritura estará determinada, entre otros factores, por la dificultad del vocabulario empleado y por el tipo y objetivos del escrito que haya de realizarse.

Actividades.—El adiestramiento en la escritura ha de lograrse mediante la realización de determinadas actividades que vienen siendo tradicionalmente cultivadas y que es conveniente programar. En la escuela deben practicarse, de forma progresiva y adecuada, los ejercicios de «copia», «dictado», «redacción» y «ortografía».

Copia.—Constituye un ejercicio imprescindible y debe utilizarse con frecuencia. Sin embargo, no debe utilizarse como

única actividad de escritura. La copia puede ser al principio mero «dibujo», signos, cuando se trate de ejercicio de preescritura, mas en seguida ha de tener carácter ideográfico. El Maestro procurará que siempre que los escolares practiquen la copia conozcan la significación de los signos que trazan.

Dictado.—Aunque tiene mayor complejidad que la copia, debe cultivarse desde los primeros momentos del aprendizaje. Una ajustada progresión de dificultades puede facilitar el ejercicio de esta actividad.

Redacción.—Con un desarrollo de crecientes dificultades en los sucesivos cursos, se programan actividades encaminadas a capacitar a los alumnos en la composición escrita, para que, lo antes posible, estén en condiciones de expresarse correctamente por medio de la escritura. Tal como se plantea esta actividad en los presentes cuestionarios es perfectamente asequible su realización en todos los cursos de la escolaridad primaria.

Ortografía.—Se recogen en los correspondientes apartados aquellos problemas de carácter ortográfico que se consideran acordes con el nivel alcanzado por los alumnos en el dominio de la escritura. No puede considerarse que el tratamiento de estos casos ha de quedar supeditado al curso en que se consigna, pues sabido es que la ortografía es algo que ha de abordarse sobre el lenguaje vivo y no puede supeditarse a un enmarque cronológico demasiado rígido. Sin embargo, se hacen estas adscripciones programáticas con vistas a una consideración más o menos sistemática de estas cuestiones en determinados momentos del proceso escolar. Es conveniente recomendar que siempre deben versar estos ejercicios sobre términos del lenguaje usual del niño, no debiéndose utilizar, en ningún caso, palabras con dificultades ortográficas rebuscadas.

CURSO 1.º (6-7 años)

Copia y caligrafía	Dictado	Redacción	Ortografía
Ejercicios de preescritura. Escritura de las palabras que se aprendan en la lectura, con letra clara, de trazo uniforme y sin rasgos superfluos. Puede emplearse el carácter de letra «scripta», de signos sin ligar.	Ejercicios de copia-dictado. Dictado normal con palabras y frases que el niño haya leído u otras de dificultad semejante con las pausas apropiadas en cada caso.	Completar frases en las que falte una palabra. Formar frases hasta de cuatro o cinco palabras. Escribir palabras y frases cortas que correspondan a cosas o acciones presentadas por medio de dibujos o grabados.	Ortografía natural. Separación de las palabras. Uso correcto de las mayúsculas en los nombres propios de personas.

CURSO 2.º (7-8 años)

Copia y caligrafía	Dictado	Redacción	Ortografía
De palabras del vocabulario familiar al niño, tratando de regularizar el carácter de letra. Buscar la horizontalidad de las líneas, la equidistancia entre ellas y el enlace de las letras dentro de la palabra.	De frases de hasta seis palabras, procurando que en la emisión vocálica existan pausas perceptibles entre palabra y palabra.	Completar textos de hasta doce palabras con dos o tres palabras omitidas. Invención de frases en relación con un tema presentado gráficamente.	Empleo de «nn» antes de «b» y «p». Uso de las mayúsculas en todos los nombres propios. Empleo correcto de las letras de doble sonido y de letras homófonas. El punto. El signo de interrogación.

CURSO 3.º (8-9 años)

Copia y caligrafía	Dictado	Redacción	Ortografía
De párrafos formados por elementos léxicos del vocabulario de trabajo del escolar, buscando la regularidad, el paralelismo y la proporcionalidad de los trazos.	De párrafos de hasta veinte palabras, emitidos en frases que recojan mínimas unidades de expresión. El material léxico se buscará de acuerdo con las dificultades ortográficas señaladas en su lugar.	Contestación a cuestionarios sobre el contenido de textos previamente leídos y comentados. Descripción de objetos reales o representados gráficamente. Formación de frases distintas sobre un mismo asunto.	Iniciación del tratamiento de los casos «b», «v», «h». Acentuación ortográfica. Uso correcto de las mayúsculas. Coma. Dos puntos. El signo de admiración.

CURSO 4.º (9-10 años)

Copia, caligrafía y rotulación	Dictado	Redacción	Ortografía
De párrafos formados por palabras del vocabulario usual. Perfeccionamiento del tipo de letra, cuidando de la inclinación, tamaño y regularidad. Rotulación con un solo tipo de letra.	De párrafos formados por veinticinco o treinta palabras, emitidas en frases de cinco o seis vocablos. La emisión de las palabras se hará de un modo natural, sin acentuar las pausas. Elijase material con determinados problemas ortográficos	Respuestas a cuestionarios que impliquen reflexión elemental sobre el contenido de los textos previamente leídos. Redacción de textos de hasta quince palabras sobre un mismo asunto, formados por dos o tres oraciones. Los temas podrán ser presentados gráficamente o sugeridos en relación con alguna actividad familiar al niño.	Ejercicios sobre el empleo de «r» después de «b», «v» y «s». Acentuación diacrítica de las palabras más corrientes. Punto y coma. Puntos suspensivos. Paréntesis. Tratamiento de «ll», «y»; «g», «j». Terminación «z», «d».

CURSO 5.º (10-11 años)

Copia, caligrafía y rotulación	Dictado	Redacción	Ortografía
Copia con doble finalidad: caligráfica y funcional (datos, citas e informaciones necesarias para la realización de los distintos trabajos escolares). Perfeccionamiento del carácter de letra represtando y mejorando el tipo personal. Rotulación con dos tipos de letras.	De textos de hasta cincuenta palabras en los que haya ciertas dificultades. Emisión de frases de cinco o seis palabras con puntuación natural.	Respuestas a cuestionarios que impliquen un análisis elemental sobre el contenido de textos leídos previamente. Completar narraciones en las que falte el desenlace. Descripciones comparativas en las que se observen analogías y diferencias. Redacción de cartas familiares.	Ejercicios de escritura de palabras homófonas. Sistematización de las dificultades ortográficas relativas a signos literales de empleo dudoso. Empleo correcto de los signos de puntuación.

CURSO 6.º (11-13 años)

Copia, caligrafía y rotulación	Dictado	Redacción	Ortografía
En función siempre de las exigencias propias del trabajo escolar. Ejercicios dirigidos a cultivar el carácter cursivo personal de letra. Rotulación con varios tipos de letra.	De textos que contengan términos específicos del vocabulario de las diferentes disciplinas escolares.	Ejercicios de búsqueda, ordenación y expresión de ideas. Redacción de sencillos documentos y cumplimentación de formularios usuales. Cartas de relaciones sociales. Respuestas a cuestionarios que impliquen juicios valorativos. Composiciones sobre temas sugeridos	Uso de siglas. Empleo de la «x». Expresión abreviada de tratamientos de cortesía. Comillas, notas o llamadas, asteriscos. Abreviaturas usuales.

CURSO 7.º (12-13 años)

Copia y caligrafía	Dictado	Redacción
Rotulación: Iniciación a base de las normas establecidas para el dibujo y la rotulación industrial.	De textos expresamente preparados para probar el dominio ortográfico.	Sobre temas libremente elegidos por el escolar. Respuestas a cuestionarios con preguntas que impliquen juicios valorativos de índole moral y social, sobre textos leídos por el escolar. Ejercicios de composición que exijan dar a una narración propuesta un desarrollo distinto a partir de un momento determinado. Ejercicios de composición libre en estilo narrativo y descriptivo. Redacción de cartas comerciales.

CURSO 8.º (13-14 años)

Copia y caligrafía	Dictado	Redacción
<p>Rotulación:</p> <p>A base de las normas establecidas para el dibujo y la rotulación industrial.</p>	<p>De textos de variada dificultad ortográfica.</p>	<p>Respuestas a cuestionarios con preguntas que impliquen juicios valorativos de índole estética y económica sobre textos leídos por el escolar.</p> <p>Ejercicios de composición libre en estilo expositivo y explicativo.</p> <p>Ejercicios de invención para fomentar la originalidad.</p> <p>Respuestas a cuestionarios que impliquen juicios críticos sobre textos científicos y literarios previamente leídos por el escolar.</p> <p>Ejercicios de análisis e imitación de estilo de textos dados.</p> <p>Ejercicios de complicación y simplificación progresiva de textos de carácter informativo.</p>

CUESTIONARIOS DE LENGUA

Por ser el aprendizaje de la lengua el objetivo básico y primordial de la Escuela Primaria, se han elaborado tres cuestionarios que giran en torno a tan importante instrumento de comunicación y que se relacionan, articulan y complementan: el de lectura, escritura y lenguaje. Con esto queremos subrayar que aunque figuran con un tratamiento específico cada uno, no sólo están en íntima relación, sino que en estrecha conexión deben ser programadas y realizadas sus actividades y nociones.

En cuanto al lenguaje hay que tener muy en cuenta la distinción entre aprendizaje y dominio de la Lengua y estudio de la Gramática. Este último es sólo una reflexión sobre el primero y su perfeccionamiento. Por consiguiente: Los ejercicios que ofrecen un gran predominio sobre la memorización de las no-

ciones deben preceder a la adquisición de las mismas, completar su comprensión y ser aplicación de ellas.

Por lo que se refiere a las nociones, en el primer curso serán sólo aquellas de tipo funcional que se desprenden de los diversos ejercicios sobre el lenguaje.

Hasta el cuarto curso las nociones gramaticales tendrán un carácter elemental y predominantemente funcional.

Se parte de un concepto muy sencillo de oración gramatical y se consideran dentro de ella sus elementos para que el niño se familiarice con la «unidad de sentido». Ya que sólo en el sentido unitario puede comprender los valores de los elementos. En el quinto curso se inicia el estudio sistemático de la Lengua, sin menoscabo de la valoración de los ejercicios.

Se ha tenido en cuenta en la elaboración de estos cuestionarios los diversos estudios actuales sobre el lenguaje coloquial, Gramática estructural, etc.

CURSO 1.º (6-7 años)

Actividades

Conversación	Vocabulario	Elocución
<p>Sobre motivos del ambiente inmediato (familia, casa, Escuela, amigos, animales domésticos...).</p> <p>Enumerar los elementos que intervienen en el tema.</p> <p>Expresar las acciones más sencillas que se observan en el asunto. Todo a base de muchas y muy concretas preguntas del Maestro.</p>	<p>Aprender palabras nuevas, sencillas, relacionadas con los temas de conversación.</p> <p>Buscar contrarios sobre cualidades y acciones muy perceptibles y familiares al niño.</p> <p>Indicar acciones para que se apliquen a un sujeto y viceversa.</p> <p>Encontrar palabras en torno a una idea.</p>	<p>Ejercicios de pronunciación de palabras muy corrientes, especialmente de las que contengan sílabas inversas.</p> <p>Corrección de las palabras de este grado léxico que los niños pronuncien viciosamente.</p> <p>Recitación de breves y sencillas poesías (aunque siempre de calidad) sobre temas infantiles, folklóricos, zoológicos, lúdicos.</p> <p>Contar acciones que han presenciado en la Escuela.</p> <p>Narrar cuentos muy infantiles.</p> <p>Dramatizaciones sobre escenas de cuentos.</p>

CURSO 2.º (7-8 años)

Actividades

Conversación	Vocabulario	Elocución	Nociones
<p>Sobre temas del ambiente próximo: Localidad, ocupaciones del niño en su casa, en la Escuela, oficios, las plantas, descripción de láminas, las fiestas, etcétera.</p> <p>Enumerar y describir sencillamente los elementos del tema (objetos y acciones). Establecer relaciones sencillas que impliquen los elementos observados.</p>	<p>Decir palabras en torno a un asunto familiar del niño.</p> <p>Nombrar objetos indicando para qué sirven y de qué están hechos.</p> <p>Decir palabras que expresen cualidades de los objetos como tamaño, forma, color, etcétera.</p> <p>Buscar contrarios de cualidades y acciones.</p> <p>Formar aumentativos y diminutivos. Plurales y femeninos de objetos y seres muy conocidos.</p> <p>Formar familias de palabras.</p> <p>Completar frases sencillas.</p>	<p>Ejercicios de pronunciación de palabras del vocabulario usual del niño, en especial las que tienen sílabas mixtas.</p> <p>Corrección de modismos locales.</p> <p>Pronunciación de trabalenguas fáciles.</p> <p>Recitación de fábulas sencillas, pequeñas composiciones líricas ajustadas al sentimiento infantil.</p> <p>Explicar verbalmente algunos hechos vistos en la calle.</p> <p>Relatar episodios de Historia Sagrada.</p> <p>Narrar cuentos.</p> <p>Dramatizaciones diversas.</p>	<p>Idea funcional del nombre. Con su género y su número.</p> <p>Idea funcional del pronombre. Del adjetivo.</p> <p>Del verbo en sus tiempos:</p> <p>Presente.</p> <p>Pasado.</p> <p>Futuro.</p>

CURSO 3.º (8 y 9 años)

Ejercicios			Nociones
Conversación	Vocabulario	Elocución	
<p>Sobre temas que supongan una visión de hechos que salgan de su círculo vital inmediato, pero que tengan alguna relación con su medio (transportes, viviendas, comercio, industria, etcétera).</p> <p>Sobre cualidades y relaciones (semejanzas y diferencias) entre objetos, logradas por la observación detenida de los mismos.</p> <p>Diálogo orientado por el maestro en el que se trate de hechos presentes ante el alumno y otros no presentes.</p> <p>Descripciones sencillas.</p>	<p>Distinción las sílabas de una palabra.</p> <p>Encontrar las palabras precisas para expresar las ideas que posee el niño.</p> <p>Decir cualidades de objetos que supongan cierto grado de abstracción (bello, útil, alegre, limpio, etc.).</p> <p>Formación de aumentativos, diminutivos y despectivos a partir de un texto.</p> <p>Buscar contrarios de acciones, en las que predomine la forma compuesta por prefijos (desabrochar, descargar, inutilmente, etcétera).</p> <p>Dadas dos o tres palabras, construir frases.</p> <p>Completar frases en que falta el verbo. Idem el sujeto.</p>	<p>Pronunciación correcta de palabras que incluyan todos los fonemas posibles en nuestro idioma.</p> <p>Corrección de expresiones viciosas, especialmente las que se refieren al léxico que incorpora el alumno (lenguaje culto en cierto modo).</p> <p>Trabalenguas con ciertas dificultades.</p> <p>Ejercicios de entonación y acentuación.</p> <p>Recitación de romances fáciles, epigramas, poesías festivas, fragmentos en prosa, etcétera.</p> <p>Narración de leyendas.</p> <p>Relato de pasajes de la Historia Sagrada y de hechos realizados por personajes históricos.</p> <p>Contar fábulas y apólogos.</p> <p>Recitación de villancicos.</p>	<p>Idea sobre la oración gramatical:</p> <p>Sus elementos.</p> <p>Concepto de nombre:</p> <p>Propios.</p> <p>Comunes.</p> <p>Concepto de:</p> <p>Artículo.</p> <p>Adjetivo.</p> <p>Pronombre.</p> <p>Verbo.</p> <p>Conjugación de las formas simples de indicativo.</p> <p>Adverbio.</p>

CURSO 4.º (9-10 años)

Ejercicios			Nociones
Conversación	Vocabulario	Elocución	
<p>Sobre cuestionarios que impliquen una visión elemental de hechos diversos.</p> <p>(De actualidad propuestos por los niños, temas ya estudiados, ocasionales.)</p> <p>Observación que permita captar relaciones entre objetos y hechos dándoles una interpretación objetiva y elemental.</p>	<p>Ordenar palabras alfabéticamente. Buscar el significado de palabras en su contexto por medio del diccionario.</p> <p>Aprender palabras que expresen ideas nuevas relacionadas con los temas de conversación, lectura y estudio.</p> <p>Calificar acciones en sus contrarios (hablar alto, hablar bajo).</p> <p>Aplicar a un sujeto varias cualidades.</p> <p>Completar frases en que falte el complemento directo, idem el complemento indirecto, idem algún complemento circunstancial.</p> <p>Describir una idea o sentimiento por el Maestro, encontrar la palabra que mejor la exprese.</p> <p>Enunciar el mayor número posible de palabras a partir de una letra o sílaba dadas.</p> <p>Formar familias de palabras con prefijos y sufijos de uso muy frecuente, estudiando la significación de los mismos.</p> <p>Transformar en plural una frase y viceversa.</p> <p>Concordancia con artículos, nombres, adjetivos y verbos.</p>	<p>Pronunciación correcta de las palabras que se emplean en el ámbito escolar y de los términos técnicos que se van introduciendo.</p> <p>Corrección de los vicios de dicción más corrientes en el ambiente.</p> <p>Recitación de composiciones poéticas sencillas de autores clásicos y de otras variadas que se ajustan a los intereses de la edad.</p> <p>Contar lo que sucede en lugares públicos (mercados, colegios, parques, ferrocarriles, fiestas, etcétera).</p> <p>Biografía de santos, sabios, etcétera.</p> <p>Relatos de películas adecuadas, de emisiones de Radio y TV.</p>	<p>Sustantivo:</p> <p>Sus principales clases.</p> <p>Adjetivos:</p> <p>Calificativo.</p> <p>Determinativo.</p> <p>Artículo.</p> <p>Conjugación de verbos regulares y de los verbos haber y ser como auxiliares.</p> <p>Adverbio.</p> <p>Ligera idea de la preposición y conjunción.</p> <p>Interjección.</p>

CURSO 5.º (10-11 años)

Ejercicios			Nociones
Conversación y elocución	Vocabulario	Iniciación al comentario de textos	
De los niños, con sus compañeros, actuando el maestro como guía sobre: Descripción de objetos conocidos, sin tenerlos presentes. Narración de acciones presenciadas por los niños. Sobre temas ya estudiados u ocasionales. Recitado de composiciones poéticas en general. Dramatización de sencillos episodios heroicos y legendarios.	Buscar palabras que signifiquen algo análogo a otras dadas, con ayuda del Diccionario. Formación de listas de palabras referidas a un hecho, una cualidad, etcétera. Dada una palabra, componer sus derivados a base de prefijos y sufijos. Hallar antónimos, sinónimos, homónimos. En un texto escogido, notar las distintas significaciones de los adverbios de lugar y tiempo, adjetivos y pronombres posesivos y demostrativos. Completar frases en las que haya que establecer relaciones lógicas de condición y consecuencia. Sustituir formas expresivas por otras equivalentes.	Clasificar palabras según su acento. Refundir y desglosar oraciones en un texto. Analizar morfológicamente los verbos y conjugaciones de dicho texto. Dada una oración gramatical, expresarla en todas las formas posibles (duda, afirmación, negación, etcétera). En un texto breve señalar dos o tres palabras que necesiten el uso del Diccionario. Iniciación a la comprensión del sentido figurado de las palabras.	Estudio del adjetivo: Posesivos y demostrativos. Estudio del pronombre: Personales, posesivos y demostrativos. Estudio de los accidentes: Verbales, tiempo, número y persona. Principales irregularidades verbales. Principales clases de adverbios. Principales clases de preposiciones. Conjunciones coordinativas. La oración gramatical. La oración simple y sus elementos. Clasificación por la naturaleza y modo del verbo. Elementos esenciales de la oración.

CURSO 6.º (11-12 años)

Actividades			Nociones
Conversación y elocución	Vocabulario	Iniciación al comentario de textos	
Sobre cuestiones libremente elegidas, y con autonomía en el desarrollo del diálogo. El maestro orientará discretamente. Recitación de poesías clásicas y modernas adecuadas a esta edad. Narración de episodios históricos o legendarios de la vida de santos o héroes. Dramatización de cuentos o de escenas bíblicas.	Buscar los distintos significados de una misma palabra por medio del diccionario. Sustituir comparativos y superlativos por expresiones equivalentes. Mediante análisis sencillos, deducir el matiz propio de cada pronombre. Dado un texto, estudiar los adverbios de modo y orden, relacionándolos con los adjetivos calificativos y numerales, respectivamente. Dado un texto, estudiar el valor del gerundio y la función de las preposiciones y conjunciones. Dado el verbo y un complemento, construir una oración simple. Dada una oración simple y otro verbo, formar una oración compuesta. Ampliar y reducir frases dadas. Completar frases en las que haya que establecer relaciones lógicas concesivas.	Análisis gramatical de las oraciones simples. Comprensión mediante ejemplos de las relaciones sintácticas de coordinación y de causa. Comentario de textos literarios sencillos. En un texto sencillo, señalar la idea principal del mismo.	Adjetivos numerales - indefinidos. Pronombres relativos e indefinidos. Estudio del verbo: Accidentes: voz y modo. Conjugar verbos irregulares. Principales tipos de concordancia. Los adverbios. Preposiciones. Conjunciones subordinativas. Interjecciones. Estudio de los complementos en la oración simple. La oración compuesta: concepto. Estudio de las yuxtapuestas y coordinadas. Estudio de las subordinadas causales.

CURSO 7.º (12-13 años)

A c t i v i d a d e s			Noiones
Conversación y elocución	Vocabulario	Comentario de textos	
Sobre algún tema propuesto para estudio, que los niños desarrollarán guiados o por uno de ellos.	Descomposición de palabras en raíces, prefijos y sufijos.	Separación de las distintas oraciones de un texto, señalando la principal.	Estudio del verbo
Dramatización de escenas bíblicas, episodios heroicos y legendarios	Estudio etimológico de algunas palabras.	Comentario de textos precisando el género literario a que pertenecen	Pronominales y unpersonales.
Imitación e invención:	Formar familias de palabras de doble raíz.	Análisis de oraciones coordinadas.	En voz pasiva
De cuentos.	Señalar las diversas acepciones de las palabras.	Dado un texto, seleccionar oraciones por su belleza o fuerza expresiva.	De conjugación perifrástica, de obligación
De sencillas poesías	Dado un texto, estudiar los participios relacionándolos con los sustantivos y adjetivos.		El gerundio y el participio
Exposición oral de algunos temas por un niño ante sus compañeros.	Formación de vocabulario básico sobre oficios, profesiones.		Expresiones adverbiales
			Expresiones prepositivas.
			Expresiones conjuntivas.
			Uso y oficio de los pronombres personales.
			Oraciones subordinadas
			Sustantivos finales.
			Adverbiales de lugar y tiempo.
			Adjetivos o de relativo.
			Producción de la voz. Sonido y letras. Clasificación de vocales y consonantes.
			El lenguaje, la lengua y la gramática.
			Origen y expansión del español.
			Lenguas y dialectos que se hablan en España.
			Géneros literarios.
			Estudio de los elementos del verbo.
			Figuras prosódicas.
			Combinaciones métricas más sencillas.
			Iniciación en el estudio de la literatura española.

CURSO 8.º (13-14 años)

A c t i v i d a d e s			Noiones
Conversación y elocución	Vocabulario	Comentario de textos	
Sobre temas propuestos por el Maestro, y desarrollados en forma competitiva por grupos de alumnos.	Síntesis progresivas de oraciones, hasta conseguir expresiones muy concisas.	Análisis de oraciones compuestas.	Formación de las palabras.
Recitado de poesías clásicas y modernas, y dramatización de obras adecuadas a la edad de los alumnos.	Comprensión del significado de algunas palabras y locuciones extranjeras más usadas.	Sustitución de oraciones o elementos de oraciones de un texto dado, por otros más detallados.	Valores del <i>ase</i> .
Sobre textos, estudio y análisis de las principales figuras de dicción y pensamiento.	Formación del vocabulario básico relativo a la vida laboral, agricultura, industria, etcétera.	Explicación del significado de:	Los pronombres personales en función de complemento.
		Refranes.	El sustantivo y su función en la oración.
		Proverbios.	Funciones sintácticas de las formas nominales del verbo.
		Frases célebres.	Oraciones subordinadas:
		Comentario de los diversos valores de un texto literario.	Sustantivos.
		Imitación del estilo de escritores españoles clásicos y modernos, haciendo resaltar sus características más notables.	Adverbiales.
			Sintaxis figurada.
			Figuras de dicción.
			Combinaciones métricas.
			Estudio elemental de la literatura española, autores y obras principales.
			La novela.
			El periodismo.

CUESTIONARIOS DE MATEMÁTICAS

La nueva sistemática de los cuestionarios de matemáticas, divididos en ejercicios y adquisiciones, exige en primer lugar actividades de carácter operativo, ya que el aprendizaje de conceptos y relaciones matemáticas debe ser activo. A los conceptos se llegará únicamente, mediante una serie de ejercicios cuya realización conduce al dominio de las nociones y garantiza el desarrollo de hábitos y destrezas pertinentes.

La enseñanza de la matemática debe ser funcional. Su apren-

dizaje se vinculará a la solución de los problemas que la vida ordinaria plantea permanentemente a los niños, y esto de tal forma que ellos vean algún valor en tal aprendizaje. En suma, se trata de que dicha enseñanza se relacione con situaciones vitales, garantizando así el interés y la participación activa del escolar.

Objetivos de la enseñanza de las matemáticas.—Cabe distinguir dos grandes grupos de objetivos, a saber, los propiamente matemáticos y los sociales o de aplicación a la vida de los conocimientos y hábitos cuantitativos.

Sectores en que se encuadran los objetivos estrictamente matemáticos.

a) Desarrollar la comprensión de las matemáticas como un sistema de principios interrelacionados. Esto significa, de una parte, la adquisición de conceptos significativos de orden cuantitativo a través de operaciones, como contar, medir y comparar objetivos concretos, y de otra, la comprensión del sistema numeral de base 10. Las cuatro operaciones básicas no son otra cosa que formas que economizan esfuerzos al tratar con grupos para hallar «cuánto» o «cuántas cosas». En este sentido, todas ellas están relacionadas con el contar y entre sí. Las fracciones son simplemente una extensión del sistema numeral a cantidades menores que la unidad, expresadas en forma de quebrados o de decimales, etc.

b) Comprensión y aptitud para el uso del vocabulario matemático, tanto los términos generales mucho, cuánto, más que, grupo total, etc., como los relacionados con procesos—adición, sumar, elevar, multiplicar, dividir, impar, par, etc.

c) Exactitud y facilidad en las cuatro operaciones con enteros, fracciones y decimales y en medidas al nivel necesario para la vida actual.

d) Se introducen también una serie de conceptos funcionales que tienen por objeto familiarizar al alumno con procedimientos actuales en el estudio de las matemáticas. Fundamentalmente se trata de rudimentos de topología, tales como representación gráfica de conjuntos para pasar a las relaciones

de «dentro» y «fuera» y progresar por este camino a la intuición de lo «común», base para la descomposición factorial, inteligencia de los esquemas de órdenes de unidades y las propiedades uniformes, asociativa, conmutativa y distributiva en el cálculo operativo. Por esta vía se llega al concepto operativo factor común y, en fin, a otros capítulos de los números racionales en general.

e) Siguiendo en este sentido de la intuición gráfica, se incluyen las nociones de traslación, giro, simetría y proyección.

Así se pasa con facilidad a desarrollar el factor espacial en nuestros alumnos preparándolos para la interpretación de representaciones planimétricas, croquis, cartogramas, etc., dándoles las bases para el dibujo lineal, necesario en múltiples actividades, hacia las que han de encaminarse profesionalmente

Los objetivos sociales se agrupan así:

a) Desarrollar la conciencia de la necesidad del uso de los números en situaciones vitales, tanto dentro como fuera de la Escuela.

b) Desarrollar actitudes favorables hacia el uso de la matemática para resolver problemas cuantitativos.

c) Enriquecer el fondo informativo del educando mostrándole en qué sentido y en qué medida el sistema numeral contribuye al progreso del hombre en todos los aspectos de la vida.

CURSO 1.º (6-7 años)

Ejercicios	Adquisiciones
<p>Contar progresiva y regresivamente de 1 a 100 ... de uno en uno, de dos en dos, de cinco en cinco ...</p> <p>Sumar y restar entre sí cantidades de dos cifras.</p> <p>Sumar equivalentes con números dígitos.</p> <p>Composición y descomposición de números.</p> <p>Problemas sencillos y «razonados» de sumar y restar.</p> <p>Mediciones: empleando unidades naturales convencionales (sólo las más corrientes).</p> <p>Ordenación de cosas por tamaños.</p> <p>Agrupación de objetos por su forma.</p>	<p>Idea de «conjunto». Pertenencia de conjunto.</p> <p>Conocimiento intuitivo de unidades más corrientes: kilogramos, litros, horas, metros y pesetas.</p> <p>Identificación y escritura de los 100 primeros números.</p> <p>Idea práctica de decena y docena.</p> <p>Apreciación elemental de distancias.</p> <p>Reconocimiento de formas geométricas elementales.</p> <p>Reconocimiento de mitades y dobles.</p> <p>Idea de la multiplicación como suma de sumandos iguales.</p>

CURSO 2.º (7-8 años)

Ejercicios	Adquisiciones
<p>Contar de dos en dos, de tres en tres, de cinco en cinco y por decenas, progresiva y regresivamente hasta 1.000.</p> <p>Mediciones con el metro, decímetro y centímetro.</p> <p>Ejercicios prácticos de medidas a base del kilo, litro, medio kilo, medio litro, cuarto kilo, cuarto litro.</p> <p>Diferencias equivalentes.</p> <p>Sumas y restas de enteros en todas sus formas y casos.</p> <p>Productos equivalentes.</p> <p>Multiplicación por números de una sola cifra.</p> <p>División con divisor dígito.</p> <p>Problemas sencillos de sumas y restas combinadas y de multiplicaciones, graduando sus dificultades.</p> <p>Apreciación de formas: la esfera, el cubo, la pirámide y el cono; la circunferencia y el círculo.</p> <p>Uso del reloj.</p> <p>Sumas y restas de pesetas y céntimos.</p>	<p>Identificar y escribir cantidades hasta los millares.</p> <p>Idea del millar.</p> <p>Idea de múltiplos y submúltiplos sencillos. Doble y triple, mitad y tercio.</p> <p>Valor absoluto y relativo de las cifras.</p> <p>Reconocimiento de las formas geométricas fundamentales.</p> <p>La línea y sus clases.</p> <p>El metro, el decímetro y el centímetro.</p> <p>Idea operativa de las propiedades conmutativa y asociativa de la suma.</p> <p>Idea operativa de la propiedad conmutativa del producto.</p>

CURSO 3.º (8-9 años)

Ejercicios	Adquisiciones
<p>Contar indefinidamente en cualquiera de sus formas.</p> <p>Multiplicar por varias cifras sin ceros en el multiplicador.</p> <p>División por números de dos cifras.</p> <p>Multiplicar y dividir por la unidad seguida de ceros.</p> <p>Escritura de enteros de forma fraccionaria.</p> <p>Comparación de ángulos.</p> <p>Áreas del cuadrado y rectángulo, a partir de la representación de las medidas de superficie.</p> <p>Suma y resta de ángulos a base de dibujos, recortes y plegados.</p>	<p>Identificación y escritura de toda clase de cantidades.</p> <p>Funciones del cero.</p> <p>Idea operativa de la propiedad asociativa del producto.</p> <p>Idea de los números decimales.</p> <p>Identificación y escritura de decimales hasta las milésimas.</p> <p>Reconocimiento de fracciones ordinarias.</p> <p>Unidades de peso, longitud y capacidad: múltiplos y submúltiplos.</p> <p>Ángulos.</p>

Ejercicios	Adquisiciones
Suma y resta de decimales. Problemas sencillos cuya solución implique la realización de dos operaciones.	Triángulos. Los paralelogramos y sus clases.

CURSO 4.º (9-10 años)

Ejercicios	Adquisiciones
Problemas mentales y escritos en los que intervengan dos o más operaciones. Ejercicios elementales de suma, resta, multiplicación y división de segmentos. Multiplicar y dividir enteros (todos los casos). Divisiones con el mismo resto. Multiplicación de decimales. Suma y resta de fracciones con igual denominador. División de decimales por enteros. Medida de perímetros. Problemas gráficos de suma y resta de ángulos. Problemas sobre áreas de paralelogramos y triángulos.	Idea general de numeración. El 10 como base. Abreviaturas de la multiplicación. Relación entre los términos de la división. Fracciones recíprocas. Unidades de superficie, volumen, tiempo y monetarias. La numeración romana. La circunferencia. Posiciones relativas. Rectificación. El círculo. Idea de la medida de arcos en la circunferencia. Los cuadriláteros.

CURSO 5.º (10-11 años)

Ejercicios	Adquisiciones
División de números decimales. Cálculo mental con intervención de dos y tres operaciones. Ejercicios de sucesión de fracciones ordinarias: ídem de fracciones decimales. Reducción de fracciones a común denominador. Operaciones con números fraccionarios en todos los casos. Casos sencillos de descomposición factorial. Formación de sucesiones de fracciones iguales y representación gráfica de las mismas. Problemas sobre medidas de longitud, capacidad y peso. Ejercicios sobre medidas de tiempo. Uso de la regla, cartabón, compás y transportador de ángulos. Medición de segmentos y arcos de circunferencia. Construcción de triángulos con datos numéricos y gráficos sobre longitud de sus tres lados. Realización práctica de casos concretos de rectificación aproximada de la circunferencia. Cálculo de áreas de superficies planas poligonales por triangulación. Cálculo de superficies circulares.	El número y sus clases. Propiedades de las fracciones. Número compuesto y número primo. Medidas de longitud, capacidad y peso. Unidades de tiempo y procedimientos de medición. Circunferencia y sus líneas. Triángulos: clases y propiedades. Polígonos regulares e irregulares. El círculo y figuras circulares. Medidas de superficie. Áreas del cuadrilátero y triángulo. Áreas del polígono regular y del círculo.

CURSO 6.º (11-12 años)

Ejercicios	Adquisiciones
Ejercicios diversos de cálculo mental. Ejercicios elementales sobre divisibilidad de los números. Ejercicios sobre potenciación de número entero y fraccionario. Simplificación de fracciones. Ejercicios de descomposición factorial de los números. Ejercicios de reducción de medidas de superficie a medidas agrarias en uso. Problemas y ejercicios sobre el S. M. D. que impliquen relaciones entre las distintas medidas. Ejercicios de observación para la apreciación de distancias y superficies por tanteo. Representación gráfica de fracciones. Dividir gráficamente un segmento en partes iguales: ídem en partes proporcionales. Ejercicios gráficos de traslación de segmentos. Hallar los puntos simétricos de otro dado, respecto de dos ejes cartesianos. Trazar una circunferencia que pase por tres puntos dados. Construcción de figuras semejantes. Construcción de escalas gráficas. Ejercicios sobre magnitudes proporcionales. Aplicación de las propiedades de la serie de razones iguales: regla de tres simple, repartos proporcionales, etc. Ejercicios sobre áreas y volúmenes de prismas y pirámides.	Potenciación de números enteros y fraccionarios. Divisibilidad: reglas fundamentales. Proporcionalidad de magnitudes. Porcentajes, regla de tres simple y repartos proporcionales. Posiciones relativas de dos rectas en el plano y en el espacio. Proporcionalidad de segmentos. Nociones de traslación y giro: simetría de puntos y segmentos. Figuras semejantes: propiedades. Intersección de planos: ángulos diedros y poliedros. Cuerpos poliedricos. Prisma y pirámide. Área y volumen de los mismos. Síntesis de todo el S. M. D.

CURSO 7.º (12-13 años)

Ejercicios	Adquisiciones
<p>Descomposición factorial de los números.</p> <p>Problemas de aplicación de la proporcionalidad de magnitudes.</p> <p>Representación gráfica de magnitudes directa e inversamente proporcionales.</p> <p>Ejercicios de conversión y reducción de fracciones ordinarias y decimales.</p> <p>Ejercicios sobre regla de tres compuesta, interés y descuento.</p> <p>Ejercicios sobre raíz cuadrada de números enteros, decimales y fraccionarios.</p> <p>Construcción de triángulos y polígonos semejantes con empleo del pantógrafo.</p> <p>Ejercicios sobre simetría axial y central.</p> <p>Ejercicios sobre traslación de segmentos y geoplanos.</p> <p>Ejercicios sobre giro y traslación del rectángulo, triángulo rectángulo, circunferencia, círculo, semicircunferencia y semicírculo.</p> <p>Problemas sobre áreas y volúmenes de los cuerpos de revolución.</p> <p>Ejercicios sobre igualdad, equivalencia y semejanza de figuras.</p> <p>Demostración experimental del teorema de Pitágoras.</p> <p>Problemas sobre mezclas y aleaciones.</p> <p>Ejercicios de notación literal de magnitudes.</p> <p>Ejercicios sencillos de monomios y polinomios.</p> <p>Resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita.</p> <p>Representación gráfica de ecuaciones lineales.</p>	<p>Idea y fundamentos de la numeración en base cualquiera.</p> <p>Divisibilidad: M. C. D. y M. C. M.</p> <p>Simplificación de fracciones. Fracciones irreducibles.</p> <p>Regla de tres compuesta.</p> <p>Mezclas y aleaciones.</p> <p>Reglas de interés y descuento.</p> <p>Raíz cuadrada.</p> <p>Figuras geométricas iguales, equivalentes y semejantes.</p> <p>Semejanza de triángulos.</p> <p>Proporcionalidad de segmentos en el triángulo rectángulo; Teorema de Pitágoras.</p> <p>Áreas de los cuerpos redondos.</p> <p>Proyección de puntos, segmentos y planos.</p> <p>Noción de álgebra, monomio y polinomio.</p> <p>Ecuación lineal.</p>

CURSO 8.º (13-14 años)

Ejercicios	Adquisiciones
<p>Ejercicios que impliquen relación entre unidades del S. M. D. y el sistema internacional de medidas.</p> <p>Ejercicios de aplicación del teorema de Pitágoras.</p> <p>Ejercicios y problemas sobre áreas y volúmenes de paralelepípedos y prismas.</p> <p>Ejercicios sobre áreas y volúmenes de troncos de cono y pirámide.</p> <p>Construcciones que exijan la aplicación de relaciones métricas en la circunferencia y el triángulo.</p> <p>Problemas diversos de aplicación de Aritmética mercantil.</p> <p>Dibujo y construcción de figuras planas, poliédricas y de revolución.</p> <p>Cálculo de gastos en sencillos proyectos de pintura, revestimiento, decoración, construcción de muebles de estructura geométrica sencilla y regular, etc.</p>	<p>Sistema internacional de medidas.</p> <p>Estudio de la divisibilidad en todos sus casos.</p> <p>Ampliación de la Aritmética mercantil.</p> <p>Demostraciones del teorema de Pitágoras.</p> <p>Medidas agrarias.</p> <p>Cuerpos poliédricos regulares.</p> <p>Áreas de figuras planas y poliédricas.</p> <p>Volúmenes del tronco de cono y de pirámide.</p> <p>Simetrías elementales en el plano y en el espacio.</p> <p>Cuadrado de un binomio.</p>

RECOMENDACIONES PARA LOS CUESTIONARIOS DE RELIGIÓN

a) Los cuestionarios de Religión se fijan principalmente en cuatro aspectos: Doctrina Cristiana, Historia Sagrada, Liturgia y Vida Cristiana. La Doctrina Cristiana se estudiará por el «Catecismo Nacional» de primero, segundo y tercer grados, según se indica en los distintos cursos escolares.

b) El considerar los cuatro aspectos por separado para una mayor precisión en el desarrollo de cada parte no prejuzga el que se den cada uno por separado o bien que se enlace. Aunque siempre debe tenderse a relacionar.

c) La parte de «Vida Cristiana» tiene singular relieve en el cuestionario. Ya que la Religión es ante todo vida y su enseñanza

tiene que ser por antonomasia vital. El niño debe empezar «haciendo» y en seguida penetrar «vitalmente» en lo que hace.

d) Es claro que a este cuestionario de «Vida Cristiana» no se responde principalmente por el estudio sobre un texto. Son, sobre todo, hechos y conocimientos vitales que se consiguen despertando y desarrollando el amor a Jesucristo y con la oración y recepción de Sacramentos, a los que el Maestro debe estimular con todo respeto a la incipiente conciencia del niño y con la mayor prudencia.

e) Respecto al punto concreto de la recepción de Sacramentos debe procurarse convencerse al niño de su grandeza y de cuanto le conviene hacerlo con frecuente, pero no se le presionará lo más mínimo ni se ejercerá sobre esto algún modo de control.

CURSO 1.º (6-7 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
	<i>Catecismo de Primer Grado:</i>		
Vivencia y expresión sencilla de:	El nombre de cristiano. Idea de discípulo y cristiano. La señal del cristiano.	Relato de la creación. Pecado de Adán y Eva. La promesa del Redentor.	Se insistirá en que la Casa de Dios es el Templo. Igualmente sobre la presencia real y verdadera de Jesucristo en el Sagrario.
Que Dios es nuestro Padre nuestro Creador. Que siempre nos ve.	Dios Uno y Trino. La Santísima Trinidad.	La Virgen María. La Anunciación, la Purificación, María al pie de la Cruz, la Asunción de María a los cielos.	Asistencia a la Santa Misa, no como obligación, sino como simple presencia y como contacto primero con los actos litúrgicos.
Que podemos acudir a El con nuestra plegaria.	Dios es nuestro Padre. Dios Creador. Dios hizo todo de la nada. Dios creó a los ángeles y al hombre.	Palestina. Su situación. Nacimiento de Jesús. La adoración de los Magos y de los pastores.	Enseñarles los ornamentos litúrgicos de la Santa Misa y los vasos sagrados, acostumbándoles al respeto de las cosas sagradas.
Que Jesucristo es nuestro Salvador. Que murió en la Cruz por nosotros.	Dios Salvador. Jesucristo Redentor. La Virgen María. Dios remunerador.	La circuncisión del Señor. La vida oculta de Jesús.	
Que está en el cielo y en la Sagrada Eucaristía.	De las Virtudes Teologales y Cardinales.	La Santa Cena.	
Que la Santísima Virgen es la Madre de Dios y Madre nuestra.	Pecados capitales. Sacramento de la Penitencia. Condiciones para confesarse bien.	Pasión, muerte y resurrección de Jesús.	
<i>Oración:</i> Saber las oraciones principales: Padre Nuestro y Ave María.	Sagrada Eucaristía. Diferencias entre el pan corriente y una Hostia Consagrada. La Consagración en la Santa Misa.		

CURSO 2.º (7-8 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
	<i>Catecismo de Primer Grado:</i>		
Se fomentará la vida eucarística de los niños.	El cristiano. La señal del cristiano. La doctrina cristiana.	Cain y Abel. Noé y el diluvio. Abraham.	La liturgia de la palabra. La Epístola y el Evangelio.
Inculcarles el hábito de las visitas a Jesús Sacramentado.	Dios Uno y Trino. Dios Creador. Dios Salvador. Dios santificador. Dios remunerador.	Isaac. Historia de José. Milagros de Jesús. Bodas de Caná. Jesús calma la tempestad. El ciego de Jericó. Multiplicación de los panes y de los peces. Resurrección de Lázaro. Jesús y los niños. Los mercaderes del templo.	La Consagración y la Comunión en la Santa Misa. Iniciarles en el sentido de algunas actitudes litúrgicas en la Santa Misa.
Crear en ellos la convicción de los beneficios que reporta la confesión frecuente.	Los Mandamientos de la Ley de Dios.	Institución de la Sagrada Eucaristía.	El porqué de la genuflexión ante el Santísimo Sacramento.
Con la vigilancia y frecuentes consejos se formará en ellos el hábito de santificar los días de fiesta de una manera ejemplar.	Los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia. La gracia. Gracia santificante. La oración: El Avemaria, la Salve.	Pasión, muerte y Resurrección de Cristo.	
<i>Oración:</i> El Gloria Patri como adoración y alabanza a la Santísima Trinidad.	Los Sacramentos. Penitencia y Comunión.		
Habituarles a las jaculatorias y comuniones espirituales.			

CURSO 3.º (8-9 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
	<i>Catecismo de Primer Grado (completo):</i>		
Se ha de insistir en la idea de que la Religión es vida. No basta con conocer las verdades. Hay que vivirlas. Ir sembrando el convencimiento de que la oración y los sacramentos no son fin, sino medios para alcanzar las gracias que necesitamos para la vida eterna.	El nombre del cristiano. La señal del cristiano. La doctrina cristiana.	Moisés y el pueblo de Dios. Job. Sansón. David. Salomón.	Idea de lo que en la Misa es el Ofertorio, el Sanctus y el Pater Noster.
	El Credo, profesión de fe. El misterio de la Santísima Trinidad.	Jesús forma un nuevo pueblo de Dios. El Precursor. Su misión. Bautismo de penitencia.	Explicación de las diversas actitudes de la Misa.
	Dios creador. Los Angeles. Nuestro Angel de la Guarda. El hombre.	El bautismo de Jesús. Ayuno y tentaciones de Jesús. La Samaritana.	La Liturgia del Jueves Santo, recuerdo de la Institución de la Sagrada Eucaristía.
	El pecado original. Dios salvador. La Virgen María.	Zaqueo.	

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
<p>Dar cada vez más importancia al Santo Sacrificio de la Misa y a la recepción de los Sacramentos.</p> <p>Habituarlos a una buena preparación para la recepción de los Sacramentos de la Confesión y la Comunión.</p> <p>Llevarlos a la práctica de la fidelidad a los deberes en la familia y en la escuela como manifestación de la voluntad de Dios.</p> <p><i>Oración:</i> Acostumbrarles a que realicen actos de Fe, Esperanza y Caridad.</p> <p>A que ofrezcan sus obras al Señor. Alguna práctica de devoción a la Santísima Virgen.</p> <p>Conviene fijar la atención sobre el significado de las preces.</p>	<p>Pasión, muerte y vida gloriosa de Cristo.</p> <p>El Espíritu Santo. La Santa Iglesia. El Papa y los Obispos.</p> <p>La Comunión de los Santos.</p> <p>El perdón de los pecados. Dios remunerador.</p> <p>Dios legislador. El amor de Dios sobre todas las cosas.</p> <p>La blasfemia.</p> <p>La santificación de las fiestas.</p> <p>El amor, reverencia y obediencia a los padres.</p> <p>La conservación de la vida propia y respeto a la ajena.</p> <p>Pensamientos y deseos impuros.</p> <p>La mentira. La calumnia.</p> <p>Mandamientos de la Iglesia.</p> <p>Los pecados, clases. Enemigos del alma.</p> <p>La gracia.</p> <p>Virtudes teologales y cardinales.</p> <p>La oración.</p> <p>Los Sacramentos.</p>	<p>Las parábolas: El buen Samaritano y el Hijo Pródigo.</p>	

CURSO 4.º (9-10 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
<p>Insistir cada vez más en la importancia de los Sacramentos en la vida espiritual del cristiano. Mantenerse en gracia de Dios.</p> <p>La necesidad de la Confesión y comuniones frecuentes.</p> <p>Se ha de dar cada vez más importancia al arrepentimiento de los pecados y a una buena preparación para la Sagrada Comunión.</p> <p>Inculcarles el conocimiento vital de que todos somos hermanos en Cristo. Ver algunas consecuencias prácticas.</p> <p>Crear hábitos de justicia y de verdad.</p> <p>Ver la voluntad de Dios en todo lo que nos sucede, infundiéndole una gran confianza en su Providencia.</p> <p><i>Oración:</i> Hábito del rezo del Santo Rosario.</p> <p>El Angelus al mediodía.</p> <p>Improvisar jaculatorias con temas sugeridos.</p>	<p><i>Catecismo de Segundo Grado:</i></p> <p>El nombre del cristiano. La señal del cristiano. La doctrina cristiana.</p> <p>El Credo, símbolo de los Apóstoles.</p> <p>Dios Uno y Trino. El mundo y sus maravillas. Dios, causa primera de todo.</p> <p>El misterio de la Santísima Trinidad.</p> <p>Dios creador. Los ángeles. Ángeles ínfimos. El hombre.</p> <p>El pecado original. Privilegio de María Santísima.</p> <p>Dios Salvador. El misterio de la Encarnación.</p> <p>El cielo.</p> <p>El Espíritu Santo.</p> <p>La Santa Iglesia. El Papa. Infalibilidad del Papa. Los Obispos.</p> <p>La Comunión de los Santos.</p> <p>El perdón de los pecados. Dios remunerador.</p> <p>La Ley de Dios. Los Mandamientos de la Ley de Dios.</p> <p>Los Mandamientos de la Iglesia.</p> <p>El pecado y la gracia.</p> <p>Virtudes teologales y morales.</p> <p>La oración y los sacramentos.</p>	<p>Relatos de las historias de Tobías, Judit, Esther.</p> <p>La Anunciación.</p> <p>Explicación de las escenas de la infancia de Jesús.</p> <p>Milagros: El Centurión. La viuda de Naim. La hija de Jairo. Distintas curaciones de ciegos, sordos y leprosos.</p> <p>María Magdalena.</p> <p>Prendimiento. Pasión. Muerte y Resurrección de Jesús.</p> <p>La Ascensión.</p>	<p>El canon de la Misa.</p> <p>Su estudio sencillo. Palabras de la Consagración.</p> <p>Explicar la importancia de estas palabras.</p> <p>Significado del canto en la Misa.</p> <p>Breve explicación del año litúrgico. Explicación del sentido profundo de este ciclo litúrgico.</p>

CURSO 5.º (10-11 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
<p>Profundizar en el convencimiento de la importancia</p>	<p><i>Catecismo de segundo grado completo</i></p> <p>La señal del cristiano.</p> <p>La doctrina cristiana.</p>	<p>Los israelitas en Egipto, el Sinai y el Mar Rojo.</p>	<p>Conocimiento global de todas las partes de la Santa Misa.</p>

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
<p>del Sacrificio de la Santa Misa en la vida cristiana. Insistencia sobre el sentido comunitario del Sacrificio. Idem sobre la comunión y confesión frecuente. Centrar la vida cristiana en la caridad: amor de Dios y del prójimo. Valor de la ayuda mutua y prácticas de caridad. Algunos aspectos sociales concretos de su vida. La inhabilitación del Espíritu Santo en el alma de gracia</p> <p><i>Oración:</i></p> <p>Recuerdo frecuente de la presencia de Dios. Recuerdo de alguna escena de la vida de Jesús. Tratar de entresacar conclusiones prácticas. Hábito de dar gracias a Dios por todo cuanto nos sucede</p>	<p>El Credo. Dios Uno y Trino. Dios creador. Los Angeles. El hombre. El pecado original. Dios salvador. La Virgen María. El Espíritu Santo. La Santa Iglesia. La Comunión de los Santos. El perdón de los pecados. Dios remunerador. Ley de Dios. Respeto al nombre de Dios. Día de descanso. Deberes de los hijos. La vida propia, la del prójimo. La pureza. Derecho de propiedad. La verdad y la buena fama. Respeto a los bienes ajenos. La ley de la Iglesia. Oír Misa, confesar y comulgar. Ayuno. Ayuda a la Iglesia. Virtudes teologales y cardinales. Las Bienaventuranzas. El pecado y la gracia. Los Sacramentos</p>	<p>La tierra prometida. Los profetas Elías, Eliseo, Jonás, Daniel e Isaías. Parábolas: Buen Pastor, Sembrador. La gran cena. El Fariseo y el Publicano. Trabajadores de la viña. Marta y María. Transfiguración. El Reino de Dios. El Mesías prometido. Relación circunstanciada de la Pasión con conocimiento de las palabras de Jesús. Rey desde la Cruz. Resurrección. Apariciones. Ascensión. Jesús volverá a terminar su Reino. Institución del Sacramento de la Penitencia. La Confirmación o unción de enfermos (la unión hace Reyes, Profetas, Sacerdotes).</p>	<p>Significado del altar. Vasos sagrados y lienzo que se usan en la celebración de la Misa.</p>

CURSO 6.º (11-12 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
	<i>Catecismo de tercer grado</i>		
<p>Expresión sencilla del recuerdo de la Misa dominical. La vida del cristiano práctico. Actos de virtud, fortaleza, templanza, caridad. Colaboración en obras parroquiales. Recitar en castellano estrofas del Magnificat. Te Deum y otros cantos litúrgicos. Iniciación a la meditación: Consideración sobre algunos pasajes de la vida de Jesucristo, sacando consecuencias prácticas. Hábito de un breve examen del día antes de acostarse.</p>	<p>El nombre de cristiano. La señal del cristiano. La doctrina cristiana. El Credo. La Santísima Trinidad. Dios. Dios creador. Los Angeles. El hombre. El pecado original. Dios salvador. La Encarnación. Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo. La Resurrección. La Ascensión. La Virgen María. El Espíritu Santo. La Santa Iglesia. Su constitución divina. La Santa Iglesia. Su organización. La Comunión de los Santos. El perdón de los pecados. Dios remunerador.</p>	<p>La figura de Jesús y María prefigurados en el Antiguo Testamento. Lectura de algún pasaje de la Biblia que haga relación al mismo. Otros pasajes del nuevo Testamento en el mismo sentido. Los discípulos de Jesús. Parábolas: La cizaña. La mostaza y la levadura. Las vírgenes. Los talentos. Los convidados a las bodas. Milagros del endemoniado, de la cananea y del ciego de nacimiento. Establecimiento de la Iglesia y venida del Espíritu Santo. Lectura ordenada y sistemática del Nuevo Testamento en los pasajes más importantes.</p>	<p>Estudio del tiempo Litúrgico en el ciclo completo. Explicar la forma práctica de participar en la Santa Misa. Significación de la Misa parroquial. Liturgia de la Semana Santa y Pascua de Resurrección.</p>

CURSO 7.º (12-13 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
	<i>Catecismo de tercer grado</i>		
<p>Devociones cristianas: la Santísima Trinidad. El Espíritu Santo. Jesucristo. La Santísima Virgen. San José. Los Angeles. Los Santos: jerarquización.</p>	<p>La Ley de Dios. Primer mandamiento de la Ley de Dios. Segundo mandamiento. Tercer mandamiento. Cuarto mandamiento.</p>	<p>Lectura de la Biblia en los pasajes de Moisés al recibir las tablas de la Ley. La Iglesia depositaria de la fe y la doctrina de Jesucristo.</p>	<p>Liturgia de los Sacramentos. Ornamentos sagrados. Libros litúrgicos.</p>

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
<p>Oraciones y prácticas adecuadas. Hábito de caridad cristiana acerca de los necesitados.</p> <p>Idea del pecado mortal y venial, indicando su diferencia.</p> <p>Conocimiento vital de la doctrina de San Pablo: somos templos del Espíritu Santo. Respeto a nuestro cuerpo.</p> <p>La vida del cristiano en la práctica: oración, trabajo, descanso, diversiones. El trabajo y el sufrimiento indulgenciados.</p> <p>Prácticas de apostolado.</p> <p>Ensayo de cánticos litúrgicos.</p> <p>Hábitos de oración diaria. Cinco minutos de meditación.</p>	<p>Quinto mandamiento.</p> <p>Sexto mandamiento.</p> <p>Séptimo mandamiento.</p> <p>Octavo mandamiento.</p> <p>Noveno mandamiento.</p> <p>Décimo mandamiento.</p> <p>Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.</p> <p>Los Consejos Evangélicos.</p> <p>Los pecados.</p>	<p>La divinidad de Jesucristo.</p> <p>Los primitivos cristianos. La propagación del cristianismo.</p> <p>La predicación de los Apóstoles.</p> <p>Lecturas apropiadas en los textos evangélicos.</p>	

CURSO 8.º (13-14 años)

Vida cristiana	Catecismo texto nacional	Historia Sagrada y de la Iglesia	Liturgia
<p>Explicaciones de carácter práctico sobre los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.</p> <p>Idea de la conducta que ha de seguir un cristiano en su profesión.</p> <p>Aplicación práctica de las Bienaventuranzas.</p> <p>Incorporación a las Agrupaciones Juveniles Católicas.</p> <p>Vivencia de la responsabilidad que se contrae.</p> <p>Explicación de algún pasaje de las Encíclicas «Mater et Magistra» y «Pacem in terris».</p> <p>Hábitos diarios de oración y meditación (diez minutos).</p> <p>Ensayo de cantos litúrgicos.</p>	<p>La gracia.</p> <p>Las virtudes teologales. La Fe.</p> <p>Las virtudes teologales. La Esperanza.</p> <p>Las virtudes teologales. La Caridad.</p> <p>Las virtudes morales.</p> <p>La oración.</p> <p>El Padrenuestro.</p> <p>Los Sacramentos.</p> <p>El Bautismo.</p> <p>La Confirmación.</p> <p>La Penitencia. Perdón de los pecados.</p> <p>La Penitencia. La Confesión.</p> <p>La Eucaristía. Presencia real de Jesucristo en la Eucaristía.</p> <p>La Eucaristía. El sacrificio de la Misa.</p> <p>La Eucaristía. La Sagrada Comunión.</p> <p>La Extremaunción.</p> <p>Orden Sacerdotal.</p> <p>El Matrimonio.</p>	<p>Lectura de los Evangelios.</p> <p>Los hechos de los Apóstoles.</p> <p>Lectura de las Epístolas de San Pablo.</p> <p>Las encíclicas sociales.</p> <p>Los Concilios.</p> <p>El Concilio Vaticano II.</p> <p>Los últimos Papas.</p>	<p>El Concilio Vaticano II.</p> <p>Las reformas litúrgicas dispuestas por dicho Concilio.</p> <p>Explicación de la forma práctica de su aplicación y contenido social.</p>

LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

La expresión «unidad didáctica» puede aludir, y de hecho alude, a significaciones e interpretaciones muy diversas. Dentro del espíritu de estos nuevos cuestionarios la unidad didáctica se entiende como un grupo de conocimientos y actividades instructivas, aprendidas y realizadas en la Escuela, en torno a un tema central de gran significación y utilidad para el niño.

Se aspira con su establecimiento a que ante un motivo muy concreto se realicen por el escolar una serie de actividades y asociaciones de observaciones e ideas que le lleven ineludiblemente a una noción o concepto, ante todo, apropiado a sus capacidades psicológicas e intereses efectivos.

Deben ser también «básicas y realistas» porque pretenden muy fundamentalmente poner en contacto al escolar con el «mundo» real que le circunda y muy especialmente con los aspectos y datos «más importantes» de esa realidad.

La expresión «globalización»—muy empleada por Ovidio Decroly para designar el hecho psicológico de que el niño percibe las cosas en totalidades y no en sus partes, y que sus expresiones y realizaciones tienen este mismo carácter global—debe ser a nuestro juicio la cualidad esencial que conceda forma y sentido a las primeras unidades didácticas del trabajo escolar.

Por ello, este sistema de unidades didácticas que ahora se prescribe es semejante de alguna manera a los «centros de

interés», aunque con un tratamiento más libre y una inspiración doctrinal al margen de muchas de sus aseveraciones didácticas. También se parece al «método de proyectos», pero en modo alguno necesita de la meticulosa preparación y realización que éste exige para su desarrollo.

Al determinar estas primeras unidades didácticas de nuestra enseñanza primaria se coloca nuestra Escuela más cerca de los actuales sistemas de «enseñanza sintética», de los que es pionero el pedagogo alemán Berthold Otto, y por los que la instrucción se imparte en los primeros cursos de forma concentrada y sistemática sobre problemas en los que se cultivan diversos contenidos escolares.

Durante los dos primeros cursos, de seis a ocho años, habida cuenta de que intereses y motivaciones no pueden todavía, de acuerdo con los principios de la Psicodidáctica, diferenciarse en las tradicionales divisiones de materias instructivas y ni siquiera en los sectores educativos clásicos, se ha planeado un sincronismo total, en el que más que la secuencia lógica imparta el proceso psicológico, por lo que la enunciación de estas «unidades didácticas» de los dos primeros cursos de escolaridad primaria no supone un riguroso orden cronológico y será preferible en algunos casos atender a lo que pudiera denominarse «oportunidad temporal u ocasional».

Prentendiendo también el ensamblaje de contenido y ambiente,

se aconseja en determinadas ocasiones variar la «unidad» en atención a que tal o cual animal o planta es más o menos característico en la localidad propia.

A partir de los ocho años y durante los cursos tercero y cuarto de la enseñanza primaria los cuestionarios de unidades didácticas están fraccionados en dos grupos de conocimientos y actividades: los que se refieren a «Vida Social», de una parte, y aquellos otros relativos a la «naturaleza».

En los cursos quinto y sexto esta diferenciación continúa, si bien ya los dos antedichos apartados toman un carácter más propio de materias o disciplinas determinadas para que sirvan de preparación a una sistematización del mundo de los saberes que se establece ya en los cursos séptimo y octavo y en los que el tratamiento formal del lenguaje y de las matemáticas adquiere idéntica característica.

La educación sanitaria, nutricional, y la que actualmente se denomina «vial» (conocimiento y práctica de las normas de circulación) implícitamente están incluidas en las «unidades didácticas» de estos primeros cuatro cursos, por lo que al confeccionar el programa de cada Escuela se deberá tener en cuenta que entre las actividades y adquisiciones de determinados «motivos» necesariamente tienen que incluirse estos aspectos tan interesantes.

Cada «unidad didáctica» tiene una extensión variable de tiempo para realizar sus actividades y adquirir sus propios conocimientos, según el curso en que está situada, pudiendo admitirse en principio que para los dos primeros años este tiempo sea de cinco a seis días, mientras que para el tercero, cuarto, quinto y sexto puede bastar con tres o cuatro, llegándose en los últimos cursos a dedicarle una o dos clases, según lo requiera la naturaleza del tema.

Concebidas y distribuidas así las unidades didácticas, llegamos necesariamente a la fase de su desarrollo y aplicación en el marco de las actividades escolares.

Para ello convendrá insistir en tres supuestos fundamentales:

1.º Repetir que las unidades didácticas no pueden reducirse a una mera presentación y transmisión de nociones relativas a la naturaleza y sociedad. Las ambiciones de la unidad didáctica son mucho más profundas. Requieren para su integral ejecución un conjunto muy diverso de experiencias y actividades, en cuyo ejercicio estriba la fuerza toda de su capacidad educativa.

2.º Para que estas actividades puedan cubrirse con éxito necesitaremos un nuevo instrumental didáctico en las Escuelas. Hay que preparar libros del Maestro que tengan orientaciones pedagógicas oportunas para que las unidades resulte correctamente entendidas y eficazmente aplicadas a la realidad del trabajo escolar. Habrá también que elaborar «manuales escolares» con profusión de grabados, atractivos y activos, de alta secuencia lógica, lejos ya de esos viejos textos que durante tanto tiempo han intensificado el carácter negativo de la enseñanza libresco. Y junto a los libros del Maestro y los manuales escolares se necesitará también un equipo de material pedagógico actual que posibilite la ejecución de los ejercicios implicados en el desarrollo de estas unidades didácticas.

3.º Mirando con profundidad al educando, y en defensa de la tesis moderna de la «concentración psicológica», la realización de las unidades debe poner en juego todos los poderes de acción del escolar, desde los estrictamente sensomotores hasta los abstractos o noéticos, pasando por los imaginativos, operativos, etc. Porque la unidad didáctica recaba el despliegue perfecto de la personalidad toda del discípulo.

I. PROCESO DE GLOBALIZACION

Unidades didácticas para el curso 1.º		Unidades para el curso 2.º	
1. La familia.	18. Las fiestas.	1. La localidad.	16. Las hormigas y las abejas.
2. Los alimentos.	19. El agua.	2. El otoño.	17. Comemos y bebemos.
3. El vestido.	20. La Iglesia.	3. Las plantas viven.	18. El día y la noche.
4. La casa.	21. Los pájaros.	4. El corral y la granja.	19. La huerta.
5. El alumbrado.	22. El paseo.	5. Los animales de labor.	20. Primavera.
6. Los animales domésticos.	23. Los coches.	6. La caza y la pesca.	21. Las flores.
7. Juegos.	24. Los árboles.	7. La fruta.	22. El cartero.
8. Amigos y vecinos.	25. El trigo.	8. Molinos y fábricas.	23. Nuestro cuerpo.
9. La calle.		9. El sol y la luna.	24. La escuela.
10. Las Navidades.		10. La tierra.	25. Excursiones y viajes.
11. Las enfermedades.		11. El invierno.	26. El mar y los barcos.
12. El aseo.		12. Nos abrigamos y nos calentamos.	27. Montañas y ríos.
13. Comprar y vender.		13. Tiendas y almacenes.	28. Respiramos.
14. Diversiones.		14. Las nubes, la lluvia y la nieve.	29. El agua y la vida.
15. Las macetas.		15. Vemos y oímos.	30. El verano.
16. El fuego.			
17. El reloj.			

CURSO 3.º (8-9 años)

Naturaleza y vida social			
1. La vivienda del hombre.	15. Hilados y tejidos.	25. Grandes inventos.	38. El Mediterráneo.
2. El clima y el paisaje.	16. Los metales.	26. Grandes monumentos.	39. El algodón.
3. Las producciones de la localidad.	17. La industria de la piel.	27. La oveja.	40. Europa.
4. El río y la vida.	18. La madera y los muebles.	28. La provincia.	41. El petróleo.
5. El agricultor.	19. Viajes por tierra.	29. La paloma.	42. Continentes y océanos.
6. El pastor.	20. El Sacerdote y el Maestro.	30. La región natural.	43. El pino o la encina.
7. El pescador.	21. Viajes por mar y por aire.	31. La sardina.	44. La vida del hombre primitivo.
8. El leñador.	22. La orientación y la brújula.	32. España.	45. El aceite.
9. El herrero.	23. El papel y la imprenta.	33. La rana.	46. El Cristianismo.
10. El minero.	24. Herramientas y armas.	34. Montañas y ríos españoles.	47. El vino.
11. El comerciante.		35. El lagarto.	48. El Cid.
12. El médico.		36. Principales producciones de nuestro país.	49. La sal.
13. El albañil.		37. La patata.	50. Los Reyes Católicos.
14. El alumbrado.			

II. PROCESO DE DIFERENCIACIÓN DE MATERIAS

CURSO 4.º (9-10 años)

Naturaleza		Vida social	
1. El peso y la balanza.	13. Las tormentas.	1. El medio en que vivimos.	13. La primera vuelta al mundo.
2. Las tijeras, cascanueces y pinzas.	14. Las aves que emigran.	2. Las cuevas que habitaron los hombres primitivos.	14. España y Europa.
3. Las poleas y el torno.	15. Los animales de la selva.	3. El teatro y circo romano.	15. España insular.
4. Los pulmones.	16. Los animales del mar.	4. El clima y la vida.	16. San Ignacio de Loyola y Santa Teresa.
5. El riego de los campos.	17. Los sentidos.	5. Los castillos.	17. La pesca y su conserva.
6. La circulación de la sangre.	18. El esqueleto y los músculos.	6. Nuestras costas.	18. Agricultura y ganadería.
7. El viento.	19. Cómo se alimentan las plantas.	7. Córdoba, Granada y Sevilla en tiempo de los árabes.	19. Circulación vial.
8. Las rocas.	20. La flor.	8. Sistemas montañosos de la Península Ibérica.	20. Nuestras fábricas.
9. La lluvia, la nieve y el granizo.	21. La seda.	9. Los ríos de la Península Ibérica.	21. El Sol, la Luna y la Tierra.
10. El yeso, la cal y el cemento.	22. Combustibles.	10. Las provincias de España.	22. Servicios públicos municipales.
11. La leche, el queso y la mantequilla.	23. El naranjo y el limonero.	11. Continentes y océanos.	23. El comercio y la moneda.
12. Estómago e intestinos.	24. El termómetro y el barómetro.	12. Descubrimiento de América.	24. Los mapas.
	25. La linterna eléctrica.		25. El «3 de mayo».

CURSO 5.º (10-11 años)

Naturaleza		Geografía e Historia	
1. El cuerpo humano.	14. Bulbos, tubérculos y raíces alimenticias.	1. Regiones naturales de España.	14. La industria española.
2. Los alimentos y su digestión.	15. El trigo y los cereales.	2. España seca y España húmeda.	15. Vías de comunicación de España.
3. La circulación de la sangre.	16. La vid y el vino.	3. La Meseta.	16. Europa Occidental.
4. La respiración.	17. El olivo y las plantas oleaginosas.	4. Región septentrional.	17. América Hispánica.
5. Funciones de relación (locomoción y sentidos).	18. El algodón y las plantas textiles.	5. El Levante español.	18. España romana.
6. Los mamíferos.	19. La corteza terrestre.	6. El Noroeste español.	19. España visigoda.
7. Las aves.	20. Rocas y minerales.	7. El valle del Ebro.	20. España árabe.
8. Los reptiles.	21. Las minas y las canteras.	8. La región meridional.	21. La unidad nacional.
9. Los anfibios.	22. Los metales.	9. La España extrapeninsular.	22. El imperio español.
10. Los peces.	23. El petróleo.	10. Riqueza minera.	23. Carlos III.
11. Los insectos.	24. Estados físicos de la materia y sus cambios.	11. Recursos agrícolas y forestales.	24. La España del siglo XIX.
12. Principales órganos y funciones de los vegetales.	25. Los volcanes y los terremotos.	12. Riqueza pesquera.	25. La España actual.
13. Las legumbres.		13. La ganadería en España.	

CURSO 6.º (11-12 años)

Ciencias de la naturaleza		Geografía e Historia	
1. La locomoción en los animales.	17. Parte líquida de la Tierra.	1. Coordenadas geográficas y zonas terrestres.	15. La vida en la Edad Media.
2. El proceso de nutrición.	18. Atmósfera y meteoros.	2. Movimientos de la Tierra.	16. La España de los Reyes Católicos.
3. Cómo respiran los animales.	19. Acción de la gravedad.	3. Europa.	17. América: Su descubrimiento e incorporación a la civilización cristiana.
4. La circulación de la sangre.	20. Por qué flotan los cuerpos.	4. Asia.	18. El Siglo de Oro español.
5. Cómo se reproducen los animales.	21. El automóvil.	5. África.	19. La Casa de Borbón.
6. Dónde se guarecen.	22. El avión.	6. América del Norte.	20. La España del siglo XX.
7. Utilidad de los animales.	23. El observatorio meteorológico.	7. América Central y Meridional.	
8. Asociaciones zoológicas.	24. La central hidroeléctrica.	8. Australia, Islas del Pacífico. Regiones polares.	
9. Funciones de las hojas.	25. El agua: composición y aplicaciones.	9. Productos que importamos y productos que exportamos.	
10. La nutrición vegetal.	26. El hierro y el acero: altos hornos.	10. El turismo en España.	
11. Reproducción de los vegetales.	27. Cobre, plomo, aluminio y estaño.	11. Cartagineses y romanos.	
12. Las plantas y el medio.	28. Metales nobles y el mercurio.	12. La difusión del cristianismo.	
13. Utilidad de los vegetales.	29. El carbón y el carbono.	13. La expansión de los pueblos germanicos.	
14. Los microbios.	30. Conservación y preparación de alimentos.	14. La Reconquista española.	
15. El sistema solar.			
16. Parte sólida de la Tierra.			

III. PROCESO DE SISTEMATIZACION

CURSO 7.º (12-13 años)

Ciencias de la naturaleza	Geografía de España	Historia Universal y de España (Edades Antigua y Media)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Principales fenómenos geológicos. 2. La litosfera. 3. La hidrosfera. 4. La atmósfera. 5. Historia de la Tierra. 6. La Tierra y la Luna: movimientos y efectos. 7. Constitución de la materia y propiedades físicas de los cuerpos. 8. El sonido y la acústica. 9. El calor y sus efectos. 10. El magnetismo. 11. La luz y la óptica. 12. El aire: propiedades y aplicaciones. 13. Energía, fuerza y movimiento. 14. La electricidad. 15. Aparatos electrodomésticos. 16. Combustión, oxidación y reducción. 17. La sal común y las «sales». 18. El vinagre y los ácidos. 19. El bicarbonato y las «bases». 20. Azúcares y alcoholes. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Submeseta Norte. 2. Submeseta Sur. 3. La cuenca del Ebro. 4. El valle del Guadalquivir. 5. Cantabria (Santander, Asturias). 6. Galicia. 7. País Vasco. 8. El Levante español. 9. Cataluña. 10. Islas Baleares. 11. Islas Canarias. 12. Provincias africanas españolas. 13. Síntesis fisiográfica y geológica de España. 14. Los grandes núcleos de dispersión de aguas de la Península. 15. Población de España. Las grandes ciudades españolas. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El hombre primitivo. 2. Las grandes culturas orientales. 3. Grecia: expansión y cultura. 4. Roma y su Imperio. 5. La romanización en España. 6. El cristianismo y su expansión. 7. Las invasiones germánicas y el fin del Imperio Romano. 8. Los godos en España. 9. El Imperio de Bizancio. 10. El Imperio de Carlomagno. 11. Los musulmanes y su influencia cultural en España. 12. Las Instituciones Sociales de la Edad Media. 13. Las Cruzadas y su influencia en la Europa medieval. 14. El arte románico y el arte gótico. 15. La Europa del siglo XV.

CURSO 8.º (13-14 años)

Ciencias físico-químico-naturales	Geografía Universal	Historia Universal y de España (Edades Moderna y Contemporánea)
<ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema nervioso. 2. La vista y el oído: cuidados higiénicos. 3. El gusto y el olfato. La piel y sus cuidados. 4. La dieta alimenticia. 5. Enfermedades infecciosas más comunes: la vacunación y los antibióticos. 6. Primeros auxilios en casos de enfermedad y accidente. 7. Higiene pública. 8. Principales especies ganaderas y su explotación. 9. Avicultura y cunicultura. 10. Industria pesquera (piscicultura). 11. Fruticultura y horticultura. 12. Los abonos. 13. Repoblación y explotación forestales. 14. Plantas textiles. 15. Plantas industriales. 16. Fibras artificiales. 17. Plantas medicinales. 18. Limpieza de la casa y de los vestidos. 19. Adquisición y preparación de alimentos. 20. La técnica al servicio del hogar. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Países de la cuenca Mediterránea. 2. Europa Occidental y Central. 3. Europa Oriental y Países nórdicos. 4. África del Norte. 5. África Central, Oriental y Meridional. 6. El Oriente Medio. 7. Asia septentrional. 8. China y Japón. 9. Australia y Nueva Zelanda. 10. Estados Unidos y Canadá. 11. México y América Central. 12. Países de las cuencas del Amazonas y del Plata. 13. Países andinos. 14. La población mundial. 15. La explotación y distribución de los recursos mundiales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El dominio del Mediterráneo al comienzo de la Edad Moderna. 2. Los grandes descubrimientos geográficos. 3. Cultura del Renacimiento. 4. La Europa de Carlos V. 5. Felipe II y su época. 6. España y Francia en el siglo XVII. 7. La Casa de Borbón y la influencia francesa en España. 8. El predominio marítimo en los siglos XVII y XVIII. 9. La Revolución francesa y el Imperio napoleónico. 10. Independencia de los países americanos. 11. La revolución industrial y los grandes estados europeos en el siglo XIX. 12. La primera guerra mundial y la revolución rusa. 13. La segunda guerra mundial y la ONU. 14. España y el mundo en el último cuarto de siglo. 15. La exploración del espacio.

HABITUACION

Parece ocioso resaltar la importancia que para la educación tiene la formación de hábitos, puesto que el carácter y la personalidad se forjan principalmente mediante la habituación y que todas las acciones humanas, desde las más elementales hasta las más complejas, dependen en la mayoría de los casos de la adquisición de hábitos.

Sin embargo, y aunque los tratados pedagógicos están llenos de alusiones a este respecto, pocas veces encontramos testimonios en programas o cuestionarios escolares de un tratamiento

formal de la habituación. Casi siempre los educadores se han limitado a tener en cuenta los principios que la psicología indica de su función.

Es ahora por primera vez, y solamente con el antecedente de lo que se consignó en los niveles de promoción anteriores a estos cuestionarios, cuando se intenta en nuestra Patria una didáctica sistematizada de los hábitos. Todo hábito se adquiere por la reiteración de actos que nos predisponen a obrar en el mismo sentido, mas no conviene olvidar que el solo ejercicio no es suficiente, por lo que se precisa también la voluntad para lograr el control. Debe tenerse en cuenta que otro factor

muy importante para el proceso de la habituación es el éxito o utilidad que siempre deriva o debe derivar de una autosatisfacción.

Algunas veces el refuerzo de un hábito tropieza con cierto antagonismo, es decir, con lo que se llama un mal hábito, y entonces se impone la eliminación del obstáculo, que viene a estar constituido por irreflexión, descuido, pereza, etc.

Pues bien: en este caso lo mejor será procurar el desuso intencionado de dicho mal hábito, y si ello no fuera suficiente habrá que formar otro contrario tan fuerte como el antagonico. Conviene que sean tenidas en cuenta estas tres indicaciones:

Primera.—La fijación debe ser lo más fuertemente posible.

Segunda.—No deben tolerarse excepciones hasta que el hábito esté lo suficientemente arraigado.

Tercera.—Deben aprovecharse todas las ocasiones para emplear el hábito adquirido. De ellas claramente se deduce que

si bien para ciertas formas de aprendizaje es útil y aprovechable el método de «ensayo y error», en cuanto a la habituación se refiere es pernicioso, y se requiere más que en cualquier otro sector educativo la orientación y dirección.

En este primer intento de implantar en nuestras escuelas una psicodidáctica para el tratamiento formal de la habituación se ha llegado, para mayor concreción y más simple estructura, a una triple consideración de los aspectos habituales.

El aspecto operativo se refiere principalmente a las actitudes que es conveniente adoptar ante los hechos u operaciones más corrientes de la vida escolar.

El aspecto social engloba el comportamiento en grupo, habida cuenta de nuestras relaciones para con los «otros».

El aspecto mental computa todas las actividades que para un buen desarrollo y empleo de las aptitudes intelectuales conviene que se automaticen desde las más concretas a las que conducen a la generalización y abstracción.

CURSO 1.º (6-7 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Orden en las entradas y salidas de clase. Posiciones correctas de pie y sentado. Ordenación elemental de los útiles escolares.	Aseo personal y cuidado de los útiles. Fórmulas usuales de saludo.	Comparación y distinción de objetos corrientes indicando su uso. Seriación y clasificación elemental de objetos por su forma, tamaño, color y peso.

CURSO 2.º (7-8 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Comportamiento correcto en la vía pública. Comportamiento correcto en las distintas dependencias de las escuelas. Posiciones adecuadas para la lectura y la escritura.	Actitud correcta frente a los demás. Disciplina elemental al hablar y escuchar.	Advertir semejanzas y diferencias entre objetos. Separación y enumeración de las partes de un todo claramente diferenciadas. Reconstrucción de un todo dando sus partes.

CURSO 3.º (8-9 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Actitudes correctas en las situaciones de juego, trabajo y comida.	Cumplimiento de las reglas del juego. Disciplina de la conversación: intervención oportuna evitando la excesiva gesticulación. Señales y circulación de peatones.	Advertir semejanzas y diferencias entre hechos de la vida corriente. Advertir semejanzas y diferencias en fenómenos de la Naturaleza fácilmente observables. Separar aspectos o momentos esenciales de un hecho o proceso elemental. Relación de cada una de las partes con el todo. Observación de cosas para determinar notas o aspectos comunes.

CURSO 4.º (9-10 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Compostura general en los actos comunes de la escuela: entradas, salidas, reuniones, etc.	Orden y regularidad en la realización y presentación de trabajos. Señales y normas de la circulación en general. Utilidad relativa de objetos de uso corriente y de características diversas. Disciplina de la conversación: saber escuchar.	Hallar contrastes entre cosas. Hallar contrastes entre fenómenos. Análisis desde el punto de vista material de objetos y fenómenos sencillos. Distinción entre partes fundamentales y accesorias de un objeto. Observación de hechos y procesos para determinar elementos comunes.

CURSO 5.º (10-11 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Disciplina en los actos de carácter colectivo que se verifiquen en la escuela.	Trabajos de colaboración, previo programa del Maestro. Escrupulosidad y puntualidad en la realización y entrega de trabajos escolares. Adecuada distribución del tiempo en la ejecución de las tareas escolares. Actitud comprensiva en la conversación: captación de los puntos de vista del interlocutor	Relacionar hechos o fenómenos por continuidad en el tiempo. Análisis descriptivo de seres y hechos. Consideración de seres y hechos en su doble aspecto cuantitativo y cualitativo. Partiendo de objetos materiales elaborar un concepto elemental. Comprensión de definiciones elementales. Comprobación de tareas escolares elementales.

CURSO 6.º (11-12 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Atenciones debidas en las situaciones en que solicitamos o respondemos a una petición.	Trabajos en colaboración con programas hechos entre Maestros y alumnos. Iniciar la participación de los escolares en la valoración comparativa de sus propios trabajos. Iniciar al niño en la dirección de tareas bajo la supervisión del Maestro. Comparación entre utilidad y precio de artículos de uso corriente.	Análisis lógico señalando causas y efectos de hechos y procesos. Enumeración de cosas y de hechos relativos a un mismo concepto. Elaboración de cuadros sinópticos. Comprensión de clasificaciones y esquemas. Contrastar realizaciones personales con sus modelos.

CURSO 7.º (12-13 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Compostura y atenciones en la visita que se recibe o en la visita que se hace.	Programación y realización en equipo de trabajos con supervisión del Maestro. Hábitos de economía; formulación de presupuestos familiares. Comparación de presupuesto semanales y mensuales.	Elaboración de definiciones elementales sobre objetos de uso corriente. Explicación de definiciones en general. Autoexamen de errores y omisiones en las tareas escolares.

CURSO 8.º (13-14 años)

Aspecto operativo	Aspecto social	Aspecto mental
Adecuada compostura en espectáculos y otros lugares públicos.	Participación de los escolares en la valoración de determinados actos. Dirección de determinadas tareas con la supervisión posterior del Maestro. Correspondencia interescolar. Actividades sociales de carácter asistencial.	Ante hechos y procesos desconocidos, descubrir las leyes que los rigen. Explicación de definiciones complejas. Autocrítica de los trabajos realizados.

EXPRESION ARTISTICA

Las actividades que, en orden a la expresión de las vivencias estéticas y a la adquisición de las técnicas adecuadas para exteriorizarlas, se han venido realizando en la escuela quedan recogidas en los presentes cuestionarios y se amplían en cierto modo tratando de sistematizarlas de acuerdo con unas fórmulas didácticas sencillas.

Dibujo y pintura.—Los ejercicios que se proponen abarcan gamas de acción de modo que puedan cultivarse los distintos aspectos que ofrecen las modalidades más usuales en el ámbito escolar.

En virtud del dibujo libre, de copia, del natural y geométrico, que en progresión gradual debe ir realizándose, los alumnos alcanzarán la suficiente aptitud para expresar ideas gráficamente y para hacerlo con arreglo a unos elementales cánones estéticos.

La pintura, que desde un principio debe practicarse con materiales variados, y en la que se incluirá inicialmente la modalidad de mancha a dedo, constituye una posibilidad, no siempre debidamente explotada en la escuela, a la que hay que dedicar especial atención.

Se incluyen algunas actividades, a partir del quinto curso, encaminadas a desarrollar la estimación de los valores estéticos de carácter plástico. La sucesiva y sistemática contemplación de reproducciones de obras de arte constituirá una positiva base para despertar en el escolar la afición a la creación artística y al goce estético.

Música y canto.—El cuestionario corresponde a estas actividades escolares, incluyendo una serie de realizaciones que deben conducir al cultivo de tres sectores bien definidos:

1.º El canto coral, con medio de educar la voz, el oído, el sentido del ritmo y la acción vocal conjuntada.

2.º La afición por la buena música mediante la audición de composiciones que, partiendo de lo folklórico, llevan hasta la música sinfónica.

3.º El conocimiento de los más destacados aspectos exigidos por una mínima cultura musical. Principalmente se busca despertar y cultivar la sensibilidad en relación con el arte musical por medio de una adecuada práctica del canto. Sin necesidad de llegar a constituir coros organizados—que sólo son posibles en determinadas escuelas—, es evidente que la canción escolar bien llevada pueda facilitar extraordinariamente la educación musical de los escolares.

Manualizaciones.—El cultivo de las aptitudes puede adoptar diversos caminos que no tienen fácil transferencia al piano docente primario. De aquí el que los cuestionarios formulados para cubrir este sector del trabajo escolar ofrezcan sensibles lagunas.

Tratamos de indicar en el presente repertorio de actividades una serie de ejercicios que, siendo realizables en todas las escuelas, puedan cubrir los distintos aspectos que debe poseer toda manualización didácticamente concebida. Adquisiciones de carácter intelectual, muscular, instrumental, de manejo de materiales, son consecuencia inmediata de los ejercicios que se proponen. Junto a estos objetivos de carácter práctico pueden situarse los que conducen a servir de la materia como vehículo de expresión de la personalidad.

Entre los distintos criterios de clasificación que pueden establecerse para la organización de las manualizaciones se proponen las siguientes:

- a) Material empleado.
- b) Instrumentos utilizados.
- c) Modalidad de las operaciones.
- d) Grado de complejidad de las operaciones.

Teniendo en cuenta estos criterios, se han ordenado los ejercicios en los cuatro primeros cursos agrupados en operaciones calificadas, y en los cuatro últimos, tomando como fundamento los materiales de trabajo.

Es natural que la realización de estas manualizaciones exija la posesión de un determinado equipo de instrumentos. Condición básica es que éste sea sencillo y asequible a las disponibilidades de la mayoría de las escuelas.

DIBUJO Y PINTURA

Curso 1.º (6-7 años).—Dibujo libre: espontáneo y sugerido.—Reproducción de dibujos sencillos.—Iniciación de la pintura con temple, ceras y lápices de colores a base de temas libres.

Curso 2.º (7-8 años).—Dibujo espontáneo y sugerido sobre motivos familiares al niño.—Ilustración de escenas de cuentos. Dibujo de retentiva de objetos de estructura clara y sencilla.—Reproducción de modelos, principalmente de objetos inanimados.—Iniciación al dibujo del natural (objetos de estructura plana).—Iluminación de dibujos observando realismo cromático, utilizando diversos materiales de pintura.

Curso 3.º (8-9 años).—Ejercicios de imaginación, retentiva y medida.—Ilustración libre de escenas escolares y de vida corriente.—Reproducción de modelos referidos, principalmente a personas y animales.—Dibujo del natural atendiendo a la forma, la proporción y la posición.—Sencillos dibujos geométricos. Realización de motivos decorativos con empleo de colores diversos, utilizando los materiales pictóricos ya mencionados.

Curso 4.º (9-10 años).—Ilustración libre de escenas conocidas a través de relatos y lecturas.—Reproducción de dibujos en los que haya grupos de objetos, atendiendo a la proporción y relación entre ellos.—Interpretación del natural de objetos geométricos, preferentemente cuerpos de revolución.—Mezcla de colores, fundamentales y derivados.

Curso 5.º (10-11 años).—Dibujo libre sobre temas ocasionales.—Dibujo del natural de modelos de formas regulares con iniciación a la perspectiva.—Ejercicios de retentiva y memoria, exigiendo una observación más precisa de los objetos dibujados. Trabajos de pintura en los que se prescindiera del auxilio del contorno perfilado.—Iniciar la formación de hábitos estimativos de los valores estéticos mediante la presentación de algunos motivos artísticos.

Curso 6.º (11-12 años).—Dibujo libre y de copia de escenas complejas.—Interpretación del natural de formas irregulares vistas en esbozo.—Dibujo a mano alzada de diversos motivos aplicados a la decoración.—Pintura del natural de sencillos temas a base de modelos inanimados.—Pintura de composición libre sobre asuntos inventados por el alumno.—Decoración de determinados objetos.—Identificación de algunas grandes obras de arte universal. Denominación de autores.—Análisis elemen-

tal de algunos aspectos de las mismas para descubrir sus cualidades artísticas.

Curso 7.º (12-13 años).—Dibujo a mano alzada en el que se manifieste relativa soltura en la reproducción y creación de motivos.—Idea de la perspectiva.—Pintura con modelo del natural a base de paisajes, casas, etc.—Iniciación al empleo del óleo. Apreciación de las características diferenciales de cada una de las bellas artes.—Iniciación de conocimiento de los diversos estilos artísticos mediante la contemplación y descripción de diversas obras de arte.

Curso 8.º (13-14 años).—Dibujo a mano alzada con empleo de la técnica del claroscuro.—Manejo del lápiz compuesto y de la pluma.—Estimación de las calidades estéticas de algunas obras artísticas, señalando las preferencias personales.—Comparación de obras de distintos estilos y emisión de juicios de valor estético. Los grandes genios del arte universal.—Trabajos de equipo de murales y decoración.

MÚSICA Y CANTO

Curso 1.º (6-7 años).—Canciones de temas populares de carácter infantil y melodía sencilla entonadas a coro, buscando principalmente el ritmo con ayuda de palmadas, instrumentos de percusión, etc. Conocidas composiciones regionales. Audición de discos con canciones infantiles.

Curso 2.º (7-8 años).—Canto coral con ejercicios individuales de entonación, tratando de conseguir la corrección melódica. Práctica de canto a media voz. Canciones folklóricas cantadas por los niños. Audición de música infantil y regional.

Curso 3.º (8-9 años).—Canciones variadas en las que se practiquen ejercicios rítmicos a tres y cuatro tiempos. Ejercicios de matización de intensidad. Distinción entre sonido y ruido. Audición de composiciones variadas grabadas en discos.

Curso 4.º (9-10 años).—Ejercicios de entonación, ritmo y matización mediante canciones sencillas. Distinción entre intensidad, tono y timbre de los sonidos. Audición de pequeños fragmentos de música selecta.

Curso 5.º (10-11 años).—Prácticas de canto coral exigiendo una relativa perfección. Iniciación al canto en dos voces. Audición de grabaciones, incluyendo algunas composiciones líricas y clásicas.

Curso 6.º (11-12 años).—Interpretación coral de motivos folklóricos, líricos y clásicos, debidamente adaptados. Entonación de la escala musical diatónica. Idea del pentagrama y del nombre de las notas musicales. Noción de melodía y acompañamiento. Audición de discos con música selecta, regional y sinfónica.

Curso 7.º (12-13 años).—Canciones folklóricas y arreglos de música selecta para coros. A ser posible a dos voces y con adecuada matización. Terminología relativa a distintas agrupaciones musicales y a los instrumentos. Audición de discos con los tiempos más conocidos de algunas obras líricas y sinfónicas.

Curso 8.º (13-14 años).—Canto coral a dos voces de algunas composiciones de distintos géneros. Breves biografías de algunos músicos universales y nacionales. Audición de obras clásicas completas.

MANUALIZACIONES

Curso 1.º (6-7 años).—«Modelados»: De formas sencillas de libre elección, utilizando la plastilina. «Plegados»: Ejercicios para aprender a cuadrar y doblar. «Recortes»: A pellizco y con tijeras sin filos de siluetas muy simples.

Curso 2.º (7-8 años).—«Modelados»: En plastilina, de formas elementales, principalmente frutas. «Plegados»: Ejercicios sencillos tales como confección de sobrecubiertas para cuadernos y libros. «Recortes»: Trazado de siluetas de objetos sencillos y recortado de las mismas, pegándolas sobre cartulina.

Curso 3.º (8-9 años).—«Modelados»: De figuras con cierta complicación de formas (animales, utensilios domésticos, vehículos ...), empleo de la arcilla y la espátula. «Plegados»: De modelos con determinado grado de dificultad (pajaritas, barcos, carteras, etc.) «Recortes»: Formación de «collages» a base de recorte y pegado de composiciones decorativas y de figuras, empleando papeles de diversos colores. Uso de las tijeras afiladas.

Curso 4.º (9-10 años).—«Modelados»: De formas variadas, utilizando algunos recursos técnicos. Empleo de la arcilla y de útiles de modelar. «Plegados»: De figuras zoomórficas de dificultad media. Manejo del papel para hacer envolturas y manipulados de carácter práctico. Forrado de libros. «Recortes»: De figuras cuyo contorno presente bastante articulación, tomadas de periódicos y revistas. Encolado de las mismas sobre material rígido. Creación de composiciones a base de estos elementos. Iniciación al empleo del cartón en calidades finas. Recortado

de siluetas y de plantillas para el trazado de figuras geométricas, mapas, etc.

Curso 5.º (10-11 años).—«Plegado»: Aplicación de la encuadernación y a la construcción de carpetas, cajas, etc. «Recortes»: «Construcciones» en cartulina de modelos variados, utilizando patrones ya hechos u otros más sencillos, trazados por los niños. «Arcilla»: Modelado de mapas en relieve y de formas aplicadas al estudio de temas concretos. «Materias metálicas»: Manipulación de alambre. Cortado, doblado y formación de perfiles sencillos.

Curso 6.º (11-12 años).—«Papel y cartón»: Prácticas de encuadernación. Cosido y armadura en rústica. «Materias metálicas»: Trabajos en hojalata. Cortado, doblado y obtención de formas sencillas. «Madera»: Empleo de la sierra para cortar tablas finas. Clavado de puntas y colocación de tornillos.

Curso 7.º (12-13 años).—«Materias metálicas»: Trabajos sobre pletina de hierro con empleo de tornillo, de banco y lima. Soldaduras de alambre y hojalata. Instalaciones eléctricas sobre circuitos variados. «Madera»: Realización de trabajos sencillos de carpintería, interpretando modelos croquisados y acortados. Clavado y encolado de las partes de cada construcción.

Curso 8.º (13-14 años).—«Materias metálicas»: Elementales trabajos de ajuste. Instalaciones eléctricas que respondan a las exigencias usuales en la vida doméstica. Desmontaje y montaje de algunos aparatos u útiles eléctricos: linternas, planchas, portalámparas, hornillos. Montajes eléctricos aplicados a mapas, láminas de ciencias naturales, señales de circulación, etc. «Madera»: Ensamblaje de madera. Manejo del formón y el escoplo con las debidas precauciones. Labrado de madera. Sencillos ejercicios con la gubia. Construcción de algunas piezas de fácil realización como marcos, cajas, atriles, papeleras, etc.

LENGUA EXTRANJERA—INGLÉS

El objetivo de la enseñanza de una lengua extranjera es capacitar al alumno para la comunicación oral y escrita a través de la misma. En consecuencia, la enseñanza de la lengua inglesa en la escuela primaria española pretende dotar a los escolares de los conocimientos y hábitos que les permitan hablar, entender, leer y escribir el idioma inglés lo más perfectamente posible.

En cualquier caso, dado el carácter de primera aproximación de estos cursos, los conocimientos adquiridos y los hábitos desarrollados constituirán una base firme para el perfeccionamiento posterior, especialmente en los aspectos expresivos, tanto orales como escritos, que necesariamente ofrecen una mayor resistencia a su asimilación y dominio.

El método será perfectamente activo, es decir, se partirá de la práctica y utilización constante del lenguaje para llegar después a las reglas y leyes gramaticales, y no al contrario.

Siempre que ello sea posible se recurrirá al lenguaje oral vivo, bien en conversaciones y diálogos, bien a través de discos u otros medios de reproducción de sonido.

Curso 7.º (12-13 años) (1.º de Inglés)

A) FONÉTICA.—1) Todos los sonidos vocálicos y consonánticos del sistema fonológico inglés.—2) Las dos entonaciones básicas del discurso inglés: Entonación empleada en: a) oraciones anunciativas normales; b) en preguntas que requieren una contestación distinta a «sí» o «no»; c) órdenes, y d) exclamaciones. Entonación empleada en oraciones: a) en las que algo se sobreentiende; b) en preguntas que se contestan con «sí» o «no»; y c) en ruegos.—3) Imitación del ritmo y acentuación del habla inglesa.

B) SINTAXIS.—1) Formas afirmativas, interrogativa y negativa de los verbos BE, HAVE.—2) Formas afirmativa, negativa e interrogativa de los verbos más usuales (eat, sing, write, read, come, go, etc.).—3) Frase modelo de tres componentes: Sujeto, verbo, complemento directo.—4) Posición del adjetivo predicativo en la frase de tres elementos: sujeto + BE + adjetivo.—5) Posición del adjetivo calificativo: Invariabilidad del adjetivo.—6) Oraciones interrogativas iniciales por las partículas inter WHAT, WHO, WHERE, HOW, WHEN, WHY.—7) Frase modelo de cuatro elementos, posición del doble complemento.—8) Sustantivos con y sin plural.—9) Adverbios de frecuencia. Posición en la frase.—10) Oraciones impersonales: It's hot. It's cold (tiempo, distancia).—11) La oración: It's x TOO adjetivo.—12) La oración: It's x adjetivo. ENOUGH.—13) Las dos anteriores estructuras, añadiendo el TO + infinitivo. It's x TOO Adj. x TO + infinitivo.—14) Frases preposicionales como modificadores de sustantivos: The man with a beard. The woman in black.—15) Oraciones de relativo. Supresión del mismo en las oraciones del tipo: «The man (who is) speaking is my father».

C) MORFOLOGÍA.—a) Tiempos y frases verbales.—1) Pre-

sente simple.—2) Forma en ing (part pres. gerundio).—3) Presente continuo con NOW.—4) Futuro inmediato: BE x GOING TO + Verbo.—5) Imperativo (órdenes de clase, alternando la forma simple: GO to the door, shut your books, etc., con la más atenta: Please, Do this or that).—6) Verbos impersonales con There's x sg; There are x pl.—7) Pasado simple de to BE y to HAVE.—8) Pasado simple de los verbos regulares. Triple pronunciación del sufijo -ed.—9) Pasado simple de los verbos irregulares más frecuentes. b) Sustantivo.—1) Plurales regulares. Triple pronunciación del sufijo.—2) Plurales irregulares más frecuentes.—3) Genitivo s. jón. The woman's dress.—c) «Pronombres»: 1) Caso sujeto de los pronombres personales. Género de la tercera persona.—2) Caso objeto de los pronombres personales.—3) Caso posesivo de los pronombres.—d) «Adjetivos»: 1) Grados de significación: sufijos -er, -est.—2) Demostrativos: This, That, These, Those.—3) Sufijo -ly.

D) VOCABULARIO.—1) Palabras para designar cosas: a) Nombres simples. b) Nombres compuestos: paper-back; wooden-box. c) Palabras formadas a base de las del grupo 2; teacher, painter. d) Palabras derivadas del grupo 3; goodness, truth.—2) Palabras que designan acciones, pueden ser: a) Verbos simples: walk, write. b) Verbos compuestos de palabras estructurales: look off, put on, take off. c) Palabras del grupo 1: paint, brush. d) Palabras derivadas del grupo 3: weaken, soften. 3) Palabras para designar cualidades: a) Adjetivos y adverbios simples: tall, short, quick. b) Palabras formadas a base de las del grupo 1: friendly, rainy. c) Palabras formadas a base de las del grupo 2: broken, sleeping. Otro punto a tener en cuenta es que las palabras deben enseñarse en un contexto. Teniendo en cuenta esto, las palabras a enseñar en este primer año se pueden agrupar en: a) «Especiales»: 1) Números.—2) Días de la semana.—3) Meses y estaciones del año.—4) Saludos y despedidas.—5) La hora. b) «Palabras estructurales»: 1) Preposiciones y adverbios: in, on, at, for, from, to, of, with, near, by, away, up, down, over, between, behind, in front of, after, before, till, until.—2) Much, many, a little, very, too, all of, some of, none of ...—3) More, most, as ... as, the same ... as.—4) Verbos: can, must, may (permiso), could (pasado de can), might (permiso). c) «Generales»: 1) Nombres de alumnos.—2) La clase: objetos de uso diario—partes que la componen (pupitres, sillas, pizarra, ventanas, etc.).—3) La escuela: situación—personas con ella relacionadas—actividades que el alumno realiza en relación con ella: hora de llegada, diversas clases, recreo, etc.—4) Familia: nombre de los diversos miembros que la componen y su relación de parentesco con el alumno.—5) La casa: situación, número de habitaciones, distribución, dimensiones.—6) Actividades que el alumno realiza a lo largo de la jornada, hora en que se levanta, desayuna, va al colegio, estudia, se acuesta.—7) Adjetivos: color, dimensiones, cantidad. Respondiendo a las preguntas: What colour is it?—How high...?—How long...?—How wide...?—How much...?—How many...?—What shape...?

Curso 8.º (13-14 años) (2.º de Inglés)

A) FONÉTICA.—1) Repaso y práctica de los sonidos vocálicos y consonánticos del sistema inglés.—2) Práctica de los dos modelos de entonación básica presentados en el primer curso.—3) Adaptación a estos dos modelos básicos de entonación, frases más largas y presentación para su reconocimiento de las posibles variantes que pueden presentar en el discurso debido al cambio de actitud por parte de la persona que habla: énfasis, ironía, duda, temor...

B) SINTAXIS.—1) Combinación en una sola oración de expresiones de lugar y tiempo. Lugar que ocupan en la oración. 2) Aumento del número de palabras modificadoras de los sustantivos.—3) Las respuestas simples del tipo: Yes, sujeto x Verbo; No, Sujeto x verbo x not, se completarán usando oraciones compuestas y combinando la respuesta con oraciones interrogativas, i. e.: Did you come to school yesterday in the afternoon?—A: Yes, I came but he didn't; You have a new coat, haven't you?—A: Yes, I have. Do you like it? etc.—4) SO, TO, EITHER, NEITHER. En fórmulas de asentimiento y desacuerdo según los modelos: Sujeto x Verbo x TOO; SO x Verbo x Sujeto; Sujeto x Verbo x EITHER; NEITHER x Verbo x Sujeto.—5) Uso de la expresión ¿verdad? ¿no?, añadida a oraciones enunciativas.—6) Repaso de las estructuras It's x TOO Adj. x TO-Verbo; It's x ENOUGH Adjetivo x TO-Verbo. Variante usando el pronombre personal precedido de FOR: It's x Adjetivo x FOR x Pron. Pers. x TO-V.—7) Presentación de la estructura: Sujeto x Verbo (ruego, orden: want, ask, advice, tell, order, etc.) x O (pron. pers.) x TO-V.—8) Repaso de las oraciones de relativo, presentación y práctica de los casos en que se suprime. Posición final de la preposición.—9) Oraciones inte-

rogativas indirectas. Orden de los elementos en la oración subordinada, i. e.: He asked where he was going? He asked where to go.—10) Oraciones subordinadas temporales con when, as soon as, etc. Correspondencia de tiempos verbales, según el modelo: S x Pres. o Fut. x (O) x when/as soon as x Sujeto x Verbo (pres).—11) To-verbo/In order to/in order that/so that con sentido de finalidad.—He studied hard to pass his exam.—12) Oraciones consecutivas introducidas por SO.—13) Oraciones condicionales: Los modelos principales: a) condiciones probables; b) condiciones improbables o irrealizables. Estructura de ambas y correspondencia de verbos: a) If... presente, ...Futuro.—If... presente, ... presente, ... If... should/would/could.—Verbo.—If... Had past. part ...should/would/could.—Have-part. pas.—14) Usos de las partículas SINCE, FOR, AGO, DURING, con expresiones de tiempo: Tiempos de los verbos a emplear.—15) Uso de la voz pasiva. Frecuencia y equivalencia con expresiones impersonales españolas.—16) Uso de las formas progresivas o continuas de los tiempos verbales aprendidos este segundo año.

C) MORFOLOGÍA.—Verbos y frases verbales.—1) Participios pasados de los verbos regulares.—Pronunciación triple del sufijo -ed.—2) Participios pasados de los verbos irregulares, conocidos y nuevos, de más frecuente uso.—3) Pretérito perfecto (presente perfecto).—4) Pretérito inmediato, posición de la partícula just.—5) Pretérito pluscuamperfecto: Had part. pas.—6) Forma en -ing.—Adjetivos.—Compuestos con los sufijos -one, -body, -thing.

D) LEXICO.—Palabras estructurales.—should/would/ will/ shall/ (como auxiliares para formar el futuro ya conocido) para expresar deseo y en fórmulas de ruego.—could (no como pasado de can) en el sentido de duda, posibilidad, have ('ve) 'had 'd para formar tiempos compuestos.—may/might (como posibilidad): /ought to/ should (obligación y necesidad). Just con el tiempo compuesto para indicar inmediatez.—Generales.—1) Aumento del número de palabras que en el curso anterior aprendieron al repasar los centros de interés sobre los que el vocabulario había sido basado.—2) La ciudad (calles, tiendas, los artículos que en cada una de ellas pueden adquirirse), dinero, medios de transporte, etc.—3) Las ocupaciones: preferencias de cada uno. Si fuera..., haría, etc.—4) Las diversas fiestas anuales. Se pueden presentar conforme vayan celebrándose. Formas distintas de celebrarse en España y en los países de habla inglesa.—5) Las vacaciones: La sierra, el mar, el campo, viajes.—6) Y en general, cuando se introduzca la lectura en este segundo año, el vocabulario pasivo se enriquecerá considerablemente. Pero nunca debemos dejar de mantener vivo el vocabulario activo, ese vocabulario que deben tener dispuesto para su uso automático, y que naturalmente se puede reducir a los apartados generales, que se han dado como más importantes.

PRACTICAS DE INICIACION PROFESIONAL

En los cursos séptimo y octavo las manualizaciones y todo cuanto en el Sector de Dibujo y Pintura tiene un matiz marcadamente profesional han pasado a integrar este cuestionario, entendiéndose que así proporcionamos al escolar una preparación característica para su integración en el mundo del trabajo, o también para continuar con preparación suficiente una formación técnico-profesional en los alumnos que tengan aptitudes para ello.

Así las Prácticas de Iniciación Profesional en los dos últimos cursos de escolaridad comprenderán una iniciación general y común extraída de las diversas modalidades que en los anteriores cuestionarios se denominaban Industrial, Administrativa, Agrícola y Artesana.

Cabe hacer cierta distinción entre el ambiente laboral que rodea a la escuela, según el ámbito donde esté enclavada; es decir, en los medios rurales estarán orientadas fundamentalmente hacia la agricultura e industrias derivadas, mientras que en los medios urbanos las prácticas industriales de artes gráficas y administrativa serán las fundamentales.

Se considera asimismo necesario que los escolares de esta edad realicen una iniciación a la Contabilidad Mercantil, a la Mecanografía y a la Taquigrafía.

De otro modo nos exponemos a que los familiares retiren a los niños de la escuela en esta edad para dirigirlos a otros centros donde obtengan esta preparación.

Curso 7.º (12-13 años)

Artesanía. El alabeo.—Los codales y su empleo.—Empleo del bramil, la garlopa, formón, escoplo y herramientas de uso frecuente en el trabajo de la madera.—Confección de sencillos trabajos en madera entre los más corrientes en los medios indus-

triales y domésticos.—El alambre.—Tenazas, alicates, planos y limas.—Construcción de útiles sencillos para usos industriales y motivos de ornamentación.—El estaño.—Confección de útiles para la industria y uso doméstico con medidas y dimensiones dadas.—Empleo de materiales varios.—Construcción del péndulo eléctrico.—Construcción de aparatos sencillos para industria y usos domésticos.—Preparación de coías, gomas y pegamentos.

Imprenta. Aprendizaje de la caja. Manejo del componedor. Composición y atado de paquetes y modo de sacar pruebas; bruzado del paquete y corrección de los mismos.—Uso de las pinzas. Operación de distribuir.—Composición con o sin reglas. Recorrido de la composición.—Desmontado de la forma.

Encuadernación. Encuadernación: su división y clases.—Su proceso.—Materiales y útiles.—Herramientas y máquinas.—Papeles y cartones.—Su fabricación.—Tamaño de papeles y libros. Normas UNE.—Ejercicios prácticos de corte de papel y cartón. Plegado a mano, perforado y numeración.

Contabilidad. Libros empleados en Contabilidad. Modo de llevar una cuenta simple. Documentos comerciales más usados. El giro y el descuento de letras. Cierre o extracto de cuentas.—El interés compuesto. Anualidades de capitalización y amortización. Empleo de tablas y baremos.—Asientos, abreviaturas usuales en comercio: deudor y acreedor en las cuentas.

Mecanografía. Conocimiento del mecanismo de la máquina de escribir.—Reglas para la utilización de la máquina de escribir.—Ejercicios de digitación.—Ejercicios sobre palabras y frases.

Taquigrafía. Conocimiento de los signos empleados en la escritura taquigráfica. Ejercicios sobre escritura de palabras y frases, sin velocidad determinada.

Agricultura. Empleo de la lupa y el microscopio para semillas, flores, insectos, etc.—Prácticas sencillas de calcinación, cristalización, filtración y fenómenos de ósmosis.—Obtención sencilla del hidrógeno, oxígeno, cloro, nitrógeno y amoníaco.—Fermentaciones alcohólicas. Extraer almidones, glútenes y glucosas de vegetales.—Ensayos sobre la densidad de la leche.—Prácticas de las diversas labores agrícolas elementales.—Manejo de la cadena de agrimensor.

Corte y confección. Corte y confección doméstica.—Su diferencia con la modistería.—Modo de tomar medidas. Patrón tipo: espalda, delantero, mangas, cuello y faldas.—Transformación del patrón tipo.—Adorno de prendas con festones, punto de incrustación, vainica ciega, etc.—Repaso de la ropa en uso, con ejercicios de zurcido, piezas, ojales, presillas y demás trabajos para mejor aprovechamiento.

Labores de adorno. Bordados.—Telas corrientes de hilo, semihilo, algodón, paños y tules.—Hilos.—Ovillo y madejas en diversos colores.—Puntos.—Pespunte, cordoncillo, espigón, cruz doble.—Motivos.—Geométricos, estilizaciones florales, de amoros y antropomorfos.—Prendas.—Paños de diferentes aplicaciones para usos domésticos.—Trabajos de encajes de crochet y bolillos.

Trabajos manuales. Elección de modelos. Despiece. Patronas.—Las flores: despiece y corte de patronas.—Aprovechamiento de recortes.—Aplicación al montaje de los objetos; expresión artística y sentido decorativo.—Calcular el material que se necesita en su coste antes de confeccionarlo.

Dibujo. Construcción de escalas: su uso.—Dibujo de planos a distintas escalas.—Construcción de óvalos, ovoides, espirales, elipses, hipérbolas y parábolas.—Diagramas de barras, histogramas, cartogramas y gráficas de sectores.—Dibujo isométrico: proyecciones y desarrollos.

Curso 8.º (13-14 años)

Artesanía. Madera.—Ejercicios de aserrar, afilar y ensamblar.—Distintos ensamblados.—Labrar prismas rectos de base cuadrada o rectangular, formando una colección ordenada.—Empleo del guillamen. Uso del acanalador y ejercicios de machihembrar.—La marquetería.—La sierra, la serrata y el serrucho de punta.—Recortado de plantillas y modelos.—Recortados de mapas geográficos e históricos.—Sencillos grabados con la guía triangular.—Construcción de sencillos útiles industriales y domésticos.—Elementales ejercicios de torneado.—Electricidad.—Ejercicios sencillos con cables.—Cinta aislante, fusibles.—Colocar enchufes.—Desmontar y montar planchas, hornillos, etc.—Hacer instalaciones sencillas eléctricas de uso doméstico.—Averiguar la clase de corriente con experimentos sencillos.—Trabajos manuales diversos.—Iniciación al repujado, cincelado y grabado desmontable.—Iniciación al modelado, vaciado y composición decorativa.—Construcción de material y aplicación a la física.—Construir balanzas, palancas, poleas, dinamómetros, romanas, niveles, vasos comunicantes, sifón y pipeta.—Construcción de una brújula rudimentaria.

Imprenta. Prácticas graduadas de composición tipográfica

e impresión.—Tintas y papeles: distintas clases.—Tamaños.—Normas UNE.—Tipometría.—Instrumentos de medida. Distintas clases de composición.—Distintas clases de impresión.—Manejo de las máquinas y herramientas más elementales.—Composición e impresión de papeles y fichas sencillas, útiles para la escuela y de usos corrientes.

Encuadernación. El libro en su forma y presentación.—Elementos que lo integran. Nombres de los libros según su contenido.—El oro en la encuadernación.—Tipos de dorado.—Herramientas.—Clases, tipos y características de las encuadernaciones.

Contabilidad. Métodos elementales vigentes en Contabilidad. Iniciación en la Partida Doble.—Inventarios y balances.—El Seguro: concepto, clases y operaciones más corrientes.—Sencillos ejercicios sobre una contabilidad simulada de una persona natural o jurídica, imaginaria, llevando los libros reglamentarios: Diario, Mayor, Inventarios y Balances, cuenta corriente y registro de efectos. (Estas prácticas se realizarán en papel reglamentario, empleando cuadernillos sencillos al efecto.)

Mecanografía. Ejercicios de digitación.—Ejercicios de velocidad.—Ejercicios de relaciones numerales y numéricas.—Redacción de cartas y documentos oficiales más elementales.

Taguigrafía. Escritura al dictado de textos breves y traducción de los mismos. Idem de cartas y sencillos documentos comerciales y traducción y escritura mecanográfica de ellos.

Agricultura. Observaciones de algas al microscopio.—Recogida de hongos y clasificación de los mismos y de sus partes principales.—Clasificación de cereales.—Observación de la vida y distinción de las enfermedades más corrientes.—Ensayos sobre la influencia del aire, del agua y de la temperatura en la germinación.—Operaciones de trasplante.—Cultivos de jardinería.—Sencillos análisis de tierras.—Prácticas de cultivos diversos.—Régimen dietético y cuidados en la ganadería doméstica. Nociones de topografía: líneas de nivel, cotas, etc.

Corte y confección. Interpretación de figurines.—Práctica y destreza en el uso de la máquina de coser y bordar.—Reglas de modistería y prácticas de confección.—Transformación de patrón tipo para el corte de prendas de lencería.—Canastilla y confección de la misma.

Labores de adorno. Bordados.—Bordados superpuestos.—Motivos biconformes: bordados de objetos inanimados.—Trabajos de Lagartera, Salamanca, Segovia, Avila, Zamora, Palma de Mallorca y Extremadura. Iniciación a su bordado.—Labores populares andaluzas Bordados muy elementales.

Trabajos manuales. Muñequería: su confección, modelado y vaciado. Muñequería regional.—Trabajos en rafia, paja, cuerda, hule y plástico. Idem en tela y paño.—Muñequería regional. Iniciación a las labores de fieltro.—Telares.—Lanas y sedas. Tramado de la urdimbre.—Alfombras.—Confección de alfombras de nudos, de seda y alpujarreñas.—Uso y manejo de las máquinas de hacer punto.—Confección de prendas.

Dibujo. Signos convencionales de los dibujos de construcción.—Estereotomía de la madera.—Empalmes, ensambles y acoplamientos.—Perfiles y molduras.—Dibujo de instalaciones.—Simetría y asimetría gráfica.—Conocimiento del dibujo anatómico.—Nociones de dibujo topográfico: interpretación de planos.

Educación cívica y social. La educación cívica y social constituye un aspecto importante de la formación escolar y de la postura total del hombre ante la vida. Como tal, corresponde

a la escuela el desarrollo progresivo de las capacidades sociales y cívicas del alumno y la promoción de éste como miembro valioso de la comunidad.—Para ser eficaz y contribuir a la realización de estas finalidades no es suficiente el desarrollo estricto de los cuestionarios y programas de educación cívica y social como un apartado independiente del resto de las materias. Toda la vida y la actividad escolar, bien orientadas, constituyen la más completa y permanente lección de civismo: el ambiente escolar, la organización, las reglas comunes, las formas de convivencia y de relación mutua, las opiniones, hábitos y costumbres, y las formas de asociación propia de los alumnos son el más importante material con que cuenta el Maestro para iniciar a los alumnos en la problemática de la vida social y cívica.—Asimismo, en cada una de las materias del programa existe una vertiente social que la escuela debe aprovechar y encauzar ofreciendo al alumno una visión del valor que cada una tiene en relación con la vida y los quehaceres de la comunidad.—Los presentes cuestionarios y programas constituyen una parte del Plan General de Educación Cívica y Social para Enseñanza Primaria, que se editará independientemente, y al cual remitimos al Maestro para tener una visión total de los quehaceres que se proponen a la escuela en relación con estas enseñanzas.—El contenido de los presentes cuestionarios y programas comprende el ciclo formativo básico, completo en sí mismo, de la educación cívica y social del escolar primario. La materia ha sido repartida en ocho cursos, que corresponden, en grandes líneas, al proceso de desarrollo y adaptación del alumno a niveles cada vez más amplios y profundos de la vida social.—Ello y la terminología empleada pudiera inducir, en ciertas ocasiones, a suponer que el nivel de los programas parezca superior. A este respecto es necesario precisar que la primera misión del Maestro será la de adaptar las nociones, conocimientos y prácticas al nivel medio de los alumnos de su clase y elegir los términos adecuados para su clase, ya que la redacción de los cuestionarios va dirigida al Maestro y no al alumno. El desarrollo del cuestionario de cada curso se realiza a través de un determinado número de unidades didácticas. Para los fines de la educación cívica y social la unidad didáctica debe entenderse como una unidad de adaptación (conocimiento y comprensión de la realidad, habituaciones y aprendizaje de las destrezas necesarias, elección de modelos de conducta, conocimiento de las virtudes cívicas y sociales, proyectos de mejora, aspiraciones, etc.) del alumno a un aspecto concreto de la vida social.—La unidad didáctica instituye así una unidad de conocimientos y de experiencias para la vida del niño, y en torno a ella el Maestro centrará la actividad de la clase durante un tiempo determinado.—La unidad didáctica no debe entenderse como una simple exposición teórica y abstracta, sino que procurará asentarse en la realidad misma del alumno y de la sociedad, adoptando las más variadas formas posibles de actividad, experiencia y reflexión personal para evitar que caiga en la monotonía y el verbalismo.—El programa de cada curso no desarrolla cada unidad didáctica de una manera exhaustiva, tanto en las nociones y conocimientos como en las prácticas, hábitos, etc.—A la vista de la realidad de cada curso y de las posibilidades de sus alumnos, el Maestro podrá modificar el orden, la concentración o dispersión de cada unidad, siempre que de ello se derive alguna ventaja para el mejor aprendizaje y logro de los fines de la materia.

EDUCACION CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSO 1.º (6-7 años)

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
I. La escuela.	<ol style="list-style-type: none"> Organización del aula y de la escuela: Alumnos, Maestros, Directores, personal, etcétera. Saber comportarse con el Maestro y Director: Saludar, hablar, pedir, obedecer, escuchar una orden. Relaciones con los compañeros: Simpatía, amistad, camaradería. Saber comportarse en la escuela: Puntualidad, entrada, salida, tareas, juegos. 	<p>Fomentar respeto por el orden general y habituarle al control de sí mismo, ser ordenado en sus movimientos y tareas escolares. Dramatizar: Saludos, hablar, pedir, escuchar, obedecer, agradecer.</p> <p>Habituarle y ejercitarle en ceder, conciliar, escuchar, hablar con cortesía con los compañeros. Evitar disputas.</p> <p>Habituarle a la puntualidad, al orden en las entradas y salidas, a ejecutar sus trabajos, a participar activamente en juegos.</p>
II. La familia.	<ol style="list-style-type: none"> La familia y sus componentes. Organización y ocupación de cada uno. La casa y sus dependencias. 	<p>Practicar maneras de cuidar de sí mismo, de sus cosas, de su casa, pudor, comportarse en la mesa, comer.</p> <p>Practicar formas de saludo, felicitar, prestar, ayudar en familia.</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
III. El niño.	<ol style="list-style-type: none"> 4. Saber comportarse en familia. Escuchar, pedir, prestar, jugar, saludar, conversar, felicitar, obedecer, cooperar. 1. Datos personales del alumno (media filiación). 2. Respeto por nosotros mismos: Presencia personal. 3. Respeto por los demás: Control de sí mismo. Conducirse con propiedad. 4. Necesidad de perfeccionarse: Perseverancia, prudencia, previsión, respeto del bien. 	<p>Respeto, obediencia, servicio. Cooperar con la familia en trabajos sencillos de la casa. Ayudar a sus hermanos pequeños.</p> <p>Fomentar el aseo, limpieza y presentación en su persona y en sus propias tareas.</p> <p>Saber presentarse y tener una actitud correcta ante los demás.</p> <p>Habituarse a terminar y perfeccionar sus trabajos, no manejar aquello que no conoce. Decir la verdad, no hacer mal intencionadamente.</p>
IV. La localidad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La calle. El barrio. El pueblo. El campo. 2. Las personas de la localidad. Conocer las normas de la circulación y utilización de los medios de transporte público. El guardia. 3. Saber comportarse en la calle. 	<p>Practicar el respeto a los animales, a las plantas, a las casas y edificios públicos.</p> <p>Saber saludar, contestar, pedir, agradecer.</p> <p>Practicar formas usuales de evitar los peligros de la calle individualmente y en grupo.</p> <p>Practicar formas de comportamiento con los vecinos, ancianos, niños pequeños, enfermos, etcétera.</p>
V. La Patria.	<ol style="list-style-type: none"> 1. España: Mi Patria. 2. Símbolos de España: La Bandera, el Himno, el Escudo. 3. Hombres de España: Conocer algunos ejemplos de españoles célebres (los que dan nombre a las calles y plazas principales de nuestros pueblos y ciudades, monumentos, etc.), fijándose principalmente en sus aspiraciones y comportamiento, cuando eran niños y jóvenes. 4. Conmemoraciones nacionales. 5. La existencia de otras naciones. Símbolos, banderas, escudos de los países vecinos. España y las demás naciones. 	<p>Respeto y orden en los actos de izar y arriar bandera.</p> <p>Iniciar el álbum de las banderas y escudos, comenzando por los de España, países europeos e iberoamericanos.</p> <p>Iniciar el álbum de los grandes hechos y hombres de España.</p> <p>Ampliar el álbum de banderas con las de los países vecinos.</p> <p>Contar cómo viven los niños en otros países, costumbres, idioma, manera de vestir, etcétera.</p>
VI. Lecciones ocasionales.	De libre elección para el Maestro aprovechando acontecimientos de la vida diaria, anécdotas, conducta de algún alumno, fiestas, visitas, paseos, etcétera.	

EDUCACION CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSO 2º (7-8 años)

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
I. El niño.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respeto por nosotros mismos: Cuidado de nosotros, de nuestros bienes personales y colectivos. 2. Iniciación al conocimiento de nosotros mismos: <ol style="list-style-type: none"> a) Aprender a controlarse. b) Aprender a conducirse con corrección. 3. Nuestros cometidos principales: <ol style="list-style-type: none"> a) Necesidad de aprender para perfeccionarse. b) Necesidad de ser útil y no perjudicar a los otros. 4. Las posibilidades de cada uno. 	<p>Encauzamiento de los primeros impulsos: Iniciarle en comportamiento voluntario. Evitar lloros, pequeñas mentiras, querellas, etcétera.</p> <p>Iniciarle en el enjuiciamiento de sí mismo.</p> <p>Iniciarle en el sentido de la autonomía, perseverancia, austeridad, veracidad, prudencia.</p> <p>Iniciarle en el sentido del servicio y cooperación.</p> <p>Proponer como niveles de aspiración y modelos de conducta a sus padres, maestros, personas próximas al alumno.</p> <p>Elaborar un mural que recoja los aspectos más importantes de la unidad didáctica.</p>
II. La vida familiar.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La familia: Miembros de la familia. 2. Las ocupaciones de los miembros de la familia: Padre, madre, hermanos. 3. El orden en la familia. 4. Relaciones familiares: Saber vivir y comportarse en familia; el amor recíproco, respeto y obediencia con los padres; comprensión y ayuda mutua con los hermanos. Los deberes para consigo mismo. 5. Las costumbres y fiestas familiares. 6. El tiempo libre y de la familia. 7. Los servicios que recibimos de nuestra casa: Dependencias, agua, luz, fuego, aseo, calefacción. 	<p>Hacer un plano de su casa o construir con cartones, madera, etc., una casa.</p> <p>Cuidado de sí mismo y uso de las cosas de la casa.</p> <p>Prudencia, discreción, orden, higiene.</p> <p>Sugerir formas de cooperar en pequeñas tareas de la casa.</p> <p>Practicar formas de comportarse en familia: Escuchar, hablar, agradecer, aceptar, felicitar, intervenir en conversaciones, saludar y despedirse.</p> <p>Comportamiento en la mesa, en su habitación, en las fiestas y distracciones familiares.</p> <p>Practicar formas de divertirse y cooperar en las fiestas familiares: Cumpleaños, Navidad, Día de la Madre, bodas, bautizos, visitas, prácticas sociales y religiosas.</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
III. La escuela y los compañeros:	<ol style="list-style-type: none"> 1. La escuela. 2. La misión de la escuela. 3. Servicios que nos presta: Materiales culturales, personales. 4. Los miembros de la comunidad escolar: Dirección, Maestros, alumnos, obligaciones y derechos de cada uno. 5. La convivencia escolar: Reglamentación escolar, autoridad. Orden. Horario. Disciplina. Trabajo. Juego. 6. Convivencia con los compañeros: <ol style="list-style-type: none"> a) El respeto a los compañeros. Comprensión. Tolerancia. Ayuda mutua. b) Los compañeros unidos: Solidaridad del grupo, posibilidades, proyectos, actividades de interés general. c) La sección conjunta: «Todos a una»; el equipo en la clase, en el juego. Organización del equipo. 7. Cualidades del buen escolar: Respeto de sí mismo, de la escuela, los Maestros, los compañeros. 8. Colaboración de la familia con la escuela. 	<p>Practicar formas de comportarse, cooperar y organizar sus distracciones en la familia: Lecturas, arreglo de la casa, jardín, huerto familiar, paseos y excursiones, espectáculos, visitas, etc.</p> <p>Elaborar un mural o un trabajo que recoja los aspectos más importantes de la unidad didáctica.</p> <p>Promover la actitud de que el mejoramiento de sí mismo y de la clase depende de la propia conducta y buenos hábitos escolares: Puntualidad, regularidad, exactitud, orden.</p> <p>Practicar formas de conducirse convenientemente con los distintos miembros de la comunidad escolar.</p> <p>Respetar las normas de convivencia escolar.</p> <p>Practicar formas de cooperación con otros compañeros para resolver tareas escolares.</p> <p>Realizar servicios sencillos a la clase: Proyectos para hacerla más grande, cómoda, etc.</p> <p>Aprender formas de sintonía y conciliación con los compañeros: Organizarse para tareas y juegos sencillos, pequeñas comisiones, etc.</p> <p>Aprender a saber expresar su opinión y su punto de vista.</p> <p>Aprender a tener en cuenta las opiniones de los compañeros.</p> <p>Practicar y demostrar distintas formas de cooperación, ocupándose y responsabilizándose de un puesto dentro del equipo de juego, trabajo, estudio, excursión.</p> <p>Proseguir la idea «Juegos de completar frases».</p> <p>Respeto a las normas de la escuela, del juego.</p> <p>Realizar el periódico mural con recortes, estampas, dibujos y seleccionados por los propios alumnos que recojan los aspectos más importantes.</p>
IV. El niño en la localidad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La calle. Los barrios. El pueblo o ciudad. El campo. Orientación dentro del pueblo o ciudad. 2. Edificios privados: Las casas, las fincas, las fábricas y talleres, tiendas, etc. 3. Edificios públicos: Ayuntamiento, iglesias, escuelas, hospitales, sindicatos, parques, campo de deporte, monumentos, mercados. 4. La circulación en la calle. Las reglas de circulación. El guardia. 5. Las personas del pueblo o ciudad; contribución de cada una a la mejor satisfacción de las necesidades de todos. <ul style="list-style-type: none"> — Las autoridades. — Los Sacerdotes y Maestros. — Las profesiones. — Los trabajos del campo, de la industria, de los servicios. — Las personas mayores. — Los niños. 6. Reconocer que gracias a la organización y a la división del trabajo, el esfuerzo de cada uno es útil a todos. 7. Nuestra aportación a la vida local. 	<p>Respeto a la propiedad ajena y común.</p> <p>Respeto y cariño por los edificios públicos, monumentos, locales, jardines, árboles, animales.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Prácticas de urbanidad y trato social: Saber preguntar, contestar, saludar, agradecer, indicar, ayudar. b) Saber usar las señales y cumplir las normas de circulación. Prácticas para dirigir el tránsito a la entrada y salida de la escuela. Preguntar a los guardias. c) Saber utilizar los medios de transporte en común. <p>Cordialidad, respeto y simpatía hacia las personas.</p> <p>Respeto a todas las profesiones: Visitar algunos trabajos para apreciar y valorar las profesiones por el beneficio que proporcionan a la comunidad.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) «Que cada uno no produce para él, sino para los demás. b) Como otros producen las cosas que él necesita para su vida y para su trabajo.
V. La Patria.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El territorio nacional: Reconocimiento del mapa de España; principales regiones. Lugar que ocupa nuestra provincia y nuestra localidad. 2. Los símbolos de España: La Bandera Nacional. Banderas del Movimiento. El Himno Nacional. Cantos nacionales. El Escudo Nacional. El amor y respeto a España y a sus símbolos. 3. Las fiestas nacionales 4. El Jefe del Estado. 5. Los hombres de España: Seleccionar biografías ejemplares, trozos de romances, narraciones históricas que sirvan para despertar el sentido y necesidad del esfuerzo de todos para contribuir 	<p>Evitar actuaciones y costumbres negativas para la buena convivencia. Fomentar: Cuidado de la limpieza, árboles y jardines, campos de deportes y lugares públicos, excursiones. Elaborar un mural o cuaderno que recoja los trabajos, recortes, etcétera, presentados por los alumnos relacionados con la unidad didáctica.</p> <p>Conducirse con respeto ante las banderas. Himnos.</p> <p>Aprender el Himno, cantos nacionales y canciones patrióticas y juveniles.</p> <p>Actitud correcta en actos públicos.</p> <p>Visitar los principales monumentos de la localidad.</p> <p>Dramatización de algunos hechos históricos. Participar en las fiestas nacionales.</p> <p>Despertar el orgullo de sentirse español por el conocimiento de sus hombres, hechos y tradiciones más importantes en relación con el progreso de nuestra Patria.</p> <p>Realizar un periódico mural, cuadernos, tablero de exposición, trabajo, etc., que recoja el material</p>

Unidad didáctica	Noiones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
VI. Lecciones ocasionales.	<p>a la unidad, desarrollo, capacidad de organización, justicia y cumplimiento del destino de España. Referir principalmente los hechos realizados en el período de niños y juventud.</p> <p>6. El mundo está formado por diferentes naciones. Relación de unas naciones con otras: La solidaridad internacional.</p> <p>7. Iniciar el conocimiento de grandes personajes que han contribuido al mejoramiento de las condiciones de vida y al progreso de la humanidad.</p> <p>Comentar sus costumbres cuando eran niños, cómo eran sus familias, sus escuelas y juegos, sus pueblos, etc.</p> <p>De libre elección por el Maestro, entre acontecimientos, fiestas o efemérides de la vida diaria, escolar, municipal o nacional.</p>	<p>presentado por los alumnos sobre los aspectos más importantes de la unidad didáctica.</p> <p>Ampliar el álbum de grandes hombres de España.</p> <p>Ampliar el álbum de banderas con las de otras naciones.</p> <p>Iniciar el álbum de grandes personajes de la humanidad que han contribuido al mejoramiento de nuestra vida.</p> <p>Fomentar la actitud de tolerancia de todos los hombres y el respeto hacia sus costumbres y peculiaridades.</p>

EDUCACION CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSO 3.º (8-9 años)

Unidad didáctica	Noiones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos actitudes
I. Los hombres.	<ol style="list-style-type: none"> Las cualidades del hombre. Manifestaciones de nuestra dignidad y estilo personal. <ol style="list-style-type: none"> Aspecto personal. Cuidado de nosotros mismos. Cualidades personales: Control y disciplina personal, responsabilidad, perseverancia, sobriedad, espíritu de superación. Conducta, veracidad, bondad, justicia, elegancia personal. El trato que se debe a todo hombre: Respeto, tolerancia, ayuda. Sentido social de la vida humana: Repercusión social de la conducta, de cada uno. 	<p>Exigir formas correctas de estar con los demás, dialogar, controlarse en sus manifestaciones, evitar a la superación.</p> <p>Promover el comportamiento voluntario y hacer sentir la satisfacción de realizar cosas útiles y servicio a los demás.</p> <p>Corregir el comportamiento caprichoso, desatinado, mentiras, peleas, etc.</p> <p>Promover la actitud de respeto y tolerancia hacia las personas. Evitar formas de hostilidad en las conversaciones y en el trato con los demás.</p> <p>Ejemplos.</p>
II. Las familias.	<ol style="list-style-type: none"> Las familias: La vida familiar. Las necesidades de las familias: Protección, vivienda, alimentación, vestido, educación, distribución. Formas de procurar los medios para satisfacerlas: El trabajo, el padre, la madre, los hermanos. Nuestra colaboración con la familia. Servicios que recibe la familia de la vida local para satisfacer sus necesidades. Aportaciones de la familia a la vida local: Orden y buena reputación familiar. Trabajo específico. Impuesto y contribuciones. Representación y elección de cargos. 	<p>Toma de conciencia de los esfuerzos de la familia para poseer lo necesario para todos. Actitud de responsabilidad ante la familia.</p> <p>Acostumbrar al alumno a expresar su amor familiar con su conducta y aplicación.</p> <p>Administración, conservación, uso adecuado y prudente de los servicios y utensilios de la casa.</p>
III. Las escuelas.	<ol style="list-style-type: none"> Necesidad de educación y perfeccionamiento del hombre en la actualidad y en el futuro. Vida escolar. Grados de enseñanza. Orientación escolar. Diplomas. Beneficios que recibimos de las escuelas. Derechos y obligaciones del escolar. Reglamento de las escuelas, el interés de todos. Misión de la escuela en el perfeccionamiento de la sociedad. Misión de la sociedad por la escuela: Los alumnos, la familia, Municipio, Iglesia, Estado. 	<p>Visitar centros de Enseñanza Media, Laboral, Profesional, Artes y Oficios.</p> <p>Alegría y generosidad en el cumplimiento de sus deberes escolares y sociales.</p> <p>Proyectos conjuntos para mejorar el aula y la escuela, particularmente en obras sociales.</p> <p>Practicar el diálogo en la clase acostumbrando a los alumnos a escuchar, opinar, esperar.</p> <p>Intercambio de correspondencia escolar.</p>
IV. Los compañeros.	<ol style="list-style-type: none"> Los amigos y compañeros. Necesidad de relacionarse y de realizar juegos, trabajos y actividades juntos. Obligaciones de los buenos compañeros: Derechos y deberes entre ellos. El tiempo libre: Maneras buenas y malas de utilizar el tiempo libre. Una escuela para la vida y la actividad de los grupos de amigos y compañeros: La Organización Juvenil Española. 	<p>Saber ayudar lealmente al compañero en el grupo, en el trabajo escolar, visitarle en caso de enfermedad, escribirle.</p> <p>Cumplir las reglas del juego.</p> <p>Aprender canciones para juegos y fiestas, marchas juveniles; canciones folklóricas.</p> <p>Saber comportarse en excursiones, visitas colectivas, etcétera.</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
V. La calle.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La calle y lugares públicos. 2. Urbanización, calles, plazas, barrios y distritos. 3. Uso de la calle, aceras, cruces, semáforos. El orden en la calle. 4. Señales de circulación: Peligro de obligación de información. 5. Circulación: Peatones y vehículos. Circulación por la ciudad y por la carretera. Los agentes de la circulación. 6. Uso de los servicios públicos y medios colectivos de transporte. 	<p>Prácticas de urbanidad y cortesía. Saber circular correctamente en la calle, respetar plantas, jardines, animales.</p> <p>Prácticas de seguridad en la calle. Itinerario de los escolares para llegar a la escuela, lugares peligrosos.</p> <p>Colaborar a la entrada y salida de clase. Salidas en grupo.</p> <p>Saber utilizar los servicios públicos. Ayudar a ancianos, niños y menores necesitados.</p>
VI. La parroquia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La agrupación de los fieles: La parroquia. 2. Servicios y presencia de la parroquia en las necesidades espirituales del hombre. 3. Funciones de la parroquia en la vida social. 4. Obligaciones del feligrés de cooperar con la parroquia. 	Proyección de virtudes religiosas en la vida civil y social.
VII. Los pueblos y ciudades.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La agrupación de familias: El pueblo. 2. Situación y diversidad de los pueblos. 3. Las necesidades generales de los pueblos. 4. Ordenanzas municipales. Bandos. 5. Ventajas de los servicios principales que prestan las ciudades o pueblos a sus habitantes. 6. Aportación de los ciudadanos a la vida del pueblo o ciudad. 7. Relaciones de la localidad con otros pueblos y ciudades. Formas de relacionarse: Carreteras, ferrocarriles, teléfonos, telégrafos, medios de información. 	<p>Fomentar el aprecio hacia todos los pueblos. Evitar actitudes y comportamientos negativos hacia otros pueblos.</p> <p>Respeto y conservación del patrimonio nacional o municipal.</p> <p>Visita a algunos de los servicios municipales. Conocimiento de las autoridades.</p>
VIII. Las provincias de España.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Agrupación de pueblos para fines comunes. 2. Clases de provincias características y distintas actividades de sus habitantes. 3. Las autoridades de la provincia. 4. Funciones de la provincia con relación a los pueblos que la forman. 5. La provincia dentro de la nación. 	<p>Fomentar el aprecio hacia todas las provincias de España.</p> <p>Evitar actitudes negativas hacia otras provincias y sus habitantes.</p> <p>Conocer y respetar a las autoridades provinciales.</p>
IX. España.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El territorio nacional: Localización de España en el mapa de Europa y en el mapa mundi. División del territorio nacional. Provincias. La capital de la nación. 2. Los españoles. Adquisición de la nacionalidad española. Las virtudes de los españoles. Significado de ser español. 3. Las fiestas nacionales. 4. La reunión de todos los hombres y tierras de España en tareas comunes. El desarrollo de la unidad nacional. 5. Necesidad de conocer a España. El amor a España. 6. El esfuerzo de los españoles para conseguir la unidad, la libertad, la justicia, la grandeza y el progreso de España. Seleccionar y comentar en este sentido biografías ejemplares, tales como: Romances, Narraciones históricas, el Cid, Reyes Católicos, Hernán Cortés, Elcano, Cervantes, Lope de Vega, Calderón, San Ignacio, Santa Teresa, Velázquez, Goya, Ramón y Cajal, Torres Quevedo, Isaac Peral, La Cierva, José Antonio. 7. Aportaciones de España al progreso del mundo: Seleccionar biografías ejemplares, trozos de romances, episodios históricos que sirvan para dar al alumno una idea de cómo los españoles han contribuido al desarrollo de la humanidad en todos los tiempos. 8. Necesidad de aportar nuestros esfuerzos para perfeccionar y contribuir al progreso del mundo en la actualidad. 	<p>Aprender canciones patrióticas. Canciones de juventudes y folklóricas.</p> <p>Nadie es pequeño en el servicio a la Patria: Adquirir la conciencia de que con el trabajo diario se sirve a sí mismo, a su familia, a su pueblo y a su Patria.</p> <p>Participar en la celebración de las fiestas nacionales.</p> <p>Modelos de aspiración y de conducta: Influencia y ejemplo de algunas grandes figuras: Monumentos, nombres de calles y plazas principales, efemérides, homenajes, etc.</p> <p>Ampliar el álbum de los grandes hechos y honores de España.</p>
X. Convivencia internacional.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las naciones no pueden vivir aisladas. 2. Relaciones entre las naciones: Comerciales, culturales, ayuda mutua, etc. 3. Grupos de naciones con las que España tiene especial amistad y vinculación. Europa y el mundo Iberoamericano. 	<p>Aceptación de otras naciones. Costumbres, formas de vida, aportaciones.</p> <p>Aprender el comportamiento correcto con personas de otros países.</p> <p>Ampliar el álbum de banderas con las de Europa, países hispanoamericanos, etc.</p>

Unidad didáctica	Noiones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
XI. Lecciones ocasionales.	4. Aportaciones de todos los hombres al progreso de la humanidad (grandes pensadores, investigadores, científicos, santos, artistas, etc.).	Celebrar el «Día de la Hispanidad».
	5. La solidaridad internacional: Las Naciones Unidas.	Celebrar el «Día de Europa».
		Ampliar el álbum de grandes hombres de la humanidad.
		Participar en la celebración del «Día de las Naciones Unidas».
		Fomentar la actitud de respeto y solidaridad con todos los hombres.
	De libre elección por el Maestro, aprovechando acontecimientos de la vida escolar, local, nacional, internacional.	

EDUCACION CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSO 4.º (9-10 años)

Unidad didáctica	Noiones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
I. Origen y diversidad de los pueblos de España.	1. Agrupación de familias: El pueblo. 2. Origen del pueblo o ciudad. 3. Diferentes clases de pueblo o ciudad. a) Por su extensión: Entidades menores, pueblo, ciudad, capital de provincia, capital de nación. b) Por su carácter: Agrícola, ganadero, industrial, minero, turístico, pesquero. 4. Pueblos viejos y nuevos de España. 5. Importancia para el individuo del hecho de vivir juntos en una localidad, intercambio de ideas, de sentimientos, de servicios, preocupaciones y responsabilidades mutuas.	Aportación de material: (Fotografías, planos, diapositivas, etc) de pueblos y ciudades diferentes. Hacer el plano del propio pueblo señalando edificios públicos, principales vías de comunicación, lugares de trabajo, de comercio, de recreo, etc. Analizar las características del propio pueblo o ciudad. Hacer responsables a los alumnos, individual y colectivamente, del funcionamiento de algunos aspectos del pueblo..., limpieza de la escuela y sus inmediaciones, arreglo de los lugares de juego, decoración de la clase, etc.
II. La población local.	1. Cantidad y situación de los habitantes. Registro civil. Censo. 2. Estructura de la población y movilidad social. 3. Movimientos de población y sus causas. 4. Problemas que plantean los movimientos de la población.	Realizar el censo de la población. Práctica social: ¿Quién se marcha del pueblo? ¿Por qué? ¿A dónde? ¿Quién viene a nuestro pueblo o ciudad? ¿Por qué? ¿Dónde trabajan? Fomentar actitudes de respeto, comprensión y tolerancia, para aquellos que son de otros lugares distintos del nuestro.
III. Funciones del Gobierno.	1. El Municipio. 2. El gobierno del Municipio: — Habitantes del Municipio. — Cuerpo electoral. — Ayuntamiento (Concejales). — Alcalde. Organización Administrativa: — Jefe de la Administración: Alcalde. — Secretario. — Servicios Administrativos (Negociados). 3. Misión de las autoridades y funcionarios públicos. 4. Administración de la justicia en el Municipio: El Juez: — Juez de Paz. — Municipal. — Primera instancia. 5. Participación de los ciudadanos en la elección de gobierno y prosperidad del Municipio. Respeto de las normas: Impuestos, prestaciones personales, representación, elección. 6. Las normas generales de la comunidad. El juego limpio entre las personas y entre los grupos en la convivencia ciudadana.	Fomentar la actitud de respeto hacia las autoridades del Municipio. Saber cómo y cuando fueron elegidos los Concejales de nuestro Ayuntamiento, qué misiones tienen encomendadas, con qué medios cuentan para realizarlas. Plantear a la clase un problema que afecte a todos y establecer diálogo o elaborar un trabajo para encontrar soluciones. Invitar al Alcalde, o un Concejale, o al Secretario, o ir a visitarlo al Ayuntamiento para que hable a los alumnos sobre algún problema relacionado con la escuela. Hacer prácticas de elección y representación entre los alumnos formando como modelo el sistema electoral del Municipio. Recopilación de las principales normas de la comunidad que indican la forma de proceder de los ciudadanos en lugares concretos del pueblo o ciudad. Fomentar la actitud de respeto y cumplimiento de las normas. Acostumbrar al alumno a obrar con lealtad, respeto de las personas, como miembros de la familia, grupo de amigos, de la escuela, del Municipio. Visitar alguno de los servicios generales del Municipio. Agua. Luz. Bomberos, etc.

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
IV. Funciones del Municipio.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las necesidades generales y los servicios públicos del Municipio, Urbanismo, Patrimonio, Salubridad e Higiene, Abastos, Transportes, Instrucción y Cultura, Beneficencia, Policía Urbana y Rural, Concursos y Exposiciones, etc. 2. Fomento de otras obras y servicios: Forestales, agrícolas, ganaderas, turísticas, económicas. 	<p>Colaboración personal para el buen desarrollo de los servicios públicos: Ejemplos de buen uso y mal uso.</p> <p>Comportamiento correcto en el uso de los servicios públicos. Escenificar ejemplos de buen comportamiento y mal comportamiento.</p>
V. Recursos económicos del Municipio y su explotación.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tipos de recursos de la localidad. 2. Funciones de los recursos y su distribución. <ol style="list-style-type: none"> a) Propiedad privada. b) Propiedad comunal. 3. Forma de explotación y administración de nuestros recursos. Tendencias actuales. 4. Problemas que plantea la explotación y distribución de nuestros recursos. 	<p>Visitar una gran Empresa agraria, industrial, artesana, cooperativas, concentración parcelaria, obras de irrigación, repoblación comercial.</p> <p>Fomentar el respeto a la propiedad personal, comunal o privada.</p> <p>Fomentar hábitos de economía personal y común (ahorro, buen uso del dinero y de las cosas propias y comunes).</p>
VI. El trabajo y género de vida local.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El trabajo como participación de cada uno al bien de los demás. 2. Tipos y formas de trabajo predominantes de la localidad. 3. Tendencias actuales de las profesiones: <ol style="list-style-type: none"> a) Trabajos en desuso. b) Trabajos más necesarios para el desarrollo social y económico de la localidad. 4. Rendimiento y justa retribución del trabajo. 5. Problemas que plantea el trabajo en la localidad. 	<p>Dramatizar con los compañeros la organización de una cooperativa en clase, elegir los diferentes cargos. Una caja de ahorros.</p> <p>Dramatizar la organización en clase de una Empresa agrícola, industrial, minera, etc.</p> <p>Actitud de respeto hacia las formas de trabajo.</p> <p>Práctica social: Estudio del reparto profesional de la localidad (obreros, artesanos, comerciantes, profesiones liberales, etc.).</p> <p>Visitas a algunos trabajos que se realizan en la localidad; trabajos del campo, artesanos, servicios públicos, oficinas, etc.</p> <p>Trabajo de equipo:</p> <p>¿Cuáles son las profesiones que necesitará nuestro pueblo en el futuro? ¿Dónde se aprenden?</p> <p>¿Cuánto producimos en nuestra localidad? ¿A cuánto tocamos cada uno?</p> <p>Comparar las condiciones de vida de diversas profesiones y categorías profesionales.</p>
VII. La asociación profesional: El Sindicato.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El Sindicato. Concepto. 2. Asociaciones Profesionales de la Localidad: La Hermandad Sindical de labradores y ganaderos. Cofradías de pescadores. Sindicatos de Empresas. 3. Clases de asociaciones que existen en la localidad y forma de pertenecer y participar en las mismas. 4. Participación de las asociaciones profesionales en la vida municipal. 5. Problemas principales que se plantean los Sindicatos locales. 	<p>Visitas a la Hermandad Sindical.</p> <p>Invitar a clase al Presidente de la Hermandad o alguno de sus miembros.</p> <p>Invitar a clase al Delegado local de Juventudes.</p> <p>Visitar la Delegación o algún Hogar de la localidad.</p> <p>Práctica social: Participar en actividades culturales, predeportivas, al aire libre, de la Delegación Local de Juventudes.</p>
VIII. Asociaciones juveniles.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Delegación Local de Juventudes. 2. Servicios que presta a la juventud local para una provechosa ocupación del tiempo libre. 3. La Organización Juvenil Española en la localidad. 4. Principales actividades juveniles. 5. Otras asociaciones juveniles. 	<p>Reforzar las actividades y hábitos de amistad, camaradería, solidaridad, generosidad, tolerancia con todos los muchachos, no sólo del pueblo, sino de España y del mundo.</p>
IX. Cultura y recreación.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recursos culturales de un pueblo: Instituciones educativas, bibliotecas, información, grupos artísticos. 2. Recursos recreativos: Campo de juego, actividades, lugares de recreo, juegos, música y bailes populares, ferias y fiestas. 3. Las fiestas principales de la localidad. Fechas importantes. Costumbres. Tradiciones. 4. Selección y función social de los recursos culturales y recreativos. 5. Hacia un aprovechamiento humano de tiempo libre: vida corporal sana, cultivo del espíritu, capacidad creadora. 	<p>Aprender el uso correcto de los servicios culturales y recreativos del pueblo: visita a una biblioteca. Aprender su uso.</p> <p>Formación del grupo de música y bailes populares, juegos, comisiones para elaboración de fiestas escolares, etc.</p> <p>Actitud activa y creadora en el uso del tiempo libre, participación en concursos de trabajos literarios, artes plásticas, lectura, tarjetas de felicitación, exposiciones.</p>
X. La convivencia ciudadana.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La vida de cada persona, de cada familia y de cada grupo en relación con los demás. <ol style="list-style-type: none"> a) El uso de la libertad. b) Necesidad de una manera de ser justa. c) El bien particular y el bien colectivo. 	<p>Exigir el respeto a las normas generales. Lealtad, generosidad.</p> <p>Dramatizar o practicar diferentes aspectos que se refieran a las relaciones del alumno respecto a los demás, a las normas de la comunidad, a su comportamiento en el juego y la vida escolar y ciudadana.</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
	<p>2. Relaciones con los demás.</p> <p>a) Comprensión, respeto mutuo y tolerancia: el juicio sobre los demás, Compromisos, Fidelidad a la palabra dada. Reparación de una injusticia. Respeto de la opinión de los demás. Afabilidad en el diálogo.</p> <p>b) Respeto a las normas de la comunidad: Reglamentos. Circulación. Ordenanzas. Cortesía y trato social.</p> <p>c) Saber ganar y saber perder: el juego limpio de la convivencia ciudadana.</p> <p>3. Servicios a nuestra comunidad. Cooperación, ayuda mutua y participación en la mejora de nuestra comunidad. Posibilidades de solución y aportaciones por parte de la juventud.</p>	<p>Elaborar y ejecutar en la medida de lo posible proyectos para mejorar la propia comunidad en los que pueda intervenir el alumno, el curso o la escuela, tales como: Repoblación forestal de pequeñas zonas, participar y promover campañas de embellecimiento, mejora de servicios públicos, higienizar zonas, señalizar, etc.</p> <p>Prácticas sociales:</p> <p>Hacer un recuento de los medios utilizados para el abastecimiento, lugares de intercambios, transportes, visita a la estación de ferrocarril, autobuses, puerto, aeropuerto, central de transporte de carretera y comprobar los artículos que salen del pueblo y los que entran.</p> <p>Coleccionar etiquetas de los productos que venden las tiendas del pueblo: deducir por ellas de dónde provienen nuestras principales importaciones. Invitar a clase a personas que conocen otros pueblos y ciudades para que informen a los demás. Mantener correspondencia con alumnos de otros pueblos y ciudades.</p>
XI. Relaciones del Municipio.	<p>1. Insuficiencia del Municipio para satisfacer todas las necesidades de sus habitantes.</p> <p>2. Solidaridad de todos los pueblos de España.</p> <p>3. Principales recursos espirituales personales y materiales que recibimos de otros Municipios.</p> <p>4. Principales recursos espirituales personales y materiales que aportamos a otros Municipios.</p> <p>5. Medios de comunicación.</p>	<p>Práctica social:</p> <p>Hacer un recuento de los principales medios de información que se utilizan en el pueblo: periódicos y revistas, radio, televisión, cine.</p> <p>Aprender a manejar el periódico de la provincia.</p>
XII. Lecciones ocasionales.	De libre elección por el Maestro, aprovechando acontecimientos de la vida diaria, anécdotas, fiestas, visitas, paseos, etc.	

EDUCACION CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSO 5.º (10-11 años)

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
I. Organización de la vida provincial.	<p>1. La Provincia, agrupación de pueblos.</p> <p>2. División Provincial Española: Evolución. Situación actual.</p> <p>3. Pasado, presente y posibilidades de proyección hacia el futuro.</p> <p>4. Organización de la provincia.</p> <p>a) Gobierno Civil: Funciones y organización.</p> <p>b) La Diputación Provincial: Funciones y organización.</p> <p>c) Comisión Provincial de Servicios Técnicos.</p> <p>5. La participación de los ciudadanos en la vida provincial.</p>	<p>Necesidad de agruparse y organizarse para satisfacer necesidades más amplias y realizar trabajos mayores.</p> <p>Fomentar la actitud de respeto y subordinación a las autoridades de nuestra población.</p> <p>Práctica social:</p> <p>¿Qué servicios necesita nuestra localidad de la provincia?</p> <p>Visita a algunas obras o servicios de la localidad de carácter provincial.</p>
II. Población. Problemas que se derivan de la composición humana.	<p>1. Población. Densidad. Individuos, según sexo y edad.</p> <p>2. Estructura social de la población provincial.</p> <p>3. Movimiento y tendencia de nuestra población.</p> <p>4. Problemas que se derivan de nuestra población.</p>	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Trabajo en equipo sobre las cosas que intervienen en la movilidad y promoción social.</p> <p>Práctica social:</p> <p>Estudio de las posibilidades de promoción cultural, profesional, económica, política.</p> <p>Estudio de las causas de los movimientos de nuestra población.</p>
III. Educación y cultura.	<p>1. Nivel cultural de la población.</p> <p>2. Oportunidades culturales y educativas al servicio de todos.</p> <p>a) Instituciones educativas.</p> <p>b) Asociaciones culturales.</p> <p>c) Extensión cultural.</p>	<p>Saber las posibilidades que tienen para formarse.</p> <p>Fomentar el espíritu de superación.</p> <p>Hábitos de estudio.</p> <p>Saber utilizar una biblioteca pública.</p> <p>Aprender cuáles son los Centros docentes de la provincia y los medios para formarse. Condiciones de acceso.</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actividades
	d) Bibliotecas. e) Información. f) Protección escolar. g) Investigación científica. 3. Participación en la vida cultural y la insuficiencia de oportunidades educativas.	Visitar un medio de información: Un museo, una banda de música, coros, etc. Aprender a organizarlos en la escuela. Saber cómo se solicita una beca.
IV. La actividad económica provincial.	1. Las necesidades del hombre y la producción de bienes. 2. Los recursos de la provincia. 3. La producción de bienes. 4. Distribución de la renta provincial. 5. El consumo. 6. Problemas que plantea la cuantía de la producción y distribución de la renta provincial. 7. Consecuencias sociales de la realidad económica provincial. Perspectivas para el futuro.	Conocer la posible aportación de la escuela, del grupo juvenil, a la campaña de extensión y elevación cultural. Propuesta de servicios. Visita a alguna empresa, transporte, agrícola, industrial, pantano, central eléctrica, etcétera. Práctica social: Trabajo en equipo. ¿Qué bienes produce nuestra provincia? ¿Cómo está distribuida nuestra renta provincial? ¿Qué sugerencias aporta el equipo para mejorar el nivel de vida de la provincia? Fomentar hábitos de economía personal y común: El ahorro, el consumo, la inversión. Visita a una Caja de Ahorros, un Banco. Prácticas sociales: Bienes que recibe una persona concreta de los diferentes sectores económicos.
V. El trabajo en la provincia.	1. El trabajo como principal factor de la producción de bienes. 2. El hombre en el trabajo. Empleo y desempleo. Población activa de la provincia. Tendencias. 3. Principales tipos de trabajo que existen en la provincia. 4. Participación de cada una de las profesiones en el rendimiento y en la equitativa distribución. 5. Problemas que plantea la utilización de buenos o malos medios. Tendencias tecnológicas. 6. Situación social de las profesiones en la provincia. Posibilidades de mejorar.	Fomentar el respeto a todas las profesiones. Practicar juegos y trabajos que induzcan a comprender la necesidad de utilizar buenos medios y buena organización para conseguir buenos fines y rendimientos. Realizar un trabajo manual, un trabajo científico, un trabajo artístico, un trabajo de dirección. Visitar alguna gran obra: Insistir en la necesidad y amor por la obra bien hecha. Habituar al alumno a que realice su obra bien hecha.
VI. La seguridad social.	1. Valor y necesidad de la seguridad social. 2. Organos provinciales de la seguridad social. 3. Protección de la salud. 4. Seguridad en el empleo. 5. Protección familiar. 6. Previsión del futuro.	Poner al alumno en contacto con los órganos principales de la seguridad social. Visitar a un consultivo, policlínico. Resolver casos prácticos para los beneficios de las instituciones creadas para la Seguridad Social.
VII. Asociación profesional: El Sindicato.	1. La asociación profesional provincial. 2. Organización de la Delegación Provincial de Sindicatos. 3. Labor de los Sindicatos en lo social. 4. Labor económica. 5. Labor asistencial. 6. Participación en la vida sindical: Participación. Representación.	Práctica social: Visitar a la Delegación de Sindicatos para observar los aspectos de su labor en la provincia.
VIII. El tiempo libre y peculiaridades provinciales.	1. La ocupación del tiempo libre. 2. Hacia un aprovechamiento humano del tiempo libre, vida corporal sana, capacidad creadora y cultivo del espíritu. 3. Las tradiciones de cada localidad. Habitación. Artesanía. 4. Ferias, fiestas, bailes y trajes típicos, música, juegos y formas de recreación. 5. Valoración y utilización de la riqueza artístico-cultural y del folklore. Posibilidades.	Trabajo sobre el empleo de las vacaciones y tiempo libre de los alumnos de la clase. Composición de formas más o menos útiles. Estudio de las peculiaridades del propio pueblo en la vida provincial: Visita a algún taller artesano. Ensayos de Coros y Danzas, casa típica, aprendizaje de canciones, etc.
IX. Vida juvenil.	1. Vida juvenil de la provincia. 2. Juventud rural. Urbana. Trabajadora. Estudiantil. 3. La Delegación Provincial de Juventudes, cauce de la vida juvenil de la provincia. 4. a) Servicios de la juventud de la provincia. b) Protectora de asociaciones juveniles: La organización juvenil española. Promoción de actividades para juventud.	Práctica social: Hacer un breve trabajo sobre la forma de utilizar el tiempo libre las distintas personas del pueblo o de la provincia. Comprar y destacar el empleo más beneficioso para el hombre. Participación en las actividades de la Delegación de Juventudes: Concursos, certámenes, actividades, campamentos.

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
X. Relaciones de la provincia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relaciones entre los pueblos que componen la provincia. Función de la capital de la provincia. 2. Insuficiencia de la provincia para resolver sus problemas. 3. Principales recursos espirituales personales y económicos que recibimos de otras provincias. 4. Relaciones con las otras provincias: Intercambio de ideas, comercio, etc. Posibilidades. 	<p>Práctica social:</p> <p>Analizar los medios de información: Prensa, radio, televisión, publicidad, etc., que mas influencia tengan en la provincia.</p> <p>Aprender a manejar la Prensa:</p> <p>¿Qué es un periódico? ¿Qué contiene? ¿Qué debe utilizar un periódico?</p> <p>Prácticas sociales: Visitar una estación, agencia de transportes, mercado, etc., y comprobar los productos que salen y llegan a la localidad.</p> <p>Red de comunicaciones de la provincia.</p> <p>¿Con quién estamos mejor y peor comunicados? ¿Por qué? ¿Qué necesidades tenemos de cara al futuro?</p> <p>Propuesta e informe formulados por los propios alumnos.</p> <p>¿Cuáles son los mercados y ferias de la provincia?</p>
XI. Las regiones.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fundamento de las regiones. 2. Diversidad y clase de regiones: Geográficas, históricas, administrativas, económicas. 3. España como síntesis resultante de las diversas aportaciones de sus regiones. 4. La región: Depósito de los valores naturales, humanos, económicos y espirituales peculiares de nuestro patrimonio nacional. 5. Derecho y deber de todos los españoles al respeto y disfrute del patrimonio de todas las regiones. 	<p>Práctica social:</p> <p>Determinar en qué tipos de regiones pertenece la localidad y la provincia.</p> <p>Aportaciones de nuestra provincia a la región, a la Nación.</p>
XII. La unión de las regiones en la tarea nacional.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La diversidad regional y la común tarea nacional. Diversas formas de entenderse la misma tarea. 2. Centralización y descentralización. 3. Sentidos erróneos de la región. 4. El desarrollo regional como motivo de perfección del común patrimonio nacional. 5. Necesidad común de la aprobación de todas las regiones. 6. Participación de las regiones en el desarrollo político, social, cultural y económico de España y en el destino común de nuestra Patria. 7. España y las regiones supranacionales. Organizaciones internacionales regionales. 	<p>Despertar la solidaridad entre todos los españoles. Resaltar la interdependencia de todos los hombres, pueblos y regiones de España.</p> <p>Actitud de apertura, comprensión y respeto hacia los demás.</p>
XIII. Lecciones ocasionales.		

EDUCACION CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA
CURSO 6.º (11-12 años)

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
A) Asociación humana.		
I. El hombre, ser social organizado.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La solidaridad del hombre. 2. Las agrupaciones espontáneas y las organizadas. 3. Necesidad de la organización de la vida social del hombre. 4. Los esfuerzos personales y sociales que requiere una buena organización. 	<p>Estudio de los inconvenientes de la vida aislada.</p> <p>Observación de como las agrupaciones espontáneas pueden romperse con facilidad, mientras las asociaciones organizadas y reglamentadas son más resistentes.</p> <p>Despertar la necesidad de un comportamiento adecuado para la vida social.</p> <p>Despertar la necesidad de agruparse, de perfeccionar la organización de los propios grupos, de las propias actividades, etc.</p>
II. Evolución de los formas de organización de la convivencia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formas primitivas de agrupación de los hombres: Hordas, tribus... El nacimiento del pueblo. 2. La organización de la convivencia en los pueblos antiguos y medievales. 3. La organización de la convivencia desde el nacimiento del Estado nacional. 4. Evolución de las formas de gobierno. 5. Tendencias y esfuerzos actuales para conseguir una mejor organización de la convivencia humana. <ol style="list-style-type: none"> a) En el orden nacional. b) En el orden internacional. 	<p>Trabajo en equipo: ¿Como se puede mejorar la organización de cualquier aspecto de la vida escolar o local?</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
III. Los problemas principales de la organización de la convivencia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La libertad. Ejemplos: Personal familiar, municipal, nacional, internacional. 2. La autoridad. Ejemplo: En la familia, en la escuela, en el municipio, en la parroquia, en la nación... 3. La empresa colectiva al bien común, solidaridad, cooperación y comprensión de todos. Ejemplo: Familiar del grupo, municipal, nacional, internacional. 4. La justicia, el orden y las leyes. Ejemplos basados en el orden familiar, municipal, nacional, internacional. 5. Repercusiones para cada persona y para cada grupo de la buena organización de la convivencia: Familiar, escolar, municipal, nacional e internacional. 	<p>Actitudes:</p> <p>Respeto a la libertad de los demás. Al buen uso de la libertad. Responsabilidad. Respeto a cualquier forma de autoridad legítima. Respeto al orden y a las leyes y normas como garantía de la libertad, la justicia y la seguridad de cada uno. Respeto al bien particular y amor por el bien común. Subordinación a los intereses particulares, a los intereses colectivos. Repudio del egoísmo, que va contra la libertad, justicia y bienestar de los demás.</p>
B) La actividad humana.		
IV. El Trabajo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las necesidades del hombre. 2. Medios y bienes para satisfacerlas. 3. El esfuerzo humano y la creación de bienes: El trabajo. 4. Evolución de las formas de trabajo. 5. Las conquistas del trabajo del hombre: <ol style="list-style-type: none"> a) Las concepciones de la humanidad y del hombre. La búsqueda de la verdad. La organización de la sociedad. El trabajo intelectual. b) La belleza. El arte. Producción de bienes espirituales. c) Los descubrimientos: El trabajo científico, el progreso. La técnica: Aumento de la producción y mejora de las condiciones de trabajo. d) La aplicación del esfuerzo físico: El trabajo manual. 6. El ejemplo de cada profesión y el valor que en sí posee cada una como servicio a la comunidad. 7. El trabajo y su repercusión en la vida de la familia. 8. El trabajo y su repercusión en la vida de los pueblos y ciudades. 9. La realidad española: Su desarrollo y perfeccionamiento como tarea para el esfuerzo de todos los españoles. 	<p>Práctica social:</p> <p>Realizar un proyecto (mejora de algún aspecto de la escuela, del pueblo, etc.) en el que intervengan todos los tipos de trabajo posibles, distribuyendo a los alumnos para la ejecución de las distintas tareas. Insistir en la dignidad que confiere el trabajo bien realizado. Comprobar el beneficio de la obra bien hecha en la antigüedad y en la actualidad. Visitar a distintos lugares de trabajo: Intelectual, artístico, científico, técnico, manual. Evitar la actitud pesimista y negativa del español respecto de su capacidad técnica y dificultad para organizarse.</p>
V. Formas de organización del hombre para el trabajo: La cooperación.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formas antiguas de organizarse el hombre para trabajar. Evolución. 2. El trabajo individual en la actualidad. 3. El trabajo en equipo. La cooperación, ejemplo: El equipo deportivo. 4. Necesidad, poder y beneficios del trabajo en equipo. <ol style="list-style-type: none"> a) La cooperación en el trabajo intelectual. b) La cooperación en el trabajo de investigación. c) Las escuelas artísticas. d) La cooperación en el trabajo técnico y manual. 5. La cooperación de las distintas profesiones para la producción, la empresa (rural, minera, industrial, pesquera, servicios...). 6. Organización de los hombres por sus intereses profesionales. El Sindicato. 	<p>Estudio de la evolución de las formas de trabajo en la localidad. Prácticas y juegos tendentes a evidenciar la debilidad y la fuerza del grupo. Despertar la necesidad de organizarse para acometer cualquier actividad. Aprender a organizar trabajos sencillos en equipo dándose cuenta de las cualidades necesarias para ser un miembro del mismo.</p>
C) El aprendizaje.		
VI. La Escuela, base del aprendizaje actual del hombre.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El aprendizaje en la escuela: Beneficios que recibe el alumno y la sociedad de la educación escolar. <ol style="list-style-type: none"> A) El desarrollo de su personalidad y el conocimiento del mundo que le rodea. <ol style="list-style-type: none"> a) Presencia. b) Control de sí mismo. c) Conducta adecuada. 	<p>Consolidar los hábitos del alumno respecto de la escuela, el Maestro, los compañeros. Consolidar los hábitos, actitudes, capacidades y virtudes sociales señalados en los cuadros anteriores. Responsabilizar al alumno con el uso que hace de la escuela.</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
	<p>B) El aprendizaje para la vida social.</p> <ol style="list-style-type: none"> Interdependencia de todos los hombres. La necesidad de respetar a todos los hombres: El trato con los demás. La comunicación con los demás. Necesidad de comprensión, el diálogo, la generosidad. Los compañeros y amigos y su importancia para el aprendizaje de las relaciones sociales y para la vida del alumno. Tipos positivos y negativos de pandillas, La O. J. E. El respeto a la autoridad, a la norma, a la justicia. Repercusiones de las relaciones humanas en la vida familiar, de grupos, escolares, municipales, nacionales e internacionales. <p>C) Aprendizaje para el trabajo.</p> <p>Clases y grados de aprendizaje que necesita el hombre actual para el trabajo.</p> <ol style="list-style-type: none"> El aprendizaje de los oficios manuales. El aprendizaje de los especialistas y artesanos. El aprendizaje de los técnicos. El aprendizaje de los científicos. El aprendizaje de los intelectuales y artistas. <p>D) Aprendizaje para el buen uso del tiempo libre.</p> <ol style="list-style-type: none"> El problema actual del tiempo libre. El empleo de las vacaciones y de los tiempos libres. Formas de ocupar el tiempo libre de forma educativa: <ul style="list-style-type: none"> Los Servicios de la Delegación Nacional de Juventudes para la utilización del tiempo libre. Distracciones comerciales: Radio, TV, cine, prensa juvenil. Lecturas: Clases de libros. Creación: Música, arte, artesanía, trabajos personales. <ol style="list-style-type: none"> Ventajas de ser un alumno aplicado: El aprendizaje y la categoría profesional o social. Necesidad del estudio como medio de servir a la sociedad. El derecho y el deber de todos los españoles de alcanzar el mayor grado de educación. La protección escolar. Estudiamos para desarrollar al máximo nuestras posibilidades. Trabajamos para dar lo mejor de nosotros mismos. 	<p>Respeto a la dignidad humana en sí mismo y en los demás. Tolerancia, límites de la soberanía. Apertura hacia los demás: Simpatía, Estima, Amor. Comunicación con los demás. Diálogo. Escuchar y atender a los demás. Expresar sus puntos de vista con claridad. Tolerar las discrepancias. Solidaridad y cooperación en la tarea común. Respeto a las autoridades, a la norma, al grupo limpio social.</p> <p>Practicar tipos de respuestas solidarias, cooperadoras, comprensivas, generosas.</p> <p>Práctica social:</p> <p>Comprobar en la vida próxima a la escuela. Hacer el mapa provincial de los Centros donde se aprende cada uno de los oficios. ¿Cómo se ingresa en un Centro de Formación Profesional? ¿Es una Universidad Laboral?, etcétera.</p> <p>Prácticas sociales:</p> <p>Comparación de la crítica de una película de dos periódicos. ¿Qué posibilidades tengo para pasar las vacaciones de verano? ¿Cómo se solicita la asistencia a un Campamento? Reuniones críticas sobre algún programa de radio, de TV, de cine. ¿Cómo puede participar el Centro en las competiciones de juegos y deportes, en el Certamen Juvenil de Arte, etcétera? Otros servicios que podemos utilizar de la Delegación Nacional de Juventudes.</p> <p>Prácticas sociales:</p> <p>¿Cómo se ingresa en un Instituto de Enseñanza Media? ¿Cómo se solicita una beca? ¿Cómo se ingresa en un Colegio Menor?</p>

EDUCACION CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSO 7.º (12-13 años)

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
I. La unidad de convivencia nacional en España.	<ol style="list-style-type: none"> España como bien bien conquistado por los españoles. España como patrimonio común de todos los españoles. España como ilusión y fe en una tarea común. La riqueza y matices del patrimonio nacional en sus hombres y en sus tierras. 	<p>Actitudes a fomentar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Unidad. Respeto y valoración de la diversidad como perteneciente a todos los españoles. Fé en la propia capacidad de los españoles y en los destinos de España.

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
II. La organización de la convivencia: El Estado español.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Necesidad de una organización de la vida social. 2. El Estado. 3. El Estado como ordenador de la convivencia y colaboración de todos. 4. Los Principios del Estado español. Las Leyes Fundamentales. 5. Funciones y Organización del Estado Español. 6. La Doctrina del Movimiento como fuente inspiradora de los Principios fundamentales del Estado español. 	<p>Prácticas de organización:</p> <p>— Organización de una excursión, de un campamento, de un proyecto cualquiera. Problemas de organización derivados de una tarea común.</p>
III. La participación pública y la función legislativa.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La participación de los españoles en la vida pública: Representación. Democracia. 2. Representación política. El Movimiento Nacional. 3. El poder legislativo: Las Cortes Españolas. 4. Otras formas de participación: Opinión pública, diálogo, información. 5. La formación de las Leyes: <ol style="list-style-type: none"> a) Iniciativa legislativa. Formación del proyecto de Ley. b) Examen y discusión de las Leyes. Propuesta de enmienda. c) Deliberación: Voto. d) La sanción y promulgación de las Leyes. 6. Otras normas jurídicas. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Saber quién es el Procurador a Cortes que representa nuestra localidad; cómo y cuándo fué elegido. Invitarle a clase escribiéndole una carta.</p> <p>Conocer los representantes, cargos municipales, sindicales, familiares, elegidos.</p> <p>Recoger documentación de la prensa diaria en relación con alguna Ley que se discuta en Cortes. Comentarla con los alumnos.</p> <p>Redacción de un reglamento del curso, del equipo, etcétera:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Elaboración del proyecto. b) Examen y discusión por parte de la clase. c) Propuesta de enmienda. d) Deliberación: Votación. e) Aprobación por el Maestro. Hacerlo público.
IV. La función ejecutiva.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jefatura del Estado. Funciones. Los órganos consultivos. Sucesión del Jefe del Estado. 2. El gobierno: El Consejo de Ministros. Composición y formación. Responsabilidad ministerial. 3. El Gobierno: Funciones. <ol style="list-style-type: none"> a) Política exterior y defensa nacional. b) Seguridad interior. c) Creación y mantenimiento del orden jurídico. d) La administración. e) La ordenación económica y social. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Conocer los Ministerios de que se compone el Gobierno español y los titulares de las carteras. Estudio especial de algún Ministerio: Fines. Organización. Forma de cumplir su misión.</p> <p>Conocer los aspectos del pueblo o ciudad que corresponden a cada Ministerio.</p>
V. La función judicial.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La función judicial. Su independencia. 2. La administración de la justicia. Competencias. 3. Organización judicial. 4. La jurisdicción ordinaria. 5. La jurisdicción contencioso-administrativa. 6. Jurisdicciones particulares. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Visita a una audiencia donde se celebre un juicio. Invitación a Juez, un Abogado, un Fiscal, a clase. Como reaccionar ante una injusticia.</p>
VI. La persona y el Estado.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El hombre. Derechos y deberes del hombre. Los derechos del niño. 2. Derechos de los españoles y su garantía. El Fuero de los Españoles. 3. Deberes de los españoles. 4. Obligación de cada uno de defender sus derechos. 5. Derechos y obligación de defender a otros. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>¿Cuáles son los derechos del alumno en la escuela y sus deberes correlativos?</p> <p>¿Tiene derecho el Maestro a castigar a la clase?</p> <p>¿Puede uno, en defensa de sus derechos y en el de los demás, denunciar al culpable?</p> <p>Actitud:</p> <p>Renunciar a exigir los derechos es cobardía. Evitar actitudes de «matonismo», tomar la justicia por su mano, agresividad.</p>
VII. El fuero individual	<ol style="list-style-type: none"> 1. La libertad. Responsabilidad. 2. Integridad moral. Dignidad. 3. Integridad personal. 4. Integridad física. 5. Integridad legal: Igualdad ante la Ley. Seguridad jurídica. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Recuento de las violaciones del derecho conocidas por los alumnos y análisis de las consecuencias sociales: Limitación de la libertad de los demás. Observar aplicaciones prácticas de los derechos individuales.</p>
VIII. El fuero de relación.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Derechos de asociarse y reunirse. 2. Derecho a la libertad religiosa. 3. Derecho a expresar las opiniones. 	<p>Saber prácticamente cómo se funda una asociación. Organización. Funcionamiento. Fines. Manejar la Ley de Asociaciones. Manifestaciones prácticas del derecho de asociación.</p>
IX. La asociación profesional: El Sindicato.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Misión del Sindicato y formas de cumplirla. 2. Caracteres del Sindicato. 3. Funciones del Sindicato. 4. Principios de organización del Sindicato español. 	<p>Saber cómo se eligen los enlaces sindicales. Saber solicitar la asistencia de una obra de Educación y Descanso.</p>

Unidad didáctica	Noiones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
X. La asociación juvenil.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Asociación Juvenil en España. 2. La Delegación Nacional de Juventudes. Funciones: <ol style="list-style-type: none"> a) Enseñanzas. b) Servicios a la juventud. c) Representación. d) Encauzar la vocación política de los jóvenes. e) Tutelar el espíritu asociativo de los jóvenes. 3. La Sección Juvenil. 4. La O. J. E. 	<p>Informarse en la Delegación Local o Provincial de Juventudes de:</p> <p>Cómo se puede asistir a un campamento.</p> <p>Qué es la Red de Albergues Juveniles y cómo se saca la tarjeta para utilizarlos.</p> <p>Cómo se participa en los Juegos Escolares, en los Certámenes Juveniles de Arte, en los Concursos de Formación Profesional.</p> <p>¿Qué hay que hacer para ser miembro de la Organización Juvenil Española?</p>
XI. El fuero político.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Derecho de ciudadanía. 2. Derecho a elegir y ser elegido para el desempeño de funciones públicas. 3. Derechos de petición. 4. Deberes políticos. Respeto a la persona. El amor y el servicio a España. Intereses por los problemas generales. Subordinar el interés particular de los individuos al interés general. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Elegir a un representante de la clase.</p> <p>Saber representar los intereses de los compañeros. Saber quiénes son los Concejales de nuestro Ayuntamiento, cuándo fueron elegidos y cómo.</p> <p>Escribir al Concejal del barrio e invitarle a visitar la clase.</p> <p>Visitar alguna zona del Instituto Nacional de Colonización.</p>
XII. El fuero económico.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La economía al servicio del progreso social. 2. Derecho a la propiedad: La expropiación funcional social. 3. Derecho a participar en la justa distribución de la riqueza nacional. 4. Deber de participar equitativamente en el sostenimiento del Estado: Los impuestos. 5. Los impuestos y la justa distribución de la renta nacional. 	<p>Práctica social:</p> <p>Analizar la forma de pagar los impuestos municipales, provinciales, nacionales.</p> <p>Analizar el presupuesto nacional.</p> <p>Efectos públicos del fraude. Efectos públicos de la equitativa participación.</p>
XIII. El Fuero del Trabajo.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El trabajo en la legislación española: Derecho y deber de trabajar. Libertad de empleo. 2. El trabajo como aportación a la sociedad y como atributo de jerarquía y honor. 3. Contrato de trabajo. Contrato de aprendizaje. Convenios colectivos. Contenido del contrato de trabajo. 4. Derecho a percibir un sueldo justo. 5. Derecho al descanso. 6. Participación en beneficios de la empresa. 7. Derecho a elegir a los representantes y a participar en la vida del país. 8. Magistratura del trabajo. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Reunir los documentos necesarios para realizar el contrato de trabajo.</p> <p>Estudiar los derechos y obligaciones que contrae el firmar el contrato de aprendizaje.</p> <p>Visita y convivencia a una fábrica, taller, etc.</p> <p>Invitar a clase a un enlace sindical, representante juvenil en los Jurados de Empresa.</p> <p>Empleo de las vacaciones y del tiempo libre.</p>
XIV. La seguridad social.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El derecho a la seguridad social. 2. Seguros sociales y previsión. 3. Seguro de enfermedad. 4. El subsidio familiar y el plus familiar. Subsidio de vejez. 5. Seguros de accidentes del trabajo y enfermedades profesionales. 6. Seguro de desempleo. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Supuesto de un accidente de trabajo.</p> <p>Resolver prácticamente un problema de seguridad social.</p>
XV. Lecciones ocasionales.	De libre elección para el Maestro entre acontecimientos, fiestas o efemérides de la vida diaria, escolar, municipal o nacional.	

EDUCACIÓN CIVICA Y SOCIAL PARA ENSEÑANZA PRIMARIA

CURSO 3.º (13-14 años)

Unidad didáctica	Noiones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
I. Unión de los hombres de España en una misma tarea: Solidaridad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solidaridad de todos los españoles en la tarea de hacer España. 2. La Patria como unidad de convivencia histórica: Pasado, presente y futuro de la unidad de España. 	<p>Prácticas sociales:</p> <p>Estudio de la evolución (pasado, presente y futuro) del municipio, comarca, provincia, nación.</p> <p>Problemas que dificultan la evolución.</p> <p>Posibles formas de resolverlos.</p>

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
	3. Análisis de las posibilidades de España de cara al futuro: El desarrollo político, social e institucional de España. 4. Problemas que dificultan la solidaridad de todos los españoles en el cumplimiento de nuestro destino.	
II. Igualdad de todos los españoles en la vida nacional.	1. Justicia a igualdad en la vida social. 2. Igualdad ante la Ley. 3. Promoción social e igualdad de oportunidades: a) Acceso a la educación y enseñanza cultural y técnica. b) Acceso a las más elevadas condiciones sociales y profesionales. c) Acceso a la propiedad y justa distribución de las riquezas nacionales. d) Acceso a la participación política.	Prácticas sociales: Estudio de las limitaciones existentes en un grupo social, en la localidad, provincia o nación, que impiden el acceso a la cultura, a la prosperidad, a la participación política. Reconocimiento de lo ya iniciado. Sugerir posibles soluciones y medidas concretas para llegar a su plenitud.
III. El interés por los problemas generales: El amor y servicio a España.	1. Responsabilidad y compromiso de todos los españoles en la marcha de los progresos generales. 2. El amor a España: amor de perfección y espíritu de superación. 3. Necesidad de participar cada uno desde su puesto en la vida social, económica y política del país. 4. Meta: Formas más justas de convivencia. Bienestar de los españoles. Posibilidad de que cada uno cumpla con su destino.	Prácticas sociales: Denotar la necesidad de interesarse cada uno por los problemas generales del grupo a que pertenece: familia, escuela, municipio, sindicato, nación del mundo. Analizar, en casos prácticos, la responsabilidad de cada uno y la responsabilidad de todos en la marcha del equipo, de la familia, del municipio, de la nación.
IV. La participación cultural.	1. La elevación cultural del país: Los cauces de la participación de los españoles en la cultura nacional. a) La educación en España. b) Las instituciones culturales. c) La cultura artística. d) La investigación y ciencia española. e) Posibilidades de perfeccionamiento cultural y profesional finalizada la Enseñanza Primaria. f) El estudio como trabajo y servicio a la comunidad. El derecho y la obligación del estudio.	Prácticas sociales: Estudio de la participación cultural de la localidad en la vida nacional. Posibilidad de mejorar esta participación. Conocer los centros de formación profesional acelerada, Bachillerato R., T. V. Cursos por correspondencia. Análisis por los alumnos de los estudios de los centros superiores y de la misión que van a desempeñar en la sociedad. Repercusión para la sociedad de la buena o mala preparación.
V. Participación profesional.	1. La elevación profesional del país. 2. La diferencia de funciones en la vida nacional. 3. Mejora de participación profesional: a) El derecho y el deber de participar desde una profesión en la vida nacional. b) Elevación de la población activa. c) La formación y perfeccionamiento profesional. d) El trabajo en equipo. Organización de la empresa. e) El trabajo como servicio a la comunidad. Nobleza.	Prácticas sociales: Valoración de la participación profesional de la localidad en la vida nacional. Soluciones para una mejor participación. Profesiones de mayor utilidad social en la actualidad.
VI. Participación económica.	1. Elevación económica del país. 2. La empresa como unidad de esfuerzos humanos para la producción. 3. La renta nacional como resultado de la producción nacional. 4. Repercusión social de la cuantía de nuestra renta nacional. 5. Repercusiones sociales de la distribución de la renta nacional. 6. El incremento de la riqueza nacional y el derecho a la equitativa distribución de la riqueza.	Prácticas sociales: Valoración de la participación económica de la localidad en la producción nacional. Estudio de las principales repercusiones de la cuantía y de la distribución de la renta local. Estudio comparado con la producción y la renta de otros países.
VII. Participación social y política.	1. El bien común como logro de la justa coordinación de los componentes de una sociedad. 2. La participación política como cooperación en la vida social, cultural, económica, profesional. 3. Intervención en la ordenación del bien público (común) como medio de solucionar los problemas sociales. 4. Cauce de participación:	Prácticas sociales: Visita a alguna zona pobre del pueblo o ciudad: Condiciones de vida. ¿Cómo podríamos mejorar estas condiciones de vida? Participación de las personas de la localidad en la elección de sus representantes. ¿Cómo podríamos mejorar esta participación?

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
	a) Por familias. b) Profesionales. c) Espontáneos. d) Vecinales. e) Ciudadanos—como españoles o nacionales de un país. 5. Deber y derecho a la participación política como medio de perfección individual y social. 6. La cooperación política como medio de conseguir la Justicia Social.	Sondeo de la opinión pública. Conferencia de información. Rueda de prensa. Información a los poderes públicos.
VIII. Participación de la juventud.	1. Las posibilidades de nuestra convivencia futura. 2. El amor y el servicio a España. 3. La preparación personal. 4. La participación en los problemas nacionales. 5. El entrenamiento para la vida social. 6. La Delegación Nacional de Juventudes cauce de las aspiraciones y de la participación de los jóvenes de España en la vida nacional. 7. Misión de la juventud en el futuro de España.	Prácticas sociales: Saber utilizar la Red de Albergues Juveniles, Campamentos y marchas. Intercambios con otros países. T. I. V. E. Promover los servicios a la comunidad escolar municipal. Participar en servicios a la comunidad provincial y nacional.
IX. Posición de España en el mundo actual.	1. Esfera geopolítica. 2. Esfera histórica. 3. Esfera política. 4. Aportación de España al progreso del mundo. 5. El Patriotismo y la solidaridad internacional. Aportación de nuestras energías para resolver los problemas actuales de las personas y de los Estados.	Actitudes: Respeto a la dignidad de todos los hombres. Tolerancia. Respeto a todas las naciones. Cooperación para resolver los problemas generales de la Humanidad.
X. Hispanoamérica e Iberoamérica.	1. La obra de España y Portugal en América: Hispanoamérica e Iberoamérica. 2. La formación de los Estados Iberoamericanos. 3. Iberoamérica en el mundo actual: unidad cultural. Problemas. Posibilidades. 4. Instituciones culturales: políticas y económicas de cooperación. 5. Solidaridad de los pueblos iberoamericanos en una empresa común. 6. Los derechos y deberes de los hombres y las naciones de la comunidad de Naciones Iberoamericanas.	Actitudes: Identificación con los problemas y aspiraciones de los países hispanoamericanos. Hermandad de todos los hombres y pueblos iberoamericanos. Prácticas sociales: Intercambio de postales, cartas, revistas, periódicos, etcétera, y de correspondencia con escolares de Hispanoamérica. Leer y comentar el periódico de alguna nación hispanoamericana. Invitar a clase a alguno de la localidad que haya estado en alguna nación hispanoamericana. Leer y comentar obras poéticas de autores hispanoamericanos. Preparar la celebración del «Día de la Hispanidad». Estudio en equipo sobre algún problema común de los pueblos iberoamericanos. Forma de resolverlo a través de los Organismos internacionales: O. E. A., A. L. A. C. C., C. E. P. A. L., M. C. C., etcétera. Exposición organizada por los alumnos de los materiales aportados para el estudio de los problemas comunes de Iberoamérica.
XI. Europa.	1. La formación de Europa. 2. Unidad y diversidad de los pueblos europeos. 3. El Patrimonio cultural de Europa. 4. Comunidad de destino en el mundo actual: el Movimiento Europeo Contemporáneo. 5. El hombre y la sociedad en la cultura europea. 6. Las Organizaciones Internacionales Europeas. 7. Organizaciones Internacionales no gubernamentales. 8. Derechos y deberes comunes de los hombres y los pueblos de Europa. 9. Europa como quehacer colectivo de sus hombres y de sus pueblos: las esperanzas y dificultades de integración europea.	Actitudes: Fomentar en los alumnos las actitudes básicas del hombre europeo ante sí mismo, ante la naturaleza y ante la vida social. Proyectos: Selección y estudio de cualquier problema común de los países europeos en la actualidad. Posibilidad de resolverlo a través de las organizaciones internacionales. Estudio y aplicación a casos concretos de los derechos reconocidos en la Convención Europea de Derechos del Hombre. Prácticas sociales: Exposición organizada por los alumnos del material recogido con motivo de algún proyecto sobre Europa. Preparar la celebración del «Día de Europa».

Unidad didáctica	Nociones y conocimientos	Prácticas sociales, hábitos, actitudes
XII. Las grandes regiones y grupos supranacionales.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las naciones y las regiones supranacionales. 2. Razones geográficas, históricas, culturales, políticas y económicas del regionalismo supranacional. 3. Occidente: <ol style="list-style-type: none"> a) Las regiones supranacionales del mundo occidental. b) Agrupaciones culturales, políticas, económicas, etc. c) Organizaciones supranacionales para la seguridad. d) España y los grupos occidentales. 4. Los países orientales: <ol style="list-style-type: none"> a) Regiones y grupos supranacionales del mundo oriental. b) Agrupaciones militares, políticas, económicas, etc. c) España y los grupos de Oriente. 5. África y el mundo árabe: <ol style="list-style-type: none"> a) La formación de los Estados africanos. b) Grupos regionales internacionales afroasiáticos. c) Relaciones de España con los países y regiones afroasiáticas. 	<p>Intercambio de correspondencia con escolares de otros países europeos.</p> <p>Informarse de cómo se realizan y se participa en intercambios juveniles entre los países europeos. Federación de Albergues e Instituciones internacionales para la juventud.</p>
XIII. Solidaridad y cooperación internacional: El mundo unido.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diversidad de las formas de vida de los diferentes pueblos del mundo. 2. Interdependencia de los hombres y de las naciones. Problemas y necesidades comunes. 3. Necesidad y posibilidad de la aportación de todos los pueblos para resolver los problemas de la Humanidad. 4. Principales esfuerzos para conseguir la solidaridad y cooperación de todos los pueblos. 5. La Organización de las Naciones Unidas (O. N. U.): <ol style="list-style-type: none"> a) Origen y evolución. La Carta de las Naciones Unidas. La Declaración de los Derechos Humanos. Organización y funciones. b) Las Instituciones Internacionales especializadas: U. N. E. S. C. O., O. I. T., U. N. I. C., E. F. O. A. C. I., B. I. R. D., F. M. I. U. P. I., V. I. T., O. N. S., O. I. R., etc. 6. Los organismos internacionales no gubernamentales. 7. Necesidad y convivencia de todos los Estados de cooperar en las actividades y mejora de las organizaciones internacionales. 8. Organizaciones internacionales para la solidaridad y la cooperación de la juventud. Misión de la juventud en el futuro del mundo. 	<p>Actitudes:</p> <p>Fomentar las actitudes de respeto y simpatía hacia las personas. Respeto de los derechos de cada uno. Sentimiento de justicia hacia otros hombres y hacia otros pueblos. Tolerancia ante las opiniones honestas e intolerancia para con la maldad. Evitar prejuicios y discriminaciones.</p> <p>Proyectos:</p> <p>Estudio de cualquier problema de actualidad mundial y sus causas. Actividades de las Naciones Unidas o de alguna de sus organizaciones especializadas para resolverlos mediante la cooperación internacional.</p> <p>Estudio e interpretación de los Derechos Humanos del niño aplicados a la vida ordinaria o a cualquier acontecimiento internacional.</p> <p>Prácticas sociales:</p> <p>Solicitar alguna documentación, publicaciones, información sobre la O. N. E. y organismo especializados.</p> <p>Recoger la documentación y comentarios de la prensa diaria sobre algún problema en el que interviene la O. N. U.</p> <p>Organizar el «Día de las Naciones Unidas».</p> <p>Dramatizar una sesión de la Asamblea.</p> <p>Aprender a utilizar las instituciones internacionales para la juventud y cómo participan algunos jóvenes en proyectos internacionales.</p>
Lecciones ocasionales.	De libre elección por el Maestro aprovechando acontecimientos de la vida nacional, internacional o mundial.	

CUESTIONARIOS DE EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA

Destacamos en la programación la actividad extraescolar de aire libre. Comprende el aire libre la marcha, campismo, organización de juegos de la naturaleza y el deporte de orientación. En torno al mismo aire libre se desarrollan una serie de actividades y prácticas deportivas (juegos, predeportes, deportes, etc., de posible práctica o improvisación en el marco de la naturaleza), la natación es una actividad de base para casi todas las actividades de aire libre.

Las prácticas correspondientes a natación, tanto en el aspecto de aprendizaje de aquella como en el de perfeccionamiento, se desarrollarán en la época del año que sea más propicia, con una intensidad de tres sesiones semanales de una hora de duración hasta cubrir un mínimo de 30 sesiones. Durante el período de tiempo en que se celebren estas prácticas no se dará ninguna de las otras materias citadas en el plan, si bien los diez primeros minutos de la sesión de natación deberán ser dedicados a la práctica de ejercicios gimnásticos de aplicación especial a este deporte, los cuales revestirán carácter de movilización articular y muscular, así como calentamiento general.

Tanto las marchas como las modalidades que se citan para las prácticas del croc, así como los torneos y las competiciones en su aspecto circunescalar o extraescolar, tendrán lugar una vez por semana en los días que se crea más conveniente (tardes de los jueves, sábados o bien en los domingos).

La aplicación del plan dentro de cada grado o escuela lo hará el propio Maestro (bien sea este Instructor por titulación en su Normal o por cursillo de capacitación realizado en el Frente de Juventudes). En ningún caso el Maestro encargado de un grado deberá inhibirse de estas prácticas, ya que aun cuando exista un Maestro Instructor encargado de la actividad para varios grados, los demás, para hacer posible esa actividad con la totalidad de alumnos, serán colaboradores en la aplicación del programa que dirige el citado.

Al hablar de deportes reducidos nos referimos a limitar las características de intensidad de éstos en cuanto a tiempos (reducción de la duración y aumento de los descansos en períodos y tiempos), peso del objeto a emplear en el juego, reducción de la dimensión del terreno, número de jugadores, modificación de reglas por parte del que dirige la sesión a fin de limitar la intensidad de aquéllas, etc.

En los dos primeros meses del curso los torneos y competiciones tendrán carácter interno (torneos locales de la Escuela), y en los siguientes el carácter será extraescolar, compitiendo con otras Escuelas de la localidad o provincia, bien en montajes concertados particularmente o bien en fases de los torneos provinciales de juegos y predeportes para Enseñanza Primaria que convoca Juventudes y en los cuales deben intervenir las Escuelas.

A fin de que la sesión pueda lograr beneficios pedagógicos se recomienda que el número de alumnos por cada Maestro no sea superior a cincuenta.

Como medida higiénica, antes de iniciar las actividades físicas, los alumnos sufrirán un reconocimiento médico con revisión a Rayos X, debiéndose ejercer durante el curso la necesaria vigilancia médica preventiva. Con los resultados de este reconocimiento se pasará nota a la ficha deportiva que debe llenarse para cada alumno.

Curso 1.º (6-7 años).—a) Cuentos-lección de gimnasia educativa, de iniciación al ritmo y a la educación cinética, aplicados con carácter lúdico.—b) Juegos infantiles libres de pequeña intensidad.—Idem dirigidos.—c) Ejercicios gimnásticos-recreativos de imitación de «gestos», aplicados con el ritmo y coordinación adecuados a una finalidad predeportiva.—d) Paseos escolares y actividades de aire libre, progresivos, de uno a tres kilómetros de recorrido total con descansos intermedios de 10 a 30' para actividades recreativas libres (a realizar en zonas de arbolado a ser posible).

Curso 2.º (7-8 años).—a) Gimnasia educativa, puede revestir la forma de ejercicios-imagen o de lección-cuento, con efectos de iniciación rítmica y educacional a través del movimiento gimnástico y también de educación postural.—b) Juegos infantiles libres de pequeña y mediana intensidad.—c) Juegos infantiles dirigidos de finalidad predeportiva general, de pequeña y mediana intensidad. Torneos escolares dirigidos.—d) Ejercicios gimnásticos-recreativos de aplicación predeportiva (consecución del «gesto» ritmo y coordinación, pretendido esto en los fines de aplicación).—e) Ejercicios utilitarios, enfocando su aprendizaje en forma de juego, destacando el concepto de servicio que, su dominio por el muchacho, ha de entrañar para la sociedad (pequeños socorros, etc.).—f) Paseos escolares y actividades de aire libre, de uno a cuatro kilómetros, con parada intermedia de 40', dedicando los 10 primeros de ésta a descanso y los 30

restantes a práctica de juegos libres (elegidos por los escolares), de pequeña y mediana intensidad.

Curso 3.º (8-9 años).—a) Gimnasia educativa, analítica, con fines posturales, en su iniciación a la fase fundamental (10%) y sintética en el resto de aquella fase (90%). Se sigue pretendiendo alcanzar con esta actividad fines de iniciación rítmica y educación cinética del movimiento.—b) Juegos infantiles libres de pequeña y mediana intensidad. Torneos dirigidos.—c) Juegos infantiles dirigidos de pequeña y mediana intensidad. Torneos escolares dirigidos.—d) Ejercicios gimnásticos-recreativos de efecto rítmico predeportivo y de consecución del «gesto» y coordinación general de movimientos.—e) Ejercicios utilitarios en forma de actividad lúdica y con fines de servicio social a la Escuela (con revisión de material, campos de juego, socorrismo, etc.).—f) Paseos escolares y actividades de aire libre, los primeros progresivos, de dos a cinco kilómetros de recorrido total, con parada intermedia de 50', dedicando 10 de éstos para descanso y 40 para prácticas libres (a elección de los escolares) de actividades predeportivas y utilitarias (deporte de orientación, juegos de observación, rastreo, etc.), o torneos de juegos.

Curso 4.º (9-10 años).—a) Gimnasia educativa analítica (10 por 100 de ejercicios de efecto higiénico-postural) y sintética (90%). Los fines generales serán de iniciación al ritmo y educación cinética.—b) Juegos infantiles libres de pequeña, mediana y gran intensidad. Torneos dirigidos.—c) Juegos infantiles dirigidos de pequeña, mediana y gran intensidad. Torneos dirigidos.—d) Ejercicios gimnásticos-recreativos de efecto predeportivo, logro del «gesto», ritmo del movimiento y coordinación. Para su preparación se utilizarán por descomposición en fases: ejercicio partes de algún baile propio de la región.—e) Ejercicios utilitarios y de aplicación general, los primeros prepararán para llevar a cabo pequeños servicios a la Escuela y a los demás escolares, y los segundos para desenvolver la aptitud deportiva (se aplicarán con carácter de iniciación, en forma lúdica).—f) Paseos escolares y actividades de aire libre; progresivos aquéllos de tres a seis kilómetros de recorrido total, con parada de 60', de los cuales 10 se dedicarán a descanso y 50 a prácticas libres predeportivas y utilitarias (torneos de juegos, deportes de orientación, etc.).

Curso 5.º (10-11 años).—a) Gimnasia educativa, analítica (10 por 100 de ejercicios de efecto higiénico-postural) y sintética (90%). Los fines generales a conseguir serán el logro del ritmo y la educación cinética.—b) Juegos infantiles libres de mediana y gran intensidad; finalidad remota predeportiva.—c) Juegos infantiles dirigidos de mediana y gran intensidad; finalidad, aplicación predeportiva especial a determinados deportes (atletismo, natación, baloncesto, balonmano, balonvolea, fútbol, etc.).—d) Predeportes (son estos deportes que se reducen en sus características de intensidad para hacerlos de posible aplicación a estas edades).—e) Ejercicios utilitarios y de aplicación especial; los primeros se programarán para desenvolver el hábito de realizar pequeños servicios escolares (escuela, alumnos, familias, etc.), y los segundos ayudarán a desenvolver la aptitud necesaria en la práctica de los predeportes.—f) Ejercicios rítmicos de aplicación deportiva especial; serán preparados éstos con fases tomadas de los bailes propios de la región y practicados en forma de ejercicio, dentro de las clases generales de Educación Física y Deporte.—g) Paseos croc reducidos, progresivos y de orientación; comprenderán también en su aplicación fases de 10' de descanso después del recorrido previsto, realizándose seguidamente en el punto alcanzado alguna otra actividad de aire libre (rastreo, orientación, ejercicios de aplicación o utilitarios, torneos, etc., etc.), regresando seguidamente al punto de partida por el mismo medio empleado al iniciar la actividad.

Curso 6.º (11-12 años).—a) Gimnasia educativa, analítica (10% de ejercicios de efecto higiénico-postural) y sintética (90%). Fines: logro del ritmo coordinación en tiempo y espacio y afianzamiento de la educación cinética.—b) Juegos infantiles libres de mediana y gran intensidad; finalidad predeportiva, aparte de llenar el aspecto lúdico, orientar hacia los deportes preceptivos en la enseñanza primaria (torneos).—c) Juegos infantiles dirigidos de mediana y gran intensidad; finalidad: orientación predeportiva especial para adquisición del «gesto» en los deportes de ámbito escolar (atletismo, natación, baloncesto, balonmano, balonvolea, fútbol, etc.).—d) Predeportes (práctica de los deportes reducidos marcados en los folletos de torneos que para las Escuelas edita el Frente de Juventudes).—e) Ejercicios utilitarios y de aplicación especial; los primeros tendrán como finalidad el preparar para realizar pequeños servicios (Escuela, alumnos, familias, etc.), y los segundos el desenvolver la aptitud predeportiva.—f) Ejercicios rítmicos de aplicación deportiva especial (preparados a base de fases-ejercicios obtenidas descomponiendo bailes regionales propios de la localidad, en los cuales se introducirán diferentes actitudes de trote, etc., dentro del ritmo adecuado al fin pretendido).—g) Pa-

seos cross, reducidos, progresivos y de orientación; en su práctica se dedicarán 10' para descanso, después de realizado el recorrido previsto y seguidamente se montarán las actividades que se hayan planeado realizar (especialmente de aire libre) para, a continuación, regresar al punto de partida.

Curso 7.º (12-13 años).—a) Gimnasia educativa con signo fundamentalmente dinámico, 10 % analítica (efecto higiénico-postural) y 90 % sintética. Fines: Afianzamiento del ritmo, coordinación y educación cinética.—**b)** Juegos predeportivos (con características de iniciación a la técnica deportiva y del logro de la aptitud psicofísica).—**c)** Predeportes (con las mismas características anteriores).—**d)** Deportes reducidos (iniciación en la preparación psicofísica y técnica de carácter general. Orientación deportiva). Inclúyase la natación aprendizaje y perfeccionamiento, cuando sea posible (piscina, estado, ambiente, etc.).—**e)** Ejercicios utilitarios y de aplicación deportiva general. (Fin: iniciación al endurecimiento). Se aplicarán en forma de sesión gimnástica libre, preferentemente en un circuito que se haya preparado con anticipación, orientando y supervisando la sesión el Maestro.—**f)** Marchas y cros (a fin de iniciar el endurecimiento). Se concederá un descanso de 10 a 15' de duración después del recorrido total, repitiéndose entonces aquel (para la marcha no será superior, entre ida y vuelta, a tres kilómetros, y para el cros a 1.500 metros). Después, tras 10' de descanso, realizar un juego libre de 10 a 15' de duración.—**g)** Competiciones: Planteamiento circun y extraescolar, de la preparación para los torneos nacionales de juegos y predeportes (se montarán en una primera fase con carácter local a fin de seleccionar los equipos representativos del centro que se preparan fuera de las clases previstas en el programa).

Curso 8.º (13-14 años).—a) Gimnasia educativa de signo dinámico con un 50 % de ejercicios analíticos (efectos higiénico-posturales, despertando la conciencia de la aptitud correcta) y un 50 % de ejercicios sintéticos encaminados a desenvolver el sentido del ritmo en los «gestos» dinámicos necesarios en la técnica del deporte y afianzar la educación cinética.—**b)** Juegos predeportivos (logro de la aptitud psicofísica y orientación a la técnica deportiva especial).—**c)** Predeportes (con las características de aplicación citadas anteriormente).—**d)** Deportes reducidos (iniciación en la preparación psicofísica y en la técnica de especialidad). Incluir, cuando sea posible, la natación (aspectos de iniciación o perfeccionamiento).—**e)** Ejercicios utilitarios y de aplicación deportiva especial (sigue la iniciación en el endurecimiento). Aplicar en forma de sesión en circuito.—**f)** Marchas, con recorrido de uno a tres kilómetros para desplazarse al lugar donde sea posible realizar la jornada semanal extraescolar y los paseos cros, los de carácter progresivo o de orientación, continuando así la iniciación al endurecimiento. También de acuerdo con el programa deportivo de cada Escuela se realizarán otras actividades preparatorias o propias de los torneos escolares. Los paseos cros no serán de distancia superior a 1.500 metros, los progresivos hasta 2.000 y los de orientación (dadas sus características que reducen intensidad) hasta 3.000.—**g)** Competiciones: planteamiento similar al séptimo grado.

CUESTIONARIO DE EDUCACION CIVICO-SOCIAL (NIÑAS)

Este cuestionario pretende que las niñas que cursan la Enseñanza Primaria, de modo análogo a como se van integrando, cada vez de manera más consciente en su familia, comprendan que, además, están integradas en unidades de convivencia cada vez más amplias, como son el Municipio y el Sindicato, que, junto con la familia, constituyen las tres unidades naturales de convivencia.

La niña ha de entender que simultáneamente forma parte de su familia, es vecina de un Municipio y vive en relación con la unidad laboral a que pertenece su padre a través del Sindicato. Esta simultaneidad de integración de ámbitos cada vez más amplios hacen la vida de cada niña más compleja, pero en ella queda perfectamente definida la fundación que a la niña le corresponde dentro de cada una de estas unidades.

En cada unidad de convivencia tiene servicios que prestar, y de cada una de estas comunidades recibe beneficios que hacen su vida más cómoda, más amable y más alegre. Partiendo de esta realidad, la niña se comportará fuera de la familia de acuerdo con los hábitos adquiridos en el hogar y perfeccionados en la

Escuela o Colegio de modo que, de manera indirecta o directa, la formación familiar recibida se deja notar en la vida modelando la conducta de cada niña en todas las ocasiones.

De seis a ocho años, la Maestra tratará de conseguir que las niñas se radiquen firmemente en su barrio, pueblo, Parroquia, lo mismo en cuanto a las instituciones que en cuanto a las relaciones humanas que sostengan las familias entre sí; en estas relaciones se procurará que las niñas antepongan el bien común a sus caprichos y deseos, mostrándoles el valor del sacrificio que hagan para dominarse.

También se tratará de afianzar en su mente que los beneficios de que disfrutamos no son obra individual sino colectiva, obra de las generaciones que viven actualmente y de las generaciones que les precedieron, sus abuelos, sus bisabuelos y los hombres que vivieron hace siglos que se recuerdan en los monumentos, en las estatuas, en los libros, etc. El patrimonio de todos los españoles es obra de los que son y los que fueron y los niños también participarán en su conservación y en su mejoramiento.

Sentirse integrada en una comunidad equivale a participar en su vida, compartir sus trabajos, sus éxitos y fracasos, sintiéndose responsable de cuanto ocurra; entonces surge el interés por mejorarla. Para perfeccionar una obra es preciso que previamente se perfeccione la persona que ha de realizarla, por eso acuden todas las niñas a las Escuelas o Colegios primarios durante ocho cursos consecutivos.

Cuando una niña se hace dueña de sí misma, capaz de aceptar la responsabilidad de la tarea que se le encomienda tiene el hábito de reflexionar antes de tomar una decisión; cumple sus obligaciones a su tiempo; es ordenada en su manera de vivir y trabajar y no sólo produce satisfacción a sus padres, sino que enriquece a su Patria, porque la colectividad se enriquece con la perfección y capacidad de las personas que la integran.

Con este relativo grado de madurez, de ocho a diez años y de diez a once años se amplía teóricamente el ámbito territorial en que la vida de los niños se desenvuelve; conocen otras unidades de convivencia, sus autoridades, sus normas y la función que a la niña le corresponde en ella; su vida se hace todavía más compleja y cada vez más consciente de su situación real. Esta realidad es vivida por cada niña y simultáneamente comprendida en su Escuela o Colegio por lo cual no le resulta difícil.

El desarrollo de la conciencia social que las niñas experimentan está afianzado en que se aprende mientras se vive; el hábito de la presencia de los «demás», de los otros en su vida, le va resultando grato, y el compartir con ellos proyectos, trabajos, beneficios y contratiempos se torna normal en su vida. Sin esta conciencia carece de base toda formación cívico-social que se pretenda impartir a las escolares primarias. Es una manera cristiana de vivir la vida conscientemente.

El funcionamiento administrativo de cada institución y la participación que cada español podemos y debemos desarrollar constituye la llamada formación cívica; el ejercicio de los derechos y deberes que cada uno ha de practicar. Para conseguir esta participación de los españoles en el gobierno se aprende la organización política del Estado español y se conocen las leyes fundamentales en las cuales están consignados los principios del Movimiento y cuanto interesa conocer a cada mujer para cumplir con sus deberes políticos y vivir en familia y otras comunidades de acuerdo con las Leyes.

De doce a catorce años se ofrece sistematizado el conjunto de la estructura política del Estado. Y como antecedente para pasar del orden que se derrumba en 1936 al orden nuevo que adviene en 1939, de once a doce años se sitúa a España en el orden histórico con objeto de que las niñas capten sucintamente las razones que motivaron este cambio por el cual se llama a todas las españolas a participar en la empresa común de rehacer y engrandecer a la Patria. Conocer que España sostiene relación con los demás países y que coopera, de acuerdo con nuestro modo de ser, a la empresa de conseguir que el mundo viva dentro de un orden en el cual se respete la libertad y la dignidad de cada nación.

Conforme las niñas van aprendiendo a convivir en cada una de las unidades e instituciones sociales y políticas en que España está constituida, practican sin saberlo la convivencia nacional que es la convivencia ordenada de todos los españoles en la realización de la empresa colectiva de cada tiempo.

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 1.º (6-7 años)

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
I. Nuestra Patria.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Donde han nacido las alumnas. 2. Qué partes de España conoces. 3. Medios de comunicación empleados. 4. Quién ha creado el paisaje. 	Construir una maqueta del pueblo entre todos los niños de la clase.
II. Lo que el hombre edifica.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Edificios importantes del pueblo o ciudad. 2. Las casas. 3. Las iglesias. 4. Las escuelas. 5. El Ayuntamiento. 6. La casa de correos. 	Para hacer las cosas se requiere un orden. Se empieza por lo fundamental.
III. Los símbolos de España.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Símbolos de España. Recuerda en qué edificio los has visto. 2. Donde colocarías cada uno. 3. Cantar los himnos de España. 	Dibujarlos; recortarlos; colocarlos en la maqueta de los edificios que los sustentan.
IV. La convivencia humana.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La convivencia humana. 2. Qué personas ocupan cada uno de los edificios enumerados anteriormente. 3. La familia: cómo se relacionan entre sí sus miembros. 4. Quiénes acuden a la Iglesia. 5. Quién ejerce la autoridad en la parroquia. 6. Beneficios que la familia recibe de la parroquia. 7. Quiénes van a la escuela. 8. Quién la gobierna. Cómo se tratan las niñas en la escuela. Qué hacen allí. 9. Para qué sirve el Ayuntamiento. 10. Quién rige el Ayuntamiento. 11. Para qué sirve la casa de correos. 12. A dónde se envían las cartas que los vecinos depositan en los buzones. 	Tratar a los padres con respeto y amor. Actitud de las niñas en la parroquia. Como deben tratar las niñas a las autoridades.
V. La tierra posee riquezas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El hombre arranca los tesoros de la tierra. 2. Emplea diversos instrumentos para lograrlo. 3. Realiza trabajos muy diversos. Con el trabajo se proporciona las materias primas que transforman la industria. 4. Así crea riqueza. 	Debemos aprender a utilizar bien los instrumentos de trabajo. El trabajo ennoblece.

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 2.º (7-8 años)

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
I. La niña nace en la familia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La familia crea el hogar; el padre; la madre. 2. La niña al nacer encuentra preparado lo que necesita. 3. Los hermanos. 4. Los miembros de la familia trabajan para sostener el hogar. 5. Las relaciones familiares. 6. Cómo debe comportarse la niña con su familia. 	Las niñas se habituarán a comportarse siempre con respeto y delicadeza.
II. Las generaciones anteriores trabajan para las niñas de hoy.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La niña al venir al mundo se encuentra con bienes adquiridos por los que vivieron antes que ella. 2. Las generaciones anteriores, sus abuelos, sus padres, han trabajado para hacer su vida cómoda y agradable. 3. Conocimiento que la niña tiene de sí misma. 	La niña debe darse cuenta de la que es capaz de hacer en bien de sí misma y para ayudar a los demás.

Unidad didáctica	Nociones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
III. Como vive la niña en la escuela.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La escuela puede tener una o varias clases. 2. A la escuela acuden las niñas de otras familias. 3. Toda niña española tiene un lugar en la escuela. 4. En la escuela se aprende como se debe convivir con las demás. 5. Las escolares llegan a considerar la escuela como propia; se sienten parte de ella; ama la escuela, la cuidan y la defienden. 6. Las niñas se integran en grupos, equipos, para desempeñar una función. 	<p>Aprenden a tener conciencia de grupo. Saber el papel que deben desempeñar en la escuela.</p> <p>Procuran conservarla limpia y alegre, cuidando todos los servicios con pulcritud exagerada.</p> <p>Aprender a respetar las normas. Considerar la escuela como la prolongación de la familia.</p> <p>El servicio a los demás.</p>
IV. La vecindad, el pueblo, la ciudad.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se encuentran varias familias reunidas habitando casas próximas. 2. Los vecinos se conocen, se relacionan y se ayudan. 3. En los pueblos pequeños todas las familias se conocen y muchas son parientes entre sí. 4. A medida que las ciudades tienen más habitantes, la familia está más aislada; sólo se relaciona con sus amigos. 5. Si la ciudad ocupa mucha superficie se necesitan comunicaciones para ir de un sitio a otro. 	<p>Cómo se relacionan los vecinos. Deben respetar la propiedad ajena.</p>
V. Las comunicaciones.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las comunicaciones actuales son el autobús, el metro, los taxis, los coches particulares, los trenes, los barcos y los aviones. 2. Para orientar a los peatones se usan los semáforos. Las niñas aprenden estas señales en cursillos especiales. 3. Previamente deben construirse calles anchas y carreteras. 4. Cuando se desea ir a una población situada allende los mares se utilizan los barcos y aviones. 	<p>Comportamiento correcto de las niñas dentro del coche, tranvía, avión o buque destinado al transporte de pasajeros.</p> <p>La niña convive en la familia, en la escuela, con los vecinos y con los viajeros.</p>

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 3.º (8-9 años)

Unidad didáctica	Nociones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
I. Municipio.	<ol style="list-style-type: none"> 1. El espacio propio del Municipio se llama término municipal. 2. La autoridad la ejerce el Alcalde. 3. Los bienes propios del Ayuntamiento constituyen el erario municipal. 4. La relación de vecinos figura en el censo municipal. 5. El Ayuntamiento se relaciona oficialmente con sus vecinos por las ordenanzas. 6. Los vecinos vienen obligados a cumplirlas. 7. Lugar que los símbolos de España deben ocupar en el Municipio. 	<p>Hábito mental de encajar la situación personal en ámbitos cada vez más amplios.</p> <p>Comprender que cada ámbito social tiene su autoridad con la que la niña se relaciona y sus normas que la obligan.</p>
II. Lugar de la familia en el Municipio.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La familia ocupa un lugar en el Municipio. 2. El Municipio viene obligado a satisfacer las necesidades de las familias que residen en su término. 	
a) Servicios que la familia puede prestar al Municipio.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La familia sirve al Municipio cumpliendo las Ordenanzas municipales, pagando a su tiempo los impuestos, participando en cuantos actos fuere convocada para el bien común. 2. Los vecinos mayores de edad son electores y elegibles sin discriminación de sexo. 	

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
b) Servicios que las niñas pueden prestar al Municipio.	3. Las mujeres se deben interesar por las funciones municipales que se relacionan directamente con la familia; las mujeres capacitadas deben tener interés en ser elegidas concejales.	
b) Servicios que las niñas pueden prestar al Municipio.	1. Servicios que las niñas pueden prestar al Municipio. 2. Las niñas sirven al Municipio conservando limpias las aceras y las calles (no tirando papeles, cáscaras, latas, etcétera), las fachadas de las casas (no escribiendo en ellas, no poniendo los pies cuando se apoyen). 3. Respetando las señales de tráfico, los kioscos, escaparates y demás lugares de exposición de productos al público.	
III. La niña forma parte de su familia, de su Escuela y del Municipio.	1. Conservar limpios aceras, calles y parques. 2. Respetar señales de tráfico y lugares públicos. 3. La niña ha de llegar a sentirse miembro responsable del Municipio cumpliendo los deberes que a su edad corresponden.	Hábito de interponer entre el impulso y la decisión la reflexión. Dominar el egoísmo para comprender a los demás. La cooperación es obligada para crear el bien común. La participación de la niña en los trabajos realizados en colaboración ha de ser alegre y generosa. Hábito de intuir las necesidades de los demás para ayudarles antes de que lo pidan.
IV. La Escuela ocupa un lugar en el Municipio.	1. Cada niña forma parte: a) de su familia. b) del Municipio en que reside su familia. c) de la comunidad escolar. 2. Distintos modos de convivir en cada una de esas comunidades. 3. El bien común de la familia. 4. El bien común de la Escuela. 5. El bien común del Municipio. 6. La niña participa en la creación del bien común de cada una de estas comunidades.	Conciencia de vecindad que obliga a participar en las empresas comunes.
	1. Obligaciones del Municipio en relación con la Enseñanza Primaria. a) oficial. b) privada.	

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 4.º (9-10 años)

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
I. Organización del trabajo.	1. El trabajo es un atributo del ser humano. 2. El fin, los medios que supone el trabajo. 3. El trabajo perfecciona al individuo. 4. La proyección del ser humano en el mundo mediante el trabajo. 5. La variedad del trabajo humano. 6. Distinguir el trabajo de realización del de creación.	La niña debe comparar su proyecto, su opinión, su juicio, con el de sus compañeras; no tome como iniciativa personal todo pensamiento suyo por serio. No debe molestarse si se le demuestra que no era realmente una iniciativa. En otra ocasión debe informarse mejor. No debe replegarse sobre sí misma, sino reaccionar con nobleza.
II. La empresa.	1. Exige la previa formación de una conciencia social. 2. Acerca al trabajador al empresario, facilitando la integración de ambos en un campo común. 3. Sustituye el espíritu de enemistad por el de colaboración. 4. Interesa al trabajador en la prosperidad de la empresa y a la empresa en los derechos del trabajador. 5. Sindicato vertical.	En todo trabajo colectivo debe exigirse un mínimo de solidaridad entre quienes quieran emprenderlo. Saberse dominar es fundamental para la convivencia; de otro modo podemos molestar sin necesidad.

Unidad didáctica	Nociones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
III. Relación de las niñas con el Sindicato.	<ol style="list-style-type: none"> Aspectos concretos de la vida de familia dados por la organización del trabajo: <ol style="list-style-type: none"> Seguridad Social. Los Seguros Horarios de trabajo. Los descansos. Vacaciones retribuidas. El reposo. La Obra Sindical de Educación y Descanso. 	
IV. La conciencia social de las niñas se amplía	<ol style="list-style-type: none"> El trabajo seguirá a una vocación personal. Exige voluntariedad, aptitud y responsabilidad. Nuestro trabajo influye en el futuro económico de España. 	Que las niñas tomen conciencia de la responsabilidad e importancia del trabajo personal.
V. Las niñas afianzan su integración en la familia, en la Escuela, en el Municipio y en el Sindicato.	<ol style="list-style-type: none"> La niña tiene plena conciencia de que pertenece a su familia. Entiende que en la Escuela cumple la misión de responsabilizarse en el servicio a la comunidad. Estudiando cumple esta misión. En la vecindad existen intereses comunes. El Municipio tiene funciones esenciales en relación con la familia. 	Ejercicios que permitan a la niña pasar de la conciencia espontánea de grupo a la reflexiva y voluntaria.
VI. Agrupación Laboral o Sindicato Vertical.	<ol style="list-style-type: none"> Por la vida, la niña ha aprendido los beneficios que para ella y su familia se derivan del hecho de que su padre esté sindicado. Ahora, de una manera voluntaria, va comprendiendo las razones de estas relaciones: conoce ya qué son estas unidades humanas que se llaman sindicatos. Problemas que se plantean a la familia (diferencias de horario de comidas). Problemas que le resuelve el Sindicato (sanitario, veraneo, descanso, etcétera). Las niñas se encuentran integradas en un Sindicato o en varios. Forman parte de aquellas comunidades naturales de convivencia llamadas Sindicatos. 	Lecturas y comentarios que lleven a la reflexión, valor de la integración en agrupaciones laborales.

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 5.º (10-11 años)

Unidad didáctica	Nociones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
I. La provincia: Unidad de convivencia administrativa.	<ol style="list-style-type: none"> La provincia, unidad de convivencia basada en el régimen administrativo. Las instituciones: Gobierno Civil y Diputación Provincial. El Gobernador civil y la capital de la provincia. 	<p>Son fáciles para ampliar el radio de sus conocimientos: gran poder de asimilación.</p> <p>Lecturas silenciosas comprendidas.</p> <p>Viajar con los libros o en el cine.</p>
II. Las regiones.	<ol style="list-style-type: none"> La región es una unidad física y natural. Los caracteres que distinguen a las regiones entre sí. La variedad regional, base de la riqueza espiritual y material de España. Las riquezas de la región. Valor de las regiones en la constitución histórica de España. La variedad regional al servicio de la irrevocable unidad de España. Valores culturales y artísticos de las regiones. 	<p>Excursiones reales con organizaciones colectivas que cultiven sus dotes de trababilidad y de fácil reciprocidad.</p> <p>Respeto a los emblemas; reconocer los escudos provinciales y el arte de cada región.</p>

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios; Hábitos y destrezas
III. La diócesis: Unidad de convivencia religiosa.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Su carácter espiritual. 2. Jerarquías diocesanas. 3. Visita pastoral. 4. Los fieles sirven a la diócesis a través de su parroquia. 	<p>Se percatará de lo que esté bien y de lo que esté mal.</p> <p>Colaboración gustosa en servicios especiales.</p>
IV. Todas las provincias tienen el mismo derecho a elevar el nivel de vida de los españoles que residen en ellas.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Igualdad de oportunidades para la elevación del nivel de vida en todas las provincias. 2. Necesidad de dar iguales posibilidades de creación de riqueza agrícola e industrial a todas las provincias: Polos de Promoción. 3. Problemas que plantean a los habitantes de los pueblos que no se capacitaron culturalmente a tiempo. 4. La formación acelerada. 5. La emigración interior. 6. Necesidad de distribuir la riqueza de España por toda su geografía: Polo de Descongestión. 7. Creación de Centros de Formación Profesional. 	<p>La destreza profesional llega a constituir una exigencia para integrarse en el mundo laboral.</p> <p>Hábito de comprender el carácter propio de cada región.</p> <p>Es legítima la aspiración de provincia por elevar el nivel de vida de sus habitantes; ayuda a conseguirlo.</p> <p>Destacar de cada región el carácter más permanente de la misma y que más ayude al fortalecimiento de España.</p>
V. Resumen: Cauces de integración nacional.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estar integrado en la familia. Idem en la Escuela o Colegio. Idem en el barrio o municipio. Idem en las provincias a través de la Diputación. 2. Estas integraciones parciales han creado en torno a la niña una red de relaciones humanas y públicas que facilitan su vida y le implican obligaciones. 3. Estas relaciones se resumen en la provincia: A través de las 54 que constituyen España la niña se siente integrada en la Patria. 	<p>Procurar que las niñas reciban con agrado las nuevas relaciones personales y las obligaciones que imponen.</p> <p>Cada paso adelante en la integración debe unirse a una emoción grata.</p>

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 6.º (11-12 años)

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios; Hábitos y destrezas
I. Situación de España en el orden histórico.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sucesos históricos más importantes desde 1936. 2. Que las alumnas ensayen la valoración objetiva de los mismos. 3. Dos intentos parciales de implantar un orden nuevo: La Dictadura y la 2.ª República. 4. Consecuencias. 	<p>Lecturas de documentos y juicio crítico de puntos concretos.</p>
II. La Falange Española.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Intento unitario de dar a España un orden nuevo. 2. Origen y desarrollo de la Falange. 3. Los conceptos fundamentales como síntesis de su doctrina política. 4. Valor actual de esta doctrina. 	<p>Realizar un esquema del origen y desarrollo de la Falange y sus conceptos fundamentales.</p>
III. El Alzamiento Nacional.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La guerra civil: Afán de recuperar a todos los españoles para una empresa común. 2. La victoria. Su significación para el futuro. 3. El nuevo Estado nacido de la guerra. 4. Participación de la Falange y de la Comunión Tradicionalista en la guerra. 	
IV. La Sección Femenina.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. 2. Misión de la Sección Femenina: la formación de la mujer española. 3. La Formación Político-social y su inclusión en los planes de estudio femeninos. 	<p>Mapas-itinerarios de la Cátedra Nacional o de la Cátedra en la provincia.</p>

Unidad didáctica	Nociones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
	<ol style="list-style-type: none"> Las Enseñanzas de Hogar y su inclusión en los planes de estudio femeninos. La Educación Física y su inclusión en los planes de estudio femeninos. El Servicio Social de la mujer. Las Cátedras de la Sección Femenina y su labor en el ámbito rural. 	
V. La Sección Femenina y las Juventudes.	<ol style="list-style-type: none"> Las juventudes femeninas constituyen un futuro esperanzador. Formación especial de carácter laboral. Formación especial de carácter cultural. Educación para el empleo del tiempo libre. 	
VI. Participación de la mujer en la tarea política de España.	<ol style="list-style-type: none"> Situación jurídica actual de la mujer. Aportación de la mujer española a la riqueza de España: <ol style="list-style-type: none"> Por su trabajo profesional fuera del hogar. Por el trabajo doméstico realizado dentro del hogar. 	

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 7.º (12-13 años)

Unidad didáctica	Nociones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
I. La Sociedad y el Estado.	<ol style="list-style-type: none"> La sociedad está constituida por familias agrupadas en Municipios, Sindicatos, Provincias y grupos privados llamados Asociaciones. El Estado se organiza para dar unidad a todos estos grupos, orientándolos hacia el bien común. El Estado es la organización conjuntadora de los grupos y las relaciones sociales. 	
II. Las Instituciones.	<ol style="list-style-type: none"> Las instituciones satisfacen exigencias de interés general. Su función es poner en comunicación al pueblo con el Estado. El Gobierno se caracteriza por su sometimiento a la orientación jurídica. El Gobierno ejerce el poder ejecutivo. El Gobierno está integrado por los Ministros, que son los Jefes de los Departamentos ministeriales. El gobernante debe sentirse delegado del poder ejecutivo del pueblo. El gobernado ha de comprender la necesidad de que exista el gobernante como instrumento de la organización política. 	<p>Enumerar los distintos Departamentos ministeriales existentes en España. Averiguar quién es el Ministro que en el momento actual está al frente de cada Departamento ministerial.</p>
III. El Poder Legislativo.	<ol style="list-style-type: none"> El órgano legislativo, las Cortes, es la institución que elabora las leyes. Su constitución es de carácter representativo. La Ley es una norma general, aplicable a todos los ciudadanos, que fija sus derechos y deberes. La Ley, su elaboración, promulgación y publicación. 	<p>Averiguar quiénes son Procuradores por su ciudad o provincia. Cómo se eligen los Procuradores. Averiguar a qué Audiencia Territorial pertenece su pueblo o ciudad.</p>
IV. El Poder Judicial.	<ol style="list-style-type: none"> El Poder Judicial es la garantía de la Justicia. La Justicia es el fundamento del orden y de la paz. 	
V. La Administración.	<ol style="list-style-type: none"> Necesidad de la Administración en los Estados. 	<p>Tramitación de una documentación para una beca.</p>

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
	<ol style="list-style-type: none"> La relacion entre administradores y administrados ha de eliminar la desconfianza y la incomprensión. El funcionario público ha de tener conciencia de que cuanto haga ha de ser en beneficio del pueblo. El público debe poseer un mínimo de conocimientos administrativos. 	Tramitación de una documentación para una subvención.
VI. El derecho de asociación y reunión.	<ol style="list-style-type: none"> La asociación es la unificación de esfuerzos para un fin concreto. Los españoles pueden asociarse y reunirse de acuerdo con el artículo 16 del Fuero de los Españoles y demás disposiciones vigentes. 	Citemos algunas asociaciones deportivas, excursionistas, clubs, cooperativas, etc.
VII. La convivencia nacional.	<ol style="list-style-type: none"> Hay una común historia que ha modelado a los españoles tal como somos hoy. Nuestra unidad de convivencia histórica es España. España ha cumplido en la Historia universal una misión de máxima importancia. A lograr esa misión contribuyeron sus hombres, sus pueblos y sus regiones. Tenemos que trabajar juntos y unidos en la empresa de España. Estamos obligados a ello. La forma más sencilla y fundamental de cooperar a nuestra edad es la de superarnos en el estudio. 	

CUESTIONARIO DE FORMACION CIVICO-SOCIAL

CURSO 8.º (13-14 años)

Unidad didáctica	Noiones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
I. Principios políticos del Estado español.	<ol style="list-style-type: none"> Ley fundamental del 17 de mayo de 1958, de «Declaración de Principios del Movimiento Nacional». 	
II. Principios constitucionales del Estado español.	<ol style="list-style-type: none"> Otras leyes fundamentales de España. <ol style="list-style-type: none"> Fuero de los Españoles. Fuero del Trabajo. Ley fundamental del 17 de julio de 1942, modificada en 1945, de Creación de las Cortes Españolas. La Ley del Referéndum. Ley de sucesión a la Jefatura del Estado. Carácter de las leyes fundamentales. 	Señalar los derechos de carácter recogidos en el Fuero de los Españoles. Comentario, con texto en mano, del Fuero del Trabajo.
III. Derechos y deberes.	<ol style="list-style-type: none"> Derechos de carácter social. Idem de carácter político. Idem de carácter laboral. Tolerancia y libertad de cultos. Seguridad social. 	Señalar los Seguros Sociales obligatorios que los alumnos conozcan.
IV. La opinión pública.	<ol style="list-style-type: none"> Sus formaciones e inestabilidad. La prensa y el libro. La radio. El cine. La televisión. Necesidad de la formación política: <ol style="list-style-type: none"> Capacitar al pueblo para juzgar los asuntos de interés común. Educación del comportamiento social. Situación actual de los medios de información. 	Realizar encuesta con las alumnas sobre los programas de Radio. Televisión que más interés despierten en el pueblo, ciudad o ámbito vecinal de las alumnas. Enumerar los periódicos y revistas que cada alumna conozca.

Unidad didáctica	Nociones	Ejercicios: Hábitos y destrezas
V. Relación de España con el extranjero.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La nación es una unidad de destino en lo universal. 2. Los hombres participan en las empresas universales como grupos históricos. 3. España ha manifestado siempre una voluntad universalista. 4. Ninguna nación hoy vive aislada. El intercambio es esencial en la vida de las naciones. 5. Hay una tendencia constante a formar grandes bloques. 6. Las fronteras facilitan la comunicación ordenada de unas naciones a otras. 7. Hay que superar las enemistades entre las naciones, así como entre grupos dentro de cada nación. 8. Aspiramos a la convivencia pacífica y digna entre las naciones. 	<p>Señalar aquellas naciones cuya empresa histórica haya tenido más carácter universalista.</p> <p>Señalar tres hechos de importancia política en la historia de nuestra Patria.</p>
VI. España ante una colaboración más estrecha en el ámbito internacional.	<ol style="list-style-type: none"> 1. España participa en los organismos internacionales. 2. España suscribe y ratifica los convenios universales de importancia. 3. Son ejemplares y estrechísimas las relaciones con los países iberoamericanos: convenios de doble nacionalidad, emigración, reciprocidad cultural, etc. 4. Relaciones de España con el mundo árabe. 5. Relaciones de España con los demás países europeos. 6. España debe seguir con el mayor interés los intentos de la reconstrucción de Europa y aportar a ella su colaboración como parte integrante de la misma. 7. Tenemos que formarnos como personas, como trabajadoras en alguna rama de la producción y como españolas. 8. No cumpliremos nuestra misión sólo por conocer los modos de convivencia; es preciso convivir con los demás donde quiera que nos encontremos. 9. Debemos superar el egoísmo. La envidia y el perjudicar al prójimo. 10. No debemos destacar lo que nos separa, lo que nos singulariza, sino lo que nos une; así seremos fuertes por la unión y la generosidad. 11. Si no lo hacemos así, por mucha ciencia que sepamos no podremos convivir normalmente ni contribuiremos a la grandeza de España. 	<p>Enumerar los Organismos internacionales de los que España forma parte.</p> <p>Enumerar los países de América que hablan la lengua española.</p>
VII. La convivencia nacional.		<p>Señalar distintas profesiones a través de las cuales se pueda ser más útil al país.</p> <p>Señalar tareas en que se anteponga el bien común al interés particular.</p>

ENSEÑANZAS DE HOGAR (NIÑAS)

Normas metodológicas

Este cuestionario presenta a la niña de seis a ocho años, su hogar constituido por sus padres, hermanos y la casa que habitan, y recoge ese trozo de realidad en la cual las niñas de esta edad se desenvuelven y que llaman «mío», «mi casa», «mi papá», «mi mamá», «mis hermanos». De este mundo tienen una imagen en su mente y emoción en el corazón. Con él viven y en él se refugian.

Este «mundo imaginado», en cursos sucesivos se irá ampliando en el espacio y abarcando más instituciones como la escuela o colegio que complementa la familia, la parroquia que la orienta en el desenvolvimiento de su vida. Se proyectará el pasado, con el recuerdo de los abuelos, irán elaborando con sus anhelos, sus ilusiones que transformarán en pequeñas empresas que crecerán, quizá, desmesuradamente con el tiempo.

Las Maestras no perderán de vista que las Enseñanzas de Hogar se condensan en torno a la familia: se refieren a la vida privada; preparan a las niñas para gozar primero de su hogar, para contribuir luego a su conservación, arreglo y embellecimiento, siempre bajo la dirección, especialmente de la madre, que lo ha creado conjuntamente con el padre a costa de sacrificios.

Las Enseñanzas del Hogar comprenden una serie de principios y unas normas de aplicación como fundamento y luego unas aplicaciones variables en cada caso, en cada tiempo y según la laboriosidad y gusto de la niña.

El que muchas veces el propio marido valore menos las tareas domésticas se debe principalmente a que en España nunca han sido valoradas económicamente. No sabemos si en lugar de llevar la casa la madre hubiera que pagar todos los servicios que presta a su familia, sólo entonces el hombre reconocería el valor de estas enseñanzas. El trabajo doméstico que la madre realiza todos los días del año en su hogar ingresa en la renta nacional, pero no especialmente como trabajo de la mujer.

¿Cuántas horas trabaja una mujer durante el día? No tiene límite su jornada.

Hoy que el hogar es un objetivo de la industria, se transforma al compás de los avances de la técnica y ha de ser objeto de una constante readaptación a las circunstancias ambientales. Quien haya de organizarlo y regirlo ha de aprender cómo debe hacerse y cómo puede hacerse a su tiempo. Las Enseñanzas de Hogar han de facilitar a la niña el conocimiento de sí misma, hacerla hábil para las realizaciones que constantemente ha de improvisar y diestra en la utilización y manejo de materias primas y aparatos domésticos.

Las Enseñanzas de Hogar, manejadas por las Maestras han de constituir un incentivo para que las niñas comprendan que gobernar un hogar es muy difícil, porque en el hogar está el marido y están los niños que aparecen pequeñitos y muy lindos, pero van creciendo y su personalidad va actualizando su necesidad de expansión. Lo cual pone de manifiesto que un hogar es una Escuela-doméstica y los padres son los maestros que ha puesto Dios allí para que crien y eduquen a sus hijos.

No todo lo que debe saber una madre puede aprenderlo en la Escuela o Colegio, porque Dios concede a los padres con el amor, la intuición que les permite comprender a sus hijos, aún antes de que sepan expresarse, además les concede la gracia sacramental que los alienta y fortalece en todas las tribulaciones. Estas enseñanzas, permiten que las Maestras vayan desarrollando ante sus alumnas el panorama de la vida familiar.

¿Cuál es el contenido? Todo cuanto perfecciona la vida familiar en el orden moral, jurídico, social, sanitario, educacional y se concentra en el núcleo familiar, pertenece al conocimiento del hogar. Por el contrario, las relaciones de la familia con las instituciones que la regulan, la protegen y, en caso de necesidad, la defienden, integran el cuestionario de Formación político-social. Son dos vertientes opuestas, aunque complementarias en la vida real.

Este cuestionario de ocho a diez años y de diez a doce va desenvolviendo la vida de la familia y procura que se sientan las niñas de tal manera integradas en ella que se crean una parte, con una misión concreta que cumplir y una corresponsabilidad que convierte en obligación las tareas domésticas, sin que por ello deje de realizarlas con gusto y con amor. Se procura hasta donde se pueda alcanzar que, las características que la niña manifiesta en las sucesivas etapas de su madurez permitan profundizar más en estas enseñanzas.

El método debe ser análogo al empleado en las demás enseñanzas cuyos objetivos sean concretos y puedan ser objeto de observación, comparación y desarticulación; las niñas después de conocer las partes y elementos que integran un objeto, gozan de su composición y se hacen capaces de describirlo, organizarlo, incluso definirlo. Se procurará utilizar estas enseñanzas para organizar el trabajo colectivo en el cual se ejercitan las virtudes domésticas de comprensión, ayuda, corresponsabilidad, iniciativas que han de hacerse habituales.

De doce a catorce años, etapa de la sistematización, las niñas orientadas por la maestra, han de darse cuenta de la variedad de conocimientos que exige la vida del hogar: consecuencia de esta complejidad resulta que son varias las ciencias que participan en las Enseñanzas de Hogar, siendo fundamentales o auxiliares según su aportación a la nueva asignatura que queda constituida en ciencia doméstica, como se denomina en algunos países. Las Labores, los Trabajos Manuales y el Corte y Confección, constituyen una parte teórico-práctica de las realizaciones domésticas; aparecen ordenadamente distribuidos a través de los ocho cursos, según su complicación, su utilidad y las exigencias artísticas que sus realizaciones implican. Esta parte de las Enseñanzas de Hogar han venido acaparando la atención de las Maestras y de las familias; los esfuerzos de estos años de rehacer la Escuela han permitido integrar en un todo elementos que en los demás grados de enseñanza constituyen especialidades, imposibles de acoplar en esta etapa de formación básica para la vida de los escolares.

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 1.º (6-7 años)

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
I. La familia y sus necesidades.	El padre, la madre y los hijos. ¿Cuándo se reúnen en su casa? ¿Qué hacen juntos? ¿Cómo se ayudan?	Obedecer a los padres. Servirse a sí misma.
II. La familia se alimenta.	La madre compra lo que necesitan para alimentar a la familia. Alimentos de uso más frecuente.	Comer lo que los padres disponen.
III. La familia se asea y limpia la casa.	Útiles para el aseo personal. Útiles para la limpieza de la casa.	Ordenar sus cosas y su habitación. No mancharse ni ensuciar las habitaciones, ni los trajes.
IV. La familia se viste.	Tiendas de telas. Las modistas, los sastres, las costureras. Limpieza de trajes.	
V. Los hijos se educan.	La escuela: los escolares. Horas que viven juntos todos los días los compañeros. Los niños en la escuela.	Los niños han de sentirse parte de su familia y de su escuela. Actitud correcta ante padres y maestros. Tratar amablemente a los compañeros. No ser egoístas.
VI. La familia se divierte.	Lugares de diversión de los niños y sus padres. Juegos que conoce. Juegos que has enseñado a tus compañeros. Juegos aprendidos en la escuela.	Divertirse sin molestar. Saber perder en el juego.
VII. La vecindad.	Los vecinos. Relaciones que mantienen entre sí. Ocasiones en que deben ayudarse.	Saludarse con los vecinos. No ensuciar las calles.
VIII. Las hijas se inician en la costura.	La ropa de la casa y los vestidos de confección. Útiles que emplean para coser. Cómo se manejan.	Destreza en el manejo de los útiles de costura. Destreza en clavar y sacar la aguja en la tela.

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
	Puntos que pueden aprender las niñas: niñanai, bastilla, respunte, sobrehilado. Realizar una labor sencilla a base de estos puntos	Hábito de terminar lo que se empieza.

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 2.º (7-8 años)

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
I. La parroquia.	La parroquia. Virtudes de todo buen feligrés.	Llegar a sentirse parte de la parroquia. Asistencia a diversos actos de la parroquia. Obediencia al párroco.
II. La casa.	Servicios que ofrece la casa (Habitaciones, agua, luz, aseo, calefacción.) Ocupaciones de cada miembro de la familia. Comportamiento del niño en su casa.	Hábito de ayudar a sus familiares en las tareas domésticas. No desordenar las cosas
III. La escuela.	Beneficios que recibe el niño de la escuela El escolar debe hacer todas las cosas a su hora y en su lugar Comportamiento del buen escolar	Sentirse parte de la comunidad escuela. Conducta correcta en la escuela
IV. Aseo personal e higiene de la casa	Participación en el arreglo de la casa Responsabilizarse de su habitación.	Limpieza y aseo personal. Ayudar con ilusión al orden de la casa.
V. Muebles y ropas de la casa.	Los muebles deben tratarse con cuidado y limpiarlos con esmero Las ropas de la casa deben lavarse con atención, secarse y plancharse sin que se manchen	La niña debe ser cuidadosa
VI. En caso de enfermedad.	La madre atiende a las hijas. Se llama al médico y se siguen sus prescripciones. Los padres atienden a todas las necesidades económicas.	Los hijos deben tomar conciencia de los esfuerzos de la familia para atender todos los gastos. Los hijos deben comportarse docilmente en casos de enfermedad, tomando cuanto prescribe el médico. Hábito de corresponder con docilidad y agradecimiento
VII. Poner la mesa.	Aprender a poner una mesa Uso correcto del plato, cubiertos, vasos. Conducta con los invitados.	Actitud correcta en la mesa. No entorpecer la conversación los padres No levantar la voz en el comedor. Participar en la conversación oportunamente.
VIII. La costura en la Escuela.	Útiles de costura. Puntos que se aprenden: D.bladillo. Corduncillo. Cadeneta. Hacer un mantelito para aplicarlos. Manualizar materias blandas.	Destreza en servirse de sus manos y de sus dedos. Hábito de trabajar limpio. Ayudar a otras niñas que tengan dificultades en aprender alguno de estos puntos.

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 3.º (8-9 años)

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
I. El ama de casa hace la compra.	El mercado, el supermercado, tiendas de comestibles. Ha de hacerse una relación de lo que debe comprarse al día.	Puntualidad en la compra.

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
II. Limpieza y preparación de los alimentos.	La limpieza de los alimentos hace con cuidado. Preparación de los alimentos que se van a guisar. El guisado debe hacerse a la hora justa. La madre combina los platos para complacer a toda la familia. La hora de comer debe considerarse como una hora de satisfacción si puede reunirse toda la familia.	Hábito de reunirse a las horas de comer.
III. Ordenación de la casa.	Los trabajos domésticos deben planearse para no olvidar ninguno. La madre procurará que las hijas antes de acostarse dejen la casa ordenada y toda su ropa recogida.	Hábito de dejar las cosas ordenadas antes de acostarse.
IV. Limpieza de ventanas y balcones.	Deben cuidarse bien porque son un escaparate de cada familia puesto en la calle. No ensuciar los cristales con el dedo ni con el aliento. Las plantas deben cuidarse con esmero.	Escuchar con atención las observaciones que hagan a sus trabajos.
V. Limpieza semanal de habitaciones.	Debe hacerse con más atención que la limpieza diaria.	Distribución ordenada del tiempo semanal para que puedan: estudiar, ayudar en la casa y acompañar a su madre, etcétera.
VI. Fines de semana.	Hacer una relación de los útiles necesarios para salir de excursión.	Hábito de no precipitarse para evitar accidentes y atención a las señales de circulación. Actitud de los hijos en el campo y en los juegos.
VII. Aprender la costura.	Cuidado y conservación de los útiles para coser. Puntos nuevos: Punto de cruz. Relleno a cordoncillo. Relleno a cadeneta. Relleno a arenilla. Iniciarse en el ganchillo. Hacer una labor sencilla aplicando algunos de los puntos aprendidos hasta aquí.	Destreza en la costura propia de la mujer. Hábito de pulcritud.
VIII. Dos ojos para toda la vida.	En el hogar se debe cuidar el influjo de la luz sobre la vista. Lo mismo la luz natural que la artificial puede perjudicar si no reúne las condiciones debidas.	No usar gafas sin necesidad, pero no rehusarlas cuando hacen falta. Hábito de examinarse la vista anualmente.

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 4.º (9-10 años)

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
I. La vivienda como problema familiar.	Formas actuales de adquirir vivienda los nuevos matrimonios. La falta de espacio: Soluciones más usadas. La falta de espacio atenta contra la intimidad de las personas de la familia. El hombre desposeído del espacio: Reacción natural.	Derecho del hijo a disponer de un lugar en su casa.
II. El trabajo colectivo.	Es propio de la familia. En la Escuela también se emplea. Problemas que plantea a cada persona. Saberse hacer un sitio en la obra común.	Deben saber defenderse contra la absorción por los más fuertes o más hábiles.
III. La cooperación.	La cooperación en la familia y en la Escuela. Es preciso que cada niño pueda desempeñar un papel importante. La cooperación voluntaria.	Distribución del dinero según una escala de valores.

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
IV. La iniciativa personal.	Participación en una obra cooperativa escolar y social. Cuando el ahorro es virtud. La iniciativa tiene interés cuando se produce insertada en la empresa común. Las iniciativas de los hijos deben ser estimadas y encauzadas. La iniciativa debe cultivarse porque es base del progreso.	Dar iniciativas para el mejoramiento del hogar.
V. El aprendizaje espontáneo.	El aprendizaje espontáneo debe cultivarse. La autoformación supone dominio de sí mismo. Hay que evitar la supervaloración propia. Valor social del aprendizaje.	Con alguna frecuencia compararse consigo misma para apreciar el progreso personal.
VI. La Escuela enseña a vivir en grupos más vastos que la familia.	Los escolares deben ponerse en contacto con las de otras provincias para compararse y valerse por sí mismas. Las niñas deben participar en la vida del albergue. Las competiciones tienen un valor formativo, cuando van reguladas por la prudencia y no degeneran en envidias y agresividades.	Hábito de solidarizarse con los que trabajan en una empresa común. Vencer el propio egoísmo. Cultivar la generosidad. Reconocer el valor ajeno.
VII. La costura doméstica.	Útiles para coser. Costura española y costura francesa. Vainillas. Punto de pata de gallo. Punto de espiga. Iniciación al punto de media. Aplicarlos a una labor sencilla.	Ver la casa como exposición del buen gusto de la mujer.

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 5.º (10-11 años)

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
I. Relaciones de la familia con el municipio.	El Registro Civil. Beneficios que el Municipio proporciona a la familia. La familia coopera en la tarea municipal cumpliendo sus deberes.	Hábito de interesarse por las instituciones que regulan la vida de la familia.
II. Relaciones de la familia con la Diputación Provincial.	Ayudas benéficas que proporciona. Establecimientos que sostiene.	
III. Protección social de la familia.	Relación de las obras que protegen a la familia. Tramitación que implica su percepción.	
IV. Derechos humanos.	Cartas de los derechos del hombre. Derechos educativos del niño español. Derechos de la familia.	
V. La decoración del hogar.	Principios en que se funda la decoración. Revistas que se ocupan de este arte. Afición de las niñas a la decoración. Proyectos de decoración realizados por las niñas en la Escuela. La decoración en Navidad.	Evitar el mal gusto, el abigarramiento, las combinaciones de colores inadecuados. Importancia de la sencillez en el buen gusto.
VI. Arreglo de los defectos producidos en los muebles.	Talleres montados precisamente para ayudar y orientar a la familia al arreglo de sus muebles: barnizado, etc. La visita a exposiciones de productores, orienta.	Hábito de ver los pequeños fallos y subsanarlos.
VII. La costura en el hogar.	Útiles para coser. Puntos de incrustación: zurcidos, festón. Algunos puntos populares sencillos. Realizar alguna labor sencilla aplicando los puntos aprendidos.	Hábito de la sencillez como una defensa contra el mal gusto.

Unidad didáctica	Actividades y nociones	Hábitos y destrezas
VIII. Educación nutritiva.	<p>Confección de cortinas y cortinajes buscando modelos actuales y adecuados a sus deseos.</p> <p>Las tablas que toda familia debe poseer y entender. Confección de minutas teniendo en cuenta las indicaciones que contienen.</p> <p>Preparación de meriendas y aperitivos sencillos.</p> <p>Preparación de comidas para excursiones de un día.</p>	Hábito de tener las comidas a punto.
IX. Reuniones domésticas.	Diversos medios que deben ponerse en práctica para favorecer las reuniones domésticas y evitar la desertión del hogar.	

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 6.º (11-12 años)

Unidad didáctica	
I. La familia.	Consideración de la familia en las Leyes Fundamentales.
II. Educación nutricional.	<p>Alimentación del recién nacido.</p> <p>Alimentación del escolar.</p> <p>Alimentación del adulto que trabaja.</p> <p>Alimentación del anciano.</p>
III. Electrificación del hogar.	<p>Conocimientos de los diversos aparatos que la industria ofrece a la familia para facilitar las tareas domésticas.</p> <p>Reparación de los aparatos eléctricos en el hogar.</p>
IV. Decoración de pasillos y habitaciones semioscuras.	Instalación de balcones artificiales que dan claridad y amplitud a la habitación y hacen la vida más agradable.
V. Limpieza trimestral.	<p>Se refiere a cortinas, lámparas, alfombras, cuadros, espejos, etc.</p> <p>Su conservación durante el verano.</p>
VI. Reparación de aparatos eléctricos de uso doméstico.	<p>Son tareas sencillas que agradan a la juventud y practicadas con minuciosidad ahorran dinero.</p> <p>La economía de la luz artificial debe practicarse, sin llegar a privarse del alumbrado necesario.</p>
VII. Rendimiento del trabajo de la mujer.	<p>El trabajo doméstico del ama de casa repercute sobre la renta nacional, pero no consta que sea trabajo de la mujer.</p> <p>El trabajo de la mujer fuera del hogar plantea varios problemas en relación con la crianza de los hijos.</p> <p>Es eficaz el trabajo a la mujer cuando la madre gana más de lo que gasta quien la sustituye en la casa.</p>
VIII. Los trabajos manuales y la decoración del hogar.	Hay trabajos manuales que facilitan la decoración de la casa por el buen gusto que revelan y el ahorro que suponen.

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 7.º (12-13 años)

Unidad didáctica	
I. El hogar.	<p>El hogar: elementos materiales de la casa.</p> <p>La familia, creadora del hogar.</p> <p>La autoridad en el hogar corresponde al padre, que la comparte con la madre.</p> <p>La verdadera integración en la familia coordina todos los intereses.</p> <p>Contribuyen a la creación del hogar las aportaciones de la técnica.</p> <p>El arte también hace su presencia en el hogar mediante la decoración.</p>
II. La integración de la joven en la sociedad adulta.	<p>La joven se integra en la sociedad adulta por el ejercicio de una profesión y por constituir una familia propia.</p> <p>Tiene que organizarse por su cuenta y aceptar la plena responsabilidad de sus actos.</p>

Unidad didáctica	
III. La orientación profesional.	Elementos que facilitan la orientación profesional de la adolescente. Sus aptitudes. Observaciones de la familia. Orientaciones en la escuela. Pruebas del Instituto de Psicología aplicada. Proyecto de vida de la interesada. Conocimiento de algunas profesiones.
IV. La preparación remota para el matrimonio.	Formación religioso-moral. Conocimiento de la constitución de un hogar. Organización y gobierno del hogar. Cómo se debe criar y educar a los hijos. La educación doméstica no cesa nunca aunque vayan a la escuela. Embelllecimiento del hogar.
V. La contabilidad doméstica.	Es preciso un presupuesto anual, trimestral, mensual y el diario. La renta nacional repercute en el nivel de vida de las familias. La manera de invertir la familia sus recursos económicos se refleja en la economía nacional.
VI. La educación del consumidor.	Comprar con inteligencia para conseguir del dinero el máximo rendimiento. Conservación de viveres, muebles y ropas de casa.
VII. Corte y confección doméstica.	Útiles para el corte y la confección doméstica. La canastilla y corte de vestidos de niña. Tomar medidas. Cortar el patrón tipo. Corte del delantero, espalda y manga. Confeccionar prendas sencillas con aplicación de los puntos aprendidos. Realizar algunos trabajos manuales con cuerda, paño ... que sirven para juguetes.

CUESTIONARIO DE ENSEÑANZAS DE HOGAR

CURSO 8.º (13-14 años)

Unidad didáctica	
I. Las enseñanzas de hogar.	Las enseñanzas de hogar tienen fundamento científico. Son enseñanzas técnico-prácticas. Se diferencian de otras en que se viven al mismo tiempo que se aprenden.
II. Conocimientos que contribuyen al desarrollo del hogar.	La medicina con los cuidados de la salud de la madre y de los hijos. Las vacunas reduciendo la mortalidad infantil. La higiene personal, familiar y de la casa con los detergentes y desinfectantes combaten los enemigos de la salud por las aportaciones de la química. La educación nutricional que facilita a la madre medios suficientes para combinar adecuadamente el valor nutritivo de los alimentos y confeccionar minutas racionales. Los descubrimientos científicos que permiten dotar al hogar de aparatos que facilitan el clima adecuado (aire acondicionado). La casa móvil que permite el que muchas familias puedan gozar de aire puro y sol abundante. La provisión de accidentes domésticos, accidentes de circulación, accidentes laborales y accidentes casuales, cuando cuenta con el apoyo en las familias, rescatará muchas vidas que se pierden prematuramente.
III. La buena fama de la familia.	La familia tiende a mantener un nivel de vida acorde con sus aspiraciones sociales. La buena fama resulta de la conducta de todos los miembros, de su unión y de la identificación en los fines que se proponen alcanzar. La familia debe: Dar importancia al ejemplo que emana de su conducta colectiva. Tener conciencia clara de su situación social en todo momento. No dejarse ganar por la adulación. Valorar al prójimo con generosidad.
IV. La costura en el hogar.	Bordado en blanco: realce, matizado y algunos bordados regionales. Confección de prendas sencillas. Vestidos para niñas pequeñas.

CUESTIONARIOS DE EDUCACION FISICA (NINAS)

Introducción

El Plan de Educación Física Femenino en la Enseñanza Primaria va a ser objeto, para su proyección adecuada, no so-

lamente del cuestionario que a continuación damos a conocer, sino del programa que basado en el mismo se confeccionará a tres escalas diferentes, que permita su adaptación a los distintos medios y posibilidades que tenga esta disciplina en las Escuelas del ámbito nacional. Finalmente, para su valoración e interpretación adecuada se completará con una «Guía Didác-

ica» donde se describirá el Plan de Educación Física Femenino español, sus variantes a través de los diferentes grados y la justificación del sistema de aplicación, partiendo de las características psicofísicas de la niña en las diferentes etapas que comprende este grado de la enseñanza.

Notas sobre el Plan de Educación Física.—Antes de señalar las características específicas del cuestionario en las diferentes etapas, se da un resumen de las variables que constituyen el método para el desarrollo del Plan de Educación Física, con un sentido progresivo y racional.

- 1.º Juegos.
- 2.º Gimnasio educativa
- 3.º Ritmo.
- 4.º Deportes y aire libre.
- 5.º Pruebas de aptitud.

El cuestionario no ofrece en sí grandes variantes, pero tiene las suficientes para, a través de los programas, dar la máxima movilidad y permitir la mejor adaptación de plan.

En vez de curso por curso, como normalmente se proyectan los cuestionarios del resto de materias, creemos más oportuno el señalar diferentes etapas, por encontrarnos que si ya ofrece dificultad en la Escuela la conjunción entre la edad mental y la cronológica, es aún mayor la que hay que salvar al ser también fundamental de adaptación en esta disciplina la edad biológica de la alumna.

Al esquema hay posibilidad de adaptar ejercicios de la más completa graduación.

CUESTIONARIO

I.—De 6 a 8 años

- 1.º *Juegos*: Libres y dirigidos.
- 2.º *Gimnasia educativa*: *Esquema*.—I. Parte inicial o de adaptación.—Marcha rápida.—Carrera breve.—Juego sencillo.
- II. Parte de trabajo localizado.—Ejercicios de brazos.—Ejercicios de piernas.—Ejercicios de tronco.—Ejercicio dorsal.—Ejercicio abdominal.
- III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional.—Ejercicio combinado.—Ejercicio de equilibrio.—Ejercicio de marcha.—Ejercicios de carrera.—Ejercicios de salto.
- IV. Parte final o calmante (progresión decreciente).—Juegos sencillos de corta duración.—Ejercicios de desconstrucción.—Iniciación a los ejercicios de relajación.
- 3.º *Ritmo*: a) Acompañamiento del ejercicio figurativo (imitación de animales, aparatos, etc. propio del mando metafórico) con sonido, ruido y palmadas. b) Sencillos movimientos acompañados de música popular.
- 4.º *Deportes y aire libre*: a) Juegos con pelota y balones adaptados. Sin reglamentación. b) Salidas al campo. Pequeñas marchas, acompañándolas alternativamente con canciones.
- 5.º *Pruebas de aptitud*: Observación de las cualidades que determinan la aptitud física femenina. Se incluyen el estudio de posibilidades hacia la práctica de la natación en torno, afición, clima, etc.

II.—De 8 a 10 años

- 1.º *Juegos*: Libres y dirigidos.—Juegos predeportivos.
- 2.º *Gimnasia educativa*: *Esquema*.—I. Parte inicial o de adaptación.—Marcha rápida.—Carrera breve.—Juego sencillo.
- II. Parte de trabajo localizado.—Ejercicios de brazos.—Ejercicios de piernas.—Ejercicios de tronco.—Ejercicio dorsal.—Ejercicio abdominal.
- III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional.—Ejercicio combinado.—Ejercicio de equilibrio.—Ejercicio de marcha.—Ejercicios de carrera.—Ejercicios de salto.—Ejercicios de suspensión (no prolongada).—Ejercicios de agilidad.
- IV. Parte final o calmante (progresión decreciente).—Juegos sencillos de corta duración.—Ejercicios de desconstrucción.—Iniciación a los ejercicios de relajación.
- 3.º *Ritmo*: a) Ritmo puro. b) Ejercicios combinados: Movimiento, sonido, medida. c) Situación en el espacio (aprovechamiento y medida). Estudio sobre evoluciones.
- 4.º *Deporte y aire libre*: a) Los juegos tendrán tendencia competitiva y se inicia los predeportivos. b) Salidas al campo. Proyecto y pequeña excursión. Marchas y estudios elementales de adaptación.

5.º *Pruebas de aptitud física*: a) Se practicarán las diferentes «pruebas de aptitud» según el reglamento, pero sin exigencia de niveles. b) «Natación»: Se inducirá a la práctica de esta prueba en periodo de vacaciones cuando las condiciones no lo permitan en el periodo escolar. Ejercicios de aplicación a este deporte.

III.—De 10 a 12 años

- 1.º *Juegos*: De gran intensidad (complejidad, interés y dificultad).
- 2.º *Gimnasia educativa*: *Esquema*.—I. Parte inicial o de adaptación.—Ejercicios sobre la marcha.—Pedaleo, carrera.—Doble paso, elevación de rodillas, etc.—Juego sencillo.
- II. Parte de trabajo localizado.—Ejercicios de brazos.—Ejercicios de piernas.—Ejercicios de tronco.—Ejercicio dorsal.—Ejercicios abdominales.—Ejercicios dorso-abdominal.—Ejercicios de cuello y cabeza combinados con otros movimientos.
- III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional.—Ejercicios combinados.—Ejercicios de equilibrio (suelo).—Ejercicios de locomoción.—Ejercicios de salto.—Ejercicios de suspensión (se puede intensificar la práctica de suspensiones puras).—Ejercicios de agilidad.
- IV. Parte final o calmante.—Ejercicios calmantes.—Juegos sencillos.—Relajación.
- 3.º *Ritmo*: a) Ritmo puro. Marcar medidas de mayor dificultad.—Idem melodía. b) Ritmo asociado (a otra persona y al conjunto). c) Juegos de ritmo con carácter estático y dinámico.
- 4.º *Deportes y aire libre*: a) Iniciación a los deportes de Asociación en general (Minibasket; Balonvolea y Balonmano elementales). b) Estudio de posibilidades deportivas individuales. c) Las excursiones con introducción: Juegos de orientación y técnicas de aplicación al «Campismo». d) Preparación y adaptación enfocada hacia los «Albergues» de verano.
- 5.º *Pruebas de aptitud*: Práctica y exigencia de las mismas con estudio individual para la superación de las pruebas, registrará el reglamento incluyendo las de: Flexibilidad.—Equilibrio.—Carrera.—Salto.—Tiro de precisión (con balón).—Lanzamiento (con balón).—Natación.

IV.—De 12 a 14 años

- 1.º *Juegos*: Sin abandonarse totalmente se suplen progresivamente por los deportes reglamentados.
- 2.º *Gimnasia educativa*: *Esquema*.—I. Parte inicial o de adaptación.—Marcha (con adaptación de ejercicios).—Carrera. Pedaleo.—Juegos sencillos, saltos, etc.
- II. Parte de trabajo localizado.—Ejercicios de brazos.—Ejercicios de piernas.—Ejercicios de tronco.—Ejercicios dorsal.—Ejercicio abdominal.—Ejercicios dorso-abdominal.—Ejercicios de cuello o cabeza combinados con movimientos (brazos, piernas, tronco).
- III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional.—Ejercicios combinados.—Ejercicios de equilibrio (suelo).—Ejercicios de locomoción con salto.—Ejercicios de suspensión.—Ejercicios de agilidad.
- IV. Parte final o calmante.—Ejercicios calmantes.—Juego.—Relajación.
- 3.º *Ritmo*: a) Intensificar las sesiones con música que ofrezca mayor dificultad que en las etapas anteriores para mejorar la coordinación haciendo ejercicios y movimientos de mayor dificultad en su interpretación. b) Autojuicio del movimiento ayudándose de la música. c) Danzas folklóricas correspondientes a la región.
- 4.º *Deportes y aire libre*: a) Ya puede iniciarse una especialidad deportiva. b) Las excursiones tendrán en esta etapa posibilidades para la obtención del máximo beneficio «sicofísico», cultural y moral de las alumnas. c) Se procurará la máxima incorporación a los albergues de verano, donde perfeccionará las prácticas deportivas y actividades de «aire libre» en general.
- 5.º *Pruebas de aptitud*: a) Se realizarán de acuerdo con el Reglamento. b) Se tenderá a la obtención de Emblema en sus diferentes grados. c) Se tratará de superar algunas de sus pruebas que servirán como iniciación atlética en las pruebas de: Carrera.—Saltos.—Vallas y lanzamientos (sólo de balón).—La natación podrá hacerse o enfocarse también en sentido competitivo.

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE HACIENDA

ORDEN de 27 de septiembre de 1967 por la que se amplía a la totalidad del mes de octubre próximo el plazo para que almacenistas y comerciantes formulen relación de existencias de mercancías nacionales que no cumplan los requisitos establecidos en el punto sexto de la Orden de 16 de febrero de 1966.

Ilustrísimo señor:

La norma transitoria segunda de la Orden de este Ministerio de 7 de diciembre de 1966 dispuso que los almacenistas y comerciantes que en 1 de septiembre actual poseyesen existencias de mercancías que careciesen de las indicaciones preceptivas establecidas en el punto sexto de la de 16 de febrero de 1966, debían presentar durante el transcurso del mismo mes relación por duplicado de aquellas existencias ante la Delegación de Hacienda (Servicio Especial de Vigilancia Fiscal) para que sirviese de justificante de su tenencia.

La Cámara Oficial de Comercio de Madrid ha solicitado que se prorrogue el plazo concedido por considerar que, en ciertos casos, un mes es insuficiente para formalizar un balance de tales existencias, sobre todo en septiembre, inmediato al período normal de vacaciones de verano.

Y considerando atendible la petición formulada, este Ministerio ha acordado lo siguiente:

Se amplía a la totalidad del mes de octubre próximo el plazo fijado por la norma transitoria segunda de la Orden ministerial de 7 de diciembre de 1966 («Boletín Oficial del Estado» del 21), durante el cual los almacenistas y los comerciantes deberán presentar, ante las Delegaciones de Hacienda, relaciones por duplicado de existencias de mercancías nacionales que no cumplan los requisitos dispuestos por el punto sexto de la Orden ministerial de 16 de febrero de 1966 («Boletín Oficial del Estado» del 2 de marzo), complementada por la citada de 7 de diciembre del pasado año.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 27 de septiembre de 1967.—P. D., Luis Valero.

Ilmo. Sr. Director general de Aduanas.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION

ORDEN de 31 de agosto de 1967 sobre indemnizaciones al personal rural de Correos y al personal trabajador dependiente de la Dirección General de Correos y Telecomunicación encuadrado en el Régimen General de la Seguridad Social que cotice para el Seguro de Desempleo cuando cese por supresión de plaza.

Ilustrísimo señor:

La aplicación del texto articulado I de la Ley de Seguridad Social, aprobado por Decreto 907/1966, de 21 de abril, y de las disposiciones complementarias para su ejecución en la parte referente a desempleo, requiere la actualización de las normas contenidas en la Orden de este Ministerio de 24 de diciembre de 1962, en relación con las indemnizaciones que ha de percibir el personal trabajador dependiente de esa Dirección General, que está encuadrado en todas las contingencias de la Seguridad Social, cuando cese por supresión de plaza.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.—Cuando por supresión de plaza se produzca algún cese entre el personal encuadrado en todas las contingencias de la Seguridad Social, por tanto, cotizando para desempleo, y que tenga, como mínimo, un año de servicio sin interrupción, se ofrecerán al cesante las siguientes opciones que ha de ejercitar dentro del plazo de tres meses a partir de la fecha de cese:

a) La de ocupar una plaza entre las vacantes que existan o se produzcan entre las de su clase, el año siguiente a partir de la fecha de su cese.

b) La de recibir, en otro caso, una indemnización de despido por supresión de plaza, en la proporción de un mes por cada año de servicio, con un límite máximo de doce mensualidades, calculando su importe sobre la base de cotización para la Seguridad Social cuando ésta sea superior al sueldo o jornal, incrementado éste en el plus por antigüedad y el plus por familia o protección familiar, percibidos por el trabajador o por lo realmente abonado en nóminas en el caso de que la suma de los referidos emolumentos sobrepasen a dicha base, siempre determinados ambos supuestos por las cantidades establecidas en la fecha del cese. Las fracciones resultantes a partir de seis meses, se computarán como un año completo a efectos de indemnización.

Segundo.—La indemnización señalada en el apartado b) del artículo anterior, se abonará de una sola vez, con cargo al capítulo 100, artículo 150, concepto 309.151 de la Sección 16, Ministerio de la Gobernación, obligaciones para Acción Social, Dirección General de Correos y Telecomunicación.

Tercero.—La percepción de la referida indemnización será compatible con el cobro del Subsidio de Desempleo que abona el Instituto Nacional de Previsión, de conformidad con lo que determina el artículo 17 de la Orden ministerial de Trabajo de 5 de mayo de 1967, por la que se normalizan las prestaciones por desempleo en el régimen general de la Seguridad Social.

Cuarto.—La presente Orden ministerial afecta al personal rural de Correos y al personal trabajador dependiente de la Dirección General de Correos y Telecomunicación que cotice para el Seguro de Desempleo.

Disposición final.—Se faculta a la Dirección General de Correos y Telecomunicación para resolver cuantas cuestiones puedan plantearse en la aplicación de la presente Orden, que entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que participo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 31 de agosto de 1967.

ALONSO VEGA

Ilmo. Sr. Director general de Correos y Telecomunicación.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

ORDEN de 4 de septiembre de 1967 por la que se aprueban los Cuestionarios del Bachillerato Elemental.

Ilustrísimo señor:

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 84 de la Ley de Ordenación de la Enseñanza Media de 26 de febrero de 1953 («Boletín Oficial del Estado» del 27), y en el artículo noveno del Decreto número 1106/1967, de 31 de mayo («Boletín Oficial del Estado» de 2 de junio), por el que se establece un nuevo

Plan de estudios del Bachillerato Elemental; según lo dispuesto en el número 2 de la Orden de 4 de junio de 1957 («Boletín Oficial del Estado» de 20 de julio), a propuesta de las Comisiones nombradas al efecto bajo la orientación de la Escuela de Formación del Profesorado de Grado Medio y, en cuanto al Cuestionario de Religión, de conformidad con la propuesta de la Comisión Episcopal de Enseñanza; de acuerdo igualmente con la propuesta formulada por las Delegaciones Nacionales de la Sección Femenina y de Juventudes, en cuanto a las materias de su competencia.

Este Ministerio dispone:

Primero.—Quedan aprobados los adjuntos Cuestionarios para las distintas asignaturas del Plan de Estudios del Bachillerato Elemental, aprobado por Decreto 1106/1967, de 31 de mayo («Boletín Oficial del Estado» de 2 de junio).

Segundo.—La Dirección General de Enseñanza Media publicará modelos de programas como orientación del desarrollo de los Cuestionarios. Por estos programas habrán de regirse los exámenes de los alumnos libres.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 4 de septiembre de 1967.

LORA TAMAYO

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanza Media.

RELIGION

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

Dios nuestro Salvador

Dios, Padre Todopoderoso, «en el que vivimos, nos movemos y somos» (Act. 17, 28), y al que podemos llamar «Padre nuestros».

Dios, Creador de cielo y tierra, que «da a los hombres testimonio perenne de sí en las cosas creadas» (Constitución conciliar sobre divina Revelación, número 9).

Abre el camino de salvación sobrenatural, manifestándose a nuestros primeros padres.

Después de la caída promete la redención.

Llama a Abraham para padre de un gran pueblo. Instruye a éste por los patriarcas, por Moisés y por los profetas para que le reconozcan Dios único, vivo y verdadero, Padre providente y justo juez, y que esperen al Salvador.

Dios habla últimamente por su Hijo, Verbo eterno, que ilumina a todos los hombres, vive entre ellos y les manifiesta los secretos de Dios.

Jesucristo, Verbo hecho carne, concebido por obra del Espíritu Santo y nacido de María Virgen, «hombre enviado a los hombres» habla palabras de Dios y lleva a cabo la obra de la salvación. Con sus palabras y obras, sobre todo con su Muerte y Resurrección gloriosa, y finalmente con el envío del Espíritu de verdad completa la Revelación y confirma que Dios vive con nosotros para liberarnos de la tiniebla del pecado y de la muerte y resucitarnos a la vida eterna.

Jesús reina glorioso junto a Dios Padre.

El Espíritu Santo, «fuerza que viene de lo alto», desciende sobre la Madre y los discípulos de Jesús.

La acción del Espíritu sobre el Pueblo de la Nueva Alianza, que es la Iglesia.

Los apóstoles y sus sucesores predicán a todos los hombres el Evangelio y les comunican los dones divinos.

La Iglesia celebra la Eucaristía, memorial de la Pasión-Resurrección, hasta que Jesucristo vuelva.

Los cristianos viven en este mundo sobria, justa y piadosamente, en la esperanza de la aparición gloriosa de Jesucristo, Dios y Salvador.

La confesión de fe en el Misterio insondable de la Santísima Trinidad.

SEGUNDO CURSO

Jesucristo, presente en la Iglesia

«Todos los hombres son llamados a la unión con Jesucristo, luz del mundo, de quien procedemos, por quien vivimos y hacia quien caminamos» (Constit. conciliar sobre la Iglesia, número 3).

Los que creen y siguen a Jesucristo son congregados, delante de Dios Padre, en una Iglesia universal.

Consumada la obra que el Padre confió al Hijo en la tierra, fué enviado el Espíritu Santo para que santificara a la Iglesia, y de esta forma los que creen en Cristo pueden acercarse al Padre en un mismo Espíritu. Este habita en la Iglesia y en los

corazones de los fieles como en un templo, y en ellos ora y da testimonio.

La Iglesia «recibe la misión de anunciar el Reino de Cristo y de Dios, de establecerlo en medio de todas las gentes, y constituye en la tierra el germen y el principio de este reino» (Constitución sobre la Iglesia, número 5).

Como ayer a Pedro, hoy los hombres preguntan a la Iglesia, «¿Qué debemos hacer?» «Convertíos y bautizaos en el nombre de Jesucristo para remisión de vuestros pecados, y recibiréis el don del Espíritu Santo» (Act. 2, 37-38). «Ellos recibieron la gracia y se bautizaron, siendo incorporados a la Iglesia» (Act. 2, 40). La conversión a la fe, la gracia, el bautismo.

Por el Bautismo los hombres mueren con Cristo, son sepultados con El y resucitan con El, reciben el espíritu de adopción de hijos y se convierten en los verdaderos adoradores del Padre. La santidad bautismal se desarrolla en una vida de fe, esperanza y caridad, de imitación de Cristo y de oración.

La Confirmación lleva a su madurez las virtudes y hace fuerte al bautizado para el testimonio.

La Eucaristía, centro y cumbre de la vida de Cristo en la Iglesia y en sus miembros. La Asamblea de los creyentes se reúne para celebrar el Misterio pascual, leyendo cuanto a él se refiere en toda la Escritura, celebrando la Eucaristía, en la cual se hace de nuevo presente, y dando gracias al mismo tiempo a Dios por el don inefable en Cristo Jesús.

En la Eucaristía se nutre la caridad, vínculo de la comunidad cristiana.

El cristiano, que sucumbe a veces a la tentación y peca, necesita convertirse de nuevo y hacer penitencia. Jesucristo lo reconcilia en su Iglesia por el sacramento de la Penitencia.

El cristianismo torna sobre sí el dolor y la muerte. Jesucristo le auxilia en la Iglesia con la Unción de enfermos.

Dos estados de seguimiento de Jesucristo y de servicio a la comunidad santificados por medio de los sacramentos del Orden y del Matrimonio.

Jesucristo siempre presente en su Iglesia, sobre todo en la acción litúrgica, continúa su obra de salvación entre los hombres.

La Iglesia espera la venida del Señor: «El que ha sido arrebatado de vosotros al cielo, vendrá como le habéis visto ir al cielo» (Act. 1, 11).

TERCER CURSO

En el camino de Jesucristo

«El que es imagen de Dios invisible es también el hombre perfecto, que nos ha devuelto la semejanza divina, deformada por el primer pecado... El Hijo de Dios con su encarnación se ha unido en cierto modo con todo hombre. Trabajó con manos de hombre, pensó con inteligencia de hombre, obró con voluntad de hombre, amó con corazón de hombre. Nacido de la Virgen María, se hizo verdaderamente uno de los nuestros, semejante en todo a nosotros, excepto en el pecado».

Padeciendo por nosotros, nos dió ejemplo para seguir sus pasos y además abrió el camino, con cuyo seguimiento la vida y la muerte se santifican y adquieren nuevo sentido» (Constitución Iglesia y mundo, número 22).

Es necesario que todos los creyentes se asemejen a Jesucristo y sean conformes con El, consueptados y resucitados juntamente con El hasta que corrineen con El.

El hombre cristiano, conformado con la imagen del Hijo, recibe las primicias del Espíritu, las cuales le capacitan para cumplir la ley nueva del amor.

La libertad de los hijos de Dios en el camino de la vida.

La ley divina se nos manifiesta desde un principio en el orden de la creación; más tarde, en el decálogo, y, especialmente, en el gran mandamiento del amor.

Dios nos hace conocer su camino por medio de nuestra conciencia. La conciencia del bautizado es iluminada por la fe, dirigida hacia Cristo como modelo y educada por la Iglesia.

«El que recibe mis preceptos y los guarda, ése es el que me ama» (Jn. 14, 21). Los Mandamientos de la Ley de Dios: el amor de Dios; el amor de nosotros mismos; el amor del prójimo: la caridad y la justicia. Los consejos evangélicos. Los Mandamientos de la Iglesia.

«Yo te llamé por tu nombre y tú me perteneces» (Is. 43, 1): cada uno lleva dentro su vocación, a la cual debe responder en la vida. El trabajo ayuda al hombre a su propio desarrollo. El cristiano debe llegar a ser adulto.

Los obstáculos en el camino de seguimiento de Jesucristo: la tentación y el pecado.

El cristiano al final del camino. Todos los hombres se acercan a la muerte. «Fueron juzgados los muertos según sus obras» (Apoc. 20, 12).

Maduración del hombre imperfecto en el purgatorio. La condenación de los hombres que han perdido la salvación. Todo lo que Dios ha puesto en nosotros es perfeccionado en su gloria: encuentro definitivo en el cielo.

Con fe firme esperamos el cumplimiento de la esperanza bienaventurada y la llegada de la gloria del gran Dios y Salvador nuestro Jesucristo (Tit. 2, 13), quien nos transformará y vendrá para ser glorificado.

CUARTO CURSO

La Iglesia, pueblo de Dios

Dios determina «convocar a los creyentes en Cristo en la Santa Iglesia, que fué ya prefigurada desde el origen del mundo preparada admirablemente en la historia del pueblo de Israel y en el Antiguo Testamento, constituida en los últimos tiempos manifestada por la efusión del Espíritu Santo, y se perfeccionará gloriosamente al fin de los tiempos» (Constitución sobre la Iglesia, número 2).

La Iglesia, predicada por Jesucristo; los herederos de la promesa hecha a Abraham, la Alianza Nueva, el Reino.

La Iglesia, fundada por Jesucristo: la elección y formación de los apóstoles. «Tú eres Pedro». El Espíritu Santo baja sobre ellos y los reviste de su fuerza.

La naturaleza y misión de la Iglesia: Las principales imágenes o figuras de la Iglesia (redil y grey, campo de Dios, casa de Dios, ciudad santa, madre nuestra, esposa...). La Iglesia, Cuerpo místico de Cristo y pueblo de salvación.

La Iglesia, comunidad una, santa, católica y apostólica, que tiene por Cabeza a Cristo.

La Iglesia, pueblo sacerdotal: Todos los bautizados son consagrados como casa espiritual y sacerdocio santo y se ofrecen como Hostia viva, santa y grata a Dios, dando en todo lugar testimonio de Cristo y razón de su esperanza en la vida eterna. Todos son llamados a la santidad.

La misión de la Iglesia: «Conducir a los hombres o a los pueblos a la fe, a la libertad y a la paz de Cristo por el testimonio de la vida y de la predicación, por los sacramentos y demás medios de la gracia, de forma que se les descubra el camino libre y seguro para la plena participación del misterio de Cristo» (Decreto sobre actividad misionera, número 5).

La Iglesia, pueblo jerarquizado: los Obispos, sucesores de los apóstoles. El Colegio de los Obispos y su Cabeza, el Pastor de toda la grey. Los presbíteros. Los laicos. Los religiosos. Como «todo el cuerpo, trabado y unido por todos los ligamentos que lo unen y nutren para la operación propia de cada miembro, crece y se perfecciona en la caridad» (Ef. 4, 16).

El tiempo histórico de la Iglesia es el tiempo de Cristo presente y desarrollado entre nosotros; a través de algunas biografías de grandes santos y personalidades cristianas y de los principales acontecimientos o realizaciones de la Iglesia, se manifiestan aspectos del Misterio de salvación en Jesucristo.

Situación y principales problemas de la Iglesia y de los católicos en nuestro tiempo: la perseverancia en la fe como peregrinos en medio de los pueblos; la unión de los cristianos; la evangelización del mundo; la participación en los gozos y las esperanzas, las tristezas y las angustias de los hombres de hoy, sobre todo de los pobres y de cuantos sufren...

Misión y responsabilidad de cada cristiano ante las tareas de la Iglesia.

María, imagen y Madre de la Iglesia y signo de esperanza para el pueblo de Dios.

La Iglesia, «muchedumbre reunida por la unidad del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo» (San Cipriano), vive en la esperanza del tiempo de restauración de todas las cosas (Act. 3, 21).

B.—Orientaciones metodológicas

I.—Objetivos generales.

La enseñanza religiosa escolar es una forma privilegiada de la acción catequética de la Iglesia, que, como ésta, se propone «iluminar y robustecer la fe, animar la vida con el espíritu de Cristo, llevar a una consciente y activa participación del misterio litúrgico y alentar a una acción apostólica» (Declaración conciliar sobre la Educación cristiana, número 4). La enseñanza religiosa «tiende a que la fe, ilustrada por la doctrina, se haga viva, explícita y operante» (Decreto conciliar sobre el ministerio de los Obispos, número 14).

En consecuencia, aunque la educación religiosa del católico no se limita a la enseñanza didáctica de la fe, dicha enseñanza tendrá siempre como objetivo el asegurar una profundización y un enriquecimiento de la vida de fe de los alumnos; cultivar, a la luz de la fe, la inteligencia del Misterio de Salva-

ción, educando para una vida inspirada totalmente por el espíritu evangélico.

A través de la enseñanza religiosa impartida en estos primeros años de Bachillerato los cristianos profundizan en el conocimiento personal del Dios vivo que se manifiesta en Jesucristo. «Esta es la vida eterna: que te conozcan a ti, único Dios verdadero, y a Jesucristo, tu enviado» (Juan, 17, 3). Aceptando con todo su corazón la Buena Nueva, que impulsa a amar a Dios y al seguimiento de Jesucristo, el cristiano crece dentro de la comunidad de la Iglesia, Pueblo de Dios, y se une cada vez más estrechamente con su Señor y Maestro.

La Iglesia, por medio de la enseñanza religiosa, cumple muy especialmente entre los niños y adolescentes la misión de predicar el Misterio de su fe, teniendo conciencia de que la progresiva laicización de otros factores extraescolares de educación y formación del hombre contribuye a la ineludible necesidad de subrayar el carácter vital y catecumenal de la enseñanza religiosa dada en el ámbito del centro escolar.

II.—El alumno.

La enseñanza de la fe católica tiene que permanecer siempre atenta al desarrollo humano y psicológico del alumno de estos cursos (primero niño y después adolescente). Los principios y leyes de esta docencia de la fe proceden no solamente de la objetividad de la doctrina o Revelación cristiana sino también de la condición subjetiva del destinatario, el cual tiene una capacidad de recepción y de asimilación y unos intereses vitales determinados.

Hay que contar asimismo con la condición bautismal del alumno. El Bautismo y, ordinariamente, la Confirmación han hecho del niño o del adolescente un miembro vivo del Cuerpo de Cristo, que es la Iglesia. Su pertenencia a la comunidad cristiana le ha proporcionado experiencias de vida de fe que deben constituir puntos de apoyo para la enseñanza de la doctrina de la salvación.

La profundidad y calidad de esta experiencia religiosa del niño y adolescente alumno queda condicionada constantemente por la situación socio-religiosa de la familia y del ambiente concreto a que pertenece. Por lo cual habrá unos interrogantes básicos, que aparecerán ante el educador religioso o profesor como ineludibles en el cumplimiento de su tarea: ¿Quiénes son los alumnos? ¿Qué conocen de su fe? ¿Qué pueden asimilar? ¿Cómo deben aprender para vivir más cristianamente?

III.—Principales directrices pedagógico-pastorales.

1. Ante las exigencias que las rápidas transformaciones de la vida de la sociedad y la renovación de la vida misma de la Iglesia imponen a los planes de estudio, programas y libros de texto que se utilicen en la enseñanza de la Religión, el Ministerio de Educación y Ciencia, a propuesta de la Comisión Episcopal de Enseñanza, establece los presentes cuestionarios de carácter amplio y flexible, que no descienden intencionalmente a puntualizaciones muy pormenorizadas.

De esta manera podrán contrastarse mejor en los próximos años las líneas programáticas más adecuadas para la consecución de los objetivos de formación religiosa de los alumnos de Bachillerato elemental.

2. Esta flexibilidad respecto a concreciones más inmediatas de la enseñanza religiosa será supervisada por la Comisión Episcopal de Enseñanza, cuyos Organismos técnicos, en conexión con los correspondientes Servicios del Ministerio de Educación y Ciencia, elaborarán unos programas indicativos y las normas que deberán ser tenidas en cuenta por los autores en la preparación de los libros de texto y del material didáctico complementario.

3. A continuación se recogen diversos principios y directrices que deben guiar a los educadores en la comprensión del espíritu de los nuevos cuestionarios y en la explicitación de sus grandes líneas temáticas.

A) Se impartirá una verdadera enseñanza didáctica, entendiéndose por ésta la que se hace según un orden que viene determinado por el conocimiento y la experiencia orgánica y reflexiva del contenido de la fe que tiene la comunidad cristiana adulta; enseñanza no meramente subordinada a la experiencia inorgánica e intereses espontáneos del alumno o a las prácticas inmediatas de vida cristiana.

B) Se asegurará, ante todo, en el transcurso de estos años de formación religiosa escolar la transmisión vital del Mensaje básico de la Buena Nueva de Salvación: «Hoy y siempre Dios nos salva en Jesucristo por la fuerza del Espíritu Santo en su Iglesia» (cfr. Constitución Conciliar sobre la Iglesia, número 9). Es un Mensaje teocéntrico, cristocéntrico, pentecostal y

eclesial, cuya explicitación en la enseñanza religiosa escolar nunca debe ser obstáculo, sino al contrario, para que el cristiano descubra y adquiera la indispensable síntesis viva de la Palabra de salvación en Jesucristo.

C) Se harán presentes en todos los cursos los diversos lenguajes de la fe. Dios ha hablado y habla a los hombres en el lenguaje de la Biblia, de la Liturgia, del Magisterio y de la Vida cotidiana de la Iglesia, y la enseñanza de la fe en esta etapa de la formación del cristiano habla también todos estos lenguajes, aunque se ponga especialmente el acento en alguno de ellos durante un determinado curso escolar, sin excluir a los otros.

D) Se procurará un lenguaje religioso encarnado. La indispensable preocupación por la ortodoxia y precisión en la enseñanza de la doctrina revelada no debe conducir al educador al uso de un lenguaje estático y cosificado. No se trata de suprimir la terminología técnica, sin la cual no puede haber una catequesis auténtica de los misterios del Cristianismo, sino de que el educador de la fe hable en términos vitales conectados con el lenguaje de los hombres de su tiempo.

E) Se atenderá la tarea docente de estos años a una concepción catecumenal de la formación religiosa en que se respeten los ritmos individuales de asimilación y de respuesta al llamamiento de Dios y en que se busque renovar, de manera más consciente y libre, los compromisos sacramentales que el alumno tomó en etapas anteriores de su vida, bien por labios de sus padrinos y mayores (bautismo), bien de modo todavía muy infantilmente responsable (primera comunión, confirmación...).

F) Se orientará la enseñanza religiosa a procurar la integración del alumno en la comunidad cristiana, descubriéndole y relacionándole vitalmente con la Iglesia universal, con la diócesis y con la propia comunidad local o parroquial.

IV.—Las líneas temáticas fundamentales.

A) La enseñanza de la Religión en el Bachillerato elemental se desarrolla en dos ciclos, en correspondencia con dos etapas señaladas por la edad evolutiva y por el contexto escolar y social de los alumnos.

B) Los tres primeros cursos constituyen un solo ciclo, en que se presenta una síntesis viva del Mensaje de la fe, en un lenguaje en que se conjugan las dimensiones bíblicas, litúrgicas y de formulación doctrinal o magisterial de la Iglesia.

C) La enseñanza dada durante estos tres primeros cursos procura al alumno, cristiano en crecimiento, aquella vertebração básica o sistematización fundamental de su saber religioso de que tendrá necesidad ahora y en las etapas juvenil y adulta de su vida cristiana.

D) Apoyándose en el equilibrio psicofísico, en el desarrollo de su capacidad intelectual y en las posibilidades de memorización, característicos de esta etapa terminal de la infancia, los cuestionarios proponen una síntesis de la fe católica, en que comenzando por el descubrimiento del Dios Creador y Señor, que tiene designios de salvación para los hombres, y que les entrega su propio Hijo, en quien todos son llamados a la reconciliación y a la gracia, se presenta la respuesta agradecida de quienes, renovados por el Bautismo e impulsados por el Espíritu Santo, viven como hijos de Dios en la esperanza.

E) Aunque los aspectos evolutivos de la edad del alumnado podrían aconsejar el establecimiento de un ciclo formado por el tercero y cuarto cursos, se han preferido ligar aquí con los dos primeros, asignándole temática que responda a los nacientes intereses subjetivos, obteniéndose así una mayor amplitud para la etapa destinada a la síntesis de fe.

F) En el cuarto curso, en que las condiciones psicofísicas del alumno y el carácter de año conclusivo de esta primera fase de Bachillerato, que para muchos implica el término del período de estudios y la entrada en la vida laboral, la temática es elegida teniendo muy presente la necesidad de ayudar a la formación cristiana de la personalidad del adolescente y a su integración en la comunidad eclesial de jóvenes y adultos.

LENGUA ESPAÑOLA

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

1. El lenguaje y sus clases.
2. Panorama lingüístico de España. Su justificación histórica.
3. La palabra. Significado de las palabras. Cambios de significación. Composición y derivación.
4. Fonemas y sílabas. Problemas ortológicos.

5. La oración gramatical. Sujeto y predicado. Tipos de oración: enunciativa, imperativa, interrogativa y exclamativa.
6. El sujeto: A) El nombre o sustantivo.
7. Adjuntos del sustantivo: el artículo y el adjetivo.
8. El sujeto: B) El pronombre.
9. El predicado: el verbo.
10. Adjuntos del verbo: el adverbio.
11. Los complementos sustantivos. La preposición.
12. Las conjunciones que unen elementos homogéneos de la oración.—La interjección.
13. Formas literarias del lenguaje: Prosa y verso. Descripción, narración y diálogo.
14. Cuento, novela, teatro y poesía.

SEGUNDO CURSO

1. Las lenguas románicas. Las lenguas peninsulares. El español fuera de España. Vulgarismos y barbarismos.
2. Formación de palabras. Prefijos y sufijos.
3. Sílabas. Diptongo. Sinalefa. La sinalefa en el verso. Cómputo silábico del verso.
4. Uso de la tilde. La entonación. Signos de puntuación.
5. Recapitulación y ampliación de las clases de palabras.
6. La oración gramatical. Sujeto: núcleo y complementos.
7. Predicado verbal y nominal. Sus elementos. Complementos. Pronombres personales usados como complementos.
8. Tipos de oraciones. La oración simple y sus clases. Oraciones sin verbo. La coordinación oracional.
9. El lenguaje figurado. Simil. Metáfora. Elipsis. Perífrasis.
10. Estudio elemental del verso, la rima y la estrofa.
11. El teatro. El cine. La radio y la televisión. El periódico.

TERCER CURSO

Pendiente de aprobación.

CUARTO CURSO

Pendiente de aprobación.

B.—Orientaciones metodológicas

1. Los objetivos que el profesor de Lengua y Literatura Españolas ha de proponerse, a lo largo de los cuatro cursos del Bachillerato Elemental, son los siguientes:

- a) Conseguir que el alumno desarrolle su capacidad de comprensión y que se exprese correctamente y con propiedad tanto por escrito como hablando.
- b) Despertar en él una conciencia lingüística y una preocupación por el uso del idioma que se mantenga alerta a lo largo de toda su vida.
- c) Contribuir por este medio a una necesaria nivelación culta del idioma.
- d) Promover en los jóvenes escolares un amor a la literatura, de tal modo que la lectura se convierta para ellos en una necesidad espiritual.
- e) Contribuir al desarrollo de la personalidad del alumno y a su integración en la sociedad, puesto que el lenguaje es esencialmente comunicación.

2. Lengua y literatura constituyen una unidad indivisible, ya que la literatura es una forma depurada o artística de la lengua. Por consiguiente, uno de los medios más eficaces para alcanzar las finalidades enunciadas y el perfecto dominio del idioma ha de ser el conocimiento y estudio de los textos literarios.

3. Se recomienda vivamente el método activo, esto es, el diálogo constante con los alumnos, para inducir los usos correctos, las normas y las reglas gramaticales. La clase, por otra parte, debe ofrecer cada día una cierta variedad, que contribuya a captar el interés de los alumnos.

4. La Gramática ha de ser, sobre todo, un procedimiento para que los escolares adquieran y perfeccionen su conocimiento del idioma: es éste el objetivo del profesor y no la Gramática en sí misma; de ahí que la enseñanza de la Gramática deba ser normativa, que no se demore en la explicación de reglas que los alumnos aplican con espontánea corrección, y que deba fijarse especialmente en la represión o prevención de incorrecciones (vulgarismos, localismos y barbarismos). Se recomiendan ejercicios frecuentes que consientan en expresar un pensamiento con medios gramaticales distintos.

5. Se encarece a los profesores que eviten la lección de cátedra, la explicación continuada y teórica del programa. Los ejercicios no son un remate, más o menos superfluo, de una

explicación, sino el fundamento de ésta. Permiten tanto repasar conocimientos ya adquiridos como promover y suscitar otros nuevos. El comentario de textos constituye el ejercicio aureo de la clase de español.

PRIMER CURSO

El plan actual se ha formulado con el criterio de que las dos terceras partes de la enseñanza de esta disciplina están dedicadas al aprendizaje práctico de la lengua. De ahí la necesidad de utilizar una abundante selección de textos, que habrá de constituir el centro de interés de la clase. Las lecturas escogidas han de ser adecuadas a la edad y sensibilidad de los niños; se evitará que sean excesivamente pueriles y se procurará que ofrezcan auténtico interés para los alumnos. Se consideran como más apropiados para primer curso los textos en prosa, con preferencia narrativos, de los mejores autores contemporáneos. Los textos poéticos, también de tipo narrativo (o lírico, de lenguaje claro y sencillo), deberán proceder de los romances tradicionales y de los grandes poetas españoles. (Cuando los textos narrativos sean fragmentarios es muy conveniente que el pasaje escogido se sitúe dentro del argumento total.) El número mínimo aconsejable de estas lecturas es el de veinticinco.

Se recomienda que todas las lecturas vayan acompañadas de abundantes aclaraciones de palabras, interrogatorios y ejercicios de vocabulario y de Gramática.

Los textos de lectura deben ser objeto de una explicación de carácter elemental adecuada a los alumnos de estos cursos. Se atenderá a los siguientes aspectos:

- a) Comprensión: hacer que quede claro el sentido de todas las voces, expresiones, alusiones históricas y geográficas del trozo leído. Se situará también el pasaje dentro del argumento total de la obra.
- b) Estructura: señalar las partes esenciales en que se divide el texto, haciendo ver al alumno aquello que constituye el núcleo significativo.
- c) Análisis de personajes, situaciones, contenido moral, afectivo, ideológico, etc.
- d) Nociones literarias: observación desde un punto de vista elemental de las formas literarias (prosa, verso, narración, descripción, diálogo, etc.).
- e) El comentario de textos deberá dar ocasión a abundantes ejercicios de conversación en que se haga reaccionar personalmente al alumno frente a cualquier estímulo del texto.

A propósito de las lecturas, recitaciones, explicaciones de textos y en toda ocasión que se presente se procurará la adquisición de vocabulario, principalmente sobre el mundo exterior, partiendo de lo más inmediato al alumno. Deben hacerse ejercicios orales y escritos de tipo variado: formación de familias de palabras, sinónimos, antónimos, etc.

Los ejercicios de redacción han de efectuarse con la mayor frecuencia posible, aunque sean de extensión breve. Los temas serán preferentemente narrativos y no deberán ofrecer dificultades de ordenación. En ellos se fomentará la observación de la realidad en que vive el alumno.

Se realizarán ejercicios de lectura en voz alta para corregir los defectos ortológicos e iniciar a los alumnos en la lectura expresiva.

La expresión oral debe desarrollarse mediante conversaciones sobre las lecturas hechas en clase, cuestiones relacionadas con lo que rodea al alumno, temas de debate propuestos por el profesor o sugeridos por los alumnos, y también mediante resúmenes de narraciones expuestos por los mismos.

Se considera muy conveniente la recitación de breves fragmentos o pequeños poemas aprendidos de memoria (tratando de vencer la timidez del alumno) y la audición de textos grabados con este fin.

La ortografía se enseñará en forma eminentemente práctica. Sólo se estudiarán las reglas de validez general. Los ejercicios de dictado no deben constituir un control habitual, sino un método de aprendizaje que fomente el sentido de observación del alumno, evitando en lo posible la obsesión por las faltas. Recomendamos el dictado de textos previamente leídos y comentados. Este ejercicio se realizará con frecuencia y los pasajes serán breves. El profesor cuidará de que los alumnos que presenten dificultades serias en la adquisición de la ortografía sean reconocidos por el Servicio psicotécnico del Centro para determinar su posible reeducación.

Las nociones gramaticales han de ser presentadas, más que por definiciones, por medio de abundantes ejemplos y afianzadas con abundantes ejercicios. Se partirá, siempre que sea posible, de la observación de algún texto.

SEGUNDO CURSO

Por lo que se refiere a segundo curso, además de lo enunciado anteriormente, se procurará que los textos de lectura recojan mayor proporción de pasajes no narrativos que en primer curso. Algunos de estos textos deben guardar relación con las materias que se exponen en las últimas lecciones del programa.

Paralelamente, la ampliación de las lecturas traerá como consecuencia el enriquecimiento del campo léxico dominado por el alumno. El mundo de las sensaciones, por ejemplo, podrá incorporarse al vocabulario. También en los ejercicios de redacción se comenzará a introducir descripciones, partiendo en ocasiones de modelos literarios.

Es preciso advertir que el programa teórico de segundo curso se ha concebido de acuerdo con el enfoque cíclico que informa el cuestionario. Así, en su mayor parte, es una ampliación de las nociones estudiadas el año anterior.

GEOGRAFIA E HISTORIA

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

Geografía de España

1. Representación de la Tierra.
2. España respecto al mundo.
3. Relieve de la Península Ibérica.
4. El clima peninsular. La vegetación.
5. Ríos y lagos.
6. Mares y costas.
7. La población española. El campo y la ciudad.
8. Agricultura española.
9. Ganadería y pesca.
10. La minería.
11. La industria.
12. Comercio y comunicaciones.
13. El Estado español.
14. Unidad y variedad del suelo español.
15. La España interior. La meseta. La depresión del Ebro.
16. La España mediterránea. Andalucía, Levante, Baleares, Cataluña.
17. La España atlántica. Galicia. Zona cantábrica. Canarias.
18. Los territorios africanos.

SEGUNDO CURSO

Geografía Universal

1. El universo.
2. La Tierra.
3. Las aguas marinas.
4. El relieve terrestre.
5. El clima y la vegetación.
6. Las aguas continentales.
7. El hombre y el medio geográfico.
8. Los modos de actividad humana. Agricultura, ganadería, minería.
9. La transformación de los productos. Transportes y comunicaciones.
10. El continente europeo.
11. La Europa nórdica.
12. La Europa occidental.—Islas británicas, Benelux, Francia, Alemania.
13. La Europa mediterránea. Grecia, Italia, Península Ibérica.
14. La Europa Central.
15. La Europa alpina y danubiana.
16. La U. R. S. S.
17. Asia.
18. Asia monzónica.
19. Asia del Suroeste.
20. África.
21. África Septentrional.
22. África Central y Austral.
23. América del Norte.—Canadá y Estados Unidos.
24. América Central.—Méjico, zona istmica, Antillas.
25. América del Sur.
26. Países andinos.
27. Los países del Plata.
28. Brasil.
29. Oceanía y Australia.

TERCER CURSO

Historia Antigua y Media Universal y de España

1. Los orígenes de la humanidad.—El hombre prehistórico.—Arte prehistórico español.
2. Los grandes escenarios históricos del Próximo Oriente: Mesopotamia y Egipto.
3. Importancia y herencia cultural de los imperios del Próximo Oriente: el legado de Egipto y de los pueblos mesopotámicos, civilización persa y aportación fenicia.
4. Europa entra en la Historia. Grecia.—Los principales Estados ciudades.—Luchas con los persas y sus consecuencias Alejandro Magno.
5. La cultura griega: instituciones, cultura y arte.
6. Roma a la conquista del mundo.—Etapas de la expansión romana.
7. Fases del gobierno romano: Monarquía, república e imperio.
8. Caracteres generales del legado de Roma: instituciones, cultura y arte.
9. España entra en la Historia: Iberos y celtas.—Los pueblos colonizadores.
10. Hispania, provincia de Roma.—Fases de la conquista de Hispania por Roma.—La romanización.—El cristianismo en España.
11. Las invasiones germánicas y sus consecuencias.—La cultura de los pueblos germánicos.
12. Los pueblos germánicos en España.—Instituciones, cultura y arte visigóticos.
13. El Imperio bizantino: Justiniano, reconstructor del Imperio. Cultura y arte bizantinos.
14. El Islam y su expansión: Instituciones y cultura musulmana.
15. Los musulmanes en España: Emirato independiente.—Califato de Córdoba.—Reinos de Taifas.—Instituciones, cultura y arte.
16. Intentos medievales de reconstrucción del Imperio: Carlomagno y su obra política y cultural.—Formación del Sacro Imperio Germánico.
17. La Iglesia; su expansión y la cultura monástica: El arte prerrománico.
18. La resistencia cristiana en la Península hispánica hasta el siglo XI: hechos más importantes.—Repoblación del territorio reconquistado.—El gran empuje cristiano: Sancho el Mayor de Navarra.
19. El feudalismo y la cultura románica.—El Pontificado en la Alta Edad Media.—Las Cruzadas y sus consecuencias.
20. Las monarquías occidentales durante los siglos XI y XII.—Francia: los Capetos.—Inglaterra: la Carta Magna.
21. La Reconquista española en los siglos XI y XII. Alfonso VI y el Cid. Alfonso VIII.—Conquista del valle del Ebro. El Condado de Barcelona y formación de la Corona de Aragón.
22. Instituciones, cultura y arte de los reinos hispánicos en los siglos XI y XII.
23. La cultura urbana y el arte gótico. Renovación económica, urbana, religiosa y cultural. El nuevo estilo artístico.
24. El Pontificado y la lucha hegemónica de las monarquías occidentales. Inocencio III.—Francia e Inglaterra: la guerra de los Cien Años.
25. El gran avance de la Reconquista española del siglo XIII. Fernando III el Santo. Jaime I y la expansión de Aragón. Alfonso X el sabio y su obra.
26. Las Coronas de Castilla y Aragón durante el siglo XIV. Principales acontecimientos.
27. La casa de Trastámara en Castilla y Aragón durante el siglo XV: breve estudio de los hechos más importantes.
28. Instituciones administrativas, políticas y sociales de los reinos peninsulares (siglos XIII-XV).
29. Manifestaciones económicas, culturales y artísticas de los reinos peninsulares (siglos XIII-XV).
30. Final de la Edad Media europea. Constitución de las monarquías nacionales. La caída de Constantinopla.

CUARTO CURSO

Historia Moderna y Contemporánea Universal y de España

1. El Renacimiento y los tiempos nuevos. Caracteres generales del Renacimiento humanista. Italia y el Renacimiento artístico.—El Renacimiento fuera de Italia.
2. La unificación territorial de los Reyes Católicos. La lucha por el trono. Etapas de la unificación territorial: Granada, Navarra y los intentos de aproximación a Portugal.
3. La renovación política, administrativa, social, económica, religiosa, cultural y artística de la España de los Reyes Católicos.

4. La época de los grandes descubrimientos. Causas. Los descubrimientos portugueses. Los descubrimientos colombinos.
5. El Imperio de Carlos I de España y V de Alemania.—La herencia de Carlos I.—Problemas interiores.—Política internacional de Carlos I.
6. La conquista de América durante el reinado de Carlos I. Las grandes conquistas y exploraciones.
7. La crisis de la cristiandad occidental. Precedentes y desarrollo del protestantismo. Carlos I y la Reforma protestante. El Concilio de Trento y la renovación religiosa.
8. Felipe II. Apogeo de lo hispánico en Europa. La herencia de Felipe II.—La unidad peninsular.—Los Países Bajos.—La competencia inglesa.
9. Conflictos político-religiosos en Europa. Situación política y espiritual de Europa a comienzos del siglo XVII.—La guerra de los Treinta Años y la paz de Westfalia.
10. La rivalidad franco-española y el fin de la preponderancia de los Austrias. Últimos reyes de esta dinastía. El ocaso del gran siglo español: Carlos II. La guerra de Sucesión española y la paz de Utrecht.
11. Los grandes Estados del Occidente europeo. El apogeo francés: Luis XIV.—Las revoluciones inglesas.
12. La cultura de la época barroca.—Evolución social y económica.—Los adelantos científicos.—El arte.
13. Instituciones, cultura y arte en la España de los siglos XVI y XVII.
14. La obra colonizadora de España en América.—Caracteres. Organismos administrativos.—La obra religiosa, económica, cultural y artística de España en América.
15. Las grandes potencias europeas en el siglo XVIII. Dos nuevas potencias: Prusia y Rusia.—Lucha por la hegemonía: Guerra de los Siete Años.—La rivalidad franco-inglesa.
16. La Europa ilustrada del siglo XVIII.—La nueva filosofía.—Tendencias económicas.—Desarrollo científico.—El despotismo ilustrado.—El siglo de la música.
17. Los Borbones en España.—Política interior e internacional hasta la Revolución francesa.
18. Significado de la obra de los Borbones españoles.—Las instituciones.—La obra económica y social.—Cultura y arte.—Goya.
19. Las ideas revolucionarias y sus consecuencias.—La independencia de los Estados Unidos.—La Revolución francesa: su proceso y su triunfo.
20. La época napoleónica.—Las conquistas napoleónicas y la resistencia europea.—Congreso de Viena y la Santa Alianza.
21. La oposición de España a Napoleón.—Acontecimientos más importantes de la guerra de la Independencia.—Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
22. Revolución y reacción en el reinado de Fernando VII.—La emancipación de la América española.
23. Liberalismo y nacionalismo en la Europa del siglo XIX.—Las revoluciones de 1830 y 1848. La unidad alemana e italiana.
24. La Europa de la segunda mitad del siglo XIX y el colonialismo.—Expansión del imperio colonial inglés.—La Francia de la III República.—Los Estados Unidos durante el siglo XIX: Guerra de Secesión.
25. España entre 1833 y 1898.—Etapas del Gobierno de Isabel II. Revolución de 1868. Amadeo I.—La primera República.—La restauración.—El desastre de 1898.
26. Sociedad y cultura durante el siglo XIX.
27. La paz armada y la primera Guerra Mundial.—El Tratado de Versalles.
28. Las grandes potencias entre 1918 y 1939. La revolución rusa. Italia y Alemania.—Las democracias europeas.
29. La segunda Guerra Mundial y la postguerra.—La guerra fría. Los Organismos internacionales: la ONU, la UNESCO y la paz mundial.
30. De la Monarquía a la segunda República española.—Reinado de Alfonso XIII.—La cuestión marroquí y la dictadura de Primo de Rivera.
31. La segunda República y el Movimiento Nacional.—Evolución material, social, económica e intelectual de la España actual.—Los planes de Desarrollo.
32. La cultura europea en la Edad Contemporánea.

B.—Orientaciones metodológicas

Geografía

En el planteamiento del presente cuestionario de Geografía en el Bachillerato Elemental comprendido en los dos primeros cursos se ha pretendido proporcionar a los alumnos los más elementales conocimientos de la materia, procurando que éstos

no constituyan hechos aislados, sino dentro de la lógica concepción de esta Ciencia.

Cada lección constituye una unidad didáctica y su contenido ajustado a la hora de clase. A este imperativo ha de plantearse tanto el Profesor como el texto; tarea, en verdad, no difícil si tenemos en cuenta la edad del escolar y la posibilidad de ceñirnos a lo meramente esencial de cada tema. Sencillez y claridad son las premisas básicas de este propósito.

En esta línea se hacía preciso antes de introducir al escolar en el estudio de nuestra Península, incluir como preámbulos algunos conocimientos muy someros de Geografía general para que el alumno posea el vocabulario y las ideas fundamentales que le son imprescindibles para afrontar intelectual y no memorísticamente los hechos geográficos. A ello responden la primera lección del programa, así como aquellas preguntas de carácter general que anteceden a algunas lecciones. Se quiere insistir en el enorme valor que representa la perfecta comprensión de mapas y planos. No hay metodología geográfica si prescindimos de este material, pero no la hay tampoco si el escolar no ha llegado a una total identificación entre lo real y lo representado. La observación directa, la comparación de fotografías aéreas o panorámicas son medios didácticos suficientes para conseguir desde el primer momento que estas mentes juveniles vean, piensen, geográficamente.

Al redactar los cuestionarios y programas de Geografía de España ha parecido más oportuno ofrecer en primer lugar el estudio de los hechos generales. Este cambio, respecto a las normas hasta ahora en vigor, viene dictado por la experiencia. Sopesándose las ventajas y los inconvenientes ha pesado más que ningún otro razonamiento que al escolar medio, y más aún a la edad que aborda este estudio, le es difícil formarse una idea clara de España, teniendo que unir las partes de un rompecabezas, cuyo modelo desconoce. Conociéndolo puede ya separar sus partes.

La segunda parte del cuestionario, el estudio regional o zonal, está trazado sobre la base de unas divisiones fundamentales a las que se llega por su rasgo esencial más característico: Meseta, España Mediterránea, España Atlántica. Una exposición somera de sus características más destacadas precede a las subdivisiones de las mismas, donde lo específico y peculiar a cada una debe tener cabida. Así quedará claro las analogías y los contrastes. Se huye a propósito de las referencias comarcales, no porque se consideren que deben eliminarse, sino para conseguir una moderación en su estudio.

Finalmente, este programa, como el de Geografía Universal, está concebido para su desarrollo en los dos primeros tercios del curso si la exposición se simplifica.

El cuestionario de Geografía Universal aparece dividido en las dos partes tradicionales: Una, general, y otra, que proyecta estos hechos a los marcos naturales y humanos. Su primera parte, aun reducida al mínimo preciso, es la antesala absolutamente necesaria para entrar en el estudio y comprensión de zonas y países.

Manteniendo el estudio general de cada continente se ofrece una posterior parcelación zonal donde se especifican los caracteres más acusados. Aquellos países de fuerte personalidad actual quedan individualizados en su estudio, que se concreta a sus aspectos más notorios y esenciales. De esta forma se elimina el rutinarismo a que venía llevando la aplicación de un cliché único para todos y se intenta conseguir que la peculiar fisonomía geográfica de cada marco natural y político vaya fijándose precisa y diferenciada en los alumnos.

Es de rigor que cada lección vaya acompañada de ejercicios y lecturas escogidas. De su índole se trata en las normas que se exponen a continuación.

Las orientaciones didácticas y metodológicas que siguen están trazadas con una sola finalidad: hacer asequible el cuestionario que precede a la mentalidad de unos escolares de primero y segundo cursos del Bachillerato y contribuir, conjuntamente con las restantes disciplinas, al desarrollo de las facultades intelectivas y formación del individuo a nivel de la Enseñanza Media Elemental.

a) Utilización de un léxico sencillo para que los términos geográficos vayan paulatinamente formando el lenguaje propio de la asignatura.

b) Desterrar el viejo sistema de la «pregunta de la lección», sustituyéndolo por un diálogo vivo y rápido que moviliza la atención de todos. Consume poco tiempo y facilita la reflexión y se contrastan pareceres y opiniones. El alumno piensa, no memoriza.

c) Utilización del método comparativo. Pocas disciplinas se prestan tanto a este sistema. El cuestionario está concebido para que pueda realizarse esta función; los hechos físicos y

humanos, el suelo y los modos de vida, las actividades y el clima, son factores de inapreciable valor en esta clase activa.

d) La observación geográfica. El ideal es la excursión de uno o varios días, irrealizable casi siempre o, al menos, sistemáticamente, pero el campo circundante y la ciudad ofrecen materia más que suficiente para poder proyectar lo inmediato y simple sobre lo general y complejo. Llano o montaña, cultivos, fenómenos atmosféricos, vivienda, circulación, etc., etc., son elementos tan aprovechables que por tenerlos tan a la mano prescindimos de ellos cuando tanto pueden ayudar a la «formación» geográfica que se pretende.

e) Utilización de medios auxiliares. Los mapas, planos, fotografías, etc., son más que medios auxiliares fundamentales de esta enseñanza. Jamás debe darse una clase de Geografía sin tener un mapa delante. El ideal es que al mapa de la clase respondan los alumnos con su atlas en el pupitre. La mitad del camino se ha recorrido si el escolar aprende a ver, a deducir, geográficamente. Los conocimientos solicitados son tan elementales que este aprendizaje puede simplificar el estudio y fijar mejor las ideas.

El uso de croquis, primero por el Profesor y después por el escolar en la propia clase, contribuye, al crear la imagen, aunque imprecisa y esquematizada, a darle perdurabilidad a unos conocimientos. Dada la simplicidad de estos estudios, tienen que seguir la misma línea de sencillez. Por ejemplo: zonas de secano y zonas de regadío de la región levantina; el Canadá poblado y el despoblado, etc. La fotografía comentada o la diapositiva, donde se analizan a grandes rasgos los elementos del paisaje, y cuya repetición terminará por hacerse familiar al escolar, que deberá tenerlas en su cuaderno de clase, al igual que los croquis.

f) Reducir al mínimo las farragosas relaciones de accidentes geográficos, de ciudades, de comarcas, de productos. No hacen más que complicar y hacer odioso un estudio que obliga a un esfuerzo que termina por ser un puro nombre sin contenido ni proyección espacial alguno. Pocos, siempre localizados, conceptuales, cuyo recuerdo provoque siempre una síntesis de amplia gama geográfica.

g) Ejercicios. Cada lección debe ir acompañada de una serie, no muy extensa, pues se debe tener en cuenta la duración de la clase, de sencillos ejercicios, de contestación oral, escrita o gráfica, que versen sobre la materia estudiada y permitan comprobar su asimilación y comprensión. Redactados en forma tal que obliguen a reflexionar, comparar o deducir sobre los conocimientos adquiridos. Cada día se deben dedicar unos minutos a preguntas dialogando sobre ellas, contrastando las diversas contestaciones y resumiendo después la más acertada y precisa.

h) Lecturas. Igualmente cada lección debe ir acompañada de una lectura escogida, sugerente, que verse sobre el contenido del tema tratado y permita un conocimiento más extenso de algunos de los hechos o fenómenos geográficos que se describan, con el único fin didáctico de iniciar al alumno en esta clase de lecturas.

La Geografía debe ser vista y enseñada como una unidad en la que sus diversos elementos se asocian y relacionan. El hecho aislado, ya físico o humano, no es propiamente Geografía.

Historia Universal y de España

El nuevo Plan del Bachillerato Elemental unificado dispone que la Historia Universal y de España, se estudien en los cursos tercero y cuarto, a razón de tres unidades didácticas semanales.

Como en el Plan anterior, la Historia se estudiaba en un solo curso, en clase diaria, ha sido necesario hacer una nueva estructuración de esta disciplina y dividirla para facilitar su estudio en dos grandes periodos.

El primero abarcará desde los albores de la Humanidad hasta el siglo XV, y su estudio se dejará en el tercer curso del Bachillerato.

El segundo periodo comprenderá desde el siglo XV hasta nuestros días, y su estudio se desarrollará en el cuarto curso.

En esta panorámica histórica se ha procurado dar una cierta preponderancia a lo que constituye el alma de los pueblos: sus instituciones políticas, sociales y religiosas y su desarrollo económico, cultural y social.

Las lecciones que van incluidas en los respectivos cuestionarios deberán ser desarrolladas cada una de ellas en una unidad didáctica.

Para ello el Profesor deberá centrar su explicación en los puntos fundamentales de cada lección, procurando captar el interés de los alumnos, rehuyendo toda erudición accesoria y eliminando la enseñanza memorística. En cada lección deberá analizar con claridad las causas y consecuencias de los hechos

o acontecimientos históricos objeto de estudio, y destacar las características que han dado a las Sociedades desaparecidas su fisonomía propia y su aportación al acervo cultural de la Humanidad. Así, pues, no deberá recargar la memoria del alumno con el aprendizaje memorístico de nombres, fechas o hechos anecdóticos y guerreros que para nada sirven, como no sea para desorientarle y hacerle formar un concepto falso del alcance, contenido y verdadero valor de la ciencia histórica.

En consecuencia, solamente se estudiarán aquellos personajes que hayan tenido una importancia excepcional en el acontecer histórico. Lo mismo puede decirse respecto a los hechos guerreros, pues sólo deben tratarse aquellos que han tenido una influencia decisiva en la evolución de la historia; así, por ejemplo, es necesario conocer las guerras entre griegos y persas porque sin ellas no se podría explicar la evolución posterior de Grecia, con el predominio de Atenas, madre de la cultura helénica.

Para que la enseñanza de la historia sea lo más intuitiva posible, el Profesor apelará a la lectura comentada de textos históricos, a la presentación y análisis de diapositivas, filminas, grabados y cuadros de reconocido valor documental, a la visita de monumentos y museos y, naturalmente, al estudio de los vestigios que haya dejado el pasado en la localidad y en la región donde esté situado el Centro.

Para que esta enseñanza sea plenamente formativa, el Profesor procurará la participación activa de los alumnos en la clase mediante frecuentes y hábiles preguntas que sirvan para estimular su actividad mental y para ejercitar su espíritu de observación y de reflexión.

Los ejercicios escritos por medio de cuestiones bien escogidas serán complemento adecuado de esta labor formativa, pues a través de ellos aprenderá el alumno a ser exacto y conciso, a distinguir lo importante de lo accesorio, a ordenar sus ideas y a clasificar los datos de que dispone.

Convendrá habituar a los alumnos de estos cursos a ilustrar su cuaderno de Historia por medio de dibujos, mapas históricos, diagramas y fotografías insertadas en revistas inservibles, periódicos o folletos de turismo.

LATÍN

A.—Cuestionario oficial

TERCER CURSO DEL BACHILLERATO

(Primer curso de Latín)

I.—Introducción.

1. El latín en la historia y en la cultura europea. El latín y las lenguas hispánicas.
2. El alfabeto latino y su pronunciación.

II.—Morfología.

3. El nombre. Las cinco declinaciones en sus formas regulares.
4. El adjetivo. Tipos «bonus» y «pulcher»; «fortis»; «prudens».
5. Comparativos y superlativos regulares. Formas especiales de «bonus», «malus», «magnus», «parvus».
6. Numerales. Los cardinales. Los ordinales.
7. Pronombres. Personales y reflexivos. Posesivos. Demostrativos: «hic», «iste», «ille», «is», «idem», «ipse». El relativo «qui». El interrogativo «quis». Indefinidos: «aliquis», «alter», «aliquis», «nullus».
8. El verbo. Las cuatro conjugaciones regulares y el tipo «capio» en activa y en pasiva. Verbos deponentes. Conjugación de «sum» y «possum».
9. El adverbio. Adverbios de modo derivados de adjetivos. Los grados en el adverbio.

III.—Sintaxis.

10. Concordancia: entre verbo y sujeto; entre adjetivo y sustantivo.
11. Funciones principales de los distintos casos; sus equivalencias en castellano.
12. La preposición. Preposiciones de ablativo. Preposiciones de acusativo. Usos de «in».
13. Complementos de lugar.
14. Oraciones copulativas; sus elementos.
15. Oraciones activas y pasivas; sus elementos respectivos. Conversión de activas en pasivas y viceversa.
16. La oración de relativo. Concordancia del relativo con el antecedente.

CUARTO CURSO DE BACHILLERATO

(Segundo curso de Latín)

Este curso comprende el repaso y afianzamiento de la materia estudiada en el curso anterior, con las adiciones siguientes:

I.—Morfología

1. Particularidades más importantes de las declinaciones: genitivos plurales en «-um», en lugar de «-rum»; «deus»; «Iuppiter», «vis», «bos»; «domus»: dativo y ablativo plural en «-ibus». Peculiaridades relativas al número y al género: «copiae», «litterae», «castra», «docus».
2. Adjetivos del tipo «acer». Adjetivos de ablativo en «-e» («vetus», «dives», etc.).
3. Comparativos y superlativos irregulares.
4. Pronombres. El interrogativo «uter». Los indefinidos «quis», «quidam», «quisque», «cunus», «solus», «totus».
5. Pasiva impersonal.
6. Verbos semideponentes.
7. Las conjugaciones perifrásticas con participio en «-urus» y en «-ndus».
8. Verbos irregulares: «prosum»; «volo», «nolo», «malo»; «fero», «eo», «fio».
9. Estudio especial de las series de adverbios de lugar.

II.—Sintaxis.

10. Nominativo predicativo con verbos activos y pasivos.
11. Doble acusativo. Acusativo sin preposición complemento circunstancial.
12. Dativo complemento de verbos intransitivos; doble dativo; dativo agente; dativo posesivo.
13. Ablativo de cualidad. Ablativo con «utro».
14. Complementos de tiempo.
15. Construcciones de gerundio y gerundivo. Usos del participio. El ablativo absoluto. Valor del participio pasado de los verbos deponentes.
16. Oraciones completivas: de infinitivo; interrogativas indirectas; con «ut», «ne», «quod».
17. Subordinadas adverbiales.
18. La conjunción. Principales conjunciones de coordinación. Conjunciones subordinativas más usadas: «cum», «ut», «ne», «quod».

III.—Vocabulario.

A lo largo del curso el alumno deberá aprender un mínimo de quinientas palabras del vocabulario básico, entre las que no podrán faltar las de valor gramatical; adverbios, preposiciones y conjunciones más usuales.

B.—Orientaciones metodológicas

Según lo dispuesto en el artículo décimo del Decreto 1106/1967, de 31 de mayo («Boletín Oficial del Estado» de 2 de junio), por el que se establece el nuevo plan de estudios, «la enseñanza del Latín irá orientada al conocimiento de los rudimentos de esta lengua y al estudio de los orígenes latinos de la lengua española».

Es fundamental el aprendizaje del vocabulario básico que se preceptúa en ambos cuestionarios, tanto más cuanto que un gran porcentaje de vocablos castellanos tiene su explicación directa en el conocimiento del vocabulario latino.

El total del léxico latino sugerido para cada curso debe adquirirse gradualmente y conciliando la menor dificultad de la forma de las palabras con su mayor frecuencia y resonancia en la vida romana, a razón de unas diez palabras por clase, procurando que responda, a modo de centro de interés, al contenido de los textos traducidos en cada una.

Dichos textos deberán hacer referencia principalmente a los aspectos fundamentales de la civilización romana, de modo singular a los que han informado y siguen informando nuestra cultura.

Se estima que para este grado los textos de cualquier autor latino, por sencillo que sea, deben proponerse convenientemente simplificados.

Lecturas en castellano de asunto clásico pueden completar el conocimiento de dicha civilización. Es aconsejable que se realice por lo menos una a la semana, e incluso que figuren en los propios libros de texto.

Se recomienda encarecidamente que tanto en los libros de texto como en la práctica real de las clases se propongan las lecciones no en el orden sistemático de los cuestionarios, sino en forma combinada, de tal manera que el estudio de la mor-

fología, sintaxis, vocabulario, ejercicios y traducción sea simultáneo y armónico.

Como procedimientos prácticos de enseñanza de la traducción se aconsejan el de articulación del período y ejercicios repetidos hasta adquirir la rapidez de reflejos necesaria para llegar a la traducción rápida, sin necesidad de previo análisis.

La traducción inversa no se considerará fin en sí misma, sino instrumento para afianzar el conocimiento de la gramática y del vocabulario propuestos en la lección respectiva.

MATEMATICAS

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

1. Conjuntos. Inclusión. Partes de un conjunto.
2. Unión e intersección de conjuntos.
3. Correspondencias entre conjuntos.
4. El número natural.
5. Sistemas de numeración. Sistemas binario y decimal.
6. Operaciones con números naturales: adición y multiplicación.
7. El problema de la sustracción y el problema de la división exacta.
8. La división entera.
9. Las fracciones de términos sencillos.
10. Los números decimales. Operaciones.
11. Práctica de la división de números decimales.
12. Elementos geométricos: plano, recta, punto, rectas paralelas, semirrecta, segmento.
13. Transporte de segmentos. Clase de segmentos iguales: longitud. Adición de longitudes. Multiplicación de una longitud por un número natural.
14. Medida de longitudes. El metro. Múltiplos y divisores.
15. El ángulo como región angular. Transporte de ángulos. Clases de ángulos iguales. Adición de ángulos.
16. Simetría axial en el plano. Mediatriz de un segmento. Bisectriz de un ángulo. Rectas perpendiculares. Ángulo recto.
17. Polígonos. Triángulos. Cuadriláteros.
18. Circunferencia y círculo. Longitud de la circunferencia.
19. La traslación en el plano. Paralelogramos. Ángulos de lados paralelos.
20. La cuadrícula. El metro cuadrado. Múltiplos y divisores. Áreas de figuras planas.

SEGUNDO CURSO

1. Conjuntos. Producto de conjuntos.
2. Correspondencias y relaciones. Relaciones de equivalencia.
3. El número entero.
4. Operaciones con números enteros. Potencias de exponente natural.
5. Segmentos orientados. Orientaciones de la recta. Abscisas.
6. El problema de la división. Divisibilidad. Máximo común divisor y mínimo común múltiplo.
7. Teorema de Pitágoras. Raíz cuadrada.
8. Movimiento del plano sobre sí mismo. Simetrías axiales. Traslaciones y giros.
9. El ángulo como giro. Medida de ángulos. Operaciones con medidas angulares.
10. La esfera. La esfera terrestre; longitud y latitud. Movimientos de la Tierra. Medida del tiempo.
11. El cubo. El metro cúbico. Múltiplos y divisores.
12. Unidades de capacidad y de masa.
13. Estudio descriptivo del ortoedro. Prismas. Pirámides.
14. Cilindros y conos de revolución.
15. Determinación empírica de volúmenes de los cuerpos estudiados. Fórmulas.

TERCER CURSO

1. Revisión de las nociones de correspondencia y de relación de equivalencias. Relaciones de orden.
2. Fracciones. Clases de fracciones equivalentes. El número racional.
3. Operaciones con números racionales.
4. Fracciones decimales. Expresión decimal de un número racional.
5. Noción de aplicación. Aplicación lineal: $y = ax$. Proporcionalidad. Ejemplos.
6. La aplicación afín: $y = ax + b$. Representación gráfica. El movimiento uniforme y otros ejemplos.
7. Noción de ecuación. Resolución de ecuaciones lineales con una incógnita.
8. Inecuaciones.

9. Ecuaciones con dos incógnitas. Sistemas sencillos de dos ecuaciones lineales.
10. Resolución de problemas lineales relativos a cuestiones de la vida práctica: porcentajes; interés; descuento comercial; repartos proporcionales; mezclas.
11. Proporcionalidad de longitudes. Triángulos en posición de Thales. Propiedades. Triángulos homotéticos.
12. Triángulos semejantes. Semejanza. Escalas.
13. Relaciones métricas en el triángulo rectángulo. Construcción de cuartas, terceras y medias proporcionales.
14. Ángulos en la circunferencia. Proporcionalidad entre los ángulos centrales y sus arcos correspondientes.
15. Razones trigonométricas de un ángulo agudo. Tablas.

CUARTO CURSO

1. Polinomios de una indeterminada con coeficientes racionales. Adición y multiplicación.
2. División de un polinomio por $x - a$.
3. La función polinomio. La función cuadrática. La parábola.
4. Ecuación de segundo grado. Radicales cuadráticos.
5. Problemas de segundo grado.
6. La función $y = \frac{k}{x}$. La hipérbola equilátera.
7. Tablas estadísticas. Valores medios. Desviación típica. Gráficas.
8. Posiciones relativas de rectas y planos en el espacio. Estudio intuitivo de las relaciones de perpendicularidad y paralelismo.
9. Ángulo diedro. Resolución de problemas sencillos en el sistema de representación diédrico.
10. Descripción de los cinco poliedros regulares. Simetría en el cubo y en el octoedro. Simetrías en el tetraedro.

B.—Orientaciones metodológicas

En primer lugar, es de un interés extraordinario hacer notar las tres ideas fundamentales que han presidido la redacción de los presentes cuestionarios:

a) Todos los temas que figuran en ellos, su ordenación en los distintos cursos y su exposición adecuada a los niveles mentales de los alumnos han sido ampliamente experimentados durante varios años en numerosos centros oficiales y no oficiales de todo el país.

b) Aquellos cambios que aparecen deseables, pero sobre los cuales no se ha adquirido todavía una experiencia suficiente, se han aplazado hasta una posible renovación ulterior.

c) Suprimir los temas del cuestionario anterior que no son esenciales y aquellos otros que por su contenido o por el pretendido rigor con que tradicionalmente se exponían, resultaban inasequibles, como la experiencia docente de muchos años ha demostrado.

Otras consideraciones de carácter general que se han tenido en cuenta al elaborar los nuevos cuestionarios son las siguientes:

— Proporcionar a los alumnos la posibilidad de adquisición de los conceptos y de los medios de trabajo de la Matemática actual.

— Conjuguar al mismo tiempo el valor formativo de las enseñanzas con las aplicaciones prácticas.

— Resaltar el sentido unitario de la Matemática fundiendo todas las nociones en unidades funcionales basadas en la teoría de los conjuntos, en las ideas de correspondencia y de relación y en las estructuras algebraicas fundamentales.

— Suministrar a los alumnos que han de continuar sus estudios en el Grado Superior las nociones y el simbolismo que facilitan los procesos de deducción y de axiomatización, mientras se proporciona a aquellos que terminan su escolaridad en este ciclo elemental las técnicas y la capacidad más precisas para su futura actividad profesional.

— Armonizar el estudio de la Matemática con los de la Física, Geografía, Dibujo, etc.

— Facilitar al profesor la utilización de métodos activos, tan necesarios, y la posibilidad de adoptar un enfoque didáctico más o menos avanzado según la realidad lo aconseje.

— Conducir al alumno, a partir de ejemplos concretos, hacia la creación de estructuras abstractas o la penetración en las que le sean propuestas, sin olvidar que la Matemática contiene en sí misma suficientes motivaciones para movilizar el interés de los alumnos.

— Contribuir de manera eficiente a la tarea esencial de este ciclo, cual es la formación progresiva de estructuras mentales y de su explicitación oral y escrita con un vocabulario preciso y una claridad de estilo.

La distribución de las materias en los distintos cursos se ha hecho procurando agrupar los temas alrededor de ciertas estructuras algebraicas fundamentales, que no se citan explícitamente en ninguna parte del cuestionario, y prescindiendo de la separación entre Aritmética y Geometría.

Por ello, el primer curso se centra en la estructura de semigrupo (números naturales, segmentos).

El segundo curso en la de grupo y anillo (números enteros, segmentos orientados, movimientos, ángulos como giros).

En el tercero aparece la estructura de cuerpo con los números racionales.

Introducidas así estas estructuras, necesarias en el Bachillerato Elemental, por medio de las teorías citadas, se estudian en cuarto curso unas nociones de la teoría de polinomios.

La relación de semejanza no se estudia hasta el tercer curso, pues no conviene presentar la idea de proporcionalidad ni los teoremas de Tales, aun sin demostrarlos, a alumnos de menos edad.

Otras cuestiones de evidente interés práctico se introducen en forma intuitiva en los diversos cursos, de acuerdo con las posibilidades de cada edad, como, por ejemplo, el estudio descriptivo de figuras y cuerpos geométricos, el cálculo de longitudes, áreas y volúmenes correspondientes, la utilización de la geometría del espacio y unas nociones de Estadística.

PRIMER CURSO

1. Las nociones de teoría de los conjuntos se darán sobre la base de conjuntos concretos familiares a los alumnos, y se procurará que estas nociones se pongan de manifiesto a lo largo de todo el desarrollo del curso en los diversos temas.
2. El estudio de las fracciones en este curso se limitará a su aspecto intuitivo, utilizando términos sencillos, fácilmente concebibles y manejables por el alumno.
3. El concepto de ángulo como región angular y el de simetría axial deben ser introducidos con ejercicios de dibujo, plegado y recorte, llegando a la distinción de ángulos llanos, cóncavos y convexos, recto, agudos y obtusos, y con sólo estos recursos, sin emplear la medida de ángulos, reservada al segundo curso, a la construcción de ángulos complementarios y suplementarios.
4. Los temas propiamente geométricos deberán acompañarse del uso constante de los instrumentos de dibujo: transportador de segmentos, de ángulos, regla graduada y sin graduar, compás, escuadras, plantillas papel transparente y de calco, etc.
5. La descripción de los polígonos, y en particular de los triángulos y de los cuadriláteros, puede hacerse partiendo de la idea de línea poligonal abierta o cerrada. Las definiciones de los distintos tipos de triángulos y cuadriláteros pueden dar lugar a ejemplos muy sugestivos de conjuntos contenidos en otros.
6. La longitud de la circunferencia debe determinarse experimentalmente por medio de numerosas mediciones y comprobación de que en todos los casos se obtienen números próximos a π . Lo cual, por otra parte, puede constituir una primera iniciación a los métodos estadísticos.
7. El empleo sistemático de la cuadrícula puede ser muy fecundo en orden a la introducción empírica del cálculo de áreas, de las coordenadas cartesianas y a otras muchas situaciones interesantes.

SEGUNDO CURSO

1. En los temas relativos a la teoría de conjuntos se seguirán orientaciones análogas a las dadas para el primer curso.
2. Se introducen ahora el producto de conjuntos y la relación de equivalencia, pensando en la posibilidad de establecer el número entero como clase de pares equivalentes de números naturales sin dejar por ello de utilizar recursos intuitivos que ilustren este proceso.
3. El conocimiento de número entero permite ya establecer la orientación de la recta y de los segmentos contenidos en ella.
4. En la teoría de la divisibilidad será suficiente estudiar casos sencillos de descomposición en factores primos y obtener el m. c. d. y el m. c. m. de números enteros positivos.
5. Los movimientos del plano pueden ser tratados, como en primer curso, con la ayuda del plegado y del papel transparente, poniendo de manifiesto qué giros y traslaciones son productos de simetrías.

6. Conviene hacer notar que ahora se introduce el ángulo como giro y que este concepto difiere del dado en primer curso como región angular.

TERCER CURSO

1. En este curso la presentación de los conceptos no será ya estrictamente intuitiva.
2. En las operaciones con números racionales, la potenciación se limitará al caso de exponente natural. El problema inverso del de la expresión decimal de un número racional se tratará sólo en el caso de un número finito de cifras.
3. Aunque no se incluya de manera explícita ningún tema acerca del cálculo literal, se supone que se habrá ido introduciendo progresivamente desde los primeros cursos: al formular las propiedades de las operaciones, etc.
4. Se ha introducido la palabra «aplicación», universalmente admitida, reservando la de función para el caso de los conjuntos de números. La proporcionalidad, por ser una correspondencia entre magnitudes que tiene carácter de aplicación lineal, se ha incluido en este curso.
5. En el estudio de las ecuaciones y sistemas lineales, se pondrá de manifiesto que la posibilidad de su resolución depende y utiliza únicamente las propiedades del cuerpo de los números racionales.
6. La imposibilidad de demostrar el teorema de Tales sin hacer uso del cuerpo real, que no se introduce en el Bachillerato elemental, ha sugerido el llamar «triángulos en posición de Tales» a los que tienen un ángulo común y los lados opuestos a éste paralelos, y postular la proporcionalidad entre sus lados. A partir de aquí se puede estudiar la homotecia. La semejanza resulta como producto de una homotecia por un movimiento.

CUARTO CURSO

1. En el último curso del Bachillerato elemental se ha procurado introducir un mínimo de conceptos nuevos dejando un amplio margen para la revisión y sedimentación de todos los adquiridos a lo largo de este ciclo.
2. Definidos los polinomios y las operaciones de adición y multiplicación, se pueden hacer observar las analogías entre las propiedades de éstas con las de los números enteros, poniendo así de manifiesto la misma estructura algebraica. De estas analogías surgen espontáneamente las ecuaciones lineales con polinomios, que no siempre tendrán solución, motivándose así el problema de la división entera de polinomios. Esta se estudiará sólo en el caso del divisor $x - a$, dados su sencillez de cálculo y su valor intrínseco.
3. Puesto que el alumno maneja ya la noción de aplicación, se ha hecho una distinción clara entre los conceptos de polinomio y de función polinomio, utilizando en este caso la palabra función para indicar que la aplicación es entre conjuntos de números. Con ello se elimina la expresión «valor numérico de un polinomio», que venía utilizándose hasta ahora.
4. Puesto que las ecuaciones de segundo grado que se presentan en la práctica carecen en general de soluciones racionales, se ha creído necesario la introducción de los irracionales cuadráticos, de los que sólo se darán las propiedades precisas para este objeto.
5. De acuerdo con las ideas fundamentales que han guiado la redacción de estos cuestionarios, el estudio de la geometría del espacio ha de quedar reducido a la mera observación y descripción de hechos, suprimiendo las demostraciones. Sin embargo, el manejo del sistema diédrico de representación permitirá al alumno resolver algunos ejercicios sencillos que le valorizarán las ideas y le ayudarán al desarrollo de su intuición espacial.

FISICA Y QUIMICA

A.—Cuestionario oficial

TERCER CURSO DEL BACHILLERATO

(Primer curso de Física y Química)

1. Medición de longitudes, superficies, volúmenes y tiempos.
2. La masa como cantidad de materia: su medida.
3. El movimiento uniforme.
4. Las fuerzas. El peso como fuerza.
5. Líquidos. Presión.
6. Gases. Presión atmosférica.
7. Temperatura: su medición.
8. Cambios de estado.
9. La luz: propagación, reflexión, refracción y dispersión.

10. Propiedades de la materia.
11. Mezclas Disoluciones.
12. La transformación química.
13. Relaciones ponderales. Concepto de átomo.
14. Naturaleza eléctrica de la materia.
15. Corriente eléctrica.
16. Electrólisis.
17. Efecto magnético de una corriente. Magnetismo.
18. Estudio monográfico de una especie química.

CUARTO CURSO DEL BACHILLERATO

(Segundo curso de Física y Química)

1. Concepto de aceleración en el movimiento rectilíneo. Caída de los cuerpos.
2. Fuerzas aplicadas a un sólido: su composición.
3. Relación entre fuerzas y aceleraciones.
4. Acciones entre masas. Gravitación universal. Peso.
5. Empuje de los fluidos sobre los sólidos sumergidos.
6. Trabajo. Potencia. Máquinas.
7. Energía: sus clases y fuentes. Principio de conservación.
8. Energía calorífica (calorimetría).
9. Dilataciones de sólidos y líquidos.
10. Dilataciones de gases.
11. Calor y trabajo. Máquinas térmicas.
12. Carga y campo eléctrico.
13. Corriente eléctrica. Leyes de Ohm y Joule.
14. Campo magnético.
15. Corrientes inducidas.
16. Movimiento ondulatorio.
17. Sonido.
18. La luz como movimiento ondulatorio.
19. Sustancias simples y compuestas.
20. Reacciones entre gases.
21. Manifestaciones energéticas en las reacciones químicas.
22. Energía eléctrica y transformación química.
23. Estructura atómica (modelo de Rutherford).
24. Ácidos, bases y sales.
25. Hidrocarburos.
26. Combustión.

B.—Orientaciones metodológicas

PRIMER CURSO (3.º)

El curso de nociones de Física y Química pretende presentar por vez primera al alumno los fundamentos de la Física y de la Química dentro del marco de las Ciencias de la Naturaleza. En estas nociones se incluyen las magnitudes físicas más fundamentales y asequibles al alumno de este curso y una sencilla introducción al fenómeno químico.

Dado el carácter eminentemente experimental de estas ciencias, procede que el primer contacto del alumno con ellas sea la experiencia y el dato experimental.

Su desarrollo debe realizarse de forma experimental, llevando al alumno a participar activamente dentro de lo posible en el descubrimiento de leyes y teorías y en la obtención de conclusiones como resultado de los datos experimentales logrados en clase.

El método seguido ha de ser rigurosamente científico, interesando al alumno en la motivación de la experiencia, en su realización y en la obtención de conclusiones, sin más orientación del Profesor que la que en cada caso resulte imprescindible.

La participación del alumno en las experiencias podrá hacerse individualmente o en equipo. Se le exigirá que lleve el cuaderno de laboratorio, en el que anotará la motivación y planeamiento previo de la experiencia, su realización, los datos obtenidos y los que le proporcionen sus compañeros de equipo; todos debidamente ordenados y tabulados como proceda, así como las conclusiones elaboradas por él junto con las que resulten del diálogo que se ha de mantener con posterioridad a la realización del experimento.

El estudio y supervisión del cuaderno de Laboratorio será elemento indispensable para orientar al Profesor en el desarrollo del curso.

Las experiencias serán sencillas en cuanto a aparatos y realización en la mayor relación posible con el ambiente en que el alumno se desenvuelva y claramente concluyentes.

SEGUNDO CURSO (4.º)

El objetivo fundamental de este segundo curso de Física y Química es introducir el concepto de energía, explicando sus diversas manifestaciones y sus variaciones, a cuya medida y cálculo debe llegarse dentro de los límites del programa. También se estima procedente iniciar en el alumno la idea de campo de fuerzas.

Para su desarrollo se cree esencial—en cuanto posible—mantener el carácter experimental, fenomenológico e inductivo que caracteriza al curso de Nociones.

En lo que sea oportuno, deberá preceder al desarrollo de las lecciones de este curso un recuerdo de los conocimientos y conceptos contemplados por el alumno en el anterior.

Se insiste en la importancia que adquieren—a este nivel de estudio—el cuaderno de laboratorio y el trabajo personal y/o en equipo del alumnado.

RECOMENDACIÓN GENERAL

Se considera importante utilizar, en exclusiva, unidades internacionales para expresar tanto los resultados experimentales como los procedentes de cálculos: el sistema metro, kilogramo, segundo, grado centígrado, amperio, es especialmente recomendable incluso para las magnitudes de densidad (kilogramo/metro cúbico), presión (newton/metro cuadrado) y resistividad eléctrica (ohmio x metro) no empleadas en la práctica. No se prevén inconvenientes en facilitar a los alumnos cuando se presente la oportunidad un breve cuadro de equivalencias.

CIENCIAS NATURALES

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

1. Monografía del gato como ejemplo de mamíferos.
2. Adaptaciones biológicas de los mamíferos.
3. Monografía de la paloma como ejemplo de aves.
4. Adaptaciones biológicas de las aves.
5. Monografía del lagarto común como ejemplo de reptiles.
6. Monografía de la rana común como ejemplo de anfibios.
7. Monografía de un pez común y generalidades sobre los peces.
8. Monografía de la langosta verde u otro insecto semejante.
9. Características y adaptaciones más frecuentes de los insectos.
10. Monografía de la araña de los jardines. Los arácnidos.
11. Monografía del cangrejo de río u otro crustáceo semejante. Los crustáceos.
12. Monografía del caracol de las huertas. Alusión a otros ejemplos marinos de moluscos.—Los moluscos en general.
13. Monografía de la lombriz de tierra. Alusión a las tenías y triquina.
14. Monografía de la estrella y erizo de mar. Generalidades sobre los equinodermos.
15. Nociones elementales sobre los pólipos, medusas y esponjas.
16. Los animales microscópicos.
17. Monografía de una planta herbácea (judía, guisante, etc.).
18. Monografía de una planta arbórea (almendro, cerezo, etc.).
19. Monografía del tulipán u otra planta afín. Alusión a los cereales.
20. Monografía del pino. Alusión a otros árboles afines.
21. Generalidades sobre la raíz, tallo y hojas de las plantas. La nutrición vegetal.
22. Generalidades sobre la flor y la reproducción floral. El fruto y la semilla.
23. Monografías de un helecho y un musgo comunes.
24. El moho del pan, la levadura y las setas comunes. Generalidades sobre los hongos.
25. Monografías de un alga marina y de otra de agua dulce. Generalidades sobre las algas y alusión a los líquenes.
26. Las asociaciones biológicas.
27. Las relaciones entre los seres vivos y el medio en que viven.
28. La vida en los principales medios biológicos.

SEGUNDO CURSO

1. Organización general del cuerpo humano.
2. Estudio elemental del esqueleto.
3. Estudio elemental de la musculatura.
4. Nociones generales sobre el sistema nervioso humano.
5. La piel y los sentidos del tacto, gusto y olfato.
6. El ojo humano y su funcionamiento. Higiene.
7. El oído humano y su funcionamiento. Higiene.
8. El aparato digestivo del hombre y su funcionamiento. Higiene.
9. La sangre y el aparato circulatorio humano. Funcionamiento e higiene.
10. El aparato respiratorio y la respiración. Higiene.
11. La excreción y el aparato excretor. Higiene.

12. Los microbios, las enfermedades y las defensas naturales y artificiales.
13. Las enfermedades que constituyen los grandes azotes de la humanidad.
14. Las fuerzas y los fenómenos geológicos externos.
15. La meteorización de las rocas y la acción cólica.
16. Acción geológica de los glaciares y del mar.
17. El trabajo geológico de las aguas superficiales y subterráneas.
18. La sedimentación geológica y las principales rocas sedimentarias.
19. Las rocas combustibles.
20. La formación de las montañas.
21. Las rocas metamórficas y su formación.
22. El granito y otras rocas afines.
23. Los volcanes y las rocas volcánicas.—Los terremotos.
24. Los filones y principales minerales de hierro, cobre y luz.
25. Principales minerales de plomo, estaño, aluminio, mercurio y uranio. Alusión a los metales nobles.
26. Generalidades sobre la historia de la Tierra (tiempos arcaicos y primarios).
27. La historia de la tierra en los tiempos secundarios, terciarios y cuaternarios.

B.—Orientaciones didácticas

El contenido de estos cursos de Ciencias Naturales en el Ciclo Elemental del Bachillerato tiene por base didáctica la observación y la experimentación de los seres vivos, objetos y fenómenos naturales más comunes.

La elección y exposición de los temas seleccionados responden a la particular capacidad de los niños en la edad escolar del Ciclo Elemental. La evidencia de intereses concretos de estos alumnos de los primeros grados de la Enseñanza Media justifica el objetivo que se persigue de dar a conocer el mundo y los seres que lo forman tal como son y como viven, independientemente del armazón científico artificioso en que el hombre los ha situado para facilitar su estudio.

La base metodológica de los cursos de Ciencias Naturales consiste en ofrecer el mundo vivo a los niños, según modelos representativos de los grandes niveles de la organización biológica: monografías de contenido morfológico y biológico de aquellos animales y plantas muy significativos desde el punto de vista científico y fácilmente observables por ser esencialmente corrientes en el país.

Los ejemplos seleccionados como tipos monográficos en modo alguno deben ser considerados insustituibles; por el contrario y de acuerdo con la gran variedad de condiciones geográficas y biológicas de las distintas regiones españolas, podrán ser escogidos otros ejemplos por el Profesorado, con tal de que reúnan las condiciones que más adelante se especifican.

El método de enseñanza monográfico y concreto sobre realidades que los alumnos pueden ver, observar y experimentar está considerado hoy día como el más apropiado en la enseñanza de estos primeros grados en la escolaridad media. Conviene, no obstante, señalar el grave inconveniente que podría significar su aplicación exclusiva y radical.

En efecto, una visión fragmentada y aislada de la naturaleza podría constituir un grave error pedagógico. Por ello, es necesario insistir en la necesidad de que los ejemplos monográficos, tanto pertenecientes al mundo de las plantas como al de los animales, reúnan un cierto número de condiciones que a continuación se mencionan:

- a) Deberán tener contenido morfológico y biológico exclusivamente, debiendo ser evitadas las alusiones a la organización interna y, en todo caso, excepcionales y justificadas.
- b) Significarán ejemplos representativos de cada gran grupo biológico, comunes en el país y fácilmente observables por su abundancia.
- c) El vocabulario que se emplee en las descripciones deberá ser sencillo, huyendo de inútiles tecnicismos, impropios de esta edad escolar, sin que por ello pierda la descripción el necesario rigor científico.
- d) A continuación de grupos de monografías de seres próximos entre sí se recomienda estudiar las mutuas relaciones y dependencias que existan entre aquellos animales o plantas, descubriendo así el parentesco que puedan poseer, permitiendo de esta manera ensayar elementales síntesis y breves cuadros sinópticos que den con ulterioridad idea de las grandes agrupaciones biológicas.

De esta manera, los alumnos aprenden Ciencias Naturales lejos de un sistema puramente descriptivo, memorístico y líbresco. Aprenden a construir elementales síntesis, elaboraciones

mentales que poseen auténtico valor formativo, impulsando y desarrollando el natural espíritu de observar y experimentar, fomentando la crítica y, como consecuencia, la iniciación en el hábito del método científico deductivo e inductivo.

Dentro del conjunto de lecciones monográficas propuestas, cuyo número es muy reducido, al objeto de aligerar los programas y permitir durante el curso las debidas insistencias, se acompañan ciertos temas muy en consonancia con los intereses y mentalidad de los niños y que el Profesor debe cuidar con especial atención.

Significan el estudio ocasional y oportuno de aquellos hechos y fenómenos que constituyen la variación de la vida y los grandes acontecimientos naturales sujetos a la oscilación estacional con un profundo sentido ecológico del mundo natural.

El método de enseñanza que se propone para el desarrollo de una buena parte de los cuestionarios de Ciencias Naturales del Bachillerato Elemental es el conocido como método de investigación y redescubrimiento propio de las clases dialogadas y activas.

Tanto como sea posible, la clase deberá desarrollarse a base de la observación directa de objetivos concretos. Se distribuirán entre los niños de la clase ejemplares para que con su propio esfuerzo, unido a la guía orientadora del Profesor, descubran en un proceso de simple investigación los caracteres y las propiedades del tema estudiado.

Bajo este signo didáctico y metodológico, y en un ambiente de clase activa, el alumno se verá invitado y arrastrado a observar, enjuiciar y enunciar pareceres con esfuerzo personal y fecondo, que deberá traducirse con breves escritos, esquemas y dibujos en su cuaderno de apuntes, que serán complementados y aclarados por el Profesor y después con su libro o manual de clase.

Únicamente en caso de no poseer material original, se aprovecharán otros recursos didácticos; tales son: láminas, grabados, fotografías, diapositivas o películas científicas; en general, aquellos recursos procedentes de la técnica audiovisual.

El contenido de cada uno de los temas, su extensión y su profundidad será aquel que permita su efectivo desarrollo en el tiempo de una unidad didáctica. Los libros de texto deberán acomodar su contenido a estos principios enunciados.

Adoptando un temario muy descargado para la dedicación de tres clases en semana, hay margen suficiente de tiempo en el curso para la realización de lecciones de tipo práctico, observaciones y experimentaciones elementales en las aulas o en el jardín, lecturas comentadas y el indispensable uso de los medios visuales.

En la redacción de los manuales se cuidará de añadir al texto principal, que siempre deberá ser claro y bien ilustrado, aquellos ejercicios, resúmenes y cuadros sinópticos que, hábilmente destacados tipográficamente, colaboran con suma eficacia en alcanzar libros atractivos, útiles y especialmente eficaces en la enseñanza.

De conformidad con los principios expuestos en los anteriores apartados, la distribución de las materias propias de las Ciencias Naturales en los cursos primero y segundo del Ciclo Elemental del Bachillerato será la siguiente:

a) Se reservan para el primer curso aquellos temas cuyo desarrollo exija más imperativamente el uso del método monográfico; estas materias son las correspondientes al estudio de los animales y las plantas más comunes, fácilmente observables por los alumnos en la localidad.

b) En el segundo curso se tratarán los temas fundamentales del conocimiento del cuerpo humano, una Historia Natural del hombre a la altura de los conocimientos y posibilidades de los alumnos en esta edad escolar. A ellos se añaden los temas pertinentes a unas elementales nociones de Geología general. Tanto como sea posible, en el desarrollo de estas clases de Geología se procurará seguir como método didáctico los fenómenos geológicos, y a continuación, los productos que de ellos se derivan.

DIBUJO

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

1. Concepto del dibujo.—¿Qué es? ¿Cómo se hace? Aplicaciones.
2. Materiales y su utilización.—Papeles, lapiceros, colores, útiles...
3. Proceso y organización en el dibujo.—Motivo-idea. Situación y distribución en el papel. Conjunto y detalle.
4. La línea y su valor expresivo.

5. Formas de superficie plana. Geométricas y naturales.—Perfil y silueta.
6. Simetría.—Real y aparente.
7. Igualdad y semejanza.
8. Proporción y proporción comparada.—En relación con sus propios elementos y con los demás.
9. Proceso en la realización de un dibujo.—Encaje. Relación entre las formas y la superficie en que se representan.—Conjunto. Elementos básicos y característicos.—Detalle. Elementos que definen el carácter específico.
10. Recursos prácticos.—Cuadrículas. Reticulas. Calcos. Estarcidos. Plantillas.
1. Color.—Teoría. Prácticas de iluminación en formas planas.

SEGUNDO CURSO

1. Síntesis del curso anterior.
2. Color en la Naturaleza.—Procedimientos de realización. Lápicos. Barras de cera. Acuarela. Gouache...
3. Perspectiva.—Elementos imprescindibles de perspectiva cónica para interpretar al natural.
4. Claroscuro.—Interpretación del volumen: luz y sombras. Técnicas para su realización.
5. Dibujo del natural.—Normas y técnicas para su realización.
6. Dibujo de retentiva orientado a iniciar la «memoria visual».
7. Canon y proporción en la figura humana.
8. Dibujo de imaginación.—Dibujo para expresar ideas. Dibujo descriptivo.
9. Sistemas convencionales de representación.—Representación. Diédrica y perspectiva caballera. Nociones elementales para representar los cuerpos sencillos.

B.—Orientaciones metodológicas

Aceptamos como premisa radical que el dibujo es un medio de «expresión» y de «comunicación» fácil y natural, hoy día insustituible.

Pero el «expresar una idea» supone una claridad en la elaboración de la misma. De este modo el dibujo exige un esfuerzo de ordenación mental, y recíprocamente el «hecho de dibujar» revierte sobre facultades intelectivas del alumno.

Todo proceso de aprendizaje requiere un orden, un método, condicionado a la edad del niño. Esto tratamos de decir aquí al proponer este ponderado proceso de aprender a expresarse con un útil y gráfico lenguaje universal.

PRIMER CURSO

- 1, 2, 3. Estas tres cuestiones están dedicadas a establecer los primeros contactos con la asignatura.
4. Se destaca la importancia de la línea según sus diferentes formas y posiciones. Deben realizarse ejercicios gráficos demostrativos de sus posibilidades expresivas.
5. Este capítulo está dedicado al estudio, observación y trazado de formas planas. Respecto a las formas geométricas, se recomiendan los ejercicios de polígonos; en las naturales, deberán hacerse dibujos sencillos de plantas, animales...
- Como consecuencia del estudio de las formas naturales, se destacará la importancia del contorno (perfil), con el propósito de que el alumno venga conducido a la representación más característica de las formas en el plano. Deben realizarse prácticas de siluetas con papeles recortados.
6. Real: ejercicios con ejemplos de objetos creados por el hombre. Aparente: ejercicios con ejemplos de elementos naturales. Se aconseja utilizar papel plegado.
7. Establecer con ejercicios adecuados una clara diferenciación en ambos conceptos.
8. Interesa hacer destacar en este capítulo, por todos los procedimientos al alcance, la importancia de la proporción en sí, así como su estudio en relación con un módulo cualquiera (proporción comparada).
9. Se pone de relieve los momentos decisivos por los que pasa la realización completa de un dibujo.
- Encaje: Se recomienda como método más idóneo la utilización de contornos geométricos (cajas) que comprendan la forma a dibujar, atendiendo a proporciones y distribución del tema en el papel.
- Conjunto: Está especialmente indicado a considerar el dibujo en su totalidad respecto a sus elementos fundamentales.
- Detalle: Se refiere este capítulo a la atención final y muy precisa que puede necesitar un dibujo para proporcionar una información específica.

10. El Cuestionario incluye este capítulo, recalcando su importancia, con objeto de que se le proporcione al alumno la información y práctica necesaria de los recursos que se mencionan.

11. La intención de este capítulo se dirige a conseguir que el alumno tome conciencia del color como elemento básico de la «plástica en la Naturaleza». Por ello se recomienda iniciar los ejercicios con un conocimiento de leyes fundamentales por las que se rige, partiendo de la máxima simplicidad (primarios, secundarios...).

Los ejercicios que se propongan deberán ser realizados únicamente con tintas planas.

SEGUNDO CURSO

1. Este curso se considera como una prolongación del anterior, por lo cual, en el comienzo del mismo es necesario hacer una síntesis del pasado, para luego introducir a los escolares en la observación de las formas en el espacio.

2. Será una continuación del primer curso, ampliándose su teoría y su estudio en la naturaleza, con las diferentes técnicas que se programan.

3. Importa poner en conocimiento del escolar razonamientos elementales sobre perspectiva cónica, que le ayudarán a comprender y representar más fácilmente el natural.

4. Con objeto de poder apreciar y representar el volumen, se le iniciará en ejercicios de claroscuro. Explicando las técnicas más convenientes para su realización, eludiendo en los primeros ejercicios el empleo del color.

5. Es aconsejable, ahora, iniciarlos en la visión del objeto, dándoles primero un resumen de las formas (encaje) y también una distribución comparativa (diferenciación de formas), haciéndoles ver las características definidoras de cada una de ellas (particularidades espaciales, color...).

6. En los ejercicios de retentiva, el proceso podría comenzar con ejercicios de observación directa del modelo real, a los que podrían seguir otros ejercicios de memoria (recuerdos).

7. Se trata de hacer observar y comprender las proporciones fundamentales de la figura humana.

8. Es un capítulo que resume los conocimientos adquiridos anteriormente y que se considera especialmente indicado para expresar ideas de creación e ideas sugeridas en todas sus aplicaciones.

9. Se intenta iniciar al alumno en el conocimiento de la existencia de otros sistemas de representación, que son convencionales, pero que le facilitarán la representación de los objetos con fines utilitarios.

CONSIDERACIONES GENERALES PARA LOS DOS CURSOS

Color.—El profesor, a su juicio, podrá hacer uso del color en todos los ejercicios cuando lo estime oportuno y con las técnicas que considere más idóneas.

Formatos y tonos del papel.—Juzgamos como muy conveniente la variación del formato del papel, así como del color del mismo, cuando la naturaleza de los ejercicios lo aconseje.

Dos tipos de dibujo.—A lo largo de estos Cuestionarios se aconseja alternar el dibujo de «formas geométricas» con el de «formas naturales».

Técnicas.—Con objeto de darle variedad y amenidad a los Cuestionarios, se considerarán factores muy positivos todas aquellas técnicas de realización que el profesor crea oportunas, siempre que sean adecuadas a la edad y circunstancias del alumno.

FRANCES

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

Este curso constará de:

- a) Elementos esenciales de fonología aplicada.
- b) Elementos indispensables de morfología.
- c) Numerosos ejercicios prácticos.
- d) Adquisición firme de unas 400 palabras del primer grado del Vocabulario Elemental, a través de lecturas, conversaciones y diferentes ejercicios.

A.—Elementos esenciales de fonología aplicada.

Un objetivo primordial en el primer curso es la perfecta capacitación y reproducción de todos los sonidos franceses y especialmente de aquellos que son ajenos al sistema fonológico español.

B.—Elementos indispensables de morfología.

Sólo los que sean necesarios para la comprensión y formación de frases muy sencillas. Pocas reglas. Más que reglas gramaticales con listas de excepciones, práctica de estructuras.

En este primer curso conviene insistir de manera especial, pero muy elemental, sobre:

- El artículo.
- Los adjetivos posesivos
- Los pronombres personales.
- Los adjetivos demostrativos.
- La interrogación.
- La negación.
- La expresión del género
- La expresión del número.
- Comparativo y superlativo
- Los numerales

Los verbos «être» y «avoir» en sus tiempos de uso más frecuente. (Se entiende por tiempos de uso más frecuente el presente, pretérito imperfecto, «passé composé», futuro imperfecto de indicativo y presente de imperativo.)

Los verbos regulares en sus tiempos de uso más frecuente.

Los tiempos más corrientes de verbos irregulares de uso muy frecuente.

Preposiciones, adverbios y conjunciones indispensables para la expresión oral más elemental.

C.—Numerosos ejercicios prácticos.

Las estructuras gramaticales se han de adquirir mediante lecturas y numerosos ejercicios de sustitución, progresión, conversación, etc. Las lecturas versarán sobre los vocabularios y no serán tomadas de autores literarios, sino preferentemente realizadas con criterio didáctico por los mismos profesores o autores de textos. Se recomienda el empleo de canciones y de los medios audiovisuales.

D.—Vocabulario.

Durante el primer curso se tratará de asimilar unas 400 palabras del primer grado, que podrán presentarse por los centros de interés siguientes:

- La clase.
- Material escolar.
- Movimientos.
- Numeración.
- Colores.
- Formas, dimensiones y localización.
- El tiempo.
- La hora y la edad.
- La jornada de un estudiante.
- El cuerpo humano.
- El aseo.
- Las comidas.
- Los vestidos.
- La casa.
- El mobiliario.
- La familia.

SEGUNDO CURSO**A.—Nociones gramaticales.**

- a) Revisión y ampliación de todos los apartados que figuran en el curso anterior.
- b) Adquisición de nociones elementales sobre:

- Los pronombres posesivos.
- Los pronombres demostrativos.
- Los indefinidos de uso más frecuente.
- Pronombres adverbiales «en» e «ya» (de manera muy elemental).
- Los interrogativos.
- El presente de subjuntivo de los verbos regulares.
- Introducción de nuevos verbos irregulares de uso muy frecuente y ampliación de tiempos de los estudiados en el curso anterior.

B.—Vocabulario.

Al propio tiempo que se procurará insistir sobre las adquisiciones realizadas durante el curso anterior, se tratará de asimilar otras 500 palabras nuevas del primer grado del francés elemental, que podrán presentarse por los centros de interés siguientes:

- El campo.
- Animales y plantas más comunes.
- La montaña. El mar.
- Viajes. Alojamiento.
- Transportes.
- La ciudad.
- La calle.
- Correos y comunicaciones.
- Transportes urbanos.
- Oficios y profesiones.
- Diversiones.
- La vida de un niño.

TERCER CURSO**A.—Nociones gramaticales.**

- a) Revisión y ampliación de todos los apartados que figuran en los dos cursos anteriores.
- b) Adquisición de nociones elementales sobre:

- Adjetivos y pronombres interrogativos.
- Pronombres relativos «qui», «que», «lequel»... «où».
- Pluscuamperfecto de indicativo y futuro perfecto de indicativo.
- «Aller» + infinitivo.
- «Venir de» + infinitivo.
- «Être en train de» + infinitivo.
- La pasiva.
- Repaso de verbos irregulares y estudio de su presente de subjuntivo.
- Introducción de nuevos verbos irregulares de uso muy frecuente.
- Recopilación sistemática de los distintos empleos de las preposiciones francesas de uso más frecuente.

B.—Vocabulario.

Al propio tiempo que se procurará insistir sobre las adquisiciones realizadas durante los dos cursos anteriores, se tratará de asimilar otras 600 palabras nuevas del primer grado del francés elemental, que podrán presentarse por los centros de interés siguientes:

- Tiendas y mercados. Almacenes.
- Cafés. Estancos.
- Peluquería.
- Consulta médica.
- Espectáculos.
- Deportes.
- Vida religiosa.
- Vacaciones.

C.—Lecturas.

Se podrán ya introducir lecturas sacadas de escritores franceses adaptadas al francés elemental.

CUARTO CURSO

Fundamentalmente, revisión de todo lo estudiado en los tres años anteriores.

A.—Nociones gramaticales.

- a) Revisión y ampliación de todos los apartados que figuran en los tres cursos anteriores.
- b) Adquisición de nociones elementales sobre:

- Oraciones con dos pronombres personales, complemento de un solo verbo.
- El pronombre relativo «dont».
- El «passé simple» y su relación con el «passé composé».
- El participio de presente.
- El participio de pretérito y nociones elementales de su concordancia.
- El condicional.
- «Si» + imperfecto de indicativo.
- Empleo del futuro en francés como equivalente del presente de subjuntivo español.
- Usos de «faillir».

B.—Lecturas y vocabularios.

En este curso, además de enriquecer todo lo adquirido durante los cursos anteriores, se tratará de presentar, con carácter elemental, algunos aspectos sobre la vida, la geografía, las instituciones, el arte, el turismo, etc., de Francia, así como sobre

grandes figuras francesas de la historia, de la ciencia, etc. Procurará el Profesor o el autor no introducir palabras que no sean de uso corriente.

B.—Orientaciones metodológicas

Pronunciación

Hasta hace unos años, lo único que solía interesar al estudiar una lengua extranjera era la comprensión de un texto escrito. Pero hoy se estudia con miras a poderlo utilizar no sólo como lengua escrita, sino, sobre todo, como lengua hablada. La pronunciación, pues, tiene una importancia extraordinaria, así como el ritmo y la entonación, la musicalidad de la lengua. Deberá cuidarse mucho la perfecta captación y reproducción de los diferentes elementos fonológicos del francés.

Gramática

La gramática no ha de constituir un fin, sino un medio para comprender el francés y permitir expresarse en él. Más que el estudio de reglas gramaticales con listas de excepciones, práctica de estructuras. El libro de texto podrá ofrecer un compendio gramatical, o bien a manera de apéndice, o bien presentado progresivamente. Pero no para que el alumno lo aprenda de memoria, sino para que pueda disponer de él en las dudas que le surjan.

Vocabulario

Con todas las reservas que podamos formular al vocabulario elemental de francés elaborado por el «Credif», creemos que en su primer grado debe constituir la base de los tres primeros cursos, con aquellas adiciones o supresiones que prudentemente se consideren oportunas. Durante los tres primeros cursos de Bachillerato se tratará de adquirir todo el primer grado de este vocabulario elemental, a razón de unas 400 palabras en primero, unas 500 en segundo y unas 600 en tercero. Durante el cuarto curso se ampliará este vocabulario con sencillas nociones de composición y derivación, teniendo en cuenta el segundo grado.

La distribución del vocabulario por centros de interés no tiene, ni mucho menos, carácter obligatorio, y sólo se da a manera de orientación.

INGLES

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

1. El artículo: determinado e indeterminado.
2. Demostrativos: adjetivos y pronombre.
3. Posesivos: adjetivos y pronombres. El genitivo sajón.
4. Indefinidos: some, any, no, every y sus compuestos con body, one y thing, much, many, a lot of.
5. Numerales: cardinales y ordinales.
6. Adjetivos calificativos: usos como atributo y predicado.
7. Nombre: singular y plural. Plurales irregulares más frecuentes.
8. Pronombres personales: sujeto y objeto.
9. El verbo. To be en presente y pasado (afirmativo, interrogativo y contracto). Respuestas breves.
To have en presente y pasado (afirmativo, interrogativo y contracto). Respuestas breves.
To do: como verbo propio y como auxiliar (sólo en presente).
There is, there are (afirmativo, interrogativo, contracto). Respuestas breves.
There was, there were (afirmativo, interrogativo, contracto). Respuestas breves.
Can (sólo presente) (afirmativo, interrogativo, contracto). Respuestas breves.
Verbos regulares e irregulares más usuales en los tiempos siguientes:
Presente habitual (I read).
Presente continuo (I am reading).
Futuro de intención (I am going to read).
Infinitivo y participio de presente.
Imperativo: 2.ª persona afirmativo y negativo.
10. Interrogativos: Who, what, which, where, when, whose, how, how much y how many.
11. Adverbios de uso más frecuente (por ejemplo: well, very much, too, also, often, every day, yesterday, always, etc., y los acabados en ly).
12. Partículas (preposiciones y conjunciones más usuales, como, por ejemplo: or, and, but, in, out, on, under, from, at, etcétera).

SEGUNDO CURSO

1. El nombre: otros usos del genitivo sajón (the baker's etcétera).
2. Multiplicativos (once, twice, etc.).
3. Grados de comparación en adjetivos y adverbios: superioridad, inferioridad, igualdad. Superlativos, comparativos y superlativos irregulares más frecuentes.
4. Pronombres reflexivos.
5. Uso de one, ones, como pronombre (That book is old, this one is new; the big one is mine).
6. Otros indefinidos (por ejemplo: little, a little, few, a few, etc.): Other, each other, one another.
7. Pronombres relativos que puedan utilizarse en oraciones adjetivas restrictivas (defining): who, whose y that.
8. El verbo: Ampliación de verbos regulares e irregulares y aprendizaje de los siguientes tiempos:
Pasado habitual (To do como auxiliar de este tiempo).
Presente perfecto (I have read). Presente perfecto con just (I have just read).
Pasado continuo (I was reading).
Futuro con shall y will. Frases de cortesía: will you...? Shall I...?
La voz pasiva en presente y pasado.
To be able to (ampliación de can).
Must, have to, mustn't y needn't.
9. Oraciones de relativo restrictivas (defining).
10. Oraciones causales (why, because).
11. Oraciones con verbo que expresan deseo, etc. (I want to play, etc.).
12. Ampliación de adverbios.
13. Ampliación de partículas (preposiciones, conjunciones).

TERCER CURSO

1. Algunos usos especiales del artículo indefinido (por ejemplo: «a», «each»).
2. Partitivos (medio, un cuarto, etc.).
3. Otros indefinidos e interrogativos.
4. Relativos usados con oraciones adjetivas no restrictivas (non defining).
5. Palabras compuestas (sustantivos, adjetivos). Gerundios con valor de sustantivo (reading).
6. El verbo: Se estudiarán nuevos verbos regulares e irregulares, así como algunos verbos con partículas y los siguientes tiempos:
Presente: Perfecto continuo (I have been reading).
Pluscuamperfecto (I had read).
Condicional (I should read).
7. Formas interrogativo-negativas y «question-tags» (...isn't it?, etc.).
8. Could, should y ought to.
9. Oraciones adjetivas no restrictivas (non defining).
10. Oraciones condicionales del tipo:
If it rains, take an umbrella.
If it rains, you'll get wet.
If it rained you'd get wet.
11. Oraciones de infinitivo del tipo I want him to come.
12. Oraciones finales (he came here to see you).
13. Oraciones completivas (con uso y omisión de that).
14. Ampliación de adverbios.
15. Ampliación de partículas (conjunciones, preposiciones y su régimen).

CUARTO CURSO

1. El sustantivo: casos especiales del tipo news, a piece of news, etc.
2. El genitivo sajón: casos especiales del tipo an hour's walk, road's end.
3. El verbo: ampliación de nuevos verbos regulares, irregulares y con partículas y los siguientes tipos:
Futuro continuo (I shall be reading).
Perfecto continuo (I have been reading).
4. May, might.
5. Construcciones del tipo:
Shall we...? (queréis que...?).
Let's...! (vamos a...!).
6. Otras construcciones especiales del tipo: I'd rather go, You'd better go, etc.
7. Uso causativo de have: I must have my hair cut.
8. Estilo indirecto.
9. Oraciones temporales (while I was writing a letter the bell rang).

10. Oraciones consecutivas (It was so cheap that I bought it).
11. Oraciones concesivas (Although it was raining I went for a walk).
12. Frases exclamativas (What a...! how + adjetivo y adverbio).
13. Otros adverbios, locuciones adverbiales, preposiciones y conjunciones.

B.—Orientaciones metodológicas

Este cuestionario está concebido con la idea de que el vocabulario, la gramática y la pronunciación se enseñen simultáneamente mediante la práctica sistemática y gradual de estructuras adecuadas, que permiten aprender un vocabulario mínimo de unas 500 palabras durante el primer curso y de otras 500 aproximadamente durante el segundo. A partir del tercer curso la riqueza léxica irá aumentando sensiblemente de manera que al concluir el cuarto curso el alumno domine unas 3.000 palabras.

Todo el vocabulario será escogido pensando en la edad, los intereses y el ambiente del alumno, así como en las necesidades de presentación de cada estructura. Estas serán presentadas creando situaciones reales y conexas entre sí, y no anárquicamente.

En todo momento se insistirá en una correcta pronunciación y entonación, sin lo cual no se lograrán los fines perseguidos por este cuestionario.

Al ser este un programa progresivo, un curso es la continuación del anterior y una introducción para el siguiente. Por lo tanto, es necesario una práctica continuada y sistemática de la materia ya conocida al par que de la nueva.

Además, la enseñanza del idioma no debe limitarse a una manera práctica y aprendizaje oral, sino que también debe darse importancia a la lectura y a los ejercicios escritos.

Los Profesores que dispongan de medios audiovisuales deben utilizarlos cuando lo juzguen oportuno y dosificar cuidadosamente tanto el material como el tiempo de prácticas.

El cuestionario no es sino una guía para el Profesor y el alumno libre de lo que debe aprenderse en cada uno de los cuatro cursos, y no presupone un orden rígido de exposición de la materia.

ALEMAN

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

Elementos de Fonética.

Artículo determinado, indeterminado y «kein»; declinación.

Sustantivo.—El género: extensión del neutro a diferencia del español; formación del plural, estudiado con independencia de la declinación; declinación: simplificación máxima, procurando más bien despertar el sentido de los casos.

Adjetivo.—Sólo en función predicativa; grado comparativo y superlativo.

Numerales, cardinales y ordinales.

Pronombre.—Personales, declinación del mismo; posesivos, interrogativos (wer? was?); demostrativos (dieser, jener); indefinidos (man, jemand, niemand, etwas, nichts).

Verbo.—Conjugación en indicativo de «sein», «haben» y «werden»; verbos modales en indicativo, colocación de palabras en las combinaciones con infinitivo; conjugación en indicativo de los verbos débiles; práctica de la colocación de palabras en los tiempos compuestos; presente de los verbos fuertes e irregulares más frecuentes.

Adverbios.—Más importantes contestando a las preguntas «wie? wo?» «nicht» y «nein».

Preposiciones.—Preposiciones con dativo o acusativo; preposiciones con dativo y acusativo.

Observaciones.—La práctica de estas cuestiones morfológicas deberá hacerse dentro de oraciones, en forma aseverativa y negativa, interrogativa y con «Umstellung». Empleo frecuente de la serie de preguntas «wer? wessen? wem? was? wie? wo? wann?».

SEGUNDO CURSO

Sustantivo.—Aplicación de la declinación (1); el diminutivo.

Adjetivo.—Declinación del adjetivo atributivo con artículo determinado, indeterminado y sin artículo.

Pronombre.—Ampliación de los demostrativos (derselbe, solcher, der), ampliación de los interrogativos (welcher? was für

ein); pronombre relativo «der, die, das», estudiados juntamente con oraciones sencillas de relativo.

Verbo.—Conjugación en indicativo de los verbos fuertes fundamentales; id. de los verbos irregulares más importantes; conjugación con «haben y sein»; verbos más frecuentes que conjugan con «sein»; verbos reflexivos e impersonales.

Adverbio.—Ampliación de los adverbios; combinaciones con «her» «hin»; adverbios pronominales con «da» y «wo».

Oraciones compuestas.—Práctica de oraciones coordinadas sencillas con «und», «aber», «sondern» y «denn».

Práctica de oraciones subordinadas sencillas con «weil» y de relativo con «der, die, das» en nominativo; colocación de palabras.

Observaciones.—La práctica de las cuestiones morfológicas de este segundo curso implica la repetición constante de las cuestiones de primer curso. Igualmente procede la práctica de las mismas dentro de oraciones en forma aseverativa y negativa, interrogativa y con «Umstellung». En diálogo con los alumnos se deberán introducir nuevas preguntas: «Was für ein? welcher? woher? wohin? warum? weshalb, wodurch?».

TERCER CURSO

Sustantivo.—Significado de los sufijos y prefijos más frecuentes, por ejemplo: «ung, halt, keit» y «un, miss».

Adjetivos.—Régimen de algunos adjetivos de uso muy frecuente (froh über, stolz auf...); sufijos y prefijos más frecuentes: «bar, lich, sam» y «un, miss, be»; composiciones con «voll» y «los».

Pronombres.—Ampliación de los pronombres relativos (wer, was, welcher) juntamente con las oraciones de relativo.

Verbo.—Ampliación de la conjugación: el subjuntivo; uso del infinitivo con «zu», ampliación del número de verbos fuertes; régimen especial de algunos verbos de uso muy frecuente (sich freuen über, glauben an), con dat. (helfen), verbos con partícula separable e inseparable: colocación de palabras.

Oraciones compuestas.—Coordinadas: prácticas de las conjugaciones: nicht nur... sondern, entweder... oder, trotzdem, deshalb, also deswegen. Subordinadas: Práctica de oraciones sustantivas sencillas con «dass, ob, wie»; ampliación de las oraciones de relativo con «wer, was, welcher»; práctica de oraciones adverbiales muy frecuentes: «wenn, damit, als, weil».

Observaciones.—De este curso se puede aumentar sensiblemente el vocabulario por medio de breves narraciones fáciles, procurando al mismo tiempo iniciar al alumno en el conocimiento concreto sobre personas y cosas del país extranjero.

CUARTO CURSO

Recapitulación de las cuestiones morfológicas y sintácticas de los cursos anteriores; colocación de las oraciones subordinadas; idea del estilo indirecto.

Práctica de las oraciones subordinadas adverbiales:

- De lugar: Con «wo, woher, wohin».
- De tiempo: Con «wenn, als y wann; während, nachdem, sobald, seitdem, ehe, bevor».
- De modo: Con «als ob» «als wenn», indem, ohne dass».
- Comparativas: «Wie, als, so wie».
- Causales: «Weil das».
- Finales: «Damit».
- Condicionales: «Wenn».
- Concesivas: «Obwohl, ween auch».
- Consecutivas: «So dass».

Observaciones.—En cuarto curso se puede iniciar la lectura de alguna obra. Por el contenido apropiado a esta edad, y por la dificultad del idioma se puede recomendar «Emil und die Detektive» de Erich Kästner, «Kinder und Hausmärchen» de los hermanos Grimm, «Reisen und Abenteuer des Freiherrn von Münchhausen» (en adaptaciones para niños) «Kalendergeschichten», de J. P. Hebel.

B.—Orientaciones metodológicas

Desarrollo de la hora de clase.

La siguiente regla puede servir de orientación práctica: Si durante la mayor parte de la hora de clase se ha hablado en alemán y han sido los propios alumnos los que han hablado más tiempo que el profesor, diremos que, en principio, la clase se ha desenvuelto con éxito.

Pronunciación, gramática y vocabulario van unidos íntimamente. La pronunciación ha de ser cuidada desde el primer momento. Los alumnos deben leer diariamente un cierto tiempo en voz alta, ejerciendo el Profesor su vigilancia para que el alumno sea fiel no sólo en la pronunciación, sino también en la entonación que se ha de dar siguiendo el sentido de la frase.

(1) Frecuentemente será conveniente —según la capacidad de los alumnos— dejar la declinación débil de sustantivos masculinos para el tercer curso.

Las cuestiones gramaticales propuestas no prescriben un orden rígido. Son el resultado de una consideración de lo más elemental, pasando gradualmente a lo más complejo. Algunas de las cuestiones gramaticales propuestas deberán incluso tratarse simultáneamente, con el fin de poder formar oraciones lo más pronto que sea posible, mediante las cuales dialogar con los alumnos. Es recomendable que los alumnos conozcan teóricamente las estructuras gramaticales, pero importa más una repetición constante de las mismas, sirviéndonos para ello de una ampliación progresiva del vocabulario, hasta lograr un cierto automatismo en su manejo.

En cuanto al vocabulario diremos que no conviene ofrecer al alumno palabras sueltas, sino dentro de una oración plena de sentido y, siempre que sea posible, unidas varias oraciones en un contexto coherente de sentido concreto y apropiado a la edad. Dentro del vocabulario entra la consideración de los giros idiomáticos.

En alemán conviene sacar partido de la característica de esta lengua para la formación de palabras, invitando a los alumnos a que sean ellos mismos los que descubran el significado de una palabra compuesta o derivada nueva, conociendo previamente las partículas más frecuentes empleadas en la composición y derivación; por ejemplo, conociendo el significado de «fallen» y de las partículas que le acompañan, descubrir el significado de: «anfallen, überfallen, herfallen, hinfallen, verfallen, ausfallen»; a partir de «arbeiten», inducir el significado de: «der Arbeiter, die Arbeiterin, arbeitsam, arbeitslos». Alrededor de cada palabra originaria se formará la «familia de palabras». La elaboración del vocabulario se hará reuniendo en un texto coherente palabras frecuentes y confluyentes en un «campo de significado» común (la familia, el colegio, los deportes, los fenómenos de la Naturaleza...).

Ejercicios

1.º Transformaciones (oral y escrito) de trozos de lectura: cambiando la oración de singular en plural y viceversa, cambiando la persona gramatical.

2.º Resúmenes (oral y escrito) de los trozos de lectura.

3.º Contestación (oral y escrito) a preguntas formuladas sobre los textos de lectura.

4.º Iniciación a la manifestación personal, libre, con breves redacciones y exposiciones orales sobre temas sencillos («¿qué he hecho durante el día?»); fomento de las cartas interescolares.

5.º Un ejercicio útil para cuarto curso sería el siguiente: el Profesor lee un relato sencillo, desconocido para el alumno, en voz alta dos veces, con mucha claridad, permitiendo a los alumnos tomar apuntes de las palabras y giros idiomáticos; seguidamente los alumnos deben resumir por escrito lo escuchado al Profesor.

6.º Dictados.

7.º Traducciones directas e inversas.

La lectura

En la lectura de obras largas, en este cuarto curso, se pueden hacer las siguientes recomendaciones: el Profesor puede resumir en alemán los párrafos excesivamente largos y dificultosos, no esenciales para la trama de la obra; facilitar la comprensión de frases difíciles, explicándolas de forma simplificada en alemán; ante una gran dificultad o una pérdida excesiva de tiempo se debe dar la traducción en español.

LENGUA ITALIANA

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

Fonología

1. Diferencias de pronunciación de algunas consonantes italianas con respecto a las mismas en español: c, g, s, z.
2. Grupos de consonantes: sc, gl, gn.
3. Duplicación de las consonantes.

Morfología

4. El artículo.
5. Formas del artículo contracto y uso de las mismas.
6. El sustantivo.
7. Formación del femenino.
8. Formación del plural.
9. El adjetivo calificativo.
0. El adjetivo posesivo.
1. El adjetivo numeral cardinal.
2. El pronombre personal. Formas empleadas como sujeto.
3. La oración simple: sus elementos.

SEGUNDO CURSO

1. Revisión de los conocimientos de fonología estudiados en el primer curso.
2. Revisión de la morfología estudiada en el curso anterior.
3. El acento.
4. Elisión y apócope.
5. El artículo indeterminado: sus formas y uso de las mismas.
6. El artículo partitivo.
7. Uso del artículo en general.
8. Plural de los nombres compuestos.—Nombres con doble forma plural y doble significado.
9. Grados del adjetivo calificativo.
10. Adjetivo numeral y ordinal.
11. Adjetivo demostrativo.
12. El pronombre personal. Formas sujeto y formas de cortesía, lei y loro.
13. El verbo.—Paradigma de la conjugación italiana.
14. Verbos regulares de la primera conjugación.—Particularidades.
15. Verbos regulares de la segunda conjugación.
16. Verbos regulares de la tercera conjugación.
17. Verbos incoativos: dificultades que presentan.
18. Oración transitiva e intransitiva: complementos.

TERCER CURSO

1. Revisión de la fonología y morfología estudiadas en los dos primeros cursos.
2. Las vocales: su división.
3. Diftongos y triptongos: diferencia con el español.
4. División de las palabras en sílabas.—Signos de puntuación.
5. Nombres defectivos.—Nombres invariables.
6. Alteraciones de los nombres.
7. Adjetivos relativos e indefinidos.
8. Adjetivo numeral, distributivo y colectivo.
9. El pronombre personal: formas complemento.
10. Comportamiento de las partículas pronominales ci, vi, ne.
11. Comportamiento de los pronombres gli y le.
12. Pronombres posesivos, relativos e indefinidos.
13. Verbos irregulares de la primera conjugación: particularidades de la misma.
14. Verbos irregulares de la segunda conjugación: particularidades.
15. Verbos irregulares de la tercera conjugación.
16. El adverbio.—Locuciones adverbiales.
17. Las partículas ci, vi, ne como adverbios.
18. La preposición: su división y uso de las mismas en relación con las preposiciones españolas.—Locuciones prepositivas.
19. La conjunción.
20. La interjección considerada como forma de expresión.
21. Oraciones coordinadas.

CUARTO CURSO

1. Origen de la lengua italiana y su influencia en las lenguas neolatinas.
2. Repaso y ampliación de la fonología y morfología estudiadas en los cursos anteriores.
3. Uso de los verbos avere, essere y stare. Otros verbos auxiliares.

Sintaxis

4. La oración: su división.
5. Elementos esenciales de la oración.—El sujeto.
6. El predicado: sus clases y concordancias del mismo.
7. Los complementos.—Particularidades.
8. El atributo.
9. Verbos impersonales.
10. Diferencias del uso de los tiempos y modos verbales del italiano respecto al español.
11. Oraciones coordinadas: sus clases.
12. Oraciones subordinadas: su clase.
13. Orden y colocación de las palabras en la frase.—Construcciones irregulares.

B.—Orientaciones metodológicas

La finalidad inmediata del aprendizaje de una lengua moderna no se limita a saberla traducir, sino que se requiere, además de saberla hablar y escribir, entender al que nos habla de ella. Toda la enseñanza debe estar informada por esta finalidad, disponiendo las actividades en la clase para lograr estos objetivos.

La enseñanza ha de ser activa, regular y formativa, despertando el interés del alumno y enseñándole no sólo la lengua de ese país, sino sus costumbres, su modo de pensar, de expresarse, de vivir, de trabajar, etc. Con ella debe lograrse conocer su historia, sus hombres ilustres, sus obras famosas, sus ciudades importantes; en una palabra: conocer ese país como conocemos el nuestro.

PRIMER CURSO

Cada lección comprenderá la parte teórica, que será sencilla, y la parte práctica, que predominará sobre la anterior.

En todos los temas se intercalará desde el principio la conjugación de los tiempos simples del modo indicativo de los verbos *avere*, *essere*, *amare*, *temere* y *partire*, a base de prácticas orales y escritas.

Se harán ejercicios sencillos de lectura y escritura y traducción aplicados a las lecciones correspondientes.

Aprenderán a recitar alguna composición fácil.

Se les enseñará alguna canción adaptada a su edad.

Para que se vayan adentrando en la cultura italiana se les proyectará alguna diapositiva de obras maestras italianas.

SEGUNDO CURSO

Cada lección irá acompañada de la parte práctica, que predominará sobre la teórica.

Se harán pequeñas lecturas comentadas de trozos literarios sencillos de autores conocidos. Harán algún resumen oral en italiano de la lectura.

Recitación de poesías sencillas; canciones.—Dictados de trozos previamente leídos.

Vocabularios prácticos para la conversación de temas o escenas familiares y cotidianas y de los objetos que nos rodean.

Continuará el alumno ejercitándose en la traducción.

TERCER CURSO

Conjugación de los verbos más usados de la primera, segunda y tercera conjugación irregular. Su estudio será práctico.

Lecturas comentadas de trozos literarios de autores conocidos; datos biográficos de hombres ilustres, sencillos e interesantes; descripción de monumentos o ciudades importantes.

Conversación en italiano sobre lecturas y composiciones escritas sobre el tema de las lecturas.

Audición de discos de música clásica y folklórica.

Grabación en el magnetófono de conversaciones y recitaciones de los alumnos.

Proyección de diapositivas de ciudades y obras de arte italianas.

CUARTO CURSO

Se introducirá en las clases de modo incidental algunas de las actividades siguientes:

Rápida visión de los autores clásicos italianos con lectura comentada de algunos fragmentos de sus obras más importantes. Resumen oral en italiano.

Comentario sobre escritores, pintores, escultores del Renacimiento y de la Edad Moderna.—Breve reseña de los grandes músicos italianos.

Breve indicación de los autores modernos más importantes con lectura y comentario de alguno de sus escritos más notables.

Audición de discos de música selecta; fragmentos de óperas conocidas.—Canciones folklóricas.

Proyección de diapositivas de arte, ciudades importantes y pequeñas películas con escenas familiares y documentales.

FORMACION DEL ESPIRITU NACIONAL

(Alumnos)

Primer curso

A) Objetivos

Iniciar la orientación de los alumnos ayudándolos a adaptarse y saber vivir los diversos tipos de situaciones y problemas personales, familiares, escolares, juveniles, vocacionales y sociales que se derivan de su ingreso en la Enseñanza Media mediante:

1. Adquisición del sentido de sí mismo como persona, de su dimensión social y de la necesidad o importancia del aprendizaje que está realizando como medio de participar en el futuro en la vida social.

2. Desarrollo de capacidades, hábitos y habilidades tendentes a mejorar el comportamiento personal, familiar, juvenil, social y escolar del alumno.

3. Asistirlo en el descubrimiento y desarrollo de intereses, tendencias, actitudes, ideales y virtudes personales y sociales positivas, basadas en los valores y aspiraciones de nuestra sociedad.

B) Contenidos

1. Cuestionario.
2. Temas de actualidad y lecciones ocasionales.
3. Lecciones conmemorativas.
4. Actividades escolares y extraescolares.

C) Cuestionario

I. El hombre.

1. Grandeza, dignidad y conciencia personal.
2. Hacerse hombre: El dominio y la conducción de sí mismo.
3. Comunicación y servicio con los demás.

II. Necesidad del aprendizaje.

1. El aprendizaje y el desarrollo de la propia personalidad.
2. El aprendizaje y la participación social.
3. El principio de Igualdad de Oportunidades.

III. El Colegio, unidad de convivencia.

1. Fines y organización de la convivencia escolar.
2. La vida escolar.
3. Los compañeros.

IV. El aprendizaje para la vida profesional.

1. Importancia y repercusión del aprendizaje en los diversas formas de actividad humana.
2. El aprendizaje escolar como preparación para cooperar con los demás.
3. Cualidades humanas y grado de aprendizaje que necesita el hombre actual para el trabajo.

V. El aprendizaje para el buen uso del tiempo libre.

1. Significado del tiempo libre.
2. Formas de ocupar el tiempo libre de manera provechosa.
3. La Delegación de Juventudes al servicio de la juventud.

VI. El aprendizaje para la vida social.

1. El hombre ser social: Interdependencia de todos los hombres.
2. Diversas unidades de convivencia en que se integra el hombre.
3. Necesidad de aprender a convivir con los demás.

SEGUNDO CURSO

A) Objetivos

1. Desarrollar en los alumnos la comprensión de la sociedad en que vive a través del conocimiento de las unidades de convivencia en que está integrado: Familia, Asociación, Municipio, Provincia, Región, Nación y principales grupos internacionales.
2. Hacer que los alumnos adquieran hábitos, capacidades y destrezas para saber comportarse adecuadamente dentro de las distintas unidades de convivencia social.
3. Fomentar en los alumnos actitudes e ideales encaminados a mejorar su comportamiento dentro de las unidades de convivencia a que pertenece y promover la aspiración de mejorarla mediante su colaboración personal.

B) Contenidos

1. Cuestionario
2. Temas de actualidad y lecciones ocasionales.
3. Lecciones conmemorativas.
4. Actividades escolares y extraescolares.

C) Cuestionario

- I. Unidades de convivencia social.
 1. Dimensión social de la vida humana.
 2. La sociabilidad se realiza a través de unidades de convivencia.
 3. Saber vivir en las distintas unidades de convivencia.
- II. La familia.
 1. La familia, primera unidad de convivencia social.
 2. Fines y organización de la convivencia familiar.
 3. Nuestra aportación a la vida familiar.
- III. El Municipio.
 1. El Municipio: Autonomía de la vida local.
 2. Fines y organización de la vida local.
 3. Participación de los ciudadanos en la vida local.
- IV. Las Asociaciones.
 1. Finalidad y límites de la libre Asociación.
 2. Diversos tipos de Asociaciones.
 3. Participación en las Asociaciones juveniles.
- V. La provincia.
 1. La provincia: Ambito de la vida provincial.
 2. Fines y organización de la vida provincial.
 3. Participación de los ciudadanos en los asuntos provinciales.
- VI. La región.
 1. Fundamento de las regiones: Diversidad y clases.
 2. El desarrollo regional de España.
 3. La diversidad regional y la común tarea nacional.
- VII. España: Unidad de convivencia nacional.
 1. Elementos de la comunidad nacional.
 2. Proceso y constitución de la unidad histórica nacional.
 3. La tarea colectiva de todos los españoles.
- VIII. Convivencia internacional.
 1. Interdependencia de los hombres y las naciones.
 2. Tendencias hacia una integración supranacional.
 3. La solidaridad internacional.

TERCER CURSO

A) Objetivos

1. Enseñar las nociones y conocimientos imprescindibles para que el alumno adquiera clara información sobre la forma de estar organizado el Estado español y de los derechos y deberes que le corresponden como miembro de la comunidad nacional reconocidos en nuestras Leyes fundamentales.
2. Desarrollar hábitos, destrezas y habilidades para promover un comportamiento cívico responsable sobre la base de los derechos y deberes que le corresponden como miembro de la comunidad nacional e internacional.
3. Fomentar actitudes, ideales, virtudes e intereses que orienten a alumnos hacia formas cada vez más justas y valores positivos en el desarrollo de la convivencia nacional e internacional.

B) Contenidos

Cuestionario.
Temas de actualidad y lecciones ocasionales.
Lecciones conmemorativas.
Actividades escolares y extraescolares.

C) Cuestionario

- I. La convivencia nacional.
 1. España como patrimonio de todos los españoles.
 2. La convivencia nacional: Unidad e integración del pueblo español.
 3. La tarea común: España como ilusión, fe y quehacer de todos los españoles.
- II. Organización de la convivencia nacional: El Estado.
 1. Necesidad de una organización de la convivencia nacional: El Estado.
 2. Los principios del Estado español.
 3. Funciones del Estado.

III. La función legislativa.

1. Las Leyes: Clases.
2. Participación en la elaboración de las Leyes: Las Cortes Españolas.
3. El Referéndum Nacional.

IV. La función ejecutiva.

1. Jefatura del Estado.
2. El Gobierno.
3. Los Ministerios.

V. La función judicial.

1. La función judicial: Su independencia.
2. Organización judicial española.
3. Jurisprudencia.

VI. La persona y la sociedad.

1. Los derechos y deberes esenciales de la persona humana.
2. Derecho de los españoles y su garantía recogidos en sus Leyes fundamentales.
3. La declaración universal de los derechos del hombre.

VII. Los derechos del niño y del joven.

1. El niño y el joven en la sociedad actual: Derechos especiales.
2. Derechos del niño y del joven en España.
3. Declaraciones de los derechos del niño.

VIII. Derechos individuales.

1. La libertad, atributo esencial del hombre.
2. Integridad moral y física.
3. Integridad legal.

IX. Derechos y deberes sociales.

1. Derecho a la seguridad, protección y asistencia social.
2. Derechos: A la familia, de asociación y de reunión.
3. Libertad de religión y de pensamiento.

X. Derechos y deberes políticos.

1. Derechos de ciudadanía.
2. Deberes de ciudadanía.

XI. Derechos y deberes económicos.

1. Derechos.
2. Deberes.

XII. Deberes y derechos en el trabajo.

1. El trabajo como derecho, deber y aportación a la sociedad.
2. Derecho a la protección y condiciones del trabajo.
3. Derechos y deberes en la Empresa. Derechos y deberes sindicales.

CUARTO CURSO

A) Objetivos

Completar el ciclo elemental de preparación del alumno para la vida cívica, social y política a través de:

1. Ampliar el proceso de desarrollo y adaptación social del alumno mediante la comprensión de los supuestos y posibilidades, aspiraciones de la vida social y el conocimiento de las formas y cauces de participación de los españoles en la convivencia nacional e internacional.
2. Desarrollar hábitos, habilidades y destrezas que capaciten a los alumnos para integrarse, intervenir y promocionar eficientemente en los diversos aspectos, próximos al alumno, de la convivencia nacional e internacional. Encauzar y orientar el desarrollo de las aptitudes para el mando que puedan manifestar los alumnos.
3. Desarrollar motivaciones, actitudes, valores e ideales tendentes a mejorar el sentido de la convivencia humana. Promover la toma de conciencia de la responsabilidad individual y colectiva en la solución de los problemas generales y desarrollar el deseo de participar activamente en la mejora de la convivencia nacional e internacional.

Iniciar la orientación vocacional de aquellos alumnos que sientan inclinación hacia los estudios sociales, políticos, económicos, jurídicos, etc., y de aquellos que manifiesten aptitudes para el mando.

B) Contenidos

1. Cuestionario.
2. Temas de actualidad y lecciones ocasionales.
3. Lecciones conmemorativas.
4. Actividades escolares y extraescolares.

C) Cuestionario

- I. Unión de los españoles en una misma tarea: Solidaridad.**
 1. Solidaridad de todos los españoles en la tarea de hacer España.
 2. Factores que hacen posible la justicia y la armonía social.
 3. Factores que perturban la armonía y la justicia social.
- II. La persona humana como supuesto de nuestra convivencia.**
 1. La persona humana: su dignidad.
 2. La persona humana, sujeto de moralidad individual y social.
 3. Limitaciones de la persona humana y su superación por la convivencia social.
- III. La convivencia social.**
 1. Ventajas y posibilidades de la vida en sociedad.
 2. Necesidades y problemas que se derivan de la vida en sociedad.
 3. Participación en el desarrollo de una convivencia social justa.
- IV. Igualdad de todos los españoles en la vida nacional.**
 1. El Estado para todos.
 2. Justicia e igualdad en la vida social.
 3. Promoción social e igualdad de oportunidades.
- V. La participación cultural.**
 1. El derecho y la obligación del estudio.
 2. Cauces de participación de los españoles en la cultura.
 3. Necesidades y perspectivas de la promoción cultural de la población española.
- VI. Participación en la vida laboral.**
 1. La diferencia de funciones en la vida social: Las profesiones.
 2. El trabajo como servicio a la comunidad: El mundo del trabajo y de la Empresa.
 3. Perspectivas de promoción laboral.
- VII. Participación en la vida económica.**
 1. El fin de la organización económica.
 2. La producción nacional y la renta nacional: su repercusión social.
 3. El Plan de Desarrollo Económico y Social.
- VIII. Participación de la juventud.**
 1. La juventud de la sociedad actual: posibilidades futuras.
 2. La participación de la juventud en los problemas nacionales.
 3. La Delegación Nacional de Juventudes como cauce de las aspiraciones y de la participación de los jóvenes en la vida nacional.
- IX. Participación política.**
 1. El bien común como logro de la justa coordinación de los componentes de una sociedad.
 2. Representación democrática: Cauce de participación del pueblo en las tareas del Estado.
 3. Deber y derecho a la participación política como medio de perfección individual y social.
- X. Solidaridad y cooperación internacional.**
 1. Interdependencia de los hombres y de las naciones.
 2. Necesidad y posibilidad de la aportación de todos para el enriquecimiento del patrimonio de la Humanidad.

3. Principales esfuerzos para conseguir la solidaridad y cooperación de los hombres y los pueblos para resolver los problemas comunes.

XI. Las grandes regiones y grupos supranacionales.

1. Las naciones y las regiones supranacionales.
2. Regiones y grupos supranacionales.
3. España y los grupos supranacionales.

XII. Hispanoamérica e Iberoamérica.

1. La obra de España en América: Hispanoamérica.
2. Iberoamérica en el mundo actual.
3. Los derechos, deberes y aspiraciones comunes de los hombres y las naciones de la comunidad iberoamericana.

XIII. Europa.

1. La formación de Europa: El movimiento europeo contemporáneo.
2. Las Organizaciones internacionales europeas.
3. Europa como quehacer colectivo de sus hombres y de sus pueblos.

XIV. Africa.

1. El hombre y la sociedad en los pueblos africanos.
2. Influencia de Europa en el desarrollo de la cultura africana.
3. España y los países y grupos supranacionales de Africa.

XV. Organismos internacionales.

1. La Organización de las Naciones Unidas.
2. Necesidad y conveniencia de todos los Estados de cooperar en las actividades y mejora de las organizaciones internacionales.
3. Organismos internacionales para la solidaridad y la cooperación de la juventud.

C) Orientaciones didácticas

1. Acorde con los principios generales de la ordenación de la Enseñanza Media, una de las tareas básicas encomendadas a los Centros constituye la formación humana de los jóvenes, asegurando la formación del espíritu nacional y propagando aquellas virtudes naturales que afectan más directamente al orden político, a la prosperidad económica y a la paz social.

2. La educación cívica, social y política constituye una parte importante de esta formación humana, una orientación a la postura total del alumno ante la vida y una de las necesidades básicas de nuestra sociedad en desarrollo; por consiguiente, debe contribuir, por un lado, a los fines generales de la Enseñanza Media, y por otro, debe desarrollar sus propios fines específicos.

3. Traducido esto a las tareas de la Enseñanza Media, dadas las características y estructura de nuestros Centros, el presente Plan orientará su desarrollo en las siguientes direcciones:

3.1. La educación cívica, social y política constituye una de las tareas específicas de todo Centro docente. En consecuencia, la propia estructura del Centro, su clima social, el conjunto de estímulos, incentivos y motivaciones generales, sistema disciplinario, relaciones humanas, etc., deben estar orientados a proporcionar al alumno oportunidades y experiencias que le ayuden a adquirir el sentido del bien común, la igualdad de oportunidades, la justicia, la estimación por el esfuerzo, el juego limpio, la lealtad, la franqueza, etc.

3.2. La preparación del escolar para la vida cívica, social y política no debe verse como un simple elemento aislado del programa de enseñanza, sino como uno de los resultados de una educación completa y equilibrada. Ello implica, por un lado, que las otras materias del programa, encargadas de un orden especial de conocimientos, hábitos y actitudes, adquieran un significado social, y por otro, la necesaria coordinación de los Profesores para cooperar en el cumplimiento de los objetivos asignados a esta materia.

4. El aprendizaje de la educación político-social y cívica, como materia específica, implica la adquisición de hábitos y habilidades, nociones, conocimientos e informaciones y ciertas cualidades de espíritu, manifestadas en forma de actitudes, ideales y aspiraciones.

Prescindir de alguna de estas categorías sería limitar el alcance y la naturaleza de su valor formativo.

4.1. Sin comprensión no hay verdadero aprendizaje. La comprensión debe estar encaminada a producir un entendimiento general de los problemas y estructuras básicas a ofrecer una información funcional, auténtica y firme, con el fin de que el alumno comprenda el mundo en que vive, sus estructuras y dinámismos, los valores objetivos sobre los que se asienta.

4.2. La adquisición de habilidades y hábitos es de gran importancia en el aprendizaje, debido a que son los instrumentos con los cuales los alumnos podrán resolver los problemas cívicos, sociales y políticos con los que ha de enfrentarse en su convivencia actual y futura.

4.3. Los valores, ideales y aspiraciones constituyen el elemento dinámico en la sociabilidad del alumno y el desarrollo de su sensibilidad para reconocer los valores espirituales de la comunidad de que forma parte. Sin ellos, la educación cívica, social y política quedaría reducida a una fría comprensión y habituación a la realidad, cuando su valor principal depende del espíritu con que se proyecta la personalidad del alumno sobre esa realidad.

6. Temas de actualidad y lecciones ocasionales. Pueden realizarse bien como ampliación e independientemente del cuestionario, como refuerzo o suplemento de las unidades correspondientes a algún curso o como base informativa previa en el estudio de alguna unidad de aprendizaje. Los objetivos hacia los que deben orientarse estas actividades serán:

5.1. Fomentar actitudes e intereses para que el alumno se mantenga informado sobre los asuntos que influyen en la sociedad en que vive.

5.2. Fomentar el desarrollo de capacidades y habilidades para manejar, leer y seleccionar material informativo relacionado con asuntos cívicos, sociales y políticos actuales, basándose en el conocimiento y valoración de los hechos.

5.3. Ayudar al alumno a relacionar lo aprendido en las unidades didácticas con la vida social extraescolar.

6. Lecciones conmemorativas. Se adaptarán al Plan elaborado por la Delegación Nacional de Juventudes. El objetivo fundamental estriba en familiarizar al alumno con su gran herencia cultural y ayudarlo a sentir aprecio por ella.

En el desarrollo de estas lecciones el Profesor deberá mantenerse en los límites de la autenticidad y exactitud para no comprometer la veracidad de los hechos.

7. Actividades extraescolares. La tendencia y evolución social de los muchachos se manifiesta muy temprano mediante la formación de pandillas y grupos espontáneos que actúan independientemente de la familia y del Centro escolar. La vida de estos grupos constituye un caudal rico en valores y situaciones educativas que generalmente no puede ser aprovechado por los programas docentes ni se agota con las actividades que se ofrecen al alumno en clase. El profesor de educación político-social y cívica está llamado a interesarse por estos grupos de niños y adolescentes y a ofrecer, dentro de las posibilidades que le concedan la legislación y las peculiaridades de cada Centro, cauces para facilitar la práctica de actividades circun-escolares y extraescolares, de acuerdo con los fines educativos generales y los específicos de la materia.

8. La estrecha vinculación que existe entre los objetivos, el contenido teórico y la práctica en el aprendizaje de la educación político-social y cívica constituye el fundamento de los métodos a emplear. La elección que el Profesor haga de los mismos adquiere particular importancia a esta materia. A cada uno de los objetivos citados en el aprendizaje corresponden métodos diferentes; por ello recomendamos gran flexibilidad y variedad de medios didácticos. En todo caso, los métodos a utilizar deben ser principalmente activos, haciendo constante llamada a la participación de los alumnos en su propio proceso de aprendizaje.

9. Recursos para la enseñanza. Para ampliar el alcance de la experiencia personal del alumno se hace conveniente la utilización de toda clase de ayudas y recursos, tales como películas, grabaciones sonoras, discos, folletos, periódicos, diapositivas, fotografías, revistas, etc., a través de los cuales se ponga en contacto directo a los alumnos con las experiencias y problemas vividos por otros.

10. Evaluación. La evaluación de la educación político-social y cívica, más que ninguna otra materia, debe estar estrechamente vinculada al cumplimiento de los objetivos generales de la misma y a los métodos empleados para desarrollarla.

Si el aprendizaje de la materia comprende no sólo los conocimientos que el alumno ha adquirido, sino, además, la evolu-

ción de sus hábitos y habilidades y de sus actitudes e ideales, el sistema de evaluación y calificación a que debe tender el Profesor debe incluir estos aspectos.

FORMACION DEL ESPIRITU NACIONAL

(Alumnas)

Primer curso de Bachillerato

Objetivos

Dar a la alumna los conocimientos necesarios para que sepa vivir los distintos tipos de situaciones y problemas personales y familiares, así como los escolares y sociales, en general, derivados de su ingreso en la Enseñanza Media, para lo cual ha de conseguirse que la niña adquiera conciencia de sí misma como persona, con derechos y deberes; de su dimensión social y de la responsabilidad que le corresponde dentro de la sociedad por razón del aprendizaje que realiza y mediante el cual se capacita para participar activamente en el futuro.

PRIMER CURSO

1. El hombre.—Origen y naturaleza del hombre.—Facultades del hombre.
2. El hombre, ser social: convivencia.
3. Unidades de convivencia.
4. Participación social: El servicio a los demás.
5. Necesidad del hombre de perfeccionarse como ser individual y como ser social.—Derecho y deber.—Igualdad de oportunidades.
6. La inserción del hombre en diversas comunidades exige su preparación para la vida social.
7. La sociedad y la educación.—El Colegio, unidad de convivencia.
8. Fines personales y sociales del estudio.—El estudio como trabajo y servicio.
9. Otros instrumentos de formación: Las asociaciones extraescolares.
10. Los medios de comunicación social: Prensa, Radio, Cine, Televisión, etc.

Segundo curso de Bachillerato

Objetivos

Dar a las alumnas unos conocimientos claros, pero no exhaustivos, condicionados a su edad y mentalidad de las diferentes unidades de convivencia en que como miembros de la sociedad se encuentran integradas partiendo de la familia para llegar hasta la nación, y hacerles comprender la responsabilidad de la vida social y política en los diferentes niveles que culminan en la convivencia internacional.

SEGUNDO CURSO

1. El hombre y la sociedad.—Unidades de convivencia.—Elementos esenciales a toda unidad de convivencia.
2. La familia, primera unidad de convivencia.—Fundamentos de la convivencia familiar.
3. El municipio.—Origen.—Organización, funciones y gobierno del municipio.—Participación de los ciudadanos en la vida local.
4. La parroquia, unidad de convivencia religiosa.
5. El sindicato, unidad de convivencia laboral.—Fines.—Funciones.—Organización.—Otras asociaciones profesionales.
6. La provincia.—Origen y naturaleza.—Funciones y organización.—Participación de los ciudadanos en la vida provincial.
7. La diócesis, unidad de convivencia religiosa.
8. La región.—Origen y evolución.—Diversas interpretaciones de la región.—Desarrollo regional.—La diversidad regional y la común tarea nacional.
9. España, unidad de convivencia histórica.—España como tarea colectiva de todos los españoles: participación.—España como unidad de destino en lo universal.
10. Convivencia internacional.—Interdependencia de las naciones.—Aportaciones de las naciones a la resolución de las necesidades comunes.—La solidaridad internacional.

Tercer curso de Bachillerato

Objetivos

Dar a conocer la organización de la comunidad política en general a través de sus Instituciones básicas mediante el estudio del Estado, su organización y funciones, así como

los cauces de participación de los ciudadanos en las tareas públicas. Este estudio sirve de base teórica para el desarrollo del próximo curso, en el que se estudia la organización del Estado español y sus instituciones propias

TERCER CURSO

1. La sociedad y el Estado.—Necesidad del orden social.
2. El Estado.—Elementos del Estado.
3. Diversas formas de Estado: Evolución histórica.
4. Fines del Estado: La promoción del bien común.
5. Las funciones del Estado.
6. La función legislativa.—La ley.—Participación de los ciudadanos en la elaboración de las leyes.
7. La función ejecutiva.—El Gobierno.—Fines.—Organización.
8. La Administración Pública.
9. La función judicial.—La función judicial como garantía de la justicia.—Su independencia.
10. La persona y el Estado.—Los derechos y deberes de los ciudadanos en el Estado.

Cuarto curso de Bachillerato

Objetivos

Proporcionar las nociones y conocimientos imprescindibles para que la alumna aprenda la organización del Estado español y su origen como resultado de un largo proceso histórico-político y a la vez desarrollar en la niña su sentido histórico por el que llegue a valorar la vida nacional como consecuencia de la aportación personal y generacional de cuantos componen España.

CUARTO CURSO

1. La España actual: Precedentes históricos.
2. Intentos de solución de «Problema de España».
3. El Alzamiento Nacional.
4. Principios políticos del Estado español. Origen: El pensamiento revolucionario del Nacional Sindicalismo. Desarrollo. Ley de declaración de principios del Movimiento Nacional.
5. La Ley Orgánica y la estructura del Estado español.
6. El Fuero de los Españoles.
7. El Fuero del Trabajo.
8. Ley Constitutiva de las Cortes. El Referéndum Nacional.
9. Ley de Sucesión a la Jefatura del Estado.
10. España en los grupos supranacionales: Europa, Iberoamérica, Mundo árabe.
11. España en los organismos internacionales.

Normas metodológicas de los Cuestionarios de Formación del Espíritu Nacional en el Bachillerato Elemental

Los cuestionarios de Formación del Espíritu Nacional del Bachillerato elemental pretenden que la alumna adquiera un mínimo de nociones y hábitos para lograr su plena integración en la vida social y política como ciudadano responsable, sujeto de derechos y deberes dentro de la comunidad histórica en que vive: España, sin olvidar las relaciones e implicaciones internacionales que los pueblos tienen hoy día.

El desarrollo de estas nociones se hará partiendo de la persona humana y su vinculación a las distintas unidades de convivencia en que realiza su vida: familia, municipio, parroquia, provincia, diócesis, región y nación, para en tercero desembocar en el estudio del Estado y sus instituciones básicas y ya en cuarto curso en el estudio del Estado español concretamente.

En el desarrollo sistemático del cuestionario se deben lograr cuatro objetivos primordiales:

1.º Hacer comprender a la alumna que formar parte de una comunidad equivale a participar en su vida, compartir sus trabajos, sus éxitos y fracasos, sintiéndose responsable de cuanto ocurra; entonces surge el interés por mejorarla. Para mejorar una obra es preciso que previamente se perfeccione la persona que ha de realizarla. Por eso el hombre tiene como deber social el deber de perfeccionarse.

2.º Conseguir que la alumna se dé cuenta de que el hecho de formar parte simultáneamente de una familia, de un municipio, de una comunidad laboral, etc., en un proceso de integración que abarca ámbitos cada vez más amplios y por el que la vida de cada uno gana en riqueza, obliga a desempeñar funciones distintas en las distintas unidades de convivencia, pero que estas funciones han de tender al bien común no sólo de la unidad de que se trate, sino de la comunidad nacional e internacional.

3.º Dar a conocer de modo general la organización del estado moderno y más concretamente la del Estado español, su nacimiento dentro de una guerra civil, que cierra un largo proceso histórico-político, sus Instituciones y sus Leyes, así como la participación que en la vida pública nacional corresponde a los españoles como derecho y deber. Es preciso suscitar el interés de la niña por lo que ha de considerar su responsabilidad política y social.

4.º Dada la edad del alumnado, diez a catorce años, y teniendo en cuenta que el nivel del Bachillerato elemental debe ser el mínimo con que un español se desenvuelva en la vida social, han de desarrollarse todos los cuestionarios de forma que la comprensión de sus contenidos sea asequible a todas las alumnas y que los conceptos tanto psicológicos como sociológicos y de Derecho político se den de forma sencilla y clara, pues son conceptos claros aunque elementales, los que deben adquirir. No se trata de ninguna manera de dar un tratado de psicología o de sociología, ni de hacer ciencia política. En cambio, se debe tener muy en cuenta toda ocasión dentro o fuera del centro escolar que dé pie a fomentar un sentimiento, una actitud o un hábito valioso para la convivencia.

FORMACION MANUAL

(Alumnas)

A.—Cuestionario oficial

PRIMER CURSO

1. Figuras lineales: Construcción de siluetas de figuras geométricas y de figuras naturales (animales, perfiles de caras) y artificiales (juguetes, etc.) sencillas.
2. Figuras planas: Construcción de figuras geométricas de bordes rectos y de formas naturales simples.
3. Figuras espaciales: Construcción por simple deformación y conformación (modelados, alfarería, cuerpos simétricos, de revolución, mapas en relieve, etc.).
4. Yuxtaposición de figuras planas: Construcción de sencillos mosaicos geométricos y artísticos, mediante el pegado o la superposición de cartulinas y papeles coloreados.
5. Yuxtaposición de cuerpos espaciales: Construcciones mediante recortables, arquitecturas, etc.
6. Utilización de adhesivos: Confección de murales, portadas de libros, forros en tela, papel, plásticos.
7. Ejercicios de composición: Confección de cuadros con elementos vegetales y pequeños animales disecados.
8. Desmontaje y montaje de aparatos sencillos: Interruptores, planchas, grifos, juguetes, fusibles, pilas y linternas eléctricas, accesorios de la bicicleta, etc.
9. Estimación de medidas: Mediciones directas de longitudes, capacidades, pesos y tiempos. Estimaciones, sin ayuda de instrumentos, y comprobación ulterior de los resultados con los instrumentos correspondientes.

SEGUNDO CURSO

1. Figuras lineales: Construcción de siluetas de figuras geométricas y naturales complejas; figuras estilizadas en alambre tomadas de cuadros; unión de pequeños eslabones para formar una cadena. Nudos.
2. Figuras planas: Construcción de figuras geométricas diversas (círculos, sectores, etc.) y formas naturales complejas. Confección de croquis sencillos a escala y de mapas.
3. Figuras espaciales: Construcción por deformación y conformación (modelados, cuerpos simétricos, de revolución, otros sólidos geométricos, mapas en relieve, maquetas sencillas, etc.). Construcción por separación de masa (figuras en cera, arcilla, yeso, escayola, madera blanca), copiando objetos sencillos del natural, sólidos geométricos, etc.
4. Construcciones por yuxtaposición: Mosaicos, composición de cuadros con cartulinas de color, arquitecturas y combinación de cuerpos heterogéneos.
5. Utilización de materiales adhesivos: Construcción de conjuntos encolados, maquetas, encuadernaciones sencillas.
6. Construcciones por unión atornillada o roblonada: Objetos sencillos utilizando mecanos, hojalata y chapas de metal dúctil.
7. Desmontaje y montaje de aparatos sencillos: Portalámparas, juguetes mecánicos, instrumentos de medida, aparatos electrodomésticos sencillos, circuitos eléctricos elementales cerraduras, etc.
8. Instalaciones: Fijación de cuadros, disposición de muebles, colocación de cortinas, etc., mediante el uso de ni-

veles, clavos, tornillos, plomadas, metros y croquis previos necesarios.

9. Estimación de medidas: De longitud (distancia, profundidad, altura), superficie, volumen, peso, temperatura y tiempo. Comprobación ulterior de los resultados estimados con los instrumentos correspondientes.

TERCER CURSO

1. Figuras lineales: Construcción de lineales yacentes o no en un plano, con alambre de latón o cobre, mediante soldadura.
2. Figuras planas: Construcción en papel, cartón, madera y chapa metálica.
3. Figuras espaciales: Construcción de flores y objetos de poca complicación; ídem de superficies alabeadas sencillas.
4. Construcciones por yuxtaposición: Mosaicos, composiciones, arquitecturas y combinación de cuerpos, con mayor complejidad y precisión que en los dos primeros cursos.
5. Utilización de materiales adhesivos: Encuadernación; soldadura; encolados; maquetas; mapas en relieve.
6. Construcciones por unión atornillada o roblonada: Aparatos sencillos para los gabinetes de física, química y ciencias naturales; de meteorología (anemómetros, veletas, etcétera). Construcciones más complicadas con mecanos.
7. Composiciones: De acuarios, terrarios, vivarios.
8. Desmontaje y montaje de aparatos: Juguetes, electroimanes, timbres eléctricos, motores, etc.
9. Instalaciones eléctricas: Montaje de circuitos sencillos, a 12 voltios, con pruebas y medición de consumo.
10. Estimación de medida: Apreciación y comprobación como en los cursos anteriores y lectura de instrumentos de medida más variados.

CUARTO CURSO

1. Composición artística: Recortables de colores pegados; murales; preparación de vegetales, etc. Montajes de beletrías y otros temas libres.
2. Composición mecánica: Construcción de aparatos para experiencias de laboratorio utilizando el material del mismo; construcción de cajas, armarios, ficheros, etc.
3. Modelado y talla: En materias plásticas y en madera (artístico y geométrico).
4. Desmontaje y montaje de aparatos: Piezas de máquinas más complejas (ejes de bicicleta, plifones...); motores de aparatos electrodomésticos, cafeteras...; aparatos de iluminación.
5. Construcción: Aparatos sencillos, reparaciones, manejo de máquinas sencillas.
6. Instalaciones eléctricas: De circuitos más complicados sobre tableros de madera, utilizando los conductores eléctricos propios, lámparas, resistencias, interruptores, etc. Medición de energía consumida en el circuito utilizando voltímetros y amperímetros.
7. Ejercicios de medida y representaciones gráficas.

B.—Orientaciones metodológicas

La finalidad esencial de las actividades de formación manual no es sólo la adquisición de destrezas y habilidades manuales, sino también el cultivo y desarrollo de la razón en su aspecto o función técnica. Se trata, por tanto, de formar la cabeza en cuanto que se vale de las manos y de los instrumentos para crear, modificar, componer y descomponer objetos con un fin determinado.

Por eso mismo debe darse en todas las actividades que se realicen extraordinaria importancia al estudio previo del plan a seguir, discutiendo el orden de las distintas fases del proceso y llegando a satisfacer la natural tendencia humana de conocer el porqué no sólo de las cosas en sí, sino principalmente de cada uno de los actos que van a realizarse. Al propio tiempo, y por el mismo motivo, deberán cuidarse los aspectos estéticos de la obra.

Es evidente que las características peculiares de esta formación, con su finalidad propia, no deberán producir interferencias con la formación específica propia de las demás disciplinas del plan de estudios. Así, cuando determinados ejercicios, como, por ejemplo, la instalación de circuitos eléctricos, impliquen poner a contribución conocimientos adquiridos en la clase de física, se pondrá buen cuidado en no considerar estos trabajos como mero complemento y refuerzo de estos conceptos, sino simplemente como una actividad de adiestramiento manual y de creación personal. Lo mismo puede decirse cuan-

do se trate de confeccionar un mapa en relieve en relación con los conocimientos geográficos del alumno...

Con carácter general, en los cuatro cursos cada trabajo que realice el alumno debe ir acompañado de:

1. La proposición del fin que se persigue en cada caso.
2. La discusión del proceso que se debe seguir y del orden en que cada fase ha de realizarse. El alumno ha de convenirse de que el plan elegido es el mejor, el más eficaz y, en algunos casos, el único adecuado.
3. El dibujo de los croquis necesarios. El dibujo constituye un lenguaje técnico artístico insustituible en muchos casos: es preciso que el alumno llegue a interpretarlo y a utilizarlo como medio de expresión.
4. La determinación de materiales y herramientas necesarios. Debe hacerse ver la relación que éstos tienen de medio a fin y darle oportunidad de discutir en cada caso la mayor o menor idoneidad de los distintos tipos de materiales y herramientas.
5. El cálculo del tiempo necesario para la realización del trabajo propuesto y en determinados casos el coste real del mismo, teniendo en cuenta el material y el tiempo empleados. Esto puede dar lugar al uso del lenguaje matemático y del cálculo en el plano de las aplicaciones.
6. El estudio de las funciones de las distintas partes del todo, si a ello da lugar. Así podrá captar el alumno lo que hay de racional en las construcciones de los hombres y lo que la herramienta supone de dominio de la materia por la razón humana.
7. Realización del trabajo de acuerdo con los planes previstos. Es evidente que de esta forma se contribuye a la formación integral de la persona humana.

Se cuidará en todo caso de estimular en el alumno el entusiasmo por el trabajo bien hecho, honesto y sin trampas, por la meticulosidad, la exactitud, el cuidado de los detalles, la limpieza y la belleza de la obra.

Se recomienda que cuando resulte oportuno por su naturaleza el trabajo se realice en equipo, pudiendo proponer el mismo para todos los grupos o distinto para cada uno. Las calificaciones de los ejercicios realizados deben hacerse seguidamente y darse a conocer inmediatamente a los alumnos.

Es indispensable que cada alumno lleve un cuaderno en el que anotará cuantos datos tengan relación con la obra proyectada y en el que figurarán croquis, medidas, resultados, etc.

Parece que debe emplearse en cada caso el mínimo de herramientas indispensables, cuidando de que su manejo no ofrezca peligro para la integridad de los alumnos, sobre todo en los primeros cursos. Ello favorecerá el desarrollo del espíritu de inventiva y de la economía del esfuerzo.

Naturalmente, la enumeración de actividades del presente cuestionario oficial no quiere decir que se deban realizar todas ni que sean insustituibles. Tienen carácter indicativo y orientador. El Profesor, con su buen criterio, puede suprimir una, insistir en otras, proponer algunas nuevas o modificar y enriquecer las mencionadas, con tal de que no pierdan de vista el fin formativo que se persigue y que ha sido puesto de manifiesto en el primer párrafo de estas orientaciones metodológicas.

PRIMER CURSO

Como fines de esta formación en el primer curso, respondiendo a la pregunta espontánea que el alumno se hace en presencia de determinado material «¿qué hago con esto?», pueden señalarse: despertar la fantasía, la imaginación creadora, cultivando el sentido práctico y la habilidad manual, dirigidos hacia la expresión en la personalidad a través de la creación libre y de la iniciativa individual.

Los materiales utilizables pueden ser: alambres de fácil manejo, cordones, hilos de color, listones, pabillos, cajas, carretes...; tableros, cortinas, papel, cartulinas, plásticos, fieltro...; arcilla, plastilina, arena...

Las herramientas serán las mínimas indispensables: fundamentalmente las manos y la ayuda de alicates, tijeras de punta redonda, pabillos de modelar, espátulas, rehuyendo los instrumentos que impliquen algún posible peligro.

SEGUNDO CURSO

En este curso, continuación de la actividad desplegada en el primero, el alumno se inicia en el manejo de los materiales que le permitan responder, ante una idea o proyecto, a la pregunta «¿con qué lo puedo hacer?». Objetivo, pues, de este curso será la familiarización del alumno con los materiales y su transformación como elementos útiles y artísticos.

La idea directriz de la metodología en este curso es, por tanto, poner en manos de los niños materiales sencillos y económicos para que los transforme en la obra proyectada.

A los materiales utilizados en primer curso se añaden ahora los mecánicos, hojalata, linóleo, planchas de madera..., pudiendo emplear también las herramientas más indispensables, tales como martillos, destornilladores, pequeñas sierras, etc.

TERCER CURSO

Iniciados ya los alumnos en los primeros cursos en un conocimiento y en una cierta habilidad en el manejo de algunos materiales, procede ahora realizar una labor de síntesis, satisfaciendo la natural curiosidad de los niños de conocer y descubrir «de qué y cómo están hechos los objetos que tienen en sus manos». Este curso se orienta, por tanto, al desarrollo de la capacidad inventiva de los alumnos y a un afianzamiento de sus habilidades manuales, lo que implica un mayor esfuerzo y atención.

Además de los materiales y herramientas de los cursos anteriores, se puede introducir el manejo de la lima, la sierra y el soldador eléctrico, así como equipos de marquetería e instrumentos para modelar.

CUARTO CURSO

A lo largo de los tres cursos precedentes se habrán manifestado diversas aptitudes específicas en cada alumno.

Se hace ahora necesaria una cierta especialización de las tareas individuales, según las propias aficiones.

Este será también el momento de insistir de una manera especial en la formación de grupos que, trabajando en equipo, lleven a término una determinada tarea. Esto permitirá fomentar en los alumnos, como importante factor de educación social, el espíritu de colaboración y convivencia.

El Profesor podrá encontrar en los enunciados de los temas del cuestionario suficientes motivaciones para este trabajo en equipo, en cuya realización los alumnos se servirán de materiales diversos y utilizarán las herramientas adecuadas en cada caso.

De esta manera, la formación manual, a la vez que sirve para cultivar el sentimiento artístico, contribuye a un fin práctico; para algunos alumnos constituirá por sí misma una auténtica orientación profesional; para otros les habrá proporcionado un maravilloso instrumento de utilidad y descanso en su futura actividad intelectual.

ENSEÑANZAS DEL HOGAR

(Alumnas)

CURSO PRIMERO

Hogar

1. La costura como base para la confección.
2. Plegado de papel, cartulina y cartón.
3. Manejo de herramientas para confeccionar objetos de adorno.
4. Modelado en arcilla, yeso, etc.

Cultura musical

1. Rudimentos de solfeo vocal y percusivo.
2. Elementos del arte musical.
3. La voz humana. Música vocal y música instrumental.
4. Las grandes familias instrumentales. La orquesta.

CURSO SEGUNDO

Hogar.

1. Frunces: sus aplicaciones.
2. Bordados populares sencillos.
3. Encuadernación. Manipulación de materias metálicas.
4. Iniciación al trabajo en madera.
5. Mosaicos con diversos materiales; modelos impuestos y de composición libre.

Cultura musical

1. La música en la antigüedad: desarrollo de la melodía. Canto gregoriano.
2. La monodía trovadoresca. Las cantigas.
3. La polifonía del Renacimiento.
4. Música instrumental.
5. Nacimiento del oratorio y la ópera.

CURSO TERCERO

Hogar

1. Corte: principios fundamentales.
2. Accesorios en el vestido.
3. Composiciones decorativas y aplicaciones a trabajos artesanos.

Cultura musical

1. Formas musicales.
2. El barroco. El clasicismo.
3. El romanticismo.
4. La ópera.

CURSO CUARTO

Hogar

1. Corte y confección. Empleo de la máquina de coser.
2. Nociones fundamentales de economía doméstica.
3. Técnica aplicada al hogar.

Cultura musical

1. Escuelas nacionalistas.
2. El impresionismo.
3. La Escuela española.
4. La música en el siglo XX y los modernos «ismos».
5. Medios audiovisuales en la música.

Normas metodológicas

Hogar

Al trazar un plan de actividades para los cursos del bachillerato elemental se ha de proceder con criterio objetivo a fin de adaptarlas a las condiciones y exigencias de la vida actual. Ahora bien: un planteamiento de esta índole tiene exigencias que no pueden darse en todos los Centros, ya que algunos de ellos están desprovistos de aulas especiales para impartir unas enseñanzas de tipo práctico como son las de hogar.

Teniendo en cuenta este hecho y, por otra parte, que los estudios del bachillerato elemental tendrán cuatro años de duración, fijándonos en que la alumna, al llegar al centro, ha cumplido diez años y aun contando con los conocimientos iniciales que de estas enseñanzas pueda traer de primaria, se comprende que ha de programarse un conjunto de trabajos sencillos y representativos que doten a las alumnas de unas habilidades fundamentales fácilmente transferibles a situaciones profesionales.

Cada grupo de alumnas en estos primeros cursos del bachillerato tendrá una sola Profesora para realizar y llevar a cabo el presente cuestionario de hogar.

Cada una de las cuestiones que se especifican podrán ser ampliadas o reducidas teniendo en cuenta el nivel medio de las alumnas y las horas disponibles. Por otra parte han de ser adaptadas a las condiciones de vida donde esté ubicado el Centro en el cual se lleve a cabo la docencia.

Para que las alumnas puedan desarrollar sus facultades creadoras es esencial que la Profesora haga variar los trabajos.

Así se podrán ir alternando los de mayor con los de menor precisión (trabajos de aguja con trabajos de plegado, modelado, etcétera).

Por último, para afianzar los principios básicos formativos, se aconseja el trabajo por grupos o equipos. El trabajo manual se presta a la colaboración a la ayuda mutua, a la suma de esfuerzos individuales para la acción común. Las alumnas podrán trabajar en equipos con un objetivo concreto: la realización del trabajo elegido. Este sistema contribuye a superar las dificultades originadas por la escasez de elementos.

Cultura musical

El aprendizaje de la música está basado en conocimientos rítmicos, historia de la música, audiciones musicales y práctica coral.

Ritmo.—Se dará a conocer a las alumnas la escritura musical y principales signos, haciéndoles notar que son representaciones de algo que únicamente tiene realidad cuando «suena». Seguidamente se les dará a conocer las primeras nociones de ritmo, limitándose al estudio de las figuras musicales estrictamente como duración. Como unidad ha de usarse la negra y su silencio. Se practicarán diversas combinaciones a base de la figura y silencio indicados, escribiendo los signos en la pizarra sobre una línea o bien sin ella, pero siempre con las barras divisorias correspondientes. Aconsejamos que estos ejercicios sean

puramente prácticos mediante palmadas, golpes de lápiz sobre la mesa, etc., cuidando de imbuir la idea del ritmo como ordenación.

Los ejercicios citados se realizarán desde un tiempo lento hasta llegar a un más rápido, teniendo en cuenta los matices fuerte, medio fuerte y piano. Cuando la alumna sepa distinguir los diferentes ritmos y realizarlos en distintos movimientos, debe pasarse a la melodía con los correspondientes ejemplos a base de audiciones musicales y aprendizaje de canciones populares.

Historia de la música y audiciones musicales.—Hemos de distinguir dos aspectos: teórico y práctico.

Teórico.—Las charlas sobre historia de la música tienen por objeto ampliar la cultura musical de las alumnas. Deben hacerse de la manera más sencilla y breve, extractando las obras, datos y hechos más sobresalientes del autor. Si se percibe distracción o cansancio en las alumnas hágase una pausa, ya que la atención del discente es indispensable para despertar el sentido artístico.

Práctico.—Lo constituyen las audiciones musicales. Del éxito de ellas depende la formación artística musical. Antes de cada charla deben prepararse los discos que se van a escuchar. En el momento de poner uno de ellos se dará a conocer el nombre del autor, intérprete del mismo y título de la obra.

EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA

(Alumnos)

I.—Cuestionarios

Los cuestionarios comprenden con carácter general la educación físico-deportiva de escolares de edad entre los diez y los catorce años, pretendiendo sentar con su aplicación un grado de unidad en todos los centros de enseñanza media del ámbito nacional.

El material que integra el cuestionario de cada curso constituye en su aplicación una sección del llamado método mixto en razón a la condición de éste para evitar la monotonía o rutina. La gama de medios educativos que se utilizan tendrá como finalidad general:

— Poner al escolar en mejores condiciones de actuación social en función a su edad, al mismo tiempo que se le desenvuelve la conciencia de sus actitudes físicas y mentales.

— Cuidado preferente de desenvolver la responsabilidad del educando ante sí, ante su familia y con vistas a su futura vida profesional, haciéndole comprender la necesidad de poseer una aptitud física para cubrir su misión futura en lo social, así como la esencialidad básica de esta disciplina, que debe tener un lugar importante entre las encaminadas a desenvolver la personalidad y hábitos que sirven como medio de higiene social al engendrar una afición que lleve al escolar a dar cauce a su tiempo libre en la actividad físico-deportiva, alejándose así de los peligros y actitudes antisociales.

PRIMER CURSO

— Gimnasia educativa: analítica, con una primera parte de efectos postulares higiénicos, 15 por 100, y sintética, en la parte fundamental, 85 por 100, de carácter funcional con efectos de iniciación rítmica y educación de los movimientos.

— Juegos infantiles libres y dirigidos de gran intensidad de trabajo muscular con finalidad predeportiva en general.

— Juegos predeportivos y deportes (iniciación).

— Ejercicios utilitarios y ejercicios rítmicos de aplicación general (los primeros tienen también la finalidad de desenvolver hábitos de cooperación y de servicio escolar y los segundos van encaminados a desenvolver el sentido rítmico del gesto deportivo—preadiestramiento—con aptitud básica necesaria a los deportes).

— Natación (aprendizaje y perfeccionamiento) (1).

— Marchas y paseos cross, reducidos, progresivos, de precisión y orientación.

— Torneos y participación en otras actividades (pruebas de aptitud física, día de iniciación al deporte, etc.)

SEGUNDO CURSO

— Gimnasia educativa con los mismos efectos del primer periodo, aumentando el porcentaje a dedicar a actividades funcionales (90 por 100).

— Juegos predeportivos y deportes (especialización e iniciación a la técnica—de atletismo, natación, baloncesto, balonmano, balonvolea, fútbol, pelota española—y con cuidado especial de la psicofísica, afianzando para ello la educación psicomotriz al mismo tiempo que se desenvuelve la agilidad).

— Ejercicios utilitarios (con la misma finalidad que en el primer curso) y ejercicios rítmicos de aplicación deportiva especial (se habrán de seleccionar los más adecuados al «gesto» deportivo que se pretende desenvolver y afianzar en razón ya a particular especialidad deportiva) y otros de aplicación general predeportiva (desenvolvimiento de la aptitud física).

— Paseos cross reducidos, progresivos, de precisión y en especial de orientación.

— Torneos y participación en otras actividades (pruebas de aptitud física, día de iniciación al deporte, etc.)

TERCER CURSO

— Gimnasia educativa con efectos postulares (10 por 100), movimientos rítmicos (20 por 100), contruidos a base de ejercicios de aplicación deportiva (pueden sacarse de los bailes regionales o de la danza) y el resto de ejercicios (70 por 100), con carácter de trabajo muscular generalizado y muy funcional.

— Juegos y deportes (cubrirán del 5 al 10 por 100 de la sesión, siendo elegidos especialmente para iniciación al «gesto» deportivo).

— Juegos deportivos con finalidad de orientación deportiva: forman parte de sesiones especiales que se completan con la iniciación de aquéllas por ejercicios de aplicación (sea de carácter reducido en cuanto a las dimensiones de los campos deportivos a emplear, tiempo de duración de los juegos, medidas y peso del material, distancias, etc.)

— Deportes de carácter muy generalizado y reducido, suponen una orientación deportiva (se trabajará con carácter básico el atletismo con pruebas adecuadas a la edad, y la gimnasia deportiva, ejercicios sobre el suelo).

— Ejercicios utilitarios y de aplicación de carácter general (en especial el atletismo y la gimnasia deportiva a manos libres).

— Natación (perfeccionamiento y competición) (1).

— Paseos cross de precisión, progresivos y de orientación.

— Torneos y participación en otras actividades (pruebas de aptitud física, día de iniciación al deporte, etc.)

CUARTO CURSO

— Gimnasia educativa con la misma finalidad y características que el tercer curso.

Juegos deportivos reducidos de carácter general y de iniciación a la especialización (especialmente baloncesto, balonmano a siete, balonvolea y fútbol), encaminados a desenvolver la aptitud psicofísica y la orientación deportiva.

— Deportes reducidos de carácter general y de iniciación a la técnica de la especialidad dentro de la orientación deportiva prevista (especialmente atletismo, natación, gimnasia pre y deportiva y pelota española).

— Ejercicios utilitarios y de aplicación especial con la finalidad prevista para los cursos anteriores y con empleo preferente de aquéllos de signo dinámico y de afianzamiento del sentido rítmico espacial e iniciación al endurecimiento a través de la aplicación de los segundos en forma de «circuitos».

— Socorrismo (prácticas de socorrismo deportivo escolar en forma de torneo).

— Torneos y participación en otras actividades (pruebas de aptitud física, día de iniciación al deporte, etc.) y organización de actividades de cross

Nota: Como deportes complementarios, a practicar también con carácter reducido y dentro de las posibilidades del centro o del medio en que éste se encuentre, se recomienda como de posible práctica los siguientes:

— Montaña (especialmente la marcha y acampada de fin de semana).

— Esquí.

— Hockey sala y hockey patines.

— Judo.

— Rugby escolar.

— Tenis.

— Aire libre (iniciación a la actividad del aire libre, especialmente la marcha, el camping, natación, deportes de orientación, etc.)

(1) Cuando no sea posible su práctica por falta de instalación adecuada, se sustituirá esta materia por otra de las previstas para el periodo y curso.

(1) Cuando no sea posible su práctica por falta de instalación adecuada, se sustituirá esta materia por otra de las previstas para el periodo y curso.

II.—Orientaciones metodológicas

La intensidad programática dentro de cada curso se matizará por trimestres; en éstos, la aplicación metodológica de medios se hará con arreglo a los siguientes porcentajes: primero y segundo cursos, Educación Física de base, 60 por 100; Juegos y Predeportes, 20 por 100; Actividades varias, 20 por 100. Tercero y cuarto cursos, Educación Física de base, 30 por 100; Juegos y Predeportes, 40 por 100; Actividades varias, 30 por 100.

Tanto las marchas como las modalidades que se citen para las prácticas del cross, así como los torneos y las competiciones en su aspecto circunescolar o extraescolar, tendrán lugar en las tardes dedicadas a actividades complementarias.

El mínimo semanal de horas-clase para cada curso es de tres, de aplicación alterna.

A fin de que la sesión pueda lograr los beneficios pedagógicos pretendidos se recomienda que el número de alumnos que componga la clase no sea superior a cincuenta.

Como medida higiénica, antes de iniciar las actividades físicas, los alumnos sufrirán un reconocimiento médico con revisión a rayos X, debiéndose ejercer durante el curso la necesaria vigilancia médica preventiva. Con los resultados de aquel reconocimiento se pasará la nota que corresponde a la ficha deportiva que debe confeccionar el Profesor para cada alumno.

Cada período de educación físico-deportiva comprenderá dos cursos, siendo sus finalidades las siguientes:

Período	Curso	Edad	Finalidad
Primero ...	1.º y 2.º	10 a 12 años	Formación física de base.
Segundo ...	3.º y 4.º	13 a 14 años	Perfeccionamiento psicofisiológico (iniciación deportiva).

La actividad complementaria será elegida entre las que figuran en los cuestionarios como materia específica o recomendada entre las prácticas de educación físico-deportiva escolar, debiéndose tener en cuenta el valor formativo de las mismas y la inclinación del escolar a cada una de aquéllas. El marco más adecuado para esta actividad es el que ofrece la naturaleza, en las proximidades, a ser posible, del lugar de ubicación del Centro.

Referente a los estudios nocturnos, en la clase prevista los sábados de cada semana para estos estudios, recibirán los escolares una sesión de carácter instructivo-formativo de los medios de educación físico-deportiva que se citan para cada curso, cuidándose en especial de estimular en el escolar la adquisición del hábito de estas prácticas y prepararle para su autopráctica otros días de la semana, ésta ya con carácter libre, a fin de que la práctica del ejercicio revista la intensidad necesaria para que proporcione sus beneficiosos efectos (el mínimo de tres sesiones semanales).

Los alumnos libres seguirán en líneas generales el cuestionario correspondiente a su respectivo curso y se autoprepararán en su casa con utilización de los folletos titulados «Educación Física para libres», publicado en Madrid por la Delegación Nacional de Juventudes.

Asimismo, los alumnos libres de la modalidad del Bachillerato Radio-TV seguirán un plan similar autopreparándose a través de los folletos que al efecto publica el Centro Nacional de esta modalidad.

Los niveles y pruebas de curso las formulará la Delegación Nacional de Juventudes, previo análisis de los resultados de la aplicación de los previstos para cursos anteriores.

Para el Bachillerato Elemental el método de enseñanza elegido lo publica la Delegación Nacional de Juventudes bajo el título «La Educación Física en la Enseñanza Media».

Dentro de los horarios previstos, cuando en algún caso, por razones climatológicas y falta del local adecuado (gimnasio o sala deportiva) no se puedan aplicar las sesiones prácticas, habrán de ser sustituidas éstas por otras, a cargo del mismo Profesor, con carácter teórico-práctico, cuyo contenido se referirá a materias de tipo técnico-deportivo o utilitario (soco-rismo, etc.).

En la aplicación de los cuestionarios y programas se tratará de desenvolver la responsabilidad del educando, buscando su colaboración en el proceso educativo, a fin de que tome conciencia de la importancia de su aptitud física para la vida social.

Los cuestionarios se recomiendan sean ampliados y adecuados en cada caso a las posibilidades del centro, pero siempre conservando el criterio de unidad, que es la base de los mismos. Esto es, se aplicarán con arreglo al principio de libertad didáctica, siendo responsable el docente de su conveniente organización y aplicación.

Los períodos establecidos tienen como objetivo general el preparar al centro para todo tipo de trabajo físico-deportivo.

El tiempo previsto para el desarrollo de la sesión será dedicado íntegramente a la ejercitación físico-deportiva, debiendo tener ésta un sentido rítmico, al tiempo que se trabajará con amplitud todas las partes del cuerpo en todos los planos y trayectorias.

La enseñanza de los ejercicios tendrá un carácter progresivo; la progresión se cuidará especialmente dentro de la sesión, de una a otra semana y de uno a otro mes.

Dada la importancia circunescolar del aire libre, se dedicará a esta actividad una especial atención. También, siempre que sea posible, se llevará a cabo el deporte de la natación en sus aspectos de aprendizaje y perfeccionamiento.

El trabajo del docente será planeado dentro de la organización de la clase, considerándose el número de lecciones, su duración, la utilización de terrenos y locales disponibles, el número de alumnos y edad de éstos, su grado de preparación y los objetivos a conseguir. Para ello, cada Profesor habrá de confeccionarse un esquema de trabajo mensual y otro de carácter trimestral.

Ha de procurarse que en la marcha de la sesión intervenga la totalidad del alumnado.

Cuestión de especial atención será la didáctica correspondiente a la enseñanza de los medios de ejercitación física. Esto, a grandes rasgos, se compondrá de explicación, creación de la posición o «gesto» de base, ejecución demostrativa realizada por el profesor o alumno avanzado y ejecución colectiva propiamente dicha.

EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA

(Alumnas)

PRIMER CURSO

- 1.º *Juegos*: De gran intensidad.
- 2.º *Gimnasia educativa*:

I. Parte inicial o de adaptación. (Ejercicios de marcha, carrera y juegos sencillos.)

II. Parte de trabajo localizado. (Ejercicios de brazos, piernas, tronco, dorsales, abdominales, dorso-abdominales, de cuello y cabeza combinados con otros movimientos.)

III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional. (Ejercicios combinados, equilibrio, locomoción, salto, suspensión y agilidad.)

IV. Parte final o calmante. (Ejercicios calmantes, juegos sencillos y relajación.)

3.º *Ritmo*:

- a) Ritmo puro
- b) Ritmo asociado.
- c) Juegos de ritmo con carácter estático y dinámico.

4.º *Deportes y aire libre*:

- a) Iniciación a los juegos predeportivos.
- b) Posibilidades deportivas individuales.
- c) Excursiones, juegos de orientación y técnicas de aplicación al «Campismo».
- d) Albergues de verano.

5.º *Pruebas de aptitud física*: (Práctica y exigencia de las mismas, con estudio individual para su superación.)

SEGUNDO CURSO

- 1.º *Juegos*: De gran intensidad.
- 2.º *Gimnasia educativa*:

I. Parte inicial o de adaptación. (Ejercicios de marcha, carrera y juegos sencillos.)

II. Parte de trabajo localizado. (Ejercicios de brazos, piernas, tronco, dorsales, abdominales, dorso-abdominales, de cuello y cabeza combinados con otros movimientos.)

III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional. (Ejercicios combinados, equilibrio, locomoción, salto, suspensión y agilidad.)

IV. Parte final o calmante. (Ejercicios calmantes, juegos sencillos y relajación.)

3.º *Ritmo:*

- a) Ritmo puro.
- b) Ritmo asociado.
- c) Juegos de ritmo con carácter estático y dinámico.

4.º *Deportes y aire libre:*

- a) Iniciación a los juegos predeportivos.
- b) Posibilidades deportivas individuales.
- c) Excursiones, juegos de orientación y técnicas de aplicación al «Campismo».
- d) Albergues de verano.

5.º *Pruebas de aptitud física:* (Práctica y exigencia de las mismas, con estudio individual para su superación.)

TERCER CURSO

1.º *Juegos:* Sin abandonarse totalmente, se suplen progresivamente por los deportes reglamentados.2.º *Gimnasia educativa:*

- I. Parte inicial o de adaptación. (Marcha con adaptación de ejercicio, carrera, juegos sencillos, saltos, etc.).
- II. Parte de trabajo localizado. (Ejercicios de brazos, piernas, tronco, dorsal, abdominal, dorso-abdominal y de cuello o cabeza combinados con movimientos de brazos, piernas, tronco.)
- III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional. (Ejercicios combinados, equilibrio, locomoción, con salto, de suspensión y de agilidad.)
- IV. Parte final o calmante. (Ejercicios calmantes, juego y relajación.)

3.º *Ritmo:*

- a) Intensificar las sesiones con música.
- b) Autojuicio de movimiento ayudándose de la música.
- c) Danzas folklóricas.

4.º *Deportes y aire libre:*

- a) Puede iniciarse una especialidad deportiva.
- b) Excursiones con posibilidad de obtener el máximo beneficio «sicofísico».
- c) Superación máxima de incorporación a los Albergues.

5.º *Pruebas de aptitud:*

- a) Se realizarán de acuerdo con el Reglamento.
- b) Se tenderá a la obtención de Emblema en sus diferentes grados.
- c) Superación de las pruebas de (carrera, saltos, vallas y lanzamiento con balón) como iniciación atlética.

CUARTO CURSO

1.º *Juegos:* Sin abandonarse totalmente, se suplen progresivamente por los deportes reglamentados.2.º *Gimnasia educativa:*

- I. Parte inicial o de adaptación (marcha con adaptación de ejercicio: carrera, juegos sencillos, saltos, etc.).
- II. Parte de trabajo localizado. (Ejercicios de brazos, piernas, tronco, dorsal, abdominal, dorso-abdominal y de cuello o cabeza combinados con movimientos de brazos, piernas, tronco.)
- III. Parte de trabajo generalizado o aplicación funcional. (Ejercicios combinados, equilibrio, locomoción con salto, de suspensión y de agilidad.)
- IV. Parte final o calmante. (Ejercicios calmantes, juegos y relajación.)

3.º *Ritmo:*

- a) Intensificar las sesiones con música.
- b) Autojuicio de movimiento ayudándose de la música.
- c) Danzas folklóricas correspondientes a la región. *

4.º *Deportes y aire libre:*

- a) Puede iniciarse una especialidad deportiva.
- b) Excursiones con posibilidad de obtener el máximo beneficio «sicofísico».
- c) Superación máxima de incorporación a los Albergues.

5.º *Pruebas de aptitud:*

- a) Se realizarán de acuerdo con el Reglamento.
- b) Se tenderá a la obtención de Emblema en sus diferentes grados.

c) Superación de las pruebas de (carrera, saltos, vallas y lanzamiento con balón) como iniciación atlética.

La natación podrá hacerse o enfocarse en sentido compensativo. Se comenzarán prácticas de socorrismo y primeros auxilios.

Orientaciones metodológicas

Las materias insertas en el Cuestionario deben ser consideradas únicamente como básicas. Esto quiere decir que el competente profesorado encargado de la enseñanza ampliará el número de ejercicios que crea necesarios para el más perfecto logro de los fines pretendidos: mejor desarrollo del escolar, afianzamiento y conservación de su salud y la afirmación de su personalidad.

Se establecerá una meditada progresión desde el primer año de estudios hasta el último, que permita una fácil y efectiva superación en las alumnas.

Se señalan unas nociones de los deportes adecuados a las escolares y que podrán ser ampliados oportunamente. De modo semejante se trata la natación e iniciación de pruebas de atletismo.

MINISTERIO DE TRABAJO

DECRETO 2342/1967, de 21 de septiembre, sobre salario mínimo interprofesional y Bases de cotización para la Seguridad Social.

Desde que fué establecido por el Decreto cincuenta y cinco/mil novecientos sesenta y tres el salario mínimo interprofesional con carácter general para todas las Ramas del trabajo, ha sido preocupación constante del Gobierno su periódica actualización, no sólo con el fin de garantizar su poder adquisitivo sino, además, para que los trabajadores situados en estos niveles profesionales participen en el crecimiento económico del país. Si bien es cierto que los salarios pactados a través de los Convenios Colectivos Sindicales, así como las mejoras voluntarias concedidas por las Empresas, han supuesto una elevación notable en las remuneraciones, es evidente también que el progreso social general no puede olvidar a aquellos trabajadores que, aun siendo cada vez más reducidos en su número, no han obtenido las mejoras que prácticamente ha logrado la casi totalidad del censo laboral.

Por otra parte, al señalar la Ley de Seguridad Social que la base inferior de la tarifa de cotización habrá de coincidir con el salario mínimo, indica claramente la necesidad de acompañar la cuantía de las prestaciones paralelamente a las variaciones salariales.

Por todas estas razones y en armonía con las directrices contenidas en nuestro Plan de Desarrollo Económico y Social, se ha procedido a la revisión del salario mínimo establecido por el Decreto dos mil cuatrocientos diecinueve/mil novecientos sesenta y seis, de diez de septiembre, con los mismos criterios legales de aplicación actualmente vigentes. Asimismo, se fijan las nuevas bases de cotización del Régimen General y del Régimen Especial Agrario de la Seguridad Social, las cuales comenzarán a regir el uno de enero de mil novecientos sesenta y ocho.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Trabajo y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día quince de septiembre de mil novecientos sesenta y siete,

DISPONGO:

Artículo primero.—Los salarios mínimos para cualesquiera actividades, sin distinción del sexo de los trabajadores, en la agricultura, en la industria y en los servicios, quedan fijados en las cuantías siguientes:

Primero.—Trabajadores mayores de dieciocho años, noventa y seis pesetas día o dos mil ochocientos ochenta pesetas mes, según que el salario esté fijado por días o por meses.

Segundo.—Trabajadores comprendidos entre catorce y dieciséis años, cuarenta pesetas día o mil doscientas pesetas mes.

Tercero.—Trabajadores comprendidos entre dieciséis y dieciocho años, sesenta pesetas día o mil ochocientos pesetas mes.

Los salarios fijados en los apartados segundo y tercero se aplicarán también a los Aprendices, según su edad. El del apartado tercero se aplicará, asimismo, a los Aprendices con dieciocho años cumplidos, siempre que tuvieran contrato escrito y registrado.

	PAGINA		PAGINA
gente Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana de 12 de mayo de 1956 y en los Decretos 63/1968, de 18 de enero, y 1994/1972, de 13 de julio, con indicación de la resolución recaída en cada caso.	4543	Resolución de la Dirección General de Urbanismo por la que se relacionan los asuntos sometidos de acuerdo con lo dispuesto en la Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana de 12 de mayo de 1956 y en el Decreto 63/1968, de 18 de enero, con indicación de la Resolución recaída en cada caso.	4544
Orden de 18 de febrero de 1974 por la que se descalifica la vivienda de protección oficial sita en la calle de San Pablo, sin número, barrio de San Felipe, de Jaén, de don Antonio Cardenas Villar.	4544	ADMINISTRACION LOCAL	
Orden de 18 de febrero de 1974 por la que se descalifica la vivienda de protección oficial número 24 del proyecto aprobado a la Cooperativa de Casas Baratas «El Ahorro», de Valencia, de don José María Escuriola León.	4544	Resolución de la Diputación Provincial de Orense por la que se anuncia concurso para la contratación de prestación de servicios de un Gerente de los Establecimientos sanitarios benéfico-asistenciales.	4534

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE HACIENDA

4697 *RESOLUCION de la Dirección General de Impuestos por la que se dictan normas complementarias para aplicación del Decreto 251/1974, de 31 de enero, sobre exacción reguladora del precio del azúcar.*

Ilustrísimos señores:

Como desarrollo de lo previsto en el artículo 10 del Decreto 251/1974, de 31 de enero, por el que se crea, con carácter transitorio la exacción reguladora del precio del azúcar como consecuencia de su revalorización,

Esta Dirección General de Impuestos ha acordado:

1. Los tipos impositivos, de acuerdo con lo establecido en el artículo 4.º del citado Decreto, serán los siguientes:

	Ptas/Kg.
A) Los azúcares de cualquier clase salidos a consumo, tanto de fábricas, refinерías o depósitos como de los almacenes, desde el día 8 hasta el 26 de los corrientes, ambos inclusive	3,385
B) Los azúcares salidos a consumo a partir del día 27, fecha de la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» y entrada en vigor de la Orden del Ministerio de Comercio de 21 de febrero actual, deberán tributar con arreglo a los tipos que se indican a continuación, según clases de azúcar:	
a) Azúcar terciada	3,385
b) Azúcar blanquilla a granel	3,385
c) Azúcar blanquilla en bolsas de medio, uno y dos kilogramos	3,685
d) Azúcar blanquilla en bolsitas de 10 a 15 grs.	5,385
e) Azúcar pilé	3,385
f) Azúcar granulado especial	3,385
g) Azúcar cortadillo a granel	3,685
h) Azúcar cortadillo en cajas de un kilogramo	4,085
i) Azúcar cortadillo estuchado	5,385
j) Azúcar refinado a granel	4,385
k) Azúcar glass	4,185

2. La declaración y liquidación de la exacción reguladora del precio del azúcar se ajustará a las siguientes normas:

A) Fábricas, refinерías y depósitos de azúcar.

Estos industriales, en la misma declaración que presentarán de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 49 del vigente Reglamento del Impuesto sobre el Azúcar, harán constar, con la debida separación, las liquidaciones correspondientes a los Impuestos Especiales y Arbitrio Provincial, de las que afecten a la exacción reguladora del precio del azúcar.

B) Almacenistas de azúcar.

Los almacenistas de azúcar, el último día de cada mes, contado a partir de la publicación del Decreto 251/1974, presentarán en mano o remitirán por correo certificado a la Delegación de Hacienda correspondiente una declaración por duplicado, uno de cuyos ejemplares se devolverá al interesado, en el que se harán constar los siguientes datos:

a) Nombre del almacenista y localidad donde radica su establecimiento.

b) Número de envases y peso neto total del azúcar salido durante el mes.

c) Cuotas devengadas por cada clase comercial de azúcar. Practicada la liquidación, de acuerdo con las normas establecidas en el Reglamento del Impuesto Especial sobre el Azúcar, se notificará al interesado la cuota total, cuyo ingreso se realizará en los plazos previstos en el vigente Reglamento General de Recaudación.

En el supuesto de que el almacenista tuviera varios establecimientos registrados en distintas Delegaciones de Hacienda vendrá obligado a presentar la declaración correspondiente en cada una de aquellas.

C) Depósitos de azúcar importado.

Las normas establecidas en el apartado B) para los almacenistas de azúcar serán igualmente aplicables a estos depósitos.

Lo que digo a VV. II. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a VV. II. muchos años.

Madrid, 27 de febrero de 1974.—El Director general, Luis Ortiz González.

Ilmos. Sres. Delegados de Hacienda.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

4698 *ORDEN de 14 de febrero de 1974 por la que se aprueban las Orientaciones Pedagógicas para la Educación Permanente de Adultos, a nivel de Educación General Básica.*

Ilustrísimo señor:

La puesta en marcha del sistema educativo, de acuerdo con las previsiones de la Ley General de Educación, exige adecuar las estructuras para la implantación de una auténtica Educación Permanente de Adultos, según se dispone en los artículos 12 y 44-45 de la Ley.

Estas enseñanzas requieren una cuidadosa investigación, experimentación y evaluación de resultados, para lo cual, previamente, han de elaborarse unas orientaciones sistemáticas,

flexibles y adaptadas a las necesidades que el adulto presenta en los diversos campos de la cultura y de la acción, que formulen sucintamente tanto los objetivos a alcanzar como los contenidos, técnicas didácticas, esquemas organizativos y principios de evaluación, en función de los cuales se puedan anunciar las condiciones que deben reunir los Centros que aspiren a impartir Educación Permanente de Adultos, así como los requisitos básicos para poder recibir tanto el título de Entidad Colaboradora como para el establecimiento de posibles convenios.

En su virtud y con objeto de atender a esas exigencias de Educación Permanente de Adultos, así como lo dispuesto en el artículo 9.º, apartado 1-2, y artículo 44, apartado 1, a), de la Ley General de Educación,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.—Se aprueban las Orientaciones Pedagógicas para la Educación Permanente de Adultos, a nivel de Educación General Básica.

Segundo.—Todas las enseñanzas impartidas a los adultos, a nivel de Educación General Básica, se ajustarán a estas Orientaciones Pedagógicas para la elaboración de sus planes y programas de estudio.

Tercero.—Este Ministerio determinará las modificaciones que hayan de introducirse en años académicos posteriores, una vez realizada la experimentación de las mismas.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 14 de febrero de 1974.

MARTINEZ ESTERUELAS

Ilmo. Sr. Director general de Formación Profesional y Extensión Educativa.

EDUCACION PERMANENTE DE ADULTOS

Orientaciones pedagógicas a nivel de Educación General Básica

INDICE

INTRODUCCION.

OBJETIVOS GENERALES DE LA E. P. A. A NIVEL DE EDUCACION GENERAL BASICA.

ESTRUCTURA DE LA E. P. A. A ESTE NIVEL.

BASES DE PROGRAMACION DE LAS AREAS EDUCATIVAS.

CONSIDERACIONES GENERALES.

1. AREA DE COMUNICACION.
2. AREA SOCIAL.
3. AREA DE FORMACION RELIGIOSA.
4. AREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA.
5. AREA DE MATEMATICAS.
6. AREA DE EXPRESION ARTISTICA.
7. AREA DE PRETECNOLOGIA Y PROFESIONAL.

ORGANIZACION DE CENTROS DE E. P. A.

EVALUACION.

I. INTRODUCCION

La Ley General de Educación plantea, por primera vez en nuestro país, el problema de la Educación Permanente, entendida como respuesta actualizada a las exigencias de participación responsable y de promoción social y comunitaria, sirviendo ampliamente los moldes de una Alfabetización y de una Educación de Adultos tradicionalmente entendidas.

La Educación Permanente de Adultos ofrece hoy, sin duda, el marco en el que se va a librar la gran batalla de la educación contemporánea, tanto a nivel de la reflexión científico-pedagógica—en cuanto intenta perfilar el tipo de hombre ideal a alcanzar en esta segunda mitad del siglo XX—cuanto en el de la realización práctica: mejoramiento personal del 60 por 100 de la población, con carácter continuado a lo largo de más de los dos tercios de la vida del hombre, como fundamento de una calificación permanente que posibilite tanto la promoción personal como la promoción social de la comunidad.

Desde el punto de vista de la reflexión científico-pedagógica, la Educación Permanente está produciendo ya—en todo el mundo—un profundo movimiento de reforma de las estructuras y los sistemas educativos.

Edificada sobre la necesidad de definir y perfilar el ideal humano a alcanzar en esta segunda mitad del siglo XX, aspira a ofrecer «modelos» para cada uno de los momentos sucesivos en que esa personalidad se va construyendo.

Estos «modelos» deben orientar, necesariamente, no sólo la estructura del Sistema educativo que debe hacerles posibles en cada etapa del mismo, sino también el nivel de responsabilidades que en el logro de dichos «modelos» corresponde a la Administración Educativa, a la familia y a la comunidad social.

Finalizada la escolarización, adquiere todo su sentido la Educación Permanente, orientada a la actualización y adecuación del adulto al «modelo» que para su edad y circunstancia socio-temporal pueda corresponder. Y así, sucesivamente, irá construyendo día a día una personalidad consecuente con las exigencias que las diversas edades y circunstancias comportan. He aquí el sentido de la moderna Educación Permanente de Adultos.

Desde la perspectiva de la realización práctica, la Educación Permanente de Adultos ha sido calificada como Educación sin fronteras, sin limitaciones; capaz y responsable a su vez de aglutinar cualquier aportación que, en el mundo de la familia, del trabajo y de los ocio incida en el mejoramiento del hombre y de todos los hombres, posibilitando una vida más humana en una sociedad más justa.

Para lograrlo, y a efectos puramente metodológicos, cabe distinguir en ella tres grandes componentes: formación cultural y antropológica, orientación y formación profesional, formación social.

Evidentemente la vía de la promoción académica, producto de un mejoramiento de la formación cultural, se nos ofrece como un buen camino para acceder a ese mejoramiento personal. No sólo por ser la que cuenta con una mayor tradición en nuestro país, sino por ser, en estos momentos, la más solicitada por los adultos españoles.

Si a ello añadimos el hecho evidente de que las reformas educativas están produciendo, a nivel mundial, una profunda separación entre los adultos (que recibieron una determinada formación, generalmente a través de una corta escolarización) y las jóvenes generaciones, se comprende la urgencia de formular unos objetivos concretos que, en el dominio de la formación cultural y humana, a nivel de nuestra actual Educación General Básica, aseguren una madurez adecuada al adulto español.

Objetivos que deben facilitar al adulto una precisa toma de conciencia de su realidad personal, así como del contexto social y natural en que se desenvuelve, ayudándole a adquirir técnicas de expresión, comunicación y participación responsable.

Cuatro notas caracterizan y condicionan la situación educativa en que el adulto se desenvuelve:

- El carácter voluntario, libre, de asentimiento personal a los objetivos, contenidos y técnicas de trabajo.
- Necesidad de actualizar los conocimientos debido tanto al rápido avance científico y tecnológico, cuanto a la creciente distancia que entre generaciones van estableciendo las modernas y profundas Reformas Educativas.
- Su condición de «ser ya comprometido» —sus experiencias, orientan de algún modo todo su comportamiento— frente a la condición de «ser disponible» propia del niño y del adolescente.
- El desarrollarse, fundamentalmente, a través de la participación en grupos dinámicos y altamente configuradores.

En consecuencia, los programas educativos, esquemas organizativos y técnicas didácticas que vayan a emplearse, deberán centrarse en aspectos eminentemente formativos: dominio de la capacidad de expresión, desarrollo de la capacidad de pensar y razonar correctamente, posesión de técnicas de trabajo individual y en grupo; hallarse en íntima relación con el mundo experiencial del adulto; ser asumidos plenamente por éste y desarrollarse en situaciones definidas por la utilización de una adecuada dinámica de grupos.

La E. P. A. exige, pues, revisar cuidadosamente las estructuras organizativas que deben establecerse en los Centros. Círculos y Aulas de E. P. A. Exige asimismo un replanteamiento total de la tecnología educativa.

A modo de orientación, puramente indicativa, recogemos aquí una posible secuencia de supuestos educativos aplicables a esta E. P. A.

- Precisión clara y expresa de unos objetivos, tanto generales como específicos de cada área, susceptibles de una correcta evaluación.

- Fijación y establecimiento razonado de niveles educativos adaptados a las peculiaridades del adulto.
- Temporalización indicativa para cada uno de los niveles y áreas, marcando cotas mínimas y óptimas tanto para las actividades estrictamente docentes cuanto para las realizaciones complementarias.
- Fijación de criterios diferenciales para la correcta aplicación de los métodos didácticos a cada nivel habida cuenta de:

- a) Los intereses del adulto.
- b) Las necesidades de cierta sistematización de las nociones adquiridas.
- c) La urgencia de economizar tiempo y esfuerzo.
- d) La base experiencial que el adulto aporta.
- e) Las características psicológicas de racionalidad, originalidad, madurez, etc., que le son propias.

- Referencia y adaptación al ambiente próximo, así como a las necesidades de la comunidad local, el empleo, la productividad y el bienestar.
- Estudio y orientación de las posibilidades de encauzar el tiempo libre y modo de empleo del ocio.
- Participación del alumno en el proceso educativo, organización y gobierno, programación y selección de contenidos y autoevaluación.
- Creación de un estilo propio en cada Centro, según las peculiaridades del alumnado y su necesidad de encontrar en la institución un sentido a su mundo, a su vida, y un motivo de seguir aprendiendo.

Especial atención merece el profesorado que se dedique a la Educación Permanente de Adultos, ya que las circunstancias y objetivos que la orientan son distintos a los que definen la educación en la infancia y adolescencia.

En efecto, la E. P. A. obliga al profesor a actuar como un «animador social», utilizando adecuadas técnicas de orientación y buyendo por igual de posiciones culturales dogmáticas y de actitudes paternalistas; debe hacer posible la forja de fuertes personalidades con alto sentido de la participación y plenitud de sus capacidades expresivas.

Finalmente, recordemos que las Orientaciones para la E. P. A. a nivel de E. G. B. pretenden suscitar un modo nuevo de entender y realizar la Educación de Adultos en nuestro país.

Los cambios y transformaciones que se introducen en los objetivos, contenidos y metodología, no son normas que deban seguirse obligadamente, sino más bien directrices y sugerencias para la acción y experimentación.

Las orientaciones de este documento tienen, pues, un carácter eminentemente experimental, y consideran la educación como «una permanente tarea inacabada». Su finalidad, de acuerdo con lo establecido en la Ley General de Educación, no es otra que la de ofrecer a los educadores un material de trabajo dentro de una línea indicativa de acción, facilitándoles su tarea de programación inmediata.

II. OBJETIVOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN PERMANENTE A NIVEL DE E. G. B.

«La Educación General Básica tiene por finalidad proporcionar una formación integral fundamentalmente igual para todos y adaptada, en lo posible, a las aptitudes y capacidad de cada uno.»

(Art. 15, 1, de la Ley General de Educación.)

«En la Educación General Básica la formación se orientará a la adquisición, desarrollo y utilización funcional de los hábitos y de las técnicas instrumentales de aprendizaje, al ejercicio de las capacidades de imaginación, observación y reflexión, a la adquisición de nociones y hábitos religioso-morales, al desarrollo de aptitudes para la convivencia y para vigorizar el sentido de pertenencia a la comunidad local, nacional e internacional, a la iniciación en la apreciación y expresión estética y artística y al desarrollo del sentido cívico-social y de la capacidad física-deportiva.

(Art. 16 de la Ley General de Educación.)

«Mediante Centros especialmente creados con este fin o a través de sectores o grupos específicos en los Centros ordinarios se ofrecerá la posibilidad: a) De seguir estudios equivalentes a la Educación General Básica, Bachillerato y Formación Profesional a quienes por cualquier razón no pudieron cursarlos oportunamente. b) De perfeccionamiento, promoción, actualización y readaptación profesional, así como la promoción y extensión cultural a distintos niveles.»

(Art. 44, a) y b), de la Ley General de Educación.)

En términos generales puede admitirse que se ha logrado una adecuada madurez en el adulto a nivel de Educación General Básica cuando se hayan conseguido los siguientes objetivos:

1. Consolidar criterios y actitudes que le lleven a una jerarquización de los valores que dé un sentido a su vida; satisfacción, plenitud y alegría a su existencia.

Esto requiere:

- El logro de una madurez personal que implica el cultivo de los valores: físicos, estéticos, científico-técnicos, moral-social y religiosos.
- Valoración de su propia dignidad y disposición para el uso responsable de la libertad.

2. Asimilar la cultura de nuestro tiempo para que sea capaz de crear y desarrollar sus propios recursos de vida, goce estético y explicación racional del mundo actual.

El logro de estos objetivos supone:

- Posesión de unos conocimientos básicos sobre el entorno social y físico-natural que le permitan interpretar la cultura actual.
- Dominio de las técnicas instrumentales de la cultura, desarrollo de hábitos de trabajo intelectual, acceso a las fuentes de información y autoaprendizaje.
- Adquisición de la capacidad y el hábito de autoevaluar su propio proceso educativo como medio y motivo de proseguir su perfeccionamiento de forma permanente, sintiendo este proceso como un deber ante sí y ante la sociedad.

3. Lograr una adaptación y ajuste del adulto a su profesión como modo de inserción social, como una forma de protagonizar su existencia y como un digno medio de obtener el sustento para sí y los suyos.

Esta adaptación se basa en:

- La posesión de una cultura como fundamento de su formación profesional; adquisición o perfeccionamiento de nociones y destrezas en orden a la orientación o reorientación vocacional y profesional.
- Una adecuada asimilación de los avances tecnológicos que le faciliten, si fuera necesario, los cambios de empleos y las readaptaciones profesionales.
- La constante información actualizada de tecnologías y métodos de trabajo para un perfeccionamiento y promoción en su profesión.

4. Prepararlo para un comportamiento convivencial y comunitario, de integración y participación en el quehacer social.

Conseguirlo supone:

- El logro de una actividad responsable y renovador de participación activa en la vida comunitaria.
- Desarrollo del sentido de pertenencia a la comunidad local, nacional e internacional, fomentando el espíritu de convivencia, solidaridad, comprensión, cooperación y búsqueda del bien común.
- Cultivo del sentido crítico hacia toda la información que recibe.

III. ESTRUCTURA DE LA EDUCACIÓN PERMANENTE DE ADULTOS

De acuerdo con los enunciados de la Ley General de Educación, la Educación Permanente de Adultos en España tiene unas líneas de actuación definidas que, en síntesis, puede resumirse en:

- Promoción académica implica una formación básica general con distintas perspectivas culturales. Es el punto de despegue para cualquier profesión.
- Promoción profesional mediante orientaciones y actividades tecnológicas e información y orientación profesional, que estén en función de las profesiones que requiera la política ocupacional y la demanda empresarial, así como de los intereses y aptitudes de los propios adultos.
- Promoción personal, que tiende a enriquecer o desarrollar la personalidad del sujeto, dando cauce a sus aficiones, contenidos a sus ocios, y una mayor información sobre la realidad familiar y psicológica en que se desenvuelve.
- Promoción social lograda a través de actividades que exijan la participación, la decisión libre y el compromiso personal con la realidad social en la que se inserta y a la que se aspira a mejorar.

Dentro de la Promoción Cultural, como componente básico de la E. P. A., hay que partir de la necesidad de una instrucción funcional, soporte de cualquier otra orientación o aspira-

ción educativas. Y en este marco se inserta la promoción académica del adulto a nivel de E. G. B.

Estas orientaciones pedagógicas se presentan como un intento de formular contenidos, esquemas organizativos, técnicas didácticas y sistemas de evaluación que permitan detectar la madurez alcanzada por un adulto. Madurez que, en términos gráficos, deberá ser equivalente a la que poseyera un adulto que hubiera realizado en su día normalmente la E. G. B. completa.

Este grado de madurez es el canon que configura y con cuya imagen se construyen estas orientaciones y se diseña la estructura de la Educación Permanente de Adultos a nivel de Educación General Básica.

Con el fin de ordenar de algún modo los objetivos, contenidos y actividades, así como para lograr una acomodación a las circunstancias, capacidades y madurez de los alumnos adultos, se establecen tres ciclos con un carácter flexible y dinámico que permita la movilidad y ajuste personal de los alumnos a las distintas áreas y actividades.

Estos tres ciclos de referencia quedan establecidos del siguiente modo:

- Primer ciclo: Para la formación de los adultos que carecen del conocimiento y dominio de las técnicas instrumentales, equivalentes al primero y segundo cursos de Educación General Básica.
- Segundo ciclo: Para quienes, teniendo un conocimiento de las técnicas instrumentales, carecen de perfección en el uso funcional de las mismas, en un equivalente de referencia con 3.º, 4.º y 5.º cursos de Educación General Básica.
- Tercer ciclo: Supone el uso funcional de técnicas, hábitos y conocimientos básicos hasta conseguir los objetivos formativos e informativos en un nivel de referencia equivalente a los cursos 6.º, 7.º y 8.º de Educación General Básica.

La superación de este tercer ciclo llevará a la obtención del título de Graduado Escolar.

IV. BASES DE PROGRAMACIÓN POR ÁREAS EDUCATIVAS.

A) Supuestos legales

«Son fines de la educación en todos sus niveles y modalidades:

1. La formación humana integral, el desarrollo armónico de la personalidad y la preparación para el ejercicio responsable de la libertad inspirados en el concepto cristiano de la vida y en la tradición y cultura patrias; la integración social y el fomento del espíritu de convivencia; todo ello de conformidad con lo establecido en los Principios del Movimiento Nacional y demás Leyes Fundamentales del Reino.

2. La adquisición de hábitos de estudio y trabajo y la capacitación para el ejercicio de actividades profesionales que permitan impulsar y acrecentar el desarrollo social, cultural, científico y económico del país.

3. La incorporación de las peculiaridades regionales, que enriquecen la unidad y el patrimonio cultural de España, así como el fomento del espíritu de comprensión y de cooperación internacional.»

(Art. 1.º de la Ley General de Educación.)

«Las áreas educativas en este nivel comprenderán el dominio del lenguaje mediante el estudio de la lengua nacional, el aprendizaje de una lengua extranjera y el cultivo, en su caso, de la lengua nativa; los fundamentos de la cultura religiosa; el conocimiento de la realidad social y cultural especialmente referido a España; las nociones acerca del mundo físico, mecánico y matemático; las actividades domésticas y cuantas otras permitan el paso al Bachillerato, así como la capacitación para actividades prácticas que faciliten su incorporación a la Formación Profesional de primer grado.

Los programas y orientaciones pedagógicas serán establecidos por el Ministerio de Educación y Ciencia con flexibilidad suficiente para su adaptación a las diferentes zonas geográficas, y serán matizados de acuerdo con el sexo. En la elaboración de los programas se cuidarán la armonización entre las distintas materias de cada curso y la coherencia de contenidos entre todos los cursos que integran este nivel.»

(Art. 17 de la Ley General de Educación.)

«La planificación de las actividades de Educación Permanente de Adultos se basará en investigaciones sobre las necesidades y aspiraciones de los distintos grupos sociales y de las diferentes comarcas, sobre el contenido de los programas de perfeccionamiento profesional, sobre los métodos que requiere la acción en función de la diferente índole de las profesiones, los distin-

tos niveles de calificación, las condiciones específicas de las técnicas de comunicación, la psicología de los adultos y los valores e ideales básicos de la sociedad.

Corresponde al Ministerio de Educación y Ciencia impulsar, planificar y supervisar la educación de adultos...»

(Art. 45-1 y 2 de Ley General de Educación.)

B) Consideraciones generales

Las sugerencias que en orden a objetivos, contenidos y técnicas didácticas se ofrecen referidas a cada una de las áreas educativas, pueden servir de base para la elaboración de los programas de trabajo.

Estos programas deberán ajustarse no sólo a las exigencias científico-didácticas aquí presentadas, sino también, y de modo fundamental, a:

- La realidad socio cultural en que se inserta la actividad educativa.
- Las condiciones personales (tiempo, dotación intelectual, técnicas instrumentales que dominen, etc.) de los grupos de formación.

Deberán tender a facilitar un sólido esquema doctrinal, fundado en el conocimiento del hombre y su mundo, que ayude al adulto a interpretar adecuadamente las circunstancias socio-culturales en que se desenvuelve.

He aquí las siete grandes Áreas que habrán de conjugarse en la elaboración de los programas:

- **Área de Comunicación.**— Implica la comprensión, interpretación y expresión —oral y escrita— de la lengua nacional, con el adecuado tratamiento de la lengua vernácula, donde proceda, y el inicio en el empleo y estudio de un idioma extranjero, especialmente indicado entre aquellos sectores que se orienten hacia estudios medios.
- **Área Social.**— Orientada al análisis, estimación y comprensión formal de mejoramiento de la realidad social próxima en que la vida se desarrolla. Conducirá al adulto a sentirse miembro activo de la sociedad en que vive, fundado en un buen conocimiento del pasado y presente de la misma y en un correcto uso de las técnicas de expresión social.
- **Área de Formación Moral y Religiosa.**— Pretende ayudar a los jóvenes y adultos —que están construyendo las bases de su cultura humana— a ver la coherencia que en sí tiene la fe y cómo los problemas fundamentales de su vida tienen en Jesucristo y su Doctrina una respuesta, satisfactoria y exigente en orden a nuestra perfección de hombres.
- **Área de Ciencias de la Naturaleza.**— Deberá suscitar un espíritu de observación, análisis, interpretación y verificación de la realidad natural circundante, tendiendo a situarle en la realidad físico-natural de la comunidad, región, país, continente, llevándole a conocer y estimar justamente las propias posibilidades.

El programa podrá coronarse con un conocimiento e interpretación de los fenómenos del universo.

- **Área Matemática.**— Programada a partir de las experiencias de medida, cuantificación y cálculo propios de los adultos en formación, debe conducirlos a un mejoramiento de esas habilidades.

Posteriormente deberá ser abordada sistemática y rigurosa-mente, adoptando incluso la forma de tratamiento específico, a modo de «asignatura».

Es conveniente su enlace con la programación de los contenidos del Área de Ciencias de la Naturaleza.

- **Área de Expresión Artística.**— Orientada a ofrecer nuevas formas de lenguaje para la comunicación y afirmación personal. No intenta buscar la profesionalización del arte. Se trata de facilitar su amplia comprensión, una adecuada estimación, así como dar oportunidad de expresión al sentimiento artístico.

Deberá, pues, atenderse tanto a la capacidad de intuición estética, cuanto a la creación personal, por modesta que pueda ser la obra realizada. Se dirigirá ante todo a potenciar las facultades creadoras y el goce estético, como medio de cultivar aspectos esenciales de la persona y de prepararle para el empleo adecuado del tiempo libre.

- **Área Pretecnológica y Profesional.**— Fundada en los objetivos a lograr por todas las otras áreas, y muy especialmente por las de Comunicación y Vida Social, deberá orientarse a facilitar una correcta información de las circunstancias sociales, económicas y legales de las diversas profesiones, fundada.

en la medida de lo posible, en la experiencia. Intentará también los medios para una orientación y, en su caso, actualización, formación e, incluso, cambio de ocupación.

1. AREA DE COMUNICACION

La Ley General de Educación y la reforma educativa que ella comporta, conceden al cultivo de la «expresión» una importancia tal que, prácticamente, contempla la posibilidad de que toda la obra educativa gire en torno al cultivo de esta capacidad humana.

Particular énfasis adquiere esta expresividad referida al área de la comunicación humana por excelencia: El lenguaje.

El tratamiento del área de expresión verbal tenderá, fundamentalmente, al mejor uso y reflexión de la lengua nacional por parte de los alumnos, tanto oralmente como por escrito, y, donde proceda, a través también de la lengua vernácula. Deberá cursarse obligadamente un idioma moderno, ajustándose en este caso a lo dispuesto por las Orientaciones Pedagógicas del 6 de agosto de 1971 («Boletín Oficial del Estado» del 2 de julio de 1971).

La necesidad de sintetizar en niveles los objetivos, contenidos y métodos de una materia cuyo «contenido» está ya fundamentalmente adquirido por la experiencia del adulto, es tarea que encierra no pocas dificultades.

En los grupos de formación el aprendizaje de la lengua debe ser siempre activo y funcional, proyectándolo a situaciones concretas, vitales.

En la fijación de objetivos se ha considerado el aprendizaje de la lengua como «algo» que sirve «para». Sea para corregir defectos, para dotar de automatismos, destrezas y hábitos, para fomentar actitudes, para enriquecer el vocabulario, para desarrollar la creatividad y para ir perfilando poco a poco la personalidad del individuo, según el grado de desarrollo en que se encuentre. En síntesis, para dotar a cada miembro de los grupos de formación de unos medios de expresión adecuados a su experiencia personal y a lo que la sociedad va a demandarle.

Por otro lado, se estima como objetivo básico el llegar a poner al adulto en situación de «reflexionar» sobre el uso intensivo de los medios de comunicación social, a fin de percibir las diversas formas y funciones del lenguaje, de acuerdo con su variada intencionalidad expresiva. De ahí que la experiencia personal del adulto sea condicionante de toda la actividad de aprendizaje.

La atención a la literatura se nos presenta como fundamental e inseparable del estudio de la lengua. El contacto directo con la obra literaria es básico para una buena formación humanística, para educar la sensibilidad estética y para desarrollar la creatividad personal.

Atendiendo, pues, al lenguaje en su doble vertiente de comprensión y expresión, en su doble forma oral y escrita y como medio de formación intelectual humana, en cada uno de los ciclos habrá de atenderse a la:

- Comprensión y expresión oral.
- Comprensión y expresión escrita.
- Formación humanística.

PRIMER CICLO

Objetivos

Desarrollar la capacidad de comprender un mensaje oral y de expresar verbalmente sus propias vivencias a través de estos objetivos específicos.

- Despertar actitudes favorables para una correcta comunicación oral.
- Habituarse a una correcta pronunciación. Corregir errores y vicios de dicción.
- Percibir las variedades idiomáticas de la lengua hablada, distinguiendo lo que es correcto de lo que no lo es.
- Enriquecer el vocabulario usual y desarrollar la fluidez verbal.
- Llegar a la comprensión de exposiciones adecuadas a la formación y experiencia del adulto.
- Acostumbrarse a tomar parte en conversaciones, en pequeño grupo, siguiendo su desarrollo y argumentación, con especial referencia a las técnicas de atender y escuchar.

Desarrollar la capacidad de comprensión de un mensaje escrito y de expresar por escrito sus ideas, a través de:

- Conseguir, desde el principio, una lectura comprensiva de textos.
- Adiestrar en la adecuada entonación de lo leído.
- Intentar la expresión de ideas, por escrito, de forma clara y legible y con relativa velocidad.

- Lograr una ortografía natural correcta e iniciar en el vocabulario ortográfico.
- Capacitar para expresar correctamente los contenidos culturales propios de este nivel.
- Iniciar en la utilización práctica de la expresión escrita para resolver situaciones vitales (cartas, telegramas, instancias, etcétera).
- Estimar los diversos valores de un texto periodístico sencillo: claridad, precisión de ideas, subjetivismo del autor.

Lograr una formación humana, intelectual, estética, moral, a través de los valores implícitos en la lengua, lo que exige:

- Manifestar de un modo claro, sencillo y ordenado sus ideas, sentimientos y experiencias personales.
- Adquirir hábitos básicos de atención y escucha, así como de análisis y sistematización de ideas.
- Suscitar actitudes para presentar ideas correctas con orden, en exposiciones orales y escritas.
- Crear actitudes favorables hacia los diversos tipos de lectura, impulsando la curiosidad intelectual.
- Iniciar la actividad crítica ante los medios de expresión escrita (periódicos, revistas, folletos, libros).
- Hallar la idea principal, y algunas de las componentes que la especifican, a partir de textos periodísticos.
- Llevar a una estimación de algunas obras de la literatura española.
- Estimular la participación en las discusiones de pequeño grupo, venciendo la timidez inicial.
- Despertar la conciencia social, a través del lenguaje, y capacitar para la apreciación de otros valores.

Contenidos

A) Comprensión y expresión oral.

- Conversaciones y diálogos en pequeño grupo sobre temas de su ambiente sociocultural.
- Presentación de situaciones corrientes propias de las necesidades e intereses familiares o profesionales de los adultos a través de modos de expresión narrativo y descriptivo.
- Ejercicios correctivos de entonación, pronunciación y dicción en las actividades de conversación y diálogo, con especial atención a los dialectismos.
- Adecuación de la entonación a la intencionalidad.
- Ejercicios de enriquecimiento del vocabulario y de fluidez verbal.
- Prácticas de obtención de información oral sobre cuestiones planteadas.
- Exposiciones sencillas sobre conocimientos propios de este ciclo.

B) Comprensión y expresión escrita.

a) Lectura.

- Lecturas comentadas de textos elementales, propios de métodos de iniciación a la lectura, a base de frases cortas, realistas e íntimamente enlazadas con el mundo del adulto.
- Ejercicios orientados a lograr una adecuada entonación y comprensión de lo leído.
- Ofrecer posibilidades de elección en libros de lectura (de interés general o de actualidades, relacionadas con las restantes áreas, literarias), para que se manifiesten los intereses personales.
- Iniciación en el uso de técnicas de consulta en libros, etcétera, para resolver, por medio de la lectura, problemas del trabajo escolar.
- Actividades orientadas al uso crítico de los medios informativos.

b) Escritura.

- Ejercicios para conseguir una letra clara y uniforme.
- Copia de palabras o frases en las que entre la representación gráfica de todos los fonemas y sus posibles combinaciones.
- Completar frases en las que falte un miembro fundamental de la oración simple.
- Ejercicios de dictado, para detectar la adquisición de una ortografía natural, empleo de mayúsculas y dificultades ortográficas de M antes de B y P y distinción de G y J.
- Formular por escrito frases de cierta amplitud y contestar a cuestiones formuladas, igualmente por escrito, de la vida real y del mundo de los conocimientos propios de esta etapa.
- Redacción de cartas familiares, telegramas, instancias.

- Ejercicios de expresión escrita, de tipo narrativo y descriptivo.
- Composición elemental de temas reales.
- Explicación del significado de un texto literario sencillo.

Metodología

El adulto posee un gran cúmulo de experiencias y un lenguaje que viene dado por su ambiente familiar y sociocultural. Se tenderá, pues, a enriquecer esas experiencias lingüísticas y a perfeccionarlas.

El método activo que se postula exige que el tratamiento de esta área se oriente esencialmente a dirigir los ejercicios orales y escritos de los participantes. Estos deben tener amplia libertad para manifestarse, con lo que el aula ofrecerá la variedad necesaria para sostener una adecuada atención.

La «clase» deberá convertirse siempre en un diálogo en el que cada miembro reflexione sobre el uso concreto que se hace de la comunicación lingüística.

La autocorrección—personal y de grupo— puede ser un medio eficaz para llegar a poseer una expresión correcta y rica.

El método activo obliga a una notable variedad de ejercicios. Será el profesor quien programe tales actividades, de acuerdo con el ritmo de aprendizaje de un grupo o de un alumno concreto.

En un primer nivel, la metodología lingüística deberá tener un enfoque eminentemente práctico, e incidirá en estos su puestos:

Se partirá de la propia realidad, de situaciones y temas vivenciales, para que todo miembro del grupo en formación se sienta estimulado en las actividades que realice.

Se prestará atención primordial al aprendizaje de la lectura y escritura que han de simultanearse. La lectura tenderá siempre a ser comprensiva y partirá de frases o textos sencillos y significativos. La ortografía se enseñará gradualmente en íntima relación con la lectura, de modo sistemático y ocasional. Tanto la lectura como la escritura precisarán un tratamiento específico y un horario propio, sin perder la necesaria conexión con los contenidos de las demás áreas.

También será objeto de especial estudio en este ciclo el enriquecer los medios de expresión de los alumnos mediante ejercicios sistemáticos orientados a la adquisición de vocabulario y a la correcta elocución.

Debe eludirse la propuesta de listas de palabras aisladas; deben presentarse siempre en un contexto en el que adquieren su plenitud expresiva. Por tanto, se recomienda llevar a cabo esta tarea a través de lecturas cuidadosamente seleccionadas en las que se reflejan diversos niveles de empleo de la lengua. Servirá de complemento un ejercicio orientado a la búsqueda de palabras afines—tanto desde el punto de vista formal como del semántico—, formación de palabras derivadas y compuestas tomando como base las de la lectura, etc.

Una programación cuidadosa debe fijar de antemano el léxico que se quiere hacer adquirir al alumno, teniendo siempre en cuenta que su mundo de experiencias es mucho más rico que el del alumno de escolarización normal. Por ello el profesor debe adaptar siempre la enseñanza del vocabulario a las circunstancias concretas del grupo de alumnos al que se dirige.

El material didáctico es necesario, pero no imprescindible, en el tratamiento de esta área. Cualquier situación puede motivar un aprendizaje lingüístico, siempre que el profesor esté preparado para ello y sepa captarlo.

Cabe, no obstante, señalar, aparte de la eficacia que encierra partir de hechos reales e interesantes, que brotan en la vida cotidiana del alumno, y que pueden dar lugar a múltiples actividades de observación y precisión de vocabulario, elocución, conversaciones, descripciones, etc., la importancia de los medios de información de masa y medios audiovisuales, sobre todo de la prensa, radio, televisión, magnetófono, discos, teatro, proyecciones, instrumentos todos valiosos para este aprendizaje.

SEGUNDO CICLO

Objetivos

Desarrollar la capacidad de comprender un mensaje oral y de expresar verbalmente sus propias vivencias, a través de estos objetivos específicos:

- Habituarse a una correcta, clara y fluida comunicación en el diálogo.
- Capacitar para distinguir los distintos niveles de la lengua hablada: coloquial, científico y artístico.

- Iniciar en la distinción de lo que es subjetivo u objetivo en una exposición oral.
- Exponer sus ideas con orden.
- Comprender una exposición oral de cierta profundidad y extensión.
- Saber resumir, verbalmente, las principales ideas de los textos leídos y de las exposiciones escuchadas.

Desarrollar la capacidad de comprensión de un mensaje escrito y de expresar por escrito sus ideas, a través de:

- Practicar la expresión escrita para resolver situaciones vitales (cartas, instancias, documentos).
- Habituarse a la lectura comprensiva de textos de dificultad media.
- Capacitar para distinguir los diversos tipos de comunicación escrita: familiar, administrativa, técnico-científica y artística.
- Conseguir la corrección ortográfica del vocabulario empleado por el alumno.
- Dominio de la expresión escrita de tipo narrativo, descriptivo y expositivo.
- Expresar por escrito sus ideas con relativa velocidad, de forma legible y con estilo personal.
- Capacitar para estimar y comentar algunos valores de un texto literario o científico: claridad, precisión, rigor, belleza.
- Iniciar o distinguir lo objetivo o lo subjetivo en una composición escrita.
- Saber tomar por escrito los datos e informaciones orales, iniciando, a su vez, en la elaboración de esquemas y resúmenes escritos.
- Iniciar en el conocimiento de las estructuras básicas de la lengua.

Lograr una formación humana, intelectual, estética y moral, a través de los valores implícitos en la Lengua; lo que exige:

- Manifestar con precisión sus ideas, sentimientos y experiencias.
- Desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y sistematización de las ideas expresadas oralmente o por escrito.
- Crear actitudes de interés hacia la lectura.
- Desarrollo de la actitud crítica ante los medios de comunicación social (periódicos, revistas, folletos, libros, radio, televisión, cine).
- Iniciar en el estudio de los principales autores literarios españoles.
- Hallar la idea principal y algunos de los componentes que la especifican, a partir de textos literarios y científicos.
- Crear actitudes favorables hacia la participación en las discusiones de grupo medio, iniciándole en las técnicas de la dinámica de grupo.
- Fortalecer la conciencia social, a través del lenguaje, y capacitar para la apreciación de los valores.

Contenidos

A) Comprensión y expresión oral.

- Intervenciones, estableciendo un orden y coherencia en las ideas, en diálogos y conversaciones sobre temas socio-culturales, en grupos medios.
- Técnicas de exposición y argumentación, en grupo medio, auxiliándose con un guión, previamente preparadas y desarrolladas sobre temas muy reales y prácticos.
- Ejercicio de ritmo y entonación adecuados al hablar y de articulación correcta.
- Ejercicios de enriquecimiento de vocabulario.
- Detectar la atención y rapidez en la percepción de las ideas escuchadas.
- Aprender la corrección de una exposición oral, en cuanto a contenidos y forma, en la distinción de lo esencial y lo accesorio y en la síntesis verbal de lo escuchado.
- Ejercicios para mostrar el valor de las pausas en la conversación y su equivalencia con los signos de puntuación en la expresión escrita.
- Exposición de ideas referidas a los conocimientos propios de este nivel.
- Discusiones en grupo, participando en las interrelaciones con orden y comprensivamente.

B) Comprensión y expresión escrita.

a) Lectura

- Lectura comprensiva y con adecuada velocidad de textos (libros y periódicos), interpretando todos los signos de puntuación.

- Posibilitar la elección de textos de lectura, de acuerdo con los intereses personales de los alumnos.
- Distinción entre descripción y narración, a base de textos literarios específicos.
- Utilización de técnicas de consulta de libros y revistas para resolver, por medio de la lectura, problemas de aprendizaje.
- Comentar y enjuiciar programas y noticias emitidas por la prensa, radio y televisión.
- Ejercicios orientados a captar la idea principal, y algunos de los componentes que la especifiquen, a partir de textos literarios y científicos.
- Suministrar lecturas literarias con las que vayan formando hábitos y actitudes favorables para una lectura recreativa y de esparcimiento.

b) Escritura.

- Ejercicios encaminados a conseguir rapidez, regularidad y estilo personal en la escritura.
- Uso de la escritura para redactar documentos de tipo práctico: instancias, giros, telegramas.
- Ejercicios de redacción sobre temas propuestos previamente.
- La composición: sus partes.
- Elaboración de notas, esquemas, síntesis y resúmenes escritos de lo leído y escuchado.
- Manejo de diccionario.
- Explicación del significado de un texto literario o científico sencillo.
- Dictado en que entren palabras con uso de b y h; r antes de l, n, s; distinción en el uso de la ll, y, g, i y terminación de z y d; aplicación de signos de entonación y acentuación.

c) Iniciación a la estructura del idioma.

- La oración como unidad de comunicación. Sus núcleos.
- La oración simple. Los diversos modos de combinar oraciones. La frase coordinada como concatenación de la expresión.
- Clases o categorías de palabras. Empleo funcional del nombre y verbo con sus modificadores más directos. (Uso correcto de las formas verbales.)
- Morfeinas de género y número.
- La intencionalidad expresiva: Formalización del deseo, la duda, el ruego, el mandato, etc.

Metodología.

Este ciclo supone adentrarse aún más en el principio de actividad, puesto que el alumno tiene más recursos para ello, dado el mayor dominio de las técnicas de lectura y escritura. Por esto el alumno se irá convirtiendo paulatinamente en el propio autor de su aprendizaje lingüístico; ha de irse responsabilizando tanto de su proceso como de su evaluación.

En la materia, además de intensificar lo adquirido en el ciclo anterior de un modo práctico, cabe ya una iniciación al aprendizaje sistemático de mayor profundidad. Las tres realidades del hecho lingüístico: Forma o aspecto material de la palabra (suma de formas audibles), función o aspecto sintáctico y sustancia-semántica o significado, deben presentarse como aspectos integrantes de la lengua, haciendo corresponder estas ideas no con meros conceptos, sino con la realidad funcional y dinámica del idioma.

La inclusión de textos literarios motivará más este aprendizaje.

La biblioteca cobra aquí su pleno sentido y valor.

TERCER CICLO

Objetivos

Desarrollar la capacidad de comprender un mensaje oral y de expresar verbalmente sus propias vivencias a través de estos objetivos específicos:

- Lograr una adecuada capacidad para valorar la expresión oral, propia y ajena, con especial atención a la pronunciación, entonación, propiedad y elegancia expresiva.
- Conseguir una correcta comunicación oral con orden, precisión y claridad en las ideas y exposiciones.
- Argumentar razonablemente en el diálogo sin salir del tema, sin hacer afirmaciones gratuitas y sabiendo escuchar al interlocutor.
- Valorar de forma crítica las informaciones recibidas a través de los distintos medios de comunicación social.
- Capacidad de exponer, ante un gran grupo, las ideas preparadas previamente y de desenvolverse correctamente en el coloquio final.

- Aprender a identificarse con su interlocutor para una mejor comprensión de su pensamiento, argumentación y modo de presentarlo.

Desarrollar la capacidad de comprensión de un mensaje escrito y de expresar por escrito sus ideas a través de:

- Saber expresarse gráficamente con orden, claridad y precisión y con un cierto estilo literario personal.
- Conseguir el dominio ortográfico de todos los vocablos que utilicen.
- Capacitar para comprender la diversidad de los tipos de comunicación escrita: familiar, administrativa, técnica, científica y artística.
- Dominar la expresión escrita de tipo narrativo, descriptivo, expositivo y dialogal.
- Adquirir técnicas de elaboración de esquemas, guiones, redacciones, etc.
- Conocer las estructuras lingüísticas fundamentales de la lengua española como medio de perfeccionamiento de la capacidad de expresión.
- Habituarse a la lectura comprensiva de textos literarios, científicos.
- Iniciar en los comentarios de textos literarios captando su estructura, acción, personajes, forma, contenido, etc.
- Capacitar para estimar y comentar los diversos valores de un texto literario: morales, sociales, ideológicos, estéticos, etc.
- Conocer las grandes obras y autores de la literatura española y universal.

Lograr una formación humana, intelectual, estética y moral a través de los valores implícitos en la Lengua, lo que exige:

- Manifestar con precisión y originalidad sus ideas, sentimientos y experiencias personales.
- Conocer y practicar las técnicas de trabajo intelectual (saber buscar bibliografía, elaborar fichas, esquemas).
- Capacitar para relacionar distintas formulaciones de un mismo contenido y de dar una redacción personal al mismo.
- Fortalecer la actitud crítica ante los medios de comunicación de masas (prensa, radio, televisión).
- Desarrollar la capacidad y destreza interpretativas de obras literarias a través de lecturas, dramatizaciones, etc.
- Hallar la idea principal y algunos de los componentes que la especifiquen a partir de textos literarios y científicos.
- Desarrollar la creatividad y gusto estético-literario a partir del estudio de las principales obras de la literatura española.
- Responder adecuadamente, a través de la expresión oral y escrita, a cualquier incitación del mundo circundante.
- Aprender a participar en grupos de discusión, de trabajo, coloquios, asambleas, promoviendo y cultivando un rigor intelectual y la belleza en la presentación.
- Actitud reflexiva ante el uso del idioma y conocimiento de su trascendencia como patrimonio cultural de los pueblos hispánicos.

Contenidos

A) Comprensión y expresión oral:

- Exposiciones orales, charlas, conferencias, emisiones radiofónicas y televisivas y participación en conversaciones o diálogos de grupo.
- La disertación: ordenación de las propias ideas, presentación y argumentación.
- Ejercicios para mantener un diálogo o coloquio sobre temas culturales, sociales y científicos a nivel de cultura básica.
- Distribución entre el modo de expresión dialogal y expositiva, objetiva y subjetiva, realizando además una valoración crítica de lo escuchado.
- Actividades para el conocimiento y adquisición de técnicas de la expresión oral: elaboración de guiones y esquemas lógicos.
- Ejercicios de enriquecimiento de vocabulario.
- Estudio de las opiniones formuladas por otras personas, especialmente a través de los medios de difusión (lectura comentada del periódico, análisis de noticias, discusión).

B) Comprensión y expresión escrita:

a) Lectura.

- Iniciación a las técnicas de lectura rápida y empleo de las técnicas propias de la lectura silenciosa y comprensiva.
- Lecturas comentadas sobre periódicos, revistas, textos literarios, laborales, científicos, en las que se incluyan temas de interés general o de actualidad.
- Utilización de técnicas de consulta en libros y revistas para resolver, por medio de la lectura, problemas de aprendizaje.

- Lectura de textos seleccionados de la literatura española, presentándolos en formas diversas: representaciones, teatro leído, etc., con el fin de suministrar goce artístico e interés literario.
- Comentario de textos literarios.

b) Escritura.

- Ejercicios encaminados a conseguir rapidez, regularidad y estilo personal en la escritura.
- Redacciones en las que se implique el desarrollo de la facultad imaginativa y originalidad (dando modelos previos).
- Prácticas de expresión escrita, en forma dialogada.
- Capacidad para sintetizar por escrito exposiciones orales mediante notas, cuadros sinópticos y resúmenes.
- Manejo del diccionario.
- Análisis y síntesis de textos literarios.
- Adquisición y dominio de la ortografía de los términos que se emplean en el lenguaje corriente y el específico del ambiente profesional en que se desenvuelve.
- Ordenación sistemática del comentario de textos y análisis de sus valores. Ejercicios de imitación de estilos literarios.

c) Gramática.

- Sistematización de las nociones gramaticales adquiridas funcionalmente.
- Elementos de morfosintaxis de la oración binombre y de las principales proposiciones coordinantes.
- Oración simple y oración compuesta. Yuxtaposición y coordinación.
- La oración compuesta. Propositiones subordinantes.
- Dominio de las estructuras oracionales y su aplicación a la ordenación y expresión de las propias ideas.

d) Literatura.

- Lectura de textos seleccionados de la literatura española.
- Conocimiento básico de géneros y autores representativos de nuestra literatura y de las obras maestras de la literatura universal.
- Conocimiento de las figuras de dicción y combinaciones métricas más usuales.
- Análisis sistemático de textos literarios.
- La creación literaria y su marco histórico.

Metodología.

En este ciclo el tratamiento sistemático del aprendizaje lingüístico se impone, sin que por eso deje de fundamentarse y orientarse en un sentido práctico y activo. En efecto, la necesidad de vertebrar el conocimiento lingüístico en unos contenidos coherentes exige que se tenga también en cuenta su aspecto teórico, cuyo desarrollo no debe en ningún caso rebasar una cuarta parte del tiempo disponible. Se posibilita con ello un aprendizaje activo con suficiente base doctrinal.

El alumno habrá de alcanzar la habilidad de escuchar, hablar, leer y escribir comprensivamente su lengua y a dominarla y conocerla lo más perfectamente posible.

Esto supone, desde el punto de vista del contenido, abarcar la realidad lingüística y literaria, con una revisión más cuidada de la doctrina gramatical y un mayor conocimiento de la obra literaria a través de comentarios de textos.

Conviene resaltar la íntima trabazón que existe entre lengua y literatura y que ambas constituyen no sólo una base instrumental, sino que sobre todo en este nivel tienen un fin en sí misma, ya que los contenidos lingüísticos y literarios contribuyen a una formación humanística y cultural de capital importancia.

Especial cuidado habrá de ponerse en la elección de textos para el ejercicio idiomático y para el comentario estilístico; actividades esenciales para el aprendizaje lingüístico y para la formación humana del alumno.

Los textos habrán, pues, de responder a una doble exigencia: ser textos claros, poseer cualidades artísticas relevantes y servir de fuente motivadora de experiencias.

Por otra parte, en este ciclo hay múltiples recursos válidos, dada la madurez intelectual alcanzada por los miembros de los grupos de formación: medios audiovisuales, biblioteca, medios informativos, teatro, cine, conferencias, entrevistas, técnicas de grupo, etc.

2. AREA SOCIAL

Objetivos generales

En esta área se recogen aquellos aspectos educativos que tratan de las relaciones de los hombres entre sí y con su medio. El conjunto de conocimientos que la integran viene dado no

sólo por las aportaciones de la Historia, sino también por las de la Sociología, Economía, Política, Antropología y de las manifestaciones literarias y artísticas.

Se trata en este estudio de facilitar la comprensión de la realidad social del mundo presente y futuro, suscitando y promoviendo un ajustado y buen concepto de sí mismo, construido sobre un sólido sentido de la responsabilidad y dignidad humana, enraizada en la vida familiar, profesional y ciudadana, y en el empleo del tiempo libre.

Pretende formar hombres responsables e inteligentes, capaces de resolver sus problemas y de sacrificarse en aras del bien común, dueños de sí mismos; integrados activamente en la comunidad a que pertenecen, con dominio de las relaciones sociales; tolerantes con los puntos de vista de los demás y capaces de adaptarse creadoramente a situaciones nuevas.

Además de tender a crear esta capacidad de comprensión y hábitos de pensar, el área social debe cumplir la misión de suministrar los conocimientos indispensables que abran al adulto a un mundo más amplio y que le ayuden a la vez a comprender mejor la propia sociedad en sus niveles familiar, comunitario, local, nacional e internacional.

He aquí sus principales objetivos generales:

- Concebir la familia, la comunidad y la nación como las tres estructuras básicas en que se desenvuelve la vida social del hombre, dentro de un concierto de naciones que den una visión universalista.
- Participar responsablemente en el mejoramiento de las circunstancias que definen la realidad familiar, comunitaria y profesional.
- Cobrar sentido de la dignidad humana y del valor de una libertad bien entendida, contribuyendo con su comportamiento a hacerlas posibles.
- Localizar los hechos en el espacio y en el tiempo alcanzando un adecuado sentido de la sucesividad.
- Conocer y utilizar técnicas de interpretación de datos y documentos.
- Valorar la realidad socio-cultural, física y económica de la España actual y sus Leyes Fundamentales.
- Capacitar para enjuiciar el valor de las instituciones y Leyes que informan nuestra vida.
- Estimular los valores y aportaciones, típicamente españoles, a la evolución histórica de la Humanidad, así como lo que España debe a otras culturas.

PRIMER CICLO

Objetivos

- Adquirir hábitos de conducta sobre una base de respeto mutuo y control de sí mismo.
- Desarrollar hábitos y actitudes orientados a lograr una buena conducta ciudadana: respeto a las personas, ideas y bienes ajenos; urbanidad, normas de circulación, etc.
- Alcanzar conocimientos básicos sobre la estructura y funcionamiento de la sociedad familiar, local, provincial, nacional o internacional y una conciencia y actitud de pertenencia a las mismas.
- Poseer hábitos y actitudes de tolerancia mutua, comprensión, convivencia y trabajo en equipo, en las situaciones concretas en que su vida se desenvuelve, suscitando una decidida voluntad de contribuir al mejoramiento de dicha realidad.
- Iniciar el estudio de las relaciones entre los hechos geográficos, históricos y sociales, situándolos en el espacio y en el tiempo.
- Familiarizarse con la interpretación y confección de croquis y planos sencillos: viviendas, centro docente, localidad.
- Adquirir un elemental, pero preciso, vocabulario geográfico, histórico, social.
- Poseer los conocimientos, hábitos y actitudes básicas en torno a la conservación y defensa del medio ambiente.
- Iniciar en la interpretación de la realidad socio-cultural, física y económica de la España actual.

Contenidos

Primera unidad temática: El hombre, agente del cambio social. Aspectos:

- El hombre en familia. El hombre en comunidad. Relaciones y vínculos familiares. Relaciones y vínculos sociales fundamentales.
- La higiene. Salud y enfermedad, desde una perspectiva individual y social. La cultura física: deporte, gimnasia, juegos. Higiene y seguridad en el trabajo.

- Los progresos técnicos y sus repercusiones en las formas de vida del hombre actual.

Segunda unidad temática: El medio en que vivimos.

Aspectos:

- La localidad, comarca y provincia en sus aspectos geográficos: situaciones, clima, accidentes, etc. Representación física por medio de croquis, planos y mapas.
- La localidad, comarca y provincia en sus aspectos sociales: vivienda, gobierno, forma de vida, higiene pública, instituciones culturales y recreativas. Normas de conducta cívica: circulación, urbanidad, respeto.
- La localidad, comarca y provincia y sus recursos naturales: agricultura, ganadería, pesca, minería, industria y comercio. Sencillas representaciones gráficas. Degradación y conservación del medio ambiente.

Tercera unidad temática: España, nuestra Patria.

Aspectos:

- Rasgos fundamentales de la geografía física de la Península: Situación, variedad climática, variedad regional.
- España como síntesis histórica de pueblos y culturas. La España actual.
- España y sus relaciones de vecindad con otros países. Proyección mundial de lo hispánico.

Segundo ciclo

Objetivos

- Conseguir un vocabulario geográfico, histórico, social, adecuado.
- Lograr cierta destreza en la confección e interpretación de croquis, planos y mapas.
- Conocer algunas técnicas para la utilización de datos y documentos.
- Participación responsable en la gestión y gobierno de la clase y del centro, suscitando la libre iniciativa y la aceptación de responsabilidades.
- Interpretar la realidad socio-cultural, física y económica de la España actual.
- Adquirir conocimientos básicos sobre la realidad social, nacional e internacional, desarrollando una conciencia personal y comunitaria.
- Comprender la incidencia de los valores y antivalores de la sociedad actual sobre las estructuras familiares, locales, provinciales, nacionales o internacionales.
- Promover la estimación de las aportaciones españolas a la evolución histórica de la humanidad, así como lo que España debe a otras culturas.

Contenidos

Primera unidad temática: El hombre y su medio social.

Aspectos:

- Dignidad de la persona humana. Sociedad y autoridad. Principios básicos del orden social. El bien común. Justicia social y caridad.
- Factores del orden social. La familia. El municipio. El Estado. Su estructura política. Servicios públicos (Sanidad, Policía, Educación...).
- El trabajo como contribución al bienestar de la comunidad. La división del trabajo. Los factores de la producción.
- Lo que debemos al trabajo de los demás. El trabajo como factor del progreso. Los inventos y sus repercusiones.

Segunda unidad temática: El medio.

Aspectos:

- Realización y representación gráfica de la localidad y comarca. Localización de accidentes físico-geográficos. Interpretación de mapas y símbolos.
- Recursos naturales de la localidad y comarca. Productos que se consumen. Productos que se importan y exportan.
- Higiene del medio ambiente. Enfermedades típicas.
- Historia local y de la región o comarca: fechas y acontecimientos importantes; hombres ilustres, fiestas populares y folklore, costumbres. Contribución a la Historia nacional.

- Recursos culturales, sociales y recreativos de la localidad y comarca (Centros de estudio, bibliotecas, sanatorios, museos, teleclubs...). La educación para el ocio. Uso de los medios de comunicación social: prensa, televisión, etc.

Tercera unidad temática: España como unidad.

Aspectos:

- La nación española. La población. Estructura social. Grupos humanos diferenciados. Idiomas. Religión. Migraciones. Turismo.
- Síntesis histórica de pueblos y culturas que se han integrado en nuestra Historia: romanos, visigodos, árabes...
- Grandes etapas históricas: la España de los Reyes Católicos. Los Austrias. Los Borbones. La España actual.
- Relaciones de España con Europa, América e Iberoamérica.

Cuarta unidad temática: La Tierra y el Cosmos.

Aspectos:

- La Tierra como morada del hombre. Su configuración (mares, continentes, relieve, atmósfera, zonas climáticas).
- La Tierra, parte integrante del Universo.
- El hombre descubre y conquista la Tierra. El hombre modifica al medio. El hombre sale de la Tierra. Las grandes conquistas del espacio.

TERCER CICLO

Objetivos

- Dominar un vocabulario básico geográfico, histórico y sociológico.
- Localizar los hechos en el espacio y en el tiempo, alcanzando un adecuado sentido de la sucesividad y duración.
- Conocer y utilizar las técnicas de estudio de la realidad social y representación de los datos y documentos de la misma.
- Lograr una actitud de superación y promoción personal.
- Capacitar para adaptarse a situaciones nuevas, para la asimilación y mejoramiento de un mundo en cambio.
- Alcanzar un adecuado sentido de la dignidad humana y del valor de una libertad bien entendida, contribuyendo con su comportamiento a hacerlas posibles.
- Conseguir hábitos y actitudes de comprensión, convivencia, tolerancia mutua y trabajo en equipo, gestión y coparticipación en el gobierno del Centro.
- Capacitar para juzgar el valor de las instituciones y Leyes que informan nuestras vidas.
- Capacitar para la decisión e iniciativa, así como para asumir la responsabilidad que se deriva de la libre elección que ello comporta.
- Participar responsablemente en el mejoramiento de las circunstancias que definen la realidad familiar comunitaria y profesional en que su vida se desenvuelve.
- Interpretar y valorar la realidad socio-cultural, física y económica de la España actual.
- Valorar la realidad española actual y los sacrificios implicados hasta llegar a nuestros modos de vida, comprendiendo la interdependencia de individuos, grupos y regiones de España.
- Lograr una actitud de crítica y de compromiso ante los valores y antivalores sociales, en la sociedad de hoy y en la de cualquier época y cultura.
- Conocer la estructura y funcionamiento de la sociedad familiar, local, provincial, nacional e internacional y la conciencia de pertenencia a la misma.

Contenidos

Primera unidad temática: El hombre.

Aspectos:

- Principios básicos de convivencia humana: respeto a la dignidad del hombre, a la justicia, a la autoridad, al bien común, propiedad particular. Solidaridad, cooperación. Comprensión nacional e internacional.
- Hacia una cultura del ocio. El ocio como factor de cultivo y desarrollo de la personalidad. Actividades de tiempo libre: asociativas, culturales, recreativas, deportivas, turismo, camping.
- El arte, las letras y la música de nuestro tiempo. Figuras más representativas. Utilización crítica de los medios de comunicación social: prensa, radio, televisión, cine, teatro.
- El trabajo como instrumento de progreso y desarrollo social. La Seguridad Social. Prevención de accidentes de trabajo. Sentido y valor de la asociación profesional.

Segunda unidad temática: El medio y la sociedad.

Aspectos:

- Medio físico y humano. Suelos y vegetación. Asentamientos humanos. Biotopo campo-ciudad. Breve estudio demográfico mundial. Zonas de grandes aglomeraciones humanas. Zonas deshabitadas. Fenómenos migratorios.
- Recursos naturales y medios de vida: agricultura, ganadería, pesca, minería, industria. Países destacados en la producción. Principales productos de importación y exportación española. Comercio y economía.
- La sociedad española de nuestros días. Manifestaciones culturales, sociales, económicas y políticas, manifestaciones culturales, sociales, económicas y políticas europeas. Progresiva integración europea.
- El hombre como ciudadano del mundo: Comprensión y cooperación internacional. Los grandes Organismos internacionales: O. I. T., UNESCO, F. A. O., O. N. U., UNICEF, etc.

Tercera unidad temática: España y el concierto de naciones.

Aspectos:

- Concepto de nación y estado. Las regiones y las provincias españolas. Características de los grupos humanos españoles. Población y distribución demográfica. Factores de movilidad. Nivel de vida.
- Síntesis histórica sobre el nacimiento y formación de España. La progresiva estructuración. Grandes etapas históricas. La España contemporánea.
- Europa y sus realizaciones actuales. España y Europa. Grandes potencias mundiales. Relaciones con España. Países de Iberoamérica. Relaciones con España.
- Otras civilizaciones: Extremo Oriente. El mundo africano. Problemas étnicos, religiosos y sociales actuales. Problemas de la juventud a nivel internacional.

Cuarta unidad temática: La Tierra y el Cosmos.

Aspectos:

- La Tierra como parte integrante del Universo. Estudio astronómico del Universo.
- Exploraciones y conquistas espaciales. La investigación espacial: EE. UU. y la URSS en la carrera espacial. Los satélites artificiales y sus aplicaciones prácticas: transmisión de comunicaciones, exploración atmosférica...
- Estudio geológico de nuestro planeta. Las capas del subsuelo; su riqueza. Los océanos y mares; sus riquezas. Peligros de contaminación de las aguas: consecuencias.
- Estudio de la flora y la fauna y su distribución en el globo. El cuidado de las especies. El equilibrio de la naturaleza y sus defensas. El mundo vegetal y la vida.

Metodología

La metodología de esta área, en todos los ciclos, debe fundarse en la necesidad de preparar a la persona para asumir funciones y responsabilidades en orden a la realización del bien común.

Admitido que la vida es un compromiso con la realidad circundante, próxima y remota, y que cada uno debe cumplirlo responsablemente en la medida de sus posibilidades, será preciso apoyarse en el sentido personal que de dicho compromiso posea cada miembro del grupo en formación, para intentar mejorarlo y ampliarlo.

En consecuencia, el tratamiento didáctico debe ser eminentemente realista y activo. No cabe, tratándose de adultos, una especificación pormenorizada de la metodología propia de cada ciclo. El profesor tomará, en cada caso, las sugerencias metodológicas que estime aplicables a un ciclo determinado. Las ofrecemos, conjuntamente.

Se partirá, siempre que sea posible, de situaciones de algún modo vividas por el adulto de las que se inducirán los conceptos y principios que las explican y que pueden ser transferibles a otras situaciones.

En la selección de las unidades o tópicos que se han previsto como orientativos para cada ciclo se ha procurado tener en cuenta estos principios, que, por otro lado, deberá tener presente el Profesor en el momento de seleccionar las unidades que han de formar el plan de curso y que habrá de ser elaborado con la colaboración de los alumnos adultos, y, sobre todo, teniendo en cuenta sus necesidades e intereses y los de la comunidad a que pertenece.

Se procurará que todo hecho social se sitúe en el espacio y en el tiempo para que de este modo adquiera toda su signi-

ficación y proyección. Así, por ejemplo, el estudio del tópico «La Europa del Mercado Común» deberá abordar antes el estudio de los rasgos de la Geografía física, humana y económica de Europa, de los países que integran este grupo y de los que quedan fuera; para después centrarse en el estudio del Mercado Común propiamente dicho. De este modo, al mismo tiempo que se adquieren los conocimientos básicos de Geografía, se consigue un mayor entramado entre todos los conocimientos del área social.

Y como la formación social es más bien problema de métodos que de contenidos y precisa no sólo la adquisición de conocimientos, sino la formación de hábitos y actitudes que se adquieren mediante la inserción del educando en situaciones auténticamente sociales, se dará al aprendizaje social un carácter esencialmente activo promoviendo la participación de los alumnos en los diversos aspectos de la vida del centro y de la comunidad local: Gobierno, participación responsable, previsión de objetivos, programación de actividades y utilizando:

a) Técnicas de investigación social tales como:

- Búsqueda e interpretación de fuentes.
- Lectura de documentos sociales.
- Visitas a centros sociales, fábricas, monumentos, museos, etc. Entrevistas y cuestionarios.
- Uso y estudio de los medios de comunicación (especialmente de prensa).

b) Técnicas de dinámica de grupo y trabajo en equipo, tales como:

- Trabajo en pequeños grupos.
- Seminario, mesa redonda.
- Organización de «clubs» en la medida de lo posible, agrupaciones artísticas, cooperativas.

3. AREA DE FORMACION MORAL Y RELIGIOSA

Introducción

Esta área contiene los elementos fundamentales para tener una visión coherente y sintética de lo específico de la Revelación cristiana.

Se tienen presentes la evolución cultural reinante, la actitud racionalista y crítica del hombre de hoy y en especial el tipo de alumno que seguirá estos cursos. En función de la hora concreta que nos está tocando vivir en tanto que hombres de una sociedad y concernidos también, aunque cada cual a su modo, por el problema religioso; hemos seleccionado y formulado la temática tal y como indica el programa.

Creemos que es indispensable por parte de los profesores educadores en la fe el que tengan en cuenta todos los detalles ambientales y personales que están condicionando el desarrollo del programa. De otra manera, sería contraproducente una enseñanza puramente teórica y abstracta.

Objetivos

Conviene acentuar desde el principio que todo el contenido y cada una de sus partes pretenden hacer ver:

- 1.º La coherencia que tiene en sí el mensaje cristiano.
- 2.º Como las realidades fundamentales de la existencia común de cualquier hombre: Interrogantes, acontecimientos, relaciones..., tienen en Jesucristo y su Evangelio una respuesta satisfactoria y, a la vez, exigente en orden a nuestro desarrollo y plenitud como hombres.
- 3.º Que esta visión inicial ha de emplearse con más datos e implicaciones para entrever y experimentar aún mejor la coherencia interna y el sentido práctico salvífico que tiene el mensaje de la fe cristiana.

Aspectos

- 1.ª Unidad: La vocación del hombre a los valores humanos.

Aspectos: El hombre movido por su espíritu. La vida del espíritu son los valores humanos: Verdad, justicia, solidaridad, etcétera. La vocación del hombre es una conquista ardua, pero posible.

- 2.ª Unidad: El hombre se realiza como tal hombre en comunidad.

Aspectos: El hombre no es un ser solitario. El hombre es una criatura necesitada de los demás. La relación con los demás pone en juego las principales facultades humanas. El mundo es una empresa colectiva.

3.ª Unidad: El hombre descubre su vocación religiosa.

Aspectos: La explicación última del mundo no la da la ciencia. El primer ser de la creación descubre su fuerza y su debilidad. Dios está en nuestro origen y en nuestro fin.

4.ª Unidad: El hombre se realiza plenamente en Jesucristo, el Hombre Dios.

Aspectos: En Jesucristo, la vida humana alcanza la suma perfección. Jesucristo es plenamente Hombre de este mundo: El ser Dios no le disminuye su condición de Hombre... Jesús crece y se desarrolla a través de experiencias normales: Cuerpo, alma, trabajo, familia... La vida humana de Jesús la vive en perfecta unión con su Padre Dios.

5.ª Unidad: Jesucristo nos anuncia cómo es Dios.

Aspectos: El hombre no tiene bastante con conocer la mera existencia de Dios. El hombre necesita conocer detalles de la vida de Dios. Dios ama a los hombres. Dios quiere que los hombres se relacionen con El libremente.

6.ª Unidad: Dios perdona los pecados de todos los hombres.

Aspectos: El hombre descubre muy pronto la existencia del mal. El mal es más fuerte que nosotros. En el corazón humano se busca a Dios como liberador del mal. Dios perdona al hombre que se reconcilia pidiendo perdón.

7.ª Unidad: Jesús muere y resucita para salvar a todos los hombres.

Aspectos: La muerte de Jesús es una ofrenda total a Dios de su vida. Dios acoge el holocausto de su vida y le resucita. Los que mueren como Jesús resucitan igualmente. El misterio paschal es el misterio fundamental para el hombre y para el mundo entero.

8.ª Unidad: El Evangelio es un mensaje de salvación

Aspectos: El contenido del Evangelio es el plan de Dios sobre el hombre. Lo que Dios quiere y piensa de los hombres es una buena noticia. El que llega a creer en el mensaje cristiano experimenta su propia liberación ya en este mundo. En el fondo del corazón humano hay una profunda necesidad del Evangelio.

9.ª Unidad: La fe cristiana es vivir al estilo de Jesucristo.

Aspectos: La fe nos pone en relación con Jesucristo. El creyente encuentra en Cristo el sentido profundo de su vida. La fe cristiana no reduce nuestra condición de hombres, sino que la potencia.

10.ª Unidad: La Iglesia es la Comunidad de testigos de Jesucristo.

Aspectos: Ser cristiano no es un fenómeno religioso, individual, sino comunitario. La Comunidad cristiana está presente en un tiempo y un espacio concretos. El testimonio cristiano se realiza equilibradamente con hechos y palabras, individual y colectivamente.

11.ª Unidad: Los cristianos tenemos la ley del amor.

Aspectos: La «Ley» cristiana es más bien una «necesidad» del corazón humano. Amar al prójimo implica una profunda libertad personal. El que ama de verdad ya pertenece al Reino de Dios.

12.ª Unidad: Los cristianos sabemos lo que valen las cosas de la Tierra.

Aspectos: Los bienes de este mundo son de suyo ambiguos. La relación con los bienes de este mundo es una prueba para todos los hombres. El Evangelio quiere la libertad y señorío del hombre respecto a los bienes de la Tierra.

13.ª Unidad: Los cristianos sabemos que la verdad nos hace libres.

Aspectos: La liberación del hombre está dirigida por la «Verdad». La «Verdad» se dirige al hombre entero. El Evangelio es la verdad más fundamental para la realización del hombre.

14.ª Unidad: En los Sacramentos celebramos la fe cristiana en este mundo.

Aspectos: Toda celebración cristiana es una fiesta de fe en comunidad. La celebración comunitaria es un tiempo fuerte para los creyentes. Los diversos Sacramentos celebran las diferentes y principales situaciones del creyente en la vida. Toda celebración comporta esencialmente unos compromisos con la vida real.

15.ª Unidad: El Bautismo y la Confirmación celebran la incorporación militante en la vida de la Iglesia.

Aspectos: La entrada en la Iglesia es de tanta importancia para el cristiano que requiere la solemnidad de una celebración. Ser miembro de la Iglesia es asumir una responsabilidad personal en la misión de la comunidad cristiana en el mundo. Las implicaciones del Bautismo y de la Confirmación han de ser constantemente renovadas por la catequesis permanente.

16.ª Unidad: La Eucaristía, el gran signo de nuestra fe.

Aspectos: La Eucaristía es la celebración de nuestra condición de familia de Dios en el mundo. La Eucaristía necesita de la fe del Bautismo y de los compromisos inherentes a la Confirmación. La Eucaristía es la cima de la vida cristiana, pero puede ser también el comienzo de una recuperación de la fe.

17.ª Unidad: El matrimonio eleva a Sacramento la unión del hombre y la mujer.

Aspectos: El cristianismo se preocupa de los aspectos fundamentales que tenemos como hombres: Nuestra dimensión sexual y la vida de familia. El amor del matrimonio es el signo de las relaciones entre Dios y la Humanidad. Los deberes y derechos dentro del matrimonio provienen del Evangelio antes que del tipo de código jurídico.

18.ª Unidad: Todos vamos de camino hacia el cielo.

Aspectos: La vida de cada hombre es un trecho breve en el caminar de familia humana. Nuestra condición de caminantes nos hace unir nuestro origen con nuestro destino. La inquietud, la búsqueda y la esperanza son las principales fuerzas del caminante hacia Dios. Los horizontes que nos llaman son la profundidad en este mundo y la visión postrera de Dios.

19.ª Unidad: La Resurrección de Cristo fundamento de nuestra propia resurrección.

Aspectos: La Resurrección personal de Cristo es la garantía de la persona y de la obra de Jesús. Los apóstoles se transforman en otros hombres cuando saben que Cristo vive de nuevo resucitado. Los cristianos tienen en este mundo una participación inicial en el triunfo de Jesús resucitado. El misterio fundamental de nuestra fe personal y de la comunidad cristiana es la Resurrección.

20.ª Unidad: Ser cristiano es la mejor esperanza para nuestra vocación de hombres

Aspectos: La fe cristiana no es una utopía irrealizable, sino una realización histórica que muchos hombres han vivido. Los hombres están hechos por Dios para su culminación en Cristo. Lo difícil no es ser cristiano, sino ser hombres. El Evangelio y la fe son la gracia de Dios dada a los hombres para que vivan como los hombres que Dios mismo pensó y creó.

Metodología

Debido a la edad y características psicosociales de los alumnos, el educador presentará muy inductivamente todo el programa en cada una de sus unidades. Para ello, es menester suscitar, evocando con vivacidad, la experiencia vital del alumno que más relación y homogeneidad tiene con el tema.

De esta manera se descubrirá la coherencia que tiene el mensaje cristiano con los problemas de la existencia concreta. Asimismo se destaca la receptibilidad que tiene cada hombre, desde su realidad cotidiana, respecto de la que nos anuncia la revelación cristiana.

En atención a las características críticas, tanto del ambiente, como de la misma edad psicológica y cultural de los alumnos, conviene que el educador dé consistencia al contenido, desarrollándolo con una presentación suficiente en razonamientos, tan comprensibles como bien fundados.

Esta orientación al requerir buenos argumentos para hacer ver la fundamentación «científica» del hecho cristiano y su mensaje doctrinal deberá equilibrarse con la exigencia inductiva de base, según la cual todo el programa debe ser presentado partiendo de los problemas vitales del alumno, buscando orientaciones luminosas y dinámicas para sus proyectos existenciales.

Se recomienda que el educador dé a los alumnos gran intervención mediante diálogos, discusiones, intercambio de experiencias, dudas...

4. AREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA

El estudio de la Naturaleza ofrece una doble vertiente en un plan de estudios destinado a la persona adulta.

Por una parte, debe ser un eficaz medio de ajuste al entorno físico-natural en tanto que ayuda a comprender cuanto nos ofrece la vida, considerada desde la perspectiva de la Naturaleza y enraizada en el ámbito físico-natural de la pequeña comunidad, región, país, etc. El conocimiento de lo que nos rodea, hecho con espíritu de aproximación racional-científica, ayuda a vivir mejor y a comprender el sentido y leyes que rigen lo creado, así como las aplicaciones tecnológicas de la Ciencia y su repercusión social.

Por otra parte, el ejercicio de esta actividad cognoscitiva supone la adquisición de una serie de hábitos y destrezas que en sí mismos ya constituyen un fin: Observar con espíritu científico, inducir leyes, clasificar, experimentar, aprender a descubrir lo que hay bajo la apariencia de todas las cosas.

Ambos aspectos, armónicamente conjugados, adquieren un rango superior en cuanto que conducen invariablemente de la satisfacción de la curiosidad, a la admiración y, a través de ella, a la estimación de unos valores (religiosos, estéticos, intelectuales), ya que la admiración es puente obligado entre el saber y el estimar.

La programación debe hacerse en torno a núcleos altamente significativos, que aparezcan ordenados formando una progresión, para lograr la adquisición de una serie de actitudes, habilidades y conocimientos básicos. Responden al método de integración de la Ciencia, sin establecer todavía fronteras entre las distintas disciplinas pero con una paulatina iniciación a la sistematización de las mismas.

Será misión del Profesor concretar la amplitud y profundidad que a los mismos deba darse en cada ciclo, así como el método a seguir y las observaciones y experimentos a realizar.

PRIMER CICLO

Objetivos

- Promover y desarrollar hábitos de observación e interpretación del mundo que nos rodea.
- Iniciar en el conocimiento básico y ordenado del mundo natural, a través de la observación y clasificación de los seres que lo pueblan y el ambiente en que viven.
- Iniciar en las técnicas de medida a partir de fenómenos naturales corrientes.
- Adquirir información sobre los principales progresos científicos y sus aplicaciones tecnológicas.
- Conseguir un vocabulario básico que permita una progresiva comprensión de los fenómenos físico-naturales.
- Comprender las relaciones entre la ciencia y la experiencia cotidiana.
- Valorar el papel que juega el hombre en el mundo de que forma parte.

Contenidos

Primera unidad temática: El hombre.

Aspectos:

- El hombre y la vida.
- Las necesidades humanas. Principales funciones vitales del hombre.
- Alimentación, salud e higiene personal y comunitaria. Enfermedades más corrientes. Profilaxis, tratamiento y curación. Saneamiento de la localidad.
- El espíritu. Su sentido trascendente.

Segunda unidad temática: El mundo en que vivimos. Los seres vivos.

Aspectos:

- Cómo se desarrollan y reproducen los seres vivos.
- Los seres vivos según el medio. Explotación y aprovechamiento por parte del hombre.
- Los vegetales. Nociones sobre los diversos sistemas de cultivo.
- Vida y costumbre de los principales grupos de animales. Especies útiles y dañinas.
- Equilibrio de la naturaleza y su defensa.

Tercera unidad temática: El mundo en que vivimos. La energía, causa del progreso humano.

Aspectos:

- La energía aplicada a la comunicación: Transporte de imágenes y sonidos (radio, televisión, teléfono); transporte de viajeros (trenes, aviones, coches). La energía en el hogar, en la agricultura, en la industria.

— La energía en los seres vivos.

— El hallazgo de nuevas fuentes de energía contribuye al progreso de la Humanidad.

Metodología

Las Ciencias Naturales son ciencias de observación y experimentación. Llevarán al adulto a conocer los seres y fenómenos naturales del modo más directo posible.

Convendría tomar como punto de partida el medio ambiente circundante, arrancando de los hechos y de los fenómenos naturales de la vida corriente. Esto contribuirá a suscitar y desarrollar una actitud de curiosidad respecto a los fenómenos físico-naturales del mundo que le rodea y una necesidad de buscar explicación a sus continuadas observaciones.

Las clases se desarrollarán siempre en forma activa, a ser posible, ante el material o seres cuyo conocimiento se intenta dar al adulto y con una real participación de éste; interviniendo igualmente en el planteamiento y realización de experiencias o experimentos que se estimen oportunos sobre fenómenos y procesos físicos o químicos.

Los trabajos se realizarán individualmente o por equipos, de acuerdo con las posibilidades que ofrezca el contenido a aprender, dirigiendo y estimulando hacia una discusión de los resultados.

SEGUNDO CICLO

Objetivos

- Fomentar y desarrollar hábitos de observación, reflexión e interpretación del mundo que lo rodea.
- Alcanzar un adecuado conocimiento del orden del mundo natural y de las relaciones entre los seres y los fenómenos físico-naturales, estimando y valorando sus leyes y armonía.
- Crear hábitos de aproximación a los fenómenos naturales y fomentar la actitud crítica y el pensamiento disciplinado a través de la iniciación en el uso y significado de los modelos explicativos.
- Adquirir conocimientos científicos básicos, propios del mundo físico-natural y de las técnicas de cuantificación.
- Ampliar el vocabulario técnico-instrumental propio de estas ciencias.
- Comprender la relación entre la ciencia y los problemas humanos: salud, alimentación, higiene.
- Llegar a la comprensión y valoración de los principales progresos científicos y tecnológicos y su repercusión en la configuración de la sociedad.
- Conciencia del papel que el hombre juega en el mundo natural de que forma parte.

Contenidos

Primera unidad temática: El hombre, un ser inteligente.

Aspectos:

- La inteligencia, como capacidad para responder a situaciones nuevas, facultad humana por excelencia.
- Organos, aparatos y sistemas del cuerpo humano. La transmisión de la vida.
- Enfermedades infecciosas y contagio. Inmunización natural y artificial: vacunación, sueroterapia. Los antibióticos. Purificación de las aguas destinadas al consumo. La contaminación atmosférica y su prevención. Productos residuales.
- Alimentos y sustancias nutritivas: Metabolismo. Necesidades energéticas según las diferentes formas de actividad. Grupos de alimentos y valor nutritivo predominante. Las vitaminas. Agua, dieta, alimentación. Higiene de la alimentación.
- El aprovechamiento de la ganadería, la pesca y la minería, según las diversas regiones.
- Técnicas modernas del cultivo. La industria de la alimentación. El problema de la alimentación en el mundo; posibles soluciones.

Segunda unidad temática: La vida se extiende sobre la Tierra.

Aspectos:

- Principales actividades del ser vivo. La vida y el medio ambiente. Los ecosistemas.
- Distribución de la vida sobre la Tierra. Defensa del equilibrio ecológico.
- Las principales especies en la vida animal. La especie humana, singularidad y variedad.
- Utilización de animales y plantas.
- La materia viva. Células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas.

Tercera unidad temática: El mundo en que vivimos. La energía, condicionante del progreso humano.

Aspectos:

- La energía como causa de alteración y transformación de los seres vivos (movimiento, calor, trabajo).
- La palanca es la máquina más sencilla para transformar la energía. Distintos tipos de máquinas. El hombre utiliza las máquinas.
- Las principales fuentes de energía. Energía muscular, eólica, hidráulica. El petróleo.
- Obtención y aprovechamiento de la energía eléctrica. Dinamo y motor eléctrico.

Cuarta unidad temática: La materia

Aspectos:

- Composición de la materia: elementos y sustancias compuestas.
- Propiedades generales de la materia: estado, masa y volumen.
- La noción del cambio aplicado a los seres vivos y a la materia inorgánica. Los ciclos de circulación de la materia: fotosíntesis y respiración.

Metodología

Una constante apelación a la realidad servirá para fundamentar la enseñanza de estas Ciencias y satisfacer los interrogantes que se le plantean al adulto. La observación sistemática y la reflexión sobre su propia experiencia, serán utilizados constantemente. Unido a la realización de los experimentos que proceda, conducirán al adulto a la comprensión e interpretación de ideas sobre la realidad del mundo natural.

En este ciclo se intentará presentar la ciencia como una actividad humana, base de una cultura y de un desarrollo tecnológico. Lo importante es que el adulto llegue a encontrar el sentido del quehacer científico. A ello contribuirán: el planteamiento de cuestiones, la interpretación de experiencias vitales y la realización de experimentos con interpretación de sus resultados.

El desarrollo de las diversas unidades temáticas se hará por medio de una gama de actividades lo más amplia posible, contando para la programación y planificación con la participación e iniciativa de los adultos. Al hablar del ciclo tercero, se recogerán algunos modelos de actividades, pudiendo seleccionarse de ellas las que se estime oportuno para este segundo ciclo a tenor del grado de madurez alcanzado por los componentes de los grupos de formación.

Los trabajos podrán realizarse individualmente y en equipo.

TERCER CICLO

Objetivos

- Desarrollar y aplicar los hábitos de observación y experimentación.
- Comprobar y valorar el orden que reina en el mundo natural (vegetal, animal, mineral), sus leyes y armonía, así como sus conexiones con otras ramas del saber.
- Crear y fomentar actitudes científicas de crítica, espíritu de investigación y objetividad, a través de la formulación de hipótesis y de la iniciación en la comprobación de las mismas.
- Adquirir conocimientos científicos básicos, propios de este nivel y aptitudes en la cuantificación de los fenómenos físico-naturales, orientados a una mejor comprensión de los mismos.
- Lograr un vocabulario técnico apropiado a los fenómenos físico-naturales.
- Habituar a la conexión entre ciencia y vida y sus aplicaciones concretas (salud, higiene, usos domésticos, industria).
- Lograr conocimientos, hábitos y actitudes básicas en torno a la conservación y defensa del medio ambiente.
- Conocer el estado actual de la ciencia y la tecnología y sus repercusiones sociales, económicas y profesionales.
- Conciencia del papel que el hombre desempeña en el mundo natural de que forma parte.

Contenidos

Primera unidad temática: Los seres vivos.

Aspectos:

- Diversas clases de ecosistemas: Defensa del equilibrio ecológico.

La nutrición animal y vegetal. La fotosíntesis: unión entre dos mundos. La respiración en los seres vivos. Ciclos de la materia.

- Estudio de las diversas clases de suelo y su utilización.
- Desarrollo psíquico del hombre. Inteligencia y voluntad. El dominio de sí mismo.
- La relación humana. La comunidad. La libertad humana. El hombre como ser trascendente.

Segunda unidad temática: La energía.

Aspectos:

- Fuentes naturales de energía. La energía se transforma y se conserva. Transformación técnica de la energía. La energía atómica.
- Diversos aspectos de la energía en el mundo de los seres vivos.
- Campos de fuerza. La fuerza peso. Peso y masa de los cuerpos. Fórmula fundamental de la dinámica. Trabajo y potencia.
- La energía calorífica. Fuentes de calor. Propagación del calor. Temperatura. Su medida. Dilataciones y cambios de estado. Sistemas modernos de calefacción. Calor y trabajo. Máquinas térmicas. Máquinas de vapor. Motor en cuatro tiempos. Motor Diesel. El frío industrial. Frigoríficos.
- La corriente eléctrica. Efectos de la corriente eléctrica. Conductores y aislantes. Intensidad, voltaje y resistencia eléctrica. Efecto magnético de la corriente eléctrica. Electroimanes. Aplicaciones de los electroimanes. Generadores de corriente. Motores eléctricos. Centrales eléctricas. El consumo industrial de la electricidad. La electricidad en el hogar.
- Fuentes de luz. Propagación de la luz. Dispersión de la luz. Refracción y difracción. Reflexión y absorción. Microscopios y telescopios. El ojo humano. La cámara fotográfica. Las operaciones del proceso fotográfico.
- Propagación de las ondas sonoras. Reflexión del sonido. Acústica de los edificios. Características físicas del sonido. El oído capta los sonidos. Instrumentos musicales. La voz humana. Magnetófono y tocadiscos.
- La válvula electrónica y el transistor. La radiocomunicación. La célula fotoeléctrica. El cine sonoro. La televisión. El radar. Los ordenadores electrónicos.

Tercera unidad temática: La materia.

Aspectos:

- Átomos y moléculas. Materia y energía. Uniones atómicas. Movimiento de las moléculas en los tres estados de la materia. Materia y antimateria. Elementos y sustancias compuestas.
- Propiedades generales. Masa y volumen. Propiedades características. La densidad como propiedad característica. Clasificación de las sustancias.
- Aspectos ponderales en la reacción química. Aspectos energéticos de una reacción. Iniciación cualitativa al aspecto cinético.

Metodología

El estudio en este ciclo será fundamentalmente experimental, destacándose las tres fases de toda experimentación:

- Observación sistemática.
- Planteamiento y realización de experimentos.
- Interpretación de resultados.

Los medios y técnicas utilizados, así como el desarrollo de sus correspondientes unidades temáticas, deben ir encaminados a lograr que el adulto esté ya en posesión del sentido actual de las ciencias experimentales, al concluir este ciclo.

El aprendizaje de estas ciencias tendrá un carácter esencialmente activo utilizando:

- Libros de consulta personal, de referencia o ampliación.
- Manejo de fichas.
- Resúmenes, croquis, esquemas, diseños y gráficas.
- Fotografías de paisajes, plantas y animales, así como toda la gama posible de medios audiovisuales.
- Trabajo de laboratorio.
- Excursiones, planeadas y programadas con la participación de los adultos.
- Visitas a fábricas y museos, etc.

Por otra parte, se utilizarán las técnicas de dinámica de grupos, tales como:

- Trabajos en pequeño grupo.

- Lecturas-coloquio.
- Seminarios.
- Mesa Redonda, etc.

5. AREA DE MATEMATICAS

El tratamiento de la Matemática, en el campo de la Educación Permanente de Adultos, presenta peculiaridades propias y claramente definidas.

Junto a la adquisición de los automatismos y nociones básicas que como técnica instrumental de la cultura comporta, se hace preciso desarrollar en el alumno la capacidad de elaborar sistemas formales necesarios para la resolución de problemas.

Además, una de las finalidades básicas de la matemática es suscitar hábitos de orden, análisis, interpretación, clasificación y verificación de conocimientos, así como la creación de estructuras formales.

A su vez, y a lo largo de todos los tres ciclos, será preciso lograr que el trabajo matemático sirva como instrumento para el desarrollo normal de las restantes áreas. Efectivamente, el proceso matemático es susceptible de ser aplicado a diversas y múltiples situaciones problemáticas, casi siempre relacionadas o relacionables con la experiencia cotidiana del adulto.

Y justamente, al abordar situaciones problemáticas, íntimamente ligadas a su mundo familiar, laboral o comunitario, dará sentido real y práctico a esta disciplina, a la vez que motivará fuertemente la adquisición de hábitos de observación, análisis, sabiendo relacionar y seleccionar respuestas plenamente significativas. En suma, facilitará las bases de un pensamiento correcto.

En los dos primeros ciclos de la Educación Permanente de Adultos, se pretenderá que los alumnos sean capaces de llegar a la expresión numérica, mediante el ejercicio y empleo de las relaciones y de alcanzar una idea funcional de algunos conceptos topológicos y geométricos. En todo momento se evitará la exclusiva memorización de conceptos.

En el tercer ciclo se irá introduciendo una mayor profundidad en los conocimientos a adquirir. Se atenderá fundamentalmente a un criterio formativo en la elección de objetivos, contenidos y actividades. En esta vertiente formativa, el adulto deberá lograr claridad, rigor y precisión en el razonamiento.

Un progresivo adiestramiento en las operaciones de medida y usos de técnicas metroológicas debe acompañar a todo el logro de objetivos matemáticos, fundado siempre en el ejercicio y resolución de problemas concretos y plenamente enraizados en la vida de los miembros del grupo.

PRIMER CICLO

Objetivos

- Iniciar o revisar las nociones numéricas fundamentales a partir de la formación y determinación de conjuntos elementales, extraídos de la experiencia cotidiana.
- Llegar a interpretar y expresar datos cuantitativos elementales.
- Dominar las destrezas y mecanismos del cálculo operacional sencillo.
- Adquirir el vocabulario matemático elemental.
- Desarrollar la intuición especial, interpretación y representación gráfica de situaciones relacionadas con sus intereses (croquis, esquemas, planos).
- Iniciar en el trazado a mano alzada o con ayuda de la regla.
- Adquirir técnicas metroológicas elementales.
- Ampliar y aplicar hábitos matemáticos adquiridos a los problemas de la vida real.

Contenidos

- Concepto de número. Composición y descomposición empírica de números naturales a base de progresiones, regresiones y participaciones de conjuntos, extraídos de la vida real.
- Ejercicios de medida con el metro, litro, kilo, anotando los resultados en números enteros. Iniciación en el sistema métrico decimal.
- Práctica de metrología con decimales.
- Noción de suma y resta con resultado de sus experiencias.
- Expresiones matemáticas de operaciones suma y resta.
- Noción de producto, por extensión de suma y cociente como inversa. Expresión matemática.
- Destreza calculatoria, y aplicación a situaciones reales: Salario semanal, sueldo mensual, etc. Coste de la vida. Ahorro mensual.

- La recta, línea básica. Identificación de las otras líneas. Los ángulos.
- Reconocimiento y trazado de figuras geométricas planas. El plano de la clase. Plano de la vivienda. Plano de la ciudad. Croquis y mapas. Concepto de perímetro.
- Concepto de superficie. Comprobación en la superficie de la clase, de la vivienda, de la provincia, de la nación.
- Aplicación de las operaciones producto y división al conocimiento y cálculo de áreas de cuadrado y rectángulo, usando unidades enteras.

Metrologia

La enseñanza en este ciclo debe orientarse a facilitar a los grupos de formación la posibilidad de que revisen y consoliden sus conocimientos y los someta a un razonamiento que le lleve a la comprensión del hecho matemático.

Debe partirse en todo momento de situaciones reales y concretas, centradas en sus propios intereses. De este modo se le hará comprender el alto valor de la matemática como ayuda para resolver sus problemas cotidianos. Apoyándose en estas experiencias personales se irá introduciendo al alumno en el contenido y aplicación de la Aritmética y Geometría.

Se procurará evitar el uso de fórmulas y definiciones, huyendo de todo esfuerzo memorístico, para centrarse en aquellos modos de aprender, que permiten usar, en cada momento, la capacidad de razonar que se va logrando.

Cualquier generalización de la ley matemática debe ser extraída por los propios adultos, a partir de la comprobación de numerosos casos prácticos.

SEGUNDO CICLO

Objetivos

- Dominar las técnicas elementales del cálculo. Establecer e identificar las propiedades de las operaciones.
- Vocabulario.
- Representar gráficamente o interpretar figuras geométricas fundamentales, comunes a la experiencia del adulto.
- Iniciar en la posible composición y descomposición de figuras geométricas corrientes.
- Resolver matemáticamente situaciones de la vida real. Interpretar documentos mercantiles.
- Ampliar sus técnicas metroológicas.
- Adquirir el vocabulario básico y de símbolos sencillos.
- Iniciar en el razonamiento lógico (inducir Leyes y propiedades deducidas de la comprobación de múltiples casos).
- Ordenar y sistematizar conocimientos.

Contenidos

- Revisión de los conceptos, terminología y propiedades de las cuatro operaciones fundamentales.
- Revisión del concepto de medida, magnitud y unidad: Longitud, peso, capacidad.
- Estudio del sistema métrico decimal, múltiplos y submúltiplos. Aplicaciones a las nociones de cuadrado y cubo.
- Técnicas calculatorias con irregularidades (ceros) y decimales. Terminología.
- Inducción de conceptos de fracción. Fracciones más usuales. Expresión matemática y técnica calculatoria. Aplicaciones prácticas.
- La proporción. Su expresión y cálculo. Resolución de problemas. Sueldos y horas extraordinarias, salarios, Seguridad Social. Porcentajes de ingresos y gastos. Ahorro.
- Ahorro bancario. El interés simple. Descuento, etc. Documentos mercantiles y sus aplicaciones comerciales.
- El reparto proporcional en la vida familiar de cada día: Comida, trabajo, recreo.
- Profundización en el área de superficies planas: Fincas, provincias, nación.
- Los tabiques de las viviendas y el desarrollo de las superficies laterales y totales. Poliedros y cuerpos redondos.
- Volúmenes: idea y cálculo empírico de los más elementales: Depósito de agua, aire de una habitación, movimientos de tierras en una nivelación de fincas.
- Posibilidad de realización y comprensión de cualquier operación indicada.

Metodología

En el segundo ciclo, partiendo del principio de actividad y realismo que debe orientar esta enseñanza, se procurará ir dando una mayor amplitud y profundidad a los conocimientos matemáticos, de forma que se inicie en un pensamiento lógico con

rigor científico y se suscite una capacidad de transferir a los problemas cotidianos cuantas adquisiciones se vayan logrando.

En el conocimiento del sistema métrico decimal se partirá de sus experiencias métricas y del concepto de cuadrado y cubo, para deducir razonadamente los restantes conceptos de múltiplos, divisores y otras medidas.

Tercer ciclo

Objetivos

- Profundizar en los procesos y relaciones de la cuantificación de la realidad.
- Dominar el vocabulario matemático.
- Adquirir nociones de aritmética mercantil.
- Debilidad en la composición y descomposición de figuras y cuerpos, aplicación de elementos de dibujo y trazado. Representación gráfica.
- Llegar a una introducción en las estructuras algebraicas y topológicas.
- Sistematizar las nociones de geometría.
- Capacitar en el análisis y síntesis: Abstracción y generalización.
- Adquirir hábitos y métodos de pensamiento matemático.

Contenidos

- Los números enteros, positivos y negativos. Representación lineal. Operaciones con enteros. Propiedades.
- Fracciones ordinarias y decimales. Operaciones.
- Aplicaciones del sistema métrico decimal.
- Divisibilidad. Múltiplos y divisores. Obtención del M. C. D. y M. C. M.
- Técnica operatoria y aplicaciones de la potenciación y radicación.
- Proporcionalidad directa e inversa. Ahorro mensual.
- Expresiones algebraicas. Ecuaciones de primer grado. Sistemas. Representaciones. Aplicaciones.
- Problemas sencillos, relacionando velocidad y tiempo. Viajes terrestres, aéreos y marítimos.
- Ángulos. Clasificación y propiedades. Metrología y operaciones. Paralelismo y perpendicularidad.
- Clasificaciones en el plano: Los polígonos. Circunferencia y círculo. Medidas y operaciones.
- Estudio especial del triángulo. Clases. Semejanzas. El triángulo rectángulo. Comprensión de relaciones métricas y razones trigonométricas elementales. Aplicaciones.
- Poliedros y cuerpos redondos. Medidas.
- Concepto de volumen y su determinación empírica en los principales cuerpos geométricos. Superficie y volumen de la Tierra. Relaciones entre volumen y peso. Densidad.
- Operaciones mercantiles y documentos. Importaciones y exportaciones. Los emigrantes y el turismo como fuentes de divisas.

Metodología

En el tercer ciclo, y como quiera que deben ir ordenándose ya los conceptos matemáticos que constituyen la estructura noética de esta disciplina, se hace preciso que, a partir de situaciones vitales, se planteen las situaciones problemáticas, análisis de sus elementos, búsqueda de soluciones (por cuantas vías sea posible) y comprobación personal de los resultados.

A partir de cuestiones siempre reales, concretas y vitales, debe llevarse al adulto a adquirir un adecuado rigor científico, un deseo de vencer dificultades correctamente planteadas y de verificar los resultados y lograr un concepto positivo y aceptable de sí mismo y de sus posibilidades.

6. AREA DE EXPRESION ARTISTICA

Cabe enfocar la expresión artística desde una doble vertiente, estética y humana. Desde el punto de vista estético, cabe también distinguir una doble dimensión: de goce y admiración ante la obra bella, y de creación personal.

En un mundo que camina hacia una tecnificación y materialización cada vez más deshumanizante tiene una gran trascendencia el desarrollo de estos valores del espíritu.

Al ensimismarse en ellos, el adulto —bien como espectador, bien como autor— encuentra esencias humanas pasadas o presentes, remonta y supera la realidad circundante (no siempre satisfactoria) y vislumbra a través de ellos perspectivas de futuro y de eternidad.

El arte responde, por otra parte, a una necesidad de expresión; contribuye a dignificar los ocios, forma la sensibilidad y la imaginación, ofrece nuevos lenguajes para la comunicación

y afirmación personal, y sirve de introducción a un mundo de posibles profesiones, aunque en sí mismo el arte sea desinteresado.

Por las especiales características de creatividad personal del área de expresión artística, consideramos conveniente mantener la globalidad de los contenidos.

Será el profesor quien, en cada caso y de acuerdo con las peculiaridades propias del grupo de alumnos y el entorno comarcal o regional, deberá seleccionar tanto los objetivos como los contenidos y metodología apropiada a cada ciclo.

Objetivos

Como objetivos específicos de esta área, teniendo en cuenta la madurez y grado de experiencia del adulto, se pueden señalar los siguientes:

- Formar la personalidad integral y armónicamente, desarrollando la imaginación creadora y estimulando la originalidad.
- Desarrollar la sensibilidad artística y el gusto estético como dimensión humana.
- Contemplación, goce, interpretación y análisis de obras artísticas.
- Desarrollar actitudes de estimación de las diversas manifestaciones artísticas (pintura, escultura, música, arquitectura, floristería, etc.), iniciando en la expresión personal de las mismas.
- Iniciar y desarrollar el uso de un lenguaje gráfico-plástico especial.
- Iniciar en la adquisición de técnicas gráficas de expresión y su aplicación frecuente en el campo de la técnica del arte y de la ciencia.
- Proporcionar medios para llenar dignamente los tiempos de ocio, suscitar la participación en agrupaciones artísticas y recreativas, etc.
- Iniciar a los alumnos en el conocimiento del tesoro artístico de España, y principales obras universales del arte.

Contenidos

1. Artes plásticas.

Dibujo: Resolución de problemas gráficos de dibujo geométrico. Representación de formas y movimientos de los seres. Diseños de objetos sencillos. Dimensiones y perspectivas. Ejercicios de expresión libre.

Pintura: El color; gamas cromáticas. Representación tridimensional en el plano. Ejercicios de apreciación estética sobre cuadros: color, forma y composición. Grandes pintores españoles.

Escultura y arquitectura: Nociones sobre los elementos artísticos clásicos. Análisis de estructuras externas (volumen formal). Estilos y épocas en la escultura y arquitectura (románico, gótico, árabe, mozárabe, renacimiento, barroco). Estilo actual.

Dramatización: Representación de obras teatrales; teatro leído, teatro improvisado.

Conocimiento de grandes obras y grandes artistas. Realizaciones y aplicaciones prácticas.

2. Música.

Educación de la voz y del oído: ejercicios musicales sencillos. Conocimiento de instrumentos musicales. Géneros musicales. Música moderna. Música folklórica regional. Música española y sus figuras más destacadas. Música clásica y grandes figuras.

3. La artesanía:

Artesanía local y regional. Modelos, realizaciones y aplicaciones.

Artesanía nacional. Conocimiento de escuelas y tipos.

Artesanía, comercio y turismo.

Visitas a talleres, exposiciones, fabricas de cerámica, tapices, repujados.

4. Actividades artísticas y creadoras de la vida práctica:

Decoración, labores, manualizaciones, floricultura, etc.

Metodología

Frente a una obra artística, el alumno —y más siendo adulto— tiene que admirar, reflexionar, recrearse; vivir la obra. La acción del profesor consistirá en orientar el análisis, la interpretación; encauzar la crítica y destacar el valor.

Ha de presentarse lo artístico no como materia rígida y sistemática que tiene un lugar determinado en un horario o en un plan. Hay que suscitar la actitud y el sentido estético de forma

que el alumno comprenda que el arte se nos ofrece de múltiples maneras a lo largo y ancho de nuestro diario vivir; puede ser un bello edificio arquitectónico o un museo que se encuentre de paso en el camino, una escultura, un jardín, una melodía, o una puesta de sol.

Hay que prepararlo para que sepa descubrir el arte y boileza allí donde se encuentre.

Por esto la acción educativa en esta área consiste más bien en presentar, sugerir y orientar en la contemplación artística. Lo demás corre a cargo de los sentimientos.

En cuanto a técnica de trabajo, los contenidos artísticos admiten muchas combinaciones. Se prestan a ser tratados de modo individual o en grupos.

T. individual: Interpretación y exposición de vivencias personales sobre cualquier obra artística contemplada o sentida.

Pequeño grupo: Rondallas y coros; composición o realización de una obra (cuadro, collage, decoración). Visitas a museos y exposiciones.

Grupo medio: Excursiones, viajes turísticos, visitas a museos, exposiciones, representaciones teatrales.

Grupo segundo: Conferencias sobre arte; audiciones musicales, proyección de películas, documentales, filmínas, representaciones teatrales, etc.

7. AREA PRETECNOLOGICA Y PROFESIONAL

Introducción

El cultivo de la tecnología profesional y de la creatividad, constituyen hoy eje indispensable del hacer educativo.

El adulto exige información y formación concreta y a corto plazo sobre toda la problemática que plantea la vida profesional.

Ciertamente que el adulto puede estar encuadrado en una determinada profesión u oficio; pero ante los cambios y transformaciones, cada vez más frecuentes, del mundo laboral y ocupacional, quizá sea no solo conveniente, sino necesaria, una nueva orientación y ajuste. Por eso, desde el punto de vista de orientación profesional, constituye esta área uno de los mejores medios de encauzar la vocación y las aptitudes.

No se trata de elaborar un programa de Formación Profesional, sino de orientar, informar y motivar a los alumnos según sus características y circunstancias personales, teniendo como base de toda la enseñanza la concreta realidad práctica.

Objetivos

- Lograr una formación profunda del hombre que le responsabilice ante sí mismo y ante los demás de su profesión y de la obra bien hecha.
- Comprender y valorar el trabajo en su dimensión humana y social.
- Observar la relación entre la tecnología y las demás ciencias para que los adultos puedan aplicar los conocimientos adquiridos en otras áreas y aportar su propia experiencia personal.
- Ordenar, clasificar y evaluar los conocimientos que del mundo laboral y de las profesiones aporta como experiencia el adulto, para un mejor ajuste y adaptación con lo que se le ofrece.
- Estimular el desarrollo coordinado de aptitudes mentales y habilidades manuales.
- Hacer que los alumnos lleguen a comprender prácticamente como la tecnología conduce a la satisfacción de las necesidades humanas por la inteligente utilización de los recursos materiales.
- Acostumbrarles a adoptar métodos racionales de trabajo conducentes a un mismo fin funcional, para resolver problemas reales, estimulando su creatividad de un modo lógico, ejercitando así su capacidad de imaginación, observación y reflexión.
- Utilizar adecuadamente los medios legales y recursos que la sociedad le ofrece para la solución de sus problemas profesionales.
- Capacitar al alumno para que sepa utilizar con seguridad y eficacia los materiales, herramientas y objetos técnicos.
- Fomentar el trabajo en equipo y la ayuda mutua.
- Orientar a los alumnos en el descubrimiento de sus aptitudes y el conocimiento de las distintas familias profesionales y puestos de trabajo.

Contenidos

Los temas que se indican a continuación no tratan de fijar contenidos concretos. Se dan a título orientativo para que sirvan de base a la formulación y realización de unidades de trabajo teniendo en cuenta el nivel intelectual de los alumnos y el entorno socioeconómico actual y futuro de la región.

Aspectos:

- El trabajo en función de las necesidades humanas.
- Valor del trabajo humano. El trabajo como desarrollo de la personalidad. El trabajo como servicio a la comunidad. Responsabilidad en el trabajo; graves perjuicios ocasionados por irresponsabilidad laboral.
- El trabajo como instrumento de progreso y desarrollo. Trabajo manual e intelectual; artesano e industrializado. La técnica y sus repercusiones en la vida actual; ventajas y peligros.
- Higiene y seguridad en el trabajo. Prevención de accidentes. La Seguridad Social. El Instituto Nacional de Previsión.
- Familias de profesiones y oficios de acuerdo con las exigencias de la comunidad local. Sectores productivos (agrícola, ganadero, pesquero, minero, fabril, de servicios).
- Perspectivas laborales hacia el exterior. Migración laboral. El Instituto Español de Emigración.
- Ventajas de la cooperación laboral y el trabajo en equipo. Experiencias concretas actuales y futuras de la comarca. Estudio comparativo de lo realizado en otras comarcas.
- La empresa y el productor. Contratos de trabajo. Reglamentación del Trabajo y Convenios Colectivos. La Magistratura del Trabajo. Jurado de Empresas.
- Asociaciones profesionales: Sindicatos, Cooperativas, Hermandades. Derechos y deberes del trabajador. Derecho laboral español. Derecho laboral internacional. La Organización Internacional del Trabajo.
- Contacto con las actividades más representativas de los sectores productivos de la zona.

Metodología

La enseñanza debe hacerse por «medio de proyectos y estudio de casos», extraídos de la realidad y llevados a su completa realización con la participación de los alumnos distribuidos en equipos.

Partiendo de uno o más temas de los que figuran en los contenidos, o sugeridos por los alumnos adultos, se coordinarán una serie de actividades que constituirán el plan de trabajo.

El proyecto implica:

- Motivación previa surgida ante un hecho real o unas necesidades prácticas sentidas.
- Consideración de hipótesis.
- Concreción de objetivos.
- Determinación de actividades.
- Selección de actividades.
- Selección de las realizables.
- Indicación de métodos, medios y tiempos de ejecución.
- Formación de equipos de trabajo y asignación de tareas.
- Realización de actividades y presentación y discusión de resultados.
- Evaluación.

Uno de los puntos que requiere especial atención es el de presentación y discusión de los resultados, que deberá incluir:

- 1.ª Presentación por equipos, con exposición del proceso de realización.
- 2.ª Discusión y crítica por el grupo medio:
 - ¿Se alcanzaron los objetivos propuestos?
 - ¿Se adquirieron nuevas habilidades?
 - ¿Las actividades programadas pudieron realizarse?
 - ¿Fueron suficientes los medios disponibles?
 - ¿Se tuvieron presentes las implicaciones con otros campos: producción, difusión, comercialización, etc.?
- 3.ª Proposición de soluciones nuevas.

V. BASES PARA LA ORGANIZACIÓN DE CENTROS Y AULAS DE EDUCACIÓN PERMANENTE DE ADULTOS

El Centro de Educación Permanente de Adultos

La Educación Permanente de Adultos ha de contar con una infraestructura adecuada para intentar, con garantía, el logro de sus objetivos.

La institucionalización de la Educación Permanente de Adultos exige una organización coherente, dinámica y funcional de centros y aulas capaces de coordinar y orientar la actividad educativa a desarrollar en orden a la promoción social y comunitaria de una realidad sociocultural determinada.

Partimos, pues, de la concepción de un Centro de E. P. A., como unidad básica del sistema, capaz de ofrecer modelos de actuación y una adecuada coordinación de esfuerzos.

PRINCIPIOS BÁSICOS DE ORGANIZACIÓN

Para que la organización del Centro de Educación Permanente cumpla las exigencias que se desprenden del concepto apuntado, habrá de organizarse de acuerdo con los siguientes principios básicos:

- Constituirse en núcleo aglutinador y en lugar de encuentro de los esfuerzos y gestiones educativas que incidan sobre el área geográfica en el que el mismo se desenvuelve.
- Posesión de un estilo innovador y flexible, capaz de adaptarse en todo momento a las fluctuaciones sociales, tecnológicas o personales que le pueden afectar.
- Ofrecer una amplia gama de opciones formativas.
- Planificar cuidadosamente un proyecto concreto de actividades, métodos y tiempos, partiendo de las circunstancias socioculturales que definen a su medio ambiente.
- Crear estructuras organizativas orientadas a facilitar la adquisición de hábitos y técnicas formativas, en las que se incluya un amplio margen de participación y gestión personal del alumnado. Mayor preocupación por las técnicas y hábitos de adquisición del saber que del propio saber. Reflexión crítica antes que aceptación y memorización de ideas y datos.

CLASES DE CENTROS

Dada la diversidad que la realidad social puede presentar de acuerdo con la flexibilidad que debe caracterizar al Sistema de la Educación Permanente de Adultos, es conveniente contemplar la posibilidad de una variada tipología de centros.

La Educación Permanente de Adultos podrá impartirse de acuerdo con lo que determina el artículo 14 de la Ley de Centros Completos, o grupos específicos en Centros ordinarios.

Centro de Educación Permanente será aquel cuya organización permita impartir y coordinar tanto actividades académicas y profesionales como actividades culturales en general. Exigen una organización a pleno tiempo y deben presentar una amplia gama de opciones, de acuerdo con las necesidades de la población escolar.

Círculos de Educación Permanente son aquellos núcleos educativos que sin llegar a alcanzar una organización tan amplia como las anteriores, por lo limitado del número de alumnos y profesorado, imparten por lo menos uno de los tres tipos de enseñanza académica, profesional o cultural que definen a la Educación Permanente de Adultos, junto a unas notables opciones de actividades formativas. Pueden alcanzar un rango altamente especializado, en el sector educativo que imparten.

Aula de Educación Permanente es la organizada para un pequeño grupo de alumnos, adscrita a un Colegio Nacional o Centro equivalente. Se orientan, principalmente, a la promoción académica de los adultos.

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

Todo Centro de E. P. A., incluso los Círculos y Aulas a nivel más reducido, debe contar con una dotación y armonización de los siguientes elementos:

A) *Elemento personal*. Comprensivo de las personas que en el Centro actúan, y que pueden asumir las siguientes funciones:

a) *Alumnado o grupo en formación*, entendiéndose por tales los individuos que, superada la edad de escolaridad obligatoria, deseen proseguir sus estudios.

Su característica fundamental es el encuadramiento voluntario, ya que su escolarización no es obligada. Esta característica requiere una invitación motivante para que utilice el sistema y para que no lo abandone.

El alumnado en el Centro se agrupará dentro de cada uno de los niveles educativos y en unidades de trabajo o equipos. La agrupación responderá a los objetivos que se pretenden conseguir, a la naturaleza y tipos de actividades y a las relaciones que se desean establecer entre los miembros de la comunidad escolar. Estas agrupaciones deberán ser flexibles, en armonía con las exigencias de las diversas situaciones, para lo cual el Centro intentará ofrecer las siguientes posibilidades:

- Por la situación del aprendizaje: Trabajo individual y trabajo en grupo.
- En función de la participación en el gobierno del Centro, tanto en lo que respecta a programación de actividades educativas, fijación de objetivos y aspiraciones, como en lo referente al régimen de disciplina.
- En función de las aficiones y preferencias, respecto a las materias optativas, dando lugar a distintos tipos de agrupamientos.

En el desenvolvimiento de estos grupos de trabajo no deben olvidarse las técnicas o métodos específicos de educación de adultos, como pueden ser el método de «entrenamiento mental», el método de los «grupos de formación», método de «casos», de «orientación no directiva», «dinámica de grupo»,... que respondan más adecuadamente a la psicología y especiales características del adulto.

b) *Claustro de profesores*. Participa en el gobierno del Centro en cuanto le corresponde la orientación general del mismo a través de las siguientes funciones:

- Fijar los objetivos educativos generales del Centro en función de su realidad concreta.
- Acoger y canalizar aportaciones e iniciativas de profesores y alumnos a través de sus órganos propios para:
 - Crear un clima adecuado que facilite el proceso educativo y la convivencia.
 - Señalar las líneas generales de las actividades del Centro, tanto académicas como extracurriculares, en función de los intereses del alumno.
 - Facilitar la adquisición de recursos adecuados para una enseñanza eficaz.
 - Reglamentar las normas de disciplina general y convivencia interna.
 - Determinación de horarios según las posibilidades reales de los alumnos.
 - Asegurar unas buenas relaciones humanas y públicas.

c) *Equipos docentes del Centro*. Los equipos docentes se hallan integrados por todos los profesores que imparten sus enseñanzas al mismo grupo de alumnos.

En Centros completos, los equipos funcionarán por Departamentos siempre que el número de profesores integrantes lo permita, ya que el progreso de la ciencia y las interrelaciones entre las diversas especialidades hacen cada vez más necesario el estudio e investigación de cada disciplina y de su metodología.

Los Departamentos por áreas son pequeñas agrupaciones que integran a todos los profesores en una misma área.

d) *El personal directivo y de gestión*, cuya composición en cada Centro estará en función de la clasificación que se haga de los distintos puestos de trabajo.

En todo caso, en cada Centro de E. P. A. habrá un Director coordinador con la titulación y especialización adecuadas, que estará asistido por el Claustro de Profesores, Equipo docente, Departamentos y Consejo asesor.

Al Director le corresponderá la orientación y ordenación de las actividades del Centro y la coordinación de su profesorado.

e) *Personal auxiliar*, compuesto por animadores sociales, monitores, conferenciantes, especialistas en medios A-V, correctores, etc., serán reclutados mediante contratos convenidos, según los casos y características, incluyendo la exigencia de su actualizada especialización.

Los Círculos y las aulas tendrán el equipo docente, personal directivo y auxiliar que permitan sus circunstancias específicas quedando vinculados en todo caso a un Centro de E. P. A. completo, de acuerdo con sus posibilidades.

B) *Elemento instrumental*, o conjunto de medios con que se llevan a cabo las funciones previstas. Deben ser objeto de:

- Una propuesta anual de gastos de sostenimiento.
- Las dotaciones iniciales y periódicas para su instalación o ampliación.
- *Servicios docentes*: Comprende el edificio con espacios para trabajo personalizado y de grupo, dotados de mesas adaptadas al adulto, buena iluminación, calefacción, etc. Espacios para sesiones de trabajo y coordinación en grupos medianos. Espacios de usos múltiples para actividades de gran grupo. Biblioteca, con la bibliografía necesaria, mapas, equipos metodológicos; Informática, con bibliografía técnica y literaria. Archivo de datos, sección de lectura, periódicos y revistas.
- *Medios A-V*, con los aparatos de proyección fija, magnetófonos, multcopista, etc., que se consideren necesarios.
- *Servicios administrativos*, compuestos por el mobiliario general, material de oficina y administración. Taller de reparaciones y mantenimiento.
- *Servicios deportivos*, compuestos por el material necesario para la práctica deportiva y gimnástica. Podrán aprovecharse instalaciones de otros Centros o de la Comunidad, pero debe asegurarse la posibilidad de disponer de:
 - Un gimnasio.
 - Material deportivo según plan.

— *Servicios sanitarios e higiénicos*, consecuentes con las estructuras generales del Centro.

En Círculos y aulas se adaptará el elemento instrumental a las necesidades previstas, según alumnado y enseñanzas.

C) *Temporalización*. Una acción educativa continuada requiere su división en periodos temporales. La unidad básica es el curso escolar dividido en tres trimestres de diez semanas cada uno. La unidad de diez semanas, será el periodo mínimo para los cursos de actividad regular, sujeta a evaluación continua.

Al final de este periodo, en casos excepcionales, el alumno podrá solicitar ser sometido a evaluación, si cree hallarse en situación de ser dispensado en parte, o totalmente, de un nivel determinado.

En consecuencia, el sistema programará un calendario unificado sobre estas bases, dejando un prudente margen de flexibilidad para la propuesta de los Centros a la vista de la demanda local u ocasional.

D) *Organos de control y evaluación*. Admitida la necesidad y conveniencia de una evaluación considerada más que como instrumento de control, como una parte del proceso educativo en cuanto a diagnóstico de la evaluación del sujeto, se hace preciso disponer de normas evaluadoras y de los documentos por ellas exigidos.

La evaluación se hará a nivel de Centro por el personal del mismo.

El documento que recoja esta evaluación será el Libro de Promoción Cultural, que incluirá no sólo la titulación (certificado de escolaridad, Graduado Escolar, etc.), sino la historia educativa del titular, e incluso, su nivel de especialización.

E) *Organos de orientación, función orientadora*. La orientación resulta consustancial al proceso educativo. Intenta ayudar al adulto en la formulación y realización responsable de su propio proyecto de vida.

La función de orientar debe ser compartida por todas aquellas personas responsables de la educación del adulto. Será, pues, tarea de equipo. Aunque el Jefe del Departamento de Orientación deberá asumir la responsabilidad de coordinar esta orientación.

Si el Centro no pudiera disponer de un Departamento de orientación podría recurrirse a la organización local o comarcal de los mismos.

A cada grupo de alumnos se le adscribirá un asesor de entre las personas vinculadas al Centro, o de entre el propio Profesorado.

F) *Organos asesores*. Todo Centro debe posibilitar y desarrollar, al máximo, la coparticipación en las deliberaciones que precedan a la decisión. Para ello, se instituirá el:

Consejo asesor

Se concibe como órgano asesor y orientador del Director del Centro, principalmente en orden a la coordinación de las actividades del Centro, en función del entorno social.

Estará constituido por el Director del Centro, Jefe del Departamento de Orientación y representantes de las instituciones sociales intermedias y de las que lleven a cabo tarea de Educación Permanente, en el área geográfica en la que ejerce su actividad el Centro con el fin de coordinar y colaborar en las enseñanzas que se imparten para que respondan a las necesidades del individuo y sociedad.

VI. EVALUACION

La evaluación del rendimiento del alumno ha de entenderse como parte integrante de su proceso formativo, lejos, pues, de concebirse como un instrumento de recusación, se entiende como medio educativo que permite someter a revisión de un modo continuo y actualizado el proceso de trabajo. Constituye así un valioso punto de arranque tanto para la orientación como para la necesaria reorientación de su trabajo y el del propio Profesorado.

Por otra parte, debe entenderse también como un excelente medio para diagnosticar los factores que condicionan la eficacia de la enseñanza y para contrastar la eficacia de los programas, por cuanto permite controlar las metas fijadas con las realmente alcanzadas.

Los resultados de la evaluación serán el indicador básico del rendimiento de los Centros.

OBJETIVOS DE LA EVALUACIÓN

En la Educación Permanente de adultos la evaluación educativa tendrá estos objetivos:

- Determinar en qué medida el alumnado alcanza los objetivos previstos.
- Actuar como instrumento de diagnóstico del trabajo de Profesores y alumnos al objeto de detectar los factores que puedan limitar o bloquear su eficacia.
- Servir de base a las acciones correctoras que proceda introducir en el programa y en su puesta en práctica.
- Obtener los datos necesarios para la adecuada orientación del alumno, detectando sus aptitudes e intereses específicos.

PRINCIPIOS GENERALES

Para que la evaluación quede definida como un factor del proceso de aprendizaje y alcance los objetivos que tiene en cuanto a tal, se fundamentará en los siguientes principios:

- Ser integrada en la planificación de la enseñanza.
- Considerará todos los elementos que intervienen en el proceso educativo e influyen en su resultado.
- En su planificación, así como en su realización, participarán conjuntamente tanto Profesores como alumnos.
- Utilizará con flexibilidad los instrumentos de valoración y registro que convengan mejor a cada situación.
- Su sentido, criterios e instrumentos serán función del tipo de alumnado a cuyo servicio se pone.

EL PROCESO DE EVALUACIÓN

Siendo la evaluación parte integrante del proceso educativo, debe responder a las mismas características de continuidad que son consustanciales a dicho proceso.

Si bien la unidad y continuidad son propias de la evaluación educativa, conviene dar una cierta sustantividad a los tres momentos en que se articula: exploración inicial, evaluación continua y valoración final.

Exploración inicial

El punto de partida para la evaluación es la «exploración inicial», que fundamentalmente consiste en la adquisición de información sobre estos tres sectores:

- Situación personal, aspiraciones familiares y circunstancias ambientales; aportados por el propio alumno en el momento de hacer la inscripción, y a lo largo del curso.
- Antecedentes académicos y nivel instructivo del alumno, ambos aspectos se deducirán de la documentación académica que sobre estudios realizados aporte el alumno y de las pruebas de exploración que los Centros establezcan al efecto.
- Datos psicológicos, tales como inteligencia general, aptitudes destacables y otros aspectos de la personalidad. Se obtendrán utilizando los medios técnicos de que el Centro disponga, complementados con las observaciones del equipo docente.

La evaluación inicial se llevará a cabo al comienzo de cada uno de los tres niveles y se orientará al ajuste del programa educativo a las necesidades de cada uno de los alumnos.

De la evaluación inicial se responsabilizará el tutor del grupo, que podrá pedir la colaboración de los Profesores que vayan a impartir docencia a tales alumnos, los datos obtenidos servirán de base a la determinación del nivel de exigencia de los programas y a la previsión de actividades de recuperación.

Evaluación continua

Durante todo el proceso, y con objeto de ir adecuando la enseñanza al ritmo propio de aprendizaje de cada alumno, se controlará continuamente el rendimiento escolar.

La evaluación continua permitirá la corrección de métodos y procedimientos, la reagrupación de los alumnos y la reorientación del trabajo escolar (valor diagnóstico y correctivo); facilitará el establecimiento de criterios de orientación sobre las posibilidades futuras de los alumnos (valor pronóstico) y constituirá la base para su trabajo personal. A fin de que el carácter diagnóstico de la evaluación continua produzca los beneficios deseables, cuando un alumno no alcance el nivel mínimo establecido se arbitrarán medios concretos para una conveniente

reorientación de su trabajo, que le permita cuanto antes la oportuna recuperación.

Esta evaluación continua constituirá la base permanente de la planificación diaria, semanal, quincenal, etc., del trabajo escolar.

Los datos recogidos por cada Profesor, a lo largo de la evaluación continua, se sistematizarán en sesiones especiales de evaluación. Tales sesiones serán como mínimo tres, espaciadas a lo largo del curso.

Extraordinariamente podrán celebrarse otras sesiones de evaluación, tanto para comprobar las posibilidades «recuperaciones» logradas, como, en su caso, para autorizar la promoción del alumno a otra parte del programa o a otro nivel.

Evaluación final

En el primero y segundo nivel no se aplicarán pruebas específicas de promoción. Los alumnos deberán promocionar permanentemente de acuerdo con el carácter continuo de su progreso y desarrollo.

La evaluación continua que ha venido realizando el Profesor facultará la estimación global de los resultados obtenidos por el alumno y su valoración final, que, en su caso, irá acompañada de la indicación de los aspectos que hayan de ser objeto de recuperación. Al término del tercer nivel se aplicarán pruebas finales que contengan elementos de todas las áreas educativas del programa, que elaborará, aplicará y valorará conjuntamente un equipo de Profesores del Centro.

La evaluación final del alumno será emitida teniendo en cuenta los resultados de la evaluación continua aplicada a lo largo de todo el curso, toda clase de informes sobre un rendimiento académico y el resultado de la prueba final.

Los alumnos que no tengan evaluación final positiva al terminar el curso del tercer nivel recibirán un consejo orientador individual e indicaciones sobre las partes del programa en los que su nivel no es el adecuado, así como indicaciones y procedimientos para recuperación de las mismas.

Los alumnos que no hayan superado las enseñanzas a través de la evaluación continua pueden recibir un certificado u optar como los que la hayan seguido en Instituciones no acogidas al régimen de evaluación continua, por presentarse a evaluación en las denominadas pruebas de madurez, que se celebran, al menos, dos veces cada año. Quienes no superen estas pruebas en tres convocatorias pueden solicitar el Certificado de Escolaridad, que les habilite para pasar a la formación profesional de primer grado y ejercer sus derechos como ciudadanos.

Medios y técnicas

Si bien los instrumentos de evaluación dependieran en su tipología de las características del Centro en que han de ser utilizados, de la experiencia del Profesorado y de las peculiaridades del alumnado, conviene que a modo de orientación se tengan en cuenta las siguientes:

- Análisis objetivo del trabajo escolar**, que debe incluir las periódicas entrevistas con el alumnado para analizar su rendimiento; la utilización de escalas de producción escolar de listas de errores y balances en que se comete el logro de los objetivos.
- Observación sistemática** por parte del Profesor, o del equipo evaluador, para lo que se establecerán previamente listas de control en que figuren las unidades de observación en los aspectos de métodos de estudio, técnicas de trabajo intelectual, voluntad y actividades, destreza para el trabajo escolar y aquellos otros aspectos cuya valoración se pretende.
- Además se utilizará cualquier otro instrumento que permita una valoración objetiva y fiable. Exámenes tipo ensayo, pruebas objetivas, tests instructivos, cuestionarios.

Autoevaluación

Por los Centros se procurará dar el mayor grado posible de participación al alumnado en el control y la evaluación de su proceso de aprendizaje.

Para llegar a un sistema de autoevaluación, constituyente básico de un programa de enseñanza para adultos, deberá promoverse la participación del Profesorado en:

- El establecimiento de objetivos y actividades.
- La estimación de tiempos de realización y medios didácticos necesarios.
- El establecimiento de criterios e instrumentos de evaluación.
- La evaluación de los resultados del aprendizaje.

MINISTERIO DE TRABAJO

4699

ORDEN de 26 de febrero de 1974 por la que se modifica la Ordenanza del Trabajo en las Empresas Navieras de 9 de agosto de 1969.

Ilustrísimos señores:

Vista la modificación de la Ordenanza del Trabajo en las Empresas Navieras de 9 de agosto de 1969, elaborada a instancia de la Organización Sindical con los asesoramientos reglamentarios,

Este Ministerio, a propuesta de la Dirección General de Trabajo y en uso de las facultades conferidas en la Ley de 16 de octubre de 1942, ha tenido a bien disponer:

1.º Aprobar con efectos desde el 1 de marzo de 1974 el texto elaborado por la Dirección General de Trabajo que contiene las modificaciones de la Ordenanza del Trabajo en las Empresas Navieras, aprobada por Orden de 9 de agosto de 1969.

2.º Autorizar a la Dirección General de Trabajo para dictar cuantas disposiciones fueran precisas para interpretar y aplicar la mencionada Ordenanza con las modificaciones que se aprueban por la presente Orden.

3.º Disponer la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» de esta Orden y de las modificaciones que por ella se aprueban.

Lo que comunico a VV. II. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a VV. II.

Madrid, 26 de febrero de 1974.

DE LA FUENTE

Ilmos. Sres. Subsecretario y Director general de Trabajo.

Modificación a diversos artículos de la Ordenanza de Trabajo de las Empresas Navieras, aprobada por Orden de 9 de agosto de 1969

Primero.—El artículo 3.º queda redactado en los siguientes términos:

«Art. 3.º Clasificación según la función.—El personal se clasificará por razón de sus funciones, en los siguientes grupos profesionales:

1. Titulado.
2. Administrativo.
3. Subalterno.

Las categorías y definiciones que se consignan son meramente enunciativas y no suponen la obligación de tener provistos todos los cargos enumerados si la necesidad y volumen de la Empresa no lo requiere. Asimismo son enunciativos los distintos cometidos asignados a cada categoría con carácter específico, pues no suponen menoscabo de la obligación de ejecutar cuantos trabajos y operaciones sean propios de los generales cometidos de su competencia profesional.

Personal titulado.—Quedan comprendidos en este grupo los titulados de Grado Superior y Medio.

Personal administrativo.—Este grupo comprende las categorías y cargos que a continuación se indican:

- Jefes:
 - Jefe de sección.
 - Jefe de negociado.
- Oficial.
- Auxiliares:
 - Axiliar.
 - Aspirante.
 - Telefonista.

dos representantes de los alumnos de los Grados Superiores de la Formación Profesional, tres representantes del Claustro de Profesores del Centro y un representante, respectivamente, por los Colegios de Educación General Básica, Centros de Bachillerato y, en su caso, de la Universidad. También formarán parte del Consejo los Directores de los Centros de Formación Profesional adscritos al Instituto Politécnico.

Artículo octavo.—Uno. El Profesorado de los Institutos Politécnicos Nacionales estará constituido por miembros de los Cuerpos de Catedráticos y de Profesores Agregados de Formación Profesional, por los Profesores que impartan las enseñanzas a que se refieren los apartados tres y cuatro del artículo ciento treinta y seis de la Ley General de Educación, y, en su caso, por todos los docentes que, gozando de la titulación precisa, sean contratados de conformidad con las normas vigentes sobre contratación del Profesorado.

Dos. Será de aplicación al Profesorado, en sus diferentes modalidades, lo dispuesto en la Ley General de Educación, en el Decreto novecientos noventa y cinco/mil novecientos setenta y cuatro, de catorce de marzo, sobre ordenación de la Formación Profesional y en las demás disposiciones dictadas en desarrollo de dicha Ley.

Artículo noveno.—Los Institutos Politécnicos Nacionales impartirán sus enseñanzas conforme a los planes de estudios aprobados por el Ministerio de Educación y Ciencia.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.—Queda autorizado el Ministerio de Educación y Ciencia para dictar las normas e instrucciones necesarias para el desarrollo y ejecución de lo establecido en la presente disposición.

Segunda.—Este Decreto entrará en vigor el mismo día de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», quedando derogadas cuantas disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo en él establecido.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Primera.—La creación o reconocimiento de Institutos Politécnicos no estatales se ajustará a los trámites y condiciones mínimas establecidos por el presente Decreto y a lo dispuesto en el artículo treinta y dos del Decreto novecientos noventa y cinco/mil novecientos setenta y cuatro, de catorce de marzo, sobre concertos a celebrar, en su caso, con el Ministerio de Educación y Ciencia. Se observarán asimismo las normas reglamentarias sobre transformación y clasificación de Centros de Formación Profesional.

Segunda.—En todo caso se tendrá en cuenta lo establecido en la Disposición Adicional cuarta del Decreto novecientos noventa y cinco/mil novecientos setenta y cuatro, de catorce de marzo, respecto a las condiciones mínimas de los Centros dependientes de los diferentes Departamentos ministeriales, de la Organización Sindical y de la Secretaría General del Movimiento.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a veintuno de marzo de mil novecientos setenta y cinco.

FRANCISCO FRANCO

El Ministro de Educación y Ciencia,
CRUZ MARTÍNEZ ESTERUELAS

8175

ORDEN de 22 de marzo de 1975 por la que se desarrolla el Decreto 160/1975, de 23 de enero, que aprueba el Plan de Estudios del Bachillerato, y se regula el Curso de Orientación Universitaria.

Huistrisimos señores:

El Decreto 160/1975, de 23 de enero, por el que se aprueba el Plan de Estudios del Bachillerato, autoriza al Ministerio de Educación y Ciencia para interpretar y desarrollar sus preceptos. Por otra parte, el artículo 34 de la Ley General de Educación determina que corresponde al mismo Departamento dictar las normas que regulan el Curso de Orientación Universitaria. Teniendo en cuenta la estrecha conexión que debe guardar este Curso con el Bachillerato, se ha considerado procedente la regulación conjunta de ambos en una misma disposición.

La presente Orden establece las bases de programación de las diversas materias que constituyen el Plan de Estudios del Bachillerato, así como el horario semanal para su desarrollo. Junto con el índice temático de los contenidos científicos de cada materia, se señalan los objetivos y las orientaciones metodológicas fundamentales que deben presidir enseñanzas y actividades. Estas orientaciones servirán para establecer la necesaria uniformidad en el enfoque de los programas, al tiempo que van expresadas en términos de amplitud suficiente para que en su marco encuentre cabida la iniciativa de profesorado en orden a la permanente renovación de la didáctica de sus enseñanzas.

Las materias comunes constituyen la base de la formación de los alumnos; las optativas les ofrecen la posibilidad de profundizar en determinadas enseñanzas de acuerdo con su opción personal. A la vez pueden servir de indicio valioso de los intereses de los estudiantes, por lo que destaca su importancia a efectos de determinar su futura orientación. Por ello se requiere un consejo del profesorado, previo al ejercicio de opción por parte del alumno con el fin de hacerle conocer cual es la más adecuada a su capacidad y a sus aspiraciones de formación posterior, sobre la base de las observaciones proporcionadas por el equipo de Profesores y los informes técnicos del Centro. En todo caso se garantiza la libertad de elección por parte del alumno, de manera que este acto adquiera su máximo valor formativo al presentarse como una experiencia de toma de decisiones y de asunción de responsabilidades en algo tan personal y comprometido como es la selección y orientación del propio aprendizaje.

Además de las enseñanzas del Plan de Estudios, los Centros docentes deben tomar en consideración la complejidad del proceso educativo que no puede limitarse a la transmisión de conocimientos, por lo que deben llevar a cabo la programación de otras actividades de carácter formativo que son indispensables para cumplir las finalidades que el artículo 22 de la Ley General de Educación señala para el Bachillerato.

La valoración del rendimiento educativo de los alumnos que se establece en esta disposición debe entenderse no sólo como una comprobación del cumplimiento de los objetivos perseguidos, sino como un elemento de gran importancia que ha de integrarse en el contexto general del proceso educativo. Es insuficiente la determinación de una conducta de aprendizaje satisfactoria o insatisfactoria; ha de aprovecharse necesariamente su carácter de indicador valioso acerca del grado de progreso del alumno y de las causas de las posibles deficiencias, con el objeto de favorecer el establecimiento de las actividades de recuperación más adecuadas y de introducir las oportunas correcciones, tanto en el desarrollo de los programas como en los instrumentos empleados para la evaluación.

Las enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria deben mantener una relación estrecha con los estudios realizados por el alumno durante el Bachillerato, de los que deben ser en buena medida una prolongación y una intensificación. Hay que hacer notar que la optatividad iniciada en el último curso de Bachillerato aparece notablemente acentuada en el Curso de Orientación Universitaria, cuya diversificación insiste en el punto de vista ya aludido del valor de la elección de materias optativas como elemento indicador de las aspiraciones y capacidades del alumno.

En tanto no se implante el Curso de Orientación Universitaria que se regula en la presente Orden, se mantiene en lo esencial su organización actual, si bien se introducen en la misma las modificaciones adecuadas para responder al cambio operado en el primer ciclo de los estudios universitarios, más orientado hacia las Ciencias Básicas.

Una amplia consulta al profesorado ha permitido establecer las programaciones que figuran en el Anexo I de esta disposición, de acuerdo con las directrices marcadas por los propios especialistas de este nivel educativo, y el texto de la Orden se ha elaborado con audiencia de la Comisión Asesora de la Dirección General de Ordenación Educativa.

En virtud de cuanto antecede, este Ministerio ha tenido a bien disponer lo siguiente:

Bachillerato

Primero.—Las enseñanzas del Bachillerato, cuyo Plan de Estudios ha sido aprobado por el Decreto 160/1975, de 23 de enero, se ajustarán a lo dispuesto en la presente Orden.

Segundo.—El horario semanal dedicado a las materias relacionadas en el artículo 5.º del mencionado Decreto será el siguiente:

1. MATERIAS COMUNES

Primer curso

- Lengua española y Literatura: 5 horas semanales.
- Lengua extranjera: 5 horas semanales.
- Dibujo: 3 horas semanales.
- Música y Actividades Artísticas culturales: 2 horas semanales.
- Historia: 4 horas semanales.
- Formación Religiosa: 2 horas semanales.
- Matemáticas: 5 horas semanales.
- Ciencias Naturales: 5 horas semanales.
- Educación Física y Deportiva: 2 horas semanales.

Segundo curso

- Lengua española y Literatura: 5 horas semanales.
- Latín: 4 horas semanales.
- Lengua extranjera: 4 horas semanales.
- Geografía: 3 horas semanales.
- Formación Política, Social y Económica: 2 horas semanales.
- Formación Religiosa: 2 horas semanales.
- Matemáticas: 4 horas semanales.
- Física y Química: 5 horas semanales.
- Educación Física y Deportiva: 2 horas semanales.

Tercer curso

- Lengua extranjera: 3 horas semanales.
- Geografía e Historia: 4 horas semanales.
- Filosofía: 4 horas semanales.
- Formación Política, Social y Económica: 2 horas semanales.
- Formación Religiosa: 2 horas semanales.
- Matemáticas: 4 horas semanales.
- Educación Física y Deportiva: 2 horas semanales.

2. MATERIAS OPTATIVAS

Tercer curso. Opción A

- Lengua española y Literatura: 5 horas semanales.
- Latín: 5 horas semanales.
- Griego: 5 horas semanales.

Tercer curso.—Opción B

- Lengua española y Literatura: 5 horas semanales.
- Ciencias Naturales: 5 horas semanales.
- Física y Química: 5 horas semanales.

3. ENSEÑANZAS Y ACTIVIDADES TÉCNICO PROFESIONALES

- Segundo curso: 2 horas semanales.
- Tercer curso: 2 horas semanales.

4. MATERIA VOLUNTARIA

Tercer curso

- Segundo idioma moderno: 3 horas semanales.

Tercero.—La programación de las materias y de las enseñanzas y actividades técnico-profesionales enumeradas en el apartado anterior se llevará a cabo de acuerdo con los objetivos, temarios e indicaciones metodológicas que figuran en el Anexo I de esta disposición.

La distribución horaria prevista para alcanzar los objetivos de cada materia comprende toda clase de enseñanzas y sus actividades correspondientes.

Cuarto.—Respecto a las materias del Plan de Estudios del Bachillerato que han de ser objeto de elección por parte de los alumnos será de aplicación lo siguiente:

1. LENGUA EXTRANJERA

1.1. Los Centros de Bachillerato establecerán enseñanzas de al menos dos de las lenguas extranjeras que figuran en el Anexo I de esta disposición.

1.2. Los alumnos elegirán libremente la lengua extranjera que deseen cursar de entre las impartidas por el Centro. Cualquier cambio en la elección efectuada estará condicionado a la obligatoriedad de cursar íntegramente la programación completa de la nueva lengua elegida.

2. MATERIAS OPTATIVAS

2.1. Los Centros estarán obligados a ofrecer al alumnado enseñanzas de todas las materias optativas que se relacionan en el punto 2 del apartado segundo de la presente disposición.

2.2. Al iniciar el tercer curso de Bachillerato, cada alumno habrá de elegir dos materias de una de las dos opciones expresadas.

2.3. El profesorado del curso segundo emitirá con la ayuda, en su caso, de los informes técnicos de orientación y juntamente con la calificación final, cuando el alumno pueda pasar al curso siguiente, un consejo razonado sobre la opción que considera más adecuada para cada uno de los alumnos. Este consejo no tendrá carácter vinculante.

2.4. La elección de materias optativas efectuada por el alumno no podrá ser modificada durante el curso académico. No obstante, dado el carácter orientador de estas enseñanzas, el alumno que repita curso podrá efectuar nueva elección tanto de opción como de materias optativas.

3. ENSEÑANZAS Y ACTIVIDADES TÉCNICO PROFESIONALES

3.1. Los Centros docentes establecerán enseñanzas al menos de dos de las especialidades que figuran en el Anexo I de esta disposición.

3.2. La elección de la especialidad efectuada por el alumno al iniciar el segundo curso no podrá ser modificada en el curso siguiente, salvo que efectúe nueva matriculación en segundo curso de la nueva especialidad elegida.

4. SEGUNDO IDIOMA MODERNO

El segundo idioma moderno que se menciona en el punto cuatro del apartado segundo de esta Orden tendrá carácter voluntario, tanto para su establecimiento por parte de los Centros como para su elección por parte de los alumnos.

Quinto.—Además de las enseñanzas relacionadas en el apartado segundo de esta Orden, los Centros organizarán actividades complementarias y extraescolares de conformidad con lo que se dispone en el artículo 22 de la Ley General de Educación.

Sexto.—La valoración del aprovechamiento de los alumnos de Bachillerato se efectuará con arreglo a las siguientes normas:

1. ALUMNADO DE CENTROS ESTATALES Y DE CENTROS NO ESTATALES HOMOLOGADOS

1.1. La valoración del aprovechamiento del alumno en cada curso del Bachillerato se realizará mediante una calificación conjunta de todos los Profesores del mismo al final del período lectivo.

La calificación positiva en todas las materias dará acceso al curso siguiente.

1.2. Cuando la calificación sea negativa en algunas de las materias del curso, los alumnos podrán someterse a pruebas de suficiencia realizadas en los propios Centros.

1.3. Si después de haber realizado las pruebas de suficiencia, un alumno hubiera obtenido calificación negativa en más de dos materias, habrá de repetir el curso en su totalidad.

1.4. Si las deficiencias de aprovechamiento se redujeran como máximo a dos materias, el alumno podrá efectuar nueva prueba en septiembre, tras haber seguido enseñanzas de recuperación.

Para la impartición de estas enseñanzas, los Centros podrán establecer diversas modalidades, que en todo caso faciliten una auténtica recuperación y respeten el adecuado período de vacaciones.

1.5. La calificación negativa en una o dos materias no impedirá al alumno incorporarse al curso siguiente. El Centro docente facilitará a cada alumno el método de recuperación adecuado.

2. ALUMNADO DE CENTROS NO ESTATALES HABILITADOS

2.1. La valoración del aprovechamiento de los alumnos de estos Centros en cada curso de Bachillerato, se efectuará mediante una prueba de curso realizada al final de cada período lectivo ante un Tribunal mixto que, presidido por el Director del Instituto Nacional de Bachillerato correspondiente o, en su caso, por un Profesor numerario del Instituto con cargo directivo en el mismo, estará integrado por tantos Profesores numerarios como materias hayan de ser objeto de prueba de curso y un número igual de Profesores del Centro en que estén inscritos los alumnos que hayan de calificarse.

2.2. La valoración del rendimiento de los alumnos en los Centros de referencia será aportada al Tribunal correspondiente por el Director del Centro y tendrá en cuenta por aquél a efectos de ponderar las calificaciones obtenidas en la prueba de curso y obtener la calificación final conjunta.

2.3. Si después de la realización de las pruebas de curso

un alumno no hubiera alcanzado el nivel mínimo exigible en alguna de las materias del curso, deberá seguir las enseñanzas de recuperación que determine el Tribunal, y se someterá a una prueba en el mes de septiembre exclusivamente en las materias que hubieran quedado pendientes de sanción positiva, cuya calificación se llevará a cabo de acuerdo con lo determinado en el punto 2.1 de este apartado.

2.4. Si después de la calificación de las pruebas de septiembre un alumno hubiera obtenido sanción negativa en más de dos materias, deberá repetir el curso en su totalidad; pero si el número de éstas fuera inferior, le será aplicable lo dispuesto en el punto 1.5 de este apartado.

3. ALUMNOS DE ENSEÑANZA LIBRE

3.1. Los Centros estatales organizarán las pruebas de fin de curso a las que habrán de someterse los alumnos de enseñanza libre. Estas pruebas se efectuarán ante Tribunales constituidos por Profesores de Centros estatales bajo la presidencia del Jefe de Seminario de cada materia.

3.2. Los alumnos de enseñanza libre serán examinados en la convocatoria de junio y en la de septiembre de cada año académico, observándose en todo caso lo dispuesto en el punto 2.4 de este apartado.

Séptimo.—Los alumnos que durante un periodo de seis años académicos no hayan concluido sus estudios de Bachillerato no podrán ocupar puesto escolar en Centros docentes de este nivel. No obstante, podrán continuar sus estudios por enseñanza libre o por cualquiera de las modalidades previstas en el artículo 47 de la Ley General de Educación.

Octavo.—El título de Bachiller será otorgado por el Ministerio de Educación y Ciencia una vez aprobadas las materias del Plan de Estudios. Dará acceso al Curso de Orientación Universitaria y a la Formación Profesional de segundo grado.

Noveno.—1. Podrán incorporarse al primer curso del nuevo Plan:

- a) Los alumnos que estén en posesión del título de Graduado Escolar.
- b) Los titulados de Formación Profesional de primer grado de acuerdo con lo dispuesto en el apartado a) del artículo 9 del Decreto 995/1974, de 14 de marzo.
- c) Los alumnos que estén en posesión del título de Bachiller Elemental.
- d) Los alumnos que no tengan totalmente aprobado el quinto curso de Bachillerato General o sexto curso de Bachillerato Técnico.

2. Podrán incorporarse al segundo curso

- a) Los alumnos procedentes de primer curso del nuevo Plan en las condiciones establecidas en el apartado sexto de la presente Orden.
- b) Los alumnos que tengan totalmente aprobado el quinto curso de Bachillerato General o séptimo de Bachillerato Técnico.
- c) Los alumnos que no tengan totalmente aprobado el sexto curso de Bachillerato General o séptimo de Bachillerato Técnico.

3. Podrán incorporarse al tercer curso:

- a) Los alumnos procedentes del segundo curso del nuevo Plan en las condiciones establecidas en el apartado sexto de la presente Orden.
- b) Los alumnos que tengan totalmente aprobado el sexto curso de Bachillerato General o séptimo de Bachillerato Técnico.

4. Los alumnos que como consecuencia de lo dispuesto en los puntos anteriores se incorporen a cualquiera de los cursos del nuevo Plan habrán de cursarlos íntegramente.

5. El conocimiento y la resolución motivada de los casos previstos en los puntos anteriores corresponderá a los Directores de Institutos Nacionales de Bachillerato, tanto en relación con los alumnos del propio Instituto como con los de los Centros no estatales a él adscritos.

6. La Dirección General de Ordenación Educativa resolverá las adaptaciones al nuevo Plan de los alumnos procedentes de planes anteriores a los que se mencionan en este apartado y los recursos que los interesados pudieran interponer contra los acuerdos adoptados por los Directores de Instituto.

Curso de Orientación Universitaria

Décimo.—El Curso de Orientación Universitaria será impartido en los Centros estatales y en los no estatales homologados que sean autorizados para ello.

Undécimo.—Para acceder al Curso de Orientación Universitaria los alumnos habrán de estar en posesión del título de Bachiller o del de Formación Profesional de segundo grado.

Duodécimo.—El contenido del curso comprenderá un núcleo de materias comunes y dos opciones. Incluirá asimismo seminarios y actividades con la finalidad de contribuir a la formación y orientación académica y profesional de los alumnos.

A las enseñanzas de las materias comunes y optativas se destinará el siguiente horario:

1. MATERIAS COMUNES

- Lengua extranjera: 3 horas semanales.
- Filosofía (teoría del conocimiento): 4 horas semanales.

2. MATERIAS OPTATIVAS

Opción A

a) Materias obligatorias:

- Literatura: 4 horas semanales.
- Historia del Mundo Contemporáneo: 4 horas semanales.

b) Materias optativas:

- Latín: 4 horas semanales.
- Griego: 4 horas semanales.
- Matemáticas: 4 horas semanales.

Opción B

a) Materias obligatorias:

- Matemáticas: 4 horas semanales.
- Física: 4 horas semanales.

b) Materias optativas:

- Química: 4 horas semanales.
- Biología: 4 horas semanales.
- Geología: 4 horas semanales.

3. MATERIA VOLUNTARIA

Segundo idioma moderno: 3 horas semanales.

Los horarios señalados comprenden tanto las enseñanzas como sus actividades correspondientes.

Los seminarios y actividades comunes de carácter obligatorio serán los siguientes:

- Seminario de Lengua Española: 3 horas semanales.
- Seminario de Formación Cívica: 2 horas semanales.
- Actividades deportivas: 2 horas semanales.

Decimotercero.—1. Los Centros que impartan el Curso de Orientación Universitaria vendrán obligados a establecer enseñanzas de todas las materias optativas que se relacionan en el punto 2 del apartado duodécimo.

2. Cada alumno elegirá entre la opción A y la opción B. La opción estará constituida por las dos materias que habrán de cursar obligatoriamente todos los alumnos que hayan efectuado dicha opción y dos materias optativas entre las que se señalan en las respectivas opciones en el punto 2 del apartado duodécimo.

Decimocuarto.—Las enseñanzas del segundo idioma moderno tendrán carácter voluntario, tanto para su establecimiento por parte de los Centros como para su elección por parte del alumno.

Decimoquinto.—Además de las materias y seminarios mencionados en los apartados anteriores, los Centros organizarán cursillos y seminarios breves con el fin de exponer a los alumnos el panorama de las Ciencias y profesiones.

Decimosexto.—La programación y el desarrollo de las enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria se efectuará de acuerdo con los contenidos y orientaciones metodológicas que establezcan conjuntamente las Direcciones Generales de Ordenación Educativa y de Universidades e Investigación.

Decimoséptimo.—La valoración del aprovechamiento de los alumnos del Curso de Orientación Universitaria se realizará mediante una calificación conjunta de todos los Profesores del mismo al final del periodo lectivo.

Cuando el alumno reciba calificación negativa en más de tres materias deberá repetir el curso en su integridad. Si las deficiencias de aprovechamiento se redujeran como máximo a tres materias, podrá someterse a una nueva prueba en el mes de septiembre.

Si quedara pendiente de aprobación alguna materia, deberá inscribirse de nuevo en el Curso de Orientación Universitaria para seguir las enseñanzas de recuperación previstas en el artículo 35.3 de la Ley General de Educación.

Decimotercero.—Los alumnos podrán matricularse en el Curso de Orientación Universitaria tres años como máximo.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera.—Los libros de texto y material didáctico que hayan de editarse para su utilización en el primer curso de Bachillerato y que han de ser autorizados de acuerdo con lo dispuesto en el Decreto 2531/1974, de 20 de julio, y la Orden ministerial de 2 de diciembre de 1974 podrán ser presentados a examen de la Dirección General de Ordenación Educativa con los requisitos establecidos en el apartado tercero de la Orden citada, antes del 1 de junio y ser objeto de autorización otorgada con carácter experimental y limitada en su validez al curso académico 1974-75.

Segunda.—Los alumnos de tercero y cuarto cursos de Bachillerato Elemental que al finalizar, respectivamente, los años académicos 1974-75 y 1975-76 no hayan aprobado dichos cursos, así como aquellos otros que con anterioridad a este último curso estén en posesión del certificado de Estudios Primarios, podrán acceder a los estudios del Bachillerato que se regulan en esta Orden, tras superar las enseñanzas complementarias y de adaptación correspondientes.

Tercera.—El Plan de Enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria que se establece en esta Orden entrará en vigor el año académico 1978-79. Hasta entonces, y a partir del próximo año académico 1975-76, se aplicará lo dispuesto en las Ordenes ministeriales de 13 de julio y 31 de diciembre de 1971, y disposiciones complementarias, con las siguientes excepciones:

a) Las materias optativas serán exclusivamente las que se señalan a continuación:

1. Física, Química, Biología, Geología, Matemáticas Especiales.
2. Historia del Mundo Contemporáneo, Filosofía, Literatura Latina, Griego, Geografía Económica.

b) Para desarrollar el Curso de Orientación Universitaria los Centros deberán ofrecer un mínimo de tres materias optativas de cada uno de los dos grupos señalados.

Cuarta.—Las Direcciones Generales de Ordenación Educativa y de Universidades e Investigación dictarán las instrucciones adecuadas para que las enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria a que se refiere la disposición transitoria anterior tengan, a nivel nacional, la uniformidad requerida para la realización de las pruebas de aptitud para acceso a las Facultades, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Universitarios, establecidas por el Decreto 3514/1974, de 20 de diciembre.

Quinta.—Hasta la fecha de entrada en vigor del Plan de Enseñanzas del Curso de Orientación Universitaria que se establece por la presente Orden, quedan autorizados para impartir el Curso de Orientación Universitaria los Centros que vengán impartiendo en el año académico 1974-75, salvo resolución denegatoria de la Dirección General de Ordenación Educativa, a instancias del Rectorado o de la Inspección Técnica, que será notificada a los interesados antes del 15 de septiembre del correspondiente año académico.

Los Centros no comprendidos en el párrafo anterior sólo podrán solicitar autorización para impartir el Curso de Orientación Universitaria si previamente han sido clasificados como Centros homologados de Bachillerato.

Sexta.—En tanto no se implante el Curso de Orientación Universitaria regulado en la presente Orden, tendrán acceso al mismo los alumnos que tengan aprobadas todas las asignaturas que constituyen el Bachillerato Superior (General o Técnico), así como los que estén en posesión del título de Maestro Industrial y aquellos que hayan superado el Curso Preparatorio establecido por la Orden ministerial de 21 de octubre de 1971.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.—La implantación gradual del Plan de Estudios del Bachillerato y la extinción de los Planes de Bachillerato General (Elemental y Superior) y del Bachillerato Técnico Superior se llevarán a cabo del siguiente modo:

Año académico 1975-76

Se implantará con carácter general el primer curso del Bachillerato regulado por la presente Orden.

Se cursarán por enseñanza oficial o colegiada el sexto año del Bachillerato General (Ciencias o Letras) y el séptimo curso del Bachillerato Técnico.

Por enseñanza libre podrán prepararse los alumnos a las pruebas correspondientes de los cursos quinto y sexto del Bachillerato General (Ciencias o Letras), sexto y séptimo del Bachillerato Técnico.

Asimismo por enseñanza libre, los Centros estatales y no estatales de Enseñanza Media podrán establecer las adecuadas enseñanzas de recuperación para los alumnos de quinto curso de Bachillerato General (Ciencias o Letras) y el sexto curso del Bachillerato Técnico.

Año académico 1976-77

Se implantará con carácter general el segundo curso del Bachillerato que se regula en la presente Orden.

Por enseñanza libre podrán prepararse los alumnos a las pruebas correspondientes de los cursos quinto y sexto del Bachillerato General (Ciencias o Letras) y los cursos sexto y séptimo del Bachillerato Técnico.

Asimismo por enseñanza libre, los Centros estatales y no estatales de Enseñanza Media podrán establecer las enseñanzas adecuadas de recuperación para los alumnos de sexto curso de Bachillerato General (Ciencias o Letras) y el séptimo curso del Bachillerato Técnico.

Año académico 1977-78

Se implantará con carácter general el tercer curso del Bachillerato que se regula en esta Orden.

Por enseñanza libre podrán prepararse los alumnos a las pruebas correspondientes del sexto año del Bachillerato Técnico, quedando con ello extinguidos ambos estudios.

Año académico 1978-79

Se implantará con carácter general el Curso de Orientación Universitaria regulado en la presente Orden.

Segunda.—Se autoriza a la Dirección General de Ordenación Educativa para dictar cuantas instrucciones complementarias sean precisas para la aplicación de la normativa establecida por esta Orden para el Bachillerato.

Lo que comunico a VV. LL. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a VV. LL.

Madrid, 22 de marzo de 1975.

MARTINEZ ESTERUELAS

Ilmos. Sres. Subsecretario y Directores generales de Ordenación Educativa y de Universidades e Investigación.

ANEXO I

1. AREA DEL LENGUAJE

El área del lenguaje tiende a ampliar la capacidad de expresión y comprensión verbal del alumno, tanto en la lengua nacional como en otras lenguas modernas, con el fin de llevarle a adquirir un dominio suficiente del lenguaje como medio de comunicación, lo que le permitirá expresar sus vivencias y comprender adecuadamente los mensajes intelectuales y afectivos que recibe. En íntima conexión con esta tarea, se llevará al alumno al conocimiento e interpretación de las obras literarias, poniendo de relieve los aspectos de la cultura de un pueblo que se manifiestan en el idioma.

Con las lenguas clásicas se pretende conseguir un conocimiento adecuado que permita comprender la cultura clásica en sus principales manifestaciones, tratando de que el hombre contemporáneo asiente su cultura sobre las bases de la civilización originaria y no reduzca su perspectiva a la consideración de un presente aislado.

1.1. Lengua y Literatura Española

Curso primero.

- La comunicación. El lenguaje humano. Las funciones del lenguaje.
- El estudio de la lengua como sistema. Lengua y habla. El signo lingüístico.
- La lingüística, ciencia del lenguaje. Otras formas de estudio del lenguaje.
- El lenguaje y las lenguas. Lengua nacional y lengua regional. Los dialectos. Las hablas locales.
- La lengua y la diversidad social: su tipología.
- La realidad lingüística de España.

- La lengua española en el mundo.
- Las grandes etapas en la formación del español.
- La norma lingüística. Los criterios de corrección lingüística.
- La pronunciación y la expresión escrita. Fonética y ortografía.
- Fonética y fonología española. El sistema fonológico del español.
- Los elementos suprasegmentales. Acento y entonación. Aspectos expresivos.
- Los fundamentos fonéticos y fonológicos de la métrica española. Principales estructuras métricas.
- La palabra como unidad lingüística. Significante y significado. Clases de palabras.
- El léxico. Elementos constitutivos del español.
- La formación de palabras. Procedimiento.
- Niveles léxicos. tecnicismos, cultismos, vulgarismos, eufemismos y tabúes verbales.
- La significación de las palabras. La polisemia. La sinonimia. La antonimia. La homonimia.
- Los valores semánticos: Contexto y situación. Denotación y connotación.
- El cambio semántico: Sus causas.
- El estudio de la gramática: Morfología y sintaxis.
- La oración. Su estructura. Su significado.
- El sintagma nominal: Núcleo y complementos.
- El sintagma verbal: Núcleo y complementos.
- La conjugación española. El significado de las formas verbales.
- Los elementos de relación. La oración compuesta. Coordinación y subordinación. Estructura y significado.
- Oraciones coordinadas: Sus clases.
- Oraciones subordinadas: Sus clases.
- Niveles de uso del lenguaje. Lengua oral y lengua escrita: Sus variedades.
- Los lenguajes especiales. Lenguaje técnico y científico.
- La lengua y los medios de comunicación social.
- La lengua literaria.

La finalidad primordial de la enseñanza de la lengua y literatura en el primer curso es aumentar la competencia lingüística conseguida en la Educación General Básica y alcanzar un grado de sistematización de su estudio que permita fijar los niveles de expresión y comprensión adecuados al Bachillerato.

El equilibrio entre el estudio gramatical y el uso reflexivo y creador de la lengua debe lograr que el alumno descubra la relación existente entre la descripción del sistema y las diferentes realizaciones del mismo.

Será finalidad constante de estas enseñanzas la formación de la sensibilidad y de la capacidad de percepción de los valores estéticos por medio del conocimiento y uso activo de los recursos expresivos de la lengua.

La metodología debe ser esencialmente activa, de modo que no exista nunca una separación entre la consideración de la lengua como sistema, y la comprobación empírica de los fenómenos descritos, en la realidad de la comunicación lingüística.

Se provocarán situaciones de comunicación (receptivas y activas) que exijan una progresiva complejidad en el uso de los mecanismos expresivos para, a través de ellas, facilitar la actitud reflexiva ante el uso lingüístico.

El estudio del sistema de lengua realizado con un nivel científico adecuado precisará la incorporación de ciertas nociones de la lingüística actual y de la correspondiente terminología. Se subraya, sin embargo, la necesidad de que estas novedades sean las indispensables y, en todo caso, correspondan a teorías científicas consolidadas y aceptadas comúnmente.

Los ejercicios prácticos de expresión y comprensión oral y escrita serán constantes y adecuados a la altura de los contenidos científicos y culturales del primer curso de Bachillerato. En este sentido, se recomienda establecer un cierto contacto con temas y materias propias de otras asignaturas del mismo.

La explicación de textos deberá orientarse a la comprensión de los distintos tipos de mensaje, a comprobar el funcionamiento del lenguaje, a percibir los valores estéticos y a estimular la capacidad de creación individual.

El criterio primordial que debe regir la selección de textos será el que éstos constituyan centros de interés para estimular el gusto por la lectura.

Curso segundo

- La creación literaria. El lenguaje literario. Formas de la lengua literaria. Concepto de obra literaria: Su estructura.

- La literatura y el lector. Literatura y sociedad. Folklore y literatura.
- Los géneros literarios: Problemas de clasificación.
- Historia de la literatura e historia del arte. Contextos histórico-sociales de la literatura española. Factores artísticos que condicionan la evolución del fenómeno creador. Interrelaciones de la literatura española y literatura universal en las distintas épocas. Estructuras permanentes y estructuras cambiantes a lo largo de la literatura española.
- Textos de la Edad Media: Origen y evolución del español en la Edad Media. Peculiaridades estilísticas de la lengua literaria.
- Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores o obras siguientes:

«El Cantar de Mio Cid».
Arcipreste de Hita.
«El Conde Lucanor».
El Romancero y la lírica tradicional.
«La Celestina».

- Textos del siglo XVI: La crisis ideológica del Renacimiento. Aportación del humanismo y de las formas poéticas italianas (Dante y Petrarca). Fijación de la lengua literaria.

Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores y obras siguientes:

Garcilaso de la Vega.
Fray Luis de León.
San Juan de la Cruz.
«El Lazarillo de Tormes».
Cervantes.

- Textos del siglo XVII: Planteamiento de los problemas ideológicos y estéticos del Barroco. Hacia una nueva concepción de la técnica dramática. Significación de Shakespeare en el teatro universal. Interrelaciones del teatro español y el francés en el siglo XVII.

Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores siguientes:

Góngora.
Quevedo.
Gracián.
Lope de Vega.
Calderón de la Barca.

- Textos del siglo XVIII: El pensamiento europeo. La España ilustrada. Cauces de penetración del nuevo pensamiento: Las Instituciones culturales. Problemas lingüísticos y estéticos del siglo XVIII.

Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores siguientes:

Jovellanos.
Maratín.

- Textos románticos: La transición al Romanticismo. Goethe. Renovación estética y temática del Romanticismo. El pensamiento liberal y sus implicaciones socio-literarias.

Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores siguientes:

Larra.
Espronceda.
Bécquer.

- Textos realistas-naturalistas: Nuevas formas de exploración de la realidad. Presencia de la narrativa europea. Compromiso político de la literatura.

Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores siguientes:

Valera.
Galdós.
Clarín.

- Textos modernistas: Renovación estética. Influencia de los movimientos poéticos y artísticos europeos.

Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores siguientes:

Rubén Darío.
Juan Ramón Jiménez.

- Textos del 98: Condicionamientos histórico-sociales. Renovación en la expresión y en el contenido. Formas del pensamiento español en el siglo XX.

Estudio y comentario de textos pertenecientes a cada uno de los autores siguientes:

Unamuno.
Valle-Inclán.
Azorín.
Baroja.
Antonio Machado.

- Textos del 27: El vanguardismo europeo y su repercusión en España. Comentario de una selección de textos del grupo del 27.
- Textos actuales: Últimas tendencias de la literatura española.
Estudio y comentario de, al menos, cuatro textos pertenecientes a autores como Sender, Cela, Delibes, Torrente Ballester, Buero Vallejo, Blas de Otero, etc.
- Otras literaturas hispánicas. Su situación actual. Estudio y comentario de dos textos pertenecientes a un autor representativo de cada una de estas literaturas.
- La literatura hispano-americana del siglo XX: Estudio y comentario de tres textos, al menos, pertenecientes a autores como Borges, Miguel Ángel Asturias, Cesar Vallejo, Neruda, etc.

La enseñanza de la literatura desde una perspectiva actual debe tener una triple finalidad:

- a) Provocar el gusto por la lectura, ejercitando así todo el complejo de facultades que esto lleva consigo.
- b) Enseñar a leer críticamente.
- c) Proporcionar un mínimo de conocimientos histórico-culturales.

La obra literaria es una comunicación lingüística y una creación artística producida dentro de un contexto histórico-social. Debe poner, por tanto, a los alumnos en relación con todos los problemas de la cultura, con los comportamientos humanos, con el progreso científico, con la evolución social, con la especulación del pensamiento y con los códigos estéticos de cada período histórico.

Será objetivo primordial la comprensión del texto como medio de penetración en los diversos factores enumerados en el párrafo anterior. Ello exige un planteamiento del estudio literario, basado en la sucesividad cronológica de los textos y en el análisis de los mismos como medio de enriquecimiento humano, cultural y lingüístico.

Curso tercero

Formas de estudio de la obra literaria.

- El enfoque sociológico.
- Análisis estructural de la obra literaria.
- La Estilística. Procedimientos de análisis del estilo. La lengua literaria.
- La crítica literaria.

La literatura medieval.

- Sociedad y cultura medievales. Arte y Literatura.
- La lengua española en la Edad Media.
- Tendencias y géneros en la literatura medieval europea y española. La Alegoría.
- Las formas de la lengua literaria.
- Estudio de una obra elegida de entre las siguientes: «Cantar de Mio Cid», «Milagro de Nuestra Señora», de Berceo, y «Libro del buen amor».

La transición al Renacimiento.

- La crisis de las formas de vida y del pensamiento medieval. Sus manifestaciones en la literatura.
- Los modelos literarios. Nuevos géneros.
- La transformación de la lengua literaria en el siglo XV.
- Lectura y análisis de «La Celestina» y las «Coplas» de Jorge Manrique.

La literatura del Renacimiento.

- La nueva organización política, económica y social de la Europa del Renacimiento.
- El humanismo.
- La estética renacentista. Manifestaciones artísticas.
- Problemas específicos del Renacimiento español.
- La lengua española en el Siglo de Oro. La lengua literaria.

- Temas y formas de la literatura renacentista. Los géneros literarios. Nuevas estructuras métricas.
- Estudio de la obra poética de uno de los autores siguientes: Garcilaso de la Vega, Fray Luis de León, San Juan de la Cruz.
- Estudio de una obra en prosa, elegida de entre las siguientes: «Lazarillo de Tormes», «El libro de la vida», de Santa Teresa, «De los nombres de Cristo», de Fray Luis de León.

Estudio especial del «Quijote».

Estudio especial de una obra de Shakespeare.
El Barroco español.

- España y Europa en el siglo XVII.
- Crisis del idealismo y del racionalismo renacentista en España.
- Reflejo en la literatura de los factores políticos y socioeconómicos.
- La estética barroca. Su expresión plástica y literaria.
- El nuevo concepto de la obra literaria.
- La lengua literaria. La estilística barroca.
- Estudio de una obra elegida de entre las siguientes: «El Buscón», antología poética de Gongora o de Quevedo.
- Estructura y forma de la obra dramática. Estudio de una obra elegida de entre las siguientes: «Fuenteovejuna», «La vida es sueño», «El condenado por desconfiado», «El burlador de Sevilla», «La verdad sospechosa».
- Estudio especial de una obra de Molière.

La literatura en el siglo XVIII.

- Racionalismo y criticismo en Europa.
- El pensamiento reformista en España. Las nuevas instituciones.
- Ideología y estética. Nuevo concepto del Arte y de la Literatura. La crítica literaria.
- La crítica social en la Literatura.
- La polémica sobre el teatro.
- La lengua española en el siglo XVIII. La lengua literaria.
- Estudio de una obra elegida de entre las siguientes: Selección de textos de Feijoo o de Jovellanos, «Las cartas marruecas», de Cadalso, «El sí de las niñas», de Moratín.

La literatura romántica.

- El pensamiento europeo a principios del siglo XIX.
- Los cambios políticos, económicos y sociales en Europa.
- La crisis ideológica y estética del Romanticismo.
- La penetración del Romanticismo en España. Política y Literatura.
- Concepto romántico del mundo y del Arte.
- Tradición y renovación en el Romanticismo.
- Temas y formas de la literatura romántica.
- El lenguaje romántico.
- Estudio de una obra elegida de entre las siguientes: «Articulado», de Larra, «El estudiante de Salamanca», de Espronceda, «Rimas», de Bécquer, o un drama romántico («Traidor, inconfeso y mártir», «Don Alvaro o la fuerza del sino»).

La literatura realista.

- Realismo y naturalismo en Europa.
- La literatura de la sociedad burguesa.
- Ciencia y Filosofía en el siglo XIX: Su influencia en la concepción de la obra literaria.
- Adaptación de los procedimientos narrativos realistas y naturalistas en España.
- Estudio de una obra elegida de entre las siguientes: Una novela de Calders («Miau», «Fortunata y Jacinta», «Torquemada», etc.), «La Regenta», de Clarín.
- Estudio especial de «Crimen y castigo» o «Los hermanos Karamazov», de Dostoiéwsky.

La literatura europea y española en la transición al siglo XX.

- Los nuevos movimientos estéticos en Europa.
- Modernismo y 98 en España.
- Contextos histórico-sociales. Filosofía y progreso científico.

La enseñanza de la Literatura en este curso pretende que los alumnos lleguen a alcanzar una visión directa de los diversos aspectos que se estudian en la obra literaria. Por ello, deben analizarse de una manera sistemática obras completas y no simplemente fragmentos.

A lo largo de la lectura comentada de los pasajes más significativos de cada obra, el Profesor debe poner de relieve ante el alumno la manifestación en el texto de los factores de diversa índole que interesa destacar, poniendo un cuidado

especial en establecer las referencias necesarias con el contexto socio-cultural en que se ha producido la obra.

Por otra parte, cada obra literaria está situada en un determinado momento de la evolución del gusto artístico; será imprescindible que el Profesor ponga de relieve ante sus alumnos la significación que desde el punto de vista estilístico encierra la obra, así como las influencias que en ella se recojan y, a su vez, las que vayan a manifestarse más claramente en movimientos estéticos posteriores. Se pretende, por tanto, ofrecer siempre el estudio de una obra literaria dentro de un amplio contexto (sociológico, ideológico, artístico, etc.), que proporcione a los alumnos una formación cultural y estética de acuerdo con los objetivos generales del Bachillerato.

Las obras literarias propuestas son suficientemente significativas de la época en que surgieron, de una determinada forma literaria o de una escuela artística, como para permitir un estudio en la línea indicada.

No se trata tan solo de que los alumnos lleguen a conocer profundamente la obra estudiada. El objetivo fundamental de este estudio ha de centrarse en la utilización de esa obra como un medio de proporcionar a los alumnos la visión amplia adecuada.

No debe descuidarse la realización de trabajos complementarios por parte de los alumnos. El ejercicio de la lectura comentada en la clase debe llevar aparejada la realización de un tipo semejante de actividad a cargo del alumno, referida a los pasajes que no se estudian en la clase, pero cuyo comentario pueda llevar a cabo cada alumno en virtud de las pautas que hayan ido quedando marcadas a lo largo de las lecturas comentadas.

Es fundamental que al comienzo del curso el seminario de la asignatura haga una programación cuidadosa de la materia de este curso, con el fin de dar la adecuada extensión a cada uno de los temas, evitando que se llegue a producir una acumulación excesiva de trabajo para los alumnos.

Lecturas comentadas.

Además de los contenidos y ejercicios que se han señalado para los cursos primero y segundo, en cada uno de dichos cursos los alumnos realizarán la lectura de seis obras literarias, que serán seleccionadas de una relación que será publicada por la Dirección General de Ordenación Educativa.

Este trabajo será orientado por el profesor, mediante lecturas comentadas de algunos pasajes significativos de cada obra, que se efectuarán en la clase con la periodicidad adecuada. De esta manera, se irán poniendo de relieve ante los alumnos los aspectos fundamentales que deben tomar en consideración para realizar este ejercicio, que debe concluir en la elaboración por parte del alumno de un pequeño estudio sobre la obra leída.

El seminario didáctico de la asignatura determinará cuáles son las obras que deben ser leídas en cada uno de los cursos del Bachillerato, tomando en consideración tanto las correspondientes a los dos primeros cursos, como las que se seleccionan para el curso tercero, de acuerdo con las que figuran en el temario anterior.

1.2. Latín

CURSO SEGUNDO

I. Introducción

- Ambito geográfico, histórico y cultural del latín. Su repercusión en la cultura, en las lenguas y en la historia de Europa, con referencia especial a las lenguas hispanicas.
- El alfabeto latino. Pronunciación, diferencias con el español.

II. Morfología y sintaxis

- Categorías de la flexión nominal: Género y número. Concepto y función del «caso».
- Flexión de sustantivos y adjetivos. Concordancia.
- Comparativos y superlativos.
- Flexión del pronombre. Concomitancias y diferencias con el sistema español.
- Flexión verbal: Categorías verbales. Procedimientos formales para expresar dichas categorías.
- Conjugación regular activa y pasiva. Las formas nominales y su estudio comparativo con las del castellano. Verbos debiles.
- Verbos irregulares mas frecuentes.
- Concordancia: De sustantivo con sustantivo; de sujeto con predicado verbal; de relativo con antecedente.

- Funciones principales de los distintos casos. Uso de las preposiciones.
- La oración simple: Sus elementos fundamentales.
- La oración compuesta: Coordinación y subordinación.
- Valor sintáctico de las formas nominales del verbo: infinitivo, gerundio, participio.

III. Vocabulario

- Abarcara dos aspectos:
 - a) Palabras de valor gramatical, pronombres, adverbios, preposiciones y conjunciones de más uso.
 - b) Vocabulario básico no inferior a 400 palabras, deducidas de los textos traducidos.

IV. Civilización y cultura

- Conocimientos esquemáticos de la vida romana en sus aspectos familiar y cotidiano, social, político, económico, religioso y militar, con referencia especial a la Romanización de Hispania.

El curso común de latín ha de constituir un tema de contacto directo con la cultura clásica a través de textos latinos adecuados. Estos textos han de estar entresacados de autores preferentemente clásicos y escogidos por su sencillez o adecuadamente simplificados, agrupandolos en núcleos de interés cultural, donde los datos gramaticales y el vocabulario vayan apareciendo progresivamente según interés y frecuencia.

Por razones de economía, no de principio, conviene que la Gramática quede reducida a lo imprescindible para la comprensión de los textos propuestos y sea impartida de una forma no necesariamente sistemática. Este contenido lingüístico abarcará el estudio de las estructuras morfosintácticas que más claramente definen el sistema lingüístico latino en su comparación con las lenguas modernas, especialmente el castellano. La falta de sistematización señalada no será obstáculo para que al final de los textos presentados a estudio aparezcan los paradigmas completos, en forma abreviada, y los esquemas sintácticos básicos.

En cuanto a la nomenclatura lingüística convendrá tener en cuenta la ya adquirida por el alumno y la por él manejada en las demás disciplinas del área lingüística del Bachillerato.

El vocabulario propuesto a partir de los textos deberá ser dosificado rigurosamente y limitarse al agrupado tradicionalmente en los vocabularios básicos existentes, seleccionándolo por su interés cultural y su mayor índice de frecuencia. Asimismo, se habituará al alumno en los procedimientos de derivación y de composición, así como en el estudio de la evolución de estas palabras hasta las distintas lenguas romances que use el alumno, con vistas a conseguir un conocimiento reflexivo y científico del vocabulario de las mismas.

Los contenidos culturales de este curso abarcarán los aspectos más sobresalientes de la cultura romana: épocas transcendentales de la evolución sociopolítica del mundo latino; atención especial a la Romanización de la Península Ibérica; autores mas representativos de la cultura latina de la época clásica y postclásica; aspectos más interesantes de la vida e instituciones del pueblo romano, organización religiosa y mitología.

El estudio de estos temas tendrá como apoyo tanto los textos latinos como traducciones en español y lectura de obras alusivas mas representativas.

El nivel de exigencia mínimo, de acuerdo con los contenidos antes reseñados, debe resumirse en los siguientes aspectos: 1) Conocimiento de los elementos fundamentales de la lengua latina: a) Flexión nominal, pronominal y verbal regular e irregular de mayor frecuencia; b) Funciones sintácticas fundamentales de los casos y estructuras oracionales más frecuentes; 2) Un vocabulario básico no inferior a cuatrocientas palabras; 3) Asimilación de los elementos culturales latinos más indispensables: conocimiento esquemático de la vida romana en sus aspectos familiar, social, político, escuela, juegos y espectáculos, religión y vida familiar con referencia especial a la Romanización de Hispania; 4) Dominio de la técnica de la traducción en textos de menor dificultad.

CURSO TERCERO

I. Morfología y sintaxis

- Revisión de la flexión nominal: sustantivos y adjetivos.
- Particularidades mas importantes de la flexión nominal. Revisión y ampliación de la flexión pronominal.
- Numerales: ampliación de su estudio.
- Repaso de la conjugación regular activa y pasiva, con especial atención a las formas nominales.

- Particularidades de la conjugación regular. Tipos de perfecto.
- Formas perifrásticas con *-urus* y *-ndus*.
- Verbos deponentes: particularidades de forma y significado. Verbos semideponentes. Deponentes pasivos.
- Repaso y estudio de los verbos irregulares, defectivos e impersonales.
- El adverbio: de tiempo y modo. Sus grados. Serie especial de adverbios de lugar. Otros adverbios.
- Ampliación del estudio de la concordancia.
- Revisión de los elementos de la oración. Oraciones independientes.
- La oración compuesta por yuxtaposición y coordinación. Tipos y conjunciones de estas.
- La oración compuesta por subordinación. Oraciones completivas o sustantivas.
- La oración compuesta por subordinación. Oraciones adjetivas o de relativo.
- La oración compuesta por subordinación. Oraciones adverbiales o circunstanciales.
- Sintaxis de las formas nominales del verbo. Usos del infinitivo. Los participios. El gerundio y el gerundivo. El supino.
- Sintaxis de los casos.

II. Vocabulario

- Ampliación de las palabras útiles gramaticales.
- Adquisición de un mínimo de 500 nuevos términos, con atención especial al procedimiento de prefijación y sufijación, teniendo siempre en cuenta su índice de frecuencia.

III. Civilización y cultura

- Temas de cultura complementarios de los desarrollados en el curso anterior.

Los puntos fundamentales sobre los que merece la pena insistir son:

- 1) Mantener la explicación gramatical dentro de unos límites funcionales.
- 2) Prestar atención especial al aprendizaje de las acepciones fundamentales del léxico estadísticamente señalado como más frecuente.
- 3) Considerar siempre como fundamentales los textos y la traducción, y organizar el trabajo de tal modo que la traducción y comentario de textos ocupe, como mínimo, la mitad del tiempo disponible, lo que abrirá al alumno amplias perspectivas sobre la cultura latina, mediante una generosa selección de textos diversos que despierten su interés.

El nivel de exigencia mínimo puede resumirse en estos aspectos:

- 1) Completar el conocimiento adquirido en el curso común en el aspecto morfológico, así como conocimiento de la sintaxis oracional y casual.
- 2) En cuanto al léxico, debe llegarse al aprendizaje de un mínimo de 500 palabras nuevas, fundamentalmente a base de prefijación y sufijación.
- 3) Conocimiento del entorno histórico, cultural y literario que reflejan los autores.

1.3. Griego

CURSO TERCERO

1. Introducción

- El pueblo griego y su marco geográfico.
- Grecia a través de la historia.
- El griego y las lenguas y culturas europeas.
- Grafía y sistema fonológico del griego.

II. Morfología y sintaxis

- Sistema morfológico del griego.—Flexión nominal: Formas y funciones.
- Sistema del verbo griego: Categorías y funciones.
- Sistema léxico.
- Sintagmas y oraciones.

III. Vocabulario

Abarcará tres aspectos:

- a) Palabras de valor gramatical.
- b) Vocabulario básico deducido de los textos traducidos.
- c) Elementos griegos del vocabulario científico.

IV. Civilización y cultura

- Conocimientos esquemáticos de la polis griega, formas de gobierno, instituciones políticas y magistraturas, organización socioeconómica, el arte, las religiones, el pensamiento griego y su proyección universal, la educación, la literatura, la ciencia y la técnica, el concepto de hombre en Grecia, la mitología y su proyección en la literatura y el arte.

La enseñanza de la Lengua Griega se propone los siguientes objetivos:

- Poner a los alumnos en contacto directo y auténtico con el mundo cultural griego, a través de los textos originales del griego antiguo.
- Facilitar el acceso al origen mismo de las lenguas literarias de Europa que, en cuanto lenguas de cultura, dependen, directa o indirectamente del griego; y también a los orígenes del pensamiento occidental.
- Fomentar el desarrollo de los valores humanos abriendo el acceso a las fuentes de su primera formulación dentro de la tradición europea y al vehículo por el cual ha llegado el cristianismo a la posteridad.
- Incitar al conocimiento del humanismo griego y de su influencia en los diversos campos de la cultura y literatura occidentales.
- Contribuir al dominio del vocabulario científico, técnico, filosófico y literario del español y de las demás lenguas de cultura europeas.

Teniendo en cuenta que la meta de la enseñanza de la Lengua Griega es la lectura y comprensión de los textos literarios originales, parece oportuno indicar las siguientes normas metodológicas:

- 1) A efectos didácticos, la enseñanza no está subordinada al orden del temario, sino que se ha de procurar la enseñanza simultánea de la forma y el contenido y la importancia de los aspectos léxicos y culturales del griego.
- 2) El estudio de la gramática debe ser únicamente un medio, nunca un fin. Se procurará, pues, exponerla en vinculación con los textos.
- 3) Se evitará el presentar la traducción como un mero ejercicio gramatical, completándola con un auténtico comentario de textos de carácter histórico-literario y estilístico.
- 4) Conviene retrasar todo lo posible la plena utilización del diccionario, comenzando por manejar los léxicos de las antologías escolares. Se puede acudir a una clasificación por grupos semánticos del vocabulario más usual. Es necesario introducir tempranamente unas nociones de derivación y composición que faciliten un aprendizaje más rápido del léxico. Y, sobre todo, hay que insistir en el vocabulario español de raíz griega.
- 5) La Literatura y Cultura griegas tendrán siempre su apoyo en los textos y si, en ocasiones, esto no es posible, por el conocimiento limitado que de la lengua tengan los alumnos, se acudirán a traducciones. Se huirá de tratar los temas culturales de manera aislada. Deben ser, más bien, preámbulo que conduzca al texto en cuestión, o síntesis que complemente su sentido.
- 6) Se procurará, en todo momento, relacionar la Lengua y Cultura griegas con las experiencias actuales de los alumnos y destacar su importancia como base cultural en cualquier concepción humanística de la cultura. A tales efectos, se dará relevancia especial a los temas sobre «Tradición griega y humanismo» y «Pensamiento griego y su proyección en el universal».

En este curso se procurará que los alumnos lean con soltura y reproduzcan por escrito, con corrección, los textos griegos; que asimilen un primer núcleo del vocabulario básico; el dominio de los paradigmas de la flexión nominal y de las conjugaciones verbales sistemáticas, así como de los tipos y formas marginales de la flexión verbal; todo ello se vitalizará mediante la referencia a los textos y a las palabras del vocabulario básico; se estudiarán también los elementos de la oración simple y sus relaciones, así como los tipos principales de subordinación.

En cuanto a los conocimientos histórico-culturales, se atenderá, en primer término, a los temas de contenido histórico y luego a otros de mayor complejidad y abstracción, como son los que hacen referencia al pensamiento filosófico, religioso, científico, etc.

1.1. Lengua extranjera

1.1.1. FRANCES

Curso primero

Comprenderá, sin sobrepasarlo, el contenido de los programas de la Educación General Básica, constituyendo así una revisión acelerada de dichos programas.

El contenido gramatical, ejercitado a través de la práctica oral y escrita, se limitará a la adquisición elemental de: artículo; nombres y adjetivos, género y número; adjetivos demostrativos, posesivos, indefinidos; pronombres personales, demostrativos, relativos, indefinidos; numerales, cardinales y ordinales; verbos: Indicativo presente, imperfecto, futuro, pasado compuesto, pluscuamperfecto, futuro anterior; pasado reciente, futuro próximo, presente continuo; imperativo; condicional presente; subjuntivo presente y pasado; infinitivo; participio pasado, participio pasado con *être*; gerundio con *en*; algunas locuciones verbales; adverbios más frecuentes; la comparación; construcciones sintácticas fundamentales: Sintaxis de la oración simple; sintaxis de la oración compuesta.

En cuanto a la fonética, práctica y asimilación correcta del sistema fonológico francés. Imitación fiel del ritmo y la entonación francesa.

Práctica y adquisición de un vocabulario de unas 1.200 palabras del «Francés fundamental, primer grado».

El conjunto de los mecanismos y estructuras de este nivel se estudiarán con un sentido de integración, con carácter activo, y utilizando la lengua coloquial, mediante conversaciones, narraciones, ejercicios estructurales orales y escritos, prácticas para afirmar la pronunciación, el ritmo y la entonación, práctica de expresiones idiomáticas usuales dictados preparados, pequeñas redacciones dirigidas.

Curso segundo

Junto a la lengua coloquial, dialogada y narrativa, se cultivará en este curso la lengua escrita. Debe lograrse al final de este nivel el conocimiento completo de contenido del «Francés elemental, primer grado» (unas 1.500 palabras en total, 300 más que el curso anterior).

Aunque el conocimiento funcional de la lengua importe más que el formal, se debe introducir como elemento de referencia y consulta, un esquema gramatical, pues los alumnos tienen ya una capacidad discursiva y en ocasiones conviene que entre en juego el razonamiento. El vocabulario y la gramática deben integrarse en un conocimiento activo de la lengua.

El estudio de las nociones de morfología y de sintaxis expuestas en el primer curso debe hacerse en éste con mayor intensidad, por medio siempre de la práctica oral y escrita, pudiendo en ocasiones darle un cierto carácter más sistemático, pero sin hacer de la gramática un objetivo.

En fonética se debe proseguir el perfeccionamiento de la pronunciación, el ritmo y la entonación.

El trabajo en clase versará sobre ejercicios estructurales, orales y escritos, diálogos, narraciones, textos informativos, cartas sencillas, redacciones preparadas, dictados preparados. Es muy importante la intensificación de la lectura: Lectura de textos de vocabulario reducido (que se puede hacer también en casa) y de antologías de tipo cultural que inicien en la civilización de expresión francesa. Sobre estas lecturas pueden proponerse —lo que constituye a la vez un ejercicio y un control— resúmenes orales o escritos.

Tercer curso

Se intensificará la lengua escrita, paralelamente a las formas más elaboradas de la lengua oral.

El contenido gramatical del «Francés fundamental II» será objeto de especial estudio en este tercer curso. Con un vocabulario de 2.000 palabras (500 más que el año anterior).

Los Profesores deben, pues, tomar como norma indicativa del contenido léxico y gramatical de este curso las publicaciones del referido Francés fundamental, primero y segundo grados.

El tipo de textos de presentación de material lingüístico y los ejercicios de explotación pedagógica podrán ser semejantes a los propuestos en el segundo curso. Ejercicios de redacción preparada. Ejercicios de dictado de dificultad media no preparados y los de exposición oral de un tema que sirva de base para un diálogo. Ejercicios éstos concebidos con un carácter de mayor creatividad y libertad.

Debe ejercitarse la lectura, según se ha dicho, en el segundo curso. Las antologías, de carácter cultural y contemporáneo, deberán tratar con mayor amplitud la civilización de expresión francesa. Se harán trabajos escritos sobre esas lecturas.

1.2. INGLÉS

Curso primero

- Sintaxis.—Estructuras sintácticas fundamentales en presente (presente habitual y continuo), pasado simple y continuo, futuro de intención. Formas afirmativas, negativas, interrogativas y mixtas. «Short-answers». «Question-tags».

- Morfología.—Estudio de los morfemas básicos. El artículo. Adjetivos: Determinativos, indefinidos, posesivos y calificativos. Los numerales. Comparación en el adjetivo. Nombres: Plural. Genitivo sajón. Pronombres personales, posesivos, interrogativos. Verbos: Formas de presente (habitual y continuo), pasado simple y continuo, futuro, imperativo y gerundio. Verbos defectivos: «Can», «must». Adverbios más frecuentes. Preposiciones. Conjunciones.

- Fonética.—Enseñanza y práctica de sonidos, acento, ritmo y entonación.

- Vocabulario.—800-1.000 palabras.

- Expresiones idiomáticas más frecuentes.

Curso segundo

- Sintaxis.—Nuevas estructuras sintácticas. Subordinadas más sencillas: Oraciones de relativo, condicionales, finales, de orden y mandato, temporales, etc.

- Morfología.—Nuevas estructuras morfológicas: Prefijos y sufijos más usuales. Verbos: Pretérito perfecto y condicional. Usos especiales de «shall» y «will». Otros verbos defectivos. Contables e incontables. Comparación de adverbios. Posición del adverbio. Pronombres posesivos, reflexivos, recíprocos y relativos. Verbos con partícula.

- Fonética.—Revisión y práctica del sistema fonológico inglés

- Vocabulario.—Ampliación del vocabulario a unas 1.700-2.000 palabras.

- Ampliación de las expresiones idiomáticas más usuales.

Curso tercero

- Sintaxis.—Revisión y fijación de todas las estructuras sintácticas vistas. Otros tipos de subordinación: Oraciones causales, concesivas, etc. Usos especiales del infinitivo y gerundio. Usos especiales de «let», «have», «make» y «do». Estructuras con «still», «yet», «already», etc.

- Morfología.—Revisión y fijación de todas las estructuras morfológicas estudiadas. Formas más complejas de composición y derivación.

- Fonética.—Revisión y consolidación del estudio del sistema fonológico inglés.

- Vocabulario.—Ampliación del vocabulario a unas 2.500-3.000 palabras.

- Otras expresiones idiomáticas.

Se tenderá a una presentación eminentemente práctica del idioma con gran predominio de lo oral sobre lo escrito, siendo interesante el empleo de los medios audiovisuales y otros medios auxiliares.

Todos los elementos fonéticos, morfológicos y sintácticos e incluso el vocabulario deberán ir integrados en estructuras que serán objeto de continua práctica y revisión, teniendo en cuenta que la gramática es un medio para el dominio de la lengua y no un fin en sí misma.

Para ayudar al estudiante a manejar con fluidez y aumentar progresivamente el vocabulario, tanto activo como pasivo, se utilizarán libros, revistas, periódicos, etc., adecuados al nivel, edad e intereses de los alumnos.

Se dedicará una atención especial a la fonología y fonética. Debe insistirse en una correcta asimilación y reproducción del sistema fonológico inglés. Conseguido esto, se intentará lograr la mayor precisión fonética posible. Simultáneamente se realizarán prácticas de ritmo y entonación. Se aconseja el uso de signos fonéticos siempre que exista alguna dificultad. Conviene contrastar los sonidos ingleses con los de la lengua materna.

En cuanto a la comprensión oral, es aconsejable el empleo de grabaciones, proyecciones, etc.

Finalmente se recomienda la introducción a los alumnos en aspectos diversos de la cultura y civilización de los países de lengua inglesa.

1.3. ALEMÁN

Curso primero

- Sintaxis.—Estructuras fundamentales en presente, pretérito y futuro. Formas afirmativas, negativas, interrogativas, etcétera. Adjetivo predicativo y atributivo. Orden de los elementos de la frase.

- Morfología.—Estudio de los morfemas básicos. El artículo. El adjetivo: Determinativo, calificativo, indefinido, posesivo, etc. Comparación del adjetivo. Plurales del nombre. Pronombres: Personales, posesivos, interrogativos, demostrativos, etc. Verbo: Fuertes y débiles, tiempos más frecuentes, verbos auxiliares modales. Adverbios. Preposiciones. Conjunciones.

- Fonética.—Enseñanza y práctica de sonidos, acento, ritmo y entonación.

- Vocabulario.—Considerando que el alumno trae de E. G. B. un vocabulario de unas 800 palabras deberá incrementarlo en unas 400 para llegar a fin de curso a las 1.200.
- Expresiones idiomáticas más frecuentes.

Curso segundo

- Sintaxis. Nuevas estructuras: Oraciones subordinadas más sencillas. De relativo, condicionales, temporales, finales etcétera.
- Morfología. Nuevos morfemas: Prefijos y sufijos más usuales. Verbos: Ampliación de verbos fuertes. Construcciones con auxiliares modales y asimilados. Uso de los mismos, futuro y condicional. Adverbios relativos. Posición del adverbio. Otros pronombres: Reflexivos, recíprocos, relativos, etc. Verbos separables e inseparables.
- Fonética.—Revisión y práctica del sistema alemán.
- Vocabulario.—Ampliación a unas 1.600 palabras.
- Ampliación de las expresiones idiomáticas más usuales.

Curso tercero

- Sintaxis. Revisión y fijación de todas las estructuras vistas. Otras oraciones subordinadas: Causales, concesivas, modales, etc. Estilo indirecto. Pasiva. Construcciones especiales en infinitivo y participio.
- Morfología.—Revisión y fijación de todos los morfemas estudiados. Formas más complejas de composición y derivación.
- Fonética. Revisión y consolidación del estudio del sistema alemán.
- Vocabulario.—Ampliación a unas 2.000 palabras.
- Otras expresiones idiomáticas.

Se tenderá a una presentación eminentemente práctica del idioma con gran predominio de lo oral sobre lo escrito, siendo interesante el empleo de los medios audiovisuales y otros medios auxiliares.

Todos los elementos fonéticos, morfológicos y sintácticos, e incluso el vocabulario, deberán ir integrados en estructuras que serán objeto de continua práctica y revisión, teniendo en cuenta que la gramática es un medio para el dominio de la lengua y no un fin en sí misma.

Para ayudar al estudiante a manejar con fluidez y aumentar progresivamente el vocabulario, tanto activo como pasivo, se utilizarán libros, revistas, periódicos, etc., adecuados al nivel, edad e intereses de los alumnos.

Se dedicará una especial atención a fonética y fonología. Debe insistirse en una correcta asimilación y reproducción del sistema alemán. Conseguido esto, se intentará lograr la mayor precisión fonética posible. Se aconseja el uso de signos fonéticos siempre que exista alguna dificultad. Conviene contrastar los sonidos alemanes con los de la lengua materna.

En cuanto a la comprensión oral, es aconsejable el empleo de grabaciones, proyecciones, etc.

Finalmente, se recomienda la introducción a los alumnos en aspectos diversos de la cultura y civilización de los países de habla alemana.

ITALIANO

Curso primero

- Fonética y fonología. Enseñanza práctica del sistema fonológico italiano. Articulación, entonación y ritmo.
- Morfosintaxis.—Estudio de las estructuras básicas de la lengua.
- Léxico.—Utilización de un vocabulario de 1.500 palabras, oral y por escrito.
- Civilización.—Aproximación al medio cultural y geosocial italiano.

En este curso se recogerá la lengua en un plano eminentemente coloquial, dialogada o narrativa. Para ello se realizarán diálogos, dictados preparados, breves redacciones dirigidas, ejercicios estructurales y, en general, cuantos contribuyan a la utilización activa de la lengua coloquial.

Curso segundo

- Fonética y fonología. Estudio del sistema fonológico italiano.
- Morfosintaxis.—Incremento de los conocimientos ya adquiridos con nuevas y más complejas estructuras (uso de preposiciones, formas verbales, iniciación a la subordinación, voz pasiva, etc.).
- Léxico.—Utilización de un vocabulario de hasta unas 2.500 palabras.
- Civilización.—Nociones más sistemáticas de las manifestaciones culturales italianas.

Junto a la lengua coloquial se irán utilizando también las formas típicas de la lengua escrita. Tanto la gramática como el léxico se integrarán en el conocimiento activo de la lengua, mediante conversaciones, cartas, exposiciones, ejercicios estructurales, orales y escritos y lecturas de tipo cultural sobre las que se harán resúmenes, charlas, comentarios, etc.

Curso tercero

- Fonética y fonología.—Perfeccionamiento del estudio del sistema fonológico italiano.
- Morfosintaxis.—Revisión de las estructuras conocidas, insistiendo en aquellas de mayor dificultad (uso del futuro y del condicional, subordinación, funciones relativas, subjuntivo, etc.).
- Léxico.—Utilización de un vocabulario de hasta unas 3.500 palabras.
- Civilización.—Profundización en el estudio de las manifestaciones culturales.

Se abandonan las formas más elaboradas de la lengua oral, se intensifica el estudio de la lengua escrita. Se profundizarán, a través de la práctica de la lengua, los conocimientos sobre civilización italiana (pensamientos, literatura, artes plásticas, música, periodismo, cine, economía, instituciones, educación...). Esto conlleva la comprensión de textos de calidad literaria o de contenido científico, el perfeccionamiento del vocabulario y la habilidad de expresión. Se emplearán cuantos medios favorezcan a este conocimiento: Coloquios, lecturas, viajes de estudio, correspondencia internacional, etc.

PORTUGÜES

Curso primero

- Sintaxis.—Estudio de las estructuras internas fundamentales a través de textos o de la conversación. No debe realizarse ningún tipo de estudio teórico.
- Morfología.—Estudio de los elementos indispensables para la comprensión y formación de frases sencillas. Práctica de estructuras, insistiendo en aspectos peculiares del portugués que difieren del español (formación del femenino y del plural, verbos auxiliares, modelos de la conjugación regular y verbos irregulares más usuales).
- Fonética.—Dominio de los sonidos del portugués, con atención especial a los que no tienen equivalencia en español.
- Vocabulario.—Léxico fundamental en torno a determinados centros de interés relacionados con la vida diaria.

El aprendizaje del vocabulario debe realizarse sobre una colección de textos graduados de lengua portuguesa, adecuados al vocabulario a que se ha hecho referencia. Sobre la base de los textos se realizarán ejercicios de conversación que lleven al alumno a asimilar el vocabulario contenido en ellos y al dominio de las nociones gramaticales indispensables. Conviene completar este aprendizaje con la audición de canciones populares portuguesas, brasileñas y lusofónicas e incluso se fomentará el aprendizaje de memoria de alguna de ellas.

Las nociones gramaticales deben ser elementales y se les concederá una importancia secundaria frente al aprendizaje vivo de la lengua. El estudio de estas nociones ha de derivarse siempre con sus reglas, definiciones y clasificaciones, de la práctica del lenguaje.

Los ejercicios prácticos versarán sobre los contenidos señalados para este primer curso; se recomiendan los siguientes: Transformación de frases, completar frases, preguntas y respuestas en portugués, ejercicios de retroversión, cartas familiares, canciones, etc. Deben utilizarse siempre que sea posible medios audiovisuales.

Curso segundo

- Sintaxis. Se continuará la explicación sintáctica de acuerdo con lo expuesto para el primer año, con un apoyo fundamental en los textos y conversación. La teoría se reducirá a la explicación comparativa de las principales diferencias del portugués con el español.
- Morfología.—Revisión de los contenidos del primer curso ampliándolos a otros nuevos (irregularidades de la flexión nominal, formación de comparativos y superlativos irregulares, adquisición de nuevos verbos irregulares).
- Fonética.—Explicación más científica, y siempre con carácter práctico, de los sonidos del portugués. Iniciación a la entonación.
- Vocabulario.—Adquisición y ampliación del léxico en torno a diversos centros de interés.

Dentro de la línea ya indicada en el curso anterior, se irán desarrollando los contenidos del curso. Los ejercicios prácticos serán similares a los del primer curso, aunque se procurará incrementar su complejidad en la medida adecuada al progreso obtenido por el alumno, y se iniciarán algunos como la reproducción y resumen en portugués de cuentos o historias breves narradas o leídas por el profesor.

Curso tercero

- Se continuará el estudio gramatical y la adquisición de vocabulario como un paso más del proceso seguido en los cursos anteriores. Será eminentemente práctico a base de lecturas comentadas, conversaciones dirigidas, composiciones, etc.

Los textos deben ofrecer referencias sobre la geografía, historia, formas de vida, instituciones, arte, etc., de los territorios de lengua portuguesa, principalmente de Portugal continental y del Brasil; lo mismo puede hacerse en torno a la historia y sus grandes figuras, tanto de Portugal como del Brasil.

- Es aconsejable iniciar la lectura de obras literarias, citándose exclusivamente a los autores de los siglos XIX y XX, en especial aquellos que mejor reflejan la lengua conversacional, y con preferencia a autores de relatos en prosa: Alexandre Herculano, Rebelo da Silva, Camilo Castelo Branco, Eça de Queirós, Trindade Coelho, Fialho de Almeida, Julio Dantas, Aquilino Ribeiro, Miguel Torga, Alves Redol, Ferreira de Castro, Fernando Namora, Vitorino Nemésio, Jorge Amado, Lins do Rego, Erico Veríssimo, João Guimarães Rosa, Gilberto Freire, Josué de Castro.

Las lecturas a las que se hace referencia en este curso deben ser un apoyo para consolidar los conocimientos y el dominio de la lengua que se hayan venido alcanzando en cursos anteriores, por lo que es fundamental que la lectura sea comentada en los aspectos más íntimamente relacionados con la posesión de la lengua, reforzando los aspectos léxicos, gramaticales, etc., sin olvidar las posibilidades que los textos literarios ofrecen con vistas a una iniciación en los valores estilísticos de determinadas estructuras o vocablos. Con todo, debe ser meta fundamental la posesión de la lengua por parte del alumno, elevando el nivel adquirido en la lengua hablada.

2. FORMACION ESTETICA

La formación estética debe ofrecer a los alumnos un conocimiento general del hecho artístico. Educará su sensibilidad para una valoración de las obras de arte y les proporcionará las destrezas constructivas y técnicas adecuadas para estimular la creatividad.

2.1. Dibujo

CURSO PRIMERO

I. Concepto de la asignatura

1. Lenguaje.
2. La forma.
3. El color.

II. Estructura de la forma plana

4. El punto.—Como elemento estructural. Posibilidades de expresión.
5. La línea.—Como elemento estructural. Como valor expresivo. Como herramienta descriptiva.

III. Material para trazados geométricos y su empleo

IV. Trazados geométricos lineales

6. Polígonos.
7. Tangencias.
8. Cónicas. Consideración de las curvas cónicas como secciones planas de un cono.
9. El plano.—Como elemento activo y constructor. Configuración de las formas. Valores expresivos. Texturas.
10. Composición de formas planas.
11. Proporción y escalas.
12. El color.

V. Estructura de la forma tridimensional

13. El volumen.—Conceptos básicos.
14. La luz.
15. El claroscuro.
16. Proceso de composición y estructura de cuerpos complejos.

17. Proceso de realizaciones.
18. Principales técnicas de dibujo con claroscuro.
19. Perspectiva cónica.

VI. Descripción objetiva de la forma. Sistemas de representación

20. Diédrica.
21. Axonométrica.

VII. Aplicación de los sistemas anteriores

22. Diseño.
23. Diseño arquitectónico.
24. Dibujo técnico industrial.

El temario queda dividido en tres grandes ciclos que pueden aproximarse en el tiempo a los tres trimestres. A ellos precede un tema conceptual «Concepto de la asignatura» que pretende un desarrollo exclusivamente informativo. El programa presenta lo que puede tomarse como un guión argumental del tema.

En el primer ciclo «Estructura de la forma plana» se aborda el análisis de los elementos estructurales básicos: Punto, Línea, Plano. Queda el Color, que está implícito en la forma de modo indisoluble, y por ello las realizaciones relativas al punto, línea y plano, necesitan la concurrencia cromática. El color puede emplearse de modo empírico, motivador, eso sí, del tema final de este primer ciclo, que en este punto habrá que organizar de un modo informativo-racional.

Por idénticas razones el color estará presente en las relaciones del segundo ciclo, «Estructura de la forma tridimensional», aunque el mismo no se cite, como se ve, de una forma expresa. Pretende este ciclo la aproximación del alumno al problema de la comprensión del espacio, a la formación del intelecto para que pueda pensar en tres dimensiones y para que su lenguaje plástico quede definitivamente incorporado a los valores espaciales.

Sería deseable que, de alguna manera, se comenzasen las experiencias por un manejo plástico de la tercera dimensión, por ello en el temario se antepone el «modelado» a cualquier otra actividad. Se comprende que por razones prácticas no en todos los lugares podrá realizarse un modelado en arcilla, pero puede sustituirse por construcciones modulares con cartulina o tallas en materiales blandos.

Este análisis de las formas aboca en el tercer trimestre «Descripción objetiva de la forma» a una concreción en los sistemas convencionales de representación, en los que el objetivismo prevalece sobre la expresión subjetiva propia de los temas anteriores. Este ciclo cierra el curso con unos temas que probablemente resulten los de mayor nivel creativo de entre los expuestos, ya que, aunque la creatividad subyace como elemento indispensable en el desarrollo del temario, es ahora cuando cobra un sentido de mayor trascendencia, por cuanto que en el diseño hay un compromiso neto con una función, sea ésta del orden que fuere, que reclama unas capacidades creacionales bien definidas.

Finalmente, se quiere hacer notar que intencionalmente se han entreverado los temas de más carácter geométrico y, por tanto, de una más precisa exigencia de trazado, entre otros temas de mayor libertad expresiva. La razón que aconseja esta disposición es la de darle una mayor coherencia al temario, ya que de esa manera el lenguaje plástico queda analizado en función de sus componentes estrictos y no del valor accidental (geométrico o libre) de los mismos.

2.2. Música y actividades artístico-culturales

1. La música en el contexto cultural de una época. Notas que definen un estilo musical.
2. Las creaciones artístico-musicales (ritmos, instrumentos, formas, géneros, grupos, etc.), en relación con el contexto socio cultural de las diferentes épocas históricas.—Ilustraciones: Gráficos, diapositivas.
3. Los tiempos del Románico y del Gótico y su repercusión musical.—Audición activa de obras polifónicas primitivas.
4. El Renacimiento en Italia.—Prácticas de audición polifónica: La obra de Palestrina. Audición de música instrumental de Giovanni Gabrieli. Paralelismo plástico-musical (Leonardo, Rafael, etc.) (con diapositivas).
5. El Renacimiento en España, Alemania e Inglaterra.—Prácticas de audición polifónica de obras de T. L. de Victoria y Juan del Encina, del Coral luterano y de los «virginistas» ingleses.
6. Iniciación y desarrollo del Barroco en Europa.—Prácticas de audición de fragmentos de Oratorios y Operas (Carissimi, Monteverdi) y de música instrumental (Vivaldi).

7. Juan Sebastián Bach y la plenitud del Barroco musical. Audición musical coral e instrumental de J. S. Bach.
8. Henry Purcell y J. F. Haendel.—Audición de fragmentos de ambos autores.
9. El Barroco francés del «Grand siècle» y el «style galant». Audición de pasajes de obras de Lully, Couperin y Rameau.
10. El Barroco en España.—Audición de pasajes de obras musicales de la época (Cabanilles, Corra de Ataxo, etcétera). Literatura del siglo de Oro.
11. Plenitud del clasicismo: Haydn y Mozart.—Audición de fragmentos de ambos autores.
12. Beethoven y la plenitud del Sinfonismo.—Audición de fragmentos extensos de sus sinfonías, conciertos y sonatas.
13. El Romanticismo.—El pianismo de Chopin.—Los Dramas de Wagner.—Audición de pasajes significativos más vinculados con la mitología germánica.
14. El mundo del Lied.—Brahms, Schumann y Wolf.
15. La Ópera italiana.—El mundo operístico de Verdi y el de Puccini.
16. El Impresionismo francés.—Paralelismo pictórico-musical. Audición de Debussy y Ravel.
17. Escuelas nacionalistas.—Selección de pasajes del grupo de los cinco rusos: Hungría (Kodaly, Bartok), Checoslovaquia (Dvorak, Smetana), Finlandia (Sibelius) y Escandinavia (Grieg).
18. La música española: Albéniz, Granados, Falla y Turina. Audición de sus obras más características.
19. La evolución artístico-musical europea del siglo XX.—Audición de las obras más significativas.
20. Las corrientes musicales de vanguardia.

Estas enseñanzas pretenden fundamentalmente ofrecer a los alumnos un conocimiento general del hecho artístico y educar su sensibilidad para la valoración de las obras de arte, de acuerdo con los objetivos que para la formación estética señala el Decreto que aprueba el plan de estudios del Bachillerato.

No se trata, por tanto, de una «asignatura» en el sentido tradicional de la palabra, en lo que tiene de repertorio teórico de saberes, ni de proponer aisladamente el estudio teórico-práctico de la notación y demás significaciones empleadas en la enseñanza tradicional de la música —lo que no excluye la conveniencia de ofrecer nociones de carácter técnico que le permitan una estimación personal de las producciones musicales—, sino de mostrar las producciones musicales dentro del contexto socio-cultural y específicamente artístico en que nacieron, lo que le llevará a completar la visión de una determinada civilización, cuyas notas viene conociendo a través de la historia de este mismo curso.

El temario se presenta siguiendo una línea cronológica. Esto no debe llevar a la creencia de que se desea ofrecer una Historia de la Música, aunque obras y autores se estudien dentro de un proceso que ha de ser contemplado diacrónicamente.

Las enseñanzas se desarrollarán fundamentalmente a través de audiciones cuidadosamente preparadas, en las que se procurará establecer una estrecha relación entre los diversos elementos culturales de la época, y para ello se recomienda el empleo de los medios audiovisuales y de las lecturas literarias que puedan ser esclarecedoras de la significación artística de la obra musical.

Cada uno de los Centros debe programar estas enseñanzas, de acuerdo con los medios de que disponga y teniendo en cuenta los que le proporcione la propia localidad en que se encuentra situado. No debe ceñirse simplemente a una serie de audiciones realizadas en el Centro, sino que siempre que sea posible debe procurar la colaboración de otras Entidades culturales que organicen actividades musicales, y procurar incluir la asistencia de los alumnos a estos actos, dentro de la programación general de la materia.

Asimismo, si el Centro dispone de un coro ya organizado, o de grupos de baile o expresión rítmica, debe procurar que alguna de las sesiones correspondientes a esta materia cuente con una clara ejemplificación de las enseñanzas, que se logre con el apoyo de los grupos indicados.

Dentro de la metodología de esta materia es aconsejable seguir las líneas que señala la «audición activa» como medio de máximo aprovechamiento de los diversos factores que pueden integrar las clases o sesiones dedicadas a estas enseñanzas.

La materia figura en el primer curso del Bachillerato. Sin embargo, uno de los mejores frutos que debe obtener del alumnado es el de vincularle a estas enseñanzas en cursos sucesivos,

bien facilitando su presencia voluntaria en las enseñanzas de primer curso, bien incorporándole a la preparación de alguna de las actividades artístico-culturales.

3. ÁREA SOCIAL Y ANTROPOLOGICA

El área social y antropológica, que comprende buena parte de la formación humanística, pretende ofrecer un conocimiento amplio del hombre y de la sociedad, situando a los alumnos ante los hechos humanos, individuales y colectivos, del pasado y del presente. Les proporcionará conocimientos y desarrollará hábitos que les permitan comprender en profundidad la cultura de la sociedad en que viven, contribuir a su perfeccionamiento y desarrollo y propiciar la convivencia y colaboración con los demás, el entrenamiento en actividades y responsabilidades cívicas y sociales y la comprensión entre los hombres y los pueblos.

3.1. Geografía e Historia

CURSO PRIMERO. HISTORIA DE LAS CIVILIZACIONES

I. Las civilizaciones como unidades de vida histórica

1. Civilizaciones, culturas, sociedades. Caracteres: un espacio, una sociedad, una mentalidad.

II. Las primeras formas de organización de la vida colectiva

2. El origen del hombre. Las culturas primitivas.
3. De la revolución neolítica a las altas culturas (Egipto y Mesopotamia).
4. Las antiguas culturas de Persia, India y China.
5. Las culturas de la América prehispánica.

III. Las civilizaciones mediterráneas

6. Grecia. Fundamentos de la Civilización Occidental.
7. Roma. Aportaciones y función difusora.
8. El Cristianismo.

IV. La incorporación de nuevos pueblos

9. La inserción de la germanidad y pervivencias romanas.
10. Bizancio y los pueblos eslavos.
11. La civilización islámica.

V. La consolidación de Occidente y su expansión

12. La sociedad feudo-señorial. El monaquismo. La cultura románica.
13. Una nueva organización comercial. La vida urbana y el gótico.
14. La nueva organización política: las Monarquías territoriales.
15. La ampliación del mundo conocido y los nuevos circuitos mercantiles; el capitalismo comercial.
16. La Europa del Renacimiento.
17. Los grandes descubrimientos geográficos y su influencia en la Historia Universal. Presencia española en América y en el Pacífico.
18. Transformaciones en la conciencia europea: religiosas y socioeconómicas.

VI. La época del Barroco y de la Ilustración

19. El absolutismo y el despliegue de los Estados europeos. La lucha por la hegemonía.
20. Sociedad y cultura del Barroco.—La revolución científica y del pensamiento filosófico.
21. La Ilustración.—La crítica y los nuevos planteamientos. La crisis del Antiguo Régimen.

VII. Las civilizaciones contemporáneas

a) Europa:

22. Las transformaciones económicas.
23. Las evoluciones político-sociales.
24. La expansión del mundo occidental.—Imperialismo y colonialismo.
25. La cultura y el arte de la sociedad industrial.

b) Países extracuropeos:

26. La primera descolonización: América.
27. Las culturas de los pueblos asiáticos y africanos.

VIII. Hacia una civilización universal

28. El mundo y la asimilación de la civilización europea.
29. Las grandes aportaciones de Occidente: las ciencias jurídicas, el pensamiento filosófico, la organización política,

30. El relevo de Europa.—Los nuevos centros de poder. La descolonización.

31. El auge de la ciencia y de la técnica.

32. Las ideologías en el mundo actual.—La renovación artística.

La «Historia de las Civilizaciones» tiene un carácter propedéutico, con el fin de que los alumnos adquieran las bases del conocimiento que les permita comprender mejor la Historia y la Cultura de su propio país.

Para la explicación de esta asignatura el profesorado ha de tener en cuenta los conocimientos adquiridos por el alumno en el segundo ciclo de la Educación General Básica, y así, la Historia de las Civilizaciones enlazará con la serie de ideas que sobre las grandes civilizaciones del mundo se han apuntado durante el octavo curso de Educación General Básica.

Si el moderno concepto de la Historia nos conduce hacia una Historia total, mas aún debe tenerse en cuenta esta consideración en el Bachillerato. La asignatura de primer curso no debe ser confundida con una Historia universal. El lógico análisis de acontecimientos ha sido suficientemente tratado en Educación General Básica y aunque en el Bachillerato no se debe perder de vista en ningún momento, si debe marcarse el énfasis en el estudio de los diferentes aspectos económicos, sociales y culturales, los cuales han marcado en una gran medida las líneas maestras de la civilización en una visión de grandes etapas en donde debe quedar bien claro, por otro lado, el proceso de cronología, elemento básico e imprescindible para la comprensión del sentido de sucesividad histórica.

No es ocioso señalar, por último, que el hecho de que el título de esta asignatura sea Historia de las Civilizaciones, no debe conducirnos, por otro lado, a proporcionar al alumno una visión general que forzosamente sería minimizada y elemental de todas las civilizaciones del mundo.

Se pretende que el alumno de Bachillerato conozca los fundamentos de las principales civilizaciones que han ido desarrollándose a través de la Historia, paralelamente a la civilización occidental, para un mejor conocimiento de la contribución respectiva de Oriente y Occidente a los progresos de la Humanidad desde los orígenes a la época actual y, muy particularmente, aquellos aspectos que conviven hoy en nuestra civilización y que inciden en el camino de una futura civilización universal, de la cual la de Occidente será probablemente la base.

CURSO SEGUNDO. GEOGRAFÍA HUMANA Y ECONÓMICA DEL MUNDO ACTUAL.

I. Geografía Humana y Económica

1. Geografía de la población:

- La población mundial: efectivos y distribución.
- Movimientos naturales y migratorios.
- Problemática del crecimiento actual de la población.

2. Tipos de paisaje y economía agraria. Otras actividades de explotación.

- Poblamiento rural y sus tipos.
- Paisajes agrarios: tradicionales y evolucionados.
- La producción agraria y ganadera en el mundo. su problemática actual.
- La pesca: su papel en la alimentación mundial.

3. Economía industrial y tipos de paisaje que origina.

- Las bases de la industria: fuentes de energía.
- La crisis energética en el mundo actual.
- Geografía de las materias primas básicas.
- La actividad industrial: formas tradicionales y formas modernas.
- Paisajes industriales. La concentración industrial.
- Grandes regiones industriales del mundo.

4. Geografía del comercio y del transporte:

- Medios de comunicación y de transporte. Principales rutas mundiales.

5. Geografía urbana

- La ciudad: concepto, morfología y funciones de la ciudad. Las grandes tipologías urbanas.
- El fenómeno urbano en el mundo actual.

II. Las grandes áreas geoeconómicas del mundo actual

6. Relaciones de interdependencias y factores de diferenciación regional:

- Los sistemas económicos: capitalismo y socialismo. Rasgos geográficos comunes de los países de economía capitalista y de economía socialista.
- Los grados de desarrollo económico. Los países subdesarrollados: rasgos geográficos comunes.
- De los marcos nacionales a los supranacionales políticos y económicos.
- Aspectos del sistema en el viejo mundo. el Mercado Común Europeo.
- Un ejemplo de capitalismo multinacional: U. S. A.
- Dos versiones del sistema socialista: U. R. S. S. y China. Su papel en el mundo actual.
- El mundo negro.
- El mundo árabe.
- Los problemas de Iberoamérica.

El reconocimiento de la situación espacial de ciudades o accidentes naturales o morfológicos de la tierra son conocimientos que el alumno ha debido adquirir en la Educación General Básica. Un repaso de estos conocimientos puede hacerse a lo largo del imprescindible estudio de mapas que debe acompañar siempre a cada uno de los temas que se estudien en la Historia de las Civilizaciones, para que así el alumno tenga una visión de la utilización por el hombre de los diferentes marcos geográficos en los que ha desarrollado sus formas de civilización.

Este sentido de lo humano debe primar sustancialmente en los estudios de Geografía de este curso y dentro de estos aspectos es donde deben analizarse los procesos económicos, pero no de un modo aislado, sino con la problemática actual que ambos plantean en las diferentes áreas de nuestro mundo.

Si en el estudio de la Historia la panorámica visual del arte debe ser un elemento imprescindible para la adquisición de unos conocimientos científicos de la Historia de una manera atractiva y sugerente, en el campo de la Geografía esta panorámica visual debe ser utilizada mucho más de lo que ha sido hasta el momento. El conocimiento del hombre y su actuación sobre el paisaje geográfico no puede ser entendido por el alumno sin una presentación directa y mucho más viva que la exclusiva del texto o las explicaciones.

Si no cabe la existencia de una geografía económica aislada, la geografía humana, es cierto, por otro lado, que las actividades económicas son uno de los aspectos fundamentales que organizan el espacio a escala universal, por lo que deben ser especialmente consideradas.

Debe huirse de un análisis de «geografía económica» excesivamente clásico que pueda hacer aparecer estos fenómenos como aislados o desarraigados de los grupos sociales que les han dado vida. Lo fundamental es que estas enseñanzas ayuden en la medida de lo posible a comprender mejor los fenómenos de equilibrio y de interrelación que se producen entre las diferentes agrupaciones humanas del mundo actual. Por ello, la Geografía no debe ser una mera enumeración de cifras y estadísticas económicas o de simple localización de hechos (aunque ello debe ser su imprescindible soporte), sino una panorámica de los problemas del mundo actual considerados por bloques económico-sociales.

CURSO TERCERO. GEOGRAFÍA E HISTORIA DE ESPAÑA Y DE LOS PAÍSES HISPANICOS

A) El medio natural. Sus influencias

1. Presentación de la Península Ibérica
2. La morfología peninsular.
3. La diversidad climática. Contrastes y disimetría.
4. Potencial hidrológico. Los paisajes vegetales.
5. El medio natural en la evolución histórica de España.

B) La evolución histórica: España en la sociedad occidental.

I. Fundamentos étnicos y culturales

6. Las raíces de España en el mediterráneo prerromano
7. Hispania en el mundo romano.
8. La inserción germanica en el sociedad hispano-romana
9. España islámica.

II. La peculiarización histórica de España

10. Reconquista y repoblación.
11. La definición de los reinos ibéricos. Sus proyecciones exteriores.
12. La pervivencia de rasgos socioeconómicos medievales: la estructura de la propiedad; la ciudad; la recepción del Derecho. La complejidad regional.
13. Desarrollo cultural. El arte.

III. *La universalización*

14. La España de los Reyes Católicos: acuñación de un estado moderno.
15. La acción de España en el Nuevo Mundo y su repercusión en Europa.
16. Hegemonía política y tensiones económica sociales.
17. Las crisis del siglo XVII.
18. Los aspectos culturales de la España de los Austrias.

IV. *Dificultades de modernización*

19. Los comienzos de la España borbónica. La recuperación del siglo XVIII.
20. La cultura y el arte en el siglo XVIII. Goya.
21. La descomposición del Antiguo Régimen. La España de Fernando VII.
22. Emancipación de la América española.
23. La España isabelina: mentalidad romántica y régimen liberal. Las primeras guerras civiles.
24. Evolución demográfica. Los intentos de transformación y las instituciones socioeconómicas: la desamortización; los comienzos de la industrialización.
25. Sexenio revolucionario: liberalismo radical y actitudes sociales.
26. La España de la Restauración: titulación política, problemas económicos y movimiento obrero. El 98 y sus consecuencias.
27. El Mundo Hispanoamericano durante el siglo XIX.

V. *Intentos de recuperación. Los nuevos planteamientos de la vida española*

28. Las crisis de la monarquía constitucional. Los problemas del reinado de Alfonso XIII.
29. La Dictadura. Expansión y depresión económica. La caída de la monarquía.
30. La Segunda República.
31. La guerra de España. El nuevo Estado.
32. Problemas políticos, sociales y económicos de Hispanoamérica durante el siglo XX. Desarrollo cultural y artístico.
- C) La actual organización del espacio.

VI. *España: geografía humana y desarrollo económico*

33. La población española: su distribución. Movimientos migratorios. Exodo rural.
34. Los paisajes rurales y sus elementos. Tipos de paisajes agrarios.
35. La agricultura española. Estudio sectorial. La crisis del mundo rural y sus intentos de solución.
36. Bases de la industria: energía y materias primas. Sectores industriales.
37. El proceso reciente de la industrialización. Distribución regional de la industria española.
38. Las redes de transporte y su relación con el medio natural. El comercio.
39. El turismo en España. Consecuencias económicas y geográficas.
40. El fenómeno urbano: su evolución reciente. Tipos de ciudades.
41. Crecimiento económico y cambio social: de la autarquía a la estabilización. La España del desarrollo.
42. Diferenciación regional de España. Fundamentos y problemas. España interior, periférica e insular.

VII. *Los países hispanicos*

a) Hispanoamérica:

43. La población. Movimientos migratorios. Problemas demográficos. El fenómeno del urbanismo.
44. Potencial económico. Materias primas y fuentes de energía. Desarrollo industrial.

b) Filipinas:

45. Filipinas en el mundo actual.

A través de los dos cursos anteriores se debe llevar a los alumnos a obtener el marco adecuado para una mejor comprensión de su propio país considerado en relación con el contexto de tiempo y espacio, y de la propia organización de España en el momento presente. Por ello, en este tercer curso se pueden estudiar conjuntamente los aspectos geográficos e históricos de nuestro país.

En primer lugar, se trata de presentar al alumno el marco natural en el que se ha producido la evolución histórica de la sociedad española.

La segunda parte de este curso analiza la evolución histórica de España. Aunque deben seguir teniendo una consideración especial los mismos aspectos señalados en la Historia de las Civilizaciones, no debe rehuirse la presentación de los hechos, ya que la formación de los alumnos permite una mayor profundización en el estudio de los diversos temas. Esta materia pretende la integración consciente del individuo en la propia comunidad en que vive, y por ello —a través de los aspectos más interesantes de nuestro pasado—, ha de prevalecer su proyección a épocas más recientes hasta llegar al de la vida actual en España, lo que en definitiva entra ya en el terreno del análisis geográfico.

El Profesor debe utilizar los conocimientos proporcionados por los dos primeros cursos y trasladar los problemas estudiados en aquel momento al examen de los que son específicos de cada etapa del desarrollo del país. Es imprescindible establecer continuas relaciones con la situación de otras culturas del mundo, tanto en su historia como en su momento presente, de acuerdo con los diversos momentos que se vayan estudiando. No obstante, se debe prestar la debida atención a los aspectos peculiares y originales de nuestra historia y de nuestra geografía que para un alumno español tiene un valor especial. Lo mismo que los aspectos característicos de la cultura hispanoamericana.

A lo largo del segundo apartado se presentan temas que, al igual que sucede con el último tema del primer apartado, pueden considerarse de Geografía e Historia. Aquí se ha intentado llevar aquellos aspectos de la evolución histórica que se estudian en Geografía —población, agricultura o urbanismo, por ejemplo— a los momentos de la Historia en que comienzan a adquirir entidad suficiente. Es preciso señalar que estos temas son fundamentalmente temas de Historia. De manera recíproca, en la parte tercera se presentan temas en los que puede y debe organizarse un análisis de nuestra última evolución histórica.

En definitiva, se trata de introducir una interrelación de fenómenos históricos y geográficos.

3.2 Filosofía

Curso tercero

1. El saber filosófico.
2. El hombre y su mundo. La estructura psíquica del hombre.
3. Percepción.
4. Imaginación. Memoria.
5. La inteligencia.
6. La motivación. La voluntad.
7. El problema de la libertad.
8. Comunicación y lenguaje.
9. El lenguaje formal. La lógica.
10. Cálculo lógico: Lógica proposicional.
11. Cálculo lógico: Lógica de clases.
12. La metodología del saber científico.
13. Verdad y certeza. Diversos criterios.
14. La dimensión social del hombre. Estructuras sociales.
15. La dimensión moral del hombre.
16. Sistemas morales. Ética materiales y ética formales.
17. Justicia y derecho. Los derechos humanos.
18. La persona humana.
19. El problema de la realidad.
20. El problema religioso.
21. El sentido de la existencia humana.

A la Filosofía le corresponde en este nivel de enseñanza una función integradora y fundamentalmente de los diversos saberes en los que el alumno está siendo informado.

Ha de ayudar al alumno a lograr una ponderada actitud crítica que le permita una participación en la sociedad y en la cultura mediante la educación en la libertad responsable.

A la Filosofía le corresponde de un modo específico el desarrollo de la formación humanística del alumno como profundización del conocimiento sintético del hombre y apertura al planteamiento (racional, reflexivo) de cuestiones últimas. A este fin se pondrá especial cuidado en el dominio crítico de la expresión verbal y en la lectura comprensiva y comentario de textos filosóficos debidamente escogidos.

Ha de educar a los alumnos en la formación de hábitos de pensar y en el rigor del pensamiento abstracto; en la progresiva adquisición de unos conceptos de origen filosófico y en el vocabulario técnico; en el conocimiento de grandes autores y corrientes filosóficas que forman parte integrante de nuestra cultura.

3.3. Formación Política, Social y Económica

Curso segundo

- Estructura social y económica.
- Política social.
- Concepto de economía.
- Actividad económica.
- Factores de la producción.
- La propiedad.
- Presencia del Estado en la vida social y económica.
- Principales corrientes económicas y políticas, hasta nuestros días.
- La renta nacional y sus aspectos sociales, económicos y políticos.
- El Sindicalismo y los movimientos sociales.
- Lo social, lo laboral y lo económico en la esfera internacional.

Curso tercero

- La constitución.
- Las Leyes Fundamentales del Estado Español.
- La Ley de Principios del Movimiento Nacional.
- Organización del Estado.
- Funciones del Estado: Ejecutiva, legislativa y judicial.
- Las instituciones políticas.
- La participación política.
- Actividad internacional y Organismos internacionales.

La formación política, social y económica debe favorecer la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y comportamiento que respondan a los conceptos teóricos impartidos; por ello, ha de tender a lograr la comprensión de los demás, desarrollar la capacidad de convivencia, fomentar la integración del individuo en la sociedad y la incorporación y participación de las nuevas generaciones en la tarea colectiva, para perfeccionar las propias estructuras.

Sus objetivos específicos son:

Adquisición de conocimientos básicos de la terminología social, económica y política;

Conocimiento de la evolución histórica de las unidades que integran la estructura socio-económica y política como presupuesto necesario para su comprensión y análisis en la actualidad, así como el estudio de las corrientes económicas con especial referencia a la realidad económica española;

Conocimiento de la Constitución, Leyes e Instituciones del país y comprensión de los valores y potencialidades de la doctrina política del Movimiento Nacional como la más adecuada a la realidad española;

Desarrollar una conciencia que suponga el conocimiento de la realidad social, la vinculación a ella y el compromiso de perfeccionarla en razón de la capacidad de cada uno y de las necesidades de los demás;

Desarrollar el respeto a la dignidad y libertad de todos los hombres y la mutua comprensión y tolerancia como supuestos básicos de la convivencia;

Promover sentimientos de comprensión y solidaridad internacionales exaltando la interdependencia y las aspiraciones comunes de los pueblos.

Los métodos de trabajo deberán ser eminentemente activos y se basarán en estos dos aspectos:

Participación activa en el estudio de la materia a través de:

- Prácticas sociales.
- Entrevistas.
- Uso y estudio de los medios de comunicación sociales: Prensa, radio, televisión, cine, etc.
- Lectura de documentos socio-económicos.
- Visitas a monumentos, museos, fábricas, centros sociales, Instituciones públicas y del Estado.

Socialización de la enseñanza mediante:

- Diversas técnicas de trabajo en equipo: Debates, discusiones dirigidas, mesas redondas, etc.
- Orientaciones de los alumnos en la participación para el gobierno de la Institución escolar en el grado y modalidad que su madurez permita.
- Intervención de los alumnos en la vida de la comunidad.
- Organización en la medida de lo posible de cooperativas escolares.
- Fomentar el espíritu asociativo de los escolares.

En consecuencia con lo anterior y aunque la materia de formación política, social y económica comienza su programación con carácter lectivo en el segundo curso de Bachillerato, también en el primer curso se organizarán en los Centros activida-

des de carácter cívico-social, que de acuerdo con lo establecido en el artículo 22, punto 1, de la Ley General de Educación, tendrán como finalidad contribuir a la formación del carácter y al desarrollo de hábitos cívico-sociales, que propicien la colaboración con los demás y el entrenamiento progresivo en las responsabilidades sociales.

4. FORMACION RELIGIOSA

La formación religiosa procurará ofrecer a los alumnos una base sólida, coherente y progresivamente sistemática de la fe cristiana —según las enseñanzas de la Iglesia Católica—, de modo que les ayude a descubrir el sentido cristiano de la vida, mediante una seria información teológica y una apropiada metodología.

Curso primero

I. El Misterio de la Encarnación.—Jesucristo luz de las gentes (Vaticano II, Constitución Dogmática «Lumen Gentium»), Jesucristo con su vida y su actitud hacia Dios y hacia los hombres les manifiesta plenamente lo que es el hombre según el plan de Dios.

1. Jesucristo Hijo de Dios hecho hombre, nacido de mujer: Dios se ha adentrado de un modo definitivo en el mundo y en su historia dando a los hombres la esperanza cierta de poder llevar a cabo sus aspiraciones más profundas según el designio de Dios.

2. Análisis a la luz del Evangelio de la Infancia de Jesús y del libro de Emmanuél (Isaías, Cap. 7 a 12). La profecía de Isaías alcanza, en efecto, su más profundo sentido con la aparición en la historia de Jesús, el Hijo de Dios, hecho Hombre.

II. El Misterio Pascual.—Jesucristo vive la existencia corporal de su condición humana y revela su sentido pleno a través de su Vida-Muerte-Resurrección.

1. Punto de partida para la reflexión de este misterio: La revelación de Dios por Jesucristo.

2. Análisis, a la luz de la Sagrada Escritura y de la Iglesia Católica, de los siguientes temas:

- Jesús, verdadero Dios y verdadero hombre.
- La Resurrección de Jesucristo.
- La Asunción de la Virgen María.
- La resurrección de todos los hombres.

3. Análisis particular de la concepción paulina de la «Resurrección y la existencia corporal prometida» (I. Corintios, Cap. 15).

III. El Misterio de la Comunicación del Espíritu de Dios.—Jesucristo nos comunica su espíritu, su vida, su verdad, su amor al Padre y a los hombres y el verdadero sentido de la libertad cristiana.

1. Los Sacramentos como encuentro con el Espíritu de Jesucristo, que santifique al hombre y le dé la posibilidad de la vida cristiana.

2. El Bautismo y la Confirmación en el Nuevo Testamento y en la vida de la Iglesia.

3. Análisis evangélico del tema de la Conversión.

4. El Sacramento de la Penitencia en el Nuevo Testamento y en la vida de la Iglesia.

5. El Sacramento del Orden y del Matrimonio como signo de comunicación del Espíritu de Jesucristo a la familia cristiana.

Curso segundo

I. La Iglesia. Misterio de Comunión.

1. Estudio del nacimiento y desarrollo de la Iglesia en los Hechos de los Apóstoles.

2. La Virgen María, Madre y Prototipo de la Iglesia.

3. La Eucaristía, centro de la vida litúrgica, expresión y alimento de la comunidad cristiana.

II. Jesucristo manifestación del Amor de Dios.

1. El «Mandamiento Nuevo» (Juan, Cap. 13 y siguientes).

2. El tema del amor en el Evangelio y en las Cartas de los Apóstoles.

3. El amor «vínculo de la perfección». El mandamiento evangélico del amor resume y lleva a su plenitud los Mandamientos de la Ley y los Profetas.

4. Perspectivas morales del cristianismo —Mandamientos y Virtudes— a luz del amor a Dios y a los hombres.

III. La vida cristiana según el Espíritu de las Bienaventuranzas.

1. El tema del Pecado en la Sagrada Escritura y en la doctrina de la Iglesia.

2. Las Bienaventuranzas descubren al hombre los valores de la verdadera felicidad.
3. Jesús, en obras y en palabras, manifestación de la plenitud de este espíritu.
4. Descripción y fundamentación de la fe cristiana como adoración, obediencia y alianza con Dios.
5. La oración cristiana como ejercicio radical de la fe.

Curso tercero

- I. El hombre y su misterio. -- Los jóvenes se preguntan: ¿qué es el hombre? Todo hombre resulta problemático para sí mismo: Grandeza y limitación (Vaticano II, Constitución Pastoral «Gaudium et Spes», números 12, 13, 21, 24). El hombre se pregunta por el origen de la materia, del mundo, de la vida. Por el sentido del mal, del dolor, del sufrimiento en el mundo.

1. Respuestas no cristianas:

Búsqueda universal del sentido de la existencia, desde una perspectiva religiosa o laica:

- El hecho religioso. Principales religiones: Hinduismo, Budismo-Religiones místicas-Islamismo-Judaísmo.
- Algunos intentos de respuesta de pensamiento actual: Marxismo-Existencialismo-Liberalismo materialista-Nuevo positivismo.

II. Respuesta de Israel, Pueblo Escogido de Dios.

El pueblo de Israel depositario y conservador de la revelación de un Dios Salvador y Creador:

- La historia de Abraham, padre de los creyentes. (Génesis, Cap. 12 a 15).
- Vocación de Moisés a la Primera Alianza (Exodo, Cap. 1 a 24).
- Un mensaje siempre actual: Amos y los demás Profetas del siglo VIII.
- Respuesta al problema del Mal (Libro de Job).

III. Respuesta de la Iglesia, Nuevo Pueblo de Dios.

El misterio del hombre sólo se esclarece en el misterio del Verbo Encarnado (Vaticano II, «Gaudium et Spes», números 10, 22, 45).

- El Misterio de Cristo, principalmente en las Cartas de la Cautividad de San Pablo.
- Jesucristo, Salvador de todo hombre y de todo el hombre (Vaticano II, «Gaudium et Spes», números 22, 38).
- Revelación de Dios en Jesucristo, como Padre, Trinidad, Providencia, Puente de Gracia, Alianza.
- La Iglesia y la existencia cristiana; en esta perspectiva como signo de salvación y como existencia justificada mediante la Fe y los Sacramentos.
- Funciones y responsabilidades del cristiano en el mundo - religiosas, misioneras, temporales - en favor de los demás hombres.
- La Segunda Venida del Señor y la plenitud de la humanidad. Escatología. El misterio de la Reprobación.
- El cristiano vive en la esperanza (Vaticano II, «Gaudium et Spes», números 38-39; «Ad Gentes», número 9).
- La muerte del cristiano modelada por la muerte de Cristo (Carta a los hebreos).
- La Unión de los Infernos.
- Los nuevos Cielos y la Nueva Tierra. El anuncio de la Nueva Jerusalén en el libro del Apocalipsis (capítulos 21-22).
- La plenitud definitiva en el Cristo total.

Se tendrán en cuenta las siguientes orientaciones metodológicas:

Método inductivo:

Presentación de los hechos taconocimientos bíblicos, actos litúrgicos, hechos de la vida de la Iglesia y de la vida eclesial, examinándolos atentamente a fin de descubrir en ellos la significación que pueden tener en el misterio cristiano («Directorium Catechisticum Generale» número 721).

Pedagogía activa y personalizante:

Orientada a favorecer una respuesta activa, especialmente interiorizada.

Trabajos en grupo:

El grupo, que para los adolescentes y jóvenes es como una necesidad vital, puede ofrecer a sus miembros no solamente ocasión de formación religiosa, sino también una magnífica experiencia de vida eclesial (Cfr. «Directorium Catechisticum Generale» número 76).

Actitud del educador

Ayudará a descubrir en la existencia humana de los adolescentes y jóvenes y, en referencia a la palabra de Dios y con miras al compromiso en la fe, la acción del Espíritu de Cristo, que salva, libera y renueva.

Tendrá en cuenta, ante todo, la búsqueda de Dios, y no solo la mera transmisión de contenidos doctrinales. Se trata de una transmisión del mensaje cristiano que da sentido a la totalidad de la experiencia humana. Por eso, no puede quedarse tampoco en una mera dimensión humanística.

Exigencias intelectuales:

El adolescente posee, de suyo, el uso «formal» del razonamiento. Aprende a servirse de su inteligencia y descubre que la cultura que se le propone pide de él una reflexión y una aplicación a la vida.

Para consolidar su modo religioso de pensar, la educación en la fe ha de basarse en un gran rigor científico y ha de demostrar, también, con todo cuidado los fundamentos racionales de la fe. (Cfr. «Directorium Catechisticum Generale», número 88.) Métodos concretos de trabajo:

En cuanto al desarrollo concreto, son diversos los métodos que se pueden emplear, pero todos deben fundarse en la actitud descrita más arriba. En último término corresponde al educador, en el respeto a las condiciones concretas del Centro, crear con su grupo el método de trabajo que más le conviene, combinando los elementos que entre los posibles se sugieren a continuación: Exposición del educador - intercambio en grupo - trabajos personales.

5. AREA DE LAS CIENCIAS MATEMÁTICAS Y DE LA NATURALEZA

El área de las ciencias matemáticas y de la naturaleza trata de capacitar al alumno para comprender los fenómenos naturales, científicos y técnicos de su entorno. Se resaltará la importancia del mecanismo lógico implícito en el razonamiento científico habituando al alumno a los métodos deductivos e inductivos y a la experimentación.

5.1. Matemáticas

Curso primero

- Combinatoria. Probabilidad.
- Introducción al número real. Aproximación decimal. Radicales.
- Variable estadística. Medidas de posición central y dispersión.
- Cuerpo de los números complejos.
- Anillo de polinomios. Binomio de Newton.
- Divisibilidad de polinomios. Divisibilidad. Cuerpo de fracciones.
- Funciones polinómicas de variable real. Representación gráfica.
- Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas.
- Sucesiones. Progresiones. Interés compuesto y anualidades.

Partiendo de los conceptos de anillo y cuerpo introducidos en la segunda etapa de Educación General Básica, se pretende: Conseguir un perfeccionamiento de los automatismos del cálculo;

Adiestrar al alumno en la resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas;

Introducir la teoría combinatoria y noción de probabilidad para el caso de un universo finito;

Continuar el tratamiento estadístico de los colectivos, iniciado en la Educación General Básica;

Proporcionar al alumno como aplicación práctica nociones de aritmética comercial.

En la combinatoria se estudiarán las variaciones y permutaciones ordinarias y con repetición y las combinaciones.

Parece más conveniente limitarse a introducir de una manera intuitiva el concepto de número real; es importante cultivar en el alumno el sentido de la aproximación.

Debe introducirse el concepto de potencia, de exponente fraccionario y del cálculo con radicales, dedicando especial atención a los cuadráticos.

Se introduce el número complejo por pares de números reales, llegando a su estructura como cuerpo.

Se completa el estudio de los polinomios en una indeterminada hasta llegar a poner de manifiesto su estructura de anillo euclídeo; el estudio de la divisibilidad de polinomios se podrá hacer simultáneamente con el de la divisibilidad en \mathbb{Z} .

Las sucesiones podrán introducirse como aplicaciones de \mathbb{N} en \mathbb{R} , de las cuales se estudian las progresiones y su utilización en aritmética comercial. Para la resolución de estos ejercicios pueden utilizarse tablas financieras y máquinas de calcular.

Segundo curso

- Límite de sucesiones. El número «e». Cálculo de límites.
- Función real de variable real. Límite. Continuidad.
- Funciones exponencial y logarítmica. Representación gráfica y propiedades.
- Funciones circulares. Representación gráfica y propiedades.
- Concepto de derivada. Función derivada. Primitivas de una función.
- Vectores en el plano y en el espacio. Estructura de espacio vectorial.
- El plano afín. Introducción del espacio afín. Geometría afín plana.

Este segundo curso es de iniciación al análisis y la Geometría. Con este fin se estudian:

Los conceptos básicos de continuidad y límite;

Las funciones no algebraicas;

Las nociones de derivada y función primitiva.

La estructura fundamental de espacio vectorial y la de espacio afín, en el caso de dos y tres dimensiones.

El concepto de límite convendrá introducirlo en su forma métrica; el cálculo de límites debe deducirse a casos sencillos.

Las funciones circulares se definirán como razones, completando su estudio en el curso siguiente.

En el estudio de las funciones exponencial y logarítmica se darán sus propiedades fundamentales.

El estudio de la derivada y de las funciones primitivas se limitará a sus conceptos, interpretaciones y algunos ejemplos sencillos, fundamentalmente el concepto de tangente.

Los vectores libres se introducen como clases de equivalencia del conjunto de vectores fijos respecto de la relación de equipolencia, estableciéndose su estructura de espacio vectorial y los conceptos de combinación lineal, base y dimensión para su posterior utilización en el estudio del plano afín y del espacio afín de tres dimensiones.

En el plano afín se estudiarán sus sistemas específicos de referencia, cambios de los mismos y los problemas de intersección y paralelismo.

Tercer curso

- Producto escalar. El plano euclídeo. El plano métrico. Trigonometría plana.
- Estudio del número complejo en forma polar. Operaciones.
- Geometría métrica plana. Cónicas.
- Cálculo diferencial. Aplicaciones.
- Cálculo integral. Aplicaciones.
- Variable aleatoria. Distribuciones binomial y normal.
- Distribuciones bidimensionales. Rectas de regresión. Correlación.

En este curso se completa la Geometría y se profundizan las nociones de Análisis y de Estadística. Con este fin se propone:

Estudiar el producto escalar para establecer la métrica euclídea y la trigonometría plana;

Considerar el número complejo en forma polar;

Estudiar los problemas métricos del plano y las cónicas como lugares geométricos.

Adquirir destreza en la aplicación de las reglas del cálculo diferencial.

Consiguir un conocimiento suficiente de la significación de la derivada y función primitiva en los fenómenos naturales.

Adquirir el concepto de variable aleatoria que permita la utilización de las funciones de distribución en su aplicación a las ciencias biológicas, físicas y sociales.

Después de introducir formalmente el producto escalar se sugiere este desarrollo: Base ortonormal, relación entre norma y producto escalar, componentes de un vector con relación a una base ortonormal.

Desarrollo formal de la Trigonometría, teoremas de adición, relaciones en los triángulos y resolución de los mismos mediante el único uso de tablas naturales.

En la Geometría métrica del plano se estudiarán los cambios de ejes coordenados, problemas de ángulos, distancias,

así como la circunferencia y las ecuaciones reducidas de las cónicas.

Como aplicación de cálculo diferencial se hará el estudio local de las funciones. Podría completarse este estudio con algunos teoremas relativos a las funciones continuas y derivables.

Se aprovechará el estudio anterior para llegar a la representación gráfica de funciones algebraicas y trascendentes elementales.

El cálculo de funciones primitivas se hará para integrales inmediatas y algunos ejemplos sencillos por los métodos de descomposición y partes. Podría introducirse el concepto de integral definida para funciones escalonadas o funciones monótonas. Además de las aplicaciones geométricas del cálculo integral se podrían plantear problemas de aplicación física o técnica.

Se definirá, mediante ejemplos sencillos, el concepto de función de distribución, valor medio y varianza de la misma. Se introducirá el concepto de variable aleatoria continua. Estos conceptos se aplicarán a las distribuciones binomial y normal, respectivamente, debiendo utilizarse las tablas correspondientes en la resolución de ejercicios de aplicación.

Las distribuciones estadísticas bidimensionales se limitarán al caso de variables discretas.

5.2. Ciencias Naturales

Curso primero

1. Estructura y composición de la Tierra.
2. La materia mineral: estructura y propiedades.
3. Los procesos geológicos externos. Las rocas y los minerales sedimentarios.
4. Los procesos geológicos internos. Las rocas y los minerales endógenos.
5. Geología aplicada.
6. El suelo como asiento de la vida.
7. La Biosfera. Diversidad de los seres vivos: su clasificación.
8. Adaptación de los seres vivos: la vida en el agua y en la tierra. Biogeografía.
9. Individuos y comunidades. Especie y ecosistema.
10. Energía y ciclos biogeoquímicos.
11. La célula como unidad de vida.
12. Morfología y fisiología animal y humana.
13. Morfología y fisiología vegetal.
14. El mundo de los microbios. Inmunología.
15. La herencia biológica. Genética humana.
16. La historia de la vida: Paleontología.
17. La evolución. El origen del hombre.

La enseñanza de las Ciencias Naturales en el Bachillerato ha de tratar de proporcionar a los alumnos la formación y la información necesarias frente a los problemas que diariamente les surgen ante la Naturaleza.

Por consiguiente, los objetivos que se pretenden en los dos cursos, pueden resumirse en los siguientes:

- Formación científica, capacidad de análisis, objetividad.
- Conocimiento de la Tierra. Su constitución y dinámica actual.
- Estudio del origen, desarrollo y evolución de los seres vivos que sobre la Tierra han existido y viven en la actualidad.
- Contribuir a despertar en los alumnos una conciencia de responsabilidad y respeto por la Naturaleza y, en consecuencia, por la comunidad humana.
- Adquisición de determinadas técnicas de experimentación y trabajo.
- Conocimientos específicos que permitirán su acceso con la debida preparación a los estudios superiores.

El estudio de esta materia sólo puede basarse en la aplicación rigurosa de los métodos científicos de observación y experimentación, tratando de lograr que el alumno llegue a deducir sus propias conclusiones.

Al ser optativo el segundo curso de Ciencias Naturales, este primer curso es la única oportunidad que tendrán muchos alumnos, dentro del Bachillerato, para estudiar esta materia. Por ello, en primer curso, se ha procurado seleccionar los contenidos de manera que proporcionen el nivel indispensable para conseguir los conocimientos científicos básicos imprescindibles para una formación integral.

Los seres vivos deben resolver el mismo tipo de problema común: utilización de la energía en la forma más rentable y con el mínimo desgaste posible, pero cada uno o cada grupo lo consigue de forma peculiar. El temario da preferencia al

estudio de este problema común; las distintas maneras de resolverlos no son más que la consecuencia de modificaciones adaptativas que les proporcionan mayores ventajas en el orden competitivo.

Los temas dedicados a los caracteres diferenciales o peculiares ponen de manifiesto la expresión ordenada de la naturaleza viviente, permitiendo distinguir entre rasgos de distinta trascendencia, sean o no aparentes; la sistemática no debe presentarse como un capricho innecesario, sino como una vía de conocimientos científicos, imprescindible para avanzar en el terreno de la Biología.

En Geología también se da prioridad a procurar la comprensión del continuo trasiego de energía que desencadenan los desequilibrios y sus correspondientes compensaciones. A ello se debe que el estudio de los materiales terrestres se realice como consecuencia de procesos y no como compuestos aislados en sí. Con ello se ha procurado dar a la Geología una orientación activa, muy lejos del aspecto estático con que ha sido presentada en muchas ocasiones, lo que ha contribuido a crear una visión equivocada por parte de los alumnos, convirtiendo su estudio en un trabajo tedioso y árido.

Curso tercero

1. Los minerales: su dinámica en la corteza terrestre.
2. El estudio de la corteza profunda: métodos geofísico y sísmológico.
3. Tectónica.
4. El modelado del paisaje. Geomorfología.
5. Dinámica cortical.
6. La materia viva.
7. Histología.
8. Morfología y fisiología de las Cormofitas.
9. Los grandes grupos de Espermafitas y su interés económico.
10. El medio interno en los animales y en el hombre.
11. Órganos y funciones de nutrición en el hombre.
12. Órganos y funciones de relación en el hombre.
13. Órganos y funciones de reproducción en el hombre.

En este curso se da preferencia al estudio de los seres superiores. Se estudió, con carácter general, la composición de los mismos en su aspecto dinámico, teniendo en cuenta las condiciones ventajosas que suponen los conocimientos ya adquiridos por los alumnos en Física y Química de que carecían en el primer año de Bachillerato.

Se trata de la diferenciación celular y los distintos tejidos vegetales y animales, para la mejor comprensión por los alumnos de los fenómenos vitales que van a ser estudiados a continuación y como meta del proceso de diferenciación celular.

Se estudian las cormofitas como plantas más diferenciadas, insistiendo y ampliando el conocimiento de su fisiología y su utilidad para el hombre.

Se ha centrado el estudio de la anatomía y fisiología de los vertebrados superiores en el hombre, por considerarlo de mayor interés para los alumnos y como modelo más representativo, en ciertos aspectos.

En Geología se insiste en el carácter dinámico de los fenómenos geológicos estudiados aquí con más amplitud y fundamento científico; se pretende iniciar al alumno en la geología del campo, de modo que quede capacitado para realizar estudios concretos de la geología de su región.

5.3. Física y Química

CURSO SEGUNDO. FÍSICA Y QUÍMICA

- La Física y la Química, ciencias experimentales. El método científico. Magnitudes físicas.
- Cinemática de los movimientos rectilíneos y circular uniforme.
- Fuerza. Composición de fuerzas. Peso.
- Dinámica.
- Trabajo. Potencia. Energía.
- Energía térmica.
- Estática de fluidos.
- Sonido.
- Óptica geométrica.
- Electroestática.
- Corriente eléctrica.
- Electromagnetismo.
- Introducción a la estructura atómica-molecular. Enlace químico.
- Estados de agregación de la materia.
- Disoluciones.
- Reacciones químicas; materia y energía.
- Acidez y basicidad.

- Oxidación-reducción.
- La química del carbono.
- Industrias químicas. Ejemplos.

a) La enseñanza de la Física y de la Química habrá de ser activa y motivadora. Las clases teóricas incluirán, junto a las explicaciones, la utilización de métodos y medios audiovisuales y la práctica de experiencias de cátedra. En todo caso, habrá de destacarse el sentido físico de las demostraciones, y se procurará, siempre que sea posible, poner a los alumnos en relación con los problemas de la vida real.

b) Dado el carácter experimental de esta asignatura, es indispensable, asimismo, la realización de trabajos de laboratorio, en los que los escolares participaran directamente, bien en forma individual o en equipo. A esta actividad se dedicará, como mínimo, una hora semanal. Se atenderá también a la solución de ejercicios numéricos que, al igual que las prácticas, se reflejarán necesariamente en las libretas de los alumnos. Hasta el límite de lo posible, el mismo Profesor se encargará de las enseñanzas teóricas, con sus experiencias, las prácticas y los problemas.

c) En este curso, de carácter general para todos los alumnos, se procurará iniciar a los estudiantes en el conocimiento y leyes del mundo físico, proporcionándoles un entrenamiento sistemático para la observación atenta de los fenómenos, para la experimentación y la estimación crítica de los resultados obtenidos. Se les orientará para la correcta expresión de los fenómenos y leyes del mundo físico-químico.

d) Se procurará la máxima integración posible entre la Física y la Química, evitando todo aquello que induzca al alumno a considerar estas ciencias como adscritas a esquemas mentales totalmente diferentes y lejanos. A nivel elemental, se destacará el carácter cuantitativo de ambas ciencias y se aprovecharán todas las ocasiones posibles para resaltar la continua aplicación del método científico.

e) Se utilizará de una manera preferente (y siempre que sea posible, exclusiva) el Sistema Internacional de Unidades vigentes en España por Ley 88/1967 y con las modificaciones introducidas por el Decreto 1257/1974.

CURSO TERCERO. FÍSICA Y QUÍMICA

Física

- Velocidad y aceleración.
- Dinámica.
- Movimiento vibratorio armónico simple.
- Movimiento ondulatorio.
- Campo eléctrico.
- Capacidad. Condensadores.
- Corriente continua.
- Electromagnetismo.
- Inducción electromagnética. Corriente alterna.
- Partículas fundamentales. Núcleo atómico. Radiactividad.
- Espectros atómicos. Espectros de rayos X.
- Efecto fotoeléctrico. Dualidad onda-córpulo.

Química

- Estructura atómica.
- Sistema periódico.
- Enlace químico.
- Número de Avogadro. Mol. Estequiometría.
- Energía de las reacciones químicas. Velocidad de reacción.
- Equilibrio químico.
- Estudio comparativo de los elementos del segundo periodo y de los compuestos oxigenados del tercero.
- Estudio comparativo de los elementos de los grupos Ia, IIa, VIIb y VIIIb.
- Ideas generales de metalurgia.
- Química del carbono. Grupos funcionales. Isomería.
- Hidrocarburos alifáticos y aromáticos.
- Compuestos oxigenados y nitrogenados.
- Sustancias de interés biológico (grasas, glúcidos y proteínas).
- Polímeros de interés industrial.

a) Se aplican igualmente a este curso las orientaciones expresadas en los apartados a), b) y c) del anterior.

b) En este curso se tratarán separadamente la Física y la Química, sin que ello suponga enmascarar la constante interconexión que existe entre ambas disciplinas.

c) Se pondrá mayor énfasis en lo cuantitativo, aprovechando, tanto la base físico-química que supone el curso anterior como la suministrada por un más profundo apoyo matemático.

d) Se seguirá utilizando de manera preferente el Sistema Internacional de Unidades.

6. EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA

La educación física y deportiva favorecerá el desarrollo de la aptitud físico-deportiva de los alumnos hasta alcanzar niveles de rendimiento adecuados a su capacidad. Se completará así la formación del hombre y se fomentará el espíritu asociativo con la participación activa en equipo.

Curso primero

Ejercicios colectivos y de compensación. Ejercitación física en general, cuidándose en especial el aspecto funcional, la coordinación y el sentido del ritmo y la velocidad de ejecución con ayuda de la música o instrumento de percusión. Adquisición de destrezas. Ejercitación con utilización de aparatos manuales, dando entrada a la libre expresión y a la creatividad. Prácticas de juegos de competición. Práctica deportiva, con enseñanza de la técnica y táctica de los deportes básicos. Práctica de socorrismo deportivo y práctica de aire libre.

Curso segundo

Seguir los ejercicios correctivos y de compensación de carácter general. Ejercitación física, cuidando la coordinación y el ritmo, así como la creatividad y expresión, con ayuda de la música o instrumento de percusión, exigiendo una mayor corrección que en el curso anterior. Adquisición de destrezas. Práctica de equilibrios sobre la barra olímpica. Práctica de ejercicios con aparatos manuales. Práctica de ejercicios de aplicación deportiva. Práctica y perfeccionamiento en deportes básicos con adquisición de la técnica y táctica necesaria a los mismos. Competiciones deportivas. Práctica de socorrismo. Práctica de aire libre.

Curso tercero

Continuar con los ejercicios correctivos y de compensación, así como con los de coordinación y ritmo, con autoajuste del propio movimiento y con ayuda de música o instrumento de percusión. Adquisición de destrezas. Ejercitación física en general, acentuando el desenvolvimiento del fondo fisiológico. Ejercicios de equilibrio sobre barra olímpica y ejercicios con aparatos manuales, con perfección de los cambios en el espacio y en el tiempo. Gimnasia aplicada a los deportes y práctica especializada en los deportes básicos, con adquisición de la técnica y táctica convenientes. Prácticas de competición de socorrismo deportivo y general. Práctica de aire libre, con carácter de especialización y perfeccionamiento.

Esta materia atiende al aspecto biopsicológico y social, habiéndose de adecuar de manera sistemática, constante y progresiva, hasta alcanzar la aptitud físico-deportiva, cuidándose la expresividad y creatividad y el alcance del nivel de rendimiento suficiente. Asimismo, se logrará la participación socio-deportiva a través de actividades de competición en los clubs escolares.

Seguir un sistema activo, vivo y eficaz, aplicando un método ecléctico que suponga motivación suficiente para el escolar, siguiendo los principios de amenidad y diversidad, naturalidad, dinamicidad, secuencialidad, participación activa, proporcionalidad, progresividad y sistematización.

Además del horario que se indica en el párrafo segundo, punto primero de esta Orden, los Centros organizarán actividades deportivas con carácter voluntario para los alumnos.

7. ENSEÑANZAS Y ACTIVIDADES TECNICO PROFESIONALES

Las enseñanzas y actividades técnico profesionales deben contribuir a completar la formación del alumno al permitirle establecer una relación entre los conocimientos y la formación proporcionada por el estudio de las diversas materias con el mundo real del trabajo y sus actividades. Constituyen materias básicamente interdisciplinarias en las que se lleva a cabo una síntesis de conocimientos pertenecientes a diversas áreas y establecen un punto de contacto entre el Centro educativo y la sociedad circundante.

Cursos segundo y tercero

Dentro de los sectores de actividades a que hace referencia el artículo 28.1 de la Ley General de Educación se encuentran las enseñanzas y especialidades siguientes:

1. Industrias de la alimentación:

Se realizarán estudios y actividades que comprendan aspectos técnicos, económicos, sociales y de organización a partir

de un tema (por ejemplo: «el pan») que permita relacionar algunas de las siguientes áreas:

- Producción de alimentos de origen vegetal o animal.
- Industrias de transformación.
- Industrias pesqueras.
- Conservación al ambiente.
- Conservación por el frío.
- Envasado y presentación de productos alimenticios.
- Calidad e higiene de los alimentos.
- Transporte de productos.
- Comercialización de alimentos.
- Mercados.

2. Electricidad.

Se realizarán estudios y actividades que comprendan aspectos técnicos, económicos, sociales y de organización a partir de un tema (por ejemplo: «la instalación eléctrica del Centro») que permita relacionar algunas de las siguientes áreas:

- Producción de energía eléctrica.
- Pilas y acumuladores.
- Transporte y distribución.
- Maquinas eléctricas, transformadores, etc.
- Aparatos eléctricos de accionamiento, protección, verificación y medida.
- Aparatos de señalización, control, seguridad.
- Utilización de la energía eléctrica para alumbrado y usos domésticos.
- Utilización industrial y agrícola.
- Electricidad del automóvil.
- Consumo y comercialización de la energía eléctrica.
- Organización y financiación de industrias relacionadas con la energía eléctrica.

3. Electrónica:

Se realizarán estudios y actividades que comprendan aspectos técnicos, económicos, sociales y de organización a partir de un tema (por ejemplo: «el receptor de radio de transistores») que permita relacionar algunas de las siguientes áreas:

- Componentes electrónicos.
- Circuitos básicos, generadores de señal, fuentes de alimentación.
- Telecomunicaciones.
- Radiotelefonía. Transmisión y recepción.
- Grabación y amplificación de sonido. Sonido magnético y fonónico.
- Televisión. Emisión y recepción.
- Aplicaciones a la automación.
- Calculadoras electrónicas.
- Organización y financiación de empresas relacionadas con la electrónica.
- Influencia socioeconómica de los medios de comunicación de masas.

4. Industrias mecánicas:

Se realizarán estudios y actividades que comprendan aspectos técnicos, económicos, sociales y de organización a partir de un tema (por ejemplo: «muebles metálicos») que permita relacionar algunas de las siguientes áreas:

- Materias primas de la industria mecánica.
- Industrias extractivas y transformadoras.
- Trabajo del metal. Maquinas herramientas.
- Soldaduras blandas y duras.
- Montaje de elementos mecánicos.
- Acabados, cromados, pinturas y esmaltables.
- Comercialización de productos terminados.
- Recuperación de subproductos y chatarras.
- Organización y financiamiento de empresas industriales.

5. Comercio

Se realizarán estudios y actividades que comprendan aspectos técnicos, económicos, sociales y de organización a partir de un tema (por ejemplo: «las líneas aéreas») que permita relacionar algunas de las siguientes áreas:

- Banca y Bolsa.
- Seguros.
- Transportes.
- Importación y exportación.
- Tributación.
- Mercados.
- Operaciones y documentos de cambio.

- Financiación de empresas.
- Organización de empresas comerciales.

6. Técnicas de hogar:

Se realizarán estudios y actividades que comprendan aspectos técnicos, económicos, sociales y de organización, a partir de un tema (por ejemplo: «la adquisición de una lavadora automática» o «el nacimiento de un hermano») que permita relacionar algunas de las siguientes áreas:

- La vivienda: espacios, ambientación, mobiliario, servicios.
- Dietética, higiene y sanidad.
- Economía doméstica: presupuestos, racionalización de compras, ahorro y crédito.
- La relación familiar: convivencia, educación, ocupación laboral, asignación de tareas domésticas, ocio.
- La relación social: entorno familiar, amistades, vida cultural.
- La protección familiar: disposiciones legales, documentos, contratos, seguros, mutualidades.
- La familia, los servicios y los medios de comunicación social.

7. Diseño:

Se realizarán estudios y actividades que comprendan aspectos técnicos, sociales y de organización, a partir de un tema (por ejemplo: «el cartel» o «la mesa de estudio») que permita relacionar algunas de las siguientes áreas:

- Decoración y ambientación, jardinería (Biología ornamental).
- Diseño publicitario. Escaparates.
- Diseño de modas.
- Diseño gráfico. Fotografía. Publicaciones. «Comics».
- Diseño industrial y artesanal. Muebles.
- Influencia del diseño en los costes de fabricación.
- Materiales y técnicas.
- Socio-economía del diseño. Ordenación jurídica.
- La concepción artística y ergonómica en el diseño.

- Empresas y servicios de Publicidad, Decoración, Artes gráficas. Oficinas técnicas de diseño industrial, etc. Organización y financiación.

En las enseñanzas y actividades técnico-profesionales, la acción educativa ha de tener como base las experiencias, situaciones y operaciones reales, utilizando datos, objetos y productos extraídos del medio técnico, social y económico circundante.

Los contenidos no pueden ser otra cosa que los materiales con los que edificar la estructura mental operativa del alumno. Por ello, no se fijan cuestionarios con relaciones de ítems fácilmente encasillables, por lecciones numeradas de aprendizaje independiente, sino, y siempre a título indicativo, amplios temas-base en donde las interrelaciones de los diversos campos cobren la misma compleja realidad que tiene el mundo al que el alumno va a acceder.

A partir de uno de estos temas, tomado como centro de interés, se desarrollarán actividades que tengan en cuenta sus aspectos técnicos, económicos, sociales y de organización.

Esta materia no debe enfocarse solamente desde el punto de vista del mero desarrollo de destrezas o del conocimiento de algunas técnicas concretas, sino que debe posibilitar la adquisición de una visión de conjunto de la Tecnología correspondiente a la especialidad elegida.

Se tenderá a que el alumno:

Pueda observar la relación ciencia-técnica y aplicar los conocimientos adquiridos en otras áreas, aportando su propia experiencia y actividad personal; sea facilitada su orientación vocacional con el conocimiento de las profesiones y de sus propias aptitudes; tenga ocasión de acercarse al mundo del trabajo para que pueda apreciar el valor y la dignidad del mismo y cómo se estructuran las profesiones; siga un método de trabajo que le acostumbre a sistematizar su raciocinio y a planificar de antemano su actividad; consiga un tipo personal definido de organización mental capaz de aprovechar con el mayor rendimiento el medio y los medios a su alcance, habituándolo a encontrar soluciones precisas y a tomar decisiones sobre problemas reales.

ANEXO II

ESTUDIOS DEL NUEVO PLAN		ESTUDIOS DE PLANES A EXTINGUIR	
En Centros estatales y no estatales homologados y habilitados	Por enseñanza libre	Por enseñanza oficial o colegiada	Por enseñanza libre
Año académico 1975-76			
— Curso primero.	— Curso primero.	— Curso sexto del Bachillerato general (Ciencias o Letras).	— Curso cuarto del Bachillerato Elemental (alumnos repetidores).
		— Curso séptimo del Bachillerato Técnico.	— Curso quinto del Bachillerato General (Ciencias o Letras) para alumnos repetidores.
			— Curso sexto del Bachillerato Técnico (alumnos repetidores).
			— Curso sexto del Bachillerato General (Ciencias o Letras).
Año académico 1976-77			
— Curso primero.	— Curso primero.		— Curso quinto del Bachillerato General (Ciencias o Letras) para alumnos repetidores.
— Curso segundo.	— Curso segundo.		— Curso sexto del Bachillerato General (Ciencias o Letras) para alumnos repetidores.
			— Curso sexto del Bachillerato Técnico para alumnos repetidores.
			— Curso séptimo del Bachillerato Técnico para alumnos repetidores.
Año académico 1977-78			
— Curso primero.	— Curso primero.		— Curso sexto del Bachillerato general (Ciencias o Letras) para alumnos repetidores.
— Curso segundo.	— Curso segundo.		— Curso séptimo del Bachillerato Técnico para alumnos repetidores.
— Curso tercero.	— Curso tercero.		

En los años académicos siguientes sólo se cursarán las enseñanzas del Bachillerato establecido en esta Orden.

MINISTERIO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

	PAGINA
Aeropuertos Nacionales. Concurso para adquisición y montaje de una cinta transportadora de equipajes.	16533
Aeropuertos Nacionales. Concurso para adquisición de material móvil.	16533
Aeropuertos Nacionales. Concursos-subastas de obras.	16533
Aeropuertos Nacionales. Concurso para contratar el servicio de fotografía en varios aeropuertos.	16534
Aeropuertos Nacionales. Concurso para contratar un servicio de agencia de información y reserva de hoteles.	16534
Aeropuertos Nacionales. Concurso para contratar un servicio de oficina bancaria y cambio de moneda.	16534
Aeropuertos Nacionales. Concurso para contratar un servicio de seguro voluntario individual de pasajeros por medio de máquinas automáticas.	16534
Aeropuertos Nacionales. Concurso para contratar un servicio de limpieza de edificios.	16534

Aeropuertos Nacionales. Concurso para adquisición de emulsor para el servicio contraincendios. 16535

MINISTERIO DE SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

Dirección Provincial del Instituto Nacional de la Salud en Granada. Concurso para adquirir diverso material.	16535
Dirección Provincial del Instituto Nacional de la Salud en Granada. Se anula concurso para adquirir tomógrafo.	16535
Dirección Provincial del Instituto Nacional de la Salud en Guipúzcoa. Concurso para contratar la mecanización de nóminas.	16535
Ciudad Sanitaria de la Seguridad Social «La Paz». Concurso de obras.	16535

ADMINISTRACION LOCAL

Diputación Provincial de Badajoz. Concurso-subasta para ejecución de obras.	16535
---	-------

Otros anuncios

(Páginas 16536 a 16542)

I. Disposiciones generales

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

15618 ORDEN de 16 de julio de 1980 por la que se delegan las atribuciones de la Ley de Contratos del Estado en el Director general de Servicios, con relación a las obras de línea de alta tensión y estaciones transformadoras para el Observatorio de Astrofísica del Roque de los Muchachos.

Ilustrísimos señores:

Próxima a celebrarse la contratación urgente de las obras de la línea de alta tensión y estaciones transformadoras para el Observatorio de Astrofísica del Roque de los Muchachos, en la isla de La Palma, con objeto de agilizar al máximo los trámites necesarios y restringir los gastos derivados de su tramitación, y en uso de la facultad que me confiere el artículo 22.3 de la Ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado en relación con los artículos 19 y 20 del Reglamento General de Contratación del Estado, aprobado por Decreto 3410/1975, de 25 de noviembre, acuerdo lo siguiente:

Primero.—Delegar en el Director general de Servicios, que actuará también como Presidente de la Mesa de Contratación, las facultades que me confieren la Ley y Reglamento de Contratos del Estado en relación con las obras de línea de alta tensión y estaciones transformadoras para el Observatorio de Astrofísica del Roque de los Muchachos.

Segundo.—La presente Orden ministerial entrará en vigor a partir del día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a VV. RR.
Madrid, 16 de julio de 1980.

ARIAS-SALGADO Y MONTALVO

Ilmos. Sres. Subsecretario de la Presidencia y Director general de Servicios.

MINISTERIO DE HACIENDA

15619 CORRECCION de erratas de la Orden de 2 de junio de 1980 por la que se desarrolla el Real Decreto 763/1980, de 14 de abril, de reorganización de la Delegación del Gobierno en «Tabacalera, S. A.».

Padecido error en la inserción de la citada Orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 142, de fecha 13 de junio de 1980, a continuación se efectúa la oportuna rectificación.

En la página 13118, primera columna, cuarto, línea 3 del primer párrafo, donde dice: «...y el patrimonio de las Rentas y Servicios...», debe decir: «...y el patrimonial de las Rentas y Servicios».

MINISTERIO DE EDUCACION

15620 ORDEN de 16 de julio de 1980 sobre enseñanza de la Religión y Moral Católica en Bachillerato y Formación Profesional.

Ilustrísimo señor:

El artículo 27 de la Constitución establece que los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias creencias. Esta enseñanza debe ser impartida en condiciones tales que quede siempre a salvo la libertad civil en materia religiosa; por ello, deben adoptarse las medidas oportunas para que el hecho de recibir o no la enseñanza religiosa no suponga ningún tipo de discriminación en la actividad escolar.

Por otra parte, el Acuerdo sobre Enseñanza y Asuntos Culturales establecido entre el Estado español y la Santa Sede determina los criterios que han de orientar la enseñanza de la Religión y Moral Católicas en todos los Centros docentes, y exige que la Administración del Estado regule esta materia de acuerdo con la Jerarquía eclesiástica.

En virtud de lo anterior, este Ministerio, de acuerdo con la Jerarquía eclesiástica en lo que se refiere a la enseñanza de la Religión y Moral Católicas, ha dispuesto lo que sigue:

Primero.—La enseñanza de la Religión y Moral Católicas tendrá el carácter de materia ordinaria en condiciones equiparables a las asignaturas fundamentales y será impartida en cada uno de los cursos de Bachillerato y Formación Profesional de primer grado, así como en el segundo curso de enseñanzas complementarias de acceso del primero a segundo grado, o en el curso primero de Formación Profesional de segundo grado por el régimen de Enseñanzas Especializadas.

Segundo.—Los horarios semanales destinados a esta materia serán de dos horas semanales para cada uno de los cursos, sin menoscabo de la normativa dictada en desarrollo de las modalidades del artículo 47 de la Ley General de Educación.

Tercero.—La enseñanza de la Religión y Moral Católicas será impartida en condiciones pedagógicas y materiales iguales que las de las demás asignaturas fundamentales, especialmente en lo que concierne a la disponibilidad y utilización de instalaciones, métodos, medios y a la proporción idónea entre Profesor y número de alumnos.

Cuarto.—Los libros de texto y material didáctico se ajustarán a los contenidos y orientaciones en vigor y requerirán haber sido debidamente autorizados de acuerdo con las normas de

carácter general que dicte el Ministerio de Educación y el previo dictamen favorable del Organismo competente de la Conferencia Episcopal Española.

Quinto.—La evaluación de estas enseñanzas se realizará de igual forma que las restantes materias y su calificación se expresará en el expediente académico y Libro de Calificación del alumno.

Sexto.—La enseñanza de la Religión y Moral Católicas tendrá carácter optativo. Aquellos que no opten por la enseñanza de la Religión y Moral Católicas se inscribirán en los cursos de Ética y Moral que se describen en el anexo, sin perjuicio de lo que se convenga con otras confesiones religiosas respecto a la educación de sus miembros en el ámbito escolar.

Séptimo.—La opción será ejercida por el padre o tutor o por el mismo alumno si fuera mayor de edad, antes del comienzo del primer curso, considerándose válida para el resto del nivel o grado. Los Centros recabarán esta decisión cuando se realice la primera inscripción del alumno y será válida para todos los cursos de Bachillerato y Formación Profesional mientras permanezca en el mismo Centro, sin que ello implique renuncia al derecho de rectificar el sentido de la decisión antes de comenzar cada curso escolar.

Octavo.—Cuando con motivo de la opción establecida, en algún curso resulten grupos inferiores a 40 alumnos en Religión y Moral Católicas, se efectuará una nueva reagrupación de los mismos para aproximarlos, en lo posible, al número mencionado de 40 alumnos por grupo.

Noveno.—En los cursos de Formación Profesional de segundo grado y en el curso de Orientación Universitaria, podrá ser ofrecido con carácter voluntario para los alumnos por el Seminario de Religión en los Centros de Bachillerato, o por el profesorado de esta materia en los Centros de Formación Profesional, un curso monográfico sobre temas de Religión Católica con carácter académico y sin reflejo en el expediente.

Décimo.—La enseñanza religiosa y las actividades complementarias de formación y asistencia religiosa en los Centros privados confesionalmente católicos, se acomodará a las directrices específicas que establezca la Jerarquía eclesiástica, sin perjuicio del respeto debido a los principios de la Constitución y a lo que prescriben el Acuerdo entre el Estado y la Santa Sede y las leyes generales para el campo educativo.

Si se diera el caso de alumnos cuyos padres pidieran que sus hijos no recibieran enseñanza religiosa, se atenderá adecuadamente en estos Centros a dichos alumnos.

Undécimo.—1. En los Centros públicos los Profesores de Religión y Moral Católicas serán nombrados por el Ministerio de Educación a propuesta del Ordinario del lugar. En los Centros privados serán contratados por la Entidad titular con la aprobación del Ordinario del lugar.

2. En los casos en que la Jerarquía eclesiástica estime procedente el cese de algún Profesor de Religión y Moral Católicas, el Ordinario diocesano comunicará tal decisión al Delegado provincial del Ministerio de Educación o, por lo que se refiere a la enseñanza privada, al Director del Centro o a la Entidad titular del mismo. En cualquier caso, la Jerarquía efectuará simultáneamente propuesta de un nuevo Profesor.

Duodécimo.—Los Profesores de Religión formarán parte, a todos los efectos, del Claustro de Profesores de los Centros.

Decimotercero.—La Jerarquía de la Iglesia Católica y las Inspecciones Técnicas de Educación, a tenor de lo dispuesto en el artículo VI del Acuerdo, se coordinarán para la mutua información, promoción y ordenamiento de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas.

Decimocuarto.—En los Centros de Bachillerato y Formación Profesional, previo acuerdo con la autoridad académica o con la Entidad titular que, en todo caso, habrán de oír al órgano colegiado competente, la Jerarquía eclesiástica diocesana podrá designar un responsable que tome a su cargo la promoción y dirección de actividades complementarias de formación y asistencia religiosa de carácter voluntario para todos los alumnos del Centro.

Estas actividades se acomodarán a las orientaciones temáticas y normas generales que establezca la Jerarquía eclesiástica, y se ajustarán a los objetivos educativos del nivel o grado correspondiente, dentro del marco de la disciplina académica.

La autoridad diocesana comunicará al Ministerio de Educación los nombres de las personas designadas para cada uno de los Centros. El calendario y horario serán establecidos de común acuerdo entre la Dirección del Centro y el responsable de dichas actividades complementarias.

Decimoquinto.—Queda autorizada la Dirección General de Enseñanzas Medias para la interpretación y aplicación de lo dispuesto en la presente Orden, de acuerdo con la Jerarquía eclesiástica en lo que le compete.

DISPOSICION TRANSITORIA

En el curso 1980-1981, en orden al cumplimiento de lo dispuesto en el número séptimo de la presente Orden ministerial, la consulta realizada en el curso precedente para la inscripción

en la enseñanza religiosa es válida y no debe ser reiterada.

Lo que comunico a V. I.
Madrid, 16 de julio de 1980.

OTERO NOVAS

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanzas Medias.

ANEXO QUE SE CITA

ETICA Y MORAL

1. Los cursos de Ética y Moral para aquellos alumnos que no opten por la enseñanza de la Religión y Moral Católicas, se ajustarán en su desarrollo a los contenidos y orientaciones que se determinan.

2. Si el número de alumnos que optan por Ética y Moral fuera inferior a 20 alumnos entre los distintos grupos de un curso, en este curso no se establecerán dichas enseñanzas. En ese caso, los alumnos que efectuaron la opción, aunque atendidos de forma que no se produzca discriminación para ellos, serán declarados exentos de dicha materia.

3. La programación y evaluación de la materia de Ética y Moral será encomendada al Seminario de Filosofía en los Centros de Bachillerato y al Departamento de Humanidades, o en su defecto a los Profesores de Formación Humanística, en los Centros de Formación Profesional.

Objetivos de formación

1. Que el alumno llegue a reconocer la especificidad y necesidad del comportamiento moral respecto a otras formas de la conducta humana. Tal comportamiento deberá entenderse referido a la persona como individuo y como miembro de la sociedad.

2. La moralidad deberá aparecer, entonces, como elemento que contribuye al desarrollo de la propia personalidad del alumno, de su autonomía moral, capacitándole y ejercitándole en el uso responsable de su libertad, en base a un código moral racionalmente aceptado y críticamente justificado frente a los demás.

3. La creación en el alumno de actitudes morales que suponen la sensibilización ante los aspectos éticos de la vida humana.

4. La constatación de la diversidad de códigos morales debe ser ocasión para formar en el alumno la comprensión y tolerancia, sin que constituyan en modo alguno obstáculos para la unidad social ni abdicación de sus propias convicciones.

5. Desarrollar en el alumno la capacidad de la argumentación moral y la aplicación de las pautas de comportamiento adaptadas a las situaciones concretas.

Contenidos

El temario propuesto a continuación se ordena a la luz de los siguientes criterios:

1. En la Ética se trata de esclarecer la esencia de la moralidad en su triple aspecto de conceptos, juicios y razonamientos éticos, sin justificar norma moral alguna. Los temas de Moral, por el contrario, tratan de fundamentar un determinado código de conducta en la medida en que intenta justificar lo que se debe hacer. Por ello, se ofrece un programa que incluye Ética y Moral, articuladas mediante el tema de «La dignidad y el valor de la persona humana».

2. Por otra parte, la determinación de los temas de Moral propiamente dicha se ha establecido atendiendo a la consideración de la persona humana como sujeto individual de derechos y deberes, como miembro de una comunidad, y, finalmente, como ciudadano, figurando así la moral personal, la moral comunitaria y la moral social y política.

PRIMER CURSO

Ética y Moral personal

Tema 1. El hecho moral. Lo moral, dimensión de la estructura de la persona humana. La creación de actitudes morales.

Tema 2. Conceptos fundamentales de la moralidad: Norma, valor, obligación, conciencia, responsabilidad, voluntad, libertad, intención, felicidad, bien, etc.

Tema 3. El juicio y la argumentación morales.

Tema 4. La dignidad y el valor de la persona humana, como base ética común.

Tema 5. Moral de la persona. Problemas éticos en torno al derecho a la vida en su triple aspecto de: Orgánica, psíquica y moral. (Las mutilaciones, la tortura, las agresiones, el suicidio, el homicidio, la legítima defensa, la pena de muerte, el trasplante de órganos, la experimentación humana en medicina, el alcoholismo, las drogas, la educación, el tiempo libre y el deporte, la intimidad, la fama, la manipulación a través de los medios de comunicación social y el derecho a la verdad, etc.)

SEGUNDO CURSO

Moral comunitaria

Tema 1. La apertura de la persona a los demás. Comprensión, veracidad, diálogo y tolerancia, ayuda mutua, generosidad,

solidaridad, amistad, el respeto a las convicciones religiosas, etcétera, como elementos fundamentales de la convivencia humana.

- Tema 2. Aspectos éticos de la sexualidad.
- Tema 3. Matrimonio y familia. La transmisión de la vida y su plural problemática.
- Tema 4. El conflicto generacional.
- Tema 5. El medio ambiente: El hombre en la naturaleza. Moral y Ecología.

TERCER CURSO

Moral social y política

- Tema 1. Problemas éticos de la convivencia social y política (individuo y sociedad; libertad y autoridad; moralidad y legalidad; unidad y pluralismo político).
- Tema 2. Ética y Política: Responsabilidades cívicas. La justicia social.
- Tema 3. Función social de la propiedad; el respeto a la propiedad ajena.
- Tema 4. Inadaptación social, contestación, delincuencia, sistema penal y reinserción social.
- Tema 5. El trabajo como realización personal y contribución social. Ética profesional.
- Tema 6. El respeto a los derechos humanos como fundamento de la convivencia y de la paz social.
- Tema 7. Hacia una sociedad mundial: La convivencia internacional. Posibles vías para la resolución de los conflictos internacionales (el hambre en el mundo, desequilibrios económicos, imperialismo, etc.).

Metodología

La función educativa de la asignatura se concibe como un proceso abierto de metodología para aprender a plantearse problemas y decidir con el máximo de personalización, de responsabilidad y de libertad posibles.

Los temas de Ética son susceptibles de ser tratados por una doble vía: El Profesor puede optar por una exposición sistemática de los tres primeros temas mediante el método fenomenológico, o bien puede, al tratar los temas de Moral, ascender inductivamente al esclarecimiento de los conceptos, juicios y razonamientos morales implicados en dichos temas.

El tema 4 del primer curso, «La dignidad y el valor de la persona humana», en el sentido de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, deberá ser considerado como el fundamento del tratamiento de los restantes temas, lo que permitirá el alcanzar una base ética común, susceptible de justificaciones filosóficas diferentes.

En los temas de contenido práctico, el método ha de ser fundamentalmente inductivo. Ha de partirse siempre de actuaciones concretas, prefiriendo, en lo posible, las propias experiencias vividas por el alumno. La primera tarea ha de consistir en describir los hechos con la máxima objetividad posible. Descritos los hechos, detectar los elementos morales implicados (conceptos, juicios y razonamientos morales) y la problemática que plantean; analizar las posibles soluciones y fundamentarlas. En este momento, hay que pasar a la norma de carácter general, haciendo ver al alumno que la solución de los casos concretos, implica la aceptación de una norma o criterio general de conducta, basado, a su vez, en última instancia, sobre un concepto ideal del hombre, que presupone una cosmovisión. Aceptada la norma, el proceso inverso de descenso ha de consistir en aplicar la norma a los distintos casos posibles particulares.

En definitiva, el alumno ha de ser ayudado en su capacitación para tomar decisiones responsables, basadas en un código moral justificado racionalmente.

La especificación apuntada en algunos de los temas del cuestionario (como el tema 5 del primer curso, el tema 1 del segundo curso y el tema 7 del tercer curso) no se ofrece con la exigencia del tratamiento de todas y cada una de las cuestiones que se apuntan, sino en cuanto que, a partir de algunas de ellas, pueda llevarse a cabo la elucidación del tema general al que pertenecen.

El corto número de temas que se propone para cada uno de los cursos posibilita la utilización de métodos preferentemente activos en su tratamiento, debiéndose procurar la máxima participación posible por parte del alumnado. Así la recogida de datos o hechos concretos, punto de partida para el tratamiento de algunos temas, y el descubrimiento de la problemática moral en ellos implicada, puede realizarse mediante la lectura de textos literarios, prensa, películas, radio, televisión, problemas de la clase, etc., bien individualmente o por equipos, debiendo procurarse su puesta en común mediante diálogos, debates, informes, etc.

15621 ORDEN de 10 de julio de 1980 sobre la enseñanza de la Religión y Moral de diversas Iglesias, confesiones o comunidades en Bachillerato y Formación Profesional para el año académico 1980-81.

Ilustrísimo señor:

El reconocimiento del derecho fundamental a la educación religiosa, proclamado en la Constitución, hace necesario que el sistema escolar esté en condiciones para proporcionar tal for-

mación a los alumnos cuyos padres lo soliciten, de acuerdo con el principio de libertad religiosa. Sin perjuicio de que mediante los correspondientes Acuerdos o Convenios de cooperación, el Estado establezca con cada Iglesia, confesión o comunidad religiosa las normas específicas para la organización de la enseñanza de la Religión y la Moral de la respectiva confesión, resulta oportuno establecer unas normas ordenadoras de carácter general, que permitan aplicar en el ámbito educativo las disposiciones contenidas en la Constitución y en las normas orgánicas que la desarrollan.

En su virtud, este Ministerio, con carácter experimental y en orden a regular la enseñanza de la Religión y Moral en Bachillerato y Formación Profesional durante el próximo año académico 1980-81, ha dispuesto:

Primero.—La enseñanza religiosa y moral se impartirá como materia ordinaria en los planes de estudio de Bachillerato y Formación Profesional de primer grado, así como en el curso de enseñanzas complementarias de acceso al segundo grado o en el primer curso del segundo grado por el régimen de Enseñanzas Especializadas.

Segundo.—La educación que se imparta en los Centros docentes de dichos niveles será, en cualquier caso, respetuosa con las creencias y valores religiosos de los alumnos. En consecuencia, todos los Profesores están obligados, en su tarea educativa, a respetar tales valores, así como la conciencia de los alumnos.

Tercero.—Los horarios destinados a estas enseñanzas serán dos horas semanales en cada curso, sin perjuicio de la normativa dictada en desarrollo de las modalidades previstas en el artículo 47 de la Ley General de Educación.

Cuarto.—Los contenidos y orientaciones pedagógicas para la enseñanza de la Religión y Moral serán elaborados por las respectivas Iglesias, confesiones y comunidades religiosas, teniendo en cuenta los objetivos específicos de cada nivel educativo y las directrices establecidas por el Ministerio de Educación.

Quinto.—Los libros de texto y el material didáctico impreso que se utilicen precisarán la autorización del Ministerio de Educación, previo dictamen favorable de la Iglesia, confesión o comunidad religiosa correspondiente.

Sexto.—La valoración del rendimiento académico de los alumnos y los efectos de la misma serán idénticos a los establecidos para las restantes materias del plan de estudios.

Séptimo.—De acuerdo con la aplicación del principio de libertad religiosa, los padres o tutores, o los propios alumnos si fueran mayores de edad, harán constar por escrito su decisión de que el alumno reciba enseñanza de Religión y Moral de una determinada Iglesia, confesión o comunidad religiosa o, en caso contrario, su deseo de recibir enseñanza de Ética y Moral no confesional.

Los Centros recabarán esta decisión cuando el alumno efectúe su inscripción por primera vez en el Centro, y será válida para todos los cursos de Bachillerato o Formación Profesional mientras permanezca en el mismo Centro, sin perjuicio del derecho a rectificar el sentido de la decisión al efectuar la matrícula para cada año académico.

Octavo.—Las enseñanzas de Ética y Moral no confesional serán establecidas en los Centros públicos y privados que no sean confesionalmente religiosos, siempre que lo solicite un número de alumnos no inferior a veinte por curso. Si este número fuera inferior, el Centro no vendrá obligado a impartir esta enseñanza y los alumnos serán declarados exentos.

Noveno.—La programación y evaluación de las enseñanzas de Ética y Moral no confesional estarán encomendadas al Seminario de Filosofía en los Centros de Bachillerato, y al departamento de Formación Humanística o, en su defecto, al profesorado de Humanidades en los Centros de Formación Profesional. Sus contenidos y orientaciones metodológicas serán los que figuran en el anexo de esta disposición.

Décimo.—En lo que se refiere a las enseñanzas de Religión y Moral, los representantes de las respectivas Iglesias, confesiones o comunidades religiosas propondrán al Ministerio de Educación, a comienzos de cada año escolar, los Profesores que hayan de impartir dicha enseñanza en Bachillerato y Formación Profesional.

Undécimo.—Los Directores de los Centros privados no confesionales comunicarán a los representantes de las Iglesias, confesiones o comunidades religiosas correspondientes, a través de las Delegaciones Provinciales del Ministerio de Educación, la relación de alumnos que hubiesen manifestado su decisión de recibir la enseñanza religiosa de acuerdo con las respectivas creencias.

Duodécimo.—En los casos en que los representantes de las Iglesias, confesiones o comunidades religiosas estimen procedente el cese de algún Profesor de los que hubieran propuesto, comunicarán su decisión, a los efectos oportunos, al Ministerio de Educación, si se trata de un Centro público, o al Director del Centro o Entidad titular del mismo, si se trata de Profesor de algún Centro privado. En cualquier caso efectuarán simultáneamente propuesta de un nuevo Profesor.

Decimotercero.—Queda autorizada la Dirección General de Enseñanzas Medias para adoptar las medidas oportunas con

6. Centros confesionalmente católicos.

6.1. La enseñanza religiosa y las actividades complementarias de formación y asistencia religiosa en los Centros privados confesionalmente católicos se acomodará a las directrices específicas que establezca la jerarquía eclesiástica, sin perjuicio del respeto debido a los principios de la Constitución y a lo que prescriben el acuerdo entre el Estado y la Santa Sede y las Leyes generales para el campo educativo.

Si se diera el caso de alumnos cuyos padres pidieran que sus hijos no recibieran las enseñanzas de la Religión y Moral Católicas, se atenderá adecuadamente en estos Centros a dichos alumnos.

7. Disposición transitoria.

7.1. Se considerará válida la consulta efectuada a los padres o, en su caso, a los tutores de los alumnos en el año académico 1979-80, en orden al cumplimiento de lo dispuesto en el punto 2.1 de la presente Orden.

8. Disposición final.

8.1. Queda autorizada la Dirección General de Educación Básica para la interpretación y aplicación de lo dispuesto en la presente Orden, de acuerdo con la jerarquía eclesiástica en lo que le compete.

Lo que comunico a V. I.
Madrid, 18 de julio de 1980.

OTERO NOVAS

Ilmo. Sr. Director general de Educación Básica.

15623

ORDEN de 18 de julio de 1980 sobre la enseñanza de la Religión y Moral de diversas Iglesias, Confesiones o Comunidades en Educación Preescolar y Educación General Básica.

Ilustrísimo señor:

El reconocimiento del derecho fundamental a la educación religiosa, proclamado en la Constitución, hace necesario que el sistema escolar esté en condiciones para proporcionar tal formación a los alumnos cuyos padres lo soliciten, de acuerdo con el principio de libertad religiosa. Sin perjuicio de que mediante los correspondientes Acuerdos o Convenios de cooperación, el Estado establezca con cada Iglesia, confesión o comunidad religiosa las normas específicas para la organización de la enseñanza de la Religión y la Moral de la respectiva confesión, resulta oportuno establecer unas normas ordenadoras de carácter general, que permitan aplicar en el ámbito educativo las disposiciones contenidas en la Constitución y en las normas orgánicas que la desarrollan.

En su virtud, este Ministerio, con carácter experimental, para el año académico 1980-81, y en orden a regular la enseñanza de la Religión y Moral en Educación Preescolar y Educación General Básica, ha dispuesto:

1. Enseñanza.

1.1. La enseñanza de la Religión y Moral se impartirá como materia ordinaria de los planes de estudio de los niveles de Educación Preescolar y Educación General Básica, siempre que haya alumnos cuyos padres o tutores soliciten que se imparta esta enseñanza, tanto en su modalidad ordinaria como en las de Educación Especial y Educación Permanente de Adultos, en condiciones equiparables a las demás materias.

1.2. En cualquier caso, la educación que se imparta en todos los Centros docentes será respetuosa con las creencias y valores religiosos de los alumnos. En consecuencia, todos los Profesores están obligados, en su tarea educativa, a respetar tales valores, así como la conciencia de los alumnos y el derecho de éstos y de sus padres a la enseñanza religiosa según sus propias convicciones.

1.3. El tiempo dedicado a la enseñanza de la Religión y Moral como materia del currículum escolar de Educación Preescolar y Educación General Básica será de una y media a dos horas semanales según los distintos niveles y ciclos.

1.4. Las orientaciones pedagógicas para la enseñanza de la Religión y Moral serán elaboradas por las respectivas Iglesias, confesiones y comunidades religiosas, ateniéndose a las directrices fijadas por el Ministerio de Educación.

1.5. Los libros de texto y material didáctico que se utilicen deberán haber sido autorizados por el Ministerio de Educación previo dictamen favorable de la Iglesia, confesión o comunidad religiosa correspondiente.

1.6. La evaluación de la enseñanza de la Religión y Moral se realizará de forma similar a la de las restantes materias.

2. Alumnos.

2.1. De acuerdo con la aplicación del principio de libertad religiosa, los padres o, en su caso, los tutores, que así lo deseen, harán constar, personalmente o por escrito su decisión de que el alumno reciba enseñanza de la Religión y Moral de la Iglesia, confesión o comunidad religiosa correspondiente. Los Centros recabarán esta decisión cuando se realice la primera inscripción del alumno y será válida para todos los cursos

de Preescolar y Educación General Básica mientras permanezcan en el mismo Centro, sin que ello implique renuncia al derecho de rectificar el sentido de la decisión antes de comenzar cada curso escolar.

2.2. Los Directores arbitrarán las medidas oportunas, teniendo en cuenta las circunstancias concretas de los Centros, para que no suponga discriminación alguna el recibir o no enseñanza religiosa, principalmente en lo que atañe al respeto a la opción de los padres y a la debida atención y cuidado de los alumnos.

3. Profesores.

3.1. En los Centros públicos de Educación Preescolar y Educación General Básica, la enseñanza de Religión y Moral será impartida preferentemente por los Profesores del Centro pertenecientes al Cuerpo de Profesores de Educación General Básica que lo soliciten y sean propuestos por los representantes legales de las Iglesias, confesiones o comunidades religiosas respectivas.

3.2. En el caso de no existir profesorado de Educación General Básica en las condiciones expuestas en el punto anterior, los respectivos representantes legales de las Iglesias, confesiones o comunidades religiosas podrán proponer, a su cargo, al Delegado provincial del Ministerio de Educación, para impartir estas enseñanzas, a otras personas que posean la titulación requerida para impartir la docencia en el nivel de Educación General Básica. En defecto de éstos podrán ser habilitados; provisionalmente, otras personas, propuestas por los correspondientes representantes de la Iglesia, confesiones o comunidades religiosas y aceptada por el Ministerio de Educación.

3.3. Al comienzo del curso escolar, los representantes de las respectivas Iglesias, confesiones o comunidades religiosas y el Delegado provincial del Ministerio de Educación procederán a la propuesta y designación de los Profesores que hayan de impartir la enseñanza de la Religión y Moral correspondiente en los Centros públicos de Educación Preescolar y Educación General Básica.

3.4. No se podrá obligar a ningún Profesor a impartir la enseñanza de Religión y Moral ni se impedirá hacerlo a ninguno que esté dispuesto a ello, siempre que posea las condiciones requeridas y los representantes de cada Iglesia, confesión o comunidad religiosa lo haya propuesto.

3.5. En relación con los Centros privados, los Directores de los mismos comunicarán a la Delegación provincial del Ministerio de Educación correspondiente la relación de alumnos que, en su caso, hubiesen decidido seguir enseñanzas de Religión y Moral de las distintas Iglesias, confesiones o comunidades, así como las disponibilidades de profesorado del Centro para impartir tales enseñanzas.

3.6. En los casos en que los representantes de las Iglesias, confesiones o comunidades religiosas estimen procedente el cese de algún Profesor de Religión, de los que hubieren propuestos, comunicarán tal decisión, a los efectos oportunos, al Delegado provincial del Ministerio de Educación o, por lo que se refiere a la enseñanza privada, al Director del Centro o a la Entidad titular del mismo.

4. Organización y supervisión de la enseñanza.

4.1. La Dirección General de Educación Básica adoptará las medidas oportunas para la organización de las enseñanzas, atendiendo a las circunstancias, características y número de peticionarios de Religión y Moral de cada Iglesia, confesión o comunidad religiosa.

Cuando las circunstancias así lo hicieren conveniente se podrán organizar cursos de Religión y Moral a través del Centro Nacional de Educación Básica a Distancia, con la colaboración de las Iglesias, confesiones o comunidades respectivas.

4.2. Los representantes de las Iglesias, confesiones o comunidades religiosas, o las personas por ellos designadas, podrán ejercer la correspondiente inspección de las clases de Religión y Moral en aquellos aspectos de su competencia. Coordinarán su actuación con la Inspección de Educación General Básica del Estado con objeto de asegurar la debida ordenación de tales enseñanzas.

5. Centros confesionales.

5.1. La enseñanza religiosa y las actividades complementarias de formación y asistencia religiosa en los Centros privados pertenecientes a una confesión se acomodarán a las directrices específicas que establezca la autoridad religiosa de que se trate, sin perjuicio del respeto debido a los principios de la Constitución y a las normas generales educativas.

Si se diera el caso de alumnos cuyos padres pidieran que sus hijos no recibieran las enseñanzas de Religión y Moral, se atenderá adecuadamente en estos Centros a dichos alumnos.

6. Disposición final.

6.1. Queda autorizada la Dirección General de Educación Básica para la interpretación y aplicación de lo dispuesto en la presente Orden, de acuerdo con la autoridad religiosa de la Iglesia, confesión o comunidad respectiva en lo que le compete.

Lo que comunico a V. I.
Madrid a 18 de julio de 1980.

OTERO NOVAS

Ilmo. Sr. Director general de Educación Básica.

ter. El presupuesto del proyecto no podrá superar los módulos vigentes fijados por la Dirección General de Programación e Inversiones, a no ser que el Ayuntamiento acompañe certificación del acuerdo de la Corporación haciéndose cargo del exceso que resulte entre los módulos establecidos y el presupuesto del proyecto.

La Junta de Construcciones, Instalaciones y Equipo Escolar pone a disposición del Ayuntamiento de Vigo (Pontevedra) los proyectos-tipo que podrán ser consultados o utilizados libremente por el Ayuntamiento si así lo desea.

Artículo tercero.—Para la concesión de las subvenciones correspondientes será preciso se incorren tantos expedientes como edificios escolares hayan de ser construidos, reformados o adaptados.

Artículo cuarto.—Una vez concedida la subvención correspondiente, el Ayuntamiento deberá en el plazo máximo de dos meses, a contar desde la fecha de la notificación de la misma, dar cuenta a la Junta de Construcciones, Instalaciones y Equipo Escolar del resultado de la adjudicación de las obras, con remisión de copia certificada del acta de la misma. La subvención concedida se ajustará al importe en que queden adjudicadas las obras y en ningún caso podrá superar el ochenta por ciento de dicha adjudicación.

Artículo quinto.—El importe de las subvenciones correspondientes, será abonado, previas las oportunas visitas de inspección que se estimen necesarias por la Junta de Construcciones, Instalaciones y Equipo Escolar y efectuadas por la Unidad Técnica Provincial en dos plazos: El primero, al ser cubiertas de aguas, y el segundo cuando estén totalmente terminadas las obras, a no ser que circunstancias especiales aconsejen abonos parciales contra certificaciones de obra ejecutada que deberán así mismo ser cumplimentadas por la Unidad Técnica Provincial.

Artículo sexto.—Los edificios construidos, adaptados o reformados en virtud del presente Convenio, quedarán de propiedad exclusiva del Ayuntamiento de Vigo (Pontevedra), pero en ningún caso podrán ser destinados a fines distintos de la enseñanza, sin autorización del Ministerio de Educación y Ciencia.

Dado en Madrid a trece de marzo de mil novecientos ochenta y uno.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Ciencia.
JUAN ANTONIO ORTEGA Y DIAZ-AMBRONA

8923

ORDEN de 9 de abril de 1981 por la que se incorpora a los niveles de Educación Preescolar y Educación General Básica el programa de la enseñanza religiosa judía y establecido por la Federación de Comunidades Israelitas de España.

Elmo. Sr.: La Constitución proclama, en su artículo 16.1 la libertad religiosa y de culto de los individuos y las Comunidades y señala que ninguna confesión tendrá carácter estatal.

El artículo 2.1, c), de la Ley Orgánica 7/1980, de Libertad Religiosa, atribuye a las Iglesias, Confesiones y Comunidades el derecho a divulgar y propagar sus respectivos credos.

La Federación de Comunidades Israelitas de España ha procedido a fijar el programa de Enseñanza Religiosa Judía para los niveles de Educación Preescolar y Educación General Básica.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo único.—Se incorpora a los niveles de Educación Preescolar y Educación General Básica el programa de Enseñanza Religiosa Judía, fijado por la Federación de Comunidades de España y expresado en el anexo que acompaña a la presente disposición.

Lo que comunico a V. I.
Madrid, 9 de abril de 1981.

ORTEGA Y DIAZ-AMBRONA

Elmo. Sr. Director general de Educación Básica.

PROGRAMA DE ENSEÑANZA RELIGIOSA JUDÍA PARA PREESCOLAR Y EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Duración semanal, noventa minutos

Preescolar.

1. Vocabulario elemental.
2. Principales bendiciones.
3. Nociones de fiestas judías.

Primera de EGB.

1. Vocabulario e iniciación.—Iniciación a la lectura del hebreo (treinta minutos) y a su escritura (treinta minutos).
2. Fiestas judías y personajes bíblicos (quince minutos).
3. Oraciones (quince minutos).

Segundo de EGB.

1. Lectura (treinta minutos).
2. Escritura (quince minutos).
3. Oraciones (15 minutos).
4. Relatos bíblicos (treinta minutos) (orales).

Tercero de EGB.

1. Lectura (treinta minutos).
2. Dictado y gramática (treinta minutos).
3. Oraciones (quince minutos).
4. Lectura de textos bíblicos (quince minutos).

Cuarto de EGB.

1. Lectura textos bíblicos y textos literarios (treinta minutos).
2. Gramática y dictado (treinta minutos).
3. Oraciones (quince minutos).
4. Historia judía (quince minutos).

Quinto de EGB.

1. Biblia (treinta minutos).
2. Historia judía (quince minutos).
3. Instrucción religiosa y oraciones (quince minutos).
4. Comentario de textos literarios: Gramática, vocabulario, dictado, etc. (treinta minutos).

Sexto de EGB.

1. Biblia con comentarios.
2. Historia judía: Desde Josué hasta el exilio en Babilonia.
3. Dictado y gramática.
4. Comentario de textos literarios.

Séptima de EGB.

1. Biblia con comentarios: Libro de Josué, Libros de los Jueces (quince minutos).
2. Historia judía: Desde el siglo I al siglo X (quince minutos).
3. Textos literarios: Extractos de la literatura Judeo-Española de la Edad de Oro Española: Yehuda Ha Levi, Salomón Ibn Gabirol, Moshe Ibn Ezra, etc. (treinta minutos).
4. Gramática (treinta minutos).

Octavo de EGB.

1. Biblia: Samuel I, II - Los Salmos (treinta minutos)
2. Historia judía: La estancia de los judíos en España desde los comienzos hasta finales del siglo XV (quince minutos).
3. Leyes religiosas y textos literarios: Maimonides, comentario sobre dos de sus obras principales (treinta minutos).
4. Gramática (quince minutos).

M^o DE TRABAJO, SANIDAD Y SEGURIDAD SOCIAL

8924

RESOLUCIÓN de 31 de marzo de 1981, de la Dirección General de Trabajo, por la que se dispone la publicación del Convenio Colectivo, de ámbito nacional para las Empresas «Mayoristas e Importadores de Productos Químico-Industriales y de Droguería, Perfumería y Anexos» y sus trabajadores.

Visto el texto del Convenio Colectivo de Trabajo de ámbito nacional, para las Empresas «Mayoristas e Importadores de Productos Químico-Industriales y de Droguería, Perfumería y Anexos», recibidos en esta Dirección General el 17 de febrero de 1981, suscrito el día 13 de febrero último, por la Federación Española de Mayoristas de Droguería, Perfumería y Anexos, el Consorcio Nacional de Mayoristas de Droguería, Perfumería y Anexos, la Asociación de Mayoristas e Importadores de FEDEQUIM y PERDROFE por la representación empresarial y por las Centrales Sindicales CCOO y UGT, por la representación obrera, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 90.2 y 3 del Estatuto de los Trabajadores de 10 de marzo de 1980.

Con fecha 25 del presente mes de marzo se ha recibido acta suscrita por las partes negociadoras en que, dando cumplimiento a los interesados por esta Dirección General el día 16 pasado, incluye un anexo con las retribuciones anuales y horas anuales de trabajo a los efectos del artículo 26.5 del mencionado Estatuto, para que se inserte en el texto cuya publicación en el «Boletín Oficial del Estado» se ordene.

Por lo expuesto,

Esta Dirección General acuerda:

Primero.—Ordenar la inscripción del citado Convenio en el correspondiente Registro de este Centro Directivo con notificación a la Comisión Negociadora.

cabo los trámites conducentes a la efectividad de cuanto se dispone en el presente Real Decreto.

Dado en Madrid a trece de marzo de mil novecientos ochenta y uno.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Hacienda,
JAIME GARCIA ANOVEROS

8808

REAL DECRETO 721/1981, de 13 de marzo, por el que se accede a la reversión al Ayuntamiento de Aliaguilla (Cuenca) de un inmueble urbano sito en su término municipal.

El Ayuntamiento de Aliaguilla (Cuenca) ha solicitado la reversión de un inmueble urbano de cuatrocientos cincuenta y tres coma sesenta y nueve metros cuadrados, sito en su término municipal, sobrante del que, en su día, donó para construcción de la casa-cuartel de la Guardia Civil.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Hacienda y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día trece de marzo de mil novecientos ochenta y uno,

DISPONGO:

Artículo primero.—Se acuerda la reversión al Ayuntamiento de Aliaguilla (Cuenca) del siguiente inmueble:

«Franja de terreno que en forma de "U" se extiende y linda en toda su longitud con los lados derecha, fondo e izquierda, con los jardines y recinto del cuartel de la Guardia Civil. Tiene una extensión superficial de cuatrocientos cincuenta y tres coma sesenta y nueve metros cuadrados.»

Inscrito en el Registro de la Propiedad de Cañete, al tomo ochocientos cuarenta y ocho, libro dos, folio ochenta y nueve, finca número trescientos dieciocho, inscripción primera.

Artículo segundo.—Por el Ministerio de Hacienda, a través de la Dirección General del Patrimonio del Estado, se llevarán a cabo los trámites necesarios para la efectividad de la reversión, siendo de cuenta del peticionario todos los gastos que se originen como consecuencia de la misma, debiendo hacerse constar en la escritura pública que se otorgue la formal declaración de la Corporación a la que revierte el bien de que con la entrega y recepción de éste, en la situación de hecho y de derecho en que actualmente se encuentra, considera enteramente satisfechos sus derechos, sin que tenga nada que reclamar al Estado por ningún concepto derivado o relacionado con la donación, conservación y reversión de aquél.

Dado en Madrid a trece de marzo de mil novecientos ochenta y uno.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Hacienda,
JAIME GARCIA ANOVEROS

8809

ORDEN de 6 de marzo de 1981 por la que se dispone el cumplimiento de la sentencia dictada por la Sala Tercera del Tribunal Supremo en el recurso de apelación número 35.493, interpuesto por Iberia Líneas Aéreas Españolas, S. A..

Ilmo. Sr.: En el recurso de apelación número 35.493, interpuesto por la Entidad «Iberia Líneas Aéreas Españolas, S. A.», contra la sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional con fecha 14 de mayo de 1979 en el recurso número 20.406 de 1977, que declaró ajustados a derecho los acuerdos dictados por el Delegado del Gobierno en la «Campsa» de fecha 18 de junio de 1976 y por el Subsecretario de Hacienda con fecha 28 de junio de 1977, desestimando el recurso de alzada interpuesto contra el anterior, que había declarado procedente el pago por la Entidad apelante del importe de la denominada «tasa por suministro de carburantes en los aeropuertos nacionales»; habiendo sido parte en ambas instancias el Abogado del Estado en representación de la Administración General del Estado, se ha dictado sentencia por Tribunal Supremo en fecha 4 de diciembre de 1980, cuya parte dispositiva es del tenor literal siguiente:

«Fallamos: Que estimando el recurso de apelación interpuesto por «Iberia Líneas Aéreas Españolas, S. A.», debemos revocar y revocamos en su totalidad la sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional con fecha catorce de mayo de mil novecientos setenta y nueve, en el recurso número veinte mil cuatrocientos seis de mil novecientos setenta y siete. Y con estimación del recurso contencioso-administrativo, se anulan los acuerdos dictados por la Delegación del Gobierno en la «Campsa» de fecha dieciséis de junio de mil novecientos setenta y seis y por el Subsecretario de Hacienda con fecha veintiocho de junio de mil novecientos setenta y siete, por ser ambos contrarios a derecho, en cuanto al primero declaró que la Entidad «Iberia Líneas Aéreas» abonará, además del precio máximo fijado para los combustibles que la fueron

suministrados por «Campsa» el importe de la denominada «Tasa por suministro de combustibles en los aeropuertos nacionales», y el segundo en cuanto desestimó el recurso de alzada interpuesto contra el anterior; cuya Tasa, no deberá ser abonada por «Iberia Líneas Aéreas Españolas, S. A.», sino por la «Campsa», a la Subsecretaría de Aviación Civil u organismo gestor de ella, y sin que por lo tanto proceda incrementar con el importe de dicha Tasa las facturas que «Campsa» carga a «Iberia Líneas Aéreas», en las que deberán figurar las cantidades que procedan por los conceptos legalmente autorizados, pero con exclusión de dicha Tasa. Sin hacer pronunciamiento alguno en cuanto al pago de las costas causadas en ninguna de ambas instancias.»

En su virtud, este Ministerio, en cumplimiento de lo prevenido en la Ley de 27 de diciembre de 1956, ha tenido a bien disponer que se cumpla en sus propios términos la referida sentencia y se publique el aludido fallo en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 6 de marzo de 1981.—P. D., el Subsecretario de Hacienda, Jesús Fernández Cordeiro.

Ilmo. Sr. Delegado del Gobierno en «Campsa».

8810

ORDEN de 6 de marzo de 1981 por la que se dispone el cumplimiento de la sentencia dictada por la Sala Tercera del Tribunal Supremo, en el recurso de apelación número 35.768/80, interpuesto por don Cecilio Catalán Romano.

Ilmo. Sr.: En el recurso de apelación número 35.768/80, interpuesto por don Cecilio Catalán Romano, contra la sentencia dictada por la Sección Segunda de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional con fecha 3 de noviembre de 1979, en el recurso número 20.761/78, sobre concesión de la estación de servicio en el kilómetro 99,450 de la carretera C-101, zona urbana de Cintruénigo (Navarra) a don Santiago Catalán Romano, se ha dictado sentencia por el Tribunal Supremo con fecha 17 de diciembre de 1980, cuya parte dispositiva es del tenor literal siguiente:

«Fallamos: Que estimando en parte la apelación interpuesta por don Cecilio Catalán Romano contra sentencia de tres de noviembre de mil novecientos setenta y nueve, dictada por la Sala de lo Contencioso-Administrativo, Sección Segunda, de la Audiencia Nacional, debemos revocar y revocamos, por no ajustarse al ordenamiento jurídico, la sentencia apelada, que declaró conforme a derecho las resoluciones de la Delegación del Gobierno en «Campsa» de uno de septiembre de mil novecientos setenta y siete y su confirmatoria del Ministerio de Hacienda, conociendo en alzada, de uno de abril de mil novecientos setenta y ocho, que concedieron a don Santiago Catalán Romano la instalación y explotación de una estación de servicio en el kilómetro noventa y nueve coma cuatrocientos cincuenta de la carretera C-101, en la zona urbana de Cintruénigo (Navarra), actos administrativos que también se anulan, así como las actuaciones administrativas, incluso el acuerdo que admitió a trámite la solicitud inicial del expediente; sin costas a ninguna de las dos instancias.»

En su virtud, este Ministerio, en cumplimiento de lo prevenido en la Ley de 27 de diciembre de 1956, ha tenido a bien disponer que se cumpla en sus propios términos la referida sentencia y se publique el aludido fallo en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 6 de marzo de 1981.—P. D., el Subsecretario de Hacienda, Jesús Fernández Cordeiro.

Ilmo. Sr. Delegado del Gobierno en «Campsa».

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

8811

ORDEN de 6 de abril de 1981 por la que se incorporan al nivel de Educación Preescolar y al ciclo inicial de Educación General Básica los contenidos de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas establecidos por la Jerarquía Eclesiástica.

Ilmo. Sr.: La Constitución, en su artículo 16.1 proclama la libertad religiosa y de culto de los individuos y de las comunidades; por otra parte, en el apartado tres del mismo ar-

título, tras señalar que ninguna confesión tendrá carácter estatal, se afirma que los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones.

El artículo 2, 1.ª c), de la Ley orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa, atribuye a las Iglesias, Confesiones y Comunidades el derecho a divulgar y propagar sus respectivos credos.

El artículo VI del Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede, sobre enseñanza y asuntos culturales, determina que corresponde a la jerarquía eclesiástica señalar los contenidos de la enseñanza y formación religiosa católicas.

La Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal Española ha procedido a definir los objetivos generales y específicos y los contenidos de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas para la Educación Preescolar y para el ciclo inicial de Educación General Básica.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo único.—Se incorporan al nivel de Educación Preescolar y al ciclo inicial de la Educación General Básica los contenidos de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas, fijados por la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal Española y expresados en el anexo que acompaña a la presente disposición.

Lq. que comunico a V. I.
Madrid, 9 de abril de 1981.

ORTEGA Y DIAZ-AMBRONA

Ilmo. Sr. Director general de Educación Básica.

ANEXO CONTENIDOS

A) Preescolar.

En este nivel, los elementos de formación religiosa interesa que se incluyan dentro de las unidades globalizadas que va viendo el niño.

Las doce que se proponen en este programa están estructuradas de modo que corresponden cuatro para cada trimestre, terminando en cada caso en el momento litúrgico. (Navidad, Semana Santa) o con las vacaciones de verano.

1. Primera presentación de Dios como Padre y Creador.
2. Dios, Creador de los animales.
3. María, Madre de Jesús y Madre nuestra.
4. La Navidad.
5. Jesús, el Gran Amigo.
6. Dios de la vida.
7. Servicio, ayuda y colaboración.
8. Semana Santa y Pascua.
9. La fiesta cristiana: La alegría de vivir y compartir.
10. El domingo, fiesta de los amigos de Jesús.
11. La Naturaleza regalo de Dios.
12. Colaboradores de Dios en la creación.

B) Primer curso de EGB.

Primer bloque temático:

DIOS, PADRE, CONOCE Y AMA A LOS HOMBRES

1. Dios conoce a todos los hombres personalmente.
2. Dios es padre.
3. Dios se preocupa de todos.
4. Dios se comunica con los hombres.
5. Dios perdona siempre.
6. Dios acompaña a los hombres.
7. Navidad: El nacimiento de Jesús.
- * Preparación de las fiestas de la Virgen.

Segundo bloque temático:

IMPORTANCIA CENTRAL DEL HOMBRE PARA DIOS

8. Dios quiere que el hombre crezca y se desarrolle.
9. La vida, gran regalo de Dios.
10. El hombre, llamado por Dios a colaborar en la creación.
11. La creación, el universo: Otro regalo magnífico de Dios.
12. Los cristianos, llamados a parecerse a Jesús.
13. Los cristianos saben que la vida no muere, se transforma.
14. La Semana Santa y la Pascua: Jesús muere y resucita.

Tercer bloque temático:

JESUS QUIERE QUE LOS HOMBRES VIVAN COMO HERMANOS

15. «Vosotros sois mis amigos», dice Jesús (Jn. 15, 14).
16. «Cuando estáis juntos, yo estoy con vosotros», dice Jesús (Mt. 18, 20).
17. Jesús quiere que se diga siempre la verdad.
18. A Jesús le gusta que se celebre con alegría el día del Señor.
19. Jesús pide que los hombres hagan las paces (Mt. 5, 9).
20. Jesús manda compartirlo todo (2 Cor. 9, 7).
21. Jesús enseña a rezar: «Padre nuestro...».
- * Preparación de las vacaciones.

C) Segundo curso de EGB.

Primer bloque temático:

DIOS PADRE LLAMA A DESCUBRIR LA VIDA

1. Dios padre, creador del mundo y del hombre, quiere que los hombres sean felices.
2. Dios padre quiere que los hombres sean hermanos.
3. Dios padre quiere que los hombres se preocupen unos de otros.
4. Dios padre hace al hombre colaborador suyo en la creación.
5. Para Dios padre el hombre es más importante que las cosas.
6. Dios promete un salvador para salvar al hombre de su pecado.
7. Navidad: Dios padre envía a su hijo, que se hace hombre, para salvarnos: Jesús.
- * Dios padre elige a María para ser la madre de Jesús.

Segundo bloque temático:

ESTE ES JESUS, EN QUIEN CREEN LOS CRISTIANOS

8. Jesús revela que Dios es su padre, confía en él y se identifica con él.
9. Jesús tiene amigos y enseña a ser buen amigo.
10. Jesús perdona y enseña a perdonar.
11. Jesús quiere que los hombres convivan amistosamente.
12. Jesús se interesa por los demás.
13. Semana Santa y Pascua: Jesús muere y resucita por los hombres.

Tercer bloque temático:

PRESENCIA DE JESUS POR EL ESPIRITU

14. Jesús resucitado vive para siempre.
15. Jesús se hace presente de muchas maneras a los nombres y se comunica con ellos.
16. Presencia de Jesús en su palabra.
17. Presencia de Jesús en la Eucaristía.
18. La Iglesia es la gran familia de los hijos de Dios.
19. El domingo los cristianos se reúnen en el templo para celebrar la Eucaristía.
20. Para los hijos de Dios la vida entera puede ser una fiesta.

MINISTERIO DE TRABAJO

8812

CORRECCION de erratas de la Resolución de 25 de febrero de 1981, de la Dirección General de Trabajo, por la que se acuerda la revisión para el segundo año de vigencia del Convenio Colectivo de la Empresa «Catalana de Gas y Electricidad, Sociedad Anónima».

Padecidos errores en la inserción de la citada Resolución, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 70, de fecha 23 de marzo de 1981, páginas 6290 a 6292, se transcriben a continuación las oportunas rectificaciones:

miras el recíproco otorgamiento de autorizaciones o licencias para permitir a los radioaficionados de cualquiera de los dos países hacer uso de estaciones radioeléctricas de aficionados en el otro país en las condiciones siguientes y de conformidad con las disposiciones del artículo 41 del Reglamento Internacional de Radiocomunicaciones anejo a la Convención Internacional de las Telecomunicaciones.

El Gobierno francés está dispuesto a suscribir las disposiciones siguientes:

1. La persona física que tenga licencia de su Gobierno como radioaficionado y opere una estación fija o móvil de aficionado permitida por dicho Gobierno podrá ser autorizada por el Gobierno del otro país sobre una base recíproca y sujeta a las condiciones establecidas a continuación para operar dicha estación en el territorio de éste.

2. Si la autorización que se solicitara fuera para operar una estación con carácter permanente el solicitante, acreditada su condición de radioaficionado mediante copia compulsada de su licencia, deberá cumplir los requisitos establecidos para ello en el otro país.

3. Si la autorización que se solicitara fuera de carácter temporal para breves períodos (vacaciones, etc), el solicitante formulará la petición con la antelación necesaria a la autoridad competente del otro país, acompañando copia compulsada de su licencia e indicando bandas de frecuencias, características técnicas, marca, modelo y potencia de su estación, ubicación de ésta, si es fija o matrícula, marca y modelo del vehículo, si es móvil y satisfaciendo la tasa correspondiente.

4. Asimismo, la persona física que no sea radioaficionado en su país y pretenda obtener licencia de radioaficionado en el otro país deberá ser residente en éste y cumplir los requisitos establecidos para ello en el país que le acoge.

5. La autoridad competente puede negarse a extender su autorización, modificar las condiciones de explotación de la estación y puede también cancelar la autorización ya otorgada sin informar al radioaficionado interesado ni a las autoridades del otro país de los motivos de la no autorización, de la modificación o de la cancelación.

6. Todo radioaficionado francés que opere en España, así como todo radioaficionado español que opere en los Departamentos Metropolitanos y en los Departamentos y Territorios de Ultramar franceses queda sometido a las Leyes y Reglamentos en vigor en la materia en el país donde practique la radioafición.

Si las propuestas indicadas anteriormente son aceptables para el Gobierno español, tengo el honor de sugerir que la presente Nota y la Nota de respuesta sean consideradas como constituyentes de un Acuerdo entre los dos Gobiernos en esta materia, que entrará en vigor el día de la fecha de la Nota de respuesta y que estaría sujeto a que cualquiera de los dos Gobiernos lo den por terminado al notificarlo por escrito con seis meses de antelación.

Le ruego acepte, señor Ministro, el testimonio de mi más alta consideración.

ENMANUEL DE MARGERIE

Excmo. Sr. Don José Pedro Pérez-Llorca, Ministro de Asuntos Exteriores, Palacio de Santa Cruz, Madrid.

El presente Acuerdo entró en vigor el día 10 de mayo de 1981, fecha de la Nota de respuesta española. Las fechas de las Notas francesa y española son de 7 de enero de 1981 y 19 de mayo de 1981, respectivamente.

Lo que se hace público para conocimiento general.
Madrid, 25 de junio de 1981.—El Secretario general Técnico, José Cuenca Anaya.

MINISTERIO DE HACIENDA

15568 *CORRECCION de errores de la Orden de 1 de junio de 1981 por la que se regula la coordinación de valores de los bienes de naturaleza inmobiliaria.*

Advertidos errores en el texto de la citada Orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 142, de fecha 15 de junio de 1981, a continuación se formulan las oportunas rectificaciones:

En la página 13603, segunda columna, I. Normas para la fijación del valor del suelo, regla primera, 1. línea tercera, don dice: «Contribución Territorial y Urbana», debe decir: «Contribución Territorial Urbana».

En la página 13604, primera columna, regla sexta, b), línea segunda, donde dice: «a partir de conjuntos, sectores...», debe decir: «a partir de conjuntos, sectores...».

En la misma página, segunda columna, epígrafe 2, Edificación abierta, apartado B), línea primera, donde dice: «... podrán ser de aplicación...», debe decir: «... podrán ser de aplicación...».

En la página 13605, primera columna, regla duodécima, 1, líneas primera y segunda, donde dice: «... el importe de los honorarios profesionales...», debe decir: «... el importe de los honorarios de los profesionales...».

En la misma página, segunda columna, regla decimoquinta, 1, línea segunda, donde dice: «... en su caso, de las contribuciones, afectada su...», debe decir: «... en su caso, de las construcciones, afectada su...».

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

15569 *ORDEN de 29 de junio de 1981 por la que se desarrolla lo dispuesto en el Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, sobre Centros Privados de Enseñanza a Distancia.*

Ilustrísimos señores:

El Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, da cumplimiento, en cuanto se refiere a Centros privados de Enseñanza a Distancia, a la Ley Orgánica 5/1980, de 19 de junio, por la que se regula el Estatuto de Centros Escolares, especialmente a lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 9.º y al mismo tiempo desarrolla los preceptos de la Ley General de Educación que más directamente afectan a esta modalidad; no obstante, el mencionado Real Decreto contiene normas que, por su propia naturaleza o por imperativo del mismo texto, requieren un desarrollo más pormenorizado que es el que se aborda en la presente Orden ministerial.

En su virtud, y haciendo uso de la autorización contenida en la disposición final primera del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre,

Esté Ministerio ha dispuesto:

I. DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.º Son Centros privados de Enseñanza a Distancia los que, reuniendo las características señaladas en el Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, tengan como titular a una institución, entidad o persona pública o privada y utilicen para impartir las enseñanzas cualquiera de los medios de correspondencia, radio, televisión y otros análogos.

Art. 2.º 1. Los Centros privados que impartan a distancia enseñanzas de las que se relacionan en el artículo 4.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, requerirán para su apertura y funcionamiento la previa autorización del Ministerio de Educación y Ciencia, de conformidad con lo preceptuado en el artículo 8.º del citado Real Decreto.

2. Estos Centros podrán impartir enseñanzas correspondientes a uno o más de los grupos que se recogen en el artículo 4.º del Real Decreto mencionado en el punto anterior.

II. AUTORIZACION DE LOS CENTROS

Art. 3.º 1. El expediente de autorización para la apertura y funcionamiento de Centros privados de Enseñanza a Distancia se iniciará mediante solicitud que habrá de presentarse ante la Delegación Provincial correspondiente al domicilio del Centro. La solicitud deberá contener los siguientes extremos:

a) Los datos de identificación de la persona física o jurídica promotora del Centro.

b) La denominación específica de éste, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 2.º y 4.º del Real Decreto 401/1979, de 13 de febrero.

c) El municipio, la entidad de población y el domicilio exacto en donde esté situado o haya de situarse el Centro.

d) Una relación de las Enseñanzas que se proponga impartir, que deberán estar clasificadas en alguno de los grupos contenidos en el artículo 4.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre.

2. La solicitud a la que se refiere el apartado anterior deberá ir acompañada de los documentos que a continuación se relacionan:

a) Declaración de que el promotor no está incurso en ninguno de los supuestos previstos en los apartados a), c) y d) del artículo 8.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre.

b) Certificado de que el titular no posee antecedentes penales por delitos dolosos.

c) Las personas jurídicas presentarán copia, debidamente autenticada, de su escritura de constitución, a los efectos previstos en el artículo 7.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre.

d) Planos de los locales donde se pretende instalar el Centro y una descripción de las instalaciones de que dispone.

e) Documento acreditativo de la titularidad del inmueble. En el supuesto de que el promotor no fuese el propietario, se acreditará el título jurídico que permita la instalación y funcionamiento del Centro docente en los locales de que se trate.

f) Nombre y titulación académica de las personas que habrán de ocupar los cargos de Director técnico y de Jefe de estudios, junto con un documento acreditativo de que los interesados aceptan la designación para dichos cargos.

g) Relación detallada del profesorado del Centro, con expresión de su titulación y especialidad.

h) Una Memoria descriptiva de las enseñanzas que se pretenden impartir, de su organización, de los métodos y del material didáctico que se utilizará, todo ello independientemente de lo que sobre libros de texto y material didáctico se indica en los artículos 56 y 57 de esta Orden ministerial. Los textos y el material didáctico deberán ser presentados para su aprobación por el Ministerio de Educación y Ciencia, o bien depositarlos ante el mismo según corresponda.

i) Si se tratase de enseñanzas conducentes a la obtención de un título académico, se requerirá el compromiso por parte del Centro de que en su desarrollo se sujetará a los programas y cuestionarios oficiales.

j) Estudio de los medios económicos disponibles para hacer frente al normal funcionamiento del Centro y documentos que acrediten de forma bastante la solvencia de quienes hayan de ser titulares del mismo.

k) Igualmente deberá presentarse el modelo de contrato, de conformidad con lo previsto en el artículo 53, apartado 1, de esta Orden ministerial.

3. Las Instituciones y Asociaciones confesionales acreditarán su personalidad y capacidad de acuerdo con la legislación vigente.

4. En el supuesto de que el titular sea una persona jurídica en la que se participen personas o entidades jurídicas de nacionalidad extranjera con una cuota igual o superior al 50 por 100 del capital social, se estará a lo dispuesto en el número 2, del artículo 5.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre.

5. Las actividades complementarias estarán sujetas a lo que se dispone en el artículo 29 de esta Orden ministerial. La solicitud de autorización de aulas de presencia podrá presentarse simultáneamente con la de autorización del Centro. Pero, en este caso, la resolución sobre esta última deberá ser previa a la referente a las aulas de presencia.

Art. 4.º 1. Recibida la solicitud de autorización y demás documentos que deben acompañarla, la Delegación Provincial comunicará al interesado en el plazo de diez días los defectos observados en el expediente, si los hubiere, concediéndole un plazo de diez días para su subsanación.

2. La Delegación Provincial someterá, en su caso, el expediente a informe de los Servicios de Inspección competentes. Dicho informe deberá ser evacuado en el plazo de quince días.

3. Una vez completado el expediente, la Delegación Provincial lo remitirá, con su informe, en el plazo de diez días, a la Dirección General correspondiente del Ministerio de Educación y Ciencia. Cuando se trate de un Centro que pretenda impartir enseñanzas sobre las que sea competente más de una Dirección General, la remisión se hará a la Dirección General de Enseñanzas Medias, que será la que tramitará el expediente de autorización del Centro, sin perjuicio de que para cada enseñanza en particular se someta el expediente a informe de la Dirección General competente por razón de la materia.

Art. 5.º A la vista del expediente, y dentro del plazo máximo de seis meses previsto en la Ley de Procedimiento Administrativo, la Dirección General formulará propuesta de resolución ante el Ministro. Si la propuesta fuese denegatoria, deberá ser motivada, y se procederá previamente al trámite de audiencia del interesado, sin perjuicio de que en cualquier caso y para mejor proveer, la Dirección General pueda acordar dicho trámite.

III. AUTORIZACION DE ENSEÑANZAS

Art. 6.º 1. La Orden ministerial que autorice la apertura y funcionamiento de un Centro privado de Enseñanza a Distancia, deberá enumerar las enseñanzas a las que se extiende la autorización.

2. En el expediente de solicitud de la autorización de apertura y funcionamiento deberán figurar, además de los documentos y datos que con carácter general se contienen en el artículo 3.º de esta Orden ministerial, la documentación que para cada tipo de enseñanzas se menciona en los artículos siguientes.

Art. 7.º 1. Para la autorización de las enseñanzas enumeradas en los apartados a), b), c) y d) del artículo 4.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, deberán aportarse los siguientes documentos:

a) Una Memoria pedagógica en la que se describan el sistema que se va a seguir en la impartición de las enseñanzas y los medios con los que se cuenta para ello. Igualmente se

hará figurar el nombre de la persona que se propone para Jefe de estudios y el del profesorado que se hará cargo de las mismas, con expresión de su titulación académica. La Memoria deberá ir firmada por el Director técnico.

b) En el supuesto de que se vayan a utilizar medios complementarios de los que se mencionan en los artículos 29 y 30 de esta Orden ministerial, deberá señalarse cuáles son, la duración prevista de los mismos y la periodicidad de las sesiones.

c) Cuando se trate de enseñanzas de Formación Profesional, se deberá consignar claramente el sistema que se pretende seguir para la realización de las prácticas correspondientes.

d) Cuando se trate de enseñanzas sometidas al régimen de autorización de precios, se deberá acompañar necesariamente una propuesta en la que figuren por separado las cantidades que del precio total del curso correspondan a:

Textos, material impreso y material didáctico.
Material de prácticas.
Servicios educativos.

2. Los textos y el material didáctico que se vayan a utilizar deberán ser presentados para la correspondiente autorización por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Art. 8.º 1. Para la autorización de las restantes enseñanzas a que se refiere el artículo 4.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, deberá acompañarse la documentación siguiente:

a) Memoria descriptiva de las enseñanzas que se pretenden impartir, denominación y forma de organización de las mismas, así como información bastante sobre los extremos a los que se refiere el apartado 2 del artículo 25 del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre.

b) Relación del profesorado que se va a hacer cargo de la impartición de las enseñanzas, con expresión de su titulación.

c) Material de toda clase que el Centro se compromete a entregar al alumno.

d) Modelo de documento acreditativo de conocimientos que se otorgará a los alumnos al término de sus estudios.

2. Los textos y el material didáctico que se vayan a utilizar deberán acompañar al expediente a los efectos señalados en el artículo 57 de esta Orden ministerial.

Art. 9.º Una vez autorizadas las enseñanzas, los Centros no podrán modificar su denominación sin la autorización del Ministerio de Educación y Ciencia. Asimismo, comunicarán al Ministerio los cambios que introduzcan en los textos o material didáctico que utilicen para la impartición de las enseñanzas.

Art. 10. Las enseñanzas no incluidas en la enumeración del artículo 4.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, no requieren autorización del Ministerio de Educación y Ciencia y quedan fuera del ámbito de aplicación de la normativa que rige la enseñanza a distancia impartida por Centros privados.

IV. MODIFICACIONES DE LA AUTORIZACION

Art. 11. 1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 12 del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, se consideran circunstancias que dan lugar a la modificación de la autorización, las siguientes:

a) Cambio de la denominación específica del Centro.
b) Cambio de titularidad del Centro.
c) Cambio de domicilio.
d) Variación en cuanto a las enseñanzas impartidas.
e) Apertura o cierre de locales destinados a actividades complementarias con carácter fijo.

2. Las modificaciones de la autorización serán objeto de expediente que, como norma general, se iniciará ante la Delegación Provincial, que le dará el trámite señalado en el artículo 4.º, apartado 3, de esta Orden ministerial.

Art. 12. El cambio de la denominación específica del Centro será resuelto por la Dirección General correspondiente, de conformidad con lo establecido en el Real Decreto 401/1979, de 13 de febrero, sobre denominación y publicidad de los Centros docentes.

Art. 13. 1. Se considerará cambio de titularidad toda transferencia o cesión a título oneroso o gratuito «inter vivos» o «mortis causa». En ningún caso procederá la transferencia de un Centro sobre el que se esté tramitando expediente de revocación de la autorización concedida.

2. El expediente sobre cambio de titularidad se iniciará mediante instancia que deberá ir acompañada de copia debidamente autenticada de la escritura o de cualquier otro documento público que acredite el derecho del nuevo titular, así como de la documentación a la que se refieren los apartados a), b) y c) del artículo 3.º de la presente Orden ministerial.

3. Si del contenido del expediente resultare que no procede el cambio solicitado, se comunicará al interesado en el plazo de diez días y se le concederá el trámite de audiencia, en la forma y plazos establecidos en la Ley de Procedimiento Administrativo.

4. Si el expediente estuviere completo o hubiere transcurrido el plazo señalado para formular alegaciones, la Dirección General resolverá lo procedente.

5. En la resolución que acuerde el cambio de titularidad constará expresamente que el nuevo titular queda subrogado en todos los derechos y obligaciones del anterior titular. En ningún caso la iniciación de un expediente de cambio de titularidad producirá la interrupción de la actividad normal del Centro.

Art. 14. El cambio de domicilio se solicitará mediante instancia a la que se acompañarán los documentos a que se refieren los apartados d) y e) del número 2 del artículo 3.º de esta Orden ministerial.

Art. 15. 1. Cualquier modificación consistente en la autorización de nuevas enseñanzas deberá solicitarse del Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Delegación Provincial correspondiente al domicilio del Centro, y deberá ajustarse a lo que se dispone en los artículos 7.º y 8.º de esta Orden ministerial.

2. La autorización de las enseñanzas compete a la Dirección General que corresponda por razón de la materia.

3. No podrá procederse a la impartición de las nuevas enseñanzas hasta tanto no se obtenga la correspondiente autorización.

4. Si, por el contrario, lo que se pretende es la supresión de alguna de las enseñanzas autorizadas, se tendrán en cuenta las normas de la presente Orden ministerial relativas al cese de actividades docentes, particularmente en lo que se refiere a la atención de los alumnos.

Art. 16. Cualquier modificación que se refiera a la apertura o cierre de aulas de presencia se resolverá de acuerdo con lo señalado en los artículos 29 y 30 de esta Orden ministerial.

V. EXTINCIÓN DE LA AUTORIZACIÓN

Art. 17. La autorización, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 13 del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre, se extingue:

- a) Por cesar las actividades del Centro docente a solicitud de su titular.
- b) Por revocación expresa de la Administración.

Art. 18. 1. El expediente de extinción de la autorización a petición del titular del Centro, se iniciará mediante instancia presentada ante la Delegación Provincial correspondiente, con especificación de las causas que motivan la solicitud.

2. La Delegación Provincial someterá la petición a informe del Servicio de Inspección correspondiente, que deberá emitir en el plazo de quince días. Completado el expediente, la Delegación Provincial lo remitirá con su informe, en el plazo de diez días, a la Dirección General competente, de acuerdo con lo previsto en el artículo 4.º, apartado 3, de esta Orden ministerial.

Art. 19. 1. A la vista del expediente, la Dirección General formulará propuesta de resolución ante el Ministro. El cese de actividades se acordará por Orden ministerial, que deberá señalar expresamente la fecha a partir de la cual tendrá efecto el mismo.

2. En cualquier caso será condición indispensable para que se autorice el cierre del Centro que éste haya cumplido o se comprometa a cumplir todas las obligaciones pendientes con sus alumnos.

3. A los efectos de lo señalado en el número anterior se tendrán en consideración los siguientes supuestos:

- a) Que el Centro se haya quedado sin alumnos.
- b) Que medie acuerdo entre el Centro y sus alumnos para rescindir el contrato de enseñanza.
- c) Que el Centro se comprometa a permanecer en funcionamiento hasta que se extingan por cumplimiento todos y cada uno de los contratos.
- d) Que el Centro que pretenda cerrar, previamente a la presentación de la solicitud de cierre, llegue a un acuerdo con otro u otros Centros privados de Enseñanza a Distancia que tengan autorizada la impartición de las mismas enseñanzas, por el cual éstos se comprometan a asumir las obligaciones contraídas por el primero respecto de sus alumnos en las mismas condiciones. Esta subrogación nunca implicará para los alumnos variación en los términos del contrato. En cualquier caso, los titulares del Centro que pretenda cerrar serán responsables subsidiarios de los Centros que se subroguen en los contratos hasta la extinción de éstos.

4. Estos extremos deberán ser acreditados conforme a derecho.

Art. 20. Cualquier cese de actividades que no se ajuste a lo dispuesto en esta Orden ministerial se considerará contrario a derecho y podrá suponer la instrucción de expediente, con independencia de que por la Administración se pase el tanto de culpa a los Tribunales ordinarios, cuando sea procedente.

Art. 21. La extinción de la autorización por revocación expresa de la Administración se iniciará de oficio o a instancia de parte interesada.

Art. 22. 1. La Administración procederá de oficio cuando tuviese conocimiento de la existencia de alguna de las causas de revocación a las que se refiere el artículo 15 del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre. Esta circunstancia se pondrá en conocimiento de los Servicios de Inspección correspondientes, los cuales, en el plazo de quince días, emitirán el informe pertinente.

2. Emitido dicho informe, si la causa de revocación pudiera ser subsanada por el titular del Centro, se le comunicará esta circunstancia, concediéndosele para ello el plazo de un mes y advirtiéndole de que si transcurrido dicho plazo subsistiese la causa apreciada, se iniciará el expediente de revocación. En caso de subsanación, las diligencias practicadas se archivarán sin más trámite.

3. Si la causa de revocación no fuese subsanable o el interesado no la hubiese subsanado en el plazo concedido, se iniciará por la Dirección General competente el expediente de revocación de la autorización, en el que deberá figurar, en su caso, el informe de la Delegación Provincial correspondiente.

Art. 23. 1. La resolución por la que se inicie el expediente de revocación se trasladará al titular del Centro, concediéndosele un plazo de un mes para formular las alegaciones que estime pertinentes.

2. Realizadas las alegaciones o transcurrido el plazo concedido para ello, la Dirección General formulará, en el plazo de un mes, propuesta de resolución ante el Ministro.

Art. 24. 1. La extinción de la autorización por revocación expresa de la Administración a petición de parte interesada, se tramitará de igual manera que en el caso de la revocación de oficio, una vez que, en instancia dirigida al Ministro de Educación y Ciencia y presentada ante la Delegación Provincial correspondiente, el denunciante ponga de manifiesto la existencia de alguna de las causas enumeradas en el artículo 15 del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre.

2. No obstante, por lo que se refiere al incumplimiento injustificado de contrato, la existencia de esta causa será apreciada por los Tribunales ordinarios. Una vez recaída sentencia firme, en el caso de que sea condenatoria para el Centro, continuará el procedimiento administrativo para la revocación de la autorización, siempre que el interesado no subsanare la causa de revocación en el plazo previsto en el apartado 2 del artículo 22 de esta Orden ministerial. Sin embargo, la Administración podrá apreciar la habitualidad de los incumplimientos de contratos por parte del Centro.

Art. 25. Cuando del expediente de revocación se desprenda la existencia de indicios de actuación que pudiera considerarse delictiva, independientemente de la revocación de la autorización, se pasará por la Administración el tanto de culpa a los Tribunales ordinarios.

Art. 26. Contra la Orden ministerial que acuerde la revocación de la autorización, el interesado podrá interponer recurso de reposición previo al contencioso-administrativo.

VI. INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO

Art. 27. La Orden ministerial que acuerde la autorización de un Centro privado de Enseñanza a Distancia dará lugar a la inscripción de éste en el Registro Especial de Centros Docentes. Dicha inscripción se practicará de oficio.

Art. 28. Serán igualmente objeto de inscripción en el Registro Especial de Centros Docentes con arreglo a las normas que regulan dicho Registro, los actos administrativos que acuerden la revocación de la autorización, el cese de actividades de un Centro privado de Enseñanza a Distancia y cualquier modificación de las condiciones de la autorización.

VII. AUTORIZACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Art. 29. En relación con lo dispuesto en el párrafo 2 del artículo 2.º del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre, la autorización de las actividades complementarias de la enseñanza impartida a distancia se sujetará a las siguientes normas:

1.ª Actividades que por organizarse de una manera circunstancial con una duración total que no exceda de los quince días, no requieran la existencia de locales a cargo del Centro con carácter permanente. En este supuesto, el titular del Centro lo comunicará, con una antelación mínima de un mes a la iniciación de las actividades, a la correspondiente Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia. En la comunicación deberá figurar la fecha prevista para la iniciación de las actividades, las materias sobre las que van a versar y el profesorado responsable de las mismas. Si transcurridos quince días desde la presentación de la solicitud la Delegación no comunicara al interesado ninguna observación, se entenderá que no hay inconveniente para la celebración de las actividades. En caso contrario deberá poner en conocimiento del interesado las causas de la improcedencia. Contra esta resolución cabrán los recursos establecidos en la Ley de Procedimiento Administrativo.

2.ª Por lo que se refiere a las aulas de presencia con carácter fijo, los Centros solicitarán su apertura de la correspondiente Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia, la cual será competente para la autorización. A tales

efectos, el titular del Centro de Enseñanza a Distancia lo solicitará mediante escrito en el que deberán constar los siguientes extremos:

- a) Datos de identificación del Centro y de su titular, con expresión de la Orden Ministerial que autorizó su funcionamiento.
- b) Municipio y domicilio del Centro.
- c) Municipio y domicilio de los locales.
- d) Descripción y planos de los locales que se van a destinar a la instalación de las aulas de presencia.
- e) Título de propiedad del inmueble o, en su caso, contrato de arrendamiento, con expresión de la conformidad del arrendador para que en esos locales se instale un aula de presencia.
- f) Nombre y titulación de la persona que esté al frente del aula.
- g) Relación nominal y titulación del profesorado a cuyo cargo estará la impartición de las enseñanzas.
- h) Si se tratase de enseñanzas de prácticas deberá aportarse también una relación del material del que se dispone.

3.ª Las Delegaciones Provinciales, previos los informes que juzguen oportunos, adoptarán la resolución que proceda. Las Delegaciones comunicarán a las correspondientes Direcciones Generales del Departamento las autorizaciones concedidas.

Art. 30. 1. El expediente de cierre de aulas de presencia destinadas a actividades complementarias se iniciará mediante solicitud que habrá de presentarse ante la Delegación Provincial correspondiente, con expresión de las causas que motivan el cierre propuesto, así como de la fecha en la que se pretende cerrar.

2. La Delegación Provincial resolverá, con los informes que estime oportunos, en el plazo de quince días, lo que considere procedente. En cualquier caso se tendrá muy en cuenta que se cumplan los compromisos contraídos con los alumnos. De esta resolución se dará conocimiento a la Dirección General competente.

3. No procederá el cierre de las mencionadas aulas de presencia hasta tanto no se obtenga la correspondiente autorización.

VIII. RÉGIMEN DE ALUMNOS Y DE LAS ENSEÑANZAS

Art. 31. 1. Quienes deseen inscribirse en un Centro privado de Enseñanza a Distancia para cursar estudios conducentes a la obtención de un título académico, deberán acreditar documentalmente que reúnen los requisitos exigidos por la legislación vigente para el acceso a las respectivas enseñanzas.

2. Los requisitos a que se refiere el punto anterior deberán acreditarse ante el Centro de Enseñanza a Distancia respectivo, acompañando el correspondiente documento con carácter previo o simultáneamente a la conclusión del contrato de enseñanza a que se refiere el artículo 25 del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre.

Art. 32. 1. Quienes sigan los estudios a los que se refiere el artículo anterior deberán inscribirse en un Centro público donde se impartan las enseñanzas correspondientes, a fin de realizar las pruebas de fin de curso reglamentariamente establecidas. Esto se entenderá sin perjuicio del régimen peculiar de los estudios de Educación General Básica para Adultos.

2. La inscripción en el Centro público, que llevará aparejada la apertura de expediente académico, se realizará, bien directamente por los alumnos, bien por el Centro, según se desprenda de las cláusulas contenidas en el contrato de enseñanza. En el caso de que en éste no se indique nada al respecto, la responsabilidad de la inscripción estará a cargo de los alumnos.

1. Educación General Básica para Adultos.

Art. 33. 1. Podrán acogerse a la modalidad de enseñanza a distancia para seguir estudios equivalentes a la Educación General Básica quienes, superada la edad escolar obligatoria, no posean el Certificado de Escolaridad o el Título de Graduado Escolar.

2. Los Centros privados autorizados para impartir enseñanzas equivalentes a la Educación Básica para adultos podrán acogerse a una de las opciones siguientes:

a) De acuerdo con lo señalado en el artículo 19, apartado 2, del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre, estos Centros podrán impartir sus enseñanzas en conexión con el Centro Nacional de Educación Básica a Distancia.

Los Centros acogidos a esta opción matricularán a sus alumnos en el Centro Nacional de Educación Básica a Distancia, debiendo presentarlos a las pruebas finales para la evaluación de sus conocimientos, de acuerdo con lo que al efecto se disponga por dicho Centro Nacional.

b) Los Centros no acogidos a la opción a) deberán presentar a sus alumnos aspirantes al título de Graduado Escolar a las pruebas de madurez, según se indica en los puntos tercero y cuarto de la Orden ministerial de 11 de septiembre de 1972.

Será de aplicación a estos alumnos lo establecido en la citada Orden ministerial en cuanto a la presentación de solicitudes en las Delegaciones Provinciales del Ministerio de Educación

y Ciencia, fechas de realización de las pruebas y constitución de los Tribunales.

3. Tanto en una como en otra opción, los alumnos podrán aportar, en el momento de la iniciación de las pruebas, las calificaciones obtenidas en el Centro privado de Enseñanza a Distancia en el que cursan sus estudios. Dichas calificaciones tendrán un valor orientativo para las comisiones examinadoras.

2. Bachillerato.

Art. 34. 1. Quienes sigan estudios de Bachillerato en un Centro privado de Enseñanza a Distancia que tenga autorizada la impartición de estas enseñanzas, deberán inscribirse por enseñanza libre en un Instituto de Bachillerato, de acuerdo con lo dispuesto en la normativa por la que se rigen estos estudios con carácter general.

2. Será de aplicación a estos alumnos el mismo régimen que a los demás alumnos libres en cuanto a plazos de inscripción en el Centro público, fechas de realización de exámenes, constitución de Tribunales y contenido de las pruebas.

3. Los alumnos, en el momento de la iniciación de las pruebas de evaluación de conocimientos, podrán aportar las calificaciones obtenidas en el Centro privado de Enseñanza a Distancia en el que cursan sus estudios. Dichas calificaciones tendrán un valor orientativo para el Tribunal examinador.

3. Formación profesional.

Art. 35. Quienes cursen en un Centro privado de Enseñanza a Distancia estudios correspondientes a Formación Profesional, habrán de matricularse como alumnos libres en un Instituto Politécnico de Formación Profesional o, en su defecto, en un Instituto de Formación Profesional debidamente autorizado para organizar este tipo de pruebas y que tenga autorizada la impartición de las enseñanzas de las que haya de examinarse el alumno.

Art. 36. 1. Las pruebas se sujetarán a las disposiciones sobre enseñanza libre de Formación Profesional, vigentes con carácter general, en lo que le sea directamente aplicable.

2. A estos alumnos se les aplicará el mismo régimen que a los demás alumnos libres en cuanto a plazos de inscripción en el Centro público, fechas de realización de exámenes, constitución de Tribunales y contenido de las pruebas.

3. Los alumnos en el momento de la iniciación de las pruebas de evaluación de conocimientos, podrán aportar las calificaciones obtenidas en el Centro privado de Enseñanza a Distancia en el que cursen sus estudios. Dichas calificaciones tendrán un valor orientativo para el Tribunal examinador.

4. A los mismos efectos de lo dispuesto en el apartado anterior, los alumnos podrán aportar en el momento de la iniciación de las pruebas, un certificado en el que consten las prácticas realizadas, así como el modo en que se efectuaron las mismas.

Art. 37. Los alumnos mayores de diecinueve años podrán realizar inscripción de matrícula en un mismo año académico en asignaturas correspondientes a más de un curso del plan de estudios. Ningún alumno podrá ser calificado de una asignatura del curso superior sin haber aprobado la homónima del curso inferior. Los alumnos procedentes de Formación Profesional de primer grado, no podrán ser calificados de ninguna materia de segundo grado del régimen general sin haber superado todas las enseñanzas complementarias.

4. Régimen de alumnos.

Art. 38. Los Centros privados abrirán para cada uno de sus alumnos un expediente personal. En el mismo se harán constar, además de los datos personales del alumno, la fecha de la firma del contrato de enseñanza y todas las incidencias que se produzcan durante la vida académica del alumno.

Art. 39. 1. Respecto de enseñanzas no conducentes a la obtención de un título con validez académica, los Centros otorgarán a los alumnos un documento acreditativo de los estudios realizados.

2. En dicho documento deberán constar los siguientes datos:

- a) Nombre y apellidos del alumno.
- b) Estudios cursados.
- c) Calificación final obtenida.
- d) Fecha de expedición del documento.
- e) Número de registro del documento, con especificación del folio del libro de registro en el que haya quedado inscrito y número de orden correspondiente.
- f) Nombre completo y dirección del Centro.
- g) Firma del Jefe de estudios, con el visto bueno del Director técnico.
- h) Sello del Centro.
- i) Mención de que los estudios realizados no tienen efectos académicos oficiales.

3. Estos documentos podrán ser visados por el Ministerio de Educación y Ciencia. En el visado se hará constar la fecha de autorización del Centro privado. Será necesario que, con carácter previo, se abone la tasa establecida para las certificaciones. Igualmente deberán ir debidamente reintegrados.

Art. 40. 1. Para asegurar el debido control de los documentos acreditativos de los estudios cursados, los Centros llevarán un libro de registro.

2. El libro de registro tendrá sus hojas numeradas consecutivamente. En la primera de ellas se hará constar una diligencia donde se exprese la fecha de iniciación del libro, el número de hojas de que consta y el número de orden con el que se empieza. Igualmente, cuando se termine un libro deberá hacerse una diligencia con expresión de la fecha de terminación y el número de orden del último documento registrado. Dichas diligencias llevarán la firma del Director técnico del Centro y del correspondiente Jefe de estudios, en su caso.

Art. 41. Cuando los alumnos que cursen enseñanzas no conducentes a la obtención de un título académico, no hayan terminado estos estudios, los Centros estarán obligados a expedir, a petición de aquéllos, un documento en el que se mencionen expresamente las materias cursadas y los resultados obtenidos.

Art. 42. En lo que afecta al régimen de alumnos de los Centros privados de Enseñanza a Distancia, serán de aplicación supletoria, en defecto de lo que se dispone en la presente Orden ministerial, las normas específicas que regulen dicho régimen respecto de los Centros ordinarios, en lo que sea aplicable a la modalidad de enseñanza a distancia.

IX. PROFESORADO Y ORGANOS DIRECTIVOS

Art. 43. 1. El profesorado de los Centros privados de Enseñanza a Distancia deberá reunir las condiciones que, para los distintos niveles, ciclos y grados, señala el artículo 102 de la Ley General de Educación y demás disposiciones reglamentarias.

2. Son funciones del profesorado:

- Organizar las enseñanzas de la materia o materias que le corresponden.
- Orientar el aprendizaje de los alumnos y establecer las directrices metodológicas adecuadas a esta modalidad de enseñanza.
- Revisar los ejercicios y elaborar las pruebas de evaluación pertinentes.
- Responder a las consultas de los alumnos y seguir el desarrollo de sus estudios, haciéndoles las oportunas observaciones y dándoles los consejos pertinentes para mejorar la eficacia de la enseñanza.
- Elaborar los textos y los ejercicios teórico-prácticos, así como cuantos instrumentos didácticos sean necesarios.

3. En su caso, los profesores podrán estar auxiliados por correctores, cuyas misiones son:

- Mantener las relaciones con los alumnos que le sean delegadas por el profesor y el Jefe de estudios, en su caso.
- Corregir los ejercicios y las pruebas de evaluación que se realicen, tanto a distancia como en presencia, de acuerdo con las directrices e instrucciones que les proporcione el profesor encargado de la materia o curso.
- Contestar a las consultas de los alumnos y seguir el desarrollo de sus estudios, haciéndoles las oportunas observaciones y dándoles los consejos pertinentes para mejorar su aprovechamiento, de acuerdo con las directrices emanadas del Jefe de estudios y de los profesores correspondientes.
- Orientar y dirigir al alumnado para la correcta ejecución de las prácticas.

Art. 44. Si el Centro tuviera autorizado el funcionamiento de aulas de presencia, al frente de cada una de ellas habrá un profesor responsable de su dirección, así como el profesorado necesario para su funcionamiento.

Art. 45. Para las enseñanzas de Educación General Básica, Bachillerato y Formación Profesional cada Centro tendrá, como mínimo, un profesor para cada una de las áreas en que se estructuran las enseñanzas en los correspondientes planes de estudios.

Art. 46. Respecto a las demás enseñanzas contenidas en el artículo 4.º del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre, será de aplicación lo siguiente:

- Enseñanzas especializadas en las que tenga competencias el Ministerio de Educación y Ciencia. El profesorado responsable de este tipo de enseñanzas deberá estar en posesión de los requisitos de titulación que las normas particulares de cada una de ellas dispongan.
- Enseñanzas de carácter profesional a las que alude el artículo 33 del Decreto 707/1976, de 5 de marzo. El profesorado deberá reunir los mismos requisitos que este Decreto señala para el profesorado de Formación Profesional. En su defecto, será de aplicación lo dispuesto en el artículo 34, apartado 2, del citado Decreto.
- Por lo que se refiere a las actividades encaminadas al perfeccionamiento, promoción, actualización y readaptación profesional, se determinarán en cada caso y de acuerdo con las características de cada actividad en concreto, los requisitos que deba cumplir el profesorado.
- Por lo que se refiere a las enseñanzas a las que alude el apartado g) del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre, serán de aplicación igualmente las normas por las que éstas se rijan en su caso en el régimen común y, en su defecto, análogamente las normas que regulen enseñanzas afines.

Art. 47. El mismo requisito de titulación que el profesorado deberá cumplir el personal directivo de carácter docente de los Centros de Enseñanza a Distancia.

Art. 48. 1. En cada Centro privado de Enseñanza a Distancia habrá un Director técnico. Cuando en el Centro se impartan enseñanzas correspondientes a más de un nivel, ciclo o grado, la titulación que habrá de ostentar el Director técnico será la adecuada al nivel educativo superior.

2. Corresponde al Director técnico:

- Cumplir y hacer cumplir las normas académicas legales y reglamentarias aplicables al Centro que dirige.
- Responder ante el Ministerio de Educación y Ciencia del funcionamiento académico del Centro, así como de que éste continúe reuniendo los requisitos que sirvieron de base para su autorización y la de las diversas enseñanzas.
- Responsabilizarse de que el profesorado posee la titulación adecuada para impartir las diversas enseñanzas.
- Supervisar las actividades del profesorado.
- Orientar y dirigir las actividades académicas del Centro.
- Responsabilizarse del cumplimiento de las obligaciones contraídas con los alumnos y de que éstos reúnen las condiciones académicas para cursar las distintas enseñanzas.
- Acreditar con su firma las certificaciones, actas y documentos de carácter académico que expida el Centro.

Art. 49. 1. En cada Centro habrá un Jefe de estudios por cada uno de los niveles, ciclos o grados de enseñanza que en el mismo se impartan.

2. Cuando en el Centro se impartieran además de las enseñanzas de Formación Profesional algunas correspondientes a los apartados e) y f) del artículo 4.º del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre, sólo será necesaria la existencia de un Jefe de estudios. Su nivel de titulación será el adecuado para cubrir las diversas enseñanzas.

Art. 50. 1. El Jefe de estudios es el responsable del régimen educativo del Centro en el correspondiente nivel, ciclo o grado, bajo la supervisión del Director técnico, ante quien habrá de aceptar expresamente el cargo.

2. Corresponde al Jefe de estudios:

- Proponer al Director técnico la organización general de las enseñanzas que sean de su competencia.
- Organizar y coordinar las actividades del profesorado dentro de las orientaciones marcadas por la Dirección.
- Adoptar las medidas necesarias para que se cumplan los compromisos contraídos con los alumnos desde el punto de vista académico.
- Supervisar la remisión del material didáctico.
- Coordinar la revisión de cuantos ejercicios y pruebas se propongan a los alumnos, cuidando especialmente de la comunicación entre éstos y el profesorado.

Art. 51. 1. El Centro estará obligado a comunicar a la Dirección General competente del Ministerio de Educación y Ciencia el nombre y apellidos del Director técnico, del Jefe de estudios y de los profesores con aportación de su titulación.

2. Cuando se produzca alguna modificación en el personal directivo o en el profesorado del Centro que se menciona en el artículo 43, apartado 2, de esta Orden ministerial, deberá ponerse en conocimiento del Ministerio de Educación y Ciencia.

Art. 52. El claustro de profesores, con la función de participar en la acción educativa y evaluadora, estará integrado, al menos, por los profesores que presten sus servicios en la sede principal del Centro.

X. CONTRATO DE ENSEÑANZA

Art. 53. 1. La forma del contrato de enseñanza será escrita. En todo expediente de autorización de un Centro, de conformidad con lo señalado en el artículo 3.º, apartado 2, k), de esta Orden ministerial, deberá aportarse un modelo de contrato o de los contratos, en su caso, que el Centro pretenda utilizar. La finalidad de la presentación del modelo de contrato será exclusivamente que la Administración tenga conocimiento del mismo.

2. Cuando el Centro solicite la autorización de nuevas enseñanzas, deberá incluir entre la documentación un modelo de contrato, en el supuesto de que pretenda utilizar un tipo de contrato distinto para cada enseñanza en particular.

3. El Centro no podrá cambiar de modelo de contrato, sin haberlo presentado previamente ante el Ministerio de Educación y Ciencia.

Art. 54. 1. De conformidad con lo establecido en el apartado b) del artículo 25 del Real Decreto 2841/1980, de 7 de noviembre, para la conclusión de un contrato de enseñanza que tenga por objeto estudios conducentes a la obtención de un título académico, será condición inexcusable que el alumno reúna los requisitos de toda índole que exige la legislación vigente para seguir los estudios correspondientes.

2. Corresponderá al Director técnico de los Centros de Enseñanza a Distancia la comprobación de que el alumno cumple los mencionados requisitos para el acceso a los estudios.

3. No se podrán cobrar más cantidades que las pactadas entre el Centro y el alumno en el contrato de enseñanza, salvo, en su caso, las revisiones que se estipulen en el propio contrato.

4. Cualquier contrato que se concluya contraviniendo lo dispuesto en el artículo 25 del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, será nulo. Corresponderá a los Tribunales ordinarios la apreciación de nulidad, así como la determinación de las responsabilidades en las que hubieren podido incurrir las partes contratantes.

Art. 55. En defecto de lo dispuesto sobre el contrato de enseñanza en el Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, y en la presente Orden ministerial, serán de aplicación las normas sobre contratos del derecho privado.

XI. TEXTOS Y MATERIAL DIDÁCTICO

Art. 56. 1. Los textos y el material didáctico impreso destinados a las enseñanzas mencionadas en los apartados a), b) y c) del artículo 4.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, requerirán la autorización previa del Ministerio de Educación y Ciencia. A estos efectos será de aplicación la normativa general por la que se regula esta materia, con la excepción prevista en el artículo 26 del Real Decreto mencionado.

2. A efectos de la determinación de la tasa que los Centros deben satisfacer por la autorización de los libros de texto, prevista en el Decreto 1633/1959, de 23 de septiembre, se tomará como base, exclusivamente la parte que del precio total del curso corresponda a textos y material didáctico impreso.

Art. 57. 1. Los textos y el material didáctico de las enseñanzas a que se refiere el artículo 28 del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, deberán ser presentados en el Ministerio de Educación y Ciencia junto a la solicitud de autorización de las enseñanzas. La presentación no tendrá más efectos que los de ser conocidos por la Administración sin que, por consiguiente, la autorización de las enseñanzas a las que aluden el artículo 4.º del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, y el artículo 8.º de la presente Orden ministerial lleve aparejada la autorización de los textos y material didáctico.

2. Los textos a que alude el número 1 de este artículo, podrán ser presentados tanto impresos como mecanografiados; no obstante, en este último caso, los Centros están obligados a presentarlos una vez hayan sido impresos.

XII. PUBLICIDAD

Art. 58. Los Centros acomodarán su publicidad a las normas contenidas en el Real Decreto 401/1979, de 13 de febrero, pero en todo caso, deberá constar claramente en la misma que se trata de enseñanza a distancia, y ajustarse a las peculiaridades que se contienen en el artículo 29 del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Primera. En relación con lo señalado en el apartado 1 de la disposición transitoria primera del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, los actuales Centros privados de Enseñanza

a Distancia que hayan iniciado el expediente para su autorización, dispondrán de un plazo de seis meses desde el momento de la entrada en vigor de la presente Orden ministerial para completar la documentación que hayan de aportar. Dicho plazo podrá ampliarse en tres meses más por lo que se refiere a los textos y material didáctico impreso.

Segunda. 1. Los Centros que, habiendo cumplido el trámite previsto en la disposición transitoria anterior, estén autorizados para impartir enseñanzas que, de conformidad con la nueva regulación, no fueran susceptibles de impartirse a través de la modalidad de enseñanza a distancia, no podrán proceder a la matriculación de nuevos alumnos en las mismas. Esta prohibición sólo tendrá eficacia a partir del momento en que por el Ministerio de Educación y Ciencia se les comunique esta circunstancia.

2. No obstante, lo anterior, los Centros deberán cumplir las obligaciones contraídas con los alumnos ya matriculados. A estos efectos, en el plazo de un mes, contado a partir del momento en que reciban la citada comunicación, elevarán al Ministerio de Educación y Ciencia una relación nominal de todos los alumnos matriculados en las enseñanzas afectadas.

Tercera. 1. Los Centros que no hayan solicitado autorización con arreglo a la nueva regulación, no podrán impartir enseñanzas de las contenidas en el ámbito de aplicación del Real Decreto 2641/1980, de 7 de noviembre, y no podrán por consiguiente proceder a la matriculación de nuevos alumnos en estas enseñanzas.

2. No obstante, deberán cumplir las obligaciones contraídas con los alumnos matriculados; para ello podrán seguir cualquiera de los procedimientos señalados en el artículo 19, apartado 3, de esta Orden ministerial. Igualmente, deberán poner en conocimiento del Ministerio de Educación y Ciencia, en el mismo plazo de un mes, a partir de la entrada en vigor de esta Orden ministerial, una relación de los alumnos matriculados.

Cuarta. 1. Los Centros a los que se refieren las disposiciones transitorias segunda y tercera, por haber quedado revocada la autorización correspondiente, no podrán continuar impartiendo las enseñanzas.

2. Tampoco podrán éstos Centros expedir diplomas o documentos acreditativos de haber cursado dichas enseñanzas a quienes no figuren en las relaciones mencionadas.

Lo que comunico a VV. II.

Dios guarde a VV. II.

Madrid, 29 de junio de 1981.

ORTEGA Y DIAZ-AMBRONA

Hmos. Sres. Subsecretario y Directores generales del Departamento.

II. Autoridades y personal

NOMBRAMIENTOS, SITUACIONES E INCIDENCIAS

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

15570

ORDEN de 1 de julio de 1981 por la que se resuelve el concurso de traslados entre Maestros de taller de Escuelas de Maestría Industrial, convocado por Orden de 2 de diciembre de 1980.

Hmo. Sr.: De conformidad con lo dispuesto en la Orden ministerial de 2 de diciembre de 1980 («Boletín Oficial del Estado» del 12), que convocaba concurso de traslados entre Maestros de taller de Escuelas de Maestría Industrial, para la provisión de plazas vacantes en los Centros docentes de Formación Profesional del Departamento,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

1.º Adjudicar, en virtud de concurso de traslados, a los Maestros de taller numerarios y a los Maestros de taller en prácticas que figuran en el anexo I a esta Orden, los Centros que en el mismo se especifican.

La validez de los destinos adjudicados a los maestros de taller en prácticas quedará supeditada a que los mismos obten-

gan nombramiento como funcionarios de carrera del Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Maestría Industrial.

2.º Declarar excluidos del concurso a los que se relacionan en el anexo II a la presente por las causas que se indican.

3.º Los interesados tomarán posesión de los nuevos destinos que se les adjudican por la presente Orden el 11 de septiembre próximo. La referida toma de posesión surtirá efectos económicos en 1 de octubre siguiente. A los únicos efectos de participación en concursos de traslados como consortes con funcionarios de otro Cuerpo docente, la toma de posesión podrá tener efectos desde el día 1 de septiembre.

4.º Contra la presente Orden los interesados podrán interponer, ante el Ministerio de Educación y Ciencia, recurso de reposición en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado», de acuerdo con lo establecido en el artículo 126 de la Ley de Procedimiento Administrativo y en el artículo 53 de la Ley de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento.

Madrid, 1 de julio de 1981.—P. D. (Orden ministerial de 5 de diciembre de 1979), el Director general de Personal, Victoriano Colodrón Gómez.

Hmo. Sr. Director general de Personal.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Justicia, con informe favorable del Consejo General del Poder Judicial y previa deliberación del Consejo de Ministros, en su reunión del día treinta de julio de mil novecientos ochenta y dos,

DISPONGO:

Artículo primero.—Se crea una Quinta Sección en la Sala de lo Contencioso-Administrativo de la Audiencia Nacional.

Artículo segundo.—La organización, régimen, composición, competencia y funcionamiento de la nueva sección, así como del personal que ha de servir, se regirán por las disposiciones vigentes en la actualidad para las existentes.

Artículo tercero.—La nueva sección que se crea en el presente Real Decreto iniciará sus actividades el día uno de octubre de mil novecientos ochenta y dos.

Artículo cuarto.—Se autoriza al Ministerio de Justicia para dictar, en el ámbito de su competencia, cuantas disposiciones exija el desarrollo y aplicación de lo establecido en este Real Decreto.

Artículo quinto.—Por el Ministerio de Hacienda se habilitarán los créditos necesarios para la ejecución de lo dispuesto en el presente Real Decreto.

Las categorías de las plantillas orgánicas de las distintas Carreras y Cuerpos al servicio de la Administración de Justicia se adaptarán de conformidad con lo establecido en el presente Real Decreto.

Dado en Palma de Mallorca a treinta de julio de mil novecientos ochenta y dos.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Justicia,
PIO CABANILLAS GALLAS

MINISTERIO DEL INTERIOR

24720 ORDEN de 23 de septiembre de 1982 por la que se delegan determinadas atribuciones del Ministro del Interior en el Director general de Política Interior y en los Gobernadores civiles y Delegados del Gobierno en Ceuta y Melilla.

Excelentísimos señores:

Mediante Real Decreto-ley 14/1982, de 3 de septiembre, se ha concedido un crédito extraordinario para satisfacer toda clase de gastos, incluso de personal, que se presenten en la celebración de las elecciones al Congreso y al Senado, convocadas por Real Decreto 2057/1982, de 27 de agosto. La necesidad de llevar a cabo el desarrollo de las actuaciones precisas dentro de los plazos preestablecidos, requiera, por razones de eficacia administrativa, realizar delegaciones concretas de atribuciones en Organos centrales y periféricos del Departamento.

En consecuencia, y de conformidad con lo previsto en los artículos 7 del texto articulado de la Ley de Contratos del Estado, artículos 19 y 20 del Reglamento General de Contratación y artículo 22 de la Ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado, este Ministerio ha dispuesto:

Primero.—Sin perjuicio de las atribuciones que fueron objeto de delegación mediante Orden de 2 de enero de 1981, se delega en el Director general de Política Interior la facultad de celebrar contratos de personal y la adjudicación de los de servicios y suministros que se ocasionen con motivo de las actuaciones a que dé lugar el desarrollo de las elecciones generales convocadas mediante Real Decreto 2057/1982, de 27 de agosto, así como su formalización, compareciendo, en su caso, para su elevación a escritura pública, siempre que su cuantía no exceda de 250 millones de pesetas, salvo en los casos en que el ejercicio de esta facultad corresponda a los Gobernadores civiles y Delegados del Gobierno en Ceuta y Melilla, de conformidad con lo establecido en la disposición segunda de esta Orden.

Segundo.—Se delega en los Gobernadores civiles y Delegados del Gobierno en Ceuta y Melilla la facultad de celebrar contratos de personal y la adjudicación de los de servicios y suministros que se ocasionen con motivo de las actuaciones a que dé lugar el desarrollo de las elecciones generales convocadas mediante Real Decreto 2057/1982, de 27 de agosto, así como su formalización, compareciendo, en su caso, para su elevación a escritura pública, dentro de los límites de las consignaciones autorizadas, específicamente, a cada Gobierno Civil o Delegación del Gobierno para esta finalidad.

Tercero.—Las delegaciones de atribuciones que se disponen en la presente Orden no serán obstáculo para que el Ministro del Interior pueda avocar el conocimiento y resolución de cuantos asuntos considere oportunos.

Cuarto.—Siempre que se haga uso de la delegación contenida en esta Orden deberá hacerse constar en la resolución pertinente.

DISPOSICION FINAL

La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a VV. EE. para su conocimiento y efectos. Madrid, 23 de septiembre de 1982.

ROSON PEREZ

Excmos. Sres. Subsecretario del Interior, Director general de Política Interior, Gobernadores civiles y Delegados del Gobierno en Ceuta y Melilla.

M^o DE OBRAS PUBLICAS Y URBANISMO

24721 ORDEN de 20 de septiembre de 1982 por la que se modifica la regla 24 de las generales de aplicación de la tarifa G-3, «Embarque y trasbordo».

Ilustrísimos señores:

La participación de la iniciativa privada en la actividad portuaria se ha incrementado en los últimos años, propiciando un desarrollo más rápido de nuestros puertos, con la consiguiente ventaja para facilitar el tráfico marítimo.

Las fuertes inversiones que, en general, lleva consigo la obra portuaria, ya estuvo presente mediante una reducción en la aplicación de las tarifas G-3, cuando dicha obra es realizada por particulares en régimen de concesión en zona II. A la vista de los favorables resultados de la citada participación y con objeto de que la misma pueda incluso ampliarse, se considera conveniente acordar también una reducción de la tarifa G-3, cuando la obra se realice en zona I.

Por todo ello y haciendo uso de la facultad otorgada al Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo en el artículo 7.º del Decreto 2060/1972, de 21 de julio, sobre tarifas portuarias.

Este Ministerio, previo informe favorable de los Ministerios de Hacienda y de Transportes, Turismo y Comunicaciones, ha resuelto que la regla 24 de la aplicación de la tarifa G-3, «Embarque, desembarque y trasbordo», establecida en la Orden ministerial de 23 de diciembre de 1966, sobre aplicación de las nuevas tarifas por servicios generales en los puertos, quede redactada en la forma siguiente:

«Las mercancías cargadas o descargadas por muelle o instalaciones de cualquier clase construidas por particulares en régimen de concesión en la zona I, abonarán unas tarifas cuya cuantía será en cada caso el 90 por 100 de las señaladas en la regla 11, salvo lo que se haya dispuesto en las cláusulas de la concesión, aunque nunca abonarán menos del 70 por 100. En la zona II abonarán unas tarifas cuya cuantía será en cada caso el 80 por 100 de las señaladas en la regla 11, salvo lo que se haya dispuesto en las cláusulas de las concesiones, pero nunca abonarán menos del 30 por 100.»

Lo que comunico a VV. II. para su conocimiento y efectos. Madrid, 20 de septiembre de 1982.

ORTIZ GONZALEZ

Ilmos. Sres. Subsecretario de Obras Públicas y Urbanismo y Director general de Puertos y Costas.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

24722 ORDEN de 17 de septiembre de 1982 por la que se incorporan al régimen de Educación Especial los contenidos de la enseñanza de la religión y moral católicas establecidas por la jerarquía eclesiástica.

Ilustrísimo señor:

La Constitución, en su artículo 16.1 proclama la libertad religiosa y de culto de los individuos y de las comunidades; por otra parte, en el apartado tres del mismo artículo, tras señalar que ninguna confesión tendrá carácter estatal, se afirma que los poderes públicos tendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones.

El artículo VI del Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede, sobre enseñanza y asuntos culturales, determina que corresponde a la jerarquía eclesiástica señalar los contenidos de la enseñanza y formación religiosa católicas.

El artículo 2.1. c), de la Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa, atribuye a las Iglesias, Confesiones y Comunidades el derecho a divulgar y propagar sus respectivos credos.

La Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis, de la Conferencia Episcopal Española, ha procedido a definir los objetivos generales y específicos y los contenidos de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas para su aplicación en el régimen de Educación Especial.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo único.—Se incorporan al régimen de Educación Especial los contenidos de la enseñanza de la Religión y Moral Católicas, fijados por la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis, de la Conferencia Episcopal Española y expresados en el anexo que acompaña a la presente disposición.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.
Madrid, 17 de septiembre de 1982.

MAYOR ZARAGOZA

Ilmo. Sr. Subsecretario de Ordenación Educativa.

ANEXO

ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN Y MORAL CATÓLICAS EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Bases de programación

I. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

Primer objetivo general.—Posibilitar, a partir de experiencias básicas, el encuentro y la relación con Dios Padre.

Objetivos específicos:

- 1.1. Descubrir que nuestro Padre Dios nos quiere, nos cuida, nos habla y nos escucha.
- 1.2. Descubrir la creación como regalo de Dios y como tarea para el hombre.
- 1.3. Descubrir que Dios es la fuente de toda nuestra vitalidad y alegría (descubrimiento gozoso y positivo de la realidad corporal).
- 1.4. Descubrir en el mundo la realidad del mal y del pecado, como falta de amor.
- 1.5. Descubrir la acción de Dios en los acontecimientos de la vida diaria.
- 1.6. Experimentar el gozo y la alegría de sentirse hijo de Dios y expresarlo en actitud de admiración y de acción de gracias.

Segundo objetivo general.—Ayudar a descubrir a Jesús como la gran noticia para la Humanidad, reveladora del Padre, liberadora y salvadora de todos los hombres.

Objetivos específicos:

- 2.1. Descubrir que Jesús está vivo entre nosotros y es el Señor, el Hijo de Dios.
- 2.2. Descubrir que Jesús nació en Belén (Navidad), es hombre como nosotros, pasó por el mundo haciendo el bien, dio la vida en la cruz y resucitó por todos los hombres (Pascua).
- 2.3. Conocer la Gran Noticia que Jesús nos ha traído a la Humanidad: que Dios ama a los hombres, que tiene preferencia por los pobres, los que sufren y los pecadores, y que todos somos sus hijos.
- 2.4. Experimentar que el mandato de Jesús de amar a los hermanos nos va liberando del mal y de la muerte y va transformando el mundo hasta el encuentro definitivo con el Señor en la Casa del Padre.

Tercer objetivo general.—Favorecer el descubrimiento gozoso de la presencia del Espíritu de Jesús, el Espíritu Santo, que da vida al mundo, a la Iglesia y alienta el corazón de cada hombre de buena voluntad.

Objetivos específicos:

- 3.1. Descubrir que Jesús nos prometió y nos da el Espíritu Santo como el gran don del Padre.
- 3.2. Experimentar el gozo de la presencia del Espíritu que actúa en nosotros, actualiza la presencia de Jesús, nos ilumina, fortalece y nos une en la fraternidad.
- 3.3. Conocer que, aunque tenemos diferentes dones, es un mismo Espíritu el que anima a la creación entera.

Cuarto objetivo general.—Favorecer el descubrimiento de la comunidad de hermanos, la Iglesia, que, animada por el Espíritu, proclama su fe, la celebra festivamente, la comparte y la vive.

Objetivos específicos:

- 4.1. Que descubran que la Iglesia, comunidad de hermanos, ha sido fundada por Jesús, que la preside a través de Pedro, los Apóstoles y sus sucesores (el Papa y los Obispos), en servicio de unidad y amor.
- 4.2. Que se sientan llamados, como miembros activos de la comunidad eclesial, a construir y anunciar el Reino de Dios. En él va a vencer el amor misericordioso y la justicia, ofreciendo al que sufre y al pobre la liberación temporal y a todos

la plenitud de la salvación (Cfr. Pablo VI, Evangelii Nuntandi, número 30).

4.3. Que se inicien y celebren la presencia actual de Jesús en la Comunidad y en los Sacramentos, sobre todo Bautismo, Eucaristía, Penitencia.

4.4. Que se inicien en la celebración de las fiestas del Año Litúrgico y demás encuentros de la Comunidad.

4.5. Descubrir a María como Madre de Jesús, Madre nuestra y Madre de la Iglesia.

Quinto objetivo general.—Ayudarles a despertar y crecer en la vida nueva, personal y comunitaria, a la que Jesús invita a sus amigos, según el Espíritu de las Bienaventuranzas.

Objetivos específicos:

- 5.1. Vivir el Mensaje de Jesús como fuente de alegría y fuerza para superar las dificultades.
- 5.2. Vivir una relación de confianza con las personas que Dios ha puesto a su lado.
- 5.3. Desarrollar la confianza en Dios y en sí mismo desde un sano sentido de la limitación y del pecado personal y social.
- 5.4. Saber —aprender a— dar, compartir, colaborar, perdonar.
- 5.5. Desarrollar el sentido de la verdad, de la justicia y de la paz.
- 5.6. Desarrollar la relación con Dios: oración.

II. OBJETIVOS CORRESPONDIENTES A LAS DIVERSAS FASES DE DESARROLLO

A) Nivel I

Objetivos específicos:

- 1.º Descubrir que nuestro Padre Dios nos quiere, nos cuida y nos escucha.
- 2.º Descubrir la creación como regalo de Dios.
- 3.º Descubrir la realidad corporal con gozo y en clave positiva.
- 4.º Descubrir en una primera aproximación el sentido de la Navidad y de la Pascua.
- 5.º Conseguir una primera iniciación sobre la presencia de Jesús en la Eucaristía.
- 6.º Iniciarse en la celebración de las fiestas del Año Litúrgico y demás encuentros de la Comunidad.
- 7.º Descubrir a María como Madre de Jesús y Madre nuestra.
- 8.º Vivir una relación de confianza con las personas que Dios ha puesto a su lado.
- 9.º Saber (aprender a) dar, compartir, colaborar, perdonar.
- 10.º Iniciar la relación con Dios en la oración.

B) Nivel II

Objetivos específicos:

- 1.º Profundizar en el tema ya iniciado en la primera fase, de que nuestro Padre Dios nos quiere, nos cuida, nos habla y nos escucha, insistiendo en este último aspecto.
- 2.º Seguir profundizando en el descubrimiento de la creación como regalo de Dios.
- 3.º Profundizar en el descubrimiento gozoso y positivo de la realidad corporal.
- 4.º Experimentar el gozo y la alegría de sentirse hijo de Dios y expresarlo en actitud de admiración y acción de gracias.
- 5.º Descubrir, en una primera aproximación, que Jesús está vivo entre nosotros y es el Señor, el Hijo de Dios.
- 6.º Profundizar en el sentido de la Navidad y de la Pascua e iniciar en el descubrimiento de que Jesús «es hombre como nosotros» y «pasó por el mundo haciendo el bien».
- 7.º Iniciarse en el descubrimiento de que Jesús nos prometió y nos da el Espíritu Santo como el gran don del Padre.
- 8.º Descubrir que la Iglesia, comunidad de hermanos, ha sido fundada por Jesús, y en ella se hace presente a lo largo de los siglos.
- 9.º Iniciar en un primer nivel de cooperación para anunciar y construir el Reino de Dios en lo que le es más cercano: su grupo familiar, la comunidad, la parroquia.
- 10.º Iniciar y celebrar la presencia actual de Jesús en la comunidad y en los Sacramentos.
- 11.º Profundizar en lo referente a las fiestas del Año Litúrgico y demás encuentros de la comunidad.
- 12.º Profundizar en la figura de María, como Madre de Jesús y Madre nuestra.
- 13.º Insistir en la relación de confianza con las personas que Dios ha puesto a su lado.
- 14.º Iniciar progresivamente en la confianza en Dios y en sí mismos desde un sano sentido de la limitación.
- 15.º Profundizar en el aprendizaje de dar, compartir, colaborar, perdonar.
- 16.º Iniciar en el sentido moral de la verdad, de la justicia y de la paz.
- 17.º Desarrollar la relación con Dios: oración.

C) Nivel III

Objetivos específicos:

- 1.º Profundizar en los aspectos de que nuestro Padre Dios «nos cuida», «nos habla» (revelación), «nos quiere».
- 2.º Iniciar en el aspecto de que la Creación, regalo de Dios, es también «tarea para el hombre».

3.º Iniciar en el descubrimiento de que Dios es la fuente de toda nuestra vitalidad y alegría.

4.º Iniciar en el descubrimiento de que en el mundo la realidad del mal y del pecado son resultantes de la falta de amor y de la libertad del hombre.

5.º Abrirse al descubrimiento de la acción de Dios en los acontecimientos de la vida diaria.

6.º Profundizar en la experiencia de sentirse hijo de Dios y expresarlo en actitud de admiración y de acción de gracias.

7.º Profundizar en el misterio de que Jesús está vivo entre nosotros y es «El Señor» el Hijo de Dios.

8.º Completar el descubrimiento de la Navidad y la Pascua con nuevos datos sobre el nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.

9.º Conocer la gran noticia que Jesús nos ha traído a la Humanidad: que Dios ama a los hombres, que tiene preferencia por los pobres, los que sufren y los pecadores y que todos somos sus hijos.

10. Experimentar que el mandato de Jesús de amar a los hermanos nos va liberando del mal y de la muerte y transformando el mundo hasta el encuentro definitivo con el Señor en la Casa del Padre. Se trata de iniciar en el descubrimiento de que caminamos hacia el encuentro definitivo con el Señor: la esperanza cristiana ante la muerte.

11. Profundizar en el misterio del Espíritu Santo, que Jesús nos da como el gran regalo del Padre.

12. Conocer los efectos principales del Espíritu: nos ilumina, nos recuerda lo que hizo y nos dijo Jesús; nos fortalece; nos une en la fraternidad; nos mantiene en el camino recto.

13. Conocer que, aunque tenemos diferentes dones, es un mismo Espíritu el que anima a la creación entera.

14. Descubrir que la Iglesia, Comunidad de hermanos, fundada por Jesús, la preside a través de Pedro, los Apóstoles y sus sucesores (el Papa y los Obispos) en servicio de unidad y amor.

15. Profundizar en el sentido de la llamada de Jesús a los cristianos para construir y anunciar el Reino de Dios, donde vencerá el amor y la justicia, ofreciendo al que sufre y al pobre la liberación temporal, y a todos la plenitud de la salvación.

16. Celebrar la presencia actual de Jesús en la comunidad y en los Sacramentos.

17. Participar en las fiestas del Año Litúrgico y demás encuentros de la Comunidad.

18. Iniciar en el descubrimiento de María como Madre de la Iglesia, por ser Madre de Jesús y Madre nuestra.

19. Vivir en mensaje de Jesús como fuente de alegría y fuerza para superar las dificultades.

20. Profundizar en el sentido que tiene el vivir una relación de confianza con las personas que Dios ha puesto a su lado.

21. Desarrollar la confianza en Dios y en sí mismo, añadiendo al sentido de limitación el alcance del pecado personal y social.

22. Completar el aprendizaje de dar, compartir, colaborar, perdonar.

23. Desarrollar el sentido de la verdad, la justicia y la paz.

24. Profundizar el sentido de la oración.

Mº DE ECONOMIA Y COMERCIO

24723 REAL DECRETO 2383/1982, de 12 de agosto, por el que se prorroga la resolución-tipo para la construcción, en régimen de fabricación mixta, de retroexcavadoras con pala frontal cargadora de 50 CV hasta 150 CV, de potencia útil (P. A. 84.23.A).

El Decreto mil quinientos sesenta y uno/mil novecientos setenta y cuatro, de treinta y uno de mayo (Boletín Oficial del Estado de once de junio), aprobó la resolución-tipo para la fabricación mixta de retroexcavadoras con pala frontal cargadora de cincuenta CV, hasta ciento cincuenta CV, de potencia útil, con una vigencia de dos años. Esta resolución-tipo ha sido modificada por Decreto ciento doce/mil novecientos setenta y cinco, de dieciséis de enero (Boletín Oficial del Estado de cinco de febrero), prorrogada y modificada por Real Decreto doscientos sesenta/mil novecientos setenta y ocho, de veintisiete de enero (Boletín Oficial del Estado de tres de marzo), y prorrogada por Reales Decretos trescientos treinta y seis/mil novecientos setenta y nueve, de veintiséis de enero (Boletín Oficial del Estado de veintiséis de febrero), y dos mil diecisiete/mil novecientos ochenta, de veintinueve de agosto (Boletín Oficial del Estado de ocho de octubre).

Persistiendo en la actualidad las circunstancias que motivaron la aprobación de la citada resolución-tipo y estando prevista la aprobación de algunas nuevas autorizaciones-particulares al amparo de la misma, procede prorrogar nuevamente el plazo de vigencia de dicha resolución-tipo.

En su virtud, a propuesta del Ministro de Economía y Comercio y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día doce de agosto de mil novecientos ochenta y dos,

DISPONGO:

Artículo único.—Se prorroga, hasta el treinta y uno de diciembre de mil novecientos ochenta y tres, a partir de la fe-

cha de su caducidad, la resolución-tipo para la construcción, en régimen de fabricación mixta, de retroexcavadoras con pala frontal cargadora de cincuenta CV, hasta ciento cincuenta CV, de potencia útil, establecida por Decreto mil quinientos sesenta y uno/mil novecientos setenta y cuatro, de treinta y uno de mayo, y modificada por Decreto ciento doce/mil novecientos setenta y cinco, de dieciséis de enero, y Real Decreto doscientos sesenta/mil novecientos setenta y ocho, de veintisiete de enero.

Dado en Palma de Mallorca a doce de agosto de mil novecientos ochenta y dos.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Economía y Comercio,
JUAN ANTONIO GARCIA DIEZ

24724 ORDEN de 23 de septiembre de 1982 sobre fijación del derecho compensatorio variable para la importación de productos sometidos a este régimen.

Ilustrísimo señor:

De conformidad con el artículo octavo del Decreto 3221/1972, de 23 de noviembre, y las Ordenes ministeriales de Hacienda de 24 de mayo de 1973 y de Comercio de 18 de febrero de 1975, Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.—La cuantía del derecho compensatorio variable para las importaciones en la Península e islas Baleares de los productos que se indican es la que a continuación se detalla para los mismos:

Producto	Posición estadística	Pesetas Tm. neto
Atún blanco (fresco o refrigerado)	03.01.23.1	50.000
	03.01.23.2	50.000
	03.01.27.1	50.000
	03.01.27.2	50.000
	03.01.31.1	50.000
	03.01.31.2	50.000
	03.01.34.1	50.000
	03.01.34.2	50.000
	03.01.85.0	50.000
	03.01.85.8	50.000
Atunes (los demás) (frescos o refrigerados)	03.01.21.1	20.000
	03.01.21.2	20.000
	03.01.22.1	20.000
	03.01.22.2	20.000
	03.01.24.1	20.000
	03.01.24.2	20.000
	03.01.25.1	20.000
	03.01.25.2	20.000
	03.01.28.1	20.000
	03.01.28.2	20.000
	03.01.29.1	20.000
	03.01.29.2	20.000
	03.01.30.1	20.000
	03.01.30.2	20.000
	03.01.32.1	20.000
	03.01.32.2	20.000
	03.01.34.3	20.000
	03.01.34.9	20.000
	03.01.85.1	20.000
Bonitos y afines (frescos o refrigerados)	03.01.85.7	20.000
	03.01.75.1	10
	03.01.75.2	10
	03.01.85.4	10
Sardinas frescas o refrigeradas	03.01.86.1	10
	03.01.37.1	12.000
	03.01.37.2	12.000
	03.01.86.2	12.000
Anchoas, boquerón y demás engraulidos frescos o refrigerados	03.01.86.8	12.000
	03.01.84.1	20.000
	03.01.84.2	20.000
	03.01.85.3	20.000
Atún blanco (congelado)	03.01.85.9	20.000
	03.01.23.3	50.000
	03.01.27.3	50.000
	03.01.31.3	50.000
Atún (los demás excepto rebilés) (congelado)	03.01.95.1	50.000
	03.01.24.3	20.000
	03.01.28.3	20.000
	03.01.32.3	20.000
Ex.	03.01.36	20.000
	03.01.95.2	20.000

Segundo.— Se reconoce la bonificación del 50 por 100 de la cuota del Impuesto sobre Sociedades que se devengue como consecuencia de los incrementos de patrimonio manifestados por las revalorizaciones de bienes que se escinden de la Sociedad «Proquímica, S. A.», los cuales ascienden a 10.987.253 pesetas, resultantes de la diferencia entre los valores contables y los valores de aportación de dichos bienes a la sociedad de nueva creación «Olestock, S. A.».

Tercero.—La efectividad de los anteriores beneficios queda expresamente supeditada, en los términos previstos en el artículo 6.º, apartado dos, de la Ley 76/1980, de 26 de diciembre, a que la operación de fusión se lleve a cabo en las condiciones recogidas en esta Orden y a que dicha operación quede ultimada dentro del plazo máximo de un año contado a partir de la fecha de publicación de la presente en el «Boletín Oficial del Estado».

Cuarto.—Contra la presente Orden podrá interponerse recurso de reposición de acuerdo con lo previsto en el artículo 126 de la Ley de Procedimiento Administrativo, ante el Ministerio de Economía y Hacienda, en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de su publicación.

Lo que comunico a V. E. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 8 de noviembre de 1983.—P. D., el Secretario de Estado de Hacienda, José Víctor Sevilla Segura.

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Hacienda.

29321 *RESOLUCION de 12 de noviembre de 1983, del Servicio Nacional de Loterías, por la que se transcribe la lista oficial de las extracciones realizadas y de los números que han resultado premiados en cada una de las series de que consta el sorteo celebrado en Madrid el día 12 de noviembre de 1983.*

1 premio de 20.000.000 de pesetas para el billete número 48473

Consignado a Bilbao.

2 aproximaciones de 1.150.000 pesetas cada una,

para los billetes números 48472 y 48474.

99 centenas de 25.000 pesetas cada una, para los billetes números 48401 al 48500, ambos inclusive (excepto el 48473)

799 premios de 25.000 pesetas cada uno para los billetes terminados como el primer premio en 73

7.999 Reintegros de 2.500 pesetas cada uno para los billetes terminados como el primer premio en 3

Premio especial a la fracción:

El décimo o fracción 4.ª de la serie 8.ª del número 48473, al que ha correspondido el primer premio ha obtenido, además, un premio especial de 27.000.000 de pesetas.

1 premio de 10.000.000 de pesetas para el billete número 78742

Consignado a Lloret de Mar.

2 aproximaciones de 520.000 pesetas cada una para los billetes números 78741 y 78743.

99 centenas de 25.000 pesetas cada una para los billetes números 78701 al 78800, ambos inclusive (excepto el 78742).

1 premio de 5.000.000 de pesetas para el billete número 64175

Consignado a Santa Cruz de Tenerife.

2 aproximaciones de 287.500 pesetas cada una para los billetes números 64174 y 64176.

99 centenas de 25.000 pesetas cada una para los billetes números 64101 al 64200, ambos inclusive (excepto el 64175).

1.280 premios de 25.000 pesetas cada uno, para todos los billetes terminados en:

076	506	715	889
106	630	755	933
386	667	838	967
475	713	868	987

2.000 reintegros de 2.500 pesetas cada uno para los billetes cuya última cifra obtenida en una extracción especial sea 4

Esta lista comprende 18.394 premios adjudicados, para cada serie, en este sorteo. Adjudicado el premio especial, en el conjunto de las dieciséis series, resultan 294.145 premios, por un importe de 2.240.000.000 de pesetas.

Madrid, 12 de noviembre de 1983.—El Jefe del Servicio, Antonio Gómez Gutiérrez.

29325

BANCO DE ESPAÑA

Billetes de Banco extranjeros

Cambios que este Banco aplicará a las operaciones que realice por su propia cuenta durante la semana del 14 al 20 de noviembre de 1983, salvo aviso en contrario.

	Comprador Pesetas	Vendedor Pesetas
<i>Billetes correspondientes a las divisas convertibles admitidas a cotización en el mercado español.</i>		
1 dólar (USA):		
Billete grande (1)	150,22	155,86
Billete pequeño (2)	148,72	155,86
1 dólar canadiense	120,97	128,11
1 franco francés	16,53	19,23
1 libra esterlina	223,74	232,13
1 libra irlandesa (4)	175,76	182,35
1 franco suizo	69,81	72,22
100 francos belgas	275,39	285,72
1 marco alemán	56,36	58,48
100 liras italianas (3)	9,32	10,25
1 florin holandés	50,32	52,21
1 corona sueca (4)	19,00	19,81
1 corona danesa	15,57	16,23
1 corona noruega	20,14	21,00
1 marco finlandés (4)	26,17	27,29
100 cheques austríacos	797,73	831,64
100 escudos portugueses (5)	113,75	118,58
100 yens japoneses	64,27	66,26

Otros billetes:

1 dirham	16,54	17,23
100 francos CFA	37,34	38,48
1 cruzeiro	0,08	0,09
1 bolívar	9,81	10,12
1 peso mejicano	0,87	0,90
1 rial árabe saudita	43,06	44,42
1 dinar kuwaití	490,37	505,54

(1) Esta cotización es aplicable para los billetes de 10 dólares USA y denominaciones superiores.

(2) Esta cotización es aplicable para los billetes de 1, 2 y 5 dólares USA.

(3) Cambios aplicables para billetes de denominaciones de hasta 50.000 liras inclusive.

(4) Queda excluida la compra de billetes de denominaciones superiores a 100 coronas suecas, 100 marcos finlandeses y 20 libras irlandesas.

(5) Las compras se limitan a residentes en Portugal y sin exceder de 5.000 escudos por persona.

Madrid, 14 de noviembre de 1983.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

29326

ORDEN de 7 de noviembre de 1983 por la que se incorpora al Bachillerato el programa de la Enseñanza Religiosa Adventista propuesto por la Unión de Iglesias Cristianas Adventistas del Séptimo Día.

Ilmos. Sres.: La Constitución proclama, en su artículo 16.1, la libertad religiosa y de culto de los individuos y las Comunidades y señala que ninguna confesión tendrá carácter estatal.

El artículo 2.º, 1.ª c), de la Ley Orgánica 7/1980, de Libertad Religiosa, atribuye a las Iglesias, Confesiones y Comunidades el derecho a divulgar y propagar sus respectivos credos.

La Unión de Iglesias Cristianas Adventistas del Séptimo Día de España ha procedido a fijar el programa de Enseñanza Religiosa en las Escuelas Adventistas para el nivel de Bachillerato.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Artículo único.—Se incorpora al nivel de Bachillerato el programa de Enseñanza Religiosa Adventista, fijado por la Unión

de Iglesias Cristianas Adventistas del Séptimo Día de España y expresado en el anexo que acompaña a la presente disposición.

Lo que comunico a VV. II.
Madrid, 7 de noviembre de 1983.

MARAVALL HERRERO

Ilmos. Sres. Subsecretario y Director general de Enseñanzas Medias.

A N E X O

Programa de Enseñanza Religiosa Adventista para el Bachillerato

ESTRUCTURA DEL PROGRAMA DE EDUCACION RELIGIOSA DEL BUP

En este nivel, sin descuidar la dimensión moral, espiritual y litúrgica de la Educación Religiosa del estudiante, se enfatiza fundamentalmente la dimensión cognoscitiva. El estudio de la Biblia tiene ahora un enfoque temático doctrinal, basado por una parte en los problemas propios de los adolescentes y por otro en el contenido de algunos libros escogidos de la «Sagrada Escritura». Cada curso está dividido en cuatro unidades temáticas que comprenden de 22 a 24 unidades didácticas.

PRIMER CURSO DEL BUP: AVANZANDO CON DIOS

Primera unidad temática: Dios, Adán y tú. Estudio del libro del Génesis, 1.ª parte

1. Dios sigue ocupándose de nuestros problemas.
2. La Biblia tiene las respuestas.
3. Creación, evolución e imagen de Dios.
4. Herencia, medio ambiente y tentación.
5. El desarrollo de una personalidad equilibrada.

Segunda unidad temática: Dios y tu familia. Estudio del libro del Génesis, 2.ª parte

6. La religión en el hogar.
7. Promesas de Dios para la familia creyente.
8. Relaciones fuera del hogar.
9. Conflictos con padres y hermanos.
10. Los buenos principios finalmente triunfan.
11. El futuro de nuestra familia.

Tercera unidad temática: Un estilo de vida como a Dios le gusta. Estudio del Evangelio de San Mateo, 1.ª parte

12. El misterio de la Encarnación.
13. Cómo llegar a ser un creyente.
14. El estilo de vida del Sermón de la Montaña.
15. Sanando, enseñando y predicando.
16. Lo que enseñan las parábolas de Jesús.
17. ¿Qué opinas tú de Cristo?

Cuarta unidad temática: Así nos amó Dios. Estudio del Evangelio de San Mateo, 2.ª parte

18. El verdadero valor de un hijo de Dios.
19. Consecuentes con Él.
20. Los «buenos» y los «malos» del drama de la Pasión.
21. El triunfo del amor.
22. ¿Qué podemos hacer para apresurar su venida?

SEGUNDO CURSO DEL BUP: AVANZANDO CON LA IGLESIA DE DIOS

Primera unidad temática: La Iglesia del desierto. Estudio del libro del Éxodo

1. Llamados a salir de Egipto.
2. Dios quiere un pueblo organizado.
3. La alianza en el monte Sinaí.
4. La Ley de Dios y el Código de Hammurabi.
5. El santuario, el culto israelita y el egipcio.

Segunda unidad temática: Dispersos entre otros pueblos. Estudio de la historia de Israel

6. Rebeliones en el desierto.
7. Israel en Canaan.
8. La monarquía israelita.
9. Apostasía, exilio y repatriación.
10. Pecado y esperanza mesiánica.
11. La música, las relaciones y el sexo, entonces y hoy.

Tercera unidad temática: Más cerca de nosotros. Estudio de las epístolas a los corintios

12. Como los antiguos atletas de los juegos olímpicos.
13. Manifestaciones carismáticas en la Iglesia.
14. Evidencias de la Resurrección de Cristo.
15. Recreaciones, modas y mayordomía cristiana.
16. La gracia suficiente.

Cuarta unidad temática: El movimiento adventista. Estudio de la historia de la Iglesia Adventista

17. El movimiento de Guillermo Miller.
18. La doctrina del santuario, abre una nueva etapa.

19. Aceptación de la verdad del sábado.
20. Oposición a la organización de la Iglesia.
21. James White y el comienzo de las publicaciones.
22. J. N. Andrews y las misiones adventistas.
23. Desde la Conferencia General de 1901 hasta nuestros días.
24. Ellen G. White, un profeta entre nosotros.

TERCER CURSO DEL BUP: AVANZANDO CON LA PALABRA DE DIOS

Primera unidad temática: Más poder para ti. Estudio de la epístola a los romanos

1. La justificación por la Fe.
2. Tu voluntad es la clave.
3. Santificación y nueva vida.
4. ¿Qué es el espíritu?
5. Cristianismo práctico.
6. «Es ya hora de levantarnos del sueño.»

Segunda unidad temática: El futuro. Estudio del libro del Apocalipsis

7. Siete cartas del Cielo.
8. Dios controla los acontecimientos.
9. Babilonia y la super-Iglesia.
10. El pueblo de Dios de los últimos tiempos.
11. Triunfo de la justicia divina.
12. Triunfo de la misericordia divina.

Tercera unidad temática: Sombras de esperanza. Estudio de la epístola a los hebreos

13. Necesidad del plan de la salvación.
14. La persona del Salvador.
15. El santuario israelita, sombra de las cosas venideras.
16. Jesús, nuestro intercesor en las cortes celestiales.
17. El juicio en el santuario israelita y en el celestial.
18. Corriendo la carrera que nos es propuesta.

Cuarta unidad temática: Ancias de verdad. Estudio de algunas doctrinas bíblicas

19. La ley y la gracia.
20. El sábado y el hombre.
21. El hombre según la Biblia.
22. Condición del hombre en la muerte.
23. La segunda venida de Cristo.

MINISTERIO DE TRANSPORTES, TURISMO Y COMUNICACIONES

29327

ORDEN de 31 de octubre de 1983 por la que se publica la lista de aprobados en los exámenes de habilitación de Guías-Interpretes insulares de Menorca.

Ilmos. Sres.: Vista la propuesta formulada por el Tribunal designado para juzgar los exámenes de habilitación de Guías-Interpretes de Menorca, que fueron convocados por Orden de 8 de enero de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 20), y de conformidad con la misma,

Este Ministerio ha tenido a bien declarar aprobados como Guías-Interpretes insulares de Menorca a los siguientes señores:

Apellidos y nombre	Idiomas
Abad Muñoz, Alejandro	Inglés.
Bessa Mora, Mercedes	Inglés.
Camps Sansalvador, Pilar	Inglés-Catalán.
Hidalgo Píris, Valentina	Inglés.
Mercadal Mercadal, Margarita	Alemán.
Olives Seguí, José María	Inglés.
Paris Muñoz, Vicente	Inglés.
Seguí Meliá, Martina Rosa	Inglés.
Tedesco Costabile, Antonio	Inglés.
Urroz Arancibia, José Ramón	Inglés.

Se concede un plazo de treinta días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de esta Orden en el «Boletín Oficial del Estado», para que en el mismo se presente ante la Dirección Provincial del Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones en Baleares, o por cualquiera de los medios previstos en la Ley de Procedimiento Administrativo, la documentación prescrita en el artículo 20 del Reglamento Regulador del Ejercicio de Actividades Turístico-Informativas Privadas, de 31 de enero de 1984.

Lo que comunico a VV. II. para su conocimiento y efectos. Dios guarde a VV. II. muchos años.

Madrid, 31 de octubre de 1983.—P. D. (Orden de 27 de diciembre de 1982), el Secretario general de Turismo, Ignacio Fuego Lago.

Ilmos. Sres. Secretario general de Turismo y Directora general de Empresas y Actividades Turísticas.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

15341

ORDEN de 16 de junio de 1984 por la que se incorporan a los planes de estudios de Bachillerato y de Formación Profesional las enseñanzas de formación religiosa de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días y se aprueban los cuestionarios y las orientaciones pedagógicas.

Ilustrísimos señores:

El artículo 16 de la Constitución Española, al tiempo que establece la aconfesionalidad del Estado, garantiza la libertad ideológica, religiosa y de culto de los individuos y las comunidades, posibilitando las relaciones de cooperación de los poderes públicos con las diferentes iglesias y confesiones.

En consonancia con este precepto constitucional, la Ley Orgánica 7/1980, de Libertad Religiosa, reconoce a las iglesias, confesiones y comunidades el derecho a divulgar y propagar sus respectivos credos.

En el ejercicio de los derechos establecidos por las citadas disposiciones legales, la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, de acuerdo con las normas establecidas con carácter general en la Orden de 16 de julio de 1980, ha fijado y propuesto los cuestionarios y orientaciones pedagógicas para las enseñanzas de su religión en los centros de Bachillerato y Formación Profesional.

En su virtud, este Ministerio ha tenido a bien ordenar:

Primero.—Quedan incorporados a los planes de estudios de Bachillerato y Formación Profesional los cuestionarios y orientaciones pedagógicas propuestos por la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, que figuran en el anexo de esta Orden.

Segundo.—Estos cuestionarios se desarrollarán sucesivamente, uno cada año académico, para todos los alumnos de cada Centro, a partir del próximo curso 1984-85.

Tercero.—Sin perjuicio de que mediante los correspondientes acuerdos o convenios de cooperación que el Estado pueda establecer con la citada Iglesia, se dicten disposiciones específicas para la organización de estas enseñanzas, deberán observarse las normas que con carácter general están establecidas en la Orden de 16 de julio de 1980 sobre las enseñanzas de religión y moral de las diversas iglesias, confesiones o comunidades en el Bachillerato y la Formación Profesional.

Lo que comunico a VV. II.

Madrid, 16 de junio de 1984.

MARAVALL HERRERO

Ilmos. Sres. Subsecretario y Director general de Enseñanzas Medias.

ANEXO

Programas de Religión de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días para Bachillerato y Formación Profesional

OBJETIVOS GENERALES

- Desarrollar en los alumnos un testimonio de Jesucristo como Hijo de Dios, autor de la expiación del género humano y cuyas enseñanzas salvan a aquellos que las siguen.
- Poner a los alumnos en contacto directo con la palabra de Dios, tal y como ha sido revelada a los hombres.
- Desarrollar el carácter y la personalidad de los alumnos, mostrándoles el modo en que pueden aplicar a sus propias vidas la palabra revelada de Dios.
- Fomentar en los alumnos las virtudes morales que les permitan relacionarse adecuadamente con sus semejantes, de acuerdo con los modelos establecidos por Dios y sus profetas.

CUESTIONARIOS

1. EL ANTIGUO TESTAMENTO

Objetivos

- Ayudar a los alumnos a sentir la intensidad y el poder del amor de Dios.
- Ayudarles a estar más al tanto de los dos temas predominantes del Antiguo Testamento: el Pueblo del Convenio y el Mesías Prometido.
- Inspirar a los alumnos a querer a los profetas y sus enseñanzas.
- Guiar a los alumnos a aplicar en sus vidas diarias las grandes lecciones que encierra este libro.
- Ayudarles a leer y a valorar el Antiguo Testamento.

Temario

Primera unidad didáctica:

1. ¿Por qué debemos estudiar el Antiguo Testamento?
2. La Creación. La Caída.
3. El Plan de Salvación. Noé.
4. Abraham (1).

Segunda unidad didáctica:

1. Abraham (2).
2. Isaac. Jacob o Israel.
3. José: un esclavo libre.
4. Moisés: «Deja ir a mi pueblo».

Tercera unidad didáctica:

1. La Pascua. Cruzando el mar Rojo.
2. Los Diez Mandamientos.
3. El Tabernáculo.
4. Sacrificios y ofrendas. Aarón.

Cuarta unidad didáctica:

1. La serpiente de Bronce. Balaam.
2. Mensaje final de Moisés.
3. Josué.
4. Jueces: Débora. Gedeón. Sansón. Rut.

Quinta unidad didáctica:

1. El rechazo de un Rey celestial por uno terrenal. Saúl.
2. David: un ejemplo de obediencia y valor.
3. David: Rey de Israel.
4. La sabiduría es lo principal.

Sexta unidad didáctica:

1. Salomón.
2. Israel, dividido.
3. Eliseo. Hambre, apostasía y cautiverio de Israel. Ezequías.
4. El propósito de los profetas.

Séptima unidad didáctica:

1. Oseas y Gomer. Job.
2. Isaías y sus profecías.
3. El ayuno y el día de reposo. Jeremías (1).
4. Jeremías (2).

Octava unidad didáctica:

1. Ezequiel: los palos de Judá y Efraín.
2. Daniel: un reino que jamás será destruido.
3. La reconstrucción de Jerusalén. Ester.
4. Zacarías. Elías.

2. EL NUEVO TESTAMENTO

Objetivos

- Inspirar a los alumnos a amar al Señor Jesucristo y a querer seguir su ejemplo.
- Ayudar a los alumnos a conocer y comprender la vida y enseñanzas de Jesucristo.
- Ayudar a los alumnos a conocer la vida y enseñanzas de los Apóstoles de Jesucristo después de la muerte del Salvador.
- Guiar a los alumnos en la aplicación en la vida diaria de las grandes lecciones del Nuevo Testamento.
- Ayudar a los alumnos a desarrollar la rectitud personal.
- Ayudar a los alumnos a leer y apreciar el Nuevo Testamento como uno de los libros canónicos de la Iglesia.

Temario

Primera unidad didáctica:

1. El Mesías Prometido.
2. Nacimiento e infancia de Jesús. Juan el Bautista.
3. El bautismo de Jesús. Tentaciones.
4. La mujer samaritana. Elección de los Doce Apóstoles.

Segunda unidad didáctica:

1. La Luz del mundo.
2. Haciendo la voluntad del Padre.
3. El día de reposo. Parábolas.
4. El Plan de Vida. La Transfiguración.

Tercera unidad didáctica:

1. El amor de Dios. El buen samaritano.
2. «El que quiera hacerse grande entre vosotros».
3. «Yo soy el Buen Pastor». Lázaro.
4. Entrada triunfal en Jerusalén.

Cuarta unidad didáctica:

1. Institución de la Cena del Señor.
2. Jesús. La vida verdadera. El Consolador.

3. Getsemaní, arresto y crucifixión.
4. Resurrección, apariciones, comisión a los Apóstoles, ascensión.

Quinta unidad didáctica:

1. Pentecostés. Progreso de la Iglesia con los Apóstoles.
2. El poder del sacerdocio no se compra. Pablo: primer viaje.
3. Pablo: segundo y tercer viajes.
4. Fe y obediencia.

Sexta unidad didáctica:

1. Problemas en Corinto.
2. El amor, el don más excelente.
3. Las obras de la carne y el fruto del Espíritu.
4. Miembros de la familia de Dios.

Séptima unidad didáctica:

1. Los justos no deben temer.
2. Una Gran Apostasía antes de la Segunda Venida.
3. Apostasía y tiempos peligrosos.
4. Cristo nos llevará a la perfección.

Octava unidad didáctica:

1. La religión pura es...
2. La redención de los muertos.
3. Mandamientos antiguos y nuevos.
4. El Apocalipsis.

3. LA DOCTRINA Y LOS CONVENIOS

Objetivos

— Ayudar a los alumnos a comprender y apreciar los sucesos significativos de la restauración del evangelio.

— Ayudar a los alumnos a comprender la naturaleza e importancia de la revelación moderna, especialmente como se halla en la Doctrina y los Convenios.

— Ayudar a los alumnos en la aplicación de los principios del evangelio de Jesucristo, tal y como se hallan en la Doctrina y Convenios.

— Ayudar a los alumnos a comprender el crecimiento y desarrollo de la Iglesia en estos últimos días.

— Ayudar a cada alumno a sentir su papel en la edificación del reino de Dios.

Temario

Primera unidad didáctica:

1. La Doctrina y los Convenios y yo.
2. La Primera Visión. Moroni y el Libro de Mormón.
3. El manuscrito perdido.
4. Los testigos del Libro de Mormón.

Segunda unidad didáctica:

1. El Sacerdocio de Aarón.
2. Deberes de los miembros.
3. La música y la Iglesia: los himnos.
4. Todo es espiritual para Dios.

Tercera unidad didáctica:

1. El Programa de Bienestar.
2. Los dones del Espíritu.
3. No seáis engañados.
4. Libre albedrío e iniciativa.

Cuarta unidad didáctica:

1. Perdonemos a todos los hombres.
2. Los Grados de Gloria (1).
3. Los Grados de Gloria (2).
4. El Sacerdocio y la Obra Misional.

Quinta unidad didáctica:

1. La Escuela de los Profetas y la Educación.
2. La Palabra de Sabiduría.
3. La Gloria de Dios es la Inteligencia.
4. La obra de los Templos.

Sexta unidad didáctica:

1. El Juramento y Convenio del Sacerdocio.
2. Historia del Sacerdocio.
3. Usando las «Llaves» hoy.
4. La Virtud y sus recompensas.

Séptima unidad didáctica:

1. La Obra en los Templos.
2. El Nuevo y Sempiterno Convenio.
3. El Matrimonio Celestial.
4. El Martirio del Profeta.

Octava unidad didáctica:

1. El éxodo hacia el Oeste.
2. El Sacerdocio para todos.
3. Oficios y Llamamientos.
4. El respeto por la Verdad y la Virtud.

4. EL LIBRO DE MORMON

Objetivos

— Ayudar a los alumnos a lograr una mayor comprensión del Libro de Mormón.

— Acercar a Jesucristo a cada uno de los alumnos por medio de las enseñanzas del Libro de Mormón.

— Mostrar a los alumnos que el Libro de Mormón es esencialmente un segundo testigo de Jesucristo.

— Ayudar a los alumnos a comprender que por medio de un estudio serio del Libro de Mormón pueden fortalecer su testimonio personal del Salvador.

— Ayudar a los alumnos a leer y apreciar este libro y a poner en práctica sus enseñanzas.

Temario

Primera unidad didáctica:

1. La Clave de nuestra religión.
2. «Venid, escuchad la voz del profeta».
3. El fruto del árbol de la vida.
4. Los justos no necesitan temer.

Segunda unidad didáctica:

1. Diferencias en la familia y la manera de enseñar.
2. «Grandes son las palabras de Isaías».
3. La palabra del Señor en los últimos días.
4. Despedida de Nefi.

Tercera unidad didáctica:

1. El consejo de Jacob.
2. La terminación de las planchas menores de Nefi.
3. Los nefitas en la tierra de Lehi Nefi.
4. «Librados por el poder de Dios».

Cuarta unidad didáctica:

1. La renovación de la persona.
2. Un gran cambio en su corazón.
3. La obra misional de Alma y Amulek.
4. Los resultados de la dedicación a la obra.

Quinta unidad didáctica:

1. Trabajo misional entre los lamanitas.
2. Orgullo y rebeldía contra fe y obediencia.
3. El consejo de un padre a sus hijos.
4. Los valores por los que vale la pena pelear.

Sexta unidad didáctica:

1. El precio de la libertad.
2. Hechos malignos de los nefitas.
3. «Poderoso en palabras».
4. Al borde de la destrucción.

Séptima unidad didáctica:

1. «He aquí a mi hijo amado».
2. Los últimos días del Salvador en la tierra de Abundancia.
3. El valor actual de las Escrituras.
4. La destrucción de la nación nefita.

Octava unidad didáctica:

1. Aprendamos mediante la fe.
2. La nación Jaredita.
3. Nutridos por la buena palabra de Dios.
4. Llegando a ser perfectos en Cristo.

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACION

15342

ORDEN de 20 de junio de 1984 por la que se reglamenta la caza de conejos con armas de fuego y su captura con lazos, cepos, redes y hurones en época de veda de la caza menor.

Ilustrísimo señor:

Con el fin de reducir los daños producidos por el conejo en los cultivos agrícolas y en las repoblaciones forestales jóvenes colindantes con las zonas de monte bajo habitadas por esta especie de caza, este Ministerio ha venido dictando disposiciones

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

2782 *ORDEN de 30 de enero de 1985 por la que se establecen nuevos contenidos de «Religión y moral católicas» en el tercer curso de Bachillerato.*

Ilustrísimo señor:

El artículo 16.1 de la Constitución Española proclama la libertad religiosa y de culto de los individuos y de las comunidades; por otra parte, en el tercer apartado de dicho artículo, tras señalar que ninguna confesión tendrá carácter estatal, se afirma que los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y demás confesiones.

El artículo 2, 1. c), de la Ley orgánica 7/1980, de 5 de julio, de libertad religiosa, atribuye a las iglesias, confesiones y comunidades el derecho a divulgar y propagar sus respectivos credos.

El artículo 6.º del Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede, sobre enseñanza y asuntos culturales, determina que corresponde a la jerarquía eclesiástica señalar los contenidos de la enseñanza y formación religiosa católica.

La Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis de la Conferencia Episcopal Española, establecidos los programas renovados de los cursos primero y segundo de Bachillerato, por Orden de 6 de julio de 1981, ha procedido a elaborar el programa renovado de las enseñanzas de «Religión y moral católicas», también para el tercer curso.

En su virtud, este Ministerio ha dispuesto:

Primero.—Se incorporan al tercer curso del Bachillerato unificado y polivalente los contenidos de las enseñanzas de «Religión y moral católicas» que figuran en el anexo de la presente Orden.

Segundo.—Dicha incorporación, que se hará con carácter general en todo el territorio español, será efectiva a partir del próximo año académico 1985-86, quedando desde ese momento derogados los contenidos asignados a estas enseñanzas para el tercer curso en el anexo I de la Orden de 22 de marzo de 1975.

Lo que digo a V. I.

Madrid, 30 de enero de 1985.

MARAVALL HERRERO

Ilmo. Sr. Director general de Enseñanzas Medias.

ANEXO TERCER CURSO

Los ejes principales en que se sitúa la programación de este curso, en orden a conseguir los objetivos propuestos, son:

El mundo secular y pluralista en que el adolescente está inmerso, con sus distintos componentes ideológicos, técnicos, culturales...

La fe cristiana en sus vertientes crítica y fundamental, que la hace «razonable», y en su compromiso con el hombre real, que la hace dinámica y operante.

Ambas coordenadas no son de ningún modo separables en el desarrollo de la programación. Explanar la primera sin la segunda, o ambas sin conexión entre sí, sería mutilar sustancialmente la programación.

Temario:

a) El hombre actual y la fe.

Comprensión sintética del hombre actual y su cultura. Posibilidad de integrarlos en una visión cristiana del mundo.

1. Impacto de la ciencia y de la técnica, como dimensiones estructurantes de la cultura actual en la fe de las nuevas generaciones:

La tecnología y su impacto en la fe.

Las ciencias modernas y su impacto en la fe.

2. Incidencia de las diversas concepciones actuales del hombre y del mundo sobre la fe del creyente:

Grandes pensadores del siglo XIX, que están en la raíz de los principales humanismos actuales.

«Mapa» del humanismo contemporáneo: marxista, existencialista, científico, cristiano.

3. El sentido de la vida y la dimensión religiosa del hombre. Su crisis en el actual proceso de secularización:

Consideración funcionalista de lo religioso: estudio psicológico de la religión.

Proceso de secularización y crisis actual.

b) Fe cristiana.

El cristiano recibe de Dios el don de la fe.

Como creyente contribuye a realizar el plan de salvación de Dios.

Dialéctica entre libertad y gracia, entre historia y escatología.

4. Cómo y por qué creer en el Dios revelado en Jesús. Naturaleza y razones de la fe:

La actitud del creyente.

(Relación interpersonal del hombre con Dios.)

Las razones para creer.

(Jesús mismo, sus palabras y sus obras, ante todo.)

La búsqueda de expresiones racionales: «Fides quaerens intellectum».

5. La liberación del hombre y el compromiso de construcción del mundo, según el plan salvador de Dios:

(Sólo hombres libres —única meta válida del progreso científico y técnico y aspiración común de todos los humanismos, creyentes o no— pueden comprometerse seriamente en esa construcción del mundo que forma parte del plan salvador de Dios.)

Perspectiva de liberación o de alienación que aportan la técnica y la ciencia, ante la fe del creyente.

(La liberación cristiana en comparación con los diversos humanismos.)

Aspectos del compromiso temporal creyente, en constante tensión de esperanza.

(El cristianismo aspira a promover eficazmente la dignidad y plenitud de la persona en todas las áreas de la convivencia: familia, comunidad local, sociopolítica, internacional. Lo hace con un empeño serio, aun consciente de que el resultado es provisional. La construcción del mundo para el creyente es consecuencia del amor, don de Dios.)

6. La salvación cristiana: su dimensión histórica y su «más allá»:

Dialéctica «libertad-gracia».

(O Dios o el hombre: posturas extremistas, excluyentes y la verdadera posición. El valor de la acción y del compromiso, desde la libertad y la gracia que vienen de Dios, desvelan el misterio del encuentro libre del hombre y Dios.)

Dialéctica «historia-escatología».

(La salvación, ya presente en la historia, no puede con todo consumarse en ella.)

c) Moral cristiana y valores.

Concreción objetiva de la moralidad en término de valor.

La fe cristiana y su oferta de valores.

7. La fe cristiana ante la crisis de valores:

Concreción objetiva de la moralidad en términos de valor.

El valor moral.

¿Crisis de valores o crisis de valoración?

La fe cristiana y su oferta de valores.

8. La fe cristiana ante la crisis de valores concretos de la persona, de la familia y de la sociedad:

El valor de la vida humana.

El valor de la sexualidad en el marco del amor.

El valor del trabajo en relación con el uso de los bienes.

El valor de la solidaridad en el horizonte utópico de una comunidad auténtica entre pueblos.

MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL

2783 *ORDEN de 11 de febrero de 1985 por la que se desarrolla la estructura orgánica de la Tesorería General de la Seguridad Social y de la Gerencia de Informática de la Seguridad Social.*

Ilustrísimos señores:

Reestructurada la Tesorería General de la Seguridad Social por Real Decreto 1314/1984, de 20 de junio, se hace preciso completar el desarrollo del mismo en lo que respecta a las unidades orgánicas inferiores a Subdirección General.

25007 *CORRECCION de errores de la Resolución de 27 de noviembre de 1985, del Organismo Nacional de Loterías y Apuestas del Estado, por la que se acuerda incrementar el importe de la primera categoría del concurso número 8 de la Lotería Primitiva a celebrar el día 5 de diciembre de 1985, en 131.474.435 pesetas a que ascendió el fondo destinado a premios de primera categoría del concurso número 5, celebrado el día 14 de noviembre y en el que no hubo acertantes de dicha categoría.*

Advertido error en el texto de la Resolución de 27 de noviembre de 1985 remitido para su publicación e inserto en el «Boletín Oficial del Estado», número 285, de fecha 28 de noviembre de 1985, página 37692, a continuación se transcribe la oportuna rectificación:

En la primera línea del sumario, donde dice, «Resolución de 13 de noviembre ...», debe decir: «Resolución de 27 de noviembre ...»

25008 BANCO DE ESPAÑA

Mercado de Divisas

Cambios oficiales del día 29 de noviembre de 1985

Divisas convertibles	Cambios	
	Comprador	Vendedor
1 dólar USA	155,201	155,589
1 dólar canadiense	112,598	112,880
1 franco francés	20,230	20,280
1 libra esterlina	230,116	230,692
1 libra irlandesa	190,742	191,219
1 franco suizo	74,580	74,767
100 francos belgas	304,674	305,436
1 marco alemán	61,666	61,820
100 liras italianas	9,119	9,142
1 florin holandés	54,948	55,086
1 corona sueca	20,298	20,349
1 corona danesa	17,004	17,046
1 corona noruega	20,452	20,503
1 marco finlandés	28,541	28,612
100 chelines austríacos	879,823	882,025
100 escudos portugueses	97,305	97,548
100 yens japoneses	76,851	77,043
1 dólar australiano	106,002	106,267

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

25009 *ORDEN de 31 de octubre de 1985 por la que se rectifica la Orden de 10 de enero de 1975, respecto a la titularidad del Centro privado «María Auxiliadora», de La Roda (Albacete).*

Ilmo. Sr.: Examinado el expediente incoado por el Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, en su condición de Centro privado de Educación General Básica «María Auxiliadora», sito en la calle General Franco, 3 y 5, de La Roda (Albacete), en solicitud de que sea rectificada, en lo que a la titularidad de este Centro se refiere, la Orden de transformación y clasificación de 10 de enero de 1975, por haberse producido un manifiesto error de hecho;

Resultando que el expediente ha sido tramitado por la Dirección Provincial competente, que lo remite con propuesta favorable;

Resultando que, examinado el expediente que dio origen a la clasificación del Centro, se comprueba fehacientemente que en el mismo doña Emelia Nuño Idoate, que es quien figura como titular en la Orden, cuya rectificación se pide, no interviene en su propio nombre, sino en representación del Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, de cuya congregación era miembro en dicha fecha;

Vistos la Ley General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa de 4 de agosto de 1970, el Decreto 1855/1974,

de 7 de junio, y la Ley de Procedimiento Administrativo de 17 de julio de 1958;

Considerando que el artículo 111 de la Ley de Procedimiento Administrativo establece que en cualquier momento podrá la Administración rectificar los errores materiales o de hecho y los numéricos;

Considerando que se han cumplido en el presente expediente todos los requisitos exigidos por la normativa vigente en esta materia;

Este Ministerio ha dispuesto rectificar la Orden de 10 de enero de 1975, respecto a la titularidad del Centro privado «María Auxiliadora», que corresponde al Instituto de las Hijas de María Auxiliadora, y no a doña Emelia Nuño Idoate, a quien erróneamente le fue adjudicada.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 31 de octubre de 1985.-P. D. (Orden de 23 de julio de 1985), el Secretario general de Educación, Joaquín Arango Vilabelda.

Ilmo. Sr. Director general de Educación Básica.

25010 *ORDEN de 22 de noviembre de 1985 por la que se incorpora al nivel de Educación General Básica el programa de la Enseñanza Religiosa de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días.*

Ilmos. Sres.: El artículo 16.1 de la Constitución proclama la libertad religiosa y de culto de los individuos y las comunidades, y señala que ninguna confesión tendrá carácter estatal.

Asimismo, el artículo 27.3 proclama el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones, que deberá ser garantizado por los poderes públicos.

En desarrollo de los referidos preceptos constitucionales, la Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa, atribuye a las Iglesias, Confesiones y Comunidades el derecho de divulgar y propagar sus respectivos credos. A su amparo, la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días ha procedido a proponer el programa de Enseñanza Religiosa para el nivel de Educación General Básica.

En su virtud, este Ministerio ha dispuesto:

Artículo único.-Se incorporará al nivel de Educación General Básica el programa de Enseñanza Religiosa fijado por la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días y expresado en el anexo que acompaña a la presente disposición.

Lo que comunico a VV.II.

Madrid, 22 de noviembre de 1985.

MARAVALL HERRERO

Ilmos Sres. Secretario general de Educación y Director general de Educación Básica.

ANEXO

Programa de Enseñanza Religiosa de la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días para Educación General Básica

A) Historias del Libro del Mormón:

1. Cómo obtuvimos el Libro del Mormón.
2. El hermano de Jared y los Jareditas.
3. Los viajes de Lehi y su familia.
4. Enós.
5. El rey Benjamín.
6. Abinadi y el rey Noé.
7. El rey Limhi y su pueblo.
8. Alma padre y alma hijo.
9. Ammón el gran siervo.
10. El capitán Moroni y el estandarte de la libertad.
11. Helamán y los dos mil jóvenes guerreros.
12. Samuel el lamanita.
13. Cristo en América.
14. Mormón y Moroni.

B) Historias del Antiguo Testamento:

1. Antes del Antiguo Testamento.
2. Jesús hizo la tierra.
3. Adán y Eva. Sus hijos.
4. Enoc.
5. Noé. La Torre de Babel.
6. Abraham e Isaac.

7. Esau y Jacob.
8. Los hijos de Jacob.
9. José en Egipto.
10. Moisés.
11. Los israelitas en el desierto.
12. Los diez mandamientos.
13. Josué.
14. Rut y Noemí.
15. Samuel.
16. Saul, David y Salomón.
17. La división de Israel.
18. Elías y Eliseo.
19. Jonás.
20. La Cautividad de Israel.
21. Daniel.
22. El retorno a Jerusalén.
23. Ester. Job.
24. Los profetas hablan de Jesucristo.

C) Historias del Nuevo Testamento:

1. Antes del Nuevo Testamento.
2. La Anunciación.
3. Juan el Bautista.
4. El nacimiento de Cristo.
5. La matanza de los inocentes.
6. La infancia de Cristo.
7. El bautismo de Cristo.
8. Las tentaciones de Jesús.
9. El hijo del Noble.
10. Jesús elige a los Apóstoles.
11. El sermón del monte.
12. Los milagros.
13. Las parábolas.
14. El primer sacramento.
15. Pasión y muerte de Cristo.
16. La Resurrección.
17. Los Apóstoles dirigen la Iglesia.
18. Los fariseos matan a Esteban.
19. Pablo el misionero.
20. Después del Nuevo Testamento.

D) Historias de la Doctrina y los Convenios:

1. Antes de Doctrina y Convenios.
2. José Smith y su familia.
3. La Primera Visión.
4. Moroni y las planchas de oro.
5. La traducción de las planchas.
6. Testigos vieron las planchas.
7. Se restaura la iglesia de Jesucristo.
8. Samuel Smith: El primer misionero.
9. El profeta y las revelaciones para la Iglesia.
10. Misioneros entre los lamanitas.
11. Las revelaciones entre 1831 y 1833.
12. El campo de Sión.
13. La Perla de Gran Precio.
14. El Templo de Kirtland.
15. La persecución de los santos.
16. Nauvoo.
17. El martirio del profeta.
18. Brigham Young y el éxodo al oeste.
19. Los santos en las Montañas Rocosas.
20. La Iglesia de Jesucristo hoy.

E) Los Artículos de Fe (I):

1. El Padre Celestial, Jesucristo y el Espíritu Santo.
2. El libre albedrío del hombre.
3. La salvación por medio de la expiación de Cristo y la obediencia a los mandamientos.
4. Los primeros principios y ordenanzas del evangelio.

F) Los Artículos de Fe (II):

1. El sacerdocio.
2. La Apostasía y la Restauración.
3. Los dones del Espíritu Santo.
4. La Biblia y el Libro de Mormón.
5. La revelación.
6. La preparación para la Segunda Venida. La tolerancia.
7. La obediencia a las leyes del país.
8. Objetivo: Una vida virtuosa.

G) Estaré listo (I):

1. Cuestiones preliminares.
2. La Apostasía.
3. La Primera Visión.

4. Moroni y el Libro de Mormón.
5. La traducción del Libro de Mormón.
6. Testigos del Libro de Mormón.
7. La restauración del sacerdocio.
8. La Fe, el Arrepentimiento, el Bautismo y el don del Espíritu Santo.
9. La obra misional.

H) Estaré listo (II):

1. Los libros canónicos.
2. La Palabra de Sabiduría.
3. Los Diezmos.
4. La persecución.
5. La obra del Templo.
6. La amistad y el sacrificio.
7. Cómo edificar el reino.
8. Los Profetas de los Últimos Días.
9. El hogar y la educación.
10. La Segunda Venida de Cristo.

25011 RESOLUCION de 4 de octubre de 1985, de la Dirección Provincial de Badajoz, por la que se modifica un Colegio público de Educación General Básica y Preescolar en la provincia de Badajoz.

En base a lo establecido en el artículo 2.º del Real Decreto 3.186/1978, de 1 de diciembre, y en la Orden de 3 de agosto de 1983, y siendo necesaria la variación de la composición actual del Centro público de Educación General Básica y Preescolar «Romualdo de Toledo», de Mérida,

Esta Dirección Provincial ha resuelto suprimir una unidad de EGB en el citado Centro, según anexo I.

Lo que comunico a V. S. para su conocimiento y efectos.

Badajoz, 4 de octubre de 1985.—El Director provincial, Francisco José Serrano Gil.

Sr. Secretario provincial del Ministerio de Educación y Ciencia en Badajoz.

ANEXO I

Municipio: Mérida. Localidad: Mérida. Código de Centro: 06003126. Denominación: Colegio público «Romualdo de Toledo». Domicilio: Calle Marco Agripa, número 2. Régimen ordinario de provisión. Supresión: Una mixta de EGB. Composición resultante: Diez mixtas de EGB, dos de Párvulos. Dirección con curso.

25012 RESOLUCION de 7 de octubre de 1985, de la Dirección Provincial de Asturias, por la que se modifican Centros públicos de Educación General Básica y Preescolar en la provincia de Asturias.

Vistos los expedientes y las correspondientes propuestas que presenta la Unidad de Centros con el preceptivo informe de la Inspección Técnica de Educación y teniendo en cuenta que en todos los documentos se justifica la necesidad de las variaciones en la composición actual de los Centros públicos de Educación General Básica y Preescolar,

Esta Dirección Provincial, de acuerdo con las facultades que le confieren el Real Decreto 3186/1978, de 1 de diciembre, y la Orden de 3 de agosto de 1983, ha dispuesto:

Modificar los siguientes Centros públicos, según figura en el anexo que se acompaña.

Oviedo, 7 de octubre de 1985.—El Director provincial, Vicente Alberto Álvarez Areces.

ANEXO QUE SE CITA

Provincia de Asturias

Municipio: Gijón. Localidad: Gijón. Código de Centro: 33006469. Denominación: Centro de Educación Preescolar «Leopoldo Panizo». Régimen especial de provisión, dependiente de la Junta de Promoción Educativa INAS. Supresión: Dos de párvulos de régimen especial. Por tanto, este Centro desaparece como tal.

Municipio: Gijón. Localidad: Gijón. Código de Centro: 33020031. Denominación: Centro de Educación Preescolar. Domicilio: Polígono «Pumarín». Régimen especial de provisión dependiente de la Junta de Promoción Educativa INAS. Supresión: Una

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE ECONOMIA Y HACIENDA

5611 *RESOLUCION de 21 de febrero de 1992, de la Dirección General del Centro de Gestión Catastral y Cooperación Tributaria, por la que se corrigen errores en la de 20 de febrero de 1991, por la que se aprueba la forma de remisión y la estructura, contenido y formato informático del fichero del Padrón del Impuesto sobre Bienes Inmuebles.*

Advertidos errores en el texto de la mencionada Resolución, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 52, de 1 de marzo de 1991, se transcriben a continuación las oportunas rectificaciones:

En la página 7048, línea 7 del apartado «quinto», donde dice «cambios de titular» debe decir «cambios en los datos del titular».

En el anexo de la Resolución, página 7051, línea 2, donde dice «Bienes Inmuebles de Naturaleza» debe decir «Bienes Inmuebles de Naturaleza Urbana».

En el anexo de la Resolución, página 7052, línea 8, donde dice «cambios de titular» debe decir «cambios en los datos del titular».

Madrid, 21 de febrero de 1992.-La Directora general, María José Lombart Bosch.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

5612 *ORDEN de 20 de febrero de 1992 por la que se establece el currículo del área de «Religión Católica» en la Educación Primaria.*

El Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio («Boletín Oficial del Estado» del 26), estableció las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria. Tales enseñanzas mínimas deberán formar parte del currículo de la Educación Primaria que las Administraciones educativas han de definir para sus ámbitos territoriales respectivos. El apartado 2 del artículo 14 del mencionado Real Decreto establece que la determinación del currículo del área de «Religión Católica» corresponderá a la jerarquía eclesiástica.

En su virtud, a propuesta de la Conferencia Episcopal Española, este Ministerio ha dispuesto:

Primero.-El currículo del área de «Religión Católica» para la Educación Primaria es el que se incluye en el anexo de la presente Orden.

Segundo.-Las Administraciones educativas incorporarán el currículo del área de «Religión Católica» al correspondiente de Educación Primaria, en los términos previstos en el Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria.

DISPOSICION FINAL

Primera.-La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de la publicación.

Madrid, 20 de febrero de 1992.

SOLANA MADARIAGA

ANEXO

EDUCACION PRIMARIA

Curriculo del área de «Religión Católica»

1. INTRODUCCIÓN

La legislación española, en concordancia con una larga tradición en el sistema educativo español, garantiza el derecho a recibir formación religiosa y moral, de acuerdo con las propias convicciones.

La Religión es, efectivamente, una disciplina escolar específica, equiparable al resto de las áreas en el rigor científico y en el planteamiento de objetivos y contenidos, con una importante significación educativa en el currículo escolar por su contribución integral de la persona.

La Religión ha sido, a lo largo de la historia, como lo es en el momento actual, un elemento integrante del entramado colectivo humano y un ineludible hecho cultural. El patrimonio cultural de los pueblos está vertebrado por las cosmovisiones religiosas, que se manifiestan en los sistemas de valores, en la creación artística, en las formas de organización social, en las manifestaciones y tradiciones populares, en las fiestas y calendario. Por ello, los contenidos fundamentales de la Religión dan claves de interpretación de las civilizaciones.

En una época en que los intercambios culturales constituyen un hecho habitual, más allá de las fronteras políticas, lingüísticas y económicas, el conocimiento de los contenidos religiosos es un factor importante, no sólo de identificación, sino también de aproximación de las culturas.

La formación religiosa y moral, integrada en el currículo escolar, colabora a la finalidad educativa de formar personas responsables, conscientes, críticas y libres; aporta a los alumnos elementos para fundamentar su propia cosmovisión y sistema de creencias y valores, dentro del respeto a su libertad y autonomía personal; les capacita para el respeto y diálogo con otros sistemas de creencias, presentes en nuestra sociedad pluralista; posibilita un equilibrio entre el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del alumno, en su propio contexto histórico y ambiental; ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico español; permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe católica.

Esta formación religiosa y moral proporciona a los alumnos, que libremente la elijan, un aprendizaje que debe traducirse en actitudes de participación activa en la sociedad, desde la específica misión del mundo que la fe cristiana les proporciona.

No hay que olvidar, además, que una gran parte de alumnos que asisten a las aulas pertenecen a la comunidad católica y que la enseñanza religiosa escolar constituye un factor importante de identidad personal.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene unas características que la identifican escolarmente como modalidad opcional curricular de carácter confesional. Estas son:

Exposición del núcleo esencial del mensaje cristiano desde la fe.

Diálogo abierto, respetuoso y crítico con la cultura.

Apertura a la trascendencia y ofrecimiento de una respuesta al sentido último de la vida con todas sus implicaciones éticas.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene estas finalidades propias:

Presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad.

Presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud liberadora y humanizadora de la propia persona.

Proporcionar una visión cristiana del hombre, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas.

Educar la dimensión religiosa de la persona, en orden a una formación integral.

Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

La enseñanza de la Religión desde su identidad y finalidades contribuye al desarrollo de las capacidades del alumno de Educación Primaria.

El niño en esta etapa va consiguiendo una elemental autonomía de acción en su medio, inicia el desarrollo de un pensamiento reflexivo y crítico, fomenta su creatividad y autonomía de juicio y se forja una imagen de sí mismo y un equilibrio afectivo-social adecuados.

Es, además, el momento del nacimiento y desarrollo de la conciencia moral. La religión, al ofrecer al hombre el sentido trascendente de la vida, le asegura un soporte firme para una vida moral estable.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica realiza aportaciones importantes al desarrollo de los objetivos generales de la LOGSE en los siguientes ámbitos:

Proporciona al alumno las claves necesarias para que tome conciencia de sí mismo, de sus acciones y capacidades, sepa ponerlas en relación con los contenidos propios de la Religión Católica y valore los modelos de vida que se le proponen.

Contribuye al desarrollo de la identificación de los alumnos con los grupos sociales de pertenencia y de referencia, entre los que se encuentran los de carácter religioso.

Facilita el análisis de las características socioculturales de la comunidad en la que vive el alumno. El conocimiento de los contenidos propios del mensaje cristiano y de su concreción a lo largo de la historia hace posible la comprensión de muchos procesos históricos y manifestaciones culturales.

Ayuda a la creación de relaciones interpersonales y a la inserción social, dada la dimensión ético-relacional del cristianismo, y su compromiso por mejorar la realidad y la convivencia que constituye una constante a lo largo de la historia.

Capacita al alumno para la interpretación y valoración de otros mensajes que le llegan sobre la vida, el hombre y el mundo, al tiempo que le invita a expresar sus propias ideas, sentimientos y deseos.

El eje esencial de los contenidos de la religión es la relación Dios-hombre. Así es en la religión cristiana y en cualquier otra religión, aunque cambien los modos de entender a Dios o los modos de entender al hombre.

Los hombres han dejado constancia de su experiencia religiosa de múltiples formas: narraciones que cuentan intervenciones divinas en la vida humana; signos o ritos culturales, formas espontáneas o codificadas de conducta; Organizaciones y formas institucionales de convivencia; enseñanzas y argumentaciones del discurso racional. La realidad religiosa no está constituida exclusivamente por la relación Dios-hombre, sino también por las múltiples maneras en que esa relación se manifiesta. Estas manifestaciones constituyen el elemento visible de la religión. Vienen a ser los ejes vertebradores que deben recorrer y conectar los diversos bloques de contenido.

2. OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar la Educación Primaria se pretende que el alumno sea capaz de:

1. Conocer el alcance y significado de determinados acontecimientos, afirmaciones, palabras, expresiones y textos claves de la fe católica (en castellano y en la lengua propia de la Comunidad Autónoma, si ha lugar) y saber relacionarlos para conseguir una sencilla visión de síntesis de dicho mensaje.

2. Manejar los principales libros de la fe cristiana e iniciarse en la utilización del Nuevo Testamento, así como conocer los elementos fundamentales del Ciclo Litúrgico (Adviento, Navidad, Cuaresma y Pascua).

3. Conocer y valorar los principales modelos de vida propuestos por la fe cristiana a través de algunos personajes del Antiguo y del Nuevo Testamento, en especial, Jesucristo y la Virgen María, y de protagonistas destacados de la Historia de la Iglesia.

4. Mostrar la importancia de la Iglesia universal y de sus comunidades locales, para valorar su acción evangelizadora y caritativa, cultural y social, analizando casos actuales y algunos momentos cruciales de la historia.

5. Utilizar los recursos del lenguaje corporal y simbólico que permiten expresar experiencias religiosas, con vistas a adquirir una visión elemental y estructurada de los Sacramentos; y también una visión elemental de algunas expresiones artísticas del cristianismo.

6. Acceder a un primer análisis e interpretación de ciertos interrogantes profundos del ser humano (vida, muerte, dolor, libertad...), para valorar las respuestas de la fe cristiana y sacar conclusiones.

7. Reconocer y valorar la dignidad del cuerpo y la importancia de la naturaleza, analizando afirmaciones fundamentales del mensaje cristiano (creación por Dios, encarnación de Cristo y redención, el cuerpo templo del Espíritu Santo, la resurrección de la carne), para hacer aplicaciones a la vida personal y social.

8. Observar y analizar ciertos usos y costumbres de la práctica cristiana habitual en relación a su ámbito familiar y social (saludos cristianos, posturas en las celebraciones...), para darse cuenta de su valor y poder comportarse en consecuencia.

9. Descubrir el sentido cristiano de actitudes y acciones de inserción y participación social (sinceridad, paz y alegría, comprensión y perdón, respeto y obediencia, colaboración y solidaridad, amor...) y valorarlas para comprender lo que aportan en la vida personal, en la convivencia y en la pertenencia a la comunidad eclesial.

10. Tomar conciencia de que la fe cristiana llama siempre a la acción para mejorar cuanto se relaciona con uno mismo, con los demás y con el medio ambiente, aplicándolo a casos y situaciones concretas.

11. Conocer los datos más relevantes del marco de su experiencia situacional concreta (costumbres, cultura, arte, historia...) que tienen relación con la fe católica para aprender a interpretar las expresiones religiosas de los símbolos, imágenes y conductas.

3. CONTENIDOS

1. La relación Dios-hombre en la vida de éste y en la naturaleza.

Conceptos.

1. Principales hechos y conceptos con significación religiosa que inciden en la vida del niño:

Acontecimientos de la vida humana de sentido religioso.
Cosas y objetos de la naturaleza que se usan en acciones religiosas.
Conceptos de ofrenda a Dios, sacrificio, petición.
Signos litúrgicos: Paz, ofrenda, reconciliación.

2. Datos bíblicos en torno a la naturaleza:

Imágenes y parábolas de Jesús sobre el cuidado de Dios respecto de la naturaleza.

Imágenes evangélicas sobre el cuidado amoroso de Dios hacia el hombre.

Relatos evangélicos en los que el hombre es llamado a cuidar de su prójimo: Buen samaritano (Lc. 10), los dos deudores (Mt. 18), juicio final (Mt. 25).

Narraciones del Génesis sobre la creación.

Relatos bíblicos sobre las raíces del mal y del pecado: Curación del ciego de nacimiento (Jn. 9), Caída del hombre (Gén. 3 y 4).

El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.

La promesa de salvación que Dios hace al hombre y que cumple en la persona de Jesús.

Imágenes y relatos sobre la nueva creación.

Procedimientos.

1. Observación y análisis de las acciones religiosas del entorno del niño donde se utilizan elementos de la naturaleza.

2. Reconstrucción del mensaje amoroso de Dios contenido en las parábolas y relatos bíblicos, mediante escenificaciones, mimos o medios audiovisuales.

3. Interpretación de narraciones e imágenes bíblicas como modelos de la realidad y de la situación presentes.

4. Elaboración de esquemas donde se sintetizan las ideas centrales de este bloque.

Actitudes.

1. Actitud de escucha y atención hacia la realidad creada para percibirla en su valor de signo, como algo que no se agota en su apariencia exterior.

2. Actitud de confianza en la realidad (importante como factor de equilibrio personal), debido a que el mensaje cristiano reconoce el valor de lo bien hecho: La realidad es buena.

3. Actitud reflexiva y religiosa ante la existencia del mal con el esfuerzo de vencerlo y soportarlo en la medida de las fuerzas del hombre y con la ayuda de Dios. Valor de la oración y de la súplica para el descubrimiento del sentido cristiano del mal.

4. Normas que regulan la relación del hombre con la naturaleza (respeto y cuidado de la naturaleza, trabajo, valor relativo de las cosas frente a otros valores, la primacía del ser sobre el tener, el sentido solidario ante la utilización de los bienes de la naturaleza...)

5. Normas que, desde la perspectiva de la fe cristiana, regulan la conducta en relación consigo mismo (respeto a la propia vida, a la propia dignidad, al propio cuerpo; el progreso personal, el uso de la libertad).

6. Normas que, desde la perspectiva de la fe cristiana, regulan la conducta en lo que tiene de relación con los demás (respeto y promoción de la vida y la dignidad de los otros, respeto de los bienes ajenos y actitud de compartir los propios, la verdad como condición de interrelación...).

7. Actitudes y normas en la relación del hombre con Dios (alabanza, agradecimiento, petición de perdón, confianza, amor...).

2. La relación Dios-hombre en la historia del pueblo de Dios.

Conceptos.

1. Experiencia del niño con relación a la historia de la salvación:

Expresiones del lenguaje popular sacadas de acontecimientos o personajes bíblicos.

Temas bíblicos que llegan al niño a través del cine y la televisión y por la literatura, la canción y las artes plásticas.

Expresiones y ritos litúrgicos que subrayan la importancia de la Sagrada Escritura para un cristiano.

2. Secuenciación histórica de hechos y personajes bíblicos:

Relatos fundamentales del Antiguo Testamento para comprender la intervención salvadora de Dios en la historia: Abraham, Moisés, la Tierra Prometida, David, los Profetas, el destierro.

Los acontecimientos del Pueblo de Israel, hasta el nacimiento de Jesús, están recogidos en los Libros del Antiguo Testamento (Biblia).

Relatos del Nuevo Testamento en que aparece la intervención de Dios en la historia humana, a través de Jesús: Evangelios (vida, muerte y resurrección de Jesús). Hechos de los Apóstoles (nacimiento y expansión de la Iglesia).

La vida y predicación de Jesús y de la primera Iglesia están recogidos en los escritos del Nuevo Testamento.

3. Significado descriptivo de los grandes conceptos y principios de la historia de la salvación:

Pueblo de Dios, Alianza, Pascua, Mesías, reino de Dios.
Principio de la progresividad de la revelación.
Principio de gratuidad de la salvación otorgada por Dios.
Principio del cristocentrismo en la historia de la salvación.

Procedimientos.

1. Recogida y observación de expresiones, frases, programas de televisión, etc., de carácter religioso que estén al alcance de los niños.
2. Localización, lectura y comentario de textos bíblicos fundamentales.
3. Reconstrucción de pasajes bíblicos mediante recursos de expresión plástica o dramatizada.
4. Interpretación a la luz de la Biblia de expresiones de arte religioso del entorno.
5. Comparación elemental entre géneros literarios para una primera aproximación a la exégesis bíblica (modos de hablar, lenguaje figurado, metáforas...).
6. Reconstrucción del marco cultural de referencia de los hechos bíblicos, observando películas, cuadros...
7. Elaboración de un esquema general de la historia de la salvación.
8. Comparación del valor significativo y entrañable de las crónicas, fotos, dichos y recuerdos de la historia de una familia con el valor de la Biblia como relato y memoria de la historia del amor de Dios entre los creyentes.

Actitudes.

1. Actitud de curiosidad e interés por el pasado y por los valores de toda la historia humana.
2. Actitud de admiración hacia los héroes bíblicos y los personajes del Nuevo Testamento.
3. Actitud de respeto, aceptación y anuncio de la Biblia, por ser palabra de Dios al hombre.
4. Valor de la Biblia como libro más conocido y editado en el mundo.
5. Valor del progreso histórico en la medida en que se identifica con el plan de Dios sobre la historia.
6. Confianza del cristiano en su futuro y en el de la humanidad, al aceptar la existencia de un designio salvador de Dios sobre la historia.
7. Normas y modelos de conducta cristiana que significan respuesta a la acción salvadora de Dios sobre el hombre, tal como aparece en los hechos de la historia de la salvación.

3. *La relación Dios-hombre en Jesucristo, el Señor.*

Conceptos.

1. Hechos culturales y de la experiencia del alumno en relación con Jesucristo y con su Madre, la Virgen María:

Expresiones o manifestaciones públicas en la actualidad que contienen una referencia a Jesucristo.

Manifestaciones de la fe de la Iglesia en Jesús, que han pasado a ser patrimonio de la cultura.

Fiestas en que la Iglesia celebra su fe en la persona o la acción de Jesús.

Oraciones, cánticos populares y devociones que expresan la fe en la persona y las acciones de Jesús.

Manifestaciones de la comunidad cristiana en las que ésta expresa su fe, sentimientos y actitudes respecto a la Virgen María, la Madre de Jesús.

2. La vida de Jesús:

Principales hechos secuenciados de la vida de Jesús narrados en los evangelios (infancia, vida pública, pasión y muerte, resurrección y glorificación).

Conceptos que se aplican a los hechos principales de la vida de Jesús (encarnación, transfiguración, pasión, resurrección, ascensión, redención: significativo descriptivo elemental).

Narraciones del Evangelio y de los Hechos de los Apóstoles en las que aparece la presencia de la Virgen María.

3. La fe de la Iglesia en Jesucristo, el Hijo de Dios hecho hombre:

Relatos del nuevo testamento en que los testigos expresan su experiencia de haber encontrado que el Hijo de Dios es verdadero hombre.

Relatos del Nuevo Testamento en que los testigos acreditan haberse encontrado con el Hijo de Dios.

Relatos del Nuevo Testamento en que los testigos afirman, hasta derramar su sangre si es preciso, que Jesús es el Mesías prometido, el Hijo de Dios, Señor y Dios que ha resucitado de entre los muertos.

Significado descriptivo de las expresiones: «Jesús es verdadero hombre, Jesús es mediador entre Dios y el hombre».

Significado descriptivo de algunos nombres de Jesús: Señor, Profeta Salvador, Hijo de Dios, Hijo del Hombre, Cristo, Mesías, Redentor.

Significado descriptivo elemental de los términos más importantes con que la Iglesia expresa el lugar de la Virgen María en la fe cristiana.

Procedimientos.

1. Observación de datos referentes a Jesucristo o a la Virgen que se dan en el entorno del niño.
2. Análisis de obras de arte sobre la vida de Jesús, fijándose en los personajes y acciones representadas.
3. Comentario de textos significativos sobre Jesucristo y la Virgen María (oración, canción, texto bíblico).
4. Reconstrucción esquemática de la vida de Jesús situando cronológicamente los acontecimientos principales.
5. Representación de rasgos humanos de Jesús, que muestran su carácter de verdadero hombre, y de rasgos y situaciones que aluden a su ser de verdadero Dios.
6. Determinación del significado de términos o conceptos teológicos referidos a Jesucristo y a María, analizando la etimología de las palabras y situando, si se ve conveniente, la expresión en su contexto histórico.

Actitudes.

1. Dignidad de lo humano: El hombre aparece como un valor fundamental, al haber sido asumido por Dios como carne propia.
2. Actitud de respeto hacia todo hombre como necesaria consecuencia de esta valoración. Los derechos humanos son a modo de normas que concretan esta actitud ante el valor percibido.
3. Valor de la actitud de Jesús de entrega personal al hombre y de compromiso con la sociedad de su tiempo (su pueblo).
4. Actitud de admiración y respeto hacia la figura de Jesús y hacia quienes han optado por un seguimiento radical en su vida como creyentes comprometidos.
5. Actitud de interés, curiosidad y respeto hacia las expresiones e imágenes que hacen referencia a Jesucristo y a la Virgen María.
6. Valor religioso, familiar y social de las grandes fiestas y celebraciones que tienen a Jesucristo y a su Madre como protagonistas (Navidad y Semana Santa con la Pascua, sobre todo).

4. *La relación Dios-hombre en la vida de la comunidad cristiana (la Iglesia).*

Conceptos.

1. Experiencias del niño respecto a la Iglesia:

Contacto con el templo cristiano y con instituciones y personas representativas de la Iglesia.

Acciones sacramentales, que continúan la misión salvadora de Jesús. Manifestaciones externas de la estructura visible de la Iglesia local y universal.

Manifestaciones externas de los vínculos internos que unen a los miembros de la Iglesia.

Manifestaciones y modos externos de realizar la actividad propia de la Iglesia: Enseñanza; sacramentos y oración; progreso del hombre y del mundo, según el designio de Dios.

Manifestación del cumplimiento del mandato del Señor: «Id y predicad el Evangelio a todas las naciones». Las misiones.

2. La Iglesia fundada por Jesucristo:

Jesús congrega en torno a sí al grupo de los discípulos.

Jesús envía a sus discípulos por todo el mundo para continuar su actividad de salvación.

Jesús promete que enviará su Espíritu a los discípulos después de la Resurrección.

Venida y presencia del Espíritu de Jesús en la comunidad cristiana, permanente hasta el fin de los tiempos.

3. Sentido del ministerio de la Iglesia:

Significado descriptivo de «Iglesia»: Pueblo de Dios, familia de Dios, cuerpo místico de Cristo, comunidad eclesial...

Significado descriptivo elemental de las características de la Iglesia: Una, santa, católica, apostólica.

Significado descriptivo elemental de la triple función de la Iglesia: Profética, sacerdotal y regia.

4. Acción evangelizadora, caritativa y cultural de la Iglesia:

La Iglesia continúa su labor de evangelización por todo el mundo. Promoción de la acción caritativa desde los orígenes mismos de la Iglesia.

Aportación permanente de la Iglesia a la promoción humana y al progreso cultural de los hombres.

Procedimientos.

1. Exploración de datos sobre la Iglesia del entorno de los alumnos (personas, templos, instituciones benéficas y docentes...).

2. Recogida y análisis de textos sobre la Iglesia del Nuevo Testamento.
3. Aplicación del sentido de la Iglesia en relatos del Evangelio o de los Hechos de los Apóstoles mediante la representación plástica o dinámica de los mismos.
4. Lectura y comentario de textos sobre el misterio de la Iglesia.
3. Búsqueda de datos y estadísticas sobre la acción evangelizadora, caritativa y cultural de la Iglesia.
6. Análisis del valor de algún documento del magisterio de la Iglesia determinando quién y con qué intención lo enseña y relacionándolo con la Sagrada Escritura.
7. Observación y precisión de cómo se realizan en la actualidad las notas características de la Iglesia.

Actitudes.

1. Valor de la comunidad universal formada por la totalidad de los hombres como algo no sólo deseable, sino, además, proyectado, querido y prometido por el mismo Dios.
2. Valor fundamental de la pertenencia a una comunidad que reclama una actitud de participación en ella (ayuda personal y económica, testimonio cristiano, incorporación a grupos litúrgicos, apostólicos...).
3. Valor de la acción asistencial para el bien y el progreso de los hombres.
4. Actitud de interés cultural y de respeto ante la Iglesia Católica, sus miembros e instituciones y sus actividades.
5. Actitud positiva y comprometida ante el quehacer del hombre en el mundo (el compromiso por la promoción de las personas y la transformación del mundo), derivada del valor de la vocación divina otorgada a ese quehacer.

5. La relación Dios-hombre en la oración y el culto de la Iglesia.

Conceptos.

1. Hechos de la experiencia del niño en referencia al culto de la Iglesia:
 - Objetos y acciones de la vida cotidiana similares a los de los signos litúrgicos.
 - Signos litúrgicos cristianos: Objetos; acciones; gestos, posturas y movimientos; palabras; personas.
 - Celebraciones sacramentales y no sacramentales del culto cristiano.
 - El tiempo litúrgico y las fiestas cristianas.

2. Fundamentación bíblica del culto y los sacramentos:

- Narraciones bíblicas de acontecimientos que son arquetipo de los signos o celebraciones litúrgicas cristianas.
- Pasajes del Nuevo Testamento que están en el origen de la celebración de los sacramentos.

3. Reflexión sistemática sobre los sacramentos y el culto de la Iglesia:

- Significado descriptivo de los términos litúrgicos más importantes.
- Partes principales de la celebración de cada sacramento y significado de algunos símbolos y ritos.
- Comportamientos y modos de conducta que son consecuencia de las actitudes expresadas en las acciones litúrgicas (unión, amor, servicio, paz, reconciliación).
- La Eucaristía, origen y meta de la acción y de la vida cristiana.
- Principio que rige la oración litúrgica cristiana: Al Padre, por Cristo, en el Espíritu.

Procedimientos.

1. Observación, análisis y reconstrucción de los datos de la experiencia del niño en referencia a los sacramentos y la liturgia.
2. Lectura y comprobación de los relatos bíblicos y pasajes del Nuevo Testamento en relación con los sacramentos.
3. Análisis semántico y búsqueda de sinónimos de los términos litúrgicos más usuales.
4. Composición esquemática de los sacramentos en torno a la Eucaristía para mostrar su posición central.
5. Representación de modelos de comportamiento coherentes o no con las exigencias derivadas del sentido de los sacramentos.
6. Comprobación en algunas oraciones litúrgicas del ritmo cristiano: Ir al Padre por medio de Jesucristo en el Espíritu Santo.

Actitudes.

1. Valor del objeto o el gesto como expresión simbólica no verbal.
2. Valoración de todas las dimensiones de la fiesta: Celebrar el pasado en el presente como expresión de esperanza y estímulo para el futuro.
3. Valor central de la Eucaristía para el cristiano, como compendio de la obra salvadora de Cristo, e importancia de participar en ella junto con la comunidad eclesial (misa dominical).

4. Coherencia entre las actitudes internas y la expresión externa de las mismas.

5. Actitudes que el hombre expresa mediante los signos o las celebraciones litúrgicas en las que participa, como son la disponibilidad, solidaridad, colaboración...

6. Actitud de solidaridad universal como consecuencia de la universalidad presencial de la Iglesia en la celebración.

7. Respeto a los lugares sagrados y a las normas de celebración de los sacramentos y del culto.

6. Relación Dios-hombre en la actuación de los creyentes.

Conceptos.

1. La experiencia moral del niño:

- Hechos significativos de la capacidad del hombre para decidir sobre sus propias acciones.

- Hechos conocidos del niño sobre los que, de forma espontánea, llega a formular un juicio sobre su bondad o malicia.

- Hechos del entorno del niño o de la historia significativos de relación defectuosa o mala consigo mismo, con los demás o con las cosas.

- Modelos y normas de relación consigo mismo que tienen su origen en los principios de la moral cristiana.

- Modelos y normas de relación con los demás, en especial con la familia, que tienen su origen en los principios de la moral cristiana.

2. Fundamentación bíblica de la ética cristiana.

- Descripciones del Nuevo Testamento con las normas fundamentales de la conducta cristiana consigo mismo, con los demás y con Dios.

- Narraciones e imágenes del Nuevo Testamento en las que se presentan modelos de conducta cristiana consigo mismo, con los demás y con Dios.

- Narraciones, imágenes o declaraciones descriptivas en las que aparece la libertad o capacidad de elección del hombre.

- Significado descriptivo de términos bíblicos que designan elementos fundamentales de la moral cristiana.

- El amor como principio regulador de las normas y modelos de la moral cristiana.

3. El acto moral y la formación de la conciencia:

- Capacidad de decisión del ser humano: Es dueño de sus actos y responsable (no como las plantas o animales).

- Significado descriptivo de los componentes fundamentales del acto humano y del acto moral.

- Sentido elemental de los términos que expresan la relación con Dios (en forma positiva y negativa).

- Descripción elemental de los términos que expresan la conducta cristiana consigo mismo y con los demás (en forma positiva y negativa).

- Modelos y testimonios históricos de comportamientos cristianos (vidas de santos).

Procedimientos.

1. Observación y análisis de acciones que se dan en el entorno del niño, o que conoce por los medios de comunicación (televisión) o la literatura infantil.

2. Reconstrucción de formas de comportamiento moral vigentes en el entorno (con uno mismo y con los demás).

3. Lectura y recogida de datos del Nuevo Testamento, clasificando las normas de conducta principales que dio Jesús.

4. Comparaciones y correlaciones entre los diversos términos que se refieren a las relaciones con Dios, consigo mismo y con los demás.

5. Confección de un esquema o mapa conceptual en que se vea cómo todo gira en torno al amor.

6. Comparación entre las actividades de hombres, animales y plantas.

7. Reconstrucción de acciones de modelos históricos (pasajes de vidas de santos).

Actitudes.

- Aparte de los valores, actitudes y normas que constituyen el contenido conceptual de este núcleo, pueden señalarse otros valores y actitudes, como son los siguientes:

1. La actitud de toma de conciencia y permanente evaluación de los propios actos.

2. El valor de tener un punto de referencia permanente para orientar y evaluar la conducta propia y ajena.

3. Toma de conciencia de la existencia de una jerarquía de valores destinada a orientar la vida y la conducta del hombre.

4. El valor de saber hacer la referencia a normas, modelos y acontecimientos del pasado para determinar la conducta en el presente.

5. Actitud de respeto y valoración de la sexualidad.

7. La relación Dios-hombre expresada a través de la cultura y el arte.

Conceptos.

1. Experiencias del alumno respecto de las expresiones culturales religiosas de su entorno:

Manifestaciones folclóricas, culturales o artísticas cristianas del entorno del niño.

Manifestaciones principales de la cultura y el arte universal cristiano. Manifestaciones de otras religiones presentes en el entorno del niño o que le llegan a través de la literatura, el cine o la televisión.

Narraciones de mitos y leyendas sobre el hombre y el mundo, presentes en el lenguaje habitual y en las diversas artes.

Trasfondo religioso de ciertas guerras y confrontaciones.

2. Conocimientos de contenido religioso que reciben los alumnos en otras áreas:

Obras literarias significativas que guardan relación con lo religioso.

Composiciones musicales de contenido religioso.

Hechos y obras arquitectónicas destinadas al culto o a la vida y actividades de la Iglesia.

Obras de la pintura y escultura religiosa.

Hechos decisivos para la configuración de la historia de España en los que ha tenido importancia el factor religioso.

Datos científicos sobre el origen del hombre y del mundo, con repercusiones religiosas.

Las obras de arte religioso expresan la fe del autor y de la comunidad.

3. Comparación de la fe cristiana con otras creencias.

Los cristianos descubren en las diversas religiones vestigios y elementos fragmentados de la revelación de Dios a los hombres.

Los cristianos ven en la revelación de Dios por Jesucristo la plenitud del proyecto de salvación universal para los hombres.

Procedimientos.

1. Observación y análisis del significado de las manifestaciones folclóricas, culturales o artísticas de carácter religioso que se dan en el entorno del niño (católicas o de otras religiones).

2. Utilización y estudio de láminas que reproducen grandes obras del arte religioso universal (pintura y escultura) como manifestaciones de la fe de una época.

Aplicación de mitos y leyendas a las aspiraciones y grandes problemas del ser humano.

4. Observación de elementos religiosos en las noticias que llegan sobre confrontaciones actuales donde interviene el factor religioso.

5. Relación entre obras de arte religioso de distinto género: literarias y musicales, de pintura y escultura...

6. Comparación de la fe cristiana con otras religiones en algunos aspectos fundamentales (fe en Dios, premio y castigo, código moral...).

Actitudes.

1. Valoración del arte y la cultura como manifestaciones de vivencias humanas y cristianas.

2. Valoración de lo religioso como componente importante del arte y de la cultura.

3. Valoración de los hechos y símbolos religiosos como un elemento expresivo de la condición humana (problemas, inquietudes, esperanzas, alegrías, posibilidades de los hombres...).

4. Valoración práctica del derecho humano a la no discriminación por motivos religiosos y opciones de conciencia.

5. Actitud de búsqueda de la experiencia personal expresada por el autor a través de la obra de arte.

6. Actitud de interés y aprecio hacia los símbolos religiosos y hacia los hombres que se expresan a través de ellos.

7. Actitud de respeto a las convicciones religiosas como condición mínima para la convivencia.

8. Normas para aprender a expresar la propia experiencia religiosa personal a través de la literatura, música y pintura.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación establecen el tipo y grado de aprendizaje que se espera que los alumnos hayan alcanzado con respecto a capacidades indicadas en los objetivos generales aplicadas a cada ciclo.

Los criterios de evaluación contienen su enunciado y una breve explicación del mismo. El comentario que acompaña a cada enunciado de criterio contribuye a su interpretación en el contexto de otros elementos del currículo y tienen un propósito de flexibilización de los criterios, que nunca han de ser entendidos de manera rígida.

Ciclo primero (seis-ocho años)

En el ciclo primero, el alumno hace una primera aproximación a los puntos centrales de la fe cristiana, que le llegan a través del entorno cultural y social.

A) En el orden de los conocimientos esa aproximación se puede estructurar en torno a cuatro grandes núcleos temáticos que recorren los diversos bloques de contenido del diseño curricular:

Dios Padre y Creador.

Jesucristo y la Virgen María.

La Iglesia.

Actitudes morales básicas del cristianismo.

B) En el orden de los procedimientos, los alumnos, en este primer ciclo, se centrarán en el aprendizaje y desarrollo de los siguientes:

Observación del entorno.

Reconstrucción de escenas.

Iniciación en la lectura.

C) En el orden actitudinal, los alumnos, al final de este ciclo, habrán aprendido a captar una serie de valores que provocan determinadas actitudes y cristalizan en algunas normas básicas para la convivencia.

1. Describir que Jesús nos ha revelado la realidad de Dios como un padre para los hombres, estableciendo un paralelismo con la paternidad/maternidad humanas.

Este criterio de evaluación trata de comprobar si los alumnos han captado el mensaje de Jesús de que Dios es un padre que nos conoce personalmente, se preocupa de nosotros, se comunica, está cercano, nos perdona y nos hace hermanos.

2. Descubrir que la creación y la vida son un regalo de Dios a los hombres mediante la observación de la naturaleza y de su cuerpo.

Con este criterio se pretende que el niño capte la grandiosidad y belleza de la creación (macrocosmos) y la perfección de los seres vivos (microcosmos), desarrollando su capacidad de observación y de admiración.

3. Situar y describir relatos evangélicos sobre el nacimiento de Jesús, su vida, muerte y resurrección a partir de la observación de los elementos religiosos que aparecen en su entorno.

Con este criterio se pretende constatar, sobre todo, si el niño ha captado el sentido religioso de la Navidad y de la Semana Santa y conoce los episodios principales de la vida de Jesús.

4. Descubrir que la Iglesia es la gran familia de Dios, observando los elementos que la constituyen y que el alumno percibe en su ambiente.

Este criterio pretende comprobar que el alumno distingue la Iglesia como templo y la Iglesia como comunidad, e identifica personas, ceremonias, etcétera, vinculadas a la Iglesia.

5. Situar la presencia de Jesús en el Bautismo y la Eucaristía mediante la observación o reconstrucción de las ceremonias respectivas.

Este criterio se fija en la capacidad del niño para recordar bautizos, primeras comuniones y otras fiestas, a las que ha asistido, y comprobar hasta qué punto relaciona esas celebraciones con Jesús.

6. Describir y valorar algunas actitudes y comportamientos de los niños con otras personas mediante la reconstrucción de escenas sacadas de la vida, de narraciones, de películas...

Con este criterio se pretende comprobar si el alumno se inicia en la observación y análisis crítico de su conducta moral (con sus padres, familiares, vecinos, amigos...) y de la de otros protagonistas de ficción o de la historia.

7. Reconocer —mediante el diálogo, lecturas, observación de la realidad, etcétera— la existencia de la propiedad personal y comunitaria para aprender a respetarla o compartirla.

Este criterio está dirigido a comprobar si el alumno ha percibido el daño que se produce con el robo, el gamberrismo, etcétera, y la ventaja de cuidar las cosas que son de todos y compartir las propias (juguetes, golosinas...).

8. Observar las consecuencias que tiene el mentir o decir la verdad mediante la reconstrucción de hechos de la vida.

Con este criterio se quiere comprobar si el alumno comprende la necesidad de no decir mentiras y de defender siempre la verdad.

9. Descubrir que el mandamiento del amor que propone Jesús se fundamenta en el amor de Dios, analizando el comportamiento de muchos de sus seguidores en la actualidad y en el pasado.

Este criterio pretende evaluar si el niño comprende que el amor a Dios se traduce, según la fe cristiana, en gestos concretos de amor a los demás.

10. Observar y recoger datos relacionados con la religiosidad de su entorno (palabras, expresiones, celebraciones populares, obras de arte...).

Con este criterio se quiere comprobar si el alumno es capaz de hacer un primer elenco de los elementos cristianos que hay en la cultura en la que está inmerso.

Ciclo segundo (ocho-diez años)

En el segundo ciclo el alumno empieza a reunir los elementos fundamentales para una primera síntesis infantil de la fe cristiana.

A) En el orden de los conocimientos esta síntesis se centra en la revelación de Dios a los hombres, a través de las huellas que Dios ha dejado en el entorno del niño. Jesucristo es el punto central de referencia en este ciclo segundo:

Jesús es la Verdad (Nuevo Testamento).
Jesús es el Camino (Mandamientos del Amor).
Jesús es la Vida (Sacramentos).

B) En el orden de los procedimientos los alumnos insistirán en los del ciclo anterior y se iniciarán en el aprendizaje y desarrollo de los siguientes:

Análisis de datos.
Localización espacio-temporal.
Elaboración de diseños gráficos.

C) En el orden actitudinal los alumnos serán capaces de relacionar valores, actitudes y normas que rigen la convivencia en la escuela y en la sociedad en que se mueven.

1. Situar a Jesús en su momento histórico, y localizar y describir los principales hechos de su vida.

Con este criterio de evaluación se pretende comprobar que el alumno conoce lo más fundamental de la vida de Jesús, a través de la lectura del Nuevo Testamento y de la observación de obras de arte.

2. Encontrar y analizar los principales textos del Nuevo Testamento que contienen el mensaje de Jesús y elaborar una síntesis de dicho mensaje.

Este criterio permite comprobar si el alumno es capaz de distinguir lo esencial del mensaje cristiano:

Dios es el Padre de Jesús y Padre nuestro.
Todos los hombres somos hermanos.
El camino de la verdadera felicidad está en las Bienaventuranzas.
Con Cristo ha empezado ya el Reino de Dios.

3. Reconstruir con ayuda de los Evangelios y reproducciones artísticas de la Semana Santa, el itinerario de la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo.

Este criterio permite comprobar si el alumno tiene un conocimiento suficiente de los hechos que rodearon la Pascua del Señor, y la influencia que ésta ha tenido en la creatividad artística.

4. Localizar textos del Evangelio en los que se mencionarán las tres personas de la Santísima Trinidad.

Con este criterio se pretende que el alumno se familiarice con el lenguaje y las expresiones que los Evangelios aplican a Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo.

5. Sintetizar los contenidos de este ciclo segundo en torno a la persona de Jesús, como Hijo de Dios, en su mensaje y su obra de salvación.

Este criterio trata de comprobar que el alumno ha captado la dimensión de Jesús como el Hijo de Dios que se hace hombre para salvar a los hombres y les enseña el camino que conduce al Padre para compartir su vida eterna.

6. Analizar, el símil del cuerpo que San Pablo aplica a la Iglesia de Cristo (I Cor 12), para que el alumno capte la unidad que hay entre los diversos miembros de la Iglesia.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumno ha captado el símil del Cuerpo y por medio de él entiende la realidad misteriosa de la Iglesia: Jesucristo es la cabeza y los cristianos son sus miembros.

7. Utilizar los recursos del lenguaje (corporal, simbólico, gráfico, etcétera), para hacer una síntesis elemental y estructurada de los sacramentos referentes a la vida personal del creyente (Bautismo, Confirmación, Eucaristía, Reconciliación y Unción de los Enfermos).

Mediante este criterio se pretende constatar que el alumno ha adquirido una comprensión suficiente del significado y del efecto de cada uno de estos sacramentos y su paralelismo con las diversas fases de la vida (nacer, crecer, llegar a plenitud, restablecerse, superar la muerte).

8. Captar el sentido de la misa como realización actualizada de la Última Cena y de la muerte de Jesús en la cruz.

Con este criterio se pretende comprobar que el alumno ha captado la relación entre la misa y la Cena Pascual, y el sacrificio de la cruz, y

reconoce así el doble carácter de la misa como sacrificio y como banquete.

9. Analizar, mediante alguna técnica grupal, los rasgos que definen el amor humano para contrastarlos con los que Jesús proclama y se identifica.

Con este criterio se trata de comprobar hasta qué grado el alumno ha captado que Dios se identifica con el amor y por eso el amor es el motor de la vida cristiana.

10. Elaborar un esquema donde aparezca la relación entre los Diez Mandamientos (Antigua Alianza) y el Mandamiento del Amor en su doble vertiente: A Dios y al prójimo (Nueva Alianza).

Con este criterio se pretende que el alumno relacione el amor a Dios con los tres primeros mandamientos, y el amor al prójimo con los otros siete, y descubra que esta Ley de Dios favorece unas mejores relaciones humanas.

Ciclo tercero (diez-doce años)

En el tercer ciclo el alumno completa su primera síntesis infantil de la fe en torno al proceso de salvación y santificación de los hombres.

A) En el orden de los conocimientos esta síntesis, que en el ciclo anterior se inició en torno a la figura de Jesucristo, revelación definitiva de Dios a los hombres, se contempla con la oferta de salvación que Dios nos ofrece en Cristo:

Plan inicial de Dios sobre el hombre.
Rebeldía del hombre: El pecado.
Salvación en Cristo: El Reino de Dios.
La Iglesia, al servicio del Reino.
La nueva creación: El hombre nuevo en un mundo nuevo.

B) En el orden de los procedimientos, además de los utilizados en los ciclos anteriores, los alumnos se ejercitarán en los siguientes:

Análisis comparativo.
Síntesis globalizadora.
Comentario e interpretación de textos.

C) En el orden actitudinal, los alumnos serán capaces de estimar los valores ofrecidos por la escuela y por la familia para conseguir las actitudes que favorecen la convivencia y actuar en consonancia.

1. Ordenar cronológicamente los grandes hitos de la historia de salvación e identificar a sus principales protagonistas.

Este criterio trata de evaluar si el alumno ha captado los grandes momentos que señala la Biblia en la historia de las relaciones entre Dios y los hombres; y si comprende que la revelación de Dios a los hombres ha sido progresiva.

2. Identificar el pecado como mal que el hombre se hace a sí mismo y a los demás, y como ruptura con Dios, en la realidad de la vida y en los relatos bíblicos.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumno ha captado el sentido del pecado como rebeldía humana contra el plan amoroso de Dios y como raíz de la miseria y del dolor humano.

3. Describir la reacción amorosa de Dios con los pecadores utilizando las parábolas de la misericordia (Lucas 15) y los relatos evangélicos sobre la actitud de Jesús ante aquéllos.

A través de este criterio se pretende constatar si el alumno tiene una comprensión suficiente de lo que significa el perdón de Dios y su voluntad de salvación universal.

4. Analizar los rasgos comunes y esenciales de expresiones castellanas que incluyen el concepto de redimir (redención de cautivos; redimir del trabajo, de la pena impuesta; estar cansados de falsos redentores...) para aclarar en qué sentido se aplica a Jesús como Redentor.

Este criterio trata de descubrir hasta qué punto el alumno ha captado el concepto de redención aplicado a Jesucristo, como donación y entrega de su vida por amor a los hombres, consumada en el sacrificio de la Cruz.

5. Aplicar a la Iglesia la noción de pueblo de Dios mediante la localización de algunos textos del Nuevo Testamento.

Con este criterio se pretende comprobar si el alumno ha comprendido que en la Iglesia, además de la realidad visible (edificios, estructuras, instituciones...), hay una vida animada por el Espíritu de Jesús.

6. Identificar, a partir de datos concretos, actividades de la Iglesia (en su acción evangelizadora, caritativa y cultural-social), para comprender su servicio a la humanidad en orden a implantar el reino de Dios y su justicia.

Este criterio pretende evaluar si el alumno ha captado el dinamismo de la Iglesia que se traduce en obras concretas a favor de los hombres

y en orden a la salvación definitiva realizadas por cristianos comprometidos con su fe, especialmente desde diversas instituciones eclesiales.

7. Describir diversas respuestas a las llamadas de Dios, en la Biblia y en la historia de la Iglesia (Abrahán, Moisés, Samuel, María, Apóstoles, Santos...).

Con este criterio se trata de ver si el alumno ha comprendido los elementos que concluyen en la vocación de Dios (llamada inicial, disposición de escucha, respuesta libre del hombre, realización...).

8. Recoger información en torno al sacerdocio cristiano, para conseguir una primera aproximación al Sacramento del Orden.

Este criterio pretende evaluar si el alumno distingue entre el sacerdocio universal de los fieles y el sacerdocio ministerial, y qué grados se dan en este último.

9. Elaborar una síntesis sobre el matrimonio cristiano donde aparezca con claridad el papel del amor mutuo y el del signo sacramental.

Con este criterio se quiere comprobar que el alumno ha comprendido suficientemente la dimensión humana y sobrenatural del sacramento del matrimonio (Cfr. Efesios 5,22 ss).

10. Elaborar un vocabulario descriptivo de los términos bíblicos que designan los elementos fundamentales de la moral cristiana.

Este criterio permite comprobar si el alumno conoce suficientemente el significado y alcance de palabras como promesa y alianza, ley y decálogo, pecado y culpa, perdón y reconciliación, conversión y seguimiento de Cristo...

11. Describir los rasgos esenciales de un cristiano, hombre o mujer, que vive su vida familiar, laboral y política de forma coherente con las exigencias de su fe.

Con este criterio se pretende ver hasta qué punto el alumno ha captado con sentido crítico la relación entre la fe y la vida, mediante ese «retrato robot» que ha resultado en la descripción.

12. Hacer un análisis comparativo donde se vean las diferencias entre las características del reino de Dios en esta vida y en la vida eterna.

Con este criterio se quiere constatar que el alumno ha captado que el reino de Dios tiene una primera verificación en esta vida (cuando reina el amor, la paz, la alegría, la justicia...) hasta su consumación definitiva en la vida eterna.

5613 *ORDEN de 20 de febrero de 1992 por la que se establece el currículo del área de «Religión Católica» en la Educación Secundaria Obligatoria.*

El Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio («Boletín Oficial del Estado» del 26), estableció las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria. Tales enseñanzas mínimas deberán formar parte del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria que las Administraciones educativas han de definir para sus ámbitos territoriales respectivos. El apartado 2 del artículo 16 del mencionado Real Decreto establece que la determinación del currículo del área de «Religión Católica» corresponderá a la jerarquía eclesiástica.

En su virtud, a propuesta de la Conferencia Episcopal Española, este Ministerio ha dispuesto:

Primero.-El currículo del área de «Religión Católica» para la Educación Secundaria Obligatoria es el que se incluye en el anexo de la presente Orden.

Segundo.-Las Administraciones educativas incorporarán el currículo del área de «Religión Católica» al correspondiente de Educación Secundaria Obligatoria, en los términos previstos en el Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.

DISPOSICION FINAL

Primera.-La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación.

Madrid, 20 de febrero de 1992.

SOLANA MADARIAGA

ANEXO

EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA

Currículo del área de «Religión Católica»

1. INTRODUCCIÓN

La legislación española, en concordancia con una larga tradición en el sistema educativo español, garantiza el derecho a recibir formación religiosa y moral, de acuerdo con las propias convicciones.

La religión es, efectivamente, una disciplina escolar específica, equiparable al resto de las áreas en el rigor científico y en el planteamiento de objetivos y contenidos, con una importante significación educativa en el currículo escolar por su contribución al desarrollo integral de la persona.

La religión ha sido, a lo largo de la historia, como lo es en el momento actual, un elemento integrante del entramado colectivo humano y un ineludible hecho cultural. El patrimonio cultural de los pueblos está vertebrado por las cosmovisiones religiosas, que se manifiestan en los sistemas de valores, en la creación artística, en las formas de organización social, en las manifestaciones y tradiciones populares, en las fiestas y calendario. Por ello, los contenidos fundamentales de la Religión dan claves de interpretación de las civilizaciones.

En una época en que los intercambios culturales constituyen un hecho habitual, más allá de las fronteras políticas, lingüísticas y económicas, el conocimiento de los contenidos religiosos es un factor importante, no sólo de identificación, sino también de aproximación de las culturas.

La formación religiosa y moral, integrada en el currículo escolar, colabora a la finalidad educativa de formar personas responsables, conscientes, críticas y libres; aporta a los alumnos elementos para fundamentar su propia cosmovisión y sistema de creencias y valores, dentro del respeto a su libertad y autonomía personal; les capacita para el respeto y diálogo con otros sistemas de creencias, presentes en nuestra sociedad pluralista; posibilita un equilibrio entre el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del alumno, en su propio contexto histórico y ambiental; ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico español; permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe católica.

Esta formación religiosa y moral proporciona a los alumnos, que libremente la elijan, un aprendizaje que debe traducirse en actitudes de participación activa en la sociedad, desde la específica misión del mundo que la fe cristiana les proporciona.

No hay que olvidar, además, que una gran parte de alumnos que asisten a las aulas pertenecen a la comunidad católica y que la enseñanza religiosa escolar constituye un factor importante de identidad personal.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene unas características que la identifican escolarmente como modalidad opcional curricular de carácter confesional. Estas son:

Exposición del núcleo esencial del mensaje cristiano desde la fe.

Diálogo abierto, respetuoso y crítico con la cultura.

Apertura a la transcendencia y ofrecimiento de una respuesta al sentido último de la vida con todas sus implicaciones éticas.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene estas finalidades propias:

Presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad.

Presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud liberadora y humanizadora de la propia persona.

Proporcionar una visión cristiana del hombre, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas.

Educar la dimensión religiosa de la persona, en orden a una formación integral.

Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la religión.

La enseñanza de la Religión desde su identidad y finalidades contribuye al desarrollo de las capacidades del alumno de Educación Secundaria Obligatoria.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica realiza aportaciones importantes al desarrollo de los objetivos generales de la LOGSE en los siguientes ámbitos:

Proporciona al alumno las claves necesarias para que tome conciencia de sí mismo, de sus acciones y capacidades, sepa ponerlas en relación con los contenidos propios de la Religión Católica y valore los modelos de vida que se le proponen.

Contribuye al desarrollo de la identificación de los alumnos con los grupos sociales de pertenencia y de referencia, entre los que se encuentran los de carácter religioso.

Facilita el análisis de las características socioculturales de la comunidad en la que vive el alumno. El conocimiento de los contenidos propios del mensaje cristiano y de su concreción a lo largo de la historia hace posible la comprensión de muchos procesos históricos y manifestaciones culturales.

Ayuda a la creación de relaciones interpersonales y a la inserción social, dada la dimensión ético relacional del cristianismo, y si compromiso por mejorar la realidad y la convivencia que constituye un constante a lo largo de la historia.

Capacita al alumno para la interpretación y valoración de otros mensajes que le llegan sobre la vida, el hombre y el mundo, al tiempo que le invita a expresar sus propias ideas, sentimientos y deseos.

La Educación Secundaria Obligatoria constituye un gozne fundamental del proceso educativo.

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE ECONOMIA Y HACIENDA

5611 *RESOLUCION de 21 de febrero de 1992, de la Dirección General del Centro de Gestión Catastral y Cooperación Tributaria, por la que se corrigen errores en la de 20 de febrero de 1991, por la que se aprueba la forma de remisión y la estructura, contenido y formato informático del fichero del Padrón del Impuesto sobre Bienes Inmuebles.*

Advertidos errores en el texto de la mencionada Resolución, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 52, de 1 de marzo de 1991, se transcriben a continuación las oportunas rectificaciones:

En la página 7048, línea 7 del apartado «quinto», donde dice «cambios de titular» debe decir «cambios en los datos del titular».

En el anexo de la Resolución, página 7051, línea 2, donde dice «Bienes Inmuebles de Naturaleza» debe decir «Bienes Inmuebles de Naturaleza Urbana».

En el anexo de la Resolución, página 7052, línea 8, donde dice «cambios de titular» debe decir «cambios en los datos del titular».

Madrid, 21 de febrero de 1992.-La Directora general, María José Lombart Bosch.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

5612 *ORDEN de 20 de febrero de 1992 por la que se establece el currículo del área de «Religión Católica» en la Educación Primaria.*

El Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio («Boletín Oficial del Estado» del 26), estableció las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria. Tales enseñanzas mínimas deberán formar parte del currículo de la Educación Primaria que las Administraciones educativas han de definir para sus ámbitos territoriales respectivos. El apartado 2 del artículo 14 del mencionado Real Decreto establece que la determinación del currículo del área de «Religión Católica» corresponderá a la jerarquía eclesiástica.

En su virtud, a propuesta de la Conferencia Episcopal Española, este Ministerio ha dispuesto:

Primero.-El currículo del área de «Religión Católica» para la Educación Primaria es el que se incluye en el anexo de la presente Orden.

Segundo.-Las Administraciones educativas incorporarán el currículo del área de «Religión Católica» al correspondiente de Educación Primaria, en los términos previstos en el Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria.

DISPOSICION FINAL

Primera.-La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de la publicación.

Madrid, 20 de febrero de 1992.

SOLANA MADARIAGA

ANEXO

EDUCACION PRIMARIA

Curriculo del área de «Religión Católica»

1. INTRODUCCIÓN

La legislación española, en concordancia con una larga tradición en el sistema educativo español, garantiza el derecho a recibir formación religiosa y moral, de acuerdo con las propias convicciones.

La Religión es, efectivamente, una disciplina escolar específica, equiparable al resto de las áreas en el rigor científico y en el planteamiento de objetivos y contenidos, con una importante significación educativa en el currículo escolar por su contribución integral de la persona.

La Religión ha sido, a lo largo de la historia, como lo es en el momento actual, un elemento integrante del entramado colectivo humano y un ineludible hecho cultural. El patrimonio cultural de los pueblos está vertebrado por las cosmovisiones religiosas, que se manifiestan en los sistemas de valores, en la creación artística, en las formas de organización social, en las manifestaciones y tradiciones populares, en las fiestas y calendario. Por ello, los contenidos fundamentales de la Religión dan claves de interpretación de las civilizaciones.

En una época en que los intercambios culturales constituyen un hecho habitual, más allá de las fronteras políticas, lingüísticas y económicas, el conocimiento de los contenidos religiosos es un factor importante, no sólo de identificación, sino también de aproximación de las culturas.

La formación religiosa y moral, integrada en el currículo escolar, colabora a la finalidad educativa de formar personas responsables, conscientes, críticas y libres; aporta a los alumnos elementos para fundamentar su propia cosmovisión y sistema de creencias y valores, dentro del respeto a su libertad y autonomía personal; les capacita para el respeto y diálogo con otros sistemas de creencias, presentes en nuestra sociedad pluralista; posibilita un equilibrio entre el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del alumno, en su propio contexto histórico y ambiental; ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico español; permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe católica.

Esta formación religiosa y moral proporciona a los alumnos, que libremente la elijan, un aprendizaje que debe traducirse en actitudes de participación activa en la sociedad, desde la específica misión del mundo que la fe cristiana les proporciona.

No hay que olvidar, además, que una gran parte de alumnos que asisten a las aulas pertenecen a la comunidad católica y que la enseñanza religiosa escolar constituye un factor importante de identidad personal.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene unas características que la identifican escolarmente como modalidad opcional curricular de carácter confesional. Estas son:

Exposición del núcleo esencial del mensaje cristiano desde la fe.

Diálogo abierto, respetuoso y crítico con la cultura.

Apertura a la trascendencia y ofrecimiento de una respuesta al sentido último de la vida con todas sus implicaciones éticas.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene estas finalidades propias:

Presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad.

Presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud liberadora y humanizadora de la propia persona.

Proporcionar una visión cristiana del hombre, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas.

Educar la dimensión religiosa de la persona, en orden a una formación integral.

Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la Religión.

La enseñanza de la Religión desde su identidad y finalidades contribuye al desarrollo de las capacidades del alumno de Educación Primaria.

El niño en esta etapa va consiguiendo una elemental autonomía de acción en su medio, inicia el desarrollo de un pensamiento reflexivo y crítico, fomenta su creatividad y autonomía de juicio y se forja una imagen de sí mismo y un equilibrio afectivo-social adecuados.

Es, además, el momento del nacimiento y desarrollo de la conciencia moral. La religión, al ofrecer al hombre el sentido trascendente de la vida, le asegura un soporte firme para una vida moral estable.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica realiza aportaciones importantes al desarrollo de los objetivos generales de la LOGSE en los siguientes ámbitos:

Proporciona al alumno las claves necesarias para que tome conciencia de sí mismo, de sus acciones y capacidades, sepa ponerlas en relación con los contenidos propios de la Religión Católica y valore los modelos de vida que se le proponen.

Contribuye al desarrollo de la identificación de los alumnos con los grupos sociales de pertenencia y de referencia, entre los que se encuentran los de carácter religioso.

Facilita el análisis de las características socioculturales de la comunidad en la que vive el alumno. El conocimiento de los contenidos propios del mensaje cristiano y de su concreción a lo largo de la historia hace posible la comprensión de muchos procesos históricos y manifestaciones culturales.

Ayuda a la creación de relaciones interpersonales y a la inserción social, dada la dimensión ético-relacional del cristianismo, y su compromiso por mejorar la realidad y la convivencia que constituye una constante a lo largo de la historia.

Capacita al alumno para la interpretación y valoración de otros mensajes que le llegan sobre la vida, el hombre y el mundo, al tiempo que le invita a expresar sus propias ideas, sentimientos y deseos.

El eje esencial de los contenidos de la religión es la relación Dios-hombre. Así es en la religión cristiana y en cualquier otra religión, aunque cambien los modos de entender a Dios o los modos de entender al hombre.

Los hombres han dejado constancia de su experiencia religiosa de múltiples formas: narraciones que cuentan intervenciones divinas en la vida humana; signos o ritos culturales, formas espontáneas o codificadas de conducta; Organizaciones y formas institucionales de convivencia; enseñanzas y argumentaciones del discurso racional. La realidad religiosa no está constituida exclusivamente por la relación Dios-hombre, sino también por las múltiples maneras en que esa relación se manifiesta. Estas manifestaciones constituyen el elemento visible de la religión. Vienen a ser los ejes vertebradores que deben recorrer y conectar los diversos bloques de contenido.

2. OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar la Educación Primaria se pretende que el alumno sea capaz de:

1. Conocer el alcance y significado de determinados acontecimientos, afirmaciones, palabras, expresiones y textos claves de la fe católica (en castellano y en la lengua propia de la Comunidad Autónoma, si ha lugar) y saber relacionarlos para conseguir una sencilla visión de síntesis de dicho mensaje.

2. Manejar los principales libros de la fe cristiana e iniciarse en la utilización del Nuevo Testamento, así como conocer los elementos fundamentales del Ciclo Litúrgico (Adviento, Navidad, Cuaresma y Pascua).

3. Conocer y valorar los principales modelos de vida propuestos por la fe cristiana a través de algunos personajes del Antiguo y del Nuevo Testamento, en especial, Jesucristo y la Virgen María, y de protagonistas destacados de la Historia de la Iglesia.

4. Mostrar la importancia de la Iglesia universal y de sus comunidades locales, para valorar su acción evangelizadora y caritativa, cultural y social, analizando casos actuales y algunos momentos cruciales de la historia.

5. Utilizar los recursos del lenguaje corporal y simbólico que permiten expresar experiencias religiosas, con vistas a adquirir una visión elemental y estructurada de los Sacramentos; y también una visión elemental de algunas expresiones artísticas del cristianismo.

6. Acceder a un primer análisis e interpretación de ciertos interrogantes profundos del ser humano (vida, muerte, dolor, libertad...), para valorar las respuestas de la fe cristiana y sacar conclusiones.

7. Reconocer y valorar la dignidad del cuerpo y la importancia de la naturaleza, analizando afirmaciones fundamentales del mensaje cristiano (creación por Dios, encarnación de Cristo y redención, el cuerpo templo del Espíritu Santo, la resurrección de la carne), para hacer aplicaciones a la vida personal y social.

8. Observar y analizar ciertos usos y costumbres de la práctica cristiana habitual en relación a su ámbito familiar y social (saludos cristianos, posturas en las celebraciones...), para darse cuenta de su valor y poder comportarse en consecuencia.

9. Descubrir el sentido cristiano de actitudes y acciones de inserción y participación social (sinceridad, paz y alegría, comprensión y perdón, respeto y obediencia, colaboración y solidaridad, amor...) y valorarlas para comprender lo que aportan en la vida personal, en la convivencia y en la pertenencia a la comunidad eclesial.

10. Tomar conciencia de que la fe cristiana llama siempre a la acción para mejorar cuanto se relaciona con uno mismo, con los demás y con el medio ambiente, aplicándolo a casos y situaciones concretas.

11. Conocer los datos más relevantes del marco de su experiencia situacional concreta (costumbres, cultura, arte, historia...) que tienen relación con la fe católica para aprender a interpretar las expresiones religiosas de los símbolos, imágenes y conductas.

3. CONTENIDOS

1. La relación Dios-hombre en la vida de éste y en la naturaleza.

Conceptos.

1. Principales hechos y conceptos con significación religiosa que inciden en la vida del niño:

Acontecimientos de la vida humana de sentido religioso.
Cosas y objetos de la naturaleza que se usan en acciones religiosas.
Conceptos de ofrenda a Dios, sacrificio, petición.
Signos litúrgicos: Paz, ofrenda, reconciliación.

2. Datos bíblicos en torno a la naturaleza:

Imágenes y parábolas de Jesús sobre el cuidado de Dios respecto de la naturaleza.

Imágenes evangélicas sobre el cuidado amoroso de Dios hacia el hombre.

Relatos evangélicos en los que el hombre es llamado a cuidar de su prójimo: Buen samaritano (Lc. 10), los dos deudores (Mt. 18), juicio final (Mt. 25).

Narraciones del Génesis sobre la creación.

Relatos bíblicos sobre las raíces del mal y del pecado: Curación del ciego de nacimiento (Jn. 9), Caída del hombre (Gén. 3 y 4).

El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.

La promesa de salvación que Dios hace al hombre y que cumple en la persona de Jesús.

Imágenes y relatos sobre la nueva creación.

Procedimientos.

1. Observación y análisis de las acciones religiosas del entorno del niño donde se utilizan elementos de la naturaleza.

2. Reconstrucción del mensaje amoroso de Dios contenido en las parábolas y relatos bíblicos, mediante escenificaciones, mimos o medios audiovisuales.

3. Interpretación de narraciones e imágenes bíblicas como modelos de la realidad y de la situación presentes.

4. Elaboración de esquemas donde se sintetizan las ideas centrales de este bloque.

Actitudes.

1. Actitud de escucha y atención hacia la realidad creada para percibirla en su valor de signo, como algo que no se agota en su apariencia exterior.

2. Actitud de confianza en la realidad (importante como factor de equilibrio personal), debido a que el mensaje cristiano reconoce el valor de lo bien hecho: La realidad es buena.

3. Actitud reflexiva y religiosa ante la existencia del mal con el esfuerzo de vencerlo y soportarlo en la medida de las fuerzas del hombre y con la ayuda de Dios. Valor de la oración y de la súplica para el descubrimiento del sentido cristiano del mal.

4. Normas que regulan la relación del hombre con la naturaleza (respeto y cuidado de la naturaleza, trabajo, valor relativo de las cosas frente a otros valores, la primacía del ser sobre el tener, el sentido solidario ante la utilización de los bienes de la naturaleza...)

5. Normas que, desde la perspectiva de la fe cristiana, regulan la conducta en relación consigo mismo (respeto a la propia vida, a la propia dignidad, al propio cuerpo; el progreso personal, el uso de la libertad).

6. Normas que, desde la perspectiva de la fe cristiana, regulan la conducta en lo que tiene de relación con los demás (respeto y promoción de la vida y la dignidad de los otros, respeto de los bienes ajenos y actitud de compartir los propios, la verdad como condición de interrelación...).

7. Actitudes y normas en la relación del hombre con Dios (alabanza, agradecimiento, petición de perdón, confianza, amor...).

2. La relación Dios-hombre en la historia del pueblo de Dios.

Conceptos.

1. Experiencia del niño con relación a la historia de la salvación:

Expresiones del lenguaje popular sacadas de acontecimientos o personajes bíblicos.

Temas bíblicos que llegan al niño a través del cine y la televisión y por la literatura, la canción y las artes plásticas.

Expresiones y ritos litúrgicos que subrayan la importancia de la Sagrada Escritura para un cristiano.

2. Secuenciación histórica de hechos y personajes bíblicos:

Relatos fundamentales del Antiguo Testamento para comprender la intervención salvadora de Dios en la historia: Abraham, Moisés, la Tierra Prometida, David, los Profetas, el destierro.

Los acontecimientos del Pueblo de Israel, hasta el nacimiento de Jesús, están recogidos en los Libros del Antiguo Testamento (Biblia).

Relatos del Nuevo Testamento en que aparece la intervención de Dios en la historia humana, a través de Jesús: Evangelios (vida, muerte y resurrección de Jesús). Hechos de los Apóstoles (nacimiento y expansión de la Iglesia).

La vida y predicación de Jesús y de la primera Iglesia están recogidos en los escritos del Nuevo Testamento.

3. Significado descriptivo de los grandes conceptos y principios de la historia de la salvación:

Pueblo de Dios, Alianza, Pascua, Mesías, reino de Dios.
Principio de la progresividad de la revelación.
Principio de gratuidad de la salvación otorgada por Dios.
Principio del cristocentrismo en la historia de la salvación.

Procedimientos.

1. Recogida y observación de expresiones, frases, programas de televisión, etc., de carácter religioso que estén al alcance de los niños.
2. Localización, lectura y comentario de textos bíblicos fundamentales.
3. Reconstrucción de pasajes bíblicos mediante recursos de expresión plástica o dramatizada.
4. Interpretación a la luz de la Biblia de expresiones de arte religioso del entorno.
5. Comparación elemental entre géneros literarios para una primera aproximación a la exégesis bíblica (modos de hablar, lenguaje figurado, metáforas...).
6. Reconstrucción del marco cultural de referencia de los hechos bíblicos, observando películas, cuadros...
7. Elaboración de un esquema general de la historia de la salvación.
8. Comparación del valor significativo y entrañable de las crónicas, fotos, dichos y recuerdos de la historia de una familia con el valor de la Biblia como relato y memoria de la historia del amor de Dios entre los creyentes.

Actitudes.

1. Actitud de curiosidad e interés por el pasado y por los valores de toda la historia humana.
2. Actitud de admiración hacia los héroes bíblicos y los personajes del Nuevo Testamento.
3. Actitud de respeto, aceptación y anuncio de la Biblia, por ser palabra de Dios al hombre.
4. Valor de la Biblia como libro más conocido y editado en el mundo.
5. Valor del progreso histórico en la medida en que se identifica con el plan de Dios sobre la historia.
6. Confianza del cristiano en su futuro y en el de la humanidad, al aceptar la existencia de un designio salvador de Dios sobre la historia.
7. Normas y modelos de conducta cristiana que significan respuesta a la acción salvadora de Dios sobre el hombre, tal como aparece en los hechos de la historia de la salvación.

3. La relación Dios-hombre en Jesucristo, el Señor.

Conceptos.

1. Hechos culturales y de la experiencia del alumno en relación con Jesucristo y con su Madre, la Virgen María:

Expresiones o manifestaciones públicas en la actualidad que contienen una referencia a Jesucristo.

Manifestaciones de la fe de la Iglesia en Jesús, que han pasado a ser patrimonio de la cultura.

Fiestas en que la Iglesia celebra su fe en la persona o la acción de Jesús.

Oraciones, cánticos populares y devociones que expresan la fe en la persona y las acciones de Jesús.

Manifestaciones de la comunidad cristiana en las que ésta expresa su fe, sentimientos y actitudes respecto a la Virgen María, la Madre de Jesús.

2. La vida de Jesús:

Principales hechos secuenciados de la vida de Jesús narrados en los evangelios (infancia, vida pública, pasión y muerte, resurrección y glorificación).

Conceptos que se aplican a los hechos principales de la vida de Jesús (encarnación, transfiguración, pasión, resurrección, ascensión, redención: significativo descriptivo elemental).

Narraciones del Evangelio y de los Hechos de los Apóstoles en las que aparece la presencia de la Virgen María.

3. La fe de la Iglesia en Jesucristo, el Hijo de Dios hecho hombre:

Relatos del nuevo testamento en que los testigos expresan su experiencia de haber encontrado que el Hijo de Dios es verdadero hombre.

Relatos del Nuevo Testamento en que los testigos acreditan haberse encontrado con el Hijo de Dios.

Relatos del Nuevo Testamento en que los testigos afirman, hasta derramar su sangre si es preciso, que Jesús es el Mesías prometido, el Hijo de Dios, Señor y Dios que ha resucitado de entre los muertos.

Significado descriptivo de las expresiones: «Jesús es verdadero hombre, Jesús es mediador entre Dios y el hombre».

Significado descriptivo de algunos nombres de Jesús: Señor, Profeta Salvador, Hijo de Dios, Hijo del Hombre, Cristo, Mesías, Redentor.

Significado descriptivo elemental de los términos más importantes con que la Iglesia expresa el lugar de la Virgen María en la fe cristiana.

Procedimientos.

1. Observación de datos referentes a Jesucristo o a la Virgen que se dan en el entorno del niño.
2. Análisis de obras de arte sobre la vida de Jesús, fijándose en los personajes y acciones representadas.
3. Comentario de textos significativos sobre Jesucristo y la Virgen María (oración, canción, texto bíblico).
4. Reconstrucción esquemática de la vida de Jesús situando cronológicamente los acontecimientos principales.
5. Representación de rasgos humanos de Jesús, que muestran su carácter de verdadero hombre, y de rasgos y situaciones que aluden a su ser de verdadero Dios.
6. Determinación del significado de términos o conceptos teológicos referidos a Jesucristo y a María, analizando la etimología de las palabras y situando, si se ve conveniente, la expresión en su contexto histórico.

Actitudes.

1. Dignidad de lo humano: El hombre aparece como un valor fundamental, al haber sido asumido por Dios como carne propia.
2. Actitud de respeto hacia todo hombre como necesaria consecuencia de esta valoración. Los derechos humanos son a modo de normas que concretan esta actitud ante el valor percibido.
3. Valor de la actitud de Jesús de entrega personal al hombre y de compromiso con la sociedad de su tiempo (su pueblo).
4. Actitud de admiración y respeto hacia la figura de Jesús y hacia quienes han optado por un seguimiento radical en su vida como creyentes comprometidos.
5. Actitud de interés, curiosidad y respeto hacia las expresiones e imágenes que hacen referencia a Jesucristo y a la Virgen María.
6. Valor religioso, familiar y social de las grandes fiestas y celebraciones que tienen a Jesucristo y a su Madre como protagonistas (Navidad y Semana Santa con la Pascua, sobre todo).

4. La relación Dios-hombre en la vida de la comunidad cristiana (la Iglesia).

Conceptos.

1. Experiencias del niño respecto a la Iglesia:

Contacto con el templo cristiano y con instituciones y personas representativas de la Iglesia.

Acciones sacramentales, que continúan la misión salvadora de Jesús.

Manifestaciones externas de la estructura visible de la Iglesia local y universal.

Manifestaciones externas de los vínculos internos que unen a los miembros de la Iglesia.

Manifestaciones y modos externos de realizar la actividad propia de la Iglesia: Enseñanza; sacramentos y oración; progreso del hombre y del mundo, según el designio de Dios.

Manifestación del cumplimiento del mandato del Señor: «Id y predicad el Evangelio a todas las naciones». Las misiones.

2. La Iglesia fundada por Jesucristo:

Jesús congrega en torno a sí al grupo de los discípulos.

Jesús envía a sus discípulos por todo el mundo para continuar su actividad de salvación.

Jesús promete que enviará su Espíritu a los discípulos después de la Resurrección.

Venida y presencia del Espíritu de Jesús en la comunidad cristiana, permanente hasta el fin de los tiempos.

3. Sentido del ministerio de la Iglesia:

Significado descriptivo de «Iglesia»: Pueblo de Dios, familia de Dios, cuerpo místico de Cristo, comunidad eclesial...

Significado descriptivo elemental de las características de la Iglesia: Una, santa, católica, apostólica.

Significado descriptivo elemental de la triple función de la Iglesia: Profética, sacerdotal y regia.

4. Acción evangelizadora, caritativa y cultural de la Iglesia:

La Iglesia continúa su labor de evangelización por todo el mundo. Promoción de la acción caritativa desde los orígenes mismos de la Iglesia.

Aportación permanente de la Iglesia a la promoción humana y al progreso cultural de los hombres.

Procedimientos.

1. Exploración de datos sobre la Iglesia del entorno de los alumnos (personas, templos, instituciones benéficas y docentes...).

2. Recogida y análisis de textos sobre la Iglesia del Nuevo Testamento.
3. Aplicación del sentido de la Iglesia en relatos del Evangelio o de los Hechos de los Apóstoles mediante la representación plástica o dinámica de los mismos.
4. Lectura y comentario de textos sobre el misterio de la Iglesia.
3. Búsqueda de datos y estadísticas sobre la acción evangelizadora, caritativa y cultural de la Iglesia.
6. Análisis del valor de algún documento del magisterio de la Iglesia determinando quién y con qué intención lo enseña y relacionándolo con la Sagrada Escritura.
7. Observación y precisión de cómo se realizan en la actualidad las notas características de la Iglesia.

Actitudes.

1. Valor de la comunidad universal formada por la totalidad de los hombres como algo no sólo deseable, sino, además, proyectado, querido y prometido por el mismo Dios.
2. Valor fundamental de la pertenencia a una comunidad que reclama una actitud de participación en ella (ayuda personal y económica, testimonio cristiano, incorporación a grupos litúrgicos, apostólicos...).
3. Valor de la acción asistencial para el bien y el progreso de los hombres.
4. Actitud de interés cultural y de respeto ante la Iglesia Católica, sus miembros e instituciones y sus actividades.
5. Actitud positiva y comprometida ante el quehacer del hombre en el mundo (el compromiso por la promoción de las personas y la transformación del mundo), derivada del valor de la vocación divina otorgada a ese quehacer.

5. La relación Dios-hombre en la oración y el culto de la Iglesia.

Conceptos.

1. Hechos de la experiencia del niño en referencia al culto de la Iglesia:
 - Objetos y acciones de la vida cotidiana similares a los de los signos litúrgicos.
 - Signos litúrgicos cristianos: Objetos; acciones; gestos, posturas y movimientos; palabras; personas.
 - Celebraciones sacramentales y no sacramentales del culto cristiano.
 - El tiempo litúrgico y las fiestas cristianas.

2. Fundamentación bíblica del culto y los sacramentos:

- Narraciones bíblicas de acontecimientos que son arquetipo de los signos o celebraciones litúrgicas cristianas.
- Pasajes del Nuevo Testamento que están en el origen de la celebración de los sacramentos.

3. Reflexión sistemática sobre los sacramentos y el culto de la Iglesia:

- Significado descriptivo de los términos litúrgicos más importantes.
- Partes principales de la celebración de cada sacramento y significado de algunos símbolos y ritos.
- Comportamientos y modos de conducta que son consecuencia de las actitudes expresadas en las acciones litúrgicas (unión, amor, servicio, paz, reconciliación).
- La Eucaristía, origen y meta de la acción y de la vida cristiana.
- Principio que rige la oración litúrgica cristiana: Al Padre, por Cristo, en el Espíritu.

Procedimientos.

1. Observación, análisis y reconstrucción de los datos de la experiencia del niño en referencia a los sacramentos y la liturgia.
2. Lectura y comprobación de los relatos bíblicos y pasajes del Nuevo Testamento en relación con los sacramentos.
3. Análisis semántico y búsqueda de sinónimos de los términos litúrgicos más usuales.
4. Composición esquemática de los sacramentos en torno a la Eucaristía para mostrar su posición central.
5. Representación de modelos de comportamiento coherentes o no con las exigencias derivadas del sentido de los sacramentos.
6. Comprobación en algunas oraciones litúrgicas del ritmo cristiano: Ir al Padre por medio de Jesucristo en el Espíritu Santo.

Actitudes.

1. Valor del objeto o el gesto como expresión simbólica no verbal.
2. Valoración de todas las dimensiones de la fiesta: Celebrar el pasado en el presente como expresión de esperanza y estímulo para el futuro.
3. Valor central de la Eucaristía para el cristiano, como compendio de la obra salvadora de Cristo, e importancia de participar en ella junto con la comunidad eclesial (misa dominical).

4. Coherencia entre las actitudes internas y la expresión externa de las mismas.

5. Actitudes que el hombre expresa mediante los signos o las celebraciones litúrgicas en las que participa, como son la disponibilidad, solidaridad, colaboración...

6. Actitud de solidaridad universal como consecuencia de la universalidad presencial de la Iglesia en la celebración.

7. Respeto a los lugares sagrados y a las normas de celebración de los sacramentos y del culto.

6. Relación Dios-hombre en la actuación de los creyentes.

Conceptos.

1. La experiencia moral del niño:

- Hechos significativos de la capacidad del hombre para decidir sobre sus propias acciones.

- Hechos conocidos del niño sobre los que, de forma espontánea, llega a formular un juicio sobre su bondad o malicia.

- Hechos del entorno del niño o de la historia significativos de relación defectuosa o mala consigo mismo, con los demás o con las cosas.

- Modelos y normas de relación consigo mismo que tienen su origen en los principios de la moral cristiana.

- Modelos y normas de relación con los demás, en especial con la familia, que tienen su origen en los principios de la moral cristiana.

2. Fundamentación bíblica de la ética cristiana.

- Descripciones del Nuevo Testamento con las normas fundamentales de la conducta cristiana consigo mismo, con los demás y con Dios.

- Narraciones e imágenes del Nuevo Testamento en las que se presentan modelos de conducta cristiana consigo mismo, con los demás y con Dios.

- Narraciones, imágenes o declaraciones descriptivas en las que aparece la libertad o capacidad de elección del hombre.

- Significado descriptivo de términos bíblicos que designan elementos fundamentales de la moral cristiana.

- El amor como principio regulador de las normas y modelos de la moral cristiana.

3. El acto moral y la formación de la conciencia:

- Capacidad de decisión del ser humano: Es dueño de sus actos y responsable (no como las plantas o animales).

- Significado descriptivo de los componentes fundamentales del acto humano y del acto moral.

- Sentido elemental de los términos que expresan la relación con Dios (en forma positiva y negativa).

- Descripción elemental de los términos que expresan la conducta cristiana consigo mismo y con los demás (en forma positiva y negativa).

- Modelos y testimonios históricos de comportamientos cristianos (vidas de santos).

Procedimientos.

1. Observación y análisis de acciones que se dan en el entorno del niño, o que conoce por los medios de comunicación (televisión) o la literatura infantil.

2. Reconstrucción de formas de comportamiento moral vigentes en el entorno (con uno mismo y con los demás).

3. Lectura y recogida de datos del Nuevo Testamento, clasificando las normas de conducta principales que dio Jesús.

4. Comparaciones y correlaciones entre los diversos términos que se refieren a las relaciones con Dios, consigo mismo y con los demás.

5. Confección de un esquema o mapa conceptual en que se vea cómo todo gira en torno al amor.

6. Comparación entre las actividades de hombres, animales y plantas.

7. Reconstrucción de acciones de modelos históricos (pasajes de vidas de santos).

Actitudes.

- Aparte de los valores, actitudes y normas que constituyen el contenido conceptual de este núcleo, pueden señalarse otros valores y actitudes, como son los siguientes:

1. La actitud de toma de conciencia y permanente evaluación de los propios actos.

2. El valor de tener un punto de referencia permanente para orientar y evaluar la conducta propia y ajena.

3. Toma de conciencia de la existencia de una jerarquía de valores destinada a orientar la vida y la conducta del hombre.

4. El valor de saber hacer la referencia a normas, modelos y acontecimientos del pasado para determinar la conducta en el presente.

5. Actitud de respeto y valoración de la sexualidad.

7. La relación Dios-hombre expresada a través de la cultura y el arte.

Conceptos.

1. Experiencias del alumno respecto de las expresiones culturales religiosas de su entorno:

Manifestaciones folclóricas, culturales o artísticas cristianas del entorno del niño.

Manifestaciones principales de la cultura y el arte universal cristiano. Manifestaciones de otras religiones presentes en el entorno del niño o que le llegan a través de la literatura, el cine o la televisión.

Narraciones de mitos y leyendas sobre el hombre y el mundo, presentes en el lenguaje habitual y en las diversas artes.

Trasfondo religioso de ciertas guerras y confrontaciones.

2. Conocimientos de contenido religioso que reciben los alumnos en otras áreas:

Obras literarias significativas que guardan relación con lo religioso.

Composiciones musicales de contenido religioso.

Hechos y obras arquitectónicas destinadas al culto o a la vida y actividades de la Iglesia.

Obras de la pintura y escultura religiosa.

Hechos decisivos para la configuración de la historia de España en los que ha tenido importancia el factor religioso.

Datos científicos sobre el origen del hombre y del mundo, con repercusiones religiosas.

Las obras de arte religioso expresan la fe del autor y de la comunidad.

3. Comparación de la fe cristiana con otras creencias.

Los cristianos descubren en las diversas religiones vestigios y elementos fragmentados de la revelación de Dios a los hombres.

Los cristianos ven en la revelación de Dios por Jesucristo la plenitud del proyecto de salvación universal para los hombres.

Procedimientos.

1. Observación y análisis del significado de las manifestaciones folclóricas, culturales o artísticas de carácter religioso que se dan en el entorno del niño (católicas o de otras religiones).

2. Utilización y estudio de láminas que reproducen grandes obras del arte religioso universal (pintura y escultura) como manifestaciones de la fe de una época.

Aplicación de mitos y leyendas a las aspiraciones y grandes problemas del ser humano.

4. Observación de elementos religiosos en las noticias que llegan sobre confrontaciones actuales donde interviene el factor religioso.

5. Relación entre obras de arte religioso de distinto género: literarias y musicales, de pintura y escultura...

6. Comparación de la fe cristiana con otras religiones en algunos aspectos fundamentales (fe en Dios, premio y castigo, código moral...).

Actitudes.

1. Valoración del arte y la cultura como manifestaciones de vivencias humanas y cristianas.

2. Valoración de lo religioso como componente importante del arte y de la cultura.

3. Valoración de los hechos y símbolos religiosos como un elemento expresivo de la condición humana (problemas, inquietudes, esperanzas, alegrías, posibilidades de los hombres...).

4. Valoración práctica del derecho humano a la no discriminación por motivos religiosos y opciones de conciencia.

5. Actitud de búsqueda de la experiencia personal expresada por el autor a través de la obra de arte.

6. Actitud de interés y aprecio hacia los símbolos religiosos y hacia los hombres que se expresan a través de ellos.

7. Actitud de respeto a las convicciones religiosas como condición mínima para la convivencia.

8. Normas para aprender a expresar la propia experiencia religiosa personal a través de la literatura, música y pintura.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación establecen el tipo y grado de aprendizaje que se espera que los alumnos hayan alcanzado con respecto a capacidades indicadas en los objetivos generales aplicadas a cada ciclo.

Los criterios de evaluación contienen su enunciado y una breve explicación del mismo. El comentario que acompaña a cada enunciado de criterio contribuye a su interpretación en el contexto de otros elementos del currículo y tienen un propósito de flexibilización de los criterios, que nunca han de ser entendidos de manera rígida.

Ciclo primero (seis-ocho años)

En el ciclo primero, el alumno hace una primera aproximación a los puntos centrales de la fe cristiana, que le llegan a través del entorno cultural y social.

A) En el orden de los conocimientos esa aproximación se puede estructurar en torno a cuatro grandes núcleos temáticos que recorren los diversos bloques de contenido del diseño curricular:

Dios Padre y Creador.

Jesucristo y la Virgen María.

La Iglesia.

Actitudes morales básicas del cristianismo.

B) En el orden de los procedimientos, los alumnos, en este primer ciclo, se centrarán en el aprendizaje y desarrollo de los siguientes:

Observación del entorno.

Reconstrucción de escenas.

Iniciación en la lectura.

C) En el orden actitudinal, los alumnos, al final de este ciclo, habrán aprendido a captar una serie de valores que provocan determinadas actitudes y cristalizan en algunas normas básicas para la convivencia.

1. Describir que Jesús nos ha revelado la realidad de Dios como un padre para los hombres, estableciendo un paralelismo con la paternidad/maternidad humanas.

Este criterio de evaluación trata de comprobar si los alumnos han captado el mensaje de Jesús de que Dios es un padre que nos conoce personalmente, se preocupa de nosotros, se comunica, está cercano, nos perdona y nos hace hermanos.

2. Descubrir que la creación y la vida son un regalo de Dios a los hombres mediante la observación de la naturaleza y de su cuerpo.

Con este criterio se pretende que el niño capte la grandiosidad y belleza de la creación (macrocosmos) y la perfección de los seres vivos (microcosmos), desarrollando su capacidad de observación y de admiración.

3. Situar y describir relatos evangélicos sobre el nacimiento de Jesús, su vida, muerte y resurrección a partir de la observación de los elementos religiosos que aparecen en su entorno.

Con este criterio se pretende constatar, sobre todo, si el niño ha captado el sentido religioso de la Navidad y de la Semana Santa y conoce los episodios principales de la vida de Jesús.

4. Descubrir que la Iglesia es la gran familia de Dios, observando los elementos que la constituyen y que el alumno percibe en su ambiente.

Este criterio pretende comprobar que el alumno distingue la Iglesia como templo y la Iglesia como comunidad, e identifica personas, ceremonias, etcétera, vinculadas a la Iglesia.

5. Situar la presencia de Jesús en el Bautismo y la Eucaristía mediante la observación o reconstrucción de las ceremonias respectivas.

Este criterio se fija en la capacidad del niño para recordar bautizos, primeras comuniones y otras fiestas, a las que ha asistido, y comprobar hasta qué punto relaciona esas celebraciones con Jesús.

6. Describir y valorar algunas actitudes y comportamientos de los niños con otras personas mediante la reconstrucción de escenas sacadas de la vida, de narraciones, de películas...

Con este criterio se pretende comprobar si el alumno se inicia en la observación y análisis crítico de su conducta moral (con sus padres, familiares, vecinos, amigos...) y de la de otros protagonistas de ficción o de la historia.

7. Reconocer —mediante el diálogo, lecturas, observación de la realidad, etcétera— la existencia de la propiedad personal y comunitaria para aprender a respetarla o compartirla.

Este criterio está dirigido a comprobar si el alumno ha percibido el daño que se produce con el robo, el gamberrismo, etcétera, y la ventaja de cuidar las cosas que son de todos y compartir las propias (juguetes, golosinas...).

8. Observar las consecuencias que tiene el mentir o decir la verdad mediante la reconstrucción de hechos de la vida.

Con este criterio se quiere comprobar si el alumno comprende la necesidad de no decir mentiras y de defender siempre la verdad.

9. Descubrir que el mandamiento del amor que propone Jesús se fundamenta en el amor de Dios, analizando el comportamiento de muchos de sus seguidores en la actualidad y en el pasado.

Este criterio pretende evaluar si el niño comprende que el amor a Dios se traduce, según la fe cristiana, en gestos concretos de amor a los demás.

10. Observar y recoger datos relacionados con la religiosidad de su entorno (palabras, expresiones, celebraciones populares, obras de arte...)

Con este criterio se quiere comprobar si el alumno es capaz de hacer un primer elenco de los elementos cristianos que hay en la cultura en la que está inmerso.

Ciclo segundo (ocho-diez años)

En el segundo ciclo el alumno empieza a reunir los elementos fundamentales para una primera síntesis infantil de la fe cristiana.

A) En el orden de los conocimientos esta síntesis se centra en la revelación de Dios a los hombres, a través de las huellas que Dios ha dejado en el entorno del niño. Jesucristo es el punto central de referencia en este ciclo segundo:

Jesús es la Verdad (Nuevo Testamento).
Jesús es el Camino (Mandamientos del Amor).
Jesús es la Vida (Sacramentos).

B) En el orden de los procedimientos los alumnos insistirán en los del ciclo anterior y se iniciarán en el aprendizaje y desarrollo de los siguientes:

Análisis de datos.
Localización espacio-temporal.
Elaboración de diseños gráficos.

C) En el orden actitudinal los alumnos serán capaces de relacionar valores, actitudes y normas que rigen la convivencia en la escuela y en la sociedad en que se mueven.

1. Situar a Jesús en su momento histórico, y localizar y describir los principales hechos de su vida.

Con este criterio de evaluación se pretende comprobar que el alumno conoce lo más fundamental de la vida de Jesús, a través de la lectura del Nuevo Testamento y de la observación de obras de arte.

2. Encontrar y analizar los principales textos del Nuevo Testamento que contienen el mensaje de Jesús y elaborar una síntesis de dicho mensaje.

Este criterio permite comprobar si el alumno es capaz de distinguir lo esencial del mensaje cristiano:

Dios es el Padre de Jesús y Padre nuestro.
Todos los hombres somos hermanos.
El camino de la verdadera felicidad está en las Bienaventuranzas.
Con Cristo ha empezado ya el Reino de Dios.

3. Reconstruir con ayuda de los Evangelios y reproducciones artísticas de la Semana Santa, el itinerario de la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo.

Este criterio permite comprobar si el alumno tiene un conocimiento suficiente de los hechos que rodearon la Pascua del Señor, y la influencia que ésta ha tenido en la creatividad artística.

4. Localizar textos del Evangelio en los que se mencionarán las tres personas de la Santísima Trinidad.

Con este criterio se pretende que el alumno se familiarice con el lenguaje y las expresiones que los Evangelios aplican a Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo.

5. Sintetizar los contenidos de este ciclo segundo en torno a la persona de Jesús, como Hijo de Dios, en su mensaje y su obra de salvación.

Este criterio trata de comprobar que el alumno ha captado la dimensión de Jesús como el Hijo de Dios que se hace hombre para salvar a los hombres y les enseña el camino que conduce al Padre para compartir su vida eterna.

6. Analizar, el símil del cuerpo que San Pablo aplica a la Iglesia de Cristo (I Cor 12), para que el alumno capte la unidad que hay entre los diversos miembros de la Iglesia.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumno ha captado el símil del Cuerpo y por medio de él entiende la realidad misteriosa de la Iglesia: Jesucristo es la cabeza y los cristianos son sus miembros.

7. Utilizar los recursos del lenguaje (corporal, simbólico, gráfico, etcétera), para hacer una síntesis elemental y estructurada de los sacramentos referentes a la vida personal del creyente (Bautismo, Confirmación, Eucaristía, Reconciliación y Unción de los Enfermos).

Mediante este criterio se pretende constatar que el alumno ha adquirido una comprensión suficiente del significado y del efecto de cada uno de estos sacramentos y su paralelismo con las diversas fases de la vida (nacer, crecer, llegar a plenitud, restablecerse, superar la muerte).

8. Captar el sentido de la misa como realización actualizada de la Última Cena y de la muerte de Jesús en la cruz.

Con este criterio se pretende comprobar que el alumno ha captado la relación entre la misa y la Cena Pascual, y el sacrificio de la cruz, y

reconoce así el doble carácter de la misa como sacrificio y como banquete.

9. Analizar, mediante alguna técnica grupal, los rasgos que definen el amor humano para contrastarlos con los que Jesús proclama y se identifica.

Con este criterio se trata de comprobar hasta qué grado el alumno ha captado que Dios se identifica con el amor y por eso el amor es el motor de la vida cristiana.

10. Elaborar un esquema donde aparezca la relación entre los Diez Mandamientos (Antigua Alianza) y el Mandamiento del Amor en su doble vertiente: A Dios y al prójimo (Nueva Alianza).

Con este criterio se pretende que el alumno relacione el amor a Dios con los tres primeros mandamientos, y el amor al prójimo con los otros siete, y descubra que esta Ley de Dios favorece unas mejores relaciones humanas.

Ciclo tercero (diez-doce años)

En el tercer ciclo el alumno completa su primera síntesis infantil de la fe en torno al proceso de salvación y santificación de los hombres.

A) En el orden de los conocimientos esta síntesis, que en el ciclo anterior se inició en torno a la figura de Jesucristo, revelación definitiva de Dios a los hombres, se contempla con la oferta de salvación que Dios nos ofrece en Cristo:

Plan inicial de Dios sobre el hombre.
Rebeldía del hombre: El pecado.
Salvación en Cristo: El Reino de Dios.
La Iglesia, al servicio del Reino.
La nueva creación: El hombre nuevo en un mundo nuevo.

B) En el orden de los procedimientos, además de los utilizados en los ciclos anteriores, los alumnos se ejercitarán en los siguientes:

Análisis comparativo.
Síntesis globalizadora.
Comentario e interpretación de textos.

C) En el orden actitudinal, los alumnos serán capaces de estimar los valores ofrecidos por la escuela y por la familia para conseguir las actitudes que favorecen la convivencia y actuar en consonancia.

1. Ordenar cronológicamente los grandes hitos de la historia de salvación e identificar a sus principales protagonistas.

Este criterio trata de evaluar si el alumno ha captado los grandes momentos que señala la Biblia en la historia de las relaciones entre Dios y los hombres; y si comprende que la revelación de Dios a los hombres ha sido progresiva.

2. Identificar el pecado como mal que el hombre se hace a sí mismo y a los demás, y como ruptura con Dios, en la realidad de la vida y en los relatos bíblicos.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumno ha captado el sentido del pecado como rebeldía humana contra el plan amoroso de Dios y como raíz de la miseria y del dolor humano.

3. Describir la reacción amorosa de Dios con los pecadores utilizando las parábolas de la misericordia (Lucas 15) y los relatos evangélicos sobre la actitud de Jesús ante aquéllos.

A través de este criterio se pretende constatar si el alumno tiene una comprensión suficiente de lo que significa el perdón de Dios y su voluntad de salvación universal.

4. Analizar los rasgos comunes y esenciales de expresiones castellanas que incluyen el concepto de redimir (redención de cautivos; redimir del trabajo, de la pena impuesta; estar cansados de falsos redentores...) para aclarar en qué sentido se aplica a Jesús como Redentor.

Este criterio trata de descubrir hasta qué punto el alumno ha captado el concepto de redención aplicado a Jesucristo, como donación y entrega de su vida por amor a los hombres, consumada en el sacrificio de la Cruz.

5. Aplicar a la Iglesia la noción de pueblo de Dios mediante la localización de algunos textos del Nuevo Testamento.

Con este criterio se pretende comprobar si el alumno ha comprendido que en la Iglesia, además de la realidad visible (edificios, estructuras, instituciones...), hay una vida animada por el Espíritu de Jesús.

6. Identificar, a partir de datos concretos, actividades de la Iglesia (en su acción evangelizadora, caritativa y cultural-social), para comprender su servicio a la humanidad en orden a implantar el reino de Dios y su justicia.

Este criterio pretende evaluar si el alumno ha captado el dinamismo de la Iglesia que se traduce en obras concretas a favor de los hombres

y en orden a la salvación definitiva realizadas por cristianos comprometidos con su fe, especialmente desde diversas instituciones eclesiales.

7. Describir diversas respuestas a las llamadas de Dios, en la Biblia y en la historia de la Iglesia (Abrahán, Moisés, Samuel, María, Apóstoles, Santos...).

Con este criterio se trata de ver si el alumno ha comprendido los elementos que concluyen en la vocación de Dios (llamada inicial, disposición de escucha, respuesta libre del hombre, realización...).

8. Recoger información en torno al sacerdocio cristiano, para conseguir una primera aproximación al Sacramento del Orden.

Este criterio pretende evaluar si el alumno distingue entre el sacerdocio universal de los fieles y el sacerdocio ministerial, y qué grados se dan en este último.

9. Elaborar una síntesis sobre el matrimonio cristiano donde aparezca con claridad el papel del amor mutuo y el del signo sacramental.

Con este criterio se quiere comprobar que el alumno ha comprendido suficientemente la dimensión humana y sobrenatural del sacramento del matrimonio (Cfr. Efesios 5,22 ss).

10. Elaborar un vocabulario descriptivo de los términos bíblicos que designan los elementos fundamentales de la moral cristiana.

Este criterio permite comprobar si el alumno conoce suficientemente el significado y alcance de palabras como promesa y alianza, ley y decálogo, pecado y culpa, perdón y reconciliación, conversión y seguimiento de Cristo...

11. Describir los rasgos esenciales de un cristiano, hombre o mujer, que vive su vida familiar, laboral y política de forma coherente con las exigencias de su fe.

Con este criterio se pretende ver hasta qué punto el alumno ha captado con sentido crítico la relación entre la fe y la vida, mediante ese «retrato robot» que ha resultado en la descripción.

12. Hacer un análisis comparativo donde se vean las diferencias entre las características del reino de Dios en esta vida y en la vida eterna.

Con este criterio se quiere constatar que el alumno ha captado que el reino de Dios tiene una primera verificación en esta vida (cuando reina el amor, la paz, la alegría, la justicia...) hasta su consumación definitiva en la vida eterna.

5613 *ORDEN de 20 de febrero de 1992 por la que se establece el currículo del área de «Religión Católica» en la Educación Secundaria Obligatoria.*

El Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio («Boletín Oficial del Estado» del 26), estableció las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria. Tales enseñanzas mínimas deberán formar parte del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria que las Administraciones educativas han de definir para sus ámbitos territoriales respectivos. El apartado 2 del artículo 16 del mencionado Real Decreto establece que la determinación del currículo del área de «Religión Católica» corresponderá a la jerarquía eclesiástica.

En su virtud, a propuesta de la Conferencia Episcopal Española, este Ministerio ha dispuesto:

Primero.-El currículo del área de «Religión Católica» para la Educación Secundaria Obligatoria es el que se incluye en el anexo de la presente Orden.

Segundo.-Las Administraciones educativas incorporarán el currículo del área de «Religión Católica» al correspondiente de Educación Secundaria Obligatoria, en los términos previstos en el Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.

DISPOSICION FINAL

Primera.-La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación.

Madrid, 20 de febrero de 1992.

SOLANA MADARIAGA

ANEXO

EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA

Curriculum del área de «Religión Católica»

1. INTRODUCCIÓN

La legislación española, en concordancia con una larga tradición en el sistema educativo español, garantiza el derecho a recibir formación religiosa y moral, de acuerdo con las propias convicciones.

La religión es, efectivamente, una disciplina escolar específica, equiparable al resto de las áreas en el rigor científico y en el planteamiento de objetivos y contenidos, con una importante significación educativa en el currículo escolar por su contribución al desarrollo integral de la persona.

La religión ha sido, a lo largo de la historia, como lo es en el momento actual, un elemento integrante del entramado colectivo humano y un ineludible hecho cultural. El patrimonio cultural de los pueblos está vertebrado por las cosmovisiones religiosas, que se manifiestan en los sistemas de valores, en la creación artística, en las formas de organización social, en las manifestaciones y tradiciones populares, en las fiestas y calendario. Por ello, los contenidos fundamentales de la Religión dan claves de interpretación de las civilizaciones.

En una época en que los intercambios culturales constituyen un hecho habitual, más allá de las fronteras políticas, lingüísticas y económicas, el conocimiento de los contenidos religiosos es un factor importante, no sólo de identificación, sino también de aproximación de las culturas.

La formación religiosa y moral, integrada en el currículo escolar, colabora a la finalidad educativa de formar personas responsables, conscientes, críticas y libres; aporta a los alumnos elementos para fundamentar su propia cosmovisión y sistema de creencias y valores, dentro del respeto a su libertad y autonomía personal; les capacita para el respeto y diálogo con otros sistemas de creencias, presentes en nuestra sociedad pluralista; posibilita un equilibrio entre el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del alumno, en su propio contexto histórico y ambiental; ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico español; permite estructurar y sistematizar los contenidos de la fe católica.

Esta formación religiosa y moral proporciona a los alumnos, que libremente la elijan, un aprendizaje que debe traducirse en actitudes de participación activa en la sociedad, desde la específica misión del mundo que la fe cristiana les proporciona.

No hay que olvidar, además, que una gran parte de alumnos que asisten a las aulas pertenecen a la comunidad católica y que la enseñanza religiosa escolar constituye un factor importante de identidad personal.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene unas características que la identifican escolarmente como modalidad opcional curricular de carácter confesional. Estas son:

Exposición del núcleo esencial del mensaje cristiano desde la fe.

Diálogo abierto, respetuoso y crítico con la cultura.

Apertura a la transcendencia y ofrecimiento de una respuesta al sentido último de la vida con todas sus implicaciones éticas.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica tiene estas finalidades propias:

Presentar y descubrir la religión y, en concreto, la fe cristiana como instancia crítica de la sociedad.

Presentar el mensaje cristiano en sus exigencias morales y en orden a una actitud liberadora y humanizadora de la propia persona.

Proporcionar una visión cristiana del hombre, de la historia y del mundo para su comprensión y para un diálogo con otras cosmovisiones y tradiciones religiosas.

Educar la dimensión religiosa de la persona, en orden a una formación integral.

Incorporar el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes, dado el carácter científico de la enseñanza de la religión.

La enseñanza de la Religión desde su identidad y finalidades contribuye al desarrollo de las capacidades del alumno de Educación Secundaria Obligatoria.

La enseñanza de la Religión y Moral Católica realiza aportaciones importantes al desarrollo de los objetivos generales de la LOGSE en los siguientes ámbitos:

Proporciona al alumno las claves necesarias para que tome conciencia de sí mismo, de sus acciones y capacidades, sepa ponerlas en relación con los contenidos propios de la Religión Católica y valore los modelos de vida que se le proponen.

Contribuye al desarrollo de la identificación de los alumnos con los grupos sociales de pertenencia y de referencia, entre los que se encuentran los de carácter religioso.

Facilita el análisis de las características socioculturales de la comunidad en la que vive el alumno. El conocimiento de los contenidos propios del mensaje cristiano y de su concreción a lo largo de la historia hace posible la comprensión de muchos procesos históricos y manifestaciones culturales.

Ayuda a la creación de relaciones interpersonales y a la inserción social, dada la dimensión ético relacional del cristianismo, y si compromiso por mejorar la realidad y la convivencia que constituye un constante a lo largo de la historia.

Capacita al alumno para la interpretación y valoración de otros mensajes que le llegan sobre la vida, el hombre y el mundo, al tiempo que le invita a expresar sus propias ideas, sentimientos y deseos.

La Educación Secundaria Obligatoria constituye un gozne fundamental del proceso educativo.

sarios para asegurar el cumplimiento de sus funciones. A estos efectos, la estructura orgánica del Instituto será establecida con cumplimiento de los trámites legales oportunos y previa consulta a la Conferencia sectorial de educación.

Artículo 10.

Los programas de actuación del Instituto serán desarrollados por las Administraciones educativas, de acuerdo con sus ámbitos de competencias. A tal fin, cada Administración educativa organizará del modo que estime más adecuado su participación en dichos programas, respetando en todo caso los criterios y requisitos que se establezcan con carácter general.

Artículo 11.

1. El Ministerio de Educación y Ciencia asegurará al Instituto Nacional de Calidad y Evaluación la dotación presupuestaria necesaria para la realización y coordinación de los trabajos que tiene encomendados. El Consejo Rector podrá establecer prioridades en la utilización de los recursos disponibles. Para el desarrollo de los programas establecidos, en el ámbito de las correspondientes Administraciones educativas, se acordarán, en cada caso, los criterios que garanticen la disponibilidad de los medios necesarios para su aplicación.

2. El Ministerio de Educación y Ciencia podrá suscribir convenios con otras Administraciones públicas y organismos públicos y privados para la realización de proyectos específicos de evaluación a cargo del Instituto. La realización de tales proyectos habrá de ser aprobada por el Consejo Rector.

Artículo 12.

Para el cumplimiento de los fines del Instituto Nacional de Calidad y Evaluación, el Ministerio de Educación y Ciencia, previo informe del Consejo Rector, podrá establecer convenios con universidades, departamentos e institutos universitarios u otros organismos públicos o privados. En todo caso, los convenios deberán atenerse a las competencias de la Comunidad Autónoma en cuyo ámbito territorial hayan de ejecutarse, total o parcialmente. Asimismo, el Ministerio de Educación y Ciencia podrá contratar con personas físicas o jurídicas la realización de parte de los proyectos del Instituto.

Disposición final primera.

Las funciones y actividades que en el presente Real Decreto se atribuyen al Instituto Nacional de Calidad y Evaluación serán ejercidas conforme al marco de distribución de las competencias educativas.

Disposición final segunda.

El Ministro de Educación y Ciencia dictará, con cumplimiento de los trámites legales oportunos y previa consulta a la Conferencia sectorial de educación, las disposiciones que sean necesarias para la aplicación de lo dispuesto en el presente Real Decreto.

Disposición final tercera.

Este Real Decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Dado en Madrid a 18 de junio de 1993.

JUAN CARLOS R.

El Ministro de Educación y Ciencia,
ALFREDO PEREZ RUBALCABA

17449 *ORDEN de 28 de junio de 1993 por la que se dispone la publicación de los currículos de Enseñanza Religiosa Evangélica, correspondiente a Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.*

La Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, prescribe en su disposición adicional segunda que la enseñanza de la religión se ajustará a lo establecido en los acuerdos que pudieran suscribirse entre el Estado Español y las confesiones religiosas respectivas.

Una vez suscrito el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, y aprobado el mismo por la Ley 24/1992, de 10 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» del 12), procede dar a conocer los contenidos de la Enseñanza Religiosa Evangélica que, conforme ordena el artículo 10.3 de la última Ley citada, han sido señalados por las Iglesias Evangélicas con la conformidad de la Federación.

En su virtud, a propuesta de la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, he dispuesto la publicación de los currículos de la Enseñanza Religiosa Evangélica, conforme a los anexos de la presente Orden, para Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, cuyas enseñanzas mínimas se han establecido, respectivamente, por los Reales Decretos 1006/1991, de 14 de junio; 1007/1991, de 14 de junio, y 1178/1992, de 2 de octubre.

Madrid, 28 de junio de 1993.

PEREZ RUBALCABA

ANEXO I

(Currículo del área de «Enseñanza Religiosa Evangélica» en Educación Primaria)

EDUCACION PRIMARIA

CURRÍCULO DEL AREA DE «ENSEÑANZA RELIGIOSA EVANGÉLICA»

1. Preámbulo

La constitución de España como un Estado social y democrático de Derecho, en el que queda garantizada la libertad religiosa y de enseñanza, así como la igualdad de todos los españoles ante la ley, se traduce, en el ámbito de la educación, en el derecho que asiste a cada padre de elegir para sus hijos la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (artículo 27.3 de la Constitución).

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo establece que la enseñanza, en la etapa de Educación Primaria, tiene entre sus objetivos el desarrollo, en los alumnos, de aquellas capacidades que tienen que ver con su conocimiento y apreciación de «los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana», así como la adquisición de las habilidades que le permitan desenvolverse con autonomía en los grupos sociales con los que se relacionan.

Por otra parte, la disposición adicional segunda de la misma Ley Orgánica prevé que la enseñanza de la religión se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de Cooperación del Estado Español con las diferentes Confesiones Religiosas.

En consecuencia el ordenamiento educativo resultante establece que el modo en que los padres pueden ejercer su capacidad de elección de un tipo de formación religiosa y moral, u otra, para sus hijos consiste en la elección de alguno de los modelos de enseñanza religiosa ofertados por las distintas Confesiones.

Las Iglesias Evangélicas, agrupadas en la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, han estructurado su aportación al currículo escolar por medio del área de Enseñanza Religiosa Evangélica.

La existencia misma de la Enseñanza Religiosa Evangélica implica la posibilidad de que los padres que deseen que su hijo reciba la formación religiosa y moral, desde la perspectiva de lo que las Iglesias Evangélicas representan y ofrecen, puedan ver garantizado el ejercicio de su derecho fundamental al elegir dicha opción entre otras posibles.

Toda enseñanza presupone un modelo antropológico del alumno que, si bien en la concepción del mundo de lo material—en principio— cualquiera de dichos modelos puede resultar compatible con el que posea cada sujeto de la educación, en el ámbito de lo espiritual la enseñanza debe ser plural a fin de que se pueda dar respuesta, por medio de las opciones existentes en el sistema educativo, a las diferentes concepciones, necesariamente subjetivas, que sobre el aspecto teleológico de la naturaleza humana existen en la sociedad.

En la propia capacidad de elección por los padres del tipo de formación religiosa y moral que deseen para sus hijos, se pone de manifiesto el carácter plural que cada familia reclama para el sistema educativo que se da a su sociedad, en el ámbito de un aspecto tan crítico de la formación de las niñas y los niños.

Esta capacidad es definida por el legislador en términos de derecho fundamental y la extiende más allá del propio ámbito de la formación religiosa y moral cuando se refiere a que son fines del sistema educativo español «El pleno desarrollo del alumno», o «La formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia» (artículo 1 de la LOGSE).

Pues bien, no hay mejor ocasión en la que se pueda demostrar este respeto a los derechos y libertades fundamentales que cuando los padres pueden ejercer el derecho que posean a elegir la formación religiosa y moral que deseen para sus hijos, tanto como al participar el propio alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje del tipo de formación religiosa y moral por el que sus padres han optado, siempre que este proceso se base en el reconocimiento que su propia naturaleza, de enseñanza libremente elegida, le confiere.

En efecto es, sobre todo, en el propio marco de la enseñanza de una materia elegida sobre la base del ejercicio de un derecho tan fundamental, donde con más motivo se ha de garantizar que a lo largo del proceso de enseñanza se siga manteniendo el más estricto respeto a la conciencia y a la libertad del alumno.

Por cuanto que el hecho de que determinados padres elijan un tipo de formación religiosa para sus hijos, en el marco del sistema educativo, no implica que confiesen dicha religión, el modo en que se estructure —y más aún en el que se desarrolle— dicha enseñanza, debe contemplar que cualquier presupuesto acerca del valor implícito que los planteamientos que conlleva dicha formación tengan para quien la ofrece, debe poder ser objeto de cuestionamiento por el que la recibe.

Por consiguiente, que la existencia de la Enseñanza Religiosa Evangélica se base en la capacidad de los padres para ejercitar el derecho fundamental de recibir la formación religiosa y moral que deseen para sus hijos, confiere a esta materia un carácter peculiar que, además, es coherente con la naturaleza misma del Evangelio.

El Evangelio —al ser esencialmente comunicación del mensaje verbalizado y encarnado por la persona histórica de Jesucristo, de la magnífica noticia de que Dios se ha acercado al hombre, participando de su misma naturaleza, a fin de que cada ser humano pueda, libremente,

acercarse a Dios— conlleva en su propia esencia la suposición en el ser humano de la capacidad de manifestación de su derecho natural más fundamental: su libertad de elección acerca de su relación con su Creador.

Por lo tanto, al considerar la manera en que ha de comunicarse el Evangelio, pretendemos seguir el ejemplo de Jesús, el cual respetaba la posibilidad de que para sus interlocutores su mensaje y su Persona no tuvieran otro valor subjetivo que el que ellos mismos quisieran darle, al tiempo que demostró por su compromiso con su misión —que le llevó a entregar su vida hasta su muerte en la cruz— y por las consecuencias de la misma —resucitando para darnos vida eterna— el valor que verdaderamente tienen su Persona y su enseñanza.

Desde esta perspectiva la Enseñanza Religiosa Evangélica llega a adquirir todo su sentido. El alumno recibe el tipo de formación religiosa que sus padres han elegido para él, la cual está fundamentada, a su vez, en la invitación a que compruebe por sí, crítica y analíticamente, el valor que los contenidos de la misma deben tener en su vida.

Todo ello implica que la Enseñanza Religiosa Evangélica se ha de orientar hacia la capacitación del alumno en el conocimiento y el manejo de la Biblia, en tanto que medio fundamental para la comprensión de todo lo que tiene que ver con el modo en que Dios se ha acercado y revelado al ser humano a través de su Hijo Jesucristo.

Al mismo tiempo las Iglesias Evangélicas de España, al formular una oferta curricular de estas características, contribuyen a cubrir el déficit cultural que ha supuesto la ausencia casi permanente de una enseñanza evangélica en la historia del sistema educativo español.

2. Introducción

En la etapa de Educación Primaria el área de Enseñanza Religiosa Evangélica tiene como objeto contribuir a que cada alumno adquiera las capacidades que le permita comprender el sentido de la experiencia religiosa, entendiéndose ésta —desde una perspectiva bíblica— como la respuesta del ser humano a la revelación de Dios.

Desde esta perspectiva la existencia cobra una nueva dimensión, donde no todo se restringe a lo tangible y temporal, sino que se abre un camino hacia la trascendencia y la eternidad. Las respuestas que el alumno, en esta etapa, comience a darse respecto a interrogantes tales como «¿de dónde vengo?» «¿qué hago aquí?» o «¿qué hay después de la muerte?» influirán poderosamente sobre el desarrollo integral de su persona.

La Enseñanza Religiosa Evangélica, al tratarse de un área que puede ser elegida libremente al comienzo de cualquiera de los años académicos de la etapa, se articulará en cada curso alrededor de unos centros de interés que garanticen el desarrollo de los aspectos fundamentales del currículo de esta enseñanza.

De esta forma el planteamiento básico de esta materia consiste en orientar a los alumnos, a partir del conocimiento y análisis de las enseñanzas de Jesús, en la búsqueda de respuestas válidas a las inquietudes que se les plantean en las diversas áreas de su existencia. El profesor aporta a los alumnos los recursos, medios y guía necesarios para que sean capaces, por sí mismos, de elaborar sus propias interpretaciones y conclusiones personales a partir de las situaciones planteadas.

Se considera importante que lo descubierto a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje sea comunicado por el alumno para poder ser asimilado e integrado como fase final de un auténtico aprendizaje significativo.

El hecho en sí de que el alumno tenga que elaborar su elección personal, en conciencia y libremente, desde

los presupuestos expresados en los contenidos, conlleva la estimación de todas las capacidades que se pretenden desarrollar en esta etapa.

Por otra parte, la inserción creativa en los grupos de pertenencia que pretende toda enseñanza evangélica propicia las relaciones personales y fomenta la tolerancia y el sentido crítico. Ello va a posibilitar que el alumno conozca e interprete la realidad de manera que pueda intervenir en ella de forma responsable, creativa y constructiva.

Finalmente cabe señalar que los contenidos en esta etapa se organizan en torno a los siguientes bloques temáticos: La Biblia, la Palabra de Dios; Jesucristo, único mediador y ejemplo a seguir; La Iglesia, el Pueblo de Dios; El mundo que Dios creó; La familia; El amor de Dios.

3. *Objetivos generales*

La Enseñanza Religiosa Evangélica, en la etapa de Educación Primaria tendrá como objetivo contribuir a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades siguientes:

1. Tomar conciencia de la existencia de Dios, el Ser Supremo, que está interesado en cada ser humano de una forma personal.
2. Apreciar la Biblia como el libro por medio del cual Dios ha revelado al ser humano su voluntad y propósitos para la humanidad.
3. Conocer la persona de Jesucristo, su vida, su obra y su mensaje de salvación.
4. Valorar la vivencia de las primeras comunidades cristianas como modelo de expresión del amor fraterno y la convivencia de la familia de la fe.
5. Conocer y valorar su cuerpo, creado por Dios, adoptando una actitud responsable hacia sí mismo, sabiendo usarlo como instrumento de comunicación y relación adecuado con los demás seres humanos.
6. Identificar los orígenes de la libertad y dignidad de las personas en las relaciones con sus semejantes, como seres creados igualmente por Dios, reconociendo la marginación y discriminación como ofensa a Dios y como hecho no deseable.
7. Analizar las actitudes y valores de los personajes bíblicos, utilizando la información transmitida por la Biblia para iniciar la formación de su propio sistema de valores.
8. Respetar y valorar el entorno natural como creación y manifestación del poder y el amor de Dios.
9. Comprender y producir mensajes que expresen su relación con Dios utilizando el lenguaje oral y escrito, así como otros medios de expresión corporal, plástica y musical.

4. *Contenidos*

1. La Biblia: La Palabra de Dios:

Conceptos:

1. La Biblia: El libro inspirado por Dios. Su unidad y coherencia.
2. Estructura de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento.
3. Dios se comunica con el ser humano.
4. Niños y niñas de la Biblia.
5. La Biblia, el mejor libro para mí.

Procedimientos:

1. Lectura de la Biblia y memorización de textos significativos.
2. Utilización de estrategias que permitan resolver dudas en la comprensión de los textos bíblicos (leer,

usar diccionarios, buscar información adicional, preguntar al maestro, etc.).

3. Elaboración y explicación de esquemas y gráficos sobre la estructura de la Biblia.

4. Expresión de las consecuencias del mensaje de Dios en los personajes bíblicos.

5. Utilización de los distintos medios disponibles como fuentes de información para el estudio del mensaje bíblico.

Actitudes:

1. Interés y respeto por la Palabra de Dios y sus enseñanzas prácticas para la vida.
2. Curiosidad por descubrir las peculiaridades del proceso de formación, conservación y transmisión de las Escrituras.
3. Valoración de los personajes bíblicos a través de los cuales Dios ha actuado en la historia de la humanidad.
4. Sensibilidad ante la riqueza literaria de los textos bíblicos (históricos, poéticos, proféticos, etc.).

2. Jesucristo: Único mediador y ejemplo a seguir

Conceptos:

1. Jesús: Dios y hombre.
2. Los profetas hablaron de un Salvador: Nacimiento de Jesús.
3. Jesús el Maestro.
4. Su vida y hechos milagrosos.
5. Jesús muere y resucita por mí y trae la salvación.
7. Jesús volverá como Rey.

Procedimientos:

1. Dialogar acerca de textos bíblicos relacionados con la necesidad moral y espiritual del ser humano como pecador.
2. Análisis de los distintos medios que las personas emplean para intentar lograr la salvación.
3. Comentario y análisis personal de los textos bíblicos que presentan a Cristo como mediador entre Dios y el ser humano.
4. Manejando distintas profecías del Antiguo Testamento identificar aquellas que hablan y se refieren a Jesús.
5. Representación de los acontecimientos ocurridos desde la anunciación hasta la venida de los magos.
6. Clasificar por orden cronológico los acontecimientos más destacados de la vida de Jesús.
7. Análisis de los hechos que rodearon la muerte y resurrección de Jesús y las reacciones de Judas, Pilato, Pedro, los ladrones, María, Juan y José de Arimatea.

Actitudes:

1. Percatarse de la obra redentora que cumplió Jesucristo.
2. Valoración de Jesucristo como el único camino de salvación.
3. Reconocimiento de la responsabilidad del ser humano ante la obra de Cristo.
4. Admiración ante la persona y la obra de Jesús y sus implicaciones para sus vidas.
6. Apreciación de las implicaciones actuales de la segunda venida de Jesucristo.

3. El Pueblo de Dios:

Conceptos:

1. Dios quiso revelarse a los seres humanos y para ello escogió un Pueblo.
2. A través de Jesús, Dios dio la oportunidad para que toda persona pudiera formar parte de su Pueblo.
3. Jesús forma y encabeza la familia de la

4. Jesucristo vive eternamente y se manifiesta a través de su Pueblo.

Procedimientos:

1. Identificación de las características distintivas de la vida en la Iglesia primitiva.
2. Comprensión a partir de diversos textos bíblicos de que Dios tiene el propósito de establecer una nueva relación con cada ser humano.
3. Clasificación cronológica de los acontecimientos y personajes bíblicos más destacados en el desarrollo del Pueblo de Dios.
4. Estudio de los relatos bíblicos referentes al desarrollo futuro del Pueblo de Dios.

Actitudes:

1. Valoración de la veracidad de la historia del Pueblo de Dios.
 2. Sensibilidad ante la actuación de Dios en medio de su pueblo.
 3. Apreciación del amor fraternal en la vida de la Iglesia neotestamentaria.
 4. Admiración ante los valores y actitudes positivos de los personajes bíblicos.
4. El mundo que Dios creó:

Conceptos:

1. Dios existía antes de la Creación.
2. Dios creó el Universo.
3. Dios creó a todo ser viviente.
4. Dios creó al ser humano a su imagen y semejanza, haciéndole responsable sobre lo creado.

Procedimientos:

1. Elaboración, con diferentes formas expresivas, de un relato sobre la creación a partir de los datos bíblicos.
2. Introducción al trabajo con documentos bíblicos como fuentes de información autorizadas acerca del origen del ser humano.
3. Recogida de datos bíblicos acerca del modo en que el ser humano se sirve de lo creado por Dios.
4. Realización de observaciones de la grandeza de Dios expresada a través de su Creación.

Actitudes:

1. Admiración ante el orden que mantiene lo creado por Dios, y disfrute de su belleza.
2. Aceptación de la dignidad del ser humano por ser creación de Dios.
3. Sensibilidad ante las injusticias sociales y humanas.
4. Respeto por los animales y plantas del entorno y responsabilidad en su mantenimiento y cuidado.
5. Valoración de las repercusiones del desarrollo tecnológico sobre la Creación de Dios.

5. La familia:

Conceptos:

1. La familia planeada por Dios.
2. La honra debida a los padres.
3. Mi familia y yo.
4. En mi familia crezco y me desarrollo.

Procedimientos:

1. Investigación acerca del modelo de familia presentado en la Biblia.
2. Identificación y expresión de las características diferenciales entre tipos de familias, teniendo como referencia casos bíblicos y contemporáneos.

3. Reflexión acerca del lugar de la familia en la sociedad actual.

Actitudes:

1. Respeto y obediencia a sus padres.
2. Aceptación de la propia familia.
3. Sensibilidad y respeto hacia los distintos miembros de la familia.
4. Valoración del papel que desempeña en su familia.

6. Dios nos ama:

Conceptos:

1. Dios me ha creado y me conoce.
2. Dios nos ama y quiere relacionarse con nosotros.
3. Jesucristo, el amor de Dios encarnado.
4. Dios nos escucha y cuida de nosotros.
5. Amor a Dios y amor al prójimo.
6. Dios cuida de su creación.

Procedimientos:

1. Expresar oralmente las observaciones realizadas acerca del amor de Dios hacia el ser humano.
2. Descripción de los medios que Dios provee para la comunicación personal con El: la lectura de su Palabra y la oración.
3. Análisis de textos bíblicos que narran el cuidado de Dios para con su Pueblo.
4. Realización de actividades que promuevan la manifestación del amor del niño hacia su entorno natural y social.

Actitudes:

1. Sensibilidad para captar el amor de Dios manifestado en su propia vida.
2. Valoración del amor en la familia como expresión del amor de Dios.
3. Toma de conciencia de que su crecimiento y desarrollo físico, mental, emocional y espiritual son parte del plan de Dios para su vida.
4. Sensibilidad ante el privilegio de poder vivir siempre con Jesús.

5. Criterios de evaluación

Teniendo en cuenta las características peculiares del área de Enseñanza Religiosa Evangélica, definidas en el preámbulo y la introducción, así como lo incongruente que resultaría —con la naturaleza y los objetivos de dicha enseñanza— reducir la evaluación a una calificación cuantitativa, el aprendizaje de los alumnos en este área ha de evaluarse considerando el valor que dichos aprendizajes han tenido para mejorar la vida de los alumnos y no según parámetros de éxito-fracaso en la superación de pruebas de evaluación.

Es por ello que se recomienda que la evaluación —mucho más allá que limitarse al hecho de «poner nota» a los alumnos— se entienda como todo un proceso de recogida de información sobre el curso del aprendizaje seguido, del que se haga partícipe al alumno, tanto como a su familia, con el objeto de que pueda orientar su propio aprendizaje y que ayude al profesor a reorganizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En caso de que sea necesario —o se considere pertinente— calificar al alumno, sólo será objeto de valoración el grado de aprendizaje de los contenidos conceptuales y procedimentales. Esto es debido a que en el ámbito de las actitudes y en el marco de este área —tal y como ha sido concebida en el contexto del sistema educativo— la respuesta de los alumnos es y debe ser voluntaria. Por lo tanto, que un alumno no asuma volun-

tariamente una actitud cristiana y bíblica ante un asunto particular en ningún caso podrá suponer la calificación de no apto.

Por otra parte, a la hora de formular preguntas de exámenes, o pruebas conducentes a una calificación, se ha de cuidar no expresarlas de modo que presupongan que el alumno asume afirmaciones que son declaraciones de fe cristiana, cuando realmente no las asume, ni está obligado a ello.

No obstante, los contenidos actitudinales pueden y deben ser objeto de evaluación, aunque no de calificación a efectos académicos. En este sentido, ya que el aprendizaje de actitudes no se puede evaluar del mismo modo que el cognitivo o motriz, en la evaluación de las actitudes han de esperarse respuestas voluntarias, no estandarizadas, sino representativas: indicios de la actitud o actitudes que se pretende que los alumnos aprehendan.

En la evaluación de la Enseñanza Religiosa Evangélica deben participar los alumnos y sus padres. Es conveniente que los resultados de la evaluación —expresados personalmente y no necesariamente de modo cuantitativo— sean comunicados también a los propios alumnos y a sus padres, con el propósito de que puedan contribuir al desarrollo personal, espiritual y social de los alumnos.

Es en este contexto en el que adquieren todo su sentido, y han de ser aplicados, los siguientes criterios de evaluación.

1. Leer textos bíblicos, seleccionados por el profesor, captando el sentido general de los mismos, y resumir las principales ideas expresadas acerca de quién es y cómo es Dios, comparándolas con las ideas que otras personas tienen acerca de El.

Este criterio de evaluación trata de comprobar si el alumno identifica y comprende quién es y cómo es Dios, para el pueblo de Israel y para los cristianos —según lo presenta la Biblia—, y si es capaz de contrastar las ideas que otras personas tienen acerca de Dios con la manera en que se le describe en la Biblia. Las comparaciones se realizarán por contraste y se establecerán semejanzas y diferencias. La evaluación se realizará sobre textos del Antiguo y Nuevo Testamento en los que el que habla sea Dios mismo o personas que están orando o dando testimonio a otros acerca de quién es Dios o acerca de lo que El ha hecho.

2. A partir de observaciones del mundo natural, dialogar sobre los detalles y características del entorno natural que manifiestan la forma de ser de quien lo creó, contrastándolo con la manera en que la Biblia nos muestra a Dios como Creador y plasmando los resultados del diálogo (textos escritos, murales, dibujos).

Con este criterio se trata de comprobar si el alumno o la alumna ha captado detalles y características del mundo natural que nos dan pistas acerca del carácter de quien lo creó. Se evaluará que el alumno ha percibido que el orden y la grandiosidad del mundo natural son evidencias de bastante peso que muestran que un ser personal inteligente y poderoso tuvo que haberlo creado, y que dichas evidencias son coherentes con la manera en que la Biblia describe a Dios como Creador. Lo importante no es que los alumnos expresen sus ideas y conclusiones con términos teológicos o muy elaborados, sino con sus propias palabras y posibilidades plásticas, y de acuerdo a su edad y nivel de desarrollo.

3. Identificar, analizar y memorizar diversos textos bíblicos que presentan a las Escrituras como medio por el cual Dios ha revelado al ser humano su voluntad y propósitos para la humanidad, explicando —de forma oral o por escrito— el significado de los mismos.

Con este criterio se trataría de verificar que los alumnos son capaces de localizar en la Biblia textos que pre-

sentan a las Escrituras como medio por el cual Dios ha revelado al ser humano Su voluntad y propósitos para la humanidad, así como de memorizar comprensivamente algunos de ellos, es decir, comprendiendo qué significan y siendo capaces de explicarlos a otros.

4. Utilizar la Biblia para hallar respuesta a interrogantes éticos y existenciales que se plantean en la vida cotidiana, resumiendo sus hallazgos y comunicándolos a otros compañeros y compañeras de clase.

Este criterio pretende evaluar la funcionalidad y aplicación que el alumno da a la Biblia como medio por el cual Dios ha revelado al ser humano Su voluntad y propósitos para la humanidad, y concretamente para él o ella como ser humano. Se valorará también la comprensión que el alumno manifieste del texto utilizado, no sólo el hecho de que recurra a la Biblia para hallar respuesta a sus interrogantes.

5. Mediante el estudio de pasajes de los Evangelios, identificar y ordenar temporalmente los principales hechos de la vida de Jesús, elaborando la información recogida (dibujos, esquemas).

Con este criterio lo que se pretende comprobar es que los alumnos conocen y son capaces de identificar los principales hechos de la vida de Jesús, tal como se relatan en los Evangelios, así como de ordenarlos temporalmente. Lo más importante no es que sepan colocar cada hecho en su situación temporal exacta, sino que sean capaces de reconocer las relaciones antes y después.

6. Identificar y distinguir las ideas básicas que resumen el mensaje de salvación que Jesús proclamó, en diversos textos del Nuevo Testamento seleccionados por el profesor o por los propios alumnos, expresando por medio de diversos lenguajes (oral, escrito, corporal, plástico o musical) sus pensamientos y sentimientos ante el mensaje de Jesús.

En este criterio de evaluación se trata de comprobar que el alumno o la alumna conoce y ha comprendido en un nivel básico en qué consiste el mensaje de salvación que Jesús proclamó. Se valorará el grado en que el alumno conoce y comprende las ideas básicas que resumen el mensaje de Jesús, nunca su actitud ante el mismo. También se valorará que los alumnos sean capaces de expresar, abierta y creativamente, a través de diversos lenguajes, qué piensan y sienten ante el mensaje de Jesús, siempre en un clima de respeto y libertad.

7. Realizar, con la ayuda del profesor, una sencilla investigación sobre la persona de Jesús (quién es, cuándo nació, dónde y cómo vivió, quién decía ser, cómo murió, dónde está ahora) a partir de la consulta de diversas fuentes bíblicas y extrabíblicas, elaborando la información recogida (textos escritos, cuadros, tablas, murales, esquemas), y comunicar los resultados al resto de la clase.

Con este criterio se pretende evaluar si el alumno es capaz de realizar una investigación sencilla sobre la persona de Jesús, planificando el proceso de investigación, seleccionando y utilizando diversas fuentes, elaborando la información recogida, llegando a conclusiones personales y comunicando sus hallazgos a otros. Al evaluar se tendrá en cuenta el grado de ayuda recibida del profesor y si la investigación se ha realizado individualmente o en grupo. Se valorará, asimismo, el grado en que los alumnos han comprendido quién es Jesús, según lo presenta la Biblia y las otras fuentes consultadas.

8. Identificar situaciones y acciones que son expresiones del amor fraterno y de convivencia de la familia de la fe en textos de los Hechos de los Apóstoles y las Epístolas, dialogando sobre el valor que tienen, y

sobre la posibilidad de experimentar hoy el amor fraternal y las condiciones que lo hacen posible.

Este criterio de evaluación trata de comprobar si el alumno identifica ciertas acciones y situaciones relatadas en los Hechos de los Apóstoles y las Epístolas que son expresiones del amor entre los miembros del Pueblo de Dios, y si entiende que hoy es posible experimentar el amor fraternal en el contexto de la comunidad cristiana.

9. A partir del análisis de diversos textos bíblicos seleccionados por el profesor, explicar por qué como ser humano —tanto su persona como su cuerpo— tiene un valor incalculable y merece ser cuidado y respetado.

Con este criterio se trata de evaluar si los alumnos han comprendido que según la Biblia la libertad y la dignidad de las personas tienen su origen en el hecho de que Dios creó al ser humano —a cada ser humano— a su imagen y semejanza, y si han captado las implicaciones prácticas que tiene el reconocerlo.

10. Utilizar el cuerpo como instrumento de comunicación y relación con los demás compañeros en la interacción cotidiana y al participar en juegos colectivos, manifestando actitudes de respeto y cuidado hacia los demás.

Este criterio de evaluación trata de comprobar si el alumno o la alumna es capaz de relacionarse adecuadamente con los demás, utilizando su cuerpo para comunicarse a través de gestos y acciones que ponen de manifiesto actitudes de respeto y cuidado hacia su propio cuerpo y hacia el de los demás. Se dará importancia a la disposición y acciones de cuidado en favor de otros, al respeto a las normas de funcionamiento del grupo, y las maneras positivas de tratar a los demás.

11. A partir de textos de los Evangelios, realizar una pequeña investigación acerca de encuentros que tuvo Jesús con personas marginadas que sufrían discriminación, descubriendo las actitudes que manifestó hacia ellos y las acciones que realizó en su favor, percatándose de que hoy podemos seguir su ejemplo y dialogando acerca de maneras concretas en que podemos hacerlo.

En este criterio se trata de evaluar si el alumno, a través del estudio de diversos textos de los Evangelios, es capaz de captar la manera en que Jesús trató a las personas marginadas y las actitudes que tuvo hacia ellos, y de darse cuenta de que hoy podemos seguir su ejemplo, descubriendo maneras prácticas de hacerlo.

12. Descubrir —a partir del texto bíblico— cómo vivieron diversas personas (niños, jóvenes y adultos; hombres y mujeres), analizando los valores y actitudes que manifestaron y mantuvieron a lo largo de la vida, y sacar conclusiones sobre qué valores y actitudes de los asumidos por ellos podemos y debemos imitar, expresándolos a través de diversos lenguajes (oral, escrito, corporal, plástico y musical).

Con este criterio se trataría de comprobar si los alumnos se identifican con actitudes y valores morales manifestados por diversos personajes bíblicos. Lo importante es que los alumnos sean capaces de identificarse con algunas actitudes y valores positivos, que han asumido libremente tras un estudio serio y detenido de la vida de diversos personajes bíblicos.

13. Al realizar excursiones, visitas a parques o jardines, y en su proceder cotidiano en el entorno del colegio, cuidar la naturaleza, manifestando actitudes de respeto hacia el entorno natural.

Este criterio pretende evaluar las actitudes del alumno hacia el entorno natural. Se valorarán las acciones que denotan cuidado y respeto hacia plantas y animales de su entorno inmediato, y preocupación por la conservación del medio natural.

ANEXO II

(Currículo del área de «Enseñanza Religiosa Evangélica» en Educación Secundaria Obligatoria)

EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA

CURRÍCULO DEL AREA DE «ENSEÑANZA RELIGIOSA EVANGÉLICA»

1. Preámbulo

La constitución de España como un Estado social y democrático de Derecho, en el que queda garantizada la libertad religiosa y de enseñanza, así como la igualdad de todos los españoles ante la ley, se traduce, en el ámbito de la educación, en el derecho que asiste a cada padre de elegir para sus hijos la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (artículo 27.3 de la Constitución).

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo establece que la enseñanza, en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, tiene entre sus objetivos el desarrollo, en los alumnos, de capacidades tales como «conocer las creencias, actitudes y valores básicos de nuestra tradición y patrimonio cultural, valorarlos críticamente y elegir aquellas opciones que mejor favorezcan su desarrollo integral como personas», así como «comportarse con espíritu de cooperación, responsabilidad moral, solidaridad y tolerancia, respetando el principio de la no discriminación entre las personas».

Por otra parte, la disposición adicional segunda de la misma Ley Orgánica prevé que la enseñanza de la religión se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de Cooperación del Estado Español con las diferentes Confesiones Religiosas.

En consecuencia el ordenamiento educativo resultante establece que el modo en que los padres pueden ejercer su capacidad de elección de un tipo de formación religiosa y moral, u otra, para sus hijos —o, en su caso, los propios alumnos— consiste en la elección de alguno de los modelos de enseñanza religiosa ofertados por las diferentes Confesiones.

Las Iglesias Evangélicas, agrupadas en la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, han estructurado su aportación al currículo escolar, por medio del área de Enseñanza Religiosa Evangélica.

La existencia misma de la Enseñanza Religiosa Evangélica implica la posibilidad de que los padres que deseen que su hijo reciba la formación religiosa y moral, desde la perspectiva de lo que las Iglesias Evangélicas representan y ofrecen, puedan ver garantizado el ejercicio de su derecho fundamental al elegir dicha opción entre otras posibles.

Toda enseñanza presupone un modelo antropológico del alumno que, si bien en la concepción del mundo de lo material —en principio— cualquiera de dichos modelos puede resultar compatible con el que posea cada sujeto de la educación, en el ámbito de lo espiritual la enseñanza debe ser plural a fin de que se pueda dar respuesta, por medio de las opciones existentes en el sistema educativo a las diferentes concepciones, necesariamente subjetivas, que sobre el aspecto teológico de la naturaleza humana existen en la sociedad.

En la propia capacidad de elección por el alumno (o por sus padres) del tipo de formación religiosa y moral que desea recibir, se pone de manifiesto el carácter plural que cada familia reclama para el sistema educativo que se da a su sociedad, en el ámbito de un aspecto tan crítico de la formación de los adolescentes.

Esta capacidad es definida por el legislador en términos de derecho fundamental, y la extiende más allá del propio ámbito de la formación religiosa y moral cuando se refiere a que son fines del sistema educativo espa-

ñol «El pleno desarrollo del alumno», o «La formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia» (artículo 1 de la LOGSE).

Pues bien, no hay mejor ocasión en la que se pueda demostrar este respeto a los derechos y libertades fundamentales que cuando el alumno (o sus padres) puede ejercer el derecho que posee a elegir la formación religiosa y moral que desee, tanto como al participar en el proceso de enseñanza-aprendizaje del tipo concreto de educación que ha elegido, siempre que este proceso se base en el reconocimiento que su propia naturaleza, de enseñanza libremente elegida, le confiere.

En efecto es, sobre todo, en el propio marco de la enseñanza de una materia elegida sobre la base del ejercicio de un derecho tan fundamental, donde con más motivo se ha de garantizar que en todo el proceso de enseñanza se siga manteniendo el más estricto respeto a la conciencia y a la libertad del alumno.

Por cuanto que un alumno elija un determinado tipo de formación religiosa, en el marco del sistema educativo, no implica que confiese dicha religión, el modo en que se estructure —y más aún en el que se desarrolle— dicha enseñanza, debe contemplar que cualquier presupuesto acerca del valor implícito que los planteamientos que conlleva dicha formación tengan para quien la ofrece, debe poder ser objeto de cuestionamiento por el que la recibe.

Por consiguiente, el hecho de que la existencia de la Enseñanza Religiosa Evangélica se base en la capacidad de los padres, o, en su caso, del propio alumno, de ejercitar el derecho fundamental de recibir la formación religiosa y moral que deseen, confiere a esta materia un carácter peculiar que, además, es coherente con la naturaleza misma del Evangelio.

El Evangelio —al ser esencialmente comunicación del mensaje verbalizado y encarnado por la persona histórica de Jesucristo de la magnífica noticia de que Dios se ha acercado al hombre, participando de su misma naturaleza, a fin de que cada ser humano pueda, libremente, acercarse a Dios— conlleva en su propia esencia la suposición en el ser humano de la capacidad de manifestación de su derecho natural más fundamental: su libertad de elección acerca de su relación con su Creador.

Por lo tanto, al considerar la manera en que ha de comunicarse el Evangelio, pretendemos seguir el ejemplo de Jesús, el cual respetaba la posibilidad de que para sus interlocutores su mensaje y su Persona no tuvieran otro valor subjetivo que el que ellos mismos quisieran darle, al tiempo que demostró por su compromiso con su misión —que le llevó a entregar su vida hasta su muerte en la cruz— y por las consecuencias de la misma —resucitando para darnos vida eterna— el valor que verdaderamente tienen su Persona y su enseñanza.

Desde esta perspectiva la Enseñanza Religiosa Evangélica llega a adquirir todo su sentido. El alumno recibe el tipo de formación religiosa que ha elegido, la cual está fundamentada, a su vez, en la invitación a que compruebe por sí, crítica y analíticamente, el valor que los contenidos de la misma deben tener en su vida.

Todo ello implica que la Enseñanza Religiosa Evangélica se ha de orientar hacia la capacitación del alumno en el conocimiento y el manejo de la Biblia, en tanto que medio fundamental para la comprensión de todo lo que tiene que ver con el modo en que Dios se ha acercado y revelado al ser humano a través de su Hijo Jesucristo.

Por otra parte, las Iglesias Evangélicas de España, al formular una oferta curricular de estas características, contribuyen a cubrir el déficit cultural que ha supuesto

la ausencia casi permanente de una enseñanza evangélica en la historia del sistema educativo español.

2. Introducción

A través de la Enseñanza Religiosa Evangélica, en la Educación Secundaria Obligatoria se pretende ofrecer a los alumnos y las alumnas aquellos elementos que, basados en los principios bíblicos, puedan ayudarles en su desarrollo integral como personas con el propósito de adquirir la adecuada madurez, autonomía y responsabilidad personal.

Considerando a la persona humana como un ser integral en el que subsisten diferentes dimensiones —biológica, psicológica, social y espiritual— se hace necesaria una formación que tenga en cuenta los aspectos espirituales de la misma. Precisamente en una sociedad pluralista como la nuestra cabe esperar la coexistencia de diversos criterios de pensamiento y acción, en un clima de libertad y diálogo. Es por esto que, considerando las características de los alumnos en esta etapa, la Enseñanza Religiosa Evangélica pretende ofrecer una formación que tenga en cuenta estos aspectos o dimensiones de la persona.

El profesor considerará, al desarrollar los contenidos de este área, el desarrollo evolutivo de los alumnos, ya que la transición del pensamiento lógico-concreto al lógico-formal les permite la racionalización progresiva y el examen crítico de los conceptos, vividos como experiencias en las etapas precedentes.

El estudio por el alumno de su realidad circundante, mediante la práctica de un juicio analítico y responsable, le permitirá una reflexión sobre diversos temas éticos y trascendentes que le preocupen, de modo que podrá ir elaborando un cuadro de valores basado en los principios bíblicos, que oriente de forma suficientemente sólida sus actitudes y comportamientos personales, lo que le servirá de guía frente a la pluralidad de ofertas, modos de vida y de pensamiento característicos de nuestra sociedad actual.

Los contenidos se organizan en este área alrededor de los siguientes núcleos fundamentales: la racionalidad de la revelación bíblica, la historia de la salvación, la figura histórica de Jesús de Nazaret, la historia del cristianismo desde sus orígenes hasta la Reforma, el ser cristiano y lo que ello implica en cuanto al comportamiento ético y las responsabilidades en el contexto contemporáneo.

Aunque los procedimientos tienen su lugar y se detallan en su apartado correspondiente, se quiere resaltar la importancia que se da en el transcurso de la etapa a los aspectos actitudinales, puesto que en este momento el proceso de cambios que experimentan los alumnos en las dimensiones física y psíquica es vivido con gran intensidad tanto en el entorno familiar como en el escolar.

Al finalizar la etapa se espera que la Enseñanza Religiosa Evangélica haya contribuido a la consecución de los siguientes objetivos generales previstos para la misma: conocer las creencias, actitudes y valores de nuestro patrimonio cultural; formarse una imagen apropiada de sí mismo; relacionarse de forma respetuosa y tolerante con otras personas y culturas; producir mensajes orales y escritos de forma creativa.

3. Objetivos generales

La Enseñanza Religiosa Evangélica, en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, tendrá como objeto contribuir a desarrollar en los alumnos y las alumnas las siguientes capacidades:

1. Descubrir las principales enseñanzas bíblicas, aplicando diversos métodos de estudio, con el objetivo

de elaborar conclusiones personales sobre la veracidad y relevancia de dichas enseñanzas.

2. Valorar y respetar la Biblia como fuente por medio de la cual Dios se revela y habla al ser humano, utilizándola como recurso para el desarrollo individual y colectivo.

3. Conocer los principales hechos acaecidos en la historia del pueblo de Israel y sus implicaciones en el plan salvífico de Dios.

4. Identificar la persona de Jesús como la máxima expresión de la acción salvífica de Dios que demanda una respuesta de cada ser humano.

5. Conocer las enseñanzas y obras de Jesús de Nazaret, valorando la influencia que tuvieron en las personas que se relacionaron con Él.

6. Reconocer e identificar los principales datos, hechos históricos y sus consecuencias en el devenir del pueblo cristiano desde sus orígenes hasta la Reforma Religiosa del siglo XVI.

7. Descubrir y valorar, en las vidas transformadas de ciertos personajes del Nuevo Testamento y en la nueva relación personal que experimentan con Dios, qué significa ser cristiano.

8. Apreciar la familia como parte importante del plan de Dios para el desarrollo integral de cada ser humano, tomando conciencia de su papel dentro de ella.

9. Desarrollar un espíritu sensible, solidario y comprometido ante lo humano.

10. Apreciar la creatividad artística del ser humano como manifestación de su semejanza con la capacidad creadora de Dios.

11. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas, sin renunciar por ello a un juicio crítico sobre las mismas desde una perspectiva bíblica.

12. Contrastar los valores éticos cristianos con los valores predominantes en la sociedad actual.

4. Contenidos

1. La Biblia y su estudio:

Conceptos:

1. Fundamentación bíblica: La racionalidad de la revelación.

1.1 Concepto de revelación.

1.2 Criterios extrínsecos: Históricos y racionales.

1.2.1 Históricos: Bases arqueológicas y antropológicas.

1.2.2 Racionales: Empíricos (método científico) y deductivos.

1.3 Criterios intrínsecos a la Biblia.

2. Contenidos bíblicos.

2.1 Concepto de inspiración.

2.2 Propósito de la Palabra de Dios.

2.3 Composición del Antiguo Testamento.

2.4 Composición del Nuevo Testamento.

3. Bases de interpretación.

3.1 El lenguaje.

3.2 El marco histórico y geográfico.

3.3 Texto y pasajes paralelos.

3.4 Las concepciones teológicas de la época.

3.5 Métodos de interpretación.

4. Líneas directrices del mensaje bíblico.

4.1 Dios. Su existencia, atributos y relación con el ser humano.

4.2 El ser humano, su naturaleza caída.

4.3 El plan de salvación.

4.4 La obra expiatoria de Cristo.

4.5 La resurrección y ascensión de Cristo.

4.6 La presencia y la obra del Espíritu Santo.

4.7 La justificación por la fe.

4.8 El Reino de Dios y la Iglesia.

Procedimientos:

1. Debate sobre la validez de cada uno de los criterios de autenticidad del mensaje bíblico.

2. Identificación de la unidad y coherencia de un mensaje de siglos: La Biblia.

3. Composición de cuadros esquemáticos, respecto a la estructura de la Biblia.

4. Obtención, análisis y registro de pistas escriturales, que nos han de permitir construir las bases doctrinales de la fe cristiana.

5. Memorizar versículos clave acerca de diversos temas.

Actitudes:

1. Valoración de la autenticidad y autoridad de la Biblia.

2. Preocupación por el rigor crítico y objetividad en el estudio bíblico.

3. Curiosidad y disfrute por la lectura de la Biblia.

4. Interés por extraer las enseñanzas de la Palabra de Dios.

2. La historia de la salvación: De Adán a Jesucristo:

Conceptos:

1. Adán y Eva: Desobediencia y separación de Dios. Promesa de un Salvador.

2. Noé y el diluvio: La obediencia de un hombre.

3. Soberbia humana: La Torre de Babel.

4. Abraham: Dios confirma la promesa.

5. El pueblo de Israel en Egipto: La Pascua.

6. Moisés: Confirmación del pacto de Dios con su pueblo. Ley Levítica y tipología.

7. La conquista de la tierra prometida. Los jueces: De Josué a Samuel.

8. El pueblo pide un rey. Dios renueva su promesa con David.

9. División del Reino. El mensaje de los profetas. La cautividad.

10. El regreso y la reconstrucción de Jerusalén.

11. El Mesías prometido. El nuevo pacto.

Procedimientos:

1. Localización de los libros del Antiguo Testamento con agilidad.

2. Lectura de textos bíblicos del Antiguo Testamento.

3. Análisis del contexto histórico-geográfico en los diferentes períodos del Antiguo Testamento.

4. Identificación de la promesa divina a través de los acontecimientos relatados en el Antiguo Testamento.

Actitudes:

1. Toma de conciencia acerca de quién parte la iniciativa en la historia de la salvación.

2. Valoración del cumplimiento de las promesas de Dios a su pueblo.

3. Interés por los aspectos históricos, sociales, culturales y religiosos de Israel en la antigüedad.

4. Consideración de las circunstancias que Dios utiliza para llevar a cabo sus propósitos de salvación.

3. La figura histórica de Jesús de Nazaret:

Conceptos:

1. Marco de referencia.

1.1 Fuente de información básica: El Nuevo Testamento. Historicidad de los Evangelios.

1.2 Datos extrabíblicos.

1.3 Contexto histórico, político y geográfico.

1.4 El cumplimiento de las profecías mesiánicas del Antiguo Testamento.

2. La personalidad de Jesús.

2.1 Nacimiento e infancia de Jesús.

2.2 Desarrollo de su ministerio. Integridad y coherencia de Jesús.

2.3 Jesús, modelo de vida.

2.4 La relación personal de Jesús:

Con el Padre.

Con los discípulos.

Con nosotros.

2.5 Muerte, resurrección y ascensión de Cristo.

2.6 Jesucristo: La promesa de su segunda venida.

Procedimientos:

1. Descripción de los factores básicos que condicionan un hecho histórico.

2. Elaboración de mapas y búsqueda de datos geográficos de la Palestina del s. I de nuestra era.

3. Estudio comparativo de la promesa divina y la profecía del Antiguo Testamento con la realidad de Cristo Jesús.

4. Obtención, selección y registro de información relevante a la persona de Jesús, sirviéndose de la Biblia como fuente básica de información.

5. Comprensión, análisis e interpretación de textos escritos que aparecen en los Evangelios sobre la persona de Jesús; atendiendo a la situación de comunicación y a la intención del mensaje.

Actitudes:

1. Interés por estar bien informado sobre la persona de Jesús de Nazaret.

2. Toma de conciencia de la misión de Jesús en la tierra a favor de todos los seres humanos.

3. Valoración de la grandeza espiritual y humana de Jesús de Nazaret.

4. Apreciación del ofrecimiento de amistad personal por parte de Jesús a cada ser humano.

4. Historia del cristianismo: De sus orígenes hasta la reforma del siglo XVI:

Conceptos:

1. Orígenes de la Iglesia y su expansión por el Imperio Romano. La obra misionera de Pablo.

2. La época de las persecuciones. Primeras controversias.

3. La Iglesia en el Bajo Imperio Romano. De la concesión de libertad a la proclamación del cristianismo como religión oficial del Estado.

4. La configuración del cristianismo en la Península Ibérica.

5. La Iglesia en la Edad Media.

6. Precedentes medievales de la Reforma. La Reforma protestante en Europa.

Procedimientos:

1. Elaboración, lectura e interpretación de mapas geográficos e históricos.

2. Identificación y análisis del proceso de cambio que se opera en los discípulos de Jesús por la acción del Espíritu Santo.

3. Comentario de textos relacionados con la historia del cristianismo hasta el siglo XVI.

4. Utilización de bibliografía para conseguir información sobre un tema dado.

5. Representación de procesos históricos mediante diagramas, cuadros y mapas.

6. Análisis comparativo de diversas fuentes históricas.

Actitudes:

1. Preocupación por el rigor y la objetividad en la utilización e interpretación de las fuentes de información.

2. Valoración de las repercusiones de la venida y acción del Espíritu Santo.

3. Toma de conciencia de la responsabilidad colectiva de los cristianos en la transmisión del Evangelio de Jesús.

4. Consideración de la conducta de los primeros cristianos.

5. Tolerancia, respeto y valoración crítica de formas de vida, creencias, sociedades y culturas distintas a la nuestra.

6. Valoración de las repercusiones que la Reforma ha tenido en Europa.

5. Ser cristiano: Una forma de vida:

Conceptos:

1. El ser humano como creación de Dios.

1.1 El propósito de Dios. Creados a su imagen.

1.2 La integridad de la naturaleza del ser humano.

1.3 La dignidad humana.

2. La ruptura con Dios.

2.1 El deterioro de la imagen que de Dios llevamos y de nuestra propia autoimagen.

2.2 Las negativas consecuencias para la realidad humana sin Dios.

3. Un nuevo ser humano.

3.1 El nuevo nacimiento.

3.2 Seguir a Jesús.

3.3 Ser luz y sal en el mundo.

3.4 Ser cristiano: Un camino de eternidad.

Procedimientos:

1. Recogida e interpretación de información de diversas fuentes sobre comportamientos humanos.

2. Dramatización de situaciones de cooperación y de conflicto entre grupos humanos.

3. Identificar la necesidad espiritual del ser humano.

4. Deducir de la vivencia de la fe en Cristo la consecuencia ineludible de la relación personal con su Señor.

5. Análisis general de la realidad humana a través de los medios informativos.

6. Identificación, reconocimiento y denuncia de las injusticias humanas más relevantes ubicadas en el entorno del alumno.

7. Observación y reflexión sobre ejemplos de la realidad de: Culpa, ansiedad, soledad y crisis de identidad.

8. Análisis del efecto de las sectas destructivas en cuanto a la libertad y dignidad humanas.

Actitudes:

1. Valorar la importancia de cada uno en el grupo de la clase y la labor que desarrolle.

2. Escuchar y respetar las ideas de los otros.

3. Tomar conciencia de la responsabilidad individual que tenemos a la respuesta que damos a Jesús.

4. Toma de conciencia en cuanto a la realidad humana sin Dios.

5. Interés por vivir la dignidad y libertad humana en solidaridad con los demás seres humanos.

6. Ética cristiana:

Conceptos:

1. La cuestión de la libertad.

2. Nuestro cuerpo: Identidad y autoaceptación.

2.1 Sexualidad.

2.2 Agresiones a la salud. Drogas.

3. Nuestra sociedad.

3.1 Consumismo.

3.2 Marginación.

3.3 Violencia.

3.4 Medios de comunicación.

4. El valor de la vida.

5. Ética familiar.

6. Relaciones interpersonales: La amistad y el noviazgo.

7. La fe cristiana frente al relativismo y crisis de valores.

Procedimientos:

1. Planificación y realización de entrevistas y cuestionarios para obtener información sobre temas éticos.

2. Utilización de distintos medios de comunicación para el conocimiento y expresión de problemas y temas particulares.

3. Análisis crítico de la información y de los mensajes publicitarios recibidos a través de distintos medios.

4. Elaboración de trabajos sobre temas monográficos.

5. Realización de debates.

6. Estudio del modelo familiar ordenado por Dios en la Biblia.

Actitudes:

1. Valoración del diálogo como instrumento para solucionar los problemas de convivencia.

2. Valoración y autoaceptación de la propia vida como un don de Dios y rechazo a cualquier circunstancia que atente contra ella.

3. Reconocimiento de la labor de los padres.

4. Valoración de la relación de amistad, como una de las que más enriquecen la vida del hombre.

5. Criterios de evaluación

Teniendo en cuenta las características peculiares del área de Enseñanza Religiosa Evangélica, definidas en el preámbulo y la introducción, así como lo incongruente que resultaría —con la naturaleza y los objetivos de dicha enseñanza— reducir la evaluación a una calificación cuantitativa, el aprendizaje de los alumnos en este área ha de evaluarse considerando el valor que dichos aprendizajes han tenido para mejorar la vida de los alumnos y no según parámetros de éxito-fracaso en la superación de pruebas de evaluación.

Es por ello que se recomienda que la evaluación —mucho más allá que limitarse al hecho de «poner nota» a los alumnos— se entienda como todo un proceso de recogida de información sobre el curso del aprendizaje seguido, del que se haga partícipe al alumno, tanto como a su familia, con el objeto de que pueda orientar su propio aprendizaje y que ayude al profesor a reorganizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En caso de que sea necesario —o se considere pertinente— calificar al alumno, sólo será objeto de valoración el grado de aprendizaje de los contenidos conceptuales y procedimentales. Esto es debido a que en el ámbito de las actitudes y en el marco de este área —tal y como ha sido concebida en el contexto del sistema educativo— la respuesta de los alumnos es y debe ser voluntaria. Por lo tanto, que un alumno no asuma voluntariamente una actitud cristiana y bíblica ante un asunto particular en ningún caso podrá suponer la calificación de no apto.

Por otra parte, a la hora de formular preguntas de exámenes, o pruebas conducentes a una calificación, se ha de cuidar no expresarlas de modo que presupongan que el alumno asume afirmaciones que son declaraciones de fe cristiana, cuando realmente no las asume, ni está obligado a ello.

No obstante, los contenidos actitudinales pueden y deben ser objeto de evaluación, aunque no de calificación a efectos académicos. En este sentido, ya que el aprendizaje de actitudes no se puede evaluar del mismo modo que el cognitivo o motriz, en la evaluación de las actitudes han de esperarse respuestas voluntarias, no sistematizadas, sino representativas: Indicios de la actitud o actitudes que se pretende que los alumnos apprehendan.

En la evaluación de la Enseñanza Religiosa Evangélica deben participar los alumnos y sus padres. Es conveniente que los resultados de la evaluación —expresados personalmente y no necesariamente de modo cuantitativo— sean comunicados también a los propios alumnos y a sus padres, con el propósito de que puedan contribuir al desarrollo personal, espiritual y social de los alumnos.

Es en este contexto en el que adquieren todo su sentido, y han de ser aplicados, los siguientes criterios de evaluación.

1. Identificar las principales enseñanzas de Jesús, sobre Dios Padre, el Reino de Dios, su propia identidad, su misión y cómo vivir agradando a Dios, a partir de textos de los Evangelios seleccionados por el profesor y por los propios alumnos, aplicando diversos métodos de estudio.

Este criterio de evaluación trata de comprobar si los alumnos son capaces de utilizar diversos métodos de estudio bíblico para identificar las principales enseñanzas de Jesús sobre diferentes temas (Dios Padre, el Reino de Dios, su propia identidad y misión, enseñanzas éticas). Se valorará tanto el uso, con relativa soltura, de diversos métodos de estudio bíblico, como el conocimiento y la comprensión de las principales enseñanzas de Jesús sobre los temas estudiados.

2. Identificar, analizar y valorar diversos textos bíblicos que presentan a las Escrituras como medio por el cual Dios se revela y habla al ser humano.

Con este criterio se trata de comprobar si el alumno o la alumna es capaz de encontrar e identificar en la Biblia textos que presentan a las Escrituras como medio por el cual Dios se revela y habla al ser humano, así como si es capaz de realizar un análisis y una valoración personal de los mismos. Se evaluará, también, la comprensión de los textos identificados.

3. Realizar, con la ayuda del profesor, una sencilla investigación sobre la fiabilidad histórica de los Evangelios, a partir de la consulta de diversas fuentes secundarias —algunas seleccionadas por el profesor y otras por los propios alumnos—, recogiendo evidencias externas e internas al texto bíblico, y comunicando los resultados a los demás compañeros y compañeras.

Con este criterio se pretende evaluar si el alumno es capaz de realizar una investigación sencilla sobre la fiabilidad histórica de los Evangelios, planificando el pro-

ceso de investigación, delimitando el problema a investigar, seleccionando y utilizando diversas fuentes, elaborando la información recogida, sacando conclusiones y comunicando sus hallazgos a otros. Se valorará no sólo el resultado final sino el proceso seguido, así como la solidez histórica y lógica de las evidencias recogidas y la coherencia de las conclusiones respecto a la información manejada, teniendo presente el nivel de desarrollo del alumno.

4. Obtener información, a partir de fuentes bíblicas y extrabíblicas, sobre los principales hechos acaecidos al pueblo de Israel hasta el siglo I de nuestra era, e identificar las principales etapas históricas de su desarrollo, elaborando la información recogida (tablas, gráficos resúmenes).

Este criterio de evaluación trata de comprobar si los alumnos son capaces de utilizar procedimientos de recogida, análisis, organización y presentación de la información para identificar las principales etapas históricas en el desarrollo del pueblo de Israel de sus orígenes hasta el siglo I de nuestra era. Además de la identificación de las principales etapas, se valorará el conocimiento de los principales hechos que en ellas tuvieron lugar.

5. Sacar conclusiones acerca de las implicaciones que tienen los principales hechos de la historia antigua del pueblo de Israel en el plan de Dios para la salvación de la humanidad, a la luz de textos del Antiguo y Nuevo Testamento seleccionados por el profesor.

En este criterio de evaluación se pretende comprobar que el alumno es capaz de relacionar algunos hechos principales de la historia antigua de Israel con el plan total de Dios para la salvación de la humanidad. Se valorará no sólo el establecimiento de relaciones sino la coherencia de las mismas, según los textos bíblicos de los que se haya partido.

6. Mediante el estudio de diversos textos bíblicos del Antiguo y Nuevo Testamento seleccionados por el profesor, situar la persona y la obra de Jesús en el contexto de la acción salvífica de Dios, a lo largo de la historia, en favor de la humanidad, evaluando las implicaciones personales que tiene la respuesta que dé a su mensaje.

Con este criterio se trataría de evaluar si los alumnos son capaces de situar la persona y la obra de Jesús en el contexto de las acciones de Dios en favor del ser humano a lo largo de la historia a partir del análisis de diversos textos bíblicos. Se valorará la comprensión de los textos bíblicos manejados, así como la toma de conciencia de las consecuencias personales que tiene la respuesta que dé al mensaje de Jesús.

7. Identificar y ordenar cronológicamente las diversas etapas de la vida de Jesús, utilizando un conocimiento básico de las mismas para entender y situar los diversos episodios de la vida de Jesús que relatan los Evangelios.

Este criterio de evaluación pretende comprobar si el alumno o la alumna identifica y ordena cronológicamente las diversas etapas de la vida de Jesús, así como si sabe utilizar el conocimiento de las mismas para comprender mejor el sentido de los relatos de los Evangelios acerca de Jesús. Se valorará la capacidad de los alumnos para situar episodios concretos de los Evangelios en el contexto de la vida de Jesús, comprendiendo la significación que tienen dado el momento de la misma en que sucedieron.

8. Identificar y situar cronológica y geográficamente los principales hechos históricos en el devenir del pueblo cristiano desde sus orígenes en el siglo I hasta la Reforma religiosa del siglo XVI, analizando las consecuencias sociales e históricas de los mismos.

Con este criterio se trata de comprobar que el alumno identifica y conoce los principales hechos históricos del

devenir del pueblo cristiano desde sus orígenes hasta la Reforma religiosa del siglo XVI, y es capaz de situarlos cronológica y geográficamente. Se trata también de evaluar la capacidad de profundizar en el análisis de algunas de las consecuencias sociales e históricas de dichos hechos históricos.

9. Mediante el estudio, individual y en grupo, de diversos textos de los Evangelios que relatan encuentros de Jesús con diferentes personas, sacar conclusiones acerca de qué significa y qué implicaciones personales tiene ser discípulo de Jesucristo, comunicando los hallazgos al resto de la clase.

Este criterio trata de evaluar si los alumnos son capaces de deducir del estudio de textos bíblicos los rasgos característicos de un cristiano, así como las implicaciones personales que tiene ser discípulo de Jesucristo. También se valorará la capacidad de comunicar con claridad los hallazgos al resto de la clase.

10. Elaborar informes y participar en debates acerca de los papeles de los diversos miembros de la familia, contrastando la perspectiva bíblica de la familia con los diferentes modelos de familia presentes en la sociedad actual y valorando en qué medida la familia contribuye al desarrollo integral de cada ser humano.

Con este criterio se pretende evaluar si el alumno o la alumna conocen la perspectiva bíblica de la familia, siendo capaces de contrastarla y distinguirla de otros modelos de familia presentes en la sociedad actual, captando las razones por las cuales la vida familiar, vivida desde la perspectiva bíblica, contribuye al desarrollo integral del ser humano. Se evaluará también la participación activa en el trabajo grupal, tanto en la elaboración de informes como en los debates.

11. Participar activamente en algún proyecto colectivo (en la familia, el centro escolar, el barrio, el pueblo o la ciudad donde vive) que contribuya a cubrir las necesidades básicas (biológicas, psicológicas, sociales o espirituales) de personas de su entorno cercano, manifestando actitudes de solidaridad y compromiso.

Este criterio de evaluación trata de comprobar si el alumno participa activamente en proyectos colectivos que contribuyen a cubrir las necesidades básicas de personas de su entorno cercano. Se valorarán las acciones del alumno que denotan actitudes de sensibilidad, solidaridad y compromiso ante las necesidades del prójimo.

12. Participar en diálogos y debates sobre diversos temas, en la interacción cotidiana en el aula y en el Centro escolar, manifestando actitudes de tolerancia y respeto hacia otras culturas y formas de pensar, reconociendo que eso es posible sin renunciar a un juicio crítico sobre las mismas desde una perspectiva bíblica.

Este criterio pretende evaluar si los alumnos son capaces de manifestar actitudes de tolerancia y respeto hacia otras culturas y formas de pensar, admitiendo que eso no implica estar dispuesto a aceptar cualquier punto de vista a cualquier precio ni renunciar a un juicio crítico sobre las mismas.

13. Analizar alguna producción artística (plástica, literaria o musical), elaborada por ellos mismos o por otras personas, identificando características de la misma que denotan originalidad y creatividad, dialogando —a partir de los resultados del análisis— sobre las relaciones entre la capacidad creadora de Dios y la capacidad creadora del ser humano.

En este criterio de evaluación lo importante es si el alumno o la alumna ha captado que si Dios ha creado a cada ser humano a su imagen y semejanza —tal como enseña la Biblia—, entonces la capacidad creadora del ser humano es consecuencia de ello. Se evaluará si el alumno comprende que —desde la perspectiva bíblica— la capacidad creadora del ser humano es consecuencia, y un pequeño reflejo, de la capacidad creadora de Dios.

14. Utilizando informaciones de diversas fuentes (libros, artículos de revistas o periódicos, entrevistas, cuestionarios, programas de radio o televisión, películas, anuncios publicitarios), identificar los valores predominantes en la sociedad actual respecto a diversas situaciones, problemas y dilemas éticos contemporáneos, contrastándolos con los valores éticos cristianos que se encuentran expresamente en los Evangelios y las Epístolas o se deducen de las enseñanzas de Jesús y sus apóstoles.

Con este criterio se trata de comprobar si el alumno ha captado el significado y las implicaciones prácticas de los valores éticos cristianos. Se valorará también si es capaz de identificar los valores predominantes en la sociedad actual y de contrastarlos con los valores éticos cristianos.

ANEXO III

(Currículo del área de «Enseñanza Religiosa Evangélica» en Bachillerato)

BACHILLERATO

CURRÍCULO DEL ÁREA DE «ENSEÑANZA RELIGIOSA EVANGÉLICA»

1. *Preámbulo*

La constitución de España como un Estado social y democrático de Derecho, en el que queda garantizada la libertad religiosa y de enseñanza, así como la igualdad de todos los españoles ante la ley, se traduce, en el ámbito de la educación, en el derecho que asiste a cada padre de elegir para sus hijos la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones (artículo 27.3 de la Constitución).

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo establece que la enseñanza, en la etapa de Bachillerato, tiene entre sus objetivos el desarrollo, en los alumnos, de capacidades tales como «consolidar una madurez personal, social y moral que les permita actuar de forma responsable y autónoma», «analizar y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo y los antecedentes y factores que influyen en él», así como «participar de forma solidaria en el desarrollo y la mejora de su entorno social».

Por otra parte, la disposición adicional segunda de la misma Ley Orgánica prevé que la enseñanza de la religión se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de Cooperación del Estado Español con las diferentes Confesiones Religiosas.

En consecuencia, el ordenamiento educativo resultante establece que el modo en que los alumnos pueden ejercer su capacidad de elección de un tipo de formación religiosa y moral, u otra, consiste en la elección de alguno de los modelos de enseñanza ofertados por las diferentes Confesiones.

Las Iglesias Evangélicas, agrupadas en la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, han estructurado su aportación al currículo escolar, por medio de la Enseñanza Religiosa Evangélica.

La existencia misma de la Enseñanza Religiosa Evangélica implica la posibilidad de que los alumnos que deseen recibir la formación religiosa y moral, desde la perspectiva de lo que las Iglesias Evangélicas representan y ofrecen, puedan ver garantizado el ejercicio de su derecho fundamental al elegir dicha opción entre otras posibles.

Toda enseñanza presupone un modelo antropológico del alumno que, si bien en la concepción del mundo de lo material —en principio— cualquiera de ellos puede resultar compatible con el modelo propio de cada sujeto de la educación, en el ámbito de lo espiritual debe ser

plural a fin de dar respuesta, por medio de las distintas opciones existentes en el sistema educativo a las diferentes concepciones, necesariamente subjetivas, que sobre el aspecto teleológico de la naturaleza humana existen en la sociedad.

En la propia capacidad de elección por el alumno del tipo de formación religiosa y moral que desea recibir, se pone de manifiesto el carácter plural que cada ser humano reclama para el sistema educativo que se da a su sociedad, en el ámbito de un aspecto tan crítico para la formación de los jóvenes.

Esta capacidad es definida por el legislador en términos de derecho fundamental, y la extiende más allá del propio ámbito de la formación religiosa y moral cuando se refiere a que son fines del sistema educativo español «El pleno desarrollo del alumno», o «La formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia» (artículo 1 de la LOGSE).

Pues bien, no hay mejor ocasión en la que se pueda demostrar este respeto a los derechos y libertades fundamentales que cuando el alumno puede ejercer el derecho que posee a elegir la formación religiosa y moral que desee, tanto como al participar en el proceso de enseñanza-aprendizaje del tipo concreto de educación que haya elegido, siempre que este proceso se base en el reconocimiento que su propia naturaleza, de enseñanza libremente elegida, le confiere.

En efecto, sobre todo en el marco de la enseñanza de una materia elegida sobre la base de estos criterios de ejercicio de un derecho tan fundamental, es donde con más motivo se ha de garantizar que en todo el proceso de enseñanza se siga manteniendo el más estricto respeto a la conciencia y a la libertad del alumno.

Por cuanto que un alumno elija un determinado tipo de formación religiosa, en el marco del sistema educativo, no implica que confiese dicha religión, el modo en que se estructure, y más aún en el que se desarrolle dicha enseñanza, debe contemplar que cualquier presupuesto acerca del valor implícito que los planteamientos que conlleva dicha formación tengan para quien la ofrece, debe poder ser objeto de cuestionamiento por el que la recibe.

Por consiguiente, que la existencia de la Enseñanza Religiosa Evangélica se base en la capacidad de los padres, o, en su caso, del propio alumno, para ejercitar el derecho fundamental de recibir la formación religiosa y moral que deseen para este último, confiere a esta materia un carácter peculiar que, además, resulta que es coherente con la naturaleza misma del Evangelio.

El Evangelio —al ser esencialmente comunicación del mensaje verbalizado y encarnado por la persona histórica de Jesucristo, de la magnífica noticia de que Dios se ha acercado al hombre, participando de su misma naturaleza, a fin de que cada ser humano pueda, libremente, acercarse a Dios— conlleva en su propia esencia la suposición en el ser humano de la capacidad de manifestación de su derecho natural más fundamental: Su libertad de elección acerca de su relación con su Creador.

Por lo tanto, al considerar la manera en que ha de comunicarse el Evangelio, pretendemos seguir el ejemplo de Jesús, el cual respetaba la posibilidad de que para sus interlocutores su mensaje y su Persona no tuvieran otro valor subjetivo que el que ellos mismos quisieran darle, al tiempo que demostró por su compromiso con su misión —que le llevó a entregar su vida hasta su muerte en la cruz— y por las consecuencias de la misma (resucitando para darnos vida eterna) el valor que verdaderamente tienen su Persona y su enseñanza.

Desde esta perspectiva la Enseñanza Religiosa Evangélica llega a adquirir todo su sentido. El alumno recibe

el tipo de formación religiosa que ha elegido, la cual está fundamentada, a su vez, en la invitación a que compruebe por sí, crítica y analíticamente, el valor que los contenidos de la misma deben tener en su vida.

Todo ello implica que la Enseñanza Religiosa Evangélica se ha de orientar hacia la capacitación del alumno en el conocimiento y el manejo de la Biblia, en tanto que medio fundamental para la comprensión de todo lo que tiene que ver con el modo en que Dios se ha acercado y revelado al ser humano a través de su Hijo Jesucristo.

Por otra parte las Iglesias Evangélicas de España, al formular una oferta curricular de estas características, contribuyen a cubrir el déficit cultural que ha supuesto la ausencia casi permanente de una enseñanza evangélica en la historia del sistema educativo español.

2. Introducción

La Enseñanza Religiosa Evangélica persigue el desarrollo íntegro del alumno como un individuo libre, crítico y responsable. Para ello, a través de esta materia el alumno profundizará en el conocimiento, a la vez que reflexionará, acerca de su dignidad y trascendencia como ser humano, desde la perspectiva de su respuesta personal a la Revelación divina, culminada en la obra incomparable de Jesucristo.

De este modo el proceso enseñanza-aprendizaje en esta materia no se limitará a lo meramente intelectual sino que tendrá como finalidad la educación integral del joven que se está formando en la etapa del Bachillerato, promoviéndose que los conocimientos adquiridos contribuyan a desarrollar una actitud ética cristiana en los alumnos, basada en los principios emanados de la Biblia.

Por lo tanto la Enseñanza Religiosa Evangélica potenciará que el alumno adquiera una visión del mundo desde un fundamento globalizador de todas las áreas del conocimiento humano y, por lo tanto, situándolo en las mejores condiciones posibles para abordar los retos que le plantea una sociedad en continua evolución.

Puesto que la base y fuente fundamental de la asignatura es el conjunto de libros inspirados por Dios que constituye la Biblia, esta materia tiene entre sus objetivos primordiales la profundización en su conocimiento y estudio. El acercamiento al texto bíblico se efectuará con los instrumentos hermenéuticos adecuados, sin ninguna implicación dogmática.

Si, como se afirma, el fin último de la educación es conseguir una persona autónoma, la Enseñanza Religiosa Evangélica constituye el contexto idóneo para conseguir dicho propósito, ya que el conocimiento de la Biblia y la práctica de los métodos para su estudio implican que el joven investigará por sí mismo y reflexionará acerca de asuntos trascendentes para su desarrollo espiritual y moral como persona, lo que le proporcionará la capacidad de desarrollar una actitud responsable ante todo el bagaje adquirido anteriormente, contribuyéndose a su maduración personal.

La denominación de esta asignatura como «Evangélica» viene dada por ser el Evangelio su fuente y motor. El Evangelio, materia central de la Enseñanza Religiosa Evangélica adquiere vital importancia en esta etapa del aprendizaje, ya que el mensaje de paz y reconciliación que encarna Jesús restaura la dignidad y el valor de la vida de cada ser humano; por igual, como creación de Dios, promoviendo la conciencia de responsabilidad en el alumno por el cuidado de sí mismo y de la naturaleza que le rodea.

En el ámbito de las relaciones con los demás el estudio del Evangelio de Jesús implica, de modo especial, la comprensión por el alumno de que su naturaleza como

ser social comporta una grave responsabilidad ética en el amor y el cuidado de las demás personas, sin distinción de raza, sexo o religión, en tanto que todas son criaturas de Dios, hechas a su imagen.

Asimismo, el conocimiento del Evangelio orienta y le permite encontrar al alumno respuesta a inquietudes suscitadas en diversas áreas de su vida (sexual, afectiva, relacional, profesional, etc.). Puesto que en esta etapa el alumno busca afianzar su propia identidad, y duda de los valores que le ofrece la sociedad, en el ámbito de esta asignatura se procurará que el joven adquiera unos valores sólidos, enraizados en la Palabra de Dios.

La meta última de esta materia es que el alumno, cuando acabe su formación en bachillerato pueda acceder tanto al mundo laboral como al de la Universidad, preparado espiritual y moralmente para afrontar cualquier reto vital con la madurez que una vivencia genuinamente cristiana, basada en el conocimiento de Dios, le proporciona.

3. Objetivos generales

1. Reconocer el valor y autoridad de la Biblia, su vigencia y los privilegios de tener el texto bíblico a nuestro alcance como medio de conocimiento del único y sabio Dios.

2. Aplicar diferentes métodos de estudio bíblico que permitan un mayor conocimiento de las Sagradas Escrituras y de los hechos histórico-bíblicos a partir de distintos tipos de fuentes, tanto primarias como secundarias.

3. Identificar las distintas etapas del desarrollo del Pueblo de Israel, conociendo el contexto del mundo bíblico y la intervención de Dios en la vida e historia de este pueblo.

4. Reconocer a Jesucristo como personaje central de la Biblia y de la Historia, su compromiso en la salvación del hombre a través de su venida y su obra redentora, descubriendo por medio de todo ello el amor de Dios.

5. Analizar y apreciar la persona, palabra, doctrina, enseñanzas y vida de Jesucristo, según el Evangelio, en su contexto histórico.

6. Analizar críticamente las realidades y valores morales del mundo contemporáneo y los diferentes factores que influyen en él, relacionando el Señorío de Cristo con la totalidad de la cultura moderna.

7. Adquirir una conciencia de lo trascendente que pueda ser aplicada en los diferentes ámbitos de la existencia.

8. Relacionar la Historia del Cristianismo con la Iglesia de hoy.

9. Comprender la escala de valores que proporciona el sentido cristiano de la vida desarrollando una conciencia crítica desde la perspectiva bíblica, de los diferentes problemas éticos que se plantean en el mundo contemporáneo.

10. Establecer unos valores morales y espirituales sólidos en los que el alumno pueda basar su existencia, de forma que llegue a una madurez moral, personal y social que le permita actuar de forma responsable y autónoma.

4. Contenidos

4.1 Contenidos de primer curso de Bachillerato:

1. Dios y el ser humano.

Este núcleo sienta las bases para una aproximación al conocimiento de Dios desde la perspectiva de su personalidad, carácter y atributos.

Se intentará obtener una visión del Dios revelado en la Biblia, creador del universo y del ser humano, así como de la naturaleza del pecado y el interés de Dios por

la persona humana, manifestado en el plan divino de reconciliación al enviar a su Hijo Jesucristo a este mundo, a fin de restablecer una relación personal e íntima con cada ser humano.

Igualmente este núcleo temático se refiere a algunos de los principios doctrinales básicos expresados en el Antiguo y Nuevo Testamento, acerca de Dios y su relación con el ser humano, sin los cuales no es posible una comprensión real del significado del cristianismo y que se pueden adquirir a través del estudio de la Biblia.

Se propone enfatizar aspectos teológicos tales como la Trinidad, la obra del Espíritu Santo y la obra directa de Dios en la creación así como su propósito de redimir al ser humano a través de Jesús.

2. La Biblia: Palabra de Dios. Su autoridad.

Como ya se vio en la introducción, la Biblia es un elemento central y característico de la Enseñanza Religiosa Evangélica. Es por esta razón que en este núcleo temático nos centramos en la Palabra de Dios como carta de éste al ser humano de todos los tiempos.

Se realiza, pues, un énfasis en el estudio de la Revelación e Inspiración de las Escrituras, establecimiento del canon y transmisión del texto bíblico; argumentando, asimismo, sobre las evidencias externas e internas acerca de la autenticidad y autoridad de la Biblia.

Por tanto, un condicionante para este fin será la lectura, el conocimiento, y aprendizaje de la Biblia.

3. Historia del pueblo de Israel.

El centro de interés de este núcleo temático es el estudio de Israel como Pueblo de Dios, viendo su desarrollo histórico, así como la historia de los patriarcas y otros personajes del Antiguo Testamento.

El interés que Dios manifiesta por el ser humano, desde el momento mismo de la creación, será puesto de relieve en el estudio de historias como la del Diluvio, la elección de Abraham y su descendencia, el éxodo y la llegada a la tierra prometida, así como de personajes bíblicos tales como los jueces y los profetas.

Se trata de llegar a conocer el papel del pueblo de Israel desde su origen, según se enseña en el Antiguo Testamento, hasta la época de Jesús.

4. Jesucristo: Personaje central de la Biblia. Sus enseñanzas.

Se trata de conocer, en este bloque temático, la persona de Jesús como Hijo de Dios, Segunda Persona de la Trinidad, Dios-Hombre, Salvador, Maestro, ejemplo de vida, amigo fiel.

Este núcleo se refiere a quién fue y quién es Jesucristo, así como a los efectos que su vida y misión produjeron y siguen produciendo en el ser humano.

Se enfatiza la acción de Jesucristo como parte del plan divino de liberación humana en cuanto al pecado, gracias a la acción renovadora que efectúa en cada creyente mediante el Espíritu Santo, constituyendo así el cristiano un nuevo hombre y ciudadano del Reino de Dios, a la vez que responsable ante la sociedad que le rodea.

Como resultado, y continuadora de su misión, Jesús estableció una nueva comunidad de los que creen en El y le sirven, que es la Iglesia, con una responsabilidad y compromiso profético en medio de la sociedad contemporánea.

5. Ética cristiana: Ética personal.

Se trata, por medio de este núcleo temático, de estudiar el ser humano desde la perspectiva de su responsabilidad ética en el mundo de hoy.

Se desarrollan algunos de los temas de interés para el joven en distintas áreas de su vida tales como su propia identidad y responsabilidad en el marco de la

familia, en relación con su sexualidad, y el amplio ámbito de las relaciones humanas, todo ello desde una perspectiva cristiana.

Desde la comprensión antropológica de la integridad del ser humano en sus dimensiones física, psicológica y espiritual, se presta atención al desarrollo del estudiante como ser social y responsable, capaz de actuar de forma respetuosa hacia los demás.

4.2 Contenidos de segundo curso de Bachillerato:

1. Métodos de estudio bíblico. Teología básica.

Trata de potenciar en el alumno el desarrollo de una serie de habilidades que le proporcionen herramientas sólidas para el manejo de los textos bíblicos, conociendo algunos de los principales métodos de estudio así como las normas básicas de interpretación bíblica. Como aplicación se efectúa un estudio sucinto de los fundamentos bíblicos de la fe cristiana.

Se trata de aprender a leer la Biblia y reflexionar sobre ella sin prejuicios, observando el texto bíblico como revelación de Dios al ser humano y como un legado fundamental de literatura universal, al mismo tiempo que conocer los diferentes recursos bibliográficos que ayudan a una mayor comprensión de la misma.

2. La persona histórica de Jesucristo.

Ningún núcleo temático de este programa es más importante que éste, que analiza con todo rigor la personalidad histórica de Jesucristo. De ahí la importancia de una comprensión profunda de los relatos bíblicos referentes a las profecías en el Antiguo Testamento, al nacimiento, vida, bautismo, enseñanza, muerte y resurrección de Cristo.

Se estudia la obra de Jesús en la tierra, a favor de los seres humanos y del mundo, a través de la redención, proporcionando así una valoración fundamentada de su persona como Salvador, Maestro y ejemplo de vida, con la perspectiva de que Jesucristo volverá a la tierra en gloria como Rey de Reyes y juez de las naciones estableciendo su Reino Eterno.

3. Historia de la Iglesia.

Se refiere este núcleo a la esencia y desarrollo de la comunidad cristiana analizando el concepto, naturaleza, origen y misión de la Iglesia.

Habiendo establecido esta base se retoma el estudio del establecimiento, desarrollo e institucionalización de la Iglesia abordado en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, para detenerse en el estudio de los movimientos reformistas y, en especial, en la cristalización de los mismos en el protestantismo del siglo XVI y el devenir histórico que nos lleva a la realidad de las iglesias evangélicas hasta la actualidad, haciendo notar su presencia y diversidad en medio de la sociedad española a través de los tiempos.

El discernimiento claro de las bases fundamentales de las creencias, enseñanzas e historia de las iglesias cristianas evangélicas permite, por otra parte, un análisis diferencial de las principales Confesiones Religiosas a la luz de la Biblia.

4. Cristianismo y cultura.

Este núcleo temático estudia y valora las diferentes ideologías y filosofías contemporáneas, desde la cosmovisión y el sistema de valores que emanan del Evangelio.

Se analiza aquí la fe cristiana y su relación con las filosofías, las ciencias, las artes y otros ámbitos de la cultura contemporánea.

5. Ética cristiana: Ética de la vida y social.

El último núcleo temático intenta que el alumno pueda realizar un acercamiento y valoración, desde el punto de vista bíblico, de las distintas cuestiones de índole

En este mismo contexto se analiza la concepción cristiana del trabajo, lo que favorecerá el descubrimiento de la vocación profesional, al mismo tiempo que se valora con una visión cristiana el ocio y sus repercusiones en nuestra cultura.

[illegible]

Acuerdo del Consejo de Ministros por el que se resuelve el concurso para la adjudicación del servicio público de televisión por satélite para la emisión de programas con cobertura nacional o comunitaria

La Ley 35/1992, de 22 de diciembre, de Televisión por Satélite, regula la gestión indirecta del Servicio Público de Televisión por Satélite, cuya titularidad corresponde al Estado.

El artículo 3.1 de la citada Ley prevé que la gestión indirecta del servicio de televisión por satélite se realizará mediante concesiones cuyo objeto sea la emisión de programas con cobertura nacional o comunitaria y que se desarrollará de acuerdo con lo dispuesto en la Ley 10/1988, de 3 de mayo, de Televisión Privada, en lo que sea técnicamente aplicable, con las modificaciones que en el citado artículo 3.1 se determinan.

Por otra parte, los artículos 8 y 9 de la Ley 10/1988, establecen el concurso público como forma de adjudicación de dichas concesiones y los criterios a los que debe ajustarse la misma.

El Gobierno, considerando conjuntamente las posibilidades técnicas de los satélites autorizados y la viabilidad económica del conjunto de demandas existente, ha fijado en tres el número de concesiones a adjudicar.

Mediante Acuerdo de 30 de abril de 1993, el Consejo de Ministros aprobó el pliego de cláusulas de explotación del servicio público de televisión por satélite para la emisión de programas con cobertura nacional o comunitaria, en gestión indirecta, fijó el número de concesiones a adjudicar y convocó el correspondiente concurso público.

Dicho Acuerdo, publicado mediante Resolución de la Secretaría General de Comunicaciones en el «Boletín Oficial del Estado» del día 6 de mayo del presente año, concedió un plazo de cuarenta días hábiles para la presentación de proposiciones. Posteriormente, el Consejo de Ministros, en Acuerdo de 18 de junio, publicado en el «Boletín Oficial del Estado» con fecha 21 de junio, acordó modificar los plazos establecidos en las cláusulas 18.ª y 22.ª del pliego de cláusulas, en el sentido de prorrogar en un mes, contado desde la expiración del plazo fijado inicialmente, la presentación de proposiciones y de fijar en dos meses el tiempo para su estudio por la Mesa de Contratación creada para tal fin.

Durante el mencionado período se presentaron las proposiciones correspondientes a los siguientes licitadores: «Antena 3 de Televisión, Sociedad Anónima», «Gestevisión Tele 5, Sociedad Anónima», y «Sociedad de Televisión Canal Plus, Sociedad Anónima».

En cumplimiento de lo dispuesto en las cláusulas 3.ª y 21.ª del pliego de cláusulas que rige el concurso, el 28 de julio del año en curso, se reunió la Mesa de Contratación constituida para la apertura de la documentación presentada y, previo el examen de la documentación administrativa de carácter complementario correspondiente a cada uno de los licitadores, acordó admitir a concurso la totalidad de las ofertas presentadas.

La Mesa de Contratación, de acuerdo con lo dispuesto en la cláusula 22.ª del pliego de cláusulas de explotación, elevó el 21 de septiembre pasado al Ministro de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente, el correspondiente informe sobre las ofertas presentadas.

De conformidad con lo previsto en el artículo 3.3 de la Ley 35/1992, de 22 de diciembre, de la Televisión por Satélite, corresponde al Gobierno la competencia para el otorgamiento de las concesiones para la gestión indirecta del Servicio Público de Televisión por Satélite.

Por lo expuesto, a propuesta del Ministro de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente, el Consejo de Ministros, en su reunión del día 1 de octubre de 1993, acuerda:

I. Adjudicar las tres concesiones de gestión indirecta del servicio público de televisión por satélite para la emisión de programas con cobertura nacional o comunitaria, por este orden, a las siguientes Sociedades:

1. «Sociedad de Televisión Canal Plus, Sociedad Anónima».
2. «Gestevisión Tele 5, Sociedad Anónima».
3. «Antena 3 de Televisión, Sociedad Anónima».

II. Teniendo en cuenta el orden anteriormente establecido y las preferencias manifestadas por las Entidades solicitantes, estas concesiones se adjudican para los canales que a continuación se indican:

«Sociedad de Televisión Canal Plus, Sociedad Anónima»: Canal 31.

«Gestevisión Tele 5, Sociedad Anónima»: Canal 35.

«Antena 3 de Televisión, Sociedad Anónima»: Canal 39.

III. Aceptar las mejoras presentadas por los adjudicatarios en la proposición de ofertas que, al igual que las obligaciones impuestas en el pliego de cláusulas de explotación y de acuerdo con su cláusula 10.ª vincularán a los concesionarios durante todo el período de vigencia de la concesión.

IV. Fijar un plazo de treinta días hábiles a partir del día siguiente a la publicación de este Acuerdo en el «Boletín Oficial del Estado» para proceder al otorgamiento del contrato de concesión entre cada una de las Sociedades concesionarias y el Ministerio de Obras Públicas, Transportes y Medio Ambiente, que podrá ser elevado a escritura pública, conforme a la legislación en materia de contratación del Estado. Previo el otorgamiento de los citados contratos, las Sociedades concesionarias habrán de constituir la fianza definitiva y acreditar que su capital social ha sido desembolsado en su totalidad.

V. Los recursos de procedencia extranjera no podrán alcanzar, tanto en lo que se refiere a recursos propios como ajenos, un porcentaje superior al 25 por 100 del total.

Asimismo, los recursos ajenos de las Sociedades concesionarias no superarán el 30 por 100 de la totalidad de sus recursos.

VI. Las Sociedades concesionarias podrán emitir obligaciones hasta un máximo del 30 por 100 del capital desembolsado por cada una de ellas; no obstante, no podrán emitirse obligaciones cuyo plazo de reembolso total o parcial finalice con fecha posterior a la de caducidad de la concesión.

VII. El plazo entre el otorgamiento de la concesión y el comienzo de las emisiones regulares será como máximo de tres meses.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

24711 *ORDEN de 5 de octubre de 1993 por la que se establece el currículo de «Religión Católica» en el Bachillerato.*

El Real Decreto 1178/1992, de 2 de octubre («Boletín Oficial del Estado» del 21), estableció las enseñanzas mínimas correspondientes al Bachillerato que deberán formar parte del currículo que las Administraciones educativas han de definir para sus ámbitos territoriales respectivos. El apartado 2 del artículo 15 del mencionado

Real Decreto señala que la determinación del currículo de la Religión Católica corresponderá a la jerarquía eclesiástica.

En su virtud, a propuesta de la Conferencia Episcopal Española, dispongo:

Primero.—El currículo de la materia de «Religión Católica» para el Bachillerato es el que se incluye en el anexo de la presente Orden.

Segundo.—Las Administraciones educativas incorporarán el currículo de la materia de «Religión Católica» al correspondiente al Bachillerato en los términos previstos en el Real Decreto 1178/1992, de 2 de octubre, que establece las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

Tercero.—La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 5 de octubre de 1993.

SUAREZ PERTIERRA

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Educación.

ANEXO

1. *Introducción.*—La estructura y ordenación del Bachillerato en cada una de las cuatro modalidades incluye preceptivamente la enseñanza de la Religión y Moral católica en condiciones equiparables a las demás materias fundamentales con carácter voluntario para los alumnos (artículo 16 del Real Decreto 1700/1991, de 29 de noviembre, «Boletín Oficial del Estado» de 2 de diciembre).

Esta normativa legal tiene su referencia y fundamento en la Constitución Española que reconoce el deber que tiene la Administración pública de garantizar el derecho de los padres o de los alumnos, si son mayores de edad, de elegir la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (artículo 27.3 de la Constitución Española).

La enseñanza de la Religión y Moral católica en el currículo del Bachillerato contribuye al logro de una de sus finalidades educativas: Favorecer la madurez personal de los alumnos mediante una formación multidisciplinar en la que cobra máximo interés la aportación científico-cultural de cada una de las disciplinas.

Esta materia del tronco común tiene las siguientes finalidades educativas:

Proporcionar a los jóvenes una formación cristiana, según la Doctrina y Moral católica, que les ayude a integrar en su identidad personal y social los valores inherentes al diálogo de la fe con la cultura.

Brindarles una preparación para la vida por la cual los alumnos puedan desempeñar sus funciones sociales con responsabilidad moral según el espíritu del Evangelio.

Ofrecer a los alumnos la orientación cristiana necesaria para responder a los problemas e interrogantes de nuestro mundo y permitirles actuar en él de manera responsable y solidaria.

2. *Características de la enseñanza de la Religión y Moral católica en el Bachillerato.*—La religión es un fenómeno integrante de la vida y la historia de las sociedades humanas y una clave esencial de su cultura. También hoy, en las sociedades en las que domina una cultura secularizada, pluralista y científico-técnica, la religión es un hecho real y significativo para amplios sectores sociales y una referencia básica para la interpretación de nuestra civilización occidental. Por ello, es una materia imprescindible para conocer la idiosincrasia de los pueblos y para profundizar en lo que es el ser humano, en su historia personal y colectiva.

La experiencia religiosa de un pueblo se refleja especialmente en sus expresiones culturales. Situándonos en la geografía de los pueblos de Europa y en sus raíces históricas, es posible afirmar que la religión cristiana constituye la matriz de su cultura. Así, para conocer, comprender e interpretar nuestro patrimonio cultural, impregnado de creencias, símbolos y valores cristianos, es preciso conocer de un modo sistemático y riguroso los contenidos esenciales de la fe cristiana. En la medida en que los alumnos van profundizando en las diversas ciencias, el estudio del mensaje cristiano les ayudará a la comprensión crítica de la tradición cultural, al descubrimiento de la entidad y significación que sobre el hombre ofrece el cristianismo, así como al conocimiento de las implicaciones sociales que se derivan de esta doctrina y que sustentan los principios básicos de convivencia social.

Los alumnos podrán conocer el hecho religioso y el hecho cristiano en la actualidad; la fe ante la ciencia y la técnica; la fe y los humanismos. Realizarán una aproximación al mensaje cristiano en relación con la cultura y conocerán las líneas esenciales de la Doctrina Social de la Iglesia.

Además de la dimensión cultural, la religión tiene una fuerte dimensión humanizadora que contribuye al pleno desarrollo de la personalidad humana. El logro de esta finalidad educativa implica enraizar los objetivos del sistema educativo en el núcleo referencial de creencias y valores que permiten al alumno darse respuestas a sus interrogantes radicales y construir armónicamente su propia identidad.

La pregunta y respuesta sobre el sentido último de la vida y de la historia, sobre la muerte, sobre el problema del mal en el mundo, sobre el valor fundamental de la dignidad del ser humano, sobre la responsabilidad del hombre y la mujer en la naturaleza, sobre la aportación de la ciencia y la tecnología al servicio de la persona, son temas esenciales a los que la religión católica oferta una orientación fundamental de significado último y global, que afecta al logro de la identidad personal de los alumnos y de su integración responsable en la sociedad.

El mensaje cristiano revela el sentido de la dignidad absoluta del ser humano y lo reconoce como el valor esencial de la moral cristiana, del que surgen dos categorías fundamentales de la ética: La conciencia y la responsabilidad.

A partir del valor fundamental de la dignidad personal, la lógica de la fe lleva al compromiso de la promoción humana con una clara opción por la libertad real, la justicia y la fraternidad sustentada en el amor. Los alumnos tendrán la oportunidad de aprender que Jesucristo es el fundamento de la Moral cristiana sobre el amor y la convivencia.

La enseñanza de la Religión y Moral católica en este tramo educativo, en cuanto a su estructura epistemológica, se atiene al carácter científico con el que se abordan las Ciencias de la Religión. Por su propia naturaleza, sus objetivos, contenidos propios, metodología científica, no sólo son adecuados al currículo del Bachillerato sino también tienen posibilidad de interrelacionarse con los otros saberes científico-culturales de dicho currículo.

3. *Objetivos generales.*—El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los alumnos y alumnas desarrollen las siguientes capacidades:

1. Reconocer la importancia y universalidad del hecho religioso en las diferentes culturas; con especial detenimiento en la importancia y significación del hecho religioso cristiano en la cultura actual.

2. Conocer una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.

3. Descubrir la dignidad del ser humano, el valor de la vida, el sentido trascendente del hombre, creado a imagen y semejanza de Dios, plenificado en Cristo, Dios y hombre.

4. Profundizar en la relación y mutua aportación de la fe y la cultura.

5. Conocer la doctrina social de la Iglesia católica para analizar e interpretar la realidad socioeconómica y cultural del mundo.

6. Valorar la dimensión ética del hombre a la luz del mensaje cristiano para participar activa y responsablemente en la vida y la transformación social.

7. Descubrir los valores humanos del cristianismo y de las distintas religiones, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.

8. Adquirir una actitud de respeto, valoración y diálogo con los otros de diversa cultura, mentalidad y cosmovisión para lograr una convivencia social en paz y concordia.

9. Desarrollar el conocimiento, la sensibilidad y el gusto ante las manifestaciones del arte religioso que enriquecen el patrimonio universal.

4. *Contenidos.*—La propuesta de contenidos se organiza en los siguientes núcleos temáticos que están abiertos a los distintos enfoques y matices que requieran las programaciones de aula.

Los tres tipos de contenido (conceptos, procedimientos y actitudes) que venían diferenciados en el currículo de las etapas anteriores no aparecen aquí en apartados distintos. Esto no cambia la exigencia de que el profesor, al desarrollar la materia, atienda con el mismo interés a los tres tipos de contenidos, desarrollando las actividades de aprendizaje y de evaluación correspondientes.

4.1 El proyecto de Dios sobre el hombre, realizado en Jesucristo.—Jesucristo, Dios y hombre, por su misterio pascual realiza el proyecto divino de salvación sobre el hombre, creado a imagen y semejanza de Dios. El hombre nuevo que nace del amor de Dios coopera y se integra en el Reino de Dios.

El Decálogo como fuente de liberación y Salvación. La Salvación realizada y ofrecida por Jesucristo, plenitud de la Ley.

El Reino de Dios incoado en la tierra y plenificado en la eternidad.

La respuesta del hombre a la oferta salvadora de Dios y los valores fundamentales.

El hombre nuevo que participa de esta Salvación.

El Mensaje de Jesucristo ante los distintos interrogantes del hombre de hoy.

4.2 La doctrina social de la Iglesia.—La finalidad principal de este núcleo es estudiar los problemas sociales y la respuesta cristiana contenida en los documentos más significativos del Magisterio de la Iglesia, el compromiso de los católicos en la vida pública y como constructores de la paz.

Dimensiones de la vida cristiana como compromiso personal.

Principios y fundamentos de la Doctrina Social de la Iglesia.

Conocimiento del contenido de las Encíclicas sociales. Los católicos ante sus compromisos cívicos y sociales.

Fundamentación humana y evangélica de la construcción de la paz y de la civilización del amor.

4.3 La fe cristiana y los humanismos contemporáneos.—Este núcleo presenta la fe como saber razonable. Comprende el estudio crítico de los grandes pensadores cristianos, agnósticos y ateos que están en la raíz de los principales humanismos actuales; el humanismo de

inspiración cristiana abierto a la transcendencia; el diálogo de la fe con la cultura, la ciencia y la técnica.

La dimensión religiosa del hombre y sus distintas expresiones.

El humanismo cristiano como respuesta al sentido de la vida: Grandes pensadores cristianos.

La aportación de la fe a los planteamientos que hacen en el mundo actual la ciencia y la técnica sobre la persona humana.

Lectura de la realidad cultural desde la fe.

Las grandes religiones y el cristianismo.

Humanismos actuales de inspiración no cristiana.

4.4 Expresiones religiosas en la cultura de los pueblos.—Se trata de estudiar algunas expresiones religiosas en las diversas artes, en los medios de comunicación y en general en la cultura humana, que revelan el sentido religioso de los pueblos.

El sentido religioso en el arte.

Las artes plásticas y el sentido trascendente de la vida.

El hecho religioso en los medios de comunicación social.

5. *Criterios de evaluación.*—1. Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano en referencia a las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia y describir los valores fundamentales del Reino de Dios y del hombre nuevo.

2. Describir la respuesta que las religiones y humanismos han dado a la cuestión sobre el hombre y el sentido de su vida y la respuesta que da la fe católica.

3. Detectar los valores y contravalores dominantes en la sociedad actual, describir los valores fundamentales de la moral cristiana y analizar los conflictos que plantea actualmente la vivencia de los valores cristianos en el campo de la sexualidad, en la valoración de la vida y en el campo social para obrar, en consecuencia, con el Evangelio.

4. Identificar, observar y describir un acontecimiento y/o un problema social relevante, obtener información sobre ese tema a partir de los medios de comunicación social y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos.

5. Estudiar algunas manifestaciones artísticas y culturales y saber describir la expresión de su sentido religioso.

6. Participar en debates sobre temas o hechos de actualidad que tengan que ver con los grandes contenidos estudiados, confrontando las propias convicciones con las mantenidas por otros y en referencia a la Religión y Moral católica.

COMUNIDAD AUTONOMA DE CANTABRIA

24712 LEY 6/1993, de 2 de septiembre, de Finanzas de la Diputación Regional de Cantabria.

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION REGIONAL DE CANTABRIA

Conózcase que la Asamblea Regional de Cantabria ha aprobado y yo, en nombre de Su Majestad el Rey, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 15.2 del Estatuto de Autonomía de Cantabria, promulgo la siguiente Ley:

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

ANEXO

I. Introducción

26954 *ORDEN de 3 de noviembre de 1993 por la que se establece el currículo del área de «Religión Católica» en la Educación Infantil y se le asigna un tiempo específico en la jornada escolar.*

El Real Decreto 1330/1991, de 6 de septiembre («Boletín Oficial del Estado» del 7), estableció los aspectos básicos del currículo de la Educación Infantil, que deberán formar parte del currículo que las Administraciones educativas han de definir para sus ámbitos territoriales respectivos. La disposición adicional del mencionado Real Decreto establece que el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil incluirá enseñanzas de Religión Católica para los niños y niñas cuyos padres así lo soliciten en virtud de lo previsto en el acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre enseñanza y asuntos culturales.

Tal como indica el citado acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede, en su artículo VI, corresponde a la jerarquía eclesial señalar los contenidos de la enseñanza y formación religiosa católica, por lo que la Conferencia Episcopal Española ha propuesto el que ahora se establece.

Por otro lado, y puesto que en atención a las peculiares características del alumnado y del currículo de la Educación Infantil, el Real Decreto 1330/1991 no fijó una distribución temporal para las áreas curriculares de este nivel, es preciso atribuir ahora un tiempo específico para las enseñanzas de religión con el fin de garantizar y hacer compatible el derecho a recibirlas con el carácter voluntario que tienen asignado.

En su virtud, dispongo:

Primero.—El currículo del área de «Religión Católica» para el segundo ciclo de la Educación Infantil es el que se incluye en el anexo de la presente Orden.

Segundo.—Las Administraciones Educativas incorporarán el currículo del área de Religión Católica al correspondiente de Educación Infantil en los términos previstos en el Real Decreto 1330/1991, de 6 de septiembre, por el que se establecen los aspectos básicos del currículo de Educación Infantil.

Tercero.—Las enseñanzas correspondientes al área de «Religión Católica» se impartirán a los niños cuyos padres así lo soliciten dentro de la jornada escolar en un horario específico, proporcional al que se asigna a esta área en la Educación Primaria.

Cuarto.—La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Madrid, 3 de noviembre de 1993.

SUAREZ PERTIERRA

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Educación.

El período educativo que abarca la Educación Infantil constituye una etapa integrada, ya que el desarrollo del niño es un proceso continuo. Los años que van hasta los seis son básicos en la estructuración de la personalidad. A partir de las experiencias de los valores humanos que el niño va vivenciando, podrá descubrir progresivamente su dimensión trascendente.

Durante toda la etapa, y muy especialmente en el Primer Ciclo hasta los tres años, la función educativa del Centro es complementaria de la que ejerce la familia. El despertar religioso del niño va unido al testimonio y actitudes creyentes de los adultos de su entorno. El niño vive el momento de establecer sus raíces vitales y aprende una forma de percibir el mundo y de relacionarse con él. El sentido religioso del niño madura en paralelo con el desarrollo de sus facultades. Lo afectivo ejerce un dominio absoluto sobre él y el Dios Padre que da sentido a la vida se ofrece al niño ordinariamente a través del amor.

La experiencia religiosa no es espontánea, sino que requiere una atenta intervención educativa. Es responsabilidad de los padres y de las familias cristianas crear el ambiente adecuado para suscitar el despertar religioso de sus hijos. Ante la falta de tiempo y espacio para el desarrollo normal del niño en el hogar, los padres pueden delegar y de hecho delegan parte de sus derechos y obligaciones, también la dimensión religiosa, en la escuela. La Iglesia Católica con su propuesta de Educación Infantil ofrece a los padres que lo deseen la posibilidad de iniciar a sus hijos, desde la experiencia, en una visión esperanzada y gozosa de la vida, en la asimilación de unos valores y actitudes humano-cristianas, y en el contacto con el mundo religioso católico que permitirá después construir de manera sistemática el mensaje cristiano.

El objetivo primordial señalado por la LOGSE para la Educación Infantil es «contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños». El sentido de trascendencia ayuda al niño, a lo largo de su proceso educativo, a acceder a su pleno equilibrio personal y social. Por eso, en el marco de los proyectos y programaciones curriculares, interesa —para los alumnos cuyos padres así lo soliciten— la presencia de la dimensión religiosa, teniendo en cuenta que todas las actividades del Centro de Educación Infantil son educativas y formadoras.

La educación infantil abarca dos ciclos bien diferenciados: El comprendido entre los cero-tres años y el de los tres-seis años. A efectos de la educación religiosa, ambos son muy interesantes y tienen notas diferenciales acusadas.

Primer ciclo (cero-tres años)

El niño de cero-tres años vive el momento de establecer profundamente sus raíces a nivel físico, relacional e intelectual. Aprende una forma de percibir el mundo, de comunicarse con él, de comenzar un camino específico de ser hombre o mujer.

El sentido religioso del niño madura en paralelo con el desarrollo de sus facultades físicas o psíquicas. Para este primer ciclo no se regula una enseñanza religiosa escolar. Los padres tienen en esta etapa un papel decisivo que subsidiariamente confían a la escuela. La identidad del pequeño se forma y transforma con ellos y ante ellos.

Son las actividades humanas en casa y en la escuela las que deben orientarse a Dios, pues en cuanto creyentes se entiende que el conjunto entero de la vida, ya desde su origen, tiene una referencia a un Absoluto, que le da sentido. A los tres años, el niño puede asomarse, difusamente, al misterio de Dios cuando experimenta su propio crecimiento como algo que le trasciende y es objeto de amor por parte de las personas que le rodean.

Segundo ciclo (tres-seis años)

El niño de tres-seis años vive un período de despertar sus capacidades religiosas.

La educación religiosa de este segundo ciclo se dirige a afianzar y ampliar los distintos ámbitos del desarrollo del niño, haciéndole disponible para la relación con Dios Padre.

Los tres ámbitos de experiencia religiosa son coincidentes con los de la experiencia general del niño:

Identidad y autonomía personal.

Descubrimiento del medio físico y social.

Comunicación y representación de la realidad.

Esta organización de la etapa no implica una concepción fragmentada de la realidad religiosa, sino todo lo contrario; contribuye a dotar de significado la experiencia religiosa del niño, a medida que crece su autonomía e identidad personal y que se relaciona con su medio, con los otros y con Dios a través del lenguaje, del juego y del símbolo fundamentalmente.

El lenguaje es básico en el proceso de construcción de la propia identidad. El niño descubre con el lenguaje las riquezas de un mundo de realidades que le superan. La formación del pequeño estará condicionada en gran parte al desarrollo que adquiera en este campo.

El juego es otra de las actividades más aptas para propiciar el aprendizaje infantil. El juego fomenta la creatividad, el afán por descubrir y el desarrollo de otras capacidades del niño: Admiración, entusiasmo... Le lleva a encontrar soluciones a problemas, a sentirse protagonista, a convivir con otros niños... Nada de esto es ajeno a la formación religiosa que aspira, sobre todo, a desarrollar en el niño las facultades de expresión, a descubrir la alegría de vivir y a sensibilizarle paulatinamente con la dimensión comunitaria, apoyado en los aspectos socializantes del juego.

El símbolo es un elemento esencial para que el niño de esta edad sea capaz de interiorizar y que dicha interiorización contribuya a la estima que él tiene de sí mismo. Es decir, el niño traslada a él la imagen que el adulto le propicia. Entra aquí en juego la función simbólica. En la formación religiosa el papel del símbolo es insustituible.

Finalidades de la educación religiosa en la etapa infantil

Las finalidades de la enseñanza religiosa infantil de tres a seis años se pueden concretar así:

Ayudar al niño a descubrir los elementos religiosos presentes en el mundo que le rodea (personas, objetos y símbolos, lugares sagrados, fiestas y celebraciones religiosas...).

Acercar al niño a las claves principales de la fe cristiana a través del lenguaje, de las imágenes y símbolos religiosos.

Suscitar en el niño, partiendo de los valores humanos fundamentales, las actitudes básicas cristianas, que favorezcan modos y hábitos de comportamiento adecuados.

Ejercitar ciertas destrezas y habilidades del niño mediante los recursos que ofrece la formación religiosa (cantos, gestos, objetos...).

Al niño del segundo ciclo se le ofrece una experiencia religiosa, que puede resumirse en:

1. Observación en su entorno de objetos, personas y símbolos cristianos.
2. Aproximación al primer dato fundamental de la fe: Dios Creador es nuestro Padre.
3. Conocimiento elemental de la vida de Jesús y de María.
4. Expresión de la propia experiencia religiosa (cantos, oraciones, expresión corporal, plástica, etc.).
5. Actitud de amor y respeto a las personas y demás seres creados.

II. Objetivos generales de la religión y moral católica en la educación infantil

Al finalizar la educación infantil se pretende que el niño sea capaz de:

1. Descubrir que los cristianos llaman Padre a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.
2. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere; Murió y resucitó para salvar a todos los hombres.
3. Saber que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que forman una gran familia.
4. Representar en los diversos lenguajes —verbal, plástico, musical, corporal...— algunas expresiones fundamentales de la fe cristiana, descubriendo los sentimientos y actitudes religiosas que contienen.
5. Descubrir que el cuerpo, con todas sus posibilidades de expresión y de relación, es regalo de Dios, que quiere que el niño crezca y se desarrolle, experimentando el gozo de vivir.
6. Observar los elementos religiosos y cristianos del entorno familiar, social y natural (signos, celebraciones de la vida cristiana...), sintiéndose miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.
7. Adquirir actitudes humanas y cristianas de respeto, confianza, verdad, alegría, admiración, etc., en su comportamiento familiar y social.
8. Ejercitar los primeros hábitos y habilidades motrices, sensitivas y corporales, para acceder a la propia interioridad, la oración, los cantos de alabanza y las fiestas religiosas.
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.

Aportación del Área de Religión a los Objetivos Generales de la Etapa Infantil (LOGSE, artículo 8.º)

Los objetivos generales del Área de Religión y Moral Católica hacen aportaciones importantes al desarrollo de las capacidades del niño de tres a seis años:

En orden a relacionarse con los demás y sentirse miembro de los diversos grupos a los que pertenece (familia, escuela, amigos, vecinos...), la formación religiosa aporta una visión enriquecida de la familia, inspirada en la paternidad de Dios, y de las relaciones humanas, bajo el signo de la fraternidad y del amor, del respeto y la sinceridad [Cfr. LOGSE, artículo 8.º, b)].

Respecto del entorno social y cultural, es importante la aportación del Área de Religión para conocer y valorar muchas costumbres y tradiciones locales y regionales,

y para descubrir el sentido cristiano de la mayor parte de las fiestas. Los niños deben ir conociendo su origen, evolución y verdadero sentido para situarse ante todo ello con lucidez creciente [Cfr. LOGSE, artículo 8.º, c)].

En la progresiva adquisición de autonomía en sus actividades habituales, el Área de Religión ofrece al niño posibilidades interesantes para su integración en la comunidad religiosa a la que pertenece [Cfr. LOGSE, artículo 8.º, d)].

III. Bloques de contenido

La relación de los bloques de contenido se ha estructurado de modo que puedan dotar de significado religioso a los distintos ámbitos de experiencia del niño.

1. El cuerpo humano, creación de Dios.
2. Expresión del hecho cristiano mediante las habilidades del niño.
3. Sentido cristiano de la actividad diaria.
4. La salud como experiencia y regalo de Dios.
5. Dimensión cristiana de las relaciones sociales.
6. Objetos de significado y uso religioso.
7. Animales y plantas, creación de Dios.
8. Confluencia de la acción de Dios y del hombre en la naturaleza.
9. Expresión oral de la fe cristiana.
10. Expresión escrita de la fe cristiana.
11. Expresión plástica de la fe cristiana.
12. El canto religioso como expresión de fe y de oración.
13. Expresión de la fe a través del cuerpo.

Estos bloques de contenido están recorridos y estructurados internamente por los siguientes ejes vertebradores:

- a) Dios es el creador de todo y Padre de los hombres.
 1. Dios crea la naturaleza, los animales y las plantas.
 2. Dios crea al hombre, le da la vida y el cuerpo. Lo llama a colaborar con Dios.
- b) Jesús es el Hijo de Dios y nace en Belén de María Virgen.
 1. Jesús es amigo.
 2. Jesús nos ama.
- c) La fe cristiana enseña a vivir.
 1. Dimensión cristiana de las relaciones sociales, la familia y las personas más próximas.
 2. Valores y actitudes cristianas de generosidad, amistad...

BLOQUE 1

El cuerpo humano creación de Dios

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

- 1.1 Dios es el Creador de todas las cosas, también del cuerpo humano, con la colaboración de los padres (los niños de tres a seis años preguntan mucho el porqué de las cosas).
- 1.2 La diferenciación sexual (niño-niña) como don recibido de Dios: El respeto del propio sexo.

Contenidos referidos a procedimientos:

- 1.3 Destreza para percibir imágenes u objetos religiosos por medio de la vista, el tacto, el olfato...
- 1.4 Utilización de los sentidos en el aprendizaje del canto religioso.
- 1.5 Habilidad para realizar algunos gestos y expresiones de carácter religioso (señal de la cruz, genuflexión...).

- 1.6 Descubrir que con sus manos, sus pies, su palabra, el niño puede dar alegría o causar daño y pena. Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

- 1.7 Alegría de vivir y crecer junto a los otros.

- 1.8 Sentimientos y emociones que expresan dolor, ira, enfado, tristeza; o alegría, paz, bondad...

- 1.9 Sentimientos religiosos de alabanza, confianza y acción de gracias, de pena por haber causado daño, de temor ante la soledad y abandono, la falta de cariño y atención.

- 1.10 Aceptación cristiana de las minusvalías, valorando todas las posibilidades (dentro de los límites que comporta la edad).

- 1.11 Actitud de ayuda hacia sus compañeros con alguna disminución física.

BLOQUE 2

Expresión del hecho cristiano mediante las habilidades del niño

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

- 2.1 Símbolos cristianos e imágenes: El crucifijo, la imagen de Jesús y María, el Niño Jesús, el Belén.

- 2.2 Algunos pasajes del evangelio como el nacimiento de Jesús, la oveja perdida, las bodas de Caná, la elección de los Apóstoles...

Contenidos referidos a procedimientos:

- 2.3 Control de actividades, movimientos y tono de voz que ayude al autodomínio personal en las acciones y situaciones religiosas.

- 2.4 Iniciación al sentido religioso de ciertas danzas y ritmos que se emplean en fiestas populares cristianas.

- 2.5 Coordinación y control de habilidades gestuales y psicomotrices para expresar actitudes cristianas de alegría, compañerismo, perdón, reconciliación, gestos de petición y alabanza.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

- 2.6 Gratitud a Dios por la vida y la posibilidad de moverse, saltar, jugar, etc.

- 2.7 Colaboración en trabajos, juegos, actividades de la clase o de la familia.

- 2.8 Confianza en las propias aptitudes para el ejercicio físico y ayuda a los que pueden menos.

- 2.9 Aceptación de las reglas que rigen los juegos (significa una preparación para asumir en su día las leyes divinas y humanas, las disposiciones escolares o familiares, los valores de justicia y respeto a los otros...).

BLOQUE 3

Sentido cristiano de la actividad diaria

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

- 3.1 Las actividades diarias como medio para construir o destruir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.

- 3.2 El amor cristiano se manifiesta en gestos concretos: Saludar, ayudar, compartir sus cosas, perdonar y ser perdonados...

- 3.3 Desarrollo del pensamiento lógico del niño en respuesta a sus «porqués» (el pan y el vino se ofrece y bendice y se toma en la misa porque así lo hizo Jesús en la Última Cena y mandó a los discípulos que continuasen haciéndolo).

Contenidos referidos a procedimientos:

- 3.4 Iniciación de la conciencia moral comparando las acciones constructivas con las destructivas, correspondientes a su edad.

3.5 Expresión de diversos gestos cristianos de relación con los demás.

3.6 Regulación de los comportamientos de agresividad, respeto a los otros, de sus deseos, etc., según el modelo cristiano.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

3.7 Actitud de respeto hacia los demás (padres y hermanos, compañeros y vecinos, etc.).

3.8 Valoración del trabajo propio y ajeno como colaboración y ayuda a los demás.

3.9 Valoración del amor de los padres, familiares y profesores, cuando tienen que corregirles de algo.

BLOQUE 4

La salud como experiencia y regalo de Dios

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

4.1 La salud como regalo de Dios al hombre.

4.2 Medios que Dios nos ofrece para conservar la salud: La cercanía de las personas que nos atienden y quieren, alimentos, vestido, limpieza...

4.3 El cuerpo humano es frágil y puede sufrir quebranto y dolor: Dios lo permite, aunque desea que la persona humana se cure y no se deje vencer por la tristeza de la enfermedad.

Contenidos referidos a procedimientos:

4.4 Analizar comportamientos que ayuden a recuperar la salud cuando se ha perdido: Ir al médico, seguir un tratamiento...

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

4.5 Actitud de aceptación de las limitaciones de la salud (enfermedad, debilidad física, cansancio).

4.6 Actitud de respeto por la vida humana propia y ajena.

4.7 Ayuda a las personas que necesitan algo.

4.8 Actitud de alabanza y acción de gracias por la salud.

BLOQUE 5

Dimensión cristiana de las relaciones sociales

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

5.1 La familia, lugar de descubrimiento y experiencia de la realidad religiosa y cristiana.

5.2 La escuela, lugar de convivencia y de relación con los demás.

5.3 La casa, ámbito de juego, crecimiento y amor de los padres, hermanos, abuelos, etc.

5.4 El domingo, la fiesta del Señor resucitado y de los cristianos. Principales fiestas cristianas.

Contenidos referidos a procedimientos:

5.5 Estrategia para descubrir a Dios como «Padre nuestro», amoroso y bueno, en relación con la figura del padre y de la madre.

5.6 Regulación de los comportamientos del niño en relación con diversas personas (padres y otros miembros de la familia, vecinos, profesores y compañeros...), comparándolos con el comportamiento ideal cristiano.

5.7 Análisis descriptivo del domingo y de las fiestas cristianas, comparándolas con las fiestas cívicas de su entorno.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

5.8 Actitud de respeto, cariño y disponibilidad en la vida familiar y escolar.

5.9 Actitud de confianza en quien cuida de nosotros y confía en nosotros.

5.10 Disposición a colaborar en los trabajos de casa y de la escuela.

5.11 Alegría y gratitud a Dios por vivir en el seno de una familia, asistir a un colegio, celebrar las fiestas...

BLOQUE 6

Objetos de significado y uso religioso

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

6.1 Símbolos religiosos: Retablos, pila del bautismo, torre de la iglesia, campana...

6.2 Imágenes y edificios religiosos cercanos al niño: Imágenes de Cristo, de María o de los santos, templos...

6.3 Función de los símbolos religiosos: La luz, el agua, la sal, el aceite...

Contenidos referidos a procedimientos:

6.4 Manejo de fotografías, relieves, imágenes religiosas para detectar su belleza, forma, tamaño, color...

6.5 Habilidad en la construcción de objetos y motivos religiosos (cruces, figuras del Belén, estrellas...) con materiales diversos.

6.6 Agrupación, diferenciación y representación de objetos religiosos en un conjunto de objetos cualesquiera.

6.7 Relación de objetos, en sentido amplio (cosas, personas, lugares, símbolos...), con Dios Padre, con Jesús, con María, indicando por qué se hace.

6.8 Clasificación por colores, tamaños y formas de objetos diversos presentados en una narración de la vida de Jesús.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

6.9 Admiración ante imágenes bellas y símbolos religiosos.

6.10 Participación en trabajos artísticos (dibujos, figuras en plastilina, recortes...) para obsequiar a los demás.

BLOQUE 7

Animales y plantas, creación de Dios

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

7.1 Los seres vivos, criaturas de Dios, mediante la colaboración de otros seres vivos.

7.2 Servicios que prestan las plantas y los animales (alimento, vestido, defensa, compañía...) que Dios pone a disposición del hombre.

7.3 Belleza de las plantas y de los animales, regalo del Creador al hombre, que debe apreciarlos, respetarlos y cuidarlos.

Contenidos referidos a procedimientos:

7.4 Percepción sobre el dato evangélico de cómo cuida Dios de los pájaros y de las flores del campo, «que no siembran ni siegan, ni hilan...».

7.5 Colaboración en el cuidado de algún animal doméstico o alguna planta para observar sus reacciones y admirar la obra creadora y conservadora de Dios.

7.6 Destreza para representar o mimar el crecimiento o comportamientos de animales y plantas.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

7.7 Gratitud a Dios y admiración por la creación con su variedad de animales y plantas.

7.8 Respeto y atención a animales y plantas.

7.9 Colaboración en la tarea de mantener hermoso el mundo que Dios nos ha dado, empezando por nuestro entorno.

BLOQUE 8

Confluencia de la acción de Dios y del hombre en la naturaleza

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

8.1 Los elementos de la naturaleza: Montañas, bosques, fuego, mares y ríos... obra de Dios.

8.2 El cuidado y uso de la naturaleza, confiados por Dios a la inteligencia y la acción del hombre: Parques, casas, muebles...

Contenidos referidos a procedimientos:

8.3 Observación del paisaje —natural y urbano— para detectar lo que es obra del hombre y lo que está más allá de sus posibilidades.

8.4 Recogida de algunos datos sobre las modificaciones que el hombre puede introducir en la creación para mejorarla o para destruirla, según el plan de Dios.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

8.5 Admiración por la belleza de un paisaje natural o en momentos significativos (puesta de sol, tempestad, oleaje, arco iris, nevadas, etc.).

8.6 Gratitud a Dios por las cosas buenas y bellas del entorno en que nos ha tocado vivir: Mar, montaña, ciudad o pueblo.

8.7 El dominio y uso de la naturaleza confiados por Dios a la acción del hombre.

BLOQUE 9

Expresión oral de la fe cristiana

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

9.1 El diálogo del hombre con Dios para escucharle, pedir ayuda, darle gracias, hablarle de los otros o de sí mismo, contarle cosas... (oración).

9.2 El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría, gratitud, esperanza...

9.3 Vocabulario sencillo de carácter religioso (Jesús, María, José, el Crucifijo, lo santo, la iglesia, la misa...).

9.4 Comprensión y memorización de algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María (frases, versos, Padre Nuestro, Ave María, y algunas expresiones religiosas de nuestra tradición cristiana).

Contenidos referidos a procedimientos:

9.5 Construcción de frases espontáneas relativas a imágenes o símbolos religiosos, a modo de iniciación a la oración.

9.6 Utilización de historias o cuentos en los que intervenga algún personaje bíblico o algún santo en el diálogo espontáneo con Dios.

9.7 Habilidad para utilizar las fórmulas de saludo, acogida y despedida que tienen alcance cristiano.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

9.8 Valoración de la oración como diálogo de amistad con Jesús.

9.9 Actitud de escucha a los otros para recibir sus informaciones, enseñanzas, necesidades.

BLOQUE 10

Expresión escrita de la fe cristiana

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

10.1 La Biblia, el «libro santo» de los cristianos (los niños de seis años pueden tener una noción elemental de que existe la Biblia, el libro en el que Dios nos habla).

10.2 Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.

Contenidos referidos a procedimientos:

10.3 Observación e interpretación de imágenes en una Biblia ilustrada (principalmente del Nuevo Testamento).

10.4 Identificación de algunas palabras escritas muy significativas: Dios Padre, Jesús el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María Madre de Jesús y Madre nuestra...

10.5 Destreza para representar en formas diversas algunas escenas de la vida de Jesús.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

10.6 Actitud de admiración por el libro que contiene la Palabra de Dios: La Biblia.

10.7 Cuidado de los libros y láminas sobre Jesús y los santos. Adiestramiento en la utilización de este material con el respeto que merece.

BLOQUE 11

Expresión escrita de la fe cristiana

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

11.1 Variedad de objetos religiosos del entorno del niño (imágenes, cuadros, fotografías, bajorrelieves, vídeos, filmas, pósteres, etc.).

11.2 Materiales diversos de que se han servido los artistas cristianos: Piedra, barro, bronce, madera, etc.

Contenidos referidos a procedimientos:

11.3 Elaboración de imágenes o símbolos religiosos a base de técnicas elementales (plastilina, cera, témperas, barro, etc.).

11.4 Habilidad para identificar el tema de algún cuadro, dibujo o fotografía de Jesús, de María o de los santos.

11.5 Utilización de los sentidos en las materias más frecuentes de los símbolos religiosos: Pan, vino, agua, flores, cera... Distinguir olor, color, volumen, peso...

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

11.6 Alegría por las obras de expresión plástica realizadas, propias y ajenas.

11.7 Actitud de compartir, regalando e intercambiando sus producciones.

BLOQUE 12

El canto religioso como expresión de fe y de oración

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

12.1 Música, canto, valor del silencio para la escucha religiosa.

12.2 Instrumentos musicales (panderetas, castañuelas, campanas, órganos, flautas, cascabeles...) que se usan para expresar la alegría cristiana.

12.3 Sonidos emitidos por la naturaleza (viento, truenos, susurro de las hojas de los árboles...) o por el hombre (palmas, golpes rítmicos, cantos...), para expresar la relación entre Dios y el hombre.

Contenidos referidos a procedimientos:

12.4 Habilidad para cantar canciones religiosas y recitar breves poesías.

12.5 Utilización de instrumentos musicales sencillos para acompañar el canto religioso.

12.6 Regulación progresiva de sentimientos y emociones en la audición de la música religiosa.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

12.7 Sensibilidad para el canto y la música religiosa.

12.8 Valoración de la actitud de silencio ante Dios (para expresar admiración, respeto...).

12.9 Alegría y participación en el canto de villancicos, alaluyas, canciones festivas.

BLOQUE 13

Expresión de la fe a través del cuerpo

Contenidos referidos a hechos y conceptos:

13.1 Gestos, posturas, movimientos de expresión religiosa (adoración, alabanza, danza, súplica, admiración, genuflexión, acción de gracias, petición, beso, abrazo de paz).

13.2 El lenguaje del cuerpo en algunos relatos del Evangelio.

13.3 Distinguir algunas posturas litúrgicas: De rodillas, sentados, de pie.

Contenidos referidos a procedimientos:

13.4 Interpretación de algún montaje sencillo de expresión corporal que ponga de relieve actitudes cristianas como la alegría, el amor, la esperanza.

13.5 Escenificación de pasajes del Evangelio con gestos y movimientos.

13.6 Expresión de sentimientos y emociones relacionados con la fe: Sorpresa, gozo, petición de perdón, etcétera.

13.7 Expresión de oración (manos levantadas o juntas), de fraternidad (tender las manos, unir las con los otros), de ayuda a los necesitados (ofrecer el hombro, cargar objetos de otros, sonreír...), imitando movimientos rítmicos, con música de fondo.

Contenidos referidos a actitudes, valores y normas:

13.8 Alegría por la ayuda prestada a los otros a través del cuerpo (compartir un peso, aliviar una tristeza con un gesto que revele comprensión, hacer una pantomima para disipar un enfado...).

13.9 Satisfacción cuando se colabora en la interpretación de algún pasaje evangélico o en escenas «mimadas» de vidas de santos (la huida de Santa Teresa niña a tierra de moros...).

IV. Orientaciones didácticas y para la evaluación

A) Orientaciones didácticas para la enseñanza de la religión en la educación infantil

1. En la enseñanza de la religión el profesor debe ser consciente de la diversidad de informaciones y recursos que el alumno obtiene en sus diversos medios vitales: En la familia, en la calle, en el aula desde las diversas áreas, en los medios de comunicación social... Por ello el profesor debe utilizar todos los resortes y recursos para que el niño pueda apropiarse de las informaciones ofrecidas y se le ayude a alcanzar el desarrollo pleno de sus capacidades.

2. Junto a esta realidad plural de agentes educativos, hay que insistir en el hecho de que el niño, al escolarizarse, añade a su centro normal de gravedad, que es la familia, un segundo centro de gravedad: La escuela. Por eso interesa, de manera especial, conseguir un marco de coordinación y colaboración entre la familia y el equipo educativo del centro. El papel de la familia en el desarrollo del niño —incluida la dimensión religiosa y moral— es primordial. Es indispensable la unidad de criterios educativos de padres y educadores, garantizando el derecho constitucional que asiste a los padres «para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones».

3. La comunicación entre padres y educadores debe ser fluida y con cauces institucionalizados que la favorezcan: Facilitar la adaptación inicial de los niños al aula y al centro, seguir de cerca sus progresos en todos los terrenos escolares, salir al paso de las dificultades y bloqueos...

Los padres no sólo pueden ayudar personalmente a sus hijos en algunas tareas escolares, sino que pueden además colaborar en la organización y realización de actividades que afectan a la clase entera.

4. Las orientaciones didácticas del área de enseñanza religiosa vienen exigidas por las características, situación ambiental y modo de relacionarse del niño de tres-seis años. Implica tener en cuenta los siguientes aspectos:

a) Las características peculiares que presenta la religiosidad del niño de esta edad: Su experiencia familiar, el conocimiento de su cuerpo, el contacto con el entorno físico y social, la adquisición del lenguaje, la formación del símbolo...

b) El influjo de las actividades lúdicas a través de las cuales se canalizan modos de convivencia, opciones elementales, ejercicios de expresión corporal, etc.

c) El dominio que ejerce la afectividad en esta etapa: Relación con padres, profesores, compañeros; trato con las personas mayores; actitudes de generosidad, perdón, servicio; o de agresividad, aislamiento, etc.

d) El sentido religioso del cuerpo gestor con las manos, ojos, boca, brazos, pies... (levantar las manos para alabar a Dios, juntarlas para hablar con El, utilizarlas para saludar, abrazar, prestar servicios). Asimismo hay que educar la expresión del rostro (dominio de la agresividad, sonrisa, ayuda). También las posturas, actitudes, etcétera.

e) La coordinación viso-manual tiene interés en la formación religiosa en orden a la realización y manipulación de objetos que familiarizan al niño con los símbolos religiosos y las imágenes sagradas.

f) Las realidades concretas del entorno físico y social ofrecen al pequeño un campo de significación religiosa: Su barrio, la escuela, el paisaje... En todas ellas puede ejercitar actitudes cristianas y de oración y alabanza a Dios Padre.

g) El lenguaje entraña particular interés. La enseñanza religiosa imparte historias, narraciones, anécdotas que plantean al niño interrogantes y le ofrece una plataforma para expresarse, ampliar vocabulario, despertar su atención, etcétera.

h) Las producciones musicales y artísticas de carácter religioso proporcionan al niño medios de educación de su sensibilidad artística.

5. El método para que el niño progrese en los aspectos anteriormente señalados exige:

a) Respetar su ritmo, su originalidad religiosa, distintos del ritmo y del modo de ser religioso del adulto.

b) Considerar lo estrictamente religioso como culminación de todo el proceso educativo. Lo religioso, en el niño de tres-seis años, está inseparablemente unido a la acción, ya que es a través de ésta como el niño desarrolla sus capacidades de crecimiento.

c) Tomar conciencia de las experiencias que el niño vive de su yo en crecimiento, de su ambiente familiar (condicionamientos, limitaciones, carencias), de la extensión de su mundo cultural y social, de sus posibilidades de abrirse a la realidad cósmica y humana.

d) Atender a los aspectos de globalización absolutamente indispensable a esta edad. La globalización es una síntesis interpretativa de lo real y ayuda a la maduración progresiva del niño. Significa comenzar la enseñanza por el todo, por el conjunto. Es, por ejemplo, el proceso seguido en el aprendizaje de la lectura y la escritura a partir de la frase o de la palabra, y no de cada letra aislada. Trata, pues, de organizar la enseñanza con un criterio totalizador y unitario y de realizarla intentando que, con un solo acto, el educador se acerque a un

saber o a sus actividades no fragmentadas en diversidad de materias.

Es patente que la globalización procura la integración de enseñanzas y, en dicha integración, juega la formación religiosa un papel importante.

La religión puede ser un aglutinante de las experiencias, actividades y adquisiciones que el niño de tres-seis años lleva a cabo, preparándole para captar un día el sentido de la vida y el significado último de la existencia humana. En este ciclo se trata sólo de hacer un acercamiento, un descubrimiento incipiente del hecho religioso, que deje la puerta abierta al descubrimiento ulterior de la grandeza del ser humano según el plan de Dios.

B) Orientaciones para la evaluación

6. La evaluación en la educación infantil se entiende no como evaluación del niño, ni de la dimensión de conocimientos adquiridos, sino del proceso en sí y, fundamentalmente, como autoevaluación del educador sobre sus propios objetivos. Esta edad no permite entrar en actividades profundas ni posturas personales frente a la fe. Pero sí cabe evaluar:

Ciertas actitudes básicas de atención, interés y colaboración.

Que el niño se perciba a sí mismo como eficaz, competente y capaz como miembro de la gran familia de cristianos en el caso de los bautizados.

Conocimientos iniciales sobre Dios como Padre, Jesús como hermano y amigo, María como Madre de Jesús y nuestra.

Se tendrá en cuenta al hacer la evaluación inicial atendiendo la información que trae el niño desde su ambiente familiar y social.

Después, en forma continuada, la evaluación formativa permitirá ajustar las actividades sucesivas para ir consiguiendo los objetivos propuestos.

La evaluación final ha de responder al carácter preventivo y compensador de la etapa infantil, antes de acceder a la primaria.

Al no ser obligatoria la educación infantil, no cabe pensar en mínimos exigibles a todos los niños, al final de la etapa. Pero sí ha de constituir la enseñanza religiosa una base e interesante ayuda para afrontar los niños la etapa escolar siguiente.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y ENERGIA

26955 *ORDEN de 5 de noviembre de 1993 por la que se establece un sistema de precios máximos de venta, antes de impuestos, de los gases licuados del petróleo envasados y de automoción, en el ámbito de la península e islas Baleares y se modifica el sistema de precios máximos a granel en destino establecido por Orden de 8 de noviembre de 1991.*

La Ley 34/1992, de 24 de diciembre, de Ordenación del Sector Petrolero, establece en su artículo 9, que la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos, a propuesta del Ministerio de Industria y

Energía, podrá establecer precios máximos de gases licuados del petróleo o proceder a la aprobación de un sistema de determinación automática de dichos precios.

El objeto de la presente Orden es establecer un sistema de precios máximos, antes de impuestos, de los gases licuados del petróleo utilizados como combustibles o carburantes, para usos domésticos, comerciales e industriales en las siguientes modalidades de suministro: Envasado, automoción y con destino a las Empresas cuya actividad sea el envasado, distribución y venta de «envases populares», en el ámbito de la península e islas Baleares.

Asimismo, se perfecciona el sistema que para los gases licuados del petróleo a granel establecía la Orden del Ministerio de Relaciones con las Cortes y de la Secretaría del Gobierno de 8 de noviembre de 1991, modificada por la Orden de 4 de diciembre de 1992, en el ámbito de la península e islas Baleares.

Por último, se establece un sistema de precios máximos de venta de los denominados «envases populares».

En su virtud, previo informe de la Junta Superior de Precios y Acuerdo de la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos adoptado en su reunión del día 4 de noviembre de 1993,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero.—Se establece un sistema de determinación de los precios máximos de venta al público, antes de impuestos, de los gases licuados del petróleo utilizados como combustibles o carburantes, para usos domésticos, comerciales e industriales en las siguientes modalidades de suministro: Envasado, automoción, a granel y con destino a las Empresas cuya actividad sea el envasado, distribución y venta de los denominados «envases populares», en el ámbito de la península e islas Baleares, cuya cuantía en pesetas/kilogramo se determinará como suma de los siguientes términos:

Cotización internacional.

Flete.

Costes de comercialización.

La cotización internacional de los gases licuados del petróleo se obtendrá como media de los precios en \$/Tm de butano y propano del Mar del Norte (Media BPAP y SSP) y Golfo Pérsico (GSP-SAUDI ARAMCO), correspondientes al mes anterior al de aplicación del precio máximo, publicadas en el «Platt's Oilgram».

El flete se obtendrá como media de la cotización en \$/Tm del flete Rasc Tanura Mediterráneo para buques de 54.000-75.000 m³, correspondientes al mes anterior al de aplicación del precio máximo, publicada en el «Porten and Partner».

La conversión en pesetas/kilogramo, tanto para la materia prima como para el flete, se realizará con la media aritmética de los cambios pesetas/\$ (comprador) del mercado de divisas durante el mes anterior al de aplicación del precio máximo, publicadas en el «Boletín Oficial del Estado».

Los costes de comercialización incluyen los costes de distribución del producto hasta el consumidor o usuario final.

Segundo.—Dicho sistema será de aplicación a los suministros al consumidor o usuario final en las siguientes modalidades:

a) Gases licuados del petróleo envasados. Se exceptúan los denominados «envases populares» a que se refiere el párrafo tercero del artículo 33 del anexo al Real Decreto 1085/1992, de 11 de septiembre.

b) Gases licuados del petróleo en suministros directos a granel en destino a usuarios finales, instalaciones individuales o comunidades de propietarios.

c) Gases licuados del petróleo para automoción.

20465 *RESOLUCION de 16 de agosto de 1995, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se desarrolla lo previsto en la Orden de 3 de agosto de 1995 sobre actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión, en lo relativo a las actividades de Sociedad, Cultura y Religión, durante los cursos 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y 1.º de Bachillerato.*

La Orden de 3 de agosto de 1995 por la que se regulan las actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión define esas actividades y fija los contenidos generales en torno a los cuales han de organizarse, distinguiendo las que se refieren a manifestaciones escritas, plásticas y musicales de las diferentes religiones, que se sitúan en los cursos 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y 1.º de Bachillerato, de aquellas otras en las que los comentarios sobre ese tipo de manifestaciones girarán en torno a la sociedad, la cultura y las artes en su dimensión histórica o actual. En todo caso esas actividades versarán sobre contenidos no incluidos en el currículo de las áreas y materias de los diferentes ciclos y cursos.

Asimismo, la citada Orden encomienda a la Dirección General de Renovación Pedagógica la elaboración del marco general sobre las actividades de estudio en torno a cultura religiosa para los cursos 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y 1.º de Bachillerato, en función de la edad de los alumnos, y la difusión de modelos de desarrollo de esas actividades que sirvan de orientación a los profesores que se encargarán de dirigirlos, y en el apartado quinto, 4 determina que la Dirección General de Renovación Pedagógica podrá establecer prioridades entre las diferentes especialidades del profesorado habilitado para hacerse cargo de la dirección o coordinación de las actividades sobre cultura religiosa.

En virtud de lo expuesto, y con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en la Orden de 3 de agosto de 1995, Esta Dirección General ha resuelto:

1. Las actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión durante los cursos 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y 1.º de Bachillerato se denominarán «Sociedad, Cultura y Religión» I, II y III, respectivamente.

2. Las actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de religión tendrán como finalidad la de contribuir al desarrollo de los objetivos y capacidades generales de la etapa correspondiente. De manera especial habrán de contribuir, en la Educación Secundaria Obligatoria, a la adquisición y práctica de hábitos de solidaridad y tolerancia y, en el Bachillerato, a consolidar la madurez personal, social y moral que permita a los alumnos actuar de forma responsable y autónoma.

3. Las actividades citadas se organizarán en forma de módulos de trabajo en los que los hechos y personajes significativos, los textos y las manifestaciones literarias, artísticas y musicales se agrupan en torno a un eje ordenador.

4. La relación de módulos propuesta figura en el anexo. En los dos primeros cursos se hará especial hincapié en los aspectos históricos, literarios y artísticos, incluyendo en este último apartado obras cinematográficas. En el tercer curso, 1.º de Bachillerato, se propiciará una reflexión filosófica en torno al hecho religioso y sus implicaciones en la sociedad y la cultura.

5. Por esta Dirección General de Renovación Pedagógica se procederá a la distribución de una guía de trabajo que ayude a los Profesores en el desarrollo de

los módulos que hubieran seleccionado para organizar las actividades durante el curso correspondiente. La citada guía incluirá una relación de textos sagrados relevantes, correspondientes a cada una de las religiones que han tenido una mayor repercusión en la cultura y en la sociedad española, y una selección de obras artísticas, musicales, literarias y cinematográficas significativas inspiradas en ellas.

6. La dirección y coordinación de las actividades «Sociedad, Cultura y Religión» I y II se encomendará preferentemente, y en el marco de lo establecido en apartado quinto, 2 de la Orden de 3 de agosto de 1995 a Profesores de las especialidades de Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura, Latín, Griego e Idiomas Modernos. La dirección y coordinación de las actividades «Sociedad, Cultura y Religión III» se encomendará preferentemente a los profesores de la especialidad de Filosofía.

7. Los Profesores encargados de dirigir estas actividades entregarán, al final de curso, la relación de alumnos que las han desarrollado. A este efecto se entenderá que los alumnos han desarrollado las actividades si han asistido asiduamente a las mismas y han realizado el trabajo previsto.

8. Los centros de Profesores y recursos incluirán, entre sus actividades de formación, cursos dirigidos a los profesores encargados de dirigir las actividades de estudio denominadas «Sociedad, Cultura y Religión» I, II y III.

Madrid, 16 de agosto de 1995.—El Director general, Jesús Palacios González.

Ilmo. Sr. Subdirector general de Ordenación Académica.

ANEXO

«Sociedad, Cultura y Religión»

I. 3º curso (E.S.O.)

1. Historia y religión del pueblo de Israel. La tradición bíblica.
2. El Cristianismo primitivo y su desarrollo.
3. Catolicismo en la sociedad y en las instituciones de la Europa Medieval.
4. El Islam: Doctrina, civilización y culturas.
5. Humanismo, Reforma y Contrarreforma. Guerras de Religión. Tolerancia.
6. Las tres culturas religiosas en la Península Ibérica y su proyección externa.

II. 4º curso (E.S.O.)

1. El Cristianismo en América.
2. Evolución de las confesiones cristianas en Occidente.
3. Cristianismo, Ilustración y Revoluciones liberales.
4. Movimientos sociales, políticos, culturales y religiosos en el siglo XIX.
5. Cristianismo en el siglo XX.
6. Islam Contemporáneo: tradicionalismo, reformismo y revisionismo crítico.
7. Judaísmo: tradición y modernidad.

III. 1º Bachillerato

1. El hecho religioso. Formas y manifestaciones.
2. Dios y el hombre en las religiones monoteístas.
3. La razón y la fe. Teísmo, agnosticismo, fideísmo, ateísmo. Teología y mística.
4. Política y religión. Las relaciones Iglesia-Estado. Libertad religiosa, tolerancia, fundamentalismos.
5. Sociedad y religión. La «religión civil». Laicismo.
6. Ética y religión. Ética pública y éticas privadas.
7. El hecho religioso en la Constitución española.

I. Disposiciones generales

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS, TRANSPORTES Y MEDIO AMBIENTE

20463 *CORRECCION de erratas a la Orden de 4 de julio de 1995, por la que se regula el control metrológico de los instrumentos de pesaje de funcionamiento no automático del tipo básculas-puente instaladas en un lugar fijo o consistentes en plataformas móviles, en sus fases de verificación después de reparación o modificación y de verificación periódica.*

Advertidas erratas en la publicación de la citada Orden, inserta en el «Boletín Oficial del Estado» número 171, de fecha 19 de julio de 1995, se transcriben a continuación las oportunas rectificaciones:

En el segundo párrafo, línea 2, del preámbulo, donde dice «1995», debe decir «1985».

En el tercer párrafo, línea 3, del preámbulo, donde dice «... la norma europea en...», debe decir «... la norma europea EN...».

En el capítulo I, artículo 1.1, en la línea 4, donde dice «... lugar fijo y consistentes...», debe decir «... lugar fijo o consistentes...».

En la disposición adicional, en la línea 6, donde dice «... que hayan...», debe decir «... que no hayan...».

En el anexo III, punto 2.2.4, apartado b), párrafo 1, líneas 1 y 2, donde dice «... que tenga puntos...», debe decir «... que tenga n puntos...».

En el anexo III, punto 3, en el cuadro, donde dice «Clase (IV)», debe decir «Clase (III)».

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

20464 *RESOLUCION de 16 de agosto de 1995, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se desarrolla lo previsto en la Orden de 3 de agosto de 1995 sobre actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión en la Educación Primaria, en el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria, y en el 2.º curso de Bachillerato.*

La Orden de 3 de agosto de 1995 por la que se regulan las actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión define esas actividades distinguiendo las que se refieren a manifestaciones escritas, plásticas y musicales de las diferentes religiones, que los alumnos

deberán realizar en los cursos 3.º y 4.º de la Educación Secundaria Obligatoria, y en el 1.º de Bachillerato, de aquellas otras que se desarrollarán en torno a manifestaciones de la sociedad y la cultura en sentido amplio. Asimismo la Orden advierte que esas actividades han de centrarse en contenidos no incluidos en las áreas y materias del currículo y que deben tener en cuenta la edad de los alumnos que los realicen.

La citada Orden encomienda a la Dirección General de Renovación Pedagógica la elaboración de modelos que sirvan de referencia a los centros a la hora de organizar sus propias actividades. Por ello, y con el carácter orientador a que se ha hecho referencia, la presente Resolución ofrece una relación de actividades que pueden ser organizadas a falta de otras planteadas por los propios centros, o que simplemente pueden servir de referencia acerca del tipo de tareas que se pretende implantar como actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión.

En virtud de lo expuesto, esta Dirección General ha resuelto:

Primero.—1. Los centros de Educación Primaria y los centros en los que se imparta el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria organizarán actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión destinadas a los alumnos que no cursen estas enseñanzas durante los tres ciclos de Educación Primaria y el primer ciclo de Educación Secundaria Obligatoria, respectivamente.

2. Las actividades citadas consistirán en el desarrollo, por parte de los alumnos, bajo la supervisión y dirección de un Profesor, de tareas prácticas (talleres, debates, lectura y comentario de textos, audición o visión de piezas musicales o imágenes) en torno a determinados aspectos de la vida social y cultural no incluidos en el Proyecto Curricular de etapa con carácter general. Su finalidad será la de contribuir a desarrollar en los alumnos las capacidades propuestas para cada una de las etapas en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo.

3. Para la determinación y programación de las actividades, los Maestros y Profesores podrán servirse de la relación de actividades y orientaciones que se incluye como anexo I para la Educación Primaria y como anexo II para el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria.

Segundo.—1. Los centros de Educación Secundaria organizarán actividades de estudio alternativas a las enseñanzas de Religión destinadas a los alumnos de 2.º curso de Bachillerato que no cursen las citadas enseñanzas.

2. Las actividades alternativas a las enseñanzas de Religión durante el 2.º curso de Bachillerato consistirán en la realización por parte de los alumnos de tareas prácticas (comentario de textos, de imágenes, de otros documentos, seminarios monográficos o talleres), dirigidas y supervisadas por un Profesor del centro, en torno a determinados aspectos de la cultura o la sociedad no incluidos en el currículo de las materias de Bachi-

llerato. El objetivo de estas actividades será el de contribuir al desarrollo de las capacidades que establece la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, antes citada, para el Bachillerato.

3. Para la selección y programación de estas actividades los centros podrán utilizar la relación de actividades, y las correspondientes orientaciones, que figuran en el anexo II, adaptadas a la edad de los alumnos.

Tercero.—Por esta Dirección General de Renovación Pedagógica se difundirán materiales de apoyo que ayuden a los Profesores en la programación de alguna de las actividades sugeridas en la presente Resolución.

Cuarto.—Al final de curso, o al término de cada actividad cuando ésta tuviera una duración inferior, los Profesores encargados de dirigirlas entregarán en la Secretaría del Centro una relación de los alumnos que las han realizado, con indicación del período de duración y el título de la misma. A estos efectos se considerará que los alumnos han realizado la actividad si han asistido a la misma y han desarrollado las tareas correspondientes.

Madrid, 16 de agosto de 1995.—El Director general, Jesús Palacios González.

Ilmo. Sr. Subdirector general de Ordenación Académica.

Ejemplos de repertorios de actividades alternativas a las enseñanzas de Religión para las etapas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

En la organización de los repertorios de actividades posibles, convendría tener en cuenta los siguientes criterios:

Sería conveniente implicar al alumnado en la elección y organización de este tipo de actividades.

Sería necesario ofrecer al alumnado la oportunidad de participar, a lo largo de un curso escolar, en varios repertorios de actividades, de modo que se pueda atender mejor a sus preferencias e intereses.

Las actividades deberían realizarse en un marco de trabajo cooperativo preferentemente.

Sería muy conveniente difundir en el centro las producciones que el alumnado realice en el desarrollo de este tipo de actividades.

Actividades Topológicas.

Mediante este tipo de actividades se pretende que los alumnos y alumnas investiguen, por medio de experiencias, las propiedades topológicas de los objetos. Estas actividades pueden ser adecuadas para estudiantes de cualquier ciclo de Educación Secundaria, aun cuando habrá que adaptar el grado de complejidad a la edad media del grupo.

Como ejemplos de este tipo de actividades cabe destacar las relacionadas con laberintos, con la cinta de Moebius, con recorridos eulerianos, etc.

El Profesorado de Matemáticas junto al de Educación Plástica y Visual, sería el más indicado para organizar el desarrollo de estas actividades.

América Latina.

Dados los estrechos vínculos que siguen existiendo entre nuestro país y los pueblos de América Latina, resultaría interesante organizar un repertorio de actividades, de duración más o menos amplia, a través de las cuales el alumnado se podría aproximar a la realidad actual de alguno o varios países latinoamericanos.

Cabe elegir uno o varios ejes temáticos: El habla, la literatura, la gastronomía, el folclore, la artesanía, su organización social y política, sus recursos naturales, etc.

Y analizar hasta qué punto la cultura latinoamericana está impregnada de la cultura española o a la inversa. En cualquier caso, parece conveniente destacar el valor del mestizaje como encuentro y enriquecimiento mutuo de costumbres, lenguas y estilos de vida.

Todos los departamentos didácticos pueden encontrar algún eje temático para organizar las actividades que se sugieren en esta propuesta, si bien los de Geografía e Historia, Lengua y Literatura, Artes Plásticas y Música parecen los más próximos.

Aprendiendo a conocernos.

Con esta denominación se pretende apuntar hacia repertorios de actividades que contribuyan al autococonocimiento y al conocimiento y aprecio de los demás, de manera que los alumnos y alumnas tengan la oportunidad de mejorar su autoconcepto y autoestima a la vez que aumenta la calidad de sus relaciones interpersonales.

Para ello deberían prepararse actividades que les permitan conocer o clarificar sus propios valores, actitudes, hábitos, sentimientos, aficiones, preferencias, intereses, expectativas, capacidades... Asimismo se deberían organizar actividades en las que pongan en común y compartan con otros compañeros y compañeras algunas de las aficiones, opiniones, experiencias o sentimientos personales.

El especialista en Psicología y Pedagogía del Departamento de Orientación debería colaborar en la preparación de repertorios de actividades de estas características, aun cuando podrían ser asumidos por Profesores y Profesoras de otros departamentos didácticos.

Arte y Matemáticas.

El objetivo de este repertorio es que el alumnado perciba la relación existente entre las matemáticas y determinadas dimensiones de la creación artística mediante la realización de actividades sobre la proporción áurea en la escultura, en la arquitectura o en la pintura (trama oculta).

El Profesorado de Matemáticas, junto con el de Educación Plástica y Visual, puede ser el más indicado para programar un ciclo de actividades de esta índole.

Asociaciones de jóvenes.

El objetivo de este repertorio de actividades consiste en analizar y valorar el asociacionismo juvenil, de modo que los alumnos y alumnas conozcan diferentes tipos de asociaciones de jóvenes que existen en nuestro país y en otras partes del mundo, cuáles son sus fines, qué actividades desarrollan y hasta qué punto participan e inciden en la vida social. Sería conveniente que, en el desarrollo de este bloque, los estudiantes —distribuidos en pequeños grupos— realizaran actividades de búsqueda de información sobre asociaciones juveniles de su entorno próximo, comunicaran sus conclusiones sobre la información obtenida al resto de la clase, y organizaran encuentros con representantes de distintas asociaciones.

Los departamentos más idóneos para programar las actividades que se sugieren pueden ser los siguientes: Filosofía, Geografía e Historia y Orientación. No obstante, cualquier Profesor o Profesora podría asumir la coordinación de estas actividades.

Audiciones musicales.

Con este título se sugiere la organización de un conjunto de actividades en las que los alumnos y alumnas seleccionen, preparen y lleven a cabo sesiones en las que se presenten y comenten producciones musicales de solistas o grupos que respondan a sus preferencias.

La clase se puede distribuir en pequeños grupos, cada uno de los cuales se encargaría de organizar una o más sesiones, en función del tiempo previsto para este repertorio de actividades.

Aunque, en principio, el Departamento de Música puede ser el más idóneo para asumir esta propuesta, otros departamentos (Lengua y Literatura, Lenguas Extranjeras...) pueden igualmente hacerse cargo de la misma, dado que el trabajo se puede enfocar desde diversos puntos de vista.

Biblioteca escolar.

Mediante esta propuesta se pretende que los alumnos y alumnas que asisten a estas clases puedan realizar actividades relacionadas con la biblioteca del centro. Entre ellas, se sugieren las siguientes: Etiquetado y registro de documentos, ordenación de libros y otros documentos, restauración de libros deteriorados, elaboración de un fichero de noticias o de monografías de prensa, organización de una hemeroteca escolar, otras actividades de dinamización de la Biblioteca: Exposiciones de fondos sobre algún tema, colaboración en semana del libro, etc.

El Profesorado encargado de la Biblioteca del centro sería el más idóneo para asumir la dirección de estas actividades y podría intervenir profesorado de los Departamentos de Lengua y Literatura y Geografía e Historia entre otros.

Ciencia y fantasía.

Las actividades que se sugieren con esa denominación pretenden aunar la ciencia y la imaginación, de manera que se utilicen algunos conocimientos científicos para recrearse y recrearlos en contextos distintos a los del puro rigor científico para acercarlos al mundo de la fantasía.

Aunque caben enfoques diferentes, uno de ellos podría ser el de la ciencia ficción, que se podría concretar en la lectura y comentario de textos representativos de ese género literario, junto a la producción por el alumnado de relatos o cuentos de esa naturaleza. También se puede incluir la visión de películas de ciencia ficción que posteriormente serían comentadas y debatidas por el grupo.

Este tipo de actividades pueden ser programadas y desarrolladas, de manera compartida, por los Departamentos de Física y Química, Ciencias Naturales, Tecnología, Lengua y Literatura o Artes Plásticas.

Colecciones.

El objetivo de este tipo de actividades es que los alumnos y alumnas busquen y recopilen objetos de una misma clase (postales del mundo, monedas, sellos, juguetes antiguos, libros escolares o discos de otros tiempos, etc.). Cada alumno (o pequeño grupo) debería aportar un número mínimo de ejemplares y realizar una pequeña investigación sobre los mismos; posteriormente expondría en clase los resultados de su investigación, junto con los objetos recopilados.

El Profesorado de los distintos departamentos podría asumir la organización de estas actividades, especialmente el de Geografía e Historia.

Debates sobre temas de actualidad.

Esta propuesta pretende fomentar el análisis crítico y el debate en torno a cuestiones que susciten controversia en el mundo actual y que se relacionen con situaciones que, en mayor o menor medida, afecten a los jóvenes: La objeción de conciencia y la insumisión, el desempleo juvenil, la violencia que manifiestan algunos

grupos de jóvenes, el consumo de alcohol y otras drogas, etcétera. Se trata de que los estudiantes se documenten a través de la prensa u otras fuentes de información, pongan en común sus opiniones y las razonen mediante la realización de debates u otras actividades en las que deban contrastar sus criterios y argumentos con los de otras personas.

El Profesorado de los diferentes departamentos didácticos puede asumir la organización de un repertorio de actividades como el que se propone, y especialmente los de Lengua y Literatura, Geografía e Historia, Filosofía, Orientación...

Democracia paritaria.

El repertorio de actividades al que puede dar lugar este bloque se centraría en la búsqueda de información sobre la participación en la política de mujeres y hombres, así como en el análisis crítico sobre el papel de las mujeres en la vida social y especialmente en el ámbito de la política.

Se pretende que las alumnas y los alumnos conozcan y emitan juicios de valor —basados en razones, experiencias y datos— sobre el escaso protagonismo que las mujeres tienen todavía en el ejercicio de la actividad política, analizando las causas u obstáculos que impiden acceder a una democracia paritaria y proponiendo alternativas que permitan avanzar en ese sentido.

El Departamento de Geografía e Historia, junto con el de Filosofía, pueden ser los más indicados para programar actividades de esta naturaleza. No obstante, todo Profesor o Profesora con interés por el tema puede igualmente organizarlas.

Dilemas morales.

Este repertorio de actividades tiene por objeto contribuir a la educación en valores de los jóvenes mediante la utilización de dilemas morales que planteen situaciones en las que se produce un conflicto de valores. La elección de tales situaciones debe hacerse teniendo en cuenta la edad del alumnado y sus preocupaciones e intereses, de tal manera que se sientan implicados en el conflicto y ello les lleve a tomar posición argumentando la opción adoptada.

El Departamento de Filosofía puede parecer el más indicado para organizar actividades centradas en dilemas morales, pero en realidad cualquier Profesor o Profesora puede desarrollar este tipo de actividades, puesto que los contenidos sobre los que versen los dilemas pueden ser variadísimos.

Dramatizaciones.

Una gran variedad de temas pueden ser objeto de dramatización por parte de los alumnos y alumnas. Ello contribuye a acercarse de otra manera a personajes o situaciones que puedan suscitar el interés del alumnado. El repertorio de actividades que se pueden generar es muy variado: Elegir el tema y los personajes que van a ser representados, preparar el guión, participar en los ensayos asumiendo distintas tareas (dirección, escenografía, vestuario...).

Dependiendo de la edad del alumnado participante, se podrá dar mayor o menor autonomía al grupo. En cualquier caso, parece interesante que al final del ciclo (un trimestre, todo el curso) se hagan representaciones para el resto de la comunidad educativa.

Desde cualquier departamento se podría organizar un bloque de actividades de esta naturaleza, especialmente si se cuenta con la colaboración de algún Profesor o Profesora (o un profesional externo al centro) con cono-

cimiento o experiencia en este campo. No obstante, los Departamentos de Lengua y Literatura, Latín, Griego y Educación Física parecen los más próximos.

Exposiciones.

El alumnado que asiste a estas clases podría encargarse, a lo largo de un período de tiempo determinado, de organizar alguna exposición de objetos o producciones propias y de otros compañeros, previamente seleccionados. Si se opta por realizar actividades de esta naturaleza, el alumnado debería implicarse en la elección del motivo de la exposición, la difusión previa de la misma, su duración, la elección y acondicionamiento del lugar, la recopilación de los objetos que se vayan a exponer, la distribución de las tareas mientras dure la muestra, etc.

Estas actividades podrían ser dirigidas por profesorado de los distintos departamentos del centro, especialmente de Geografía e Historia, Ciencias Naturales, Tecnología, Artes Plásticas...

Fiestas populares.

El propósito fundamental de las actividades relacionadas con este tema es aproximar al alumnado al conocimiento de las celebraciones festivas de diferentes comarcas del Estado español, o de otros lugares del mundo, relacionando dichas festividades con la tradición cultural correspondiente, así como con determinados acontecimientos que han sido, a lo largo de los tiempos, motivo de conmemoración: Navidad-solsticio de invierno, San Antón-fiesta de la germinación, San Juan-solsticio de verano, celebraciones de agosto-fiestas relacionadas con la recolección...

El Departamento de Geografía e Historia puede ser el más indicado para organizar estas actividades, junto a los de Educación Física, Latín y Griego, estos últimos especialmente en el caso de que se opte por abordar el estudio de festividades que se remontan a la época de la cultura clásica.

Guía de nuestra localidad o comarca.

Se trataría de organizar un repertorio de actividades mediante las cuales el alumnado realizaría un estudio descriptivo de una localidad o comarca, cuyo resultado final fuese la elaboración de un folleto informativo sobre los recursos naturales de la zona, su patrimonio artístico cultural, sus fiestas populares, su artesanía, su actividad productiva, sus instituciones, las asociaciones que desarrollen actividades en la misma, etc.

En función de los ejes temáticos que se elijan, unos u otros departamentos se pueden implicar en la coordinación de estas actividades, siendo muy recomendable el trabajo interdisciplinar. No obstante, los Departamentos de Geografía e Historia y Ciencias Naturales parecen los más idóneos.

Historia del cine.

El repertorio de actividades que se puede organizar en torno a la historia del cine permitirá acercar al alumnado al origen y evolución de esta manifestación artística tan característica del siglo XX. El desarrollo del bloque puede enfocarse de maneras muy diversas, según se ponga el acento en los aspectos tecnológicos de la producción cinematográfica, en la expresión plástica de este arte, en su dimensión literaria, en su relación con las sociedades y culturas en las que nace y se desarrolla, en su difusión y comercialización, etc.

La mayor parte de los departamentos didácticos pueden organizar actividades que desarrollen un bloque de estas características, ya sea por separado o bien de

manera interdisciplinar, si bien los de Tecnología, Lengua y Literatura, Geografía e Historia y Artes Plásticas parecen los más próximos.

Juegos deportivo-recreativos.

El aprendizaje de estos juegos tendría como finalidad ofrecer a los alumnos y alumnas un conjunto de actividades físico-deportivas de carácter recreativo, que son especialmente apropiadas para su práctica en los momentos de ocio cotidianos y vacacionales, tanto por los escasos requerimientos en materiales e instalaciones como por su facilidad de aprendizaje y su potencial motivador.

Como ejemplos de este tipo de actividades se pueden señalar: el frisbee, las palas, las cometas, la indiacá..., y todas aquellas que reúnan las características anteriormente mencionadas.

El aprendizaje de tales juegos deportivo-recreativos contribuiría a fomentar que los alumnos aprovecharan su tiempo libre de forma saludable, en su triple vertiente biológica, psicológica y social.

El Departamento de Educación Física sería, en principio, el encargado de organizar estas actividades, dándoles un sentido abierto, no discriminatorio y lúdico. No obstante, también podría integrarse este bloque en el de Ocio y Tiempo Libre, formando parte de una de las posibilidades de desarrollo del mismo.

Juegos y deportes autóctonos y populares.

La gran difusión de determinados deportes a través de los medios de comunicación, y la proliferación de prácticas físico-deportivas novedosas, está contribuyendo, de forma cada vez más acentuada, a la desaparición de una gran parte de los juegos y deportes populares y autóctonos que forman parte de nuestro patrimonio cultural.

En este sentido, el Departamento de Educación Física, junto al de Geografía e Historia, puede ofrecer al alumnado la posibilidad de buscar, recuperar y practicar los juegos y deportes autóctonos característicos de su entorno socio-cultural que, habiendo sido relegados por su carácter local, conservan sus posibilidades lúdicas y educativas, y contribuyen a desarrollar en los escolares un mayor sentido de su identidad cultural respecto a la comunidad a la que pertenecen.

Juegos lógicos.

Existen múltiples publicaciones con repertorios de este tipo de juegos, que contribuyen de manera entretenida al desarrollo del razonamiento lógico y, en muchos casos, exigen la cooperación de los distintos componentes de un grupo. Pueden ser adivinanzas, problemas sencillos de cálculo mental, problemas más complejos cuya solución requiere una secuencia de razonamientos lógicos para conseguir desvelar enigmas, etc.

Los Departamentos de Matemáticas y de Filosofía parecen los más indicados para seleccionar y dirigir estas actividades, aun cuando cualquier profesor aficionado a este tipo de juegos puede desarrollarlas igualmente.

Juegos de mesa y pasatiempos.

Existen en el mercado gran variedad de juegos que poseen un alto valor educativo por su contribución al desarrollo de la atención, la memoria, la capacidad de resolución de problemas, etc. A su vez favorecen la socialización del alumnado y su interacción mediante la aceptación y discusión de normas y reglas. Se pueden utilizar juegos ya existentes u otros adaptados o inventados por los propios alumnos.

Entre otros, cabe destacar los juegos de lenguaje (adivinanzas, crucigramas, dameros, jeroglíficos, de definiciones, dominó de palabras...); los relacionados con números (dominós, naipes, parchís, ocas...); juegos de atención y de utilización de estrategias (ajedrez, detectives, personajes ocultos...); juegos de investigación de estrategias ganadoras (el SIM, el Tres en raya...); y un largo etcétera.

El profesorado de los distintos departamentos podría asumir la organización de este tipo de actividades, especialmente los de Lengua y Literatura, Tecnología, Matemáticas, Ciencias Naturales o Geografía e Historia.

Nuestra revista.

En aquellos centros en los que la elaboración de una revista propia no forme parte de las actividades programadas con carácter general, se puede organizar el desarrollo de este proyecto del que se encargarían prioritariamente, aunque no necesariamente en exclusiva, los alumnos y alumnas de distintos cursos que asisten a las actividades alternativas a la Religión. En cualquier caso, la revista siempre debería estar abierta a la participación de todo el alumnado, aun cuando sólo una parte se implicase más directamente en las diferentes tareas que un proyecto de esta naturaleza conlleva.

Parece bastante evidente que en la organización y desarrollo de las actividades relacionadas con esta propuesta se podría implicar el profesorado de los distintos departamentos, especialmente Lengua y Literatura, Tecnología y Artes Plásticas. Asimismo conviene señalar que buena parte de las producciones realizadas por el alumnado en otros repertorios de actividades resultaría muy idóneo publicirlas en la revista.

Ocio y tiempo libre.

El objetivo de este bloque es ofrecer al alumnado la oportunidad de reflexionar críticamente sobre la manera en que utilizan su tiempo libre, con el fin de que conozcan y valoren otras posibilidades mediante la preparación y realización de actividades de ocio que contribuyan a desarrollar su autonomía y sus capacidades de relación interpersonal, su aprecio por hábitos de vida saludables, su respeto y estima por el patrimonio natural y cultural, su formación como consumidor crítico, etc.

Dada la gran variedad de enfoques (por otra parte compatibles) que cabe dar a un bloque de estas características, todos los departamentos didácticos pueden encontrar alguno o algunos que les resulten más próximos. Obviamente en éste, como en otros tantos casos, se puede programar y desarrollar un repertorio de actividades en el que colaboren profesores de distintos departamentos. Podrían citarse especialmente los de Educación Física, Tecnología o Artes Plásticas, entre otros.

Otros pueblos y otras culturas.

Los repertorios de actividades que se sugieren con esta denominación pretenden promover la educación intercultural desde todos los puntos de vista: Costumbres, creencias, manifestaciones artísticas, tecnología, fiestas populares, artesanía, deportes, entornos naturales, sistemas políticos y sociales, etc.

Todos los Departamentos sin excepción podrían organizar, por separado o conjuntamente, repertorios de actividades relacionados con la vida y costumbres de otros pueblos: Geografía e Historia, Tecnología, Educación Física, Ciencias Naturales, Artes Plásticas, Filosofía, etcétera.

Periódico mural.

El objetivo de estas actividades es que el alumnado elabore un periódico mural que se exponga una vez al mes, por ejemplo. Caben varias opciones: que se vayan seleccionando informaciones de la prensa nacional y/o local (periódicos, revistas...) como material básico del mural, que se elaboren todas las informaciones por el propio alumnado, o una combinación de ambas posibilidades. Lo interesante, en cualquiera de los casos, es que el producto del trabajo colectivo se dé a conocer en el centro y que cualquier miembro de la comunidad educativa pueda participar, de manera individual o colectiva, en sucesivas ediciones: aportando noticias o comentarios, artículos de opinión, tiras de humor, etc.

El profesorado de los distintos departamentos podría asumir la coordinación de este tipo de actividades, especialmente Lengua y Literatura, Geografía e Historia o Artes Plásticas.

Personajes del pasado y del presente.

Investigar las biografías de hombres y mujeres que han destacado por algo es lo que se pretende con el repertorio de actividades que sugiere este título. Deberían ser los propios alumnos y alumnas quienes elijan los personajes, con el fin de que se impliquen más en la tarea. Pueden ser personas que han destacado en un ámbito: la música, el cine, la ciencia, la política, la literatura, las artes plásticas, el deporte, la religión, la filosofía, etc.

Desde todos los departamentos se pueden organizar repertorios de actividades de este tipo, en función de los personajes que se seleccionen.

Radio escolar.

El repertorio de actividades que se sugiere con esta propuesta tiene por objeto que el alumnado implicado realice tareas relacionadas con diferentes tipos de programas radiofónicos: informativos, magazines, musicales, dramáticos... En una primera fase se seleccionarían los temas y características de cada programa, posteriormente se grabaría y luego se difundiría a todo el centro en los momentos que se consideren más idóneos. Los distintos documentos sonoros que se elaboren podrían pasar a formar parte de la fonoteca escolar.

El profesorado de los distintos departamentos podría llevar a cabo la coordinación de estas tareas, especialmente Lengua y Literatura y Música.

Taller de ciencia-ficción.

Esta propuesta pretende dar un sentido distinto a los conocimientos científicos del alumnado de estas etapas, extrapolando los conocimientos científicos a situaciones diversas o dando respuestas «alternativas» a los descubrimientos científicos o tecnológicos.

Las actividades que en ella se plantean giran en torno al análisis de relatos, películas, crónicas, etc. sobre sucesos no explicados a los que hay que buscar una lógica científica. Igualmente se puede trabajar en la creación de situaciones en las que se recree el mundo pasado y un mundo futuro.

Las actividades podrán organizarse desde distintos departamentos, pero sobre todo desde los de Física y Química y Ciencias Naturales.

Taller de construcción.

Este taller está enfocado a la recuperación y utilización de materiales de desecho u objetos considerados inservibles en las casas. El objetivo es la construcción

y reparación de artilugios, cachivaches y objetos de diferente tipo.

El taller de construcción podría adoptar distintas modalidades:

Pequeña carpintería:

Se dedicaría a la construcción de puzzles, maquetas, juegos de razonamiento, etc., que pudieran servir para el trabajo en diversas áreas. La tarea consistiría en el diseño (boceto, previsión de materiales e instrumentos) y la construcción de distintos objetos. Los materiales de desecho que se pueden utilizar en este taller serían: trozos de madera, cartones, plásticos duros...

Reparación de juguetes:

Se solicitarían juguetes viejos o deteriorados que el alumnado tuviera en sus casas. Se trataría de reponer piezas (puzzles, rompecabezas, ajedrez...), pintar y reparar desconchones de diferentes juguetes (coches, muebles...), adecentar muñecas (peinar, pintar labios, perfilar ojos y cejas, reponer abalorios...). En definitiva, a través de este taller se recuperarían juegos y juguetes desechados.

Reparaciones generales:

Tendría como finalidad la realización de propuestas dirigidas al resto del centro para reparar mobiliario, decorar pasillos, sacar partido a espacios desaprovechados y tramitar, en los casos en que fuera necesario, la intervención de profesionales (Ayuntamiento, expertos en distintos campos, etc.).

Rincón del sastre:

Tendría como objetivo la confección, modificación y reparación de vestidos declarados inservibles o «pasados de moda», así como diseñar y confeccionar trajes para títeres. Para ello se pueden utilizar diversos tejidos y materiales, diseñando patrones muy básicos. Las técnicas podrían ser pegar las piezas o coserlas, hacer punto, ganchillo, estampación o pintura en telas, etc.

El Profesorado que parece más idóneo para esta actividad sería el de Tecnología, si bien el Departamento de Artes Plásticas también podría asumirla, o cualquier Profesor interesado en estos aspectos.

Taller de fotografía.

Un taller de fotografía puede contribuir a que los alumnos y alumnas que asistan a estas clases aprendan a analizar la imagen y a descubrir los mensajes más o menos explícitos que puede transmitir. En función de la edad del alumnado, de los medios de que se disponga y de las experiencias previas de los estudiantes, se pueden adoptar diversos enfoques: La fotografía como medio de expresión (fotogramas, heliogramas, fotovelas...); la iniciación a la técnica fotográfica (la cámara oscura, el revelado en papel, el estudio de una cámara sencilla); el laboratorio fotográfico, etc.

El Profesorado de Educación Plástica y Visual, Lengua y Literatura, Tecnología o Física y Química puede ser el más indicado para desarrollar un taller como el que se sugiere.

Taller de prensa.

El objetivo de este taller es el análisis de las claves del periódico como medio de comunicación de masas y la lectura crítica de distintos textos periodísticos. El repertorio de actividades que se puede proponer es muy variado: analizar los elementos visuales y textuales del periódico y su relación significativa; valorar de forma crítica las fuentes informativas y la función de las agencias de noticias en la estructura de la información a

nivel mundial; analizar la evolución histórica, desde la prensa política a la de negocio y la tendencia a la concentración de emisores; diferenciar la realidad de la ficción en las distintas publicaciones (periódicos, revistas populares, etc.); desvelar procedimientos de manipulación en los textos periodísticos; analizar los valores subyacentes en determinados productos tales como periódicos, revistas del corazón, etc.

Podría asumir la coordinación de este taller el Profesorado de Lengua y Literatura y de Geografía e Historia.

Taller de publicidad.

Su finalidad sería el análisis crítico de los mensajes publicitarios y la elaboración de mensajes propios. Cabría plantear un repertorio de actividades que llevase al alumnado a realizar una campaña publicitaria completa sobre un producto o servicio que suscite su interés: elaboración de anuncios impresos y/o radiofónicos, así como el spot televisivo, la valla publicitaria, el cartel anunciador, la publicidad por correo, el anuncio por palabras y, en su caso, el envase.

También se podría organizar un ciclo de actividades sobre la publicidad engañosa. En este caso, el alumnado seleccionaría anuncios impresos o televisados en los que se transmitan mensajes falsos o poco claros, así como ejemplos de publicidad subliminal, con connotaciones sexistas, de incitación al consumismo... El resultado de estas actividades se daría a conocer al resto del alumnado a través de la revista del centro, de alguna exposición u otro medio que se considere idóneo.

Tanto el Profesorado de Educación Plástica y Visual como el de Lengua y Literatura podría organizar un taller de estas características.

Taller de televisión.

Este taller se puede llevar a cabo con un equipo audiovisual sencillo como el que suele haber en los Institutos. Podría enfocarse de distintos modos. Así, por ejemplo, diseñando una programación ideal para jóvenes, mediante el análisis, la selección y grabación de programas de las diferentes cadenas. También podrían elaborar programas propios de carácter informativo y de ficción. Tanto en un caso como en otro el producto obtenido debería darse a conocer al resto del alumnado que podría analizarlo y debatirlo.

El profesorado que participa en el Proyecto Mercurio podría asumir la coordinación de este taller, en los Institutos que cuentan con dicho programa. De no ser así, el profesorado de Educación Plástica y Visual, en colaboración con el Departamento de Lengua y Literatura o los Departamentos de Lenguas Extranjeras podrían organizar el taller.

Video correspondencia.

Mediante las actividades relacionadas con esta propuesta se pretende que el alumnado utilice los recursos audiovisuales del centro para realizar videos en los que se recojan mensajes y pequeños reportajes que se envíen a estudiantes de otros países, en el marco de algún programa de intercambio. Se favorece así el conocimiento de otras personas y culturas, a la vez que se trabaja la lengua extranjera del país objeto del intercambio.

Los Departamentos de Lenguas Extranjeras pueden ser los más idóneos para organizar el desarrollo de estas actividades.

participar en el Convenio, el miembro será responsable de cumplir con sus obligaciones anuales completas, a partir del año en que el mismo vuelva a participar.

Artículo 24. Vínculo del presente Convenio con el Convenio Internacional de los Cereales, 1995.

El presente Convenio sustituirá al Convenio sobre la Ayuda Alimentaria, 1986, prorrogado, y será uno de los instrumentos constituyentes del Convenio Internacional de los Cereales, 1995.

Artículo 25. Notificación del depositario.

El Secretario general de las Naciones Unidas, en su calidad de depositario, notificará a todos los Gobiernos signatarios y a todos los Gobiernos que se hayan adherido cada firma, ratificación, aceptación, aprobación o aplicación provisional del presente Convenio, así como cada adhesión al mismo.

Artículo 26. Textos auténticos.

Los textos del presente Convenio en los idiomas español, francés, inglés y ruso son todos igualmente auténticos.

El presente Convenio se aplica provisionalmente, de forma general y por España, a partir del 1 de julio de 1995, de conformidad con lo establecido en el artículo 21 del mismo.

Lo que se hace público para conocimiento general. Madrid, 31 de agosto de 1995.—El Secretario general técnico, Antonio Bellver Manrique.

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

20660 *CORRECCION de errores de la Resolución de 16 de agosto de 1995, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se desarrolla lo previsto en la Orden de 3 de agosto de 1995, sobre actividades de estudio alternativas a las Enseñanzas de Religión en la Educación Primaria, en el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria y en el segundo curso de Bachillerato.*

Advertidas omisiones en el texto de la Resolución de 16 de agosto de 1995, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, por la que se desarrolla lo previsto en la Orden de 3 de agosto de 1995 sobre actividades de estudio alternativas a las Enseñanzas de Religión en la Educación Primaria, en el primer ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria y en el segundo curso de Bachillerato, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 213, de fecha 6 de septiembre de 1995, con número marginal 20464, se procede a efectuar las siguientes rectificaciones:

En la página 27053, después del pie de la disposición, debe figurar la rúbrica anexo 1.

A continuación de la rúbrica anexo 1, debe insertarse el documento «Ejemplos de repertorios de Actividades Alternativas a las Enseñanzas de Religión para la Etapa de Educación Primaria», que se publica a continuación.

Entre el texto de dicho documento y el correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, publicado en la página 27053 y siguientes, debe figurar la rúbrica anexo 2 como encabezamiento.

ANEXO 1

Ejemplos de repertorios de Actividades Alternativas a las Enseñanzas de la Religión para la Etapa de Educación Primaria

En la organización de los repertorios de actividades posibles, convendría considerar los siguientes criterios:

Sería necesario ofrecer al alumnado diversas opciones, de modo que a lo largo de un curso escolar pueda participar en varias de ellas.

Sería conveniente implicar al alumnado en el diseño y organización de este tipo de actividades.

En la medida en que las condiciones organizativas del centro lo permitan, hay que favorecer la interacción de alumnos y alumnas de niveles educativos diferentes.

Las actividades deben realizarse en un marco de trabajo cooperativo.

Los bloques de actividades deberían ser de duración variable y preferiblemente corta, de modo que se pueda atender mejor a distintos gustos e intereses del alumnado.

En el caso de que los tutores y las tutoras no participen en el desarrollo de las actividades, deberían estar en relación con el profesorado que se encargue de realizarlas para asegurar la coherencia educativa.

Habría que prever que las producciones del alumnado se hiciesen públicas mediante su difusión en el centro y en otros ámbitos cercanos.

Las actividades que se indican a continuación se podrían organizar en torno a ciclos y proyectos.

1. CICLOS

Al hablar de ciclos se hace referencia a una posible organización de las actividades en torno a un tema o motivo que tiene una duración limitada. A lo largo de un curso escolar pueden desarrollarse varios ciclos. Así, por ejemplo, a un ciclo de charlas podría seguir un ciclo de conciertos, y a éste una muestra gastronómica.

Como ejemplos de ciclos de actividades se proponen los siguientes:

Cine-Video

Estos ciclos podrían organizarse en torno a diversos géneros cinematográficos (cine de animación, cine policiaco, aventuras, películas del oeste, documentales, comedias, cine mudo, musicales...) No se trata únicamente de seleccionar películas dirigidas al público infantil, sino que habría que considerar otras que por su calidad mereciesen ser vistas.

Sería conveniente buscar motivos atractivos para los alumnos en torno a los que organizar ciclos. Así por ejemplo, podría realizarse un ciclo sobre la selva, la zona rural, el mundo submarino, las tribus africanas, la vida en otros momentos históricos (romanos, griegos, egipcios, etc.), películas de amor o de enredo, etc.

En este tipo de ciclo se pueden organizar actividades diversas tales como:

Introducción a técnicas sencillas del lenguaje cinematográfico y de interpretación.

Conocimiento de personas relacionadas con el cine (responsable de la dirección, de la interpretación, del montaje, del guión, de la producción, etc.).

Familiarización con el funcionamiento de las candidelas.

Aproximación a la evolución del cine.

Acercamiento a las formas de ambientación, los espacios y los decorados, etc.

Sensibilización hacia otras culturas y modos de vida diversos.

Salidas a proyecciones en salas de cine.

Elaboración de pequeños archivos de bandas sonoras de películas, de temas musicales centrales, de fotos (de actores y actrices, de escenas...), de carteles, etc.

Colecciones, «tradicionarios» y compilaciones

Las actividades en este tipo de ciclo se pueden realizar a propósito de aspectos diversos:

Textos: Refranes, cuentos, rondallas tradicionales, canciones, recetas...;

Costumbres: Costumbres relacionadas con diversos momentos del año, fiestas, siega...;

Herramientas;

Noticias relacionadas con la localidad a modo de anuario;

Juegos;

Objetos: Monedas, sellos, postales del mundo, canicas, llaveros, etc.

Estas colecciones podrían presentarse en diferentes formatos (archivadores, cajas, maletas, baúles, diapositivas, cuadernos, murales, etc.).

Sería conveniente celebrar actos para la presentación de las producciones a otros compañeros del centro, a las familias, etc. Por otra parte, los materiales podrían engrosar los fondos de la biblioteca o formar parte del material de clase.

Formación de grupos musicales

La actividad podría consistir en la formación de grupos musicales de distinto tipo (vocales, instrumentales o vocales e instrumentales). A la hora de constituir un grupo musical se deberían evaluar, previamente, las posibilidades del grupo, teniendo en cuenta, fundamentalmente, la experiencia previa del mismo, los intereses que manifiesta así como las diferencias de edad que hubiera entre los componentes. Teniendo en cuenta estas cuestiones, las agrupaciones musicales prepararían un repertorio consensuado entre todos los participantes.

Sería conveniente elegir un eje temático que diera sentido a estos trabajos y que, a su vez, pudiese servir como hilo conductor del ciclo que se pretende organizar. Así, por ejemplo, podrían proponerse ciclos en torno a:

Música y fiestas populares: Tomando como base este tema sería posible abordar un repertorio característico de las fiestas populares de distintas comunidades.

Música y danza: A lo largo de este ciclo podrían prepararse piezas musicales destinadas a la danza. En este caso se aprenderían también las coreografías correspondientes.

Otro pretexto para la formación de grupos musicales puede ser la composición de piezas originales que luego serían interpretadas por las distintas agrupaciones. También en este caso parece conveniente establecer temas-eje que pueden orientar acerca del contenido de las composiciones. Se ofrecen, a modo de ejemplos, tres opciones en las que el lenguaje de la música contemporánea brinda numerosas posibilidades:

Música y magia: Se trataría de componer música descriptiva relacionada con cuentos e historias referidas a brujas, encantamientos, fantasmas, espíritus, etc.

Música doméstica: Se abordaría la composición e interpretación de piezas musicales utilizando objetos del hogar: Cajas de música, útiles de cocina, etc.

Máquinas musicales: Se compondrían piezas musicales que sugirieran el movimiento mecánico de las máquinas. Este tema se enriquecería notablemente si los instrumentos fueran artilugios sonoros contruidos específicamente para la ocasión.

Audición y organización de conciertos

La actividad consistiría en la preparación y realización de ciclos de conciertos en los que participarían, en calidad de intérpretes, solistas y grupos de alumnos y alumnas del centro, así como músicos invitados.

El carácter de los conciertos que se sugieren no se limitaría a una simple audición al uso, sino que, por el contrario, deberían estar impregnados de un componente didáctico y procurar que en ellos se diera la intervención del público, demandándole acompañamientos rítmicos, interrogándole sobre alguna cuestión e incluso pidiéndole su participación como directores, cantantes o instrumentistas.

A la hora de organizar un concierto, el grupo de alumnos con que se trabaje debe participar en la planificación del mismo. Para ello, se ha de pensar en solistas o grupos que ya estén funcionando y a los que se pudiera invitar: Grupos de alumnos del propio centro o de otros centros o agrupaciones musicales de la zona (pequeñas orquestas, conjuntos instrumentales de Escuelas de Música y Conservatorio, bandas, rondallas, coros, etc.). Por supuesto, también el propio grupo formado en esta actividad podría constituirse en grupo invitado.

Una vez que se han explorado todas las posibilidades que en el ámbito del centro se dan, se debería establecer un primer contacto con los intérpretes para conocer su disponibilidad. Sería interesante que si se ha trabajado con algún eje temático en concreto, aquellos a los que se invitase pudieran realizar conciertos relacionados con el tema trabajado. Esta primera fase podría llevarla a cabo el profesorado para que, una vez perfilada la disponibilidad real, los alumnos pudieran encauzar la organización propiamente dicha.

En líneas generales el cometido que los alumnos y alumnas han de llevar a cabo podría consistir en:

Seleccionar los grupos que van a participar.

Invitar a los distintos grupos.

Acordar el programa que se desarrolla en el concierto.

Contratar a los grupos, en el sentido de establecer un compromiso con ellos.

Confeccionar carteles y elaborar anuncios que podrían distribuirse en las tiendas de los alrededores, incluirlos en la prensa escolar o en algún periódico de la zona si se decide que el concierto sea de asistencia libre.

Ambientar el espacio.

Confeccionar programas de mano y entradas para el concierto.

Distribuir las tareas para que el día de la audición todo salga bien: Quién corta las entradas, quién acomoda a los asistentes, quién distribuye los programas, quién se encarga de la presentación, etc.

Charlas-conferencias

Estas actividades se podrían realizar con una estructura similar a la anterior. Podrían tratarse temas relacionados con aspectos diversos: Profesiones, costumbres, festividades y celebraciones, viajes, acontecimientos, etc.

Sería conveniente buscar distintas personas que puedan colaborar en las conferencias: El librero del barrio, la farmacéutica, el pescadero, el barrendero, la cartería, el pastelero, un vendedor ambulante, un feriante, etc. Los abuelos y las abuelas pueden ser de gran ayuda

para dar a conocer costumbres del pasado, objetos en desuso, acontecimientos de otros tiempos, etc.

Los alumnos y las alumnas podrían ser ponentes con las ayudas que en la actividad anterior se han mencionado. Para su participación convendría que se seleccionasen temas relacionados con su experiencia (un viaje familiar, una excursión, una operación, el nacimiento de un hermano, etc.).

En la exposición debería respetarse el «ritual» propio de una conferencia, mostrando fotos, diapositivas, recuerdos, entradas, billetes, itinerarios, etc.

Gastronomía

A través de este tipo de actividades se pretende un acercamiento a las posibilidades sensoriales de los alimentos, así como al conocimiento de modos de alimentación propios de distintas culturas.

Sería interesante buscar motivos en torno a los que organizar los ciclos. Entre otros muchos podrían aprovecharse: Fiestas (Navidad, Semana Santa, Pascua, Carnaval, etc.), épocas del año (la castañada de otoño), viajes o excursiones a zonas determinadas, procedencia de las familias (extremeñas, andaluzas, gallegas, castellanas, catalanas, murcianas, etc.), etnias presentes en el centro (marroquíes, chinos, etc.), climas (tropical, continental, mediterráneo, etc.).

Entre las actividades que podrían realizarse, sería conveniente considerar:

La exploración de olores, sabores, texturas, colores, etcétera.

La elaboración de recetarios.

La preparación de platos relacionados con celebraciones determinadas (polvorones, turrónes, monas, torrijas, etc.).

La investigación sobre normas y costumbres relacionadas con la comida en distintas culturas (diferentes formas de preparar un alimento, utensilios de comida, platos raros, disposición en torno a la mesa...).

Narraciones orales

En este tipo de ciclos se propone recuperar la tradición de escuchar historias. Podrían realizarse en torno a narraciones diversas: Anécdotas, relatos reales, leyendas, cuentos fantásticos, cuentos sin sentido, cuentos policíacos, cuentos sorpresa, cuentos sin final, historias de intriga, cuentos móviles, etc.

En la organización de este tipo de actividades podría contarse con narradores distintos: En el ciclo podrían localizarse a través de las familias, hogares de pensionistas y asociaciones de jubilados, asociaciones culturales, etc.

Se debe procurar que todos los alumnos, mayores y pequeños, participen como narradores. Estos pueden preparar relatos y alternar la intervención de personas externas al centro con la suya propia. Es conveniente que cuando se trate de alumnos de los primeros ciclos se les ayude a organizar su relato antes y durante su intervención.

En estas actividades es preciso cuidar el ambiente en el que se va a desarrollar, creando una situación que invite a la escucha (por ejemplo, mediante la decoración, la música o la utilización de otras estrategias que creen un espacio con cierta «magia»).

Radio

El trabajo con la radio podría abordarse desde dos vertientes: Grabación de programas de la radio y producción de programas de elaboración propia.

En la primera de ellas, se haría un análisis para iniciarse en las técnicas propias de los géneros radiofónicos

(musicales, entrevistas, noticiarios, etc.), la estructura de los programas, la publicidad en la radio, etc.

Después de haber realizado diversas producciones radiofónicas, sería interesante proponer la creación por parte del alumnado de algún programa, planificándolo, grabándolo e, incluso, emitiéndolo. En la organización de las actividades es conveniente distribuir funciones y encargos a distintos grupos (noticias, cuñas publicitarias, ambientación sonora, etc.).

Lo más conveniente sería contar con alguna emisora local o escolar que permitiera la difusión de los programas elaborados. No obstante, si esto no fuera posible, puede simularse la emisión mediante un sistema de megafonía o realizar una grabación que pueda difundirse a otros alumnos.

2. PROYECTOS

Los proyectos enmarcarían las actividades de un período más largo de tiempo, un trimestre como mínimo. Podría contarse con la colaboración del alumnado para determinar temas y formas de organizar el trabajo (calendario con fechas concretas de conclusión de los trabajos, por ejemplo).

Estos proyectos largos serían el marco organizador de una gran diversidad de actividades. Así, por ejemplo, podría realizarse un proyecto de estudio etnológico de la comarca en que se halla ubicado un centro y organizar grupos de alumnos que trabajasen en aspectos diferentes: Música y canciones, gastronomía, indumentaria tradicional, fiestas, costumbres, dichos y refranes... Del mismo modo podrían agruparse en este apartado determinados debates sobre puntos de vista divergentes hallados en las investigaciones sobre un mismo aspecto.

El esquema básico de trabajo, en el desarrollo de los proyectos, podría ser el siguiente: Tras la elección del tema, habría que elaborar un índice de cuestiones que interesase plantear o tareas que fuese conveniente abordar. Posteriormente, reunidas las fuentes documentales y conocidas las tareas precisas que se han de hacer, podrían elaborarse pequeños dossiers sobre el tema que se esté trabajando. Los materiales realizados pasarían a la biblioteca del centro y a las de aula.

A continuación se sugieren ejemplos de proyectos.

Confección de una guía de la localidad (comarca, región...)

Se podría enfocar esta actividad como estudio descriptivo de un área geográfica y cultural determinada, cuyo resultado fuese la edición de un folleto informativo sobre la historia, el arte, el entorno natural, la oferta de ocio, las festividades, etc.

Para la confección de la guía se emplearían diversas fuentes documentales: Escritas, audio-visuales, orales, etcétera, que se tuvieran a disposición. Sería interesante recoger testimonios de personas de la localidad que puedan dar cuenta de: Leyendas, costumbres, hitos, anécdotas, arquitectura, urbanismo, etc.

En la guía podrían incluirse algunos de los trabajos realizados en otros ciclos o proyectos.

Música y juegos del mundo

Este taller puede propiciar el conocimiento, valoración y respeto por las costumbres y manifestaciones culturales de otros pueblos mediante la participación en una serie de actividades que favorezcan el ejercicio de la libertad, la tolerancia y la solidaridad. Para ello habría que utilizar distintas formas de expresión —musical, corporal, verbal y gráfica— como medios para la comunicación de ideas entre individuos que tienen distintas costumbres y/o hablan diferentes lenguas.

Dado que en nuestro entorno conviven poblaciones lingüística y culturalmente diferentes, se debe procurar la integración de las minorías desde una perspectiva intercultural.

Las canciones, las danzas y los juegos están esencialmente vinculados con la vida, son manifestaciones colectivas en las que los niños y las niñas inician lúdicamente diversos aprendizajes. Se podrían aprovechar repertorios de canciones, piezas musicales y danzas como ejemplos representativos de las diferentes poblaciones. Al mismo tiempo, el conocimiento de juegos tradicionales de diferentes culturas podría ser otra forma de acercarse a estas formas de vida.

Para ello se pueden proponer actividades como:

La preparación de viajes imaginarios por distintos lugares del mundo.

El visionado de vídeos y de materiales gráficos en los que se observen algunas de las principales costumbres y manifestaciones culturales de diferentes países.

La observación, comentario y valoración de las manifestaciones artísticas de distintas culturas.

La práctica y recopilación de juegos tradicionales de diferentes culturas.

La lectura y recreación de cuentos tradicionales.

La indagación de las costumbres, juegos, canciones, etcétera, mediante entrevistas a familiares y amigos, y la consulta de distintos materiales gráficos y sonoros.

Las audiciones de piezas musicales de diferentes culturas.

La construcción de instrumentos musicales.

La elaboración de carteles, colages, murales y cómics.

La creación de poesías, cuentos y canciones.

La creación de personajes y situaciones dramáticas a partir de distintos estímulos (imágenes, cuentos, sonidos, objetos, etc.).

Otros pueblos y otras culturas

El propósito de estas actividades sería acercar al alumnado a la diversidad del mundo a través del estudio de determinados rasgos culturales. Consistiría en elegir un eje de trabajo (la celebración del año nuevo, los ritos iniciáticos, los períodos penitenciales, las romerías y peregrinaciones, las celebraciones alrededor del fuego, los indumentarios tradicionales ...) y analizar en diferentes culturas (diferentes regiones y nacionalidades, países lejanos y con marcadas diferencias culturales y religiosas como son el mundo musulmán, budista, sintoísta, animista, cristiano ...).

Especialmente interesante por su proximidad podría ser el estudio de dichos temas en relación con las festividades del mundo católico occidental y su relación con culturas prerromanas pre-cristina (romana, griega, hebrea, ibera ...). Ello permitiría un acercamiento diferente a las celebraciones religiosas, desde un punto de vista de identificación con un colectivo social próximo y más vinculadas a fenómenos relacionados con el ciclo anual natural: Navidad y solsticio de invierno, San Antón y fiesta de la germinación, San Juan y solsticio de verano, Pascua y nacimiento de la primavera, celebración de agosto y fiestas relacionadas con la recolección, etc.

Dicho planteamiento permitiría que el alumnado se pudiera organizar en equipos para realizar estudios comparativos de distintas culturas. Los alumnos del primer ciclo, pueden hacer estudios más sencillos de recopilación y recolección de textos, canciones, recetas, etc. Todo ello puede acabar con la difusión de los trabajos realizados mediante la organización de exposiciones, la publicación en el periódico escolar, etc.

Periódico escolar

En aquellos centros en que el periódico no forme parte de la programación, su publicación podría estar a cargo del alumnado que participe en estas actividades. En este tipo de proyectos, como en los demás, convendría que todo el alumnado del centro colaborara en su confección.

Las tareas de dirección, jefatura de redacción, composición, publicación y distribución podrían asumirlas los alumnos que asistan a las actividades alternativas a las enseñanzas de Religión. Evidentemente, dichos trabajos deberían empezar por un acercamiento organizado a la prensa escrita: A los tipos de publicaciones periódicas, a los géneros periodísticos a la estructura y organización de dichos textos, a los contenidos propios de cada género, a la compaginación y composición.

Esta actividad se podría organizar como proyecto permanente del centro, procurando que distintos grupos de alumnos vayan rotando en su gestión.

El periódico debería estar abierto a colaboraciones de muy distinto tipo: Dibujos y caricaturas, pasatiempos, producciones de otros ciclos y proyectos, noticias, publicidad, entrevistas, consultorio sentimental, anuncios por palabras, avisos, chistes, etc.

Taller de construcción

Este taller está enfocado a la recuperación y utilización de materiales de desecho. Para su realización se trataría de habilitar un espacio en el que se pudiera disponer de materiales diversos para la construcción y reparación de artilugios, cachivaches y objetos de diferente tipo.

El taller de construcción podría adoptar distintas modalidades:

Pequeña carpintería: Se dedicaría a la construcción de puzzles, maquetas, juegos de razonamiento (tangram, pentominó, geoplano ...) que pudieran servir para el trabajo en diversas áreas y ciclos. La tarea consistiría en el diseño (boceto, previsión, de materiales e instrumentos) y la construcción de los objetos mencionados anteriormente. Los materiales de desecho que se pueden utilizar en este taller serían: Trozos de madera, cartones, plásticos duros ...

Rincón de reparación de juguetes: Se solicitarían juguetes viejos o deteriorados que el alumnado tuviera en sus casas o en el centro. Se trataría de reponer piezas (puzzles, rompecabezas, parchís ...), pintar y reparar desconchones de diferentes juguetes (coches, muebles, ...), adecentar muñecas (peinar, pintar labios, perfilar ojos y cejas, colocar abalorios contruidos en el rincón ...). En definitiva, a través de este taller se recuperarían para el uso en el aula juegos y juguetes desechados innecesariamente.

Rincón del sastre: Tendría como objetivo la confección de vestidos para las muñecas reparadas en el rincón anterior, así como diseñar y confeccionar trajes para títeres. Para ello se pueden utilizar diversos tejidos y materiales, diseñando patrones muy básicos. Las técnicas podrían ser pegar las piezas o coserlas, hacer punto, ganchillo. Otra posibilidad dirigida más al último curso de Educación Primaria sería la de hacer estampación o pintura en telas.

Rincón de reparaciones generales: Tendría como finalidad la realización de propuestas dirigidas al resto del centro para reparar mobiliario, decorar pasillos, sacar partido a espacios desaprovechados y tramitar, en los casos en que fuera necesario, la intervención de profesionales (enviar cartas al Ayuntamiento, contactar con alumnado de Formación Profesional, solicitar la ayuda de algún padre ...).

Taller de juegos

Las actividades en este taller se podrían organizar en tres vertientes diferentes: Colección de juegos tradicionales, construcción de juegos y juguetes y práctica de juegos de mesa.

La colección de juegos tradicionales se podría organizar mediante la elaboración de fichas que contuvieran las reglas del juego, citasen su origen y las personas que lo han enseñado. Por otra parte, debería practicarse el juego previendo el espacio apropiado, los instrumentos necesarios para su desarrollo y la organización precisa para llevarlos a cabo. En algunos casos podrían encargarse de ello los propios alumnos, actuando como monitores responsables del buen funcionamiento.

La construcción de juegos y juguetes implica la preparación de diversos materiales de elementos: Tableros, bolos, pelotas de trapos y cuero, fichas de madera, elementos de barro —tabas, canicas, dados...—, dibujos geométricos en el suelo —que se podrían tratar de resolver como problemas de geometría—, canutos de caña —para diversas clases de tejidos con lanas, instrumentos musicales...—, trazados de circuitos en el suelo o en soportes de madera con algún elemento para recorrerlos —cochecitos de juguete, chapas de botellines de bebidas...—, cartones —redondos, cuadrados para juegos de chapas...—, etc.

Los juegos de mesa poseen un alto valor en el desarrollo de determinadas capacidades como la atención, la memoria, el razonamiento. Al mismo tiempo, muchos de ellos contribuyen a la socialización mediante la aceptación y/o discusión de sus normas y reglas. Podrían practicarse juegos tales como:

Juegos con palabras: Palabras cruzadas, categorías de palabras, parejas de palabras, dominó de palabras, definiciones.

Juegos de estrategia: Parchís, oca, dominó, naipes.

Juegos de atención: Detectives, personajes ocultos.

Juegos de construcción: Mecanos, legos, juegos de pieza de madera, rompecabezas, puzzles, etc.

Taller de prensa

Este taller tiene como finalidad dotar al alumnado de estrategias de análisis crítico de la prensa escrita (periódicos, revistas, cómics...). Las actividades que se pueden realizar son, entre otras, las siguientes:

Análisis de la estructura del periódico: Portada, secciones, suplementos.

Estudio de las fuentes informativas.

Lectura comparativa de distintas portadas.

Análisis del código visual en la prensa escrita: Elementos tipográficos, dibujos, fotografías, gráficos, mapas, logotipos.

Estudio de los componentes verbales y visuales del tebeo.

Lectura crítica del contenido de determinados textos periodísticos.

Producción de cómics y de diversos textos periodísticos.

Taller de publicidad

Se trata de propiciar actitudes críticas ante los mensajes publicitarios y de consumo selectivo de los distintos productos que se anuncian. Los alumnos y alumnas podrían recopilar anuncios en distintos soportes: Gráfico, sonoro y audiovisual. Ese fondo documental, seleccionado y clasificado pasaría a la biblioteca del centro.

Las actividades que se sugieren son, entre otras:

Análisis de la estructura y características de algunos aspectos de la publicidad en prensa, radio y televisión.

Actividades de lectura de imágenes.

Lectura crítica de mensajes publicitarios: Detección de modificaciones y falsificaciones de la realidad, detección de anuncios que discriminan, etc.

Estudio de las características reales de los productos que se anuncian.

Producción propia de anuncios gráficos, cuñas y spot publicitarios.

Análisis de otras formas de publicidad como vallas, luminosos, publicidad por correo, publipreportajes, programas patrocinados.

Taller de televisión

El taller tiene como finalidad proponer actividades de análisis crítico de algunos mensajes televisivos y propiciar la reflexión de los alumnos acerca de su papel como consumidores del medio.

El profesor puede seleccionar fragmentos significativos, escogidos en diferentes tipos de programas: Dibujos animados, concursos, musicales, documentales, tele-diarios, telenovelas, y ofrecer a los alumnos instrumentos y claves para este análisis crítico.

Además de la detección de estereotipos, de contenidos violentos, sexistas, racistas, etc., presentes en el mensaje televisivo, es necesario insistir en la fascinación que el medio ejerce sobre los receptores y desvelar los diferentes procedimientos que utiliza para ello.

Tareas de apoyo a la biblioteca escolar

En relación con la biblioteca del centro pueden organizarse una serie de actividades en las que los niños y las niñas colaboren con el profesor responsable de la misma. Así pues, podría configurarse un grupo encargado del mantenimiento de la biblioteca que asumiese:

La elaboración de rótulos y carteles de señalización.

El forrado de los libros.

La reparación de libros estropeados.

La encuadernación de libros (podría montarse un taller de encuadernación).

La decoración de la biblioteca.

El montaje de exposiciones temporales.

Todas estas actividades pueden contribuir a un mejor funcionamiento de la biblioteca y ofrecen oportunidades a los alumnos para que vayan asumiendo responsabilidades en relación con las diferentes dependencias del centro.

Por otra parte, es importante que las producciones realizadas en algunas de las actividades propuestas anteriormente (monografías de gastronomía en países del mundo, colecciones, «tradicionarios» y compilaciones, periódico escolar, guía de la localidad, etc.) pasen a formar parte de los fondos de la biblioteca.

MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA

20661 REAL DECRETO 1326/1995, de 28 de julio, por el que se regula el etiquetado energético de frigoríficos, congeladores y aparatos combinados electrodomésticos.

El Real Decreto 124/1994, de 28 de enero, adaptó la normativa española a lo establecido en la Directiva del Consejo 92/75/CEE, de 22 de septiembre, que buscaba, entre otros objetivos, homogeneizar el sistema de

3.2 Materia MS-DOS:

El ordenador.
El teclado.
La pantalla.
Las unidades de disco y disquettes.
Ordenes de MS-DOS.
Otros comandos.
Directrices y unidades.
Estructura del disco duro.

3.3 Materia Windows:

La pantalla de Windows.
Operaciones con ratón.
Cómo funcionan los menús.
Ventanas.
Cuadro de catálogo.
Menú de ayuda.
Otros menús.
Selección de comandos.
Barra de desplazamientos.
Lista de tareas.
Resumen de teclas.

3.4 Materia Word Perfect:

¿Qué es un procesador de textos?
La barra de menú.
Teclas de función.
Escribir y editar un texto.
Modos de trabajo.
Ayudas de pantalla.
Abrir e insertar archivos.
Administración de archivos.
Ajustar y alinear.
Archivar.
Imprimir un documento.

3.5 Materia Access:

La base de datos.
¿Qué es una base de datos?
Fundamentos del Microsoft Access.
Abrir una base de datos.
Crear una base de datos.
Crear objetos.
Ver datos y cerrar la base de datos.
La ventana de la base de datos.

4. Criterios de evaluación:

Dado el carácter eminentemente técnico del enfoque de la optativa se trata de:

Comprobar si los alumnos saben utilizar y aplicar correctamente los conceptos y procedimientos relativos a la estructura interna y externa de los medios computacionales analizados.

Comprobar si los alumnos han aprendido a manejar con cierta soltura los aspectos fundamentales del sistema operativo MS-DOS.

Comprobar si los alumnos dominan aspectos básicos sobre edición de textos, etc.

Comprobar si los alumnos saben crear y utilizar bases elementales de datos, etc.

Canto Coral y Gregoriano

Al título de «Canto Coral» de la optativa configurada por la Resolución de 10 de junio de 1992, de la Dirección General de Renovación Pedagógica, se añade «y Gregoriano» para señalar el objetivo básico que pretende explicitar y desarrollar los contenidos específicos del Canto Gregoriano, aludidos en el currículo de Canto Coral,

que habrán de incorporarse como parte integrante de este currículo.

No se trata, pues, de un currículo substancialmente nuevo al del Canto Coral, sino de una explicación complementaria del mismo con la nueva denominación de Canto Coral y Gregoriano.

En el marco de los núcleos de contenido en que se estructura el Canto Coral habría que incorporar, pues, los siguientes:

Signos específicos del Gregoriano.

El ritmo como clave del Canto Gregoriano.

La quironimia y sus clases.

Los tonos en la salmodia.

Normas de interpretación del Canto Gregoriano. (Ejemplos: 1. Veni, Creator. 2. Rorate coeli. 3. Puer natus. 4. Attende, Domine. 5. Salve Regina. 6. Misa «de Angelis»: Kyrie, Sanctus, Agnus).

ANEXO IV**Historia del Arte e Historia de la Simbología del Arte Cristiano**

Los núcleos temáticos que se incorporan como parte integrante del currículo de Historia del Arte en el segundo curso del Bachillerato de Humanidades, exigidos por el itinerario académico derivado del carácter propio de los Seminarios Menores, serán los siguientes:

1. Introducción: Delimitación del símbolo frente a la iconografía, alegoría, etc.

2. Esquema básico de los símbolos en el arte cristiano:

2.1 Signos.

2.2 Figuras animales.

2.3 Otras figuras de objetos naturales o artificiales.

3. La pintura en las catacumbas: Fuentes.

4. Iconografía románica y simbolismo.

5. La intelectualización del símbolo (siglos XVI y XVII), la iconología, la alegoría, la emblemática.

6. Mundo semiológico contemporáneo y arte cristiano.

Los núcleos temáticos apuntados habrán de tratarse subrayando su aportación específica a la consecución de los objetivos generales tanto de la etapa como de la materia de Historia del Arte, con una interpretación más comprensiva de los objetivos señalados en el marco legal de acuerdo con el proyecto curricular de Centro de los Seminarios Menores.

No son necesarias propuestas de modificación de los criterios de evaluación apuntados en el anexo del Real Decreto 1178/1992, de 2 de octubre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del Bachillerato. Bastará una referencia más explícita a la dimensión de lo religioso-cristiano como elemento integrante del lenguaje artístico explícitamente señalado en la adición de Historia de la Simbología del Arte Cristiano sin menoscabo de las otras dimensiones de análisis.

1225 *ORDEN de 11 de enero de 1996 por la que se dispone la publicación de los currículos de Enseñanza Religiosa Islámica correspondientes a Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.*

El Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, por el que se regula la enseñanza de la Religión dispone en su artículo 2 que, en aplicación de la disposición adicional segunda de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de

octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, y del Acuerdo de Cooperación del Estado con la Comisión Islámica de España, aprobado por la Ley 26/1992, de 10 de noviembre, se garantiza el ejercicio del derecho a recibir enseñanza religiosa islámica en los diferentes niveles educativos en los centros docentes. Asimismo, el citado Real Decreto establece en su artículo 4 que la determinación del currículo es competencia de las autoridades religiosas de las diferentes confesiones que hubieran suscrito con el Estado español los acuerdos correspondientes.

En aplicación del artículo 4 del Real Decreto 2438/1994, antes citado, y conforme a lo previsto en el artículo 10.3 del Acuerdo de Cooperación del Estado español con la Comisión Islámica de España, las Comunidades Islámicas agrupadas en la Comisión Islámica de España han determinado el currículo de la Enseñanza Religiosa Islámica para la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

En su virtud, a propuesta de la Comisión Islámica de España he dispuesto la publicación de los currículos de Enseñanza Religiosa Islámica, que se recogen en los anexos de la presente Orden, para los niveles de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato cuyas enseñanzas mínimas se han establecido, respectivamente, por los Reales Decretos 1006/1991, de 14 de junio; 1007/1991, de 14 de junio, y 1178/1992, de 2 de octubre.

Madrid, 11 de enero de 1996.

SAAVEDRA ACEVEDO

ANEXO I

EDUCACION PRIMARIA

Currículo del área de Enseñanza Religiosa Islámica

1. *Preámbulo*

El artículo 27 de la Constitución Española establece: «Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones».

La Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa, reitera en su artículo segundo, apartado uno, letra C, el derecho de toda persona a recibir e impartir enseñanza e información religiosa de toda índole, ya sea oralmente, por escrito o por cualquier otro procedimiento, elegir para sí, y para los menores no emancipados e incapacitados, bajo su dependencia, dentro y fuera del ámbito escolar, la educación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.

La Ley 26/1992, de 10 de noviembre, por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado español con la Comisión Islámica de España, establece, en el artículo 10 de su anexo, lo siguiente:

«A fin de dar efectividad a lo dispuesto en el artículo 27.3 de la Constitución, así como en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del derecho a la educación, y en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, se garantiza a los alumnos musulmanes, a sus padres y a los órganos escolares de gobierno que soliciten el ejercicio del derecho de los primeros a recibir Enseñanza Religiosa Islámica en los centros docentes públicos y privados concertados, siempre que en cuanto a estos últimos,

el ejercicio de aquel derecho no entre en contradicción con el carácter propio del centro, en los niveles de educación infantil, educación primaria y educación secundaria.»

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo establece que la enseñanza en la etapa de Educación Primaria, tiene, entre sus objetivos, el desarrollo, en los alumnos, de aquellas capacidades que tienen que ver con su conocimiento y apreciación de «los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana» así como la adquisición de las habilidades que permitan desenvolverse con autonomía en los grupos sociales con los que se relacionan.

Y conforme a la disposición adicional segunda de la misma Ley Orgánica, prevé que la enseñanza de la religión se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de Cooperación del Estado español con las diferentes confesiones religiosas.

Con la publicación del Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, por el que se regula la enseñanza de la religión, llega el proceso jurídico a su fin para emprender el camino que ampara nuestra carta magna.

Las Comunidades islámicas agrupadas en la Comisión Islámica de España han estructurado su aportación al currículo escolar por medio del área de Enseñanza Religiosa Islámica.

La existencia misma de la Enseñanza Religiosa Islámica implica la posibilidad de que los padres que deseen que su hijo reciba la formación religiosa y moral, desde la perspectiva del Islam, ofrecida por las comunidades islámicas, puedan ver garantizado el ejercicio de su derecho fundamental.

La experiencia religiosa, desde el prisma Islámico, no es espontánea, sino que requiere una atenta intervención educativa, es responsabilidad de los padres y de las familias musulmanes crear el ambiente adecuado para suscitar el despertar religioso Islámico en sus hijos.

El Corán, contemplado como la comunicación del mensaje de Dios al hombre, representado en la persona del Profeta Muhammad (P.B.) y su tradición y conducta, nos marcan el camino que pretendemos seguir como ejemplo, para lograr el éxito en esta vida y en la eterna.

A través de la Enseñanza Religiosa Islámica, se pretende contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los alumnos, afirmando sus valores personales, familiares y sociales convirtiendo en normas de conducta: La fraternidad, la solidaridad, la justicia y la libertad.

2. *Introducción*

En la etapa de Educación Primaria, el área de Enseñanza Religiosa Islámica tiene como meta contribuir a que cada alumno adquiera las capacidades cognitivas que le permita comprender la fe islámica desde sus fuentes básicas, el Corán junto con su práctica llevada por el Profeta Muhammad como receptor de la revelación de Dios.

En esta fase primaria, conocerá el alumno las respuestas a las interrogantes que se le van formulando, así pues apreciará la importancia de la creación divina, conociendo la sucesión de los mensajes divinos y su finalización con el Islam, profundizándose en el conocimiento de este último.

Sin embargo, conocer y valorar la Sunna (la tradición), su función y rango, y valorar la vida del Profeta y sus Compañeros como modelo de conducta, influirán profundamente sobre el desarrollo integral de su persona.

La Enseñanza Religiosa Islámica por su carácter abierto y libre, desarrollará las posibilidades del alumno para tomar iniciativas desde la libertad responsable manifestando su pensamiento libremente y a través de la confrontación de ideas, para que aprecie los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana desde la perspectiva islámica y, por consiguiente, obrar de acuerdo con ellos, de forma responsable, constructiva y creativa.

El profesor de la materia tratará de elevar el nivel de la Lengua Árabe que podría encontrar por parte del alumno por su enorme importancia y utilidad a la hora de entender los textos religiosos islámicos. El profesor aportará a los alumnos los medios, guías, recursos necesarios para que sean capaces por sí mismos de mejorar sus conocimientos en la misma.

Finalmente, cabe señalar que los contenidos de esta etapa, se organizan en torno a tres bloques temáticos, para cada ciclo de la etapa primaria:

Conocimiento de Allah (Dios), Único, Eterno e Incomparable.

La Revelación: El Corán, libro sagrado de Dios.

El Profeta: Vida, obra y ejemplo a seguir.

3. Objetivos generales

En la etapa de Educación Primaria se pretenden conseguir los siguientes objetivos:

1. Arraigar la fe en Dios.
2. Aprender la importancia de la creación divina.
3. Apreciar la sucesión de los mensajes divinos y su finalización con el Islam.
4. Conocer la conservación del Corán y su significado eterno.
5. Profundizar en el conocimiento de las bases del Islam, derechos y obligaciones.
6. Conocer el lenguaje Coránico para comprender la palabra de Dios.
7. Conocer y valorar la «Sunna», su función y rango.
8. Valorar la vida del Profeta y sus Compañeros como modelo de conducta para la humanidad.
9. Describir las etapas de la predicación del Islam en vida del Profeta.
10. Aceptar y vivir la fe según los valores del Islam tales como el bien, la justicia, la libertad, la generosidad... y sus repercusiones en esta vida y en la otra.
11. Fomentar la autocrítica con el sentimiento de que Dios lo controla todo.
12. Participar de modo desinteresado en tareas comunes que beneficien a los demás.
13. Tomar como normas de conducta la fraternidad, la solidaridad y la justicia enraizadas en los valores del Islam, y ponerlas como guías de los comportamientos personales y sociales.
14. Conocer la normativa (Fiqh) con las que se rigen las oraciones.
15. Realizar las cinco oraciones del día y llegar a comprender su utilidad individual y social.
16. Desarrollar normas adecuadas de conducta teniendo como ejemplo la biografía del Profeta y sus Compañeros.
17. Diferenciar y razonar lo lícito y lo ilícito en la legislación islámica.
18. Desarrollar la posibilidad de tomar iniciativas desde la libertad responsable, la libre expresión de pensamiento, y la confrontación de ideas.
19. Aprender la importancia de los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana según el Islam y obrar de acuerdo con ellos.
20. Suscitar el interés por la lectura de los libros de cultura musulmana.

4. Contenidos

4.1 Contenidos (primer ciclo de primaria).

BLOQUE I. CONOCIMIENTO DE DIOS

Conceptos

1. Unicidad de Dios.
2. Dios como el Ser que lo dispone y determina todo.
3. Dios como Creador de todas las criaturas.
4. Los Atributos de Dios: Clemente, Misericordioso, Señor del Universo, Señor del Día del Juicio...
5. Dios es el único digno de adoración.

Procedimientos

1. Amar a Dios por medio de un comportamiento intachable y a través del correcto trato con el prójimo.
2. Descubrir los atributos de Dios por medio de su Obra Creadora.
3. Considerar la Gracia de Dios para con los hombres en esta vida comunicando experiencias propias y ajenas.
4. Aprender y cantar canciones relacionadas con la creación del mundo y su perfección.
5. Cumplir con los preceptos de Dios.

Actitudes

1. Expresar el amor hacia Dios.
2. Adorar a Dios.
3. Cumplir Sus normas.

BLOQUE II. LA REVELACIÓN

Conceptos

1. El Corán, Libro Sagrado.
2. Las Bases del Islam.
3. La palabra y el hecho en el Islam.
4. Los dones que Dios ha otorgado al hombre.
5. La recompensa que Dios otorga al hombre según su fe.
6. Dios y los pobres en el Islam.
7. El favor de los padres para con los hijos.
8. Los derechos de los familiares en el Islam.
9. El respeto del honor al mayor, y la atención del segundo al primero.
10. La solidaridad en función de una familia.

Procedimientos

1. Aprender y memorizar parte del Corán.
2. Leer y recitar el Corán.
3. Aprender algunas azoras (capítulos) del Corán.
4. Realizar las abluciones propias de la oración.
5. Conseguir la buena relación con los familiares.
6. Seleccionar y aprender canciones relacionadas con los padres.
7. Extraer conclusiones de los Hadices relacionados con los padres.

Actitudes

1. Creer en el Corán como Libro Sagrado que Dios ha revelado.
2. Considerar la lectura y la recitación del Corán.
3. Procurar el acercamiento a Dios con la memorización y lectura del Corán.
4. Valorar el Islam como instrumento de paz y sosiego en esta vida y en la otra.
5. Conservar los valores y la ética musulmana.

6. Seguir las normas establecidas para realizar las oraciones.
7. Obedecer y atender a los padres.
8. Atender a los hermanos y respetar a los mayores.
9. Cooperar y ayudar en el seno familiar.
10. Cumplir con los procedimientos indicados para la realización de las obligaciones y la preparación para rezar.
11. Practicar la ética y moral musulmana.

BLOQUE III. EL PROFETA

Conceptos

1. La biografía del Profeta.
2. Las recomendaciones proféticas en cuanto a educación moral y de principios.
3. La oración del Profeta.

Procedimientos

1. Analizar y extraer conclusiones del papel del Profeta y de sus Compañeros en la propagación del Islam.
2. Adquirir y recoger información a través de distintos recursos y fuentes para la comprensión de la biografía del Profeta.
3. Estudiar y analizar los Hadices del Profeta.

Actitudes

1. Poner en práctica los Hadices aprendidos.
2. Fomentar una actitud de respeto hacia el Profeta.
3. Considerar y seguir el ejemplo de la vida del Profeta y sus Compañeros.

4.2 Contenidos (segundo ciclo de primaria).

BLOQUE I. CONOCIMIENTO DE DIOS

Conceptos

1. Religión y fe islámica.
2. Materias de fe: Los Angeles, los Libros Sagrados.
3. Bases de conocimiento necesarias para su fe y culto.
4. La Obra de Dios y la Expresión de su Sabiduría en el universo y en la vida.
5. El conocimiento de la relación entre el universo y el ser humano.

Procedimientos

1. Capacitar a los alumnos, dándoles las bases necesarias para conocer su fe y su culto.
2. Conocer la obra de Dios por medio de su creación y sus manifestaciones.
3. Relacionar la vida del hombre con las manifestaciones de Dios en el universo.

Actitudes

1. Apreciar la religión y fe islámica.
2. Admirar la obra divina.
3. Agradecer la bondad de Dios.

BLOQUE II. LA REVELACIÓN

Conceptos

1. Normas para la lectura del Corán. La lectura Coránica.

2. Las oraciones y sus horarios, y el período en el que están prohibidas.
3. El amor, la cooperación y el orden de la familia.
4. El Corán, los otros Libros Sagrados y a quienes fueron revelados.
5. Padres e hijos: Derecho de los padres con respecto a los hijos.

Procedimientos

1. Aprendizaje del Corán.
2. Memorización de algunas azoras significativas del Corán.
3. Guardar y cumplir con las oraciones en sus respectivos horarios.
4. Ayunar y auxiliar a los diferentes miembros de la familia.
5. Aprender y recitar las aleyas del Corán relacionadas con la familia.
6. Realizar las abluciones o/y, en su caso, recurrir a los medios sustitutorios, para disponerse a rezar.
7. Explicar y analizar algunos vocablos difíciles del texto Coránico que corresponde estudiar.
8. Realizar cuadros y murales que aclaren los horarios de los rezos.

Actitudes

1. Atención y recapacitación en las horas de la lectura del Corán.
2. Tendencia espiritual hacia el aprendizaje del Corán.
3. Procurar las correctas relaciones familiares y estimular la cooperación y solidaridad mutua.
4. Conservar las costumbres, valores y relaciones familiares.
5. Poner en práctica los buenos modales, la correcta conducta y una sana moral en la familia.
6. Practicar los principios éticos musulmanes en casa, en la escuela y en la naturaleza.

BLOQUE III. EL PROFETA

Conceptos

1. El inicio de la profecía de Muhammad y su llamada al Islam.
2. Motivos y circunstancias del Año de la Tristeza y la manera de actuar del Profeta.
3. Algunos Hadices significativos del Profeta.
4. Las plegarias del Profeta.
5. Enseñanzas del Profeta sobre los diferentes tipos de agua y su importancia en la limpieza e higiene.

Procedimientos

1. Analizar y sacar conclusiones sobre la predicación del Profeta.
2. Recoger información histórico-bibliográfica sobre esta etapa de la vida del Profeta.
3. Recitar y memorizar los Hadices del Profeta.
4. Diferencias y utilizar el agua apta desechando la no apta para la purificación.

Actitudes

1. Valorar la fuerza de la predicación del Profeta y la fe de sus seguidores.
2. Admirar y considerar la actitud del Profeta en los momentos difíciles de la vida.

3. Reconsiderar las enseñanzas que nos quieren transmitir los Hadices.
4. Cumplir la norma de las abluciones utilizando correctamente el agua.

4.3 Contenidos (tercer ciclo de primaria).

BLOQUE I. CONOCIMIENTO DE DIOS

Conceptos

1. La palabra, la acción, la obra, el juicio y los derechos divinos, como partes de la fe.
2. Las obligaciones del ser humano con respecto a Dios.
3. La oración como relación directa entre el individuo y Dios.
4. El Día del juicio final y la predestinación como parte de la fe.
5. Profetas mencionados en el Corán y su importancia en la historia de la humanidad.

Procedimientos

1. Memorizar algunos cantos relacionados con la creación.
2. Conocer y diferenciar las bases del Islam y las de la fe.
3. Analizar la importancia y el significado para la humanidad que han tenido los profetas mencionados en el Corán.
4. Realizar las oraciones correctamente.
5. Explicar las manifestaciones del Poder de Dios y Su Capacidad creativa en el universo.

Actitudes

1. Aplicar las reglas de recitación del Corán.
2. Aprender el significado de las oraciones en el Islam y valorar su importancia en la vida del musulmán.

BLOQUE II. REVELACIÓN

Conceptos

1. Conocimiento y profundización en el texto coránico.
2. Conocimiento de todos los pilares del Islam.
3. Algunas conquistas del Islam y su significado.
4. El papel de los padres en la familia.
5. Los valores que propone el Islam para el progreso de la sociedad.
6. La igualdad en el Islam.
7. La Mezquita.

Procedimientos

1. Memorizar y leer algunos textos y suras significativas del Corán.
2. Aumentar el vocabulario, estudiando algunos vocablos difíciles.
3. Reconocer la importancia del Islam en la vida del musulmán.
4. Conocer y estudiar la necesidad que tiene el mundo del mensaje del Islam.
5. Recitar los diferentes tipos de oraciones.
6. Memorizar textos significativos en relación a las buenas relaciones familiares.
7. Memorizar cantos relacionados con la familia, la tierra y las fiestas religiosas.
8. Aclarar la necesidad de que el mundo conozca el mensaje del Todo Poderoso.

9. Reconocer en la mezquita como el lugar de culto, de reunión, de aprendizaje, y de acercamiento a Dios.
10. Intercambiar visitas y felicitaciones festivas entre compañeros.

Actitudes

1. Escuchar atentamente la lectura del Corán.
2. Manifestar interés por memorizar algunas de sus partes.
3. Participación en la explicación y significado de sus vocablos aleyas y pasajes, etc.
4. Aprender las ventajas de la oración, sus bases, condiciones y lo que la invalidan.
5. Aprender y valorar la diferencia entre la oración en solitario y la oración detrás del imam.
6. Valorar la importancia de la oración del viernes.
7. Aprender las condiciones de adelantar las oraciones.
8. Fortificar los lazos familiares.
9. Tener manifestaciones de cooperación, solidaridad y amor hacia la familia.
10. Guardar los valores, la ética y la buena conducta musulmana, en la vida social y particular.
11. Manifestar el conocimiento de las bases del Islam y la importancia de cada una de ellas.
12. Seguir las normas para la práctica de la oración del viajero.
13. Manifestar relaciones solidarias y de respeto con los vecinos, compañeros y demás ciudadanos.
14. Valorar la mezquita como lugar sagrado.
15. Fomentar el arraigo y la amistad y la fraternidad entre compañeros.
16. Aplicar lo que han aprendido del Corán y del Hadiz en la vida privada.

BLOQUE III. EL PROFETA

Conceptos

1. Los hábitos del Profeta como modelo de buena conducta.
2. Las plegarias y Hadices del Profeta.
3. Las razones y las consecuencias de la Hégira.
4. El significado de la terminación de la Profecía.
5. La Sunna y su conservación.

Procedimientos

1. Comprender los Hadices y memorizar las plegarias del Profeta.
2. Estudiar los comportamientos del Profeta.

Actitudes

1. Aprender como modelo de vida del Profeta.
2. Aprender la manera con que el Profeta trataba a los suyos y a los demás musulmanes.
3. Seguir la Sunna como modelo de vida.
4. Tomar como ejemplo la vida y los hechos de los Compañeros del Profeta.
5. Practicar las diferentes manifestaciones del culto de una manera correcta.

5. Orientaciones didácticas generales

El Profesor procurará atender a los criterios siguientes a la hora de desarrollar las actividades de la Enseñanza Religiosa Islámica:

1. Asegurar la relación de las actividades de enseñanza y aprendizaje con la vida del alumno, partiendo, siempre que sea posible, de sus propias experiencias, máxime cuando se trata de Formación Religiosa Islámica, cuyo campo de aplicación concierne a la vida diaria del alumno.

2. Facilitar la construcción de aprendizajes significativos, diseñando actividades de enseñanza y aprendizaje que favorezcan la relación del contenido dado con lo nuevo, manteniendo siempre una línea continua positiva que sea palpable por el alumno en su vida.

3. Potenciar el interés espontáneo de los alumnos en el conocimiento de las normas de la lectura del Corán y, en general, en el dominio de la lengua árabe, de forma sencilla y gradual, así como identificar, analizar y memorizar textos Coránicos y las Tradiciones Proféticas correspondientes.

4. Usar los medios y recursos necesarios para ayudar al alumno al manejo de libros y cuentos que favorecen el conocimiento de la vida del Profeta Muhammad y sus Compañeros, comprobar en qué medida va incorporando los aprendizajes realizados a situaciones de la vida cotidiana.

5. Utilizar métodos y recursos variados que potencian la creación y el uso de mecanismos propios del alumno de búsqueda y organización, para responder a cuantas cuestiones planteadas desde la perspectiva moral y religiosa islámica, utilizando los textos islámicos para hallar la respuesta a interrogantes éticas y prácticas que se plantean en la vida cotidiana.

6. Relacionar continuamente la información proporcionada al alumno con el momento del proceso de aprendizaje, tal como explicar el culto de la peregrinación a La Meca en su tiempo correspondiente del año, así como el ayuno durante el mes de Ramadán, etc.

7. Crear un clima de aceptación mutua y cooperación entre los alumnos del mismo grupo, promoviendo la organización de equipos de trabajos, colaborando con otros equipos de otros grupos para fomentar la responsabilidad y la convivencia y el diálogo, poniendo en práctica todos los valores islámicos aprendidos.

6. Evaluación

La evaluación de la Enseñanza Religiosa Islámica es un instrumento que sirve al profesor y a los padres del alumno para ajustar su actuación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, orientándolo reforzando los contenidos que van adquiriendo los alumnos y realizando la adaptación curricular necesaria.

Como criterios de evaluación en esta etapa se señalan los siguientes:

1. La evaluación constituye un proceso continuo que forma parte del propio proceso de enseñanza y aprendizaje. En ningún caso puede quedar reducido a actuaciones aisladas en situaciones concretas.

2. En cada ciclo, de acuerdo con el contenido temático curricular, se adaptan los criterios de evaluación para el ciclo.

Estos criterios permitirán evaluar los procesos de Enseñanza Religiosa Islámica para la consecución de las capacidades señaladas en los objetivos generales del ciclo y el grado de desarrollo de las mismas en cada uno de los alumnos y en el alumnado del ciclo en su conjunto.

3. El profesor utilizará los medios necesarios, a través de las diferentes actividades y manifestaciones del niño, para comprobar en qué medida va incorporando los aprendizajes realizados de los tres bloques del currículo de la Enseñanza Religiosa Islámica de cada ciclo: Descubrir, mediante el mensaje del Corán, a Dios Único,

Eterno, Creador. A su Profeta como ejemplo a seguir, constatar, mediante la observación, que la comunidad islámica es como una familia grande solidaria y fraternal.

Observará la participación del propio alumno en los distintos bloques del contenido temático, recitando el Corán, leyendo el Hadiz, cumpliendo los preceptos islámicos (palabras, expresiones, asistencia a celebraciones y fiestas islámicas).

5. La evaluación de los procesos de enseñanza se realiza a través del seguimiento de las actividades en las unidades didácticas.

6. La evaluación se apoya en la recogida de información, a través de un seguimiento sistemático donde se valoran todo tipo de trabajo; encomendados al alumno, para la evaluación de las mismas, tanto individualmente como en grupo, manifestando la capacidad de valorar la vida, el entorno y la naturaleza como creación de Dios.

7. El profesor elaborará un informe de evaluación de los alumnos al final de cada ciclo donde se refleje el desarrollo de las capacidades de cada bloque curricular para cada alumno.

8. Al finalizar la etapa primaria se hará un informe individual detallado sobre el grado de desarrollo alcanzado por el alumno, en relación a las capacidades generales de la etapa.

ANEXO II

EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA

Currículo del área de Enseñanza Religiosa Islámica

1. Preámbulo

El artículo 27 de la Constitución establece: «Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones».

La Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa, reitera en su artículo 2, apartado 1, letra C, el derecho de toda persona a recibir e impartir enseñanza e información religiosa de toda índole, ya sea oralmente, por escrito o por cualquier otro procedimiento, elegir para sí y para los menores no emancipados e incapacitados, bajo su dependencia, dentro y fuera del ámbito escolar, la educación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.

La Ley 26/1992, de 10 de noviembre, por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado con la Comisión Islámica de España, establece, en el artículo 10 de su anexo, lo siguiente:

«A fin de dar efectividad a lo dispuesto en el artículo 27.3 de la Constitución, así como en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del derecho a la educación, y en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, se garantiza a los alumnos musulmanes, a sus padres y a los órganos escolares de gobierno que soliciten, el ejercicio de los primeros a recibir enseñanza religiosa islámica en los centros docentes públicos y privados concertados, siempre que en cuanto a estos últimos, el ejercicio de aquel derecho no entre en contradicción con el carácter propio del centro, en los niveles de educación infantil, educación primaria y educación secundaria.»

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo establece que la enseñanza en la etapa de Educación Secundaria, tiene, entre sus objetivos, el desarrollo, en los alumnos, de capacidades tales que como «conocer las creencias, actitudes y valores básicos de nuestra tradición y patrimonio cultural, valorarlos críticamente».

ticamente y elegir aquellas opciones que mejor favorezcan su desarrollo integral como personas», así como «comportarse con espíritu de cooperación, responsabilidad moral, solidaridad y tolerancia, respetando el principio de la no discriminación entre las personas».

Y conforme a la disposición adicional segunda de la misma Ley Orgánica prevé que la enseñanza de la religión se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de cooperación del Estado español con las diferentes confesiones religiosas.

Con la publicación del Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, por el que se regula la enseñanza de la religión, llega el proceso jurídico a su fin para emprender el camino que ampara nuestra carta magna.

Las comunidades islámicas agrupadas en la Comisión Islámica de España han estructurado su aportación al currículo escolar por medio del área de Enseñanza Religiosa Islámica.

La existencia misma de la enseñanza religiosa islámica implica la posibilidad de que los padres que deseen que su hijo reciba la formación religiosa y moral, desde la perspectiva del Islam ofrecida por las comunidades islámicas, puedan ver garantizado el ejercicio de su derecho fundamental.

La experiencia religiosa, desde el prisma islámico, no es espontánea, sino que requiere una atenta intervención educativa, es responsabilidad de los padres y de las familias musulmanas crear el ambiente adecuado para suscitar el despertar religioso islámico en sus hijos.

El Corán, considerado como la comunicación del mensaje de Dios al hombre, representado en la persona del profeta Muhammad (P.B.) y su tradición y conducta, nos marcan el camino que pretendemos seguir como ejemplo, para lograr el éxito en esta vida y en la eterna.

A través de la enseñanza religiosa islámica se pretende contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los alumnos, afirmando sus valores personales, familiares y sociales, convirtiendo en normas de conducta: La fraternidad, la solidaridad, la justicia y la libertad.

2. Introducción

En la etapa de Educación Secundaria Obligatoria el área de la Enseñanza Religiosa Islámica tiene como meta contribuir a que cada alumno adquiera las capacidades cognitivas que le permita comprender la fe islámica desde sus fuentes básicas, el Corán y la Sunna, ampliando sus conocimientos sobre la ética y la moral y los principios islámicos.

En esta fase secundaria, conocerá el alumno las respuestas a las interrogantes que se le van formulando, así pues apreciará los acontecimientos relevantes de la vida del Profeta como la Hégira, la formación de la primera comunidad islámica, y profundizándose en las ciencias coránicas, así pues, apreciará la importancia de la creación divina, conociendo la sucesión de los mensajes divinos y finalización con el Islam, profundizándose en el conocimiento de este último.

Sin embargo, conocer y valorar las bases sobre las cuales se ha levantado la comunidad islámica, siguiendo sus principios y normas, influirán sobre el desarrollo integral de su persona, individual y colectivamente.

La Enseñanza Religiosa Islámica, por su carácter abierto y libre, desarrollará las posibilidades del alumno para tomar iniciativas desde la libertad responsable manifestando sus pensamientos libremente y a través de la confrontación de ideas, para que aprecie los valores básicos que rigen la vida y la convivencia humana desde la perspectiva islámica y, por consiguiente, obrar de acuerdo con ellos, de forma responsable, constructiva y creativa.

El profesor de la materia tratará de elevar el nivel de la lengua árabe que podría encontrar por parte del alumnado por su enorme importancia y utilidad a la hora de entender los textos religiosos islámicos. El profesor aportará a los alumnos los medios, guías, recursos necesarios para que sean capaces por sí mismos de mejorar sus conocimientos en la lengua árabe.

Finalmente, cabe señalar que los contenidos de esta etapa, se organizan en torno a dos bloques temáticos, para cada ciclo de la etapa secundaria:

Conocimiento del Islam y de sus principios.
Ética y moral islámica.

3. Objetivos generales

1. Arraigar la fe en Dios y en el poder divino.
2. Comprender las bases de la fe y su papel en la realización de la personalidad del musulmán.
3. Profundizar en el conocimiento de las bases del Islam su razón de ser y el compromiso del musulmán con ellas.
4. Plantear el compromiso con el culto musulmán y el significado de la sumisión a Dios.
5. Conocer, estudiar y asimilar el libro de Dios por medio de su lectura comprensiva, memorización e interpretación de Aleyas y análisis del estilo Coránico.
6. Estudiar y asimilar la «Sunna». Comprendiendo su rango, su función y los procedimientos de su conservación y transmisión.
7. Plantear, desde una visión islámica, los conceptos de «ser humano, universo, vida» y la interrelación entre ellos.
8. Comparar el sistema musulmán de orden divino con otros sistemas profanos, teniendo en cuenta sus postulados, los valores que promueve, los intereses del individuo y su ética.
9. Analizar los rasgos fundamentales del régimen social, económico y político del Islam.
10. Valorar el poder del Islam en la aplicación de la jurisprudencia para conseguir el equilibrio necesario en la sociedad.
11. Tomar como modelo de conducta y de equilibrio la personalidad del profeta y la de sus compañeros.
12. Adquirir una base cultural musulmana sólida por medio de la lectura, el estudio y la investigación para mantenerse firmes en la fe.
13. Conocer los alcances y fundamentos de la Kifaya (normas y sus restricciones).
14. Desarrollar en el individuo la autocrítica y el autodominio.
15. Analizar y valorar los riesgos del mimetismo y el alcance de la responsabilidad individual en el Islam.
16. Desarrollar la capacidad de diálogo y respeto mutuo para opinar, consultar y aceptar el punto de vista ajeno.
17. Apreciar la importancia del papel de la mujer en la vida familiar y social musulmana.
18. Transmitir el mensaje del Islam con sabiduría, buen consejo y armonía.
19. Promover la solidaridad, cooperación, estima y respeto como bases fundamentales en los comportamientos personales y sociales.
20. Promover el conocimiento del idioma árabe como medio necesario para entender el Libro Sagrado y los diferentes aspectos de la cultura islámica.
21. Apreciar la importancia del «yihad» (esforzarse por) conseguir la libertad personal y colectiva.
22. Estudiar y valorar la postura del Islam con respecto a la paz y la guerra.
23. Fomentar el intercambio cultural y la apertura hacia la cultura de los demás.

24. Dar a conocer la realidad social de los musulmanes en los países del Islam, en aquéllos donde hay minorías islámicas. Analizar la problemática que se plantea y sus posibles soluciones.

4. Contenidos

4.1 Contenidos del primer ciclo de secundaria.

BLOQUE I. CONOCIMIENTO DEL ISLAM Y SUS PRINCIPIOS

Conceptos

1. Conocer el resto de las reglas de la lectura del Corán respecto al año anterior.
2. Conocer las clases de la usura, su calificativo en el Islam y su papel destructivo para la economía mundial.
3. Conocer los atributos de Dios que se reflejan en su creación por su misericordia.
4. Conocer y creer el significado de la dependencia que el hombre tiene de Dios, y la relación existente entre esta dependencia y la consecución de resultados.
5. Conocer la batalla de Badr, su efecto sobre la historia de la predicación y el papel de los ángeles en esta batalla.
6. Conocer la recompensa que Dios dará a los creyentes y el castigo que les espera a los pecadores.
7. Conocer la batalla de Al-Ahzab y el papel de todas las partes en ella.
8. Conocer y aplicar la oración comunitaria del Viernes. Conocer sus normas y beneficios.
9. Formar una idea clara sobre los libros sagrados anteriores al venerable Corán.

Procedimientos

1. Repasar lo aprendido el año anterior.
2. Memorizar los versículos del Corán y los Hadices programados para este nivel.
3. Recordar el significado de los nuevos vocablos en los versículos coránicos y el motivo por lo que fueron enviados, si existe.
4. Buscar y justificar los motivos por los que ha elegido ser creyente y la importancia que esto tiene el día del juicio final.
5. Discernir entre la compra-venta y la usura.
6. Aplicar e imitar entre los hombres y hacia la naturaleza los actos de misericordia de Dios.
7. Reconocer y afirmar que el Profeta no es más que un hombre, que recibe un mensaje Divino, y es el último de los profetas de Dios.
8. Reconocer y afirmar que los demás profetas de Dios también fueron hombres selectos y recibieron mensajes divinos.
9. Reconocer la necesidad de la humanidad de recibir los mensajes divinos.
10. Reconocer y afirmar la necesidad de invocar a Dios y alabarle.
11. Presentar muestras ejemplares para la ayuda a los demás y la importancia que esto tiene.
12. Fomentar la responsabilidad de leer correctamente el Corán.
13. Estimular al alumno a sentirse ligado a las enseñanzas del Libro y de la Sunna. Seguir el ejemplo de los profetas y los hombres ejemplares.
14. Reconocer que la enseñanza y la legislación islámica contribuyen a alcanzar el bien común.
15. Leer correctamente los versículos que corresponden en su programa.

Actitudes

1. Fomentar actitud positiva de pertenencia al Islam y a los musulmanes.
2. Sentir en la aplicación del Islam un apoyo moral ante la vida.

BLOQUE II. ETICA Y MORAL ISLÁMICA

Conceptos

1. Conocer las causas de emigración del Profeta.
2. Conocer la forma en que se organizó la sociedad islámica de Medina y su convivencia con los de otras religiones.
3. Conocer la biografía y seguir el ejemplo de hombres claves en la primera época del Islam.

Procedimientos

1. Comparar entre el amigo bondadoso y el que no lo es. Las cualidades positivas y los efectos que estas dejan a nivel individual y colectivo.
2. Desarrollar en el alumno actitudes de solidaridad y sociabilidad.
3. Estudiar las relaciones generales de los musulmanes con las otras comunidades de creyentes en nuestra sociedad.
4. Comprender y analizar la necesidad de la igualdad material y moral ante los miembros de la sociedad.
5. Formarse y capacitarse para la defensa del Islam.

Actitudes

1. Rechazar las actitudes de corrupción y de ilegalidad.
2. Aceptar la subordinación y la colaboración para el cumplimiento de la tareas colectivas.
3. Rechazar y evitar los defectos, que no cabe tener el musulmán, en el trato con el pequeño, el mayor o la pasividad ante los actos negativos.
4. Formar actitudes de equilibrio entre la necesidad del ocio y el cumplimiento del deber.
5. Arraigar la necesidad de elegir bien las amistades.
6. Desarrollar sentimientos de orgullo y defensa del Islam.
7. Comportarse correctamente con las personas de la escuela y la familia.
8. Respetar la naturaleza.
9. Tener siempre a Dios presente ante cualquier comportamiento.
10. Procurar asistir a la oración comunitaria del viernes. Acudir a realizar las oraciones del día en comunidad.
11. Procurar relacionarse con amistades piadosas.
12. Realizar correctamente los trabajos encomendados.
13. Fomentar la actitud solidaria.
14. Respetar y tratar correctamente a mayores y pequeños.
15. No jurar en vano.

4.2 Contenidos de segundo ciclo de secundaria.

BLOQUE I. CONOCIMIENTO DEL ISLAM Y SUS PRINCIPIOS

Conceptos

1. Conocer el significado de algunas palabras comprendidas en los versículos. Conocer los motivos por los que fueron enviados estos versículos.

2. Conocer los objetivos generales de los dichos del Profeta.
3. Conocer que el Corán es la primera fuente de legislación islámica.
4. Conocer y tomar como ejemplo lo sucedido a lo largo de la historia, donde Dios dio premio o castigo según sus obras.
5. Conocer que Dios sólo acoge a los que actúan según su mandato y agradecen su bondad.
6. Conocer el milagro de la ascensión del Profeta al cielo (ISRAA y MIRAY).
7. Conocer los momentos y formas de suplicatoria a Dios.
8. Conocer los derechos de la mujer en el Islam y comparar su situación antes y después de la revelación coránica.
9. Conocer el valor de los pecados graves y leves para evitar caer en ellos.
10. Conocer y estudiar la historia de resistencia del Islam frente a sus detractores de la primera época: La entrada en Meca, las batallas de Humain y de Tabuk.
11. Conocer que Muhammad es el último Profeta de Dios y el Islam es eterno y universal.

Procedimientos

1. Profundizar y recordar las reglas de la lectura coránica.
2. Memorizar la parte correspondiente del Corán y los Hadices.
3. Recitar el Corán en clase.
4. Leer los dichos del Profeta seleccionados para su ciclo. Explicar el vocabulario nuevo y extraer las normas legales que nos indican.
5. Actuar en esta vida con libertad y responsabilidad teniendo en cuenta la voluntad de Dios.
6. Seguir los ejemplos del Profeta estudiando su biografía y la de sus compañeros.
7. Obedecer fielmente las enseñanzas de Dios y del Profeta y velar porque las sigan los creyentes.
8. Aplicar las enseñanzas del Islam en una sociedad en progreso.
9. Iniciar todo acto en el nombre de Dios.
10. Expresar con lenguaje propio el significado general de los versículos y Hadices y memorizarlos.

Actitudes

1. Valorar y comprender la imagen que otras religiones tienen el Islam.
2. Valorar la postura positiva del Islam cuando incita a creer en todos los mensajeros de Dios.
3. Considerar la importancia de la libertad para construir la sociedad moderna.
4. Manifestar respeto y entrega ante la lectura del Corán.
5. Obedecer los mandatos de Dios y cumplir con el culto.
6. Tener una actitud ejemplar ante los demás siguiendo los ideales del Islam.
7. Mostrar una actitud de entusiasmo, respeto y atención en las clases de religión.

BLOQUE II. CULTURA, ÉTICA Y MORAL ISLÁMICA

Conceptos

1. Conocer la capacidad de la religión musulmana para que el hombre creyente lleve una vida ejemplar.
2. Conocer el esquema general del sistema social islámico.

3. Conocer los principales elementos de la formación de la familia islámica, la institución del matrimonio como primer núcleo de la sociedad sana.
4. Conocer el procedimiento de la doctrina islámica para resolver las diferencias conyugales.
5. Conocer la importancia del trabajo para la construcción de la sociedad.
6. Conocer los derechos que establece el Islam para garantizar la igualdad entre las gentes y los pueblos.

Procedimientos

1. Extraer las normas legales mencionadas en los versículos coránicos.
2. Conocer la importancia que concede el Islam a la infancia por medio de la lectura coránica y los Hadices.
3. Estudiar los derechos de los trabajadores que establece el Islam.
4. Utilizar los medios legales para ganarse la vida y desechar los ilegales.
5. Actuar con justicia en el reparto de los trabajos, desde puestos de responsabilidad o subalternos, teniendo presente la justicia de Dios en el Día del Juicio Final.
6. Recordar la necesidad en hacer el bien en esta vida para responder ante el Juicio Final.
7. Estudiar y comparar los derechos humanos establecidos por el Islam y los elaborados por el hombre.

Actitudes

1. Fomentar actitudes de rectitud porque Dios conoce nuestro interior y lo que manifestamos exteriormente.
2. Fomentar actitudes de agradecimiento a Dios por la creación de todo el universo.
3. Fomentar actitudes de agradecimiento ante la bondad de Dios y desechar actitudes ingratas.
4. Seguir las normas que indica la legislación islámica sobre la indumentaria del hombre y la mujer.
5. Establecer un orden de prioridades respecto a los que precisan de nuestra ayuda empezando por los padres.
6. Reforzar actitudes que contribuyan a mantener una sana forma física y moral y una fortaleza en la fe.
7. Valorar el trabajo como medio para adorar a Dios.
8. Solidarizarse y concienciarse con el sufrimiento de los más débiles y participar en aliviar sus penurias.
9. Mantener actitudes de buena relación con la familia y con los demás según exige la enseñanza del Corán y la Sunna.
10. Recibir con agrado las orientaciones éticas plasmadas en el Corán y la Sunna y cumplir con las normas establecidas.
11. Aceptar y valorar las bases de relación familiar que establece el Islam.
12. Tratar correctamente a los subordinados.

5. Orientaciones didácticas generales

El Profesor procurará atender a los criterios siguientes a la hora de desarrollar las actividades de la Enseñanza Religiosa Islámica.

1. Asegurar la relación de las actividades de enseñanza y aprendizaje con la vida del alumno, partiendo, siempre que sea posible, de sus experiencias, máxime cuando se trata de Formación Religiosa Islámica, cuyo campo de aplicación concierne a la vida diaria del alumno.
2. Facilitar la construcción de aprendizajes significativos diseñando actividades de enseñanza y aprendizaje que favorezcan la relación del contenido dado, con lo nuevo, manteniendo siempre una línea continua posi-

tiva que palpa el alumno en su vida, por los logros alcanzados.

3. Potenciar el interés espontáneo de los alumnos en el conocimiento de las normas de la lectura del Corán y, en general, en el dominio de la lengua árabe de forma sencilla y gradual, así como identificar, analizar y memorizar textos coránicos y tradiciones proféticas correspondientes.

4. Usar los medios y recursos necesarios para ayudar al alumno al manejo de libros y cuentos que favorezcan el conocimiento de la vida del Profeta Muhammad y sus Compañeros, comprobar en que medida va incorporando los aprendizajes realizados a situaciones de la vida cotidiana.

5. Utilizar métodos y recursos variados que potencien la creación y el uso de mecanismos propios del alumno de búsqueda y organización, para responder a cuantas cuestiones planteadas desde la perspectiva moral y religiosa islámica utilizando los textos islámicos para hallar la respuesta a interrogantes éticas y prácticas que se plantean, en la vida cotidiana.

6. Relacionar continuamente la información proporcionada al alumno con el momento del proceso de aprendizaje, tal como explica el culto de la peregrinación a La Meca en su tiempo correspondiente del año, así como, el ayuno durante el mes de Ramadán, etc.

7. Crear un clima de aceptación mutua y cooperación entre los alumnos del mismo grupo, promoviendo la organización de equipos de trabajos, colaborando con otros equipos de otros grupos para fomentar la responsabilidad, y la convivencia y el diálogo, poniendo en práctica todos los valores islámicos aprendidos.

6. Evaluación

La evaluación de la Enseñanza Religiosa Islámica es un instrumento que sirve al profesor y los padres del alumno para ajustar su actuación en el proceso de enseñanza y aprendizaje, orientándolo reforzando los contenidos que van adquiriendo los alumnos y realizando la adaptación curricular necesaria.

Como criterios de evaluación en esta etapa se señalan los siguientes:

1. La evaluación constituye un proceso continuo que forma parte del propio proceso de enseñanza y aprendizaje. En ningún caso puede quedar reducido a actuaciones aisladas en situaciones concretas.

2. En cada ciclo, de acuerdo con el contenido temático curricular, se adaptará los criterios de evaluación para el ciclo.

Estos criterios permitirán evaluar los procesos de Enseñanza Religiosa Islámica para la consecución de las capacidades señaladas en los objetivos generales del ciclo y el grado de desarrollo de las mismas en cada uno de los alumnos y en el alumnado del ciclo en su conjunto.

3. El profesor utilizará los medios necesarios, a través de las diferentes actividades y manifestaciones del niño, para comprobar en qué medida va incorporando los aprendizajes realizados de los tres bloques del currículo de la Enseñanza Religiosa Islámica de cada ciclo: Descubrir, mediante el mensaje del Corán, a Dios Único, Eterno, Creador. A su Profeta como ejemplo a seguir, constatar mediante la observación que la comunidad islámica es como una familia grande solidaria y fraternal.

4. El profesor observará la participación del propio alumno en los distintos bloques del contenido temático, recitando el Corán, leyendo el Hadiz, cumpliendo dos preceptos islámicos (palabras, expresiones, asistencia a celebraciones y fiestas islámicas).

5. La evaluación de los procesos de enseñanza se realiza a través del seguimiento de las actividades en las unidades didácticas.

6. La evaluación se apoya en la recogida de información, a través de un seguimiento sistemático donde se valoran todo tipo de trabajos encomendados al alumno, para la evaluación de las mismas tanto individualmente como en grupo, manifestando la capacidad de valorar la vida, el entorno y la naturaleza como creación de Dios.

7. El profesor elaborará un informe de evaluación de los alumnos al final de cada ciclo donde se refleja el desarrollo de las capacidades de cada bloque curricular para cada alumno.

8. Al finalizar la etapa secundaria se hará un informe individual detallado sobre el grado de desarrollo alcanzado por el alumno en relación a las capacidades generales de la etapa.

ANEXO III

BACHILLERATO

Currículo del área de Enseñanza Religiosa Islámica

1. Preámbulo

El artículo 27 de la Constitución establece: «Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones».

La Ley Orgánica 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa, reitera en su artículo 2, apartado 1, letra C, el derecho de toda persona a recibir e impartir enseñanza e información religiosa de toda índole, ya sea oralmente, por escrito o por cualquier otro procedimiento, elegir para sí, y para los menores no emancipados e incapacitados, bajo su dependencia, dentro y fuera del ámbito escolar, la educación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.

La Ley 26/1992, de 10 de noviembre, por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación del Estado, con la Comisión Islámica de España, establece, en el artículo 10 de su anexo, lo siguiente:

«A fin de dar efectividad a lo dispuesto en el artículo 27.3 de la Constitución, así como en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del derecho a la educación, y en la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, se garantiza a los alumnos musulmanes, a sus padres y a los órganos escolares de gobierno que soliciten, el ejercicio del derecho de los primeros a recibir enseñanza religiosa islámica en los centros docentes públicos y privados concertados, siempre que en cuanto a estos últimos, el ejercicio de aquel derecho no entre en contradicción con el carácter propio del centro, en los niveles de educación infantil, educación primaria y educación secundaria.»

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo establece que la enseñanza en la etapa de Bachillerato, tiene, entre sus objetivos, el desarrollo, en los alumnos, de capacidades tales como «consolidar una madurez personal, social y moral que les permitirá actuar de forma responsable y autónoma», «analizar y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo y los antecedentes y factores que influyen en él», así como «participar de forma solidaria en el desarrollo y la mejora de su entorno social».

Y conforme a la disposición adicional segunda de la misma Ley Orgánica prevé que la enseñanza de la religión se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de

Cooperación del Estado español con las diferentes confesiones religiosas.

Con la publicación del Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, por el que se regula la enseñanza de la religión, llega el proceso jurídico a su fin para emprender el camino que ampara nuestra carta magna.

Las comunidades islámicas agrupadas en la Comisión Islámica de España han estructurado su aportación al currículum escolar por medio del área de Enseñanza Religiosa Islámica.

La existencia misma de la Enseñanza Religiosa Islámica implica la posibilidad de que los padres que deseen que su hijo reciba la formación religiosa y moral, desde la perspectiva del Islam ofrecida por las comunidades islámicas, puedan ver garantizado el ejercicio de su derecho fundamental.

La experiencia religiosa, desde el prisma islámico, no es espontánea, sino que requiere una atenta intervención educativa, es responsabilidad de los padres y de las familias musulmanas crear el ambiente adecuado para suscitar el despertar religioso islámico en sus hijos.

El Corán, contemplado como la comunicación del mensaje de Dios al hombre, representado en la persona del Profeta Muhammad (P.B.) y su tradición y conducta, nos marcan el camino que pretendemos seguir como ejemplo, para lograr el éxito en esta vida y en la eterna.

A través de la Enseñanza Religiosa Islámica, se pretende contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los alumnos, afirmando sus valores personales, familiares y sociales convirtiendo en normas de conducta: La fraternidad, la solidaridad, la justicia y la libertad.

2. Introducción

El área de enseñanza religiosa islámica, en la etapa de Bachillerato, persigue el desarrollo íntegro del alumno como un individuo libre, responsable y solidario.

Por ello, a través de la Enseñanza Religiosa Islámica, profundizará en los conocimientos relacionados con los valores islámicos que emanan de la fe islámica y la obra del Profeta, tales como la dignidad del ser humano, su libertad y responsabilidad.

El Islam afirma también que el Creador proporcionó una legislación y un sistema de vida que le resulte adecuado y necesario para la vida del hombre en la tierra, ya que ofrece soluciones individuales y colectivas ante las cuestiones materiales y espirituales que le afectan en lo terrenal y trascendental.

Afirma también que la solidaridad y la piedad son las características de la vida de los musulmanes donde dominan los imperativos del cumplimiento y la tolerancia.

En esta fase de Bachillerato conocerá el alumno las respuestas a las interrogantes que se le van formulando, en cuestiones relacionadas a la sociedad islámica conociendo las bases de la legislación, profundizándose en su conocimiento en los diferentes campos de la vida.

Finalmente, cabe señalar que los contenidos de esta etapa, se organizan en torno a dos bloques temáticos, para cada curso de Bachillerato:

Conocimiento del Islam y de sus principios
Sociedad, legislación y economía.

3. Objetivos generales

1. Fomentar idea clara y completa sobre como trata el Islam el universo, el hombre, la vida, los asuntos del individuo, y la comunidad de forma que integre lo espiritual con lo material, lo individual, con lo comunitario y la relación entre la vida terrenal y la otra vida.

2. Comprender, memorizar, leer, creer y aplicar el contenido del Corán. Conocer los contenidos coránicos relacionados con el universo, el hombre y la vida. Conocer la peculiaridad lingüística del Corán y su belleza inalcanzable. Conocer la importancia que tuvo el Corán en conservar y unificar el idioma árabe. Conocer la importancia que tiene en unir a los fieles alrededor de un único libro.

3. Profundizar en los textos de los Hadices. Explicar la materia de legislación que contienen, para ordenar la vida musulmana, además de su contenido en ética y normas doctrinales. Conocer el escalón que ocupa entre las fuentes de legislación musulmana. Conocer la importancia que tiene para la vida del hombre la aplicación de sus enseñanzas a nivel individual y colectivo.

4. Seguir el ejemplo de la vida del Profeta, en lo privado y lo comunitario, por ser ejemplar.

5. Conocer las fuentes de legislación islámica, su organización, su idoneidad para resolver los múltiples y dinámicos asuntos de la vida. Conocer las bases de apoyo de esa organización legislativa y la aplicación práctica e histórica de la misma. Conocer la peculiaridad de esas normas de legislación en cuanto a su alcance global para tratar los diferentes asuntos.

6. Profundizar en el espíritu del pensamiento islámico.

7. Estimular el cumplimiento de los mandamientos del Islam.

8. Estimular el interés para cumplir correctamente los cultos islámicos.

9. Actuar según la ética que marca la doctrina islámica.

10. Afirmar la importancia de que haya correspondencia entre lo dicho y lo hecho.

11. Estimular el espíritu de colaboración entre los estudiantes. Destacar la importancia que concede el Islam para la unidad en los grupos. Comprender la necesidad de trabajar con los demás sobre la base del entendimiento y la colaboración entre las personas.

12. Desarrollar el espíritu de tolerancia en los alumnos.

13. Valorar positivamente la doctrina islámica en el ámbito del pensamiento y la conducta. Aumentar la fe en Dios por medio del conocimiento pleno de la doctrina y sus peculiaridades. Afirmar la existencia de Dios a través de las señales de la vida, el universo y el hombre.

14. Desarrollar el espíritu de pertenencia al Islam y sentirse orgulloso de sus valores.

4. Contenidos

4.1 Contenidos del primer curso de bachillerato.

BLOQUE I. CONOCIMIENTO DEL ISLAM Y SUS PRINCIPIOS

Conceptos

1. Conocer los versículos del Corán correspondientes al curso.

2. Conocer los Hadices del Profeta propios del curso.

3. Conocer la importancia que tiene la misión de los Profetas en la vida del hombre.

Procedimientos

1. Recitar y memorizar algunos versículos del Corán.
2. Explicar el significado del vocabulario utilizado en los versículos.

3. Concluir las enseñanzas y objetivos que proponen los versículos.

4. Extraer la materia legislativa de los versículos.
5. Explicar el significado del vocabulario utilizado en los Hadices.
6. Concluir las enseñanzas y objetivos que proponen los Hadices.
7. Extraer la materia legislativa de los Hadices.

Actitudes

1. Profundizar en una actitud piadosa basada en el conocimiento del mensaje coránico.
2. Tener presente en nuestra actitud que Dios nos juzgará en el día del Juicio Final.
3. Cumplir las normas de conducta que indica el Corán.
4. Valorar la aplicación de las enseñanzas del Islam en la sociedad porque contribuyen al progreso y al desarrollo.
5. Comportarse correctamente en la vida diaria.

BLOQUE II. SOCIEDAD, LEGISLACIÓN Y ECONOMÍA

Conceptos

1. Conocer las reglas legales de la compra, venta y tenencia de bienes.
2. Conocer la importancia de la Zakat y la garantía de la solidaridad social.
3. Conocer la legislación sobre el testamento y las donaciones.
4. Conocer las reglas de la herencia en el Islam.
5. Conocer aspectos de la fraternidad ejercida por los primeros musulmanes y su papel en la construcción de la sociedad musulmana.
6. Conocer que el Islam reúne la doble condición de ser religión y sistema de vida.
7. Conocer las normas legales del Islam para poder ejercerlas.
8. Conocer Al-Ihtiyah (resolución de los Ulemas) como tercera escala de legislación islámica.

Procedimientos

1. Explicar la teoría económica del Islam y compararla con otras teorías económicas.
2. Considerar las medidas legales que contemplan la privación de libertad para los que cometen delito.
3. Estudiar los capítulos de gastos legales e ilegales.
4. Estudiar las conductas de austeridad del Profeta y sus compañeros como ejemplo a seguir.
5. Establecer los límites entre el bien particular y el bien público.
6. Explicar la doctrina islámica sobre los derechos de la mujer.
7. Explicar la postura del Islam respecto a la discriminación racial.
8. Intervenir para que se haga el bien y se evite el mal.
9. Aplicar la teoría económica islámica en los planes de inversión y financiación.
10. Estudiar los acontecimientos más importantes del calendario musulmán.

Actitudes

1. Aplicar la legislación musulmana en cuanto a tenencia de bienes y modo de ganarse la vida.
2. Fomentar actitudes de austeridad ante el consumismo.
3. Rechazar la acumulación de riquezas por medios ilegales.

4. Reconocer y valorar la valentía del Profeta y sus compañeros frente a los incrédulos.
5. Valorar la importancia de la Sunna como fuente de legislación islámica.
6. Rechazar la discriminación racial y clasista.
7. Solidarizarse con los más necesitados.
8. Tratar a los demás con mesura y humildad.
9. Participar y colaborar en las tareas comunitarias.
10. Despertar el interés de cuidar los bienes públicos.
11. Evitar las actitudes hipócritas.
12. Actuar con justicia en la resolución de un conflicto.
13. Fomentar actitudes de sinceridad y fidelidad para con los demás.

4.2 Contenidos del segundo curso de Bachillerato.

BLOQUE I. CONOCIMIENTO DEL ISLAM Y SUS PRINCIPIOS

Conceptos

1. Conocer los capítulos del Corán correspondientes a su curso.
2. Conocer los Hadices propios del curso.
3. Conocer las condiciones que debe reunir el verdadero creyente.
4. Conocer lo ocurrido con algunos pueblos mencionados en los libros sagrados cuando desobedecieron a Dios.
5. Conocer los hechos y dichos (La Sira) del Profeta.

Procedimientos

1. Recitar y memorizar el Corán.
2. Explicar el significado de los versículos del Corán.
3. Deducir los objetivos que pretenden los versículos.
4. Extraer las normas legales que fijan los versículos.
5. Leer los Hadices, explicar su significado, deducir las normas legales que figuran en ellos. Deducir los objetivos que pretenden.
6. Creer que la fe y la buena conducta traen como resultado el auxilio de Dios.
7. Tomar ejemplos de la biografía del Profeta y sus compañeros.

Actitudes

1. Tener una actitud de esfuerzo continuo para la correcta aplicación de las enseñanzas divinas.
2. Desechar las actitudes e ideas contrarias a las enseñanzas divinas.
3. Cumplir con las normas aprendidas.
4. Iniciar todo acto en el nombre de Dios, el clementísimo y el misericordiosísimo.
5. Cumplir con las oraciones del día.

BLOQUE II. SOCIEDAD, LEGISLACIÓN Y ECONOMÍA

Conceptos

1. Conocer las enseñanzas del Profeta respecto a la sociedad.
2. Conocer Al-Ihtiyah (resolución de los Ulemas) como fuente de legislación.
3. Conocer los pilares básicos de gobernabilidad en el Islam.
4. Comprender la importancia que tiene la educación de la ciencia en el desarrollo de la sociedad.
5. Conocer que tipo de prácticas son fraudulentas en la compraventa.

6. Ser musulmán actualmente y vivir dentro de una organización social no islámica. Problemática y distintas respuestas. El reto de mantener la identidad islámica.

7. Minorías no musulmanas en países musulmanes.

8. Minorías musulmanas en países no musulmanes. Relaciones con el poder. Ejemplos.

9. Situación actual de la comunidad islámica en España. Organizaciones y tendencias.

10. Problemática concreta de las comunidades musulmanas en España.

Procedimientos

1. Explicar la importancia que tiene para la sociedad seguir las enseñanzas del Profeta.

2. Actuar con justicia para garantizar la estabilidad de la sociedad.

3. Facilitar comportamientos de fidelidad.

4. Relacionar la correcta aplicación de la ley de Dios y la estabilidad.

5. Estimar la importancia de la justicia para construir la sociedad islámica.

6. Explicar los acuerdos de 1992, entre la Comisión Islámica de España y el Estado español. Los firmantes y el espíritu del texto.

Actitudes

1. Valorar la importancia de la solidaridad para el fortalecimiento de la sociedad.

2. Favorecer actitudes de sinceridad para fomentar las buenas relaciones entre las gentes.

3. Sentir la necesidad de decir siempre la verdad.

4. Tener una actitud vigilante para que se haga el bien y se evite el mal.

5. Valorar y estimar las actitudes de las personas según su rectitud.

6. Estimular actitudes participativas para el desarrollo de la sociedad.

7. Estimar la importancia que tiene la enseñanza y los enseñantes en la vida individual y de los pueblos.

8. Evitar prácticas fraudulentas en la compraventa.

9. Estimular actitudes abiertas a la convivencia en los musulmanes y los de otra creencia.

5. Evaluación

La evaluación de la etapa de Bachillerato se basará en los siguientes criterios:

1. El profesor utilizará los medios adecuados y necesarios para averiguar la asimilación por el propio alumno de los contenidos de los bloques temáticos a través de trabajos elaborados por él mismo o a través de grupos organizados para este fin.

2. El profesor elaborará un informe de evaluación de los alumnos al final de cada curso donde se refleje el desarrollo de las capacidades de cada bloque curricular para cada alumno.

3. Al finalizar la etapa de Bachillerato se hará un informe individual detallado sobre el grado de desarrollo alcanzado por el alumno en relación a las capacidades generales de la etapa.

MINISTERIO DE TRABAJO Y SEGURIDAD SOCIAL

1226 *CORRECCION de errores de la Orden de 11 de enero de 1996, sobre cotización a la Seguridad Social, desempleo, Fondo de Garantía Salarial y Formación Profesional para 1996.*

Advertidos errores en la publicación de la Orden de 11 de enero de 1996, sobre cotización a la Seguridad Social, desempleo, Fondo de Garantía Salarial y Formación Profesional para 1996, inserta en el «Boletín Oficial del Estado» número 12, de fecha 13 de enero de 1996, se transcriben a continuación las oportunas rectificaciones:

En el artículo 2, punto 2, segundo párrafo, donde dice: «Para los trabajadores que tengan cumplida la edad de dieciocho años o sean mayores de dicha edad: 76.080 pesetas mensuales», debe decir: «Para los trabajadores que tengan cumplida la edad de dieciocho años o sean mayores de dicha edad: 75.690 pesetas mensuales».

En el artículo 2, punto 2, tercer párrafo, donde dice: «Para los trabajadores menores de dieciocho años: 50.250 pesetas mensuales», debe decir: «Para los trabajadores menores de dieciocho años: 58.590 pesetas mensuales».

En el artículo 6, línea tercera, donde dice: «... 76.030 pesetas mensuales», debe decir: «... 75.690 pesetas mensuales».

En el artículo 10, punto 2.1, párrafo cuarto del cuadro de bases, línea cuarta, donde dice: «... y artísticas de circo», debe decir: «... y artistas de circo».

MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA

1227 *REAL DECRETO 1949/1995, de 1 de diciembre, por el que se modifica el Real Decreto 1086/1989, de 28 de agosto, sobre retribuciones del profesorado universitario.*

En el Real Decreto 1086/1989, de 28 de agosto, sobre retribuciones del profesorado universitario, se contienen determinadas normas de carácter transitorio que afectan al profesorado de Cuerpos docentes no universitarios que presta servicio en los Institutos de Ciencias de la Educación.

Con posterioridad a la entrada en vigor del mencionado Real Decreto se ha modificado el régimen retributivo de los funcionarios que forman parte de los Cuerpos docentes a que se ha hecho referencia, lo que requiere la adaptación de las indicadas normas transitorias a la nueva situación creada, con objeto de que respondan a la finalidad para la que fueron dictadas.

Por otra parte, habiendo establecido la Ley de Presupuestos Generales del Estado para 1992 determinados fondos adicionales para la aplicación de medidas retributivas al personal no funcionario de carrera de Universidades, entre otros colectivos, y previendo la propia Ley que su aprobación se realizaría de acuerdo con la normativa vigente en cada uno de los ámbitos de su aplicación, resulta necesario, aunque sólo sea a efectos formales, modificar los importes retributivos fijados en

Boletín Oficial del Estado

- [Ir a contenido](#)
- [Accesibilidad](#)
- [Mapa](#)
- [Consultar el diario oficial BOE](#)
- [Contactar](#)

Puede seleccionar otro idioma:

- Bienvenidos (español/castellano)
 - Benvinguts (català/valencià)
 - Benvidos (galego)
 - Ongi etorri (euskara)
 - Welcome (english)
 - Bienvenue (française)



- [BOE](#)
- [BORME](#)
- [La Agencia](#)

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

- [Consultas](#)

Está Vd. en

- [Inicio](#)
- [Agencia Estatal BOE](#)
- [Consultas](#)
- **Documento**
- [Volver](#)

- [Valore nuestras bases de datos](#)

IBERLEX

REAL DECRETO 830/2003, de 27 de junio, por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Primaria.

[Disposición derogada]

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Rango: Real Decreto

Publicado en: BOE número 157 de 2/7/2003, páginas 25443 a 25466 (24 págs.)

Referencia: BOE-A-2003-13179

- **Contenido de la disposición:**
 - [PDF de la disposición](#)
- **En lenguas cooficiales:**
 - [PDF de la disposició](#)
 - [PDF da disposición](#)
- **Ampliación documental:**
 - [Análisis jurídico](#)

TEXTO

Según establece la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su artículo 8.2, corresponde al Gobierno fijar las enseñanzas comunes, que son los elementos básicos del currículo, en cuanto a los objetivos, contenidos y criterios de evaluación. La fijación de estas enseñanzas es, en todo caso y por su propia naturaleza, competencia exclusiva del Estado, de acuerdo con lo previsto por la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, en su disposición adicional primera.2.c), y a tenor de la disposición final tercera. 2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre.

La finalidad de estas enseñanzas comunes, y razón de ser de la competencia que corresponde en exclusiva al Estado para fijarlas, es garantizar una formación común a todos los alumnos dentro del sistema educativo español, como se expresa en el artículo 8.2 de la referida Ley Orgánica 10/2002.

Para asegurar el logro de esta finalidad, las enseñanzas comunes han de quedar incluidas, en sus propios términos, en el currículo que cada una de las Administraciones educativas establezca para su respectivo territorio y a su impartición ha de dedicarse, en todo caso, de acuerdo con lo determinado en la propia Ley Orgánica 10/2002, en su artículo 8.2, el 55 por ciento de los horarios escolares en las comunidades autónomas que tengan, junto a la castellana, otra lengua propia cooficial, y el 65 por ciento en el caso de aquellas que no la tengan.

A estas exigencias, impuestas por la propia finalidad de las enseñanzas comunes, obedece la fijación que, de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y horarios, de las correspondientes al nivel de Educación Primaria, se lleva a cabo en este real decreto.

La sociedad de nuestros días se caracteriza por su gran complejidad y por sus avances científicos y tecnológicos. La escuela del siglo XXI no debe ser ajena a los desafíos del presente y, por ello, debe responder a las expectativas de los ciudadanos con una educación de calidad para todos, que les será útil a lo largo de toda la vida, permitiéndoles afrontar los retos del nuevo contexto social.

Al establecer las enseñanzas comunes de la Educación Primaria se han tenido en cuenta no sólo las necesidades sociales, sino también las características evolutivas de las distintas edades y las pautas que rigen el aprendizaje en esta etapa de la vida. El conocimiento de estas características ha servido para determinar los objetivos, los medios y las formas de aprender más adecuados a cada nivel para alcanzar los fines propuestos.

Las enseñanzas comunes no deben limitarse a la adquisición de conocimientos, sino que han de proponer también una educación que contribuya al desarrollo integral de todas las capacidades. Todo ello exige dotar al currículo de una gran riqueza y variedad de contenidos.

En las áreas, se desarrollan contenidos de carácter instrumental, lingüístico, científico, tecnológico, estético, así como los valores que deberán servir de referencia para la formación integral de los alumnos.

Las enseñanzas comunes deben asegurar una educación que facilite a los alumnos el desarrollo de su personalidad y de su capacidad mental y física, cualesquiera que sean sus condiciones personales y sociales, partiendo de la escuela como centro de cultura y espacio de compensación de diferencias asociadas a factores de origen económico y social. Por otra parte, el hecho de ser

enseñanzas comunes a todos los españoles favorecerá su entendimiento y convivencia en torno a valores compartidos y facilitará la continuidad, progresión y coherencia del aprendizaje en caso de desplazamiento dentro del territorio nacional.

Para dar una repuesta educativa al alumnado del nivel de Educación Primaria, tomando como referencia los objetivos generales, las enseñanzas comunes se diversifican en objetivos específicos de cada área, así como en contenidos y criterios de evaluación secuenciados en los tres ciclos, de forma que exista un mayor grado de concreción y se consiga una mayor adecuación a los fines que se pretenden.

En estas enseñanzas destaca el papel fundamental que adquiere la comprensión lectora. Se considera un contenido con valor propio, pues se utiliza en todas las áreas y en todos los cursos, contemplándose como un proceso inacabado a lo largo de toda la Educación Primaria, que deberá tener su continuidad en la Educación Secundaria Obligatoria. La lectura deberá, por tanto, estimularse y ser llevada a cabo por todos los profesores que intervienen en el proceso educativo, desarrollando estrategias y técnicas eficaces de comprensión lectora como forma de acceso a la información, al conocimiento y al deleite.

El aprendizaje de lenguas extranjeras, cuya enseñanza se adelanta al primer ciclo de Educación Primaria, dará respuesta a una necesidad prioritaria de comunicación y de entendimiento entre culturas diferentes, así como a la movilidad de los ciudadanos en el espacio común que comparten dentro de la Unión Europea.

Del mismo modo, las tecnologías de la información y de la comunicación están conformando unas transformaciones profundas en la sociedad actual. Así, la información aparece como elemento clave, aglutinador y creador de la sociedad de la información, abanderando una serie de cambios que configuran esta nueva sociedad. La sociedad del conocimiento muestra que los procesos de aprendizaje son el factor más importante en la educación, y de ellos nace la capacidad de generar nuevos conocimientos en cualquier ámbito del saber.

Este concepto hace necesario que la introducción de las tecnologías de la información y de la comunicación en la educación se base en cambios de la metodología y de los contenidos. En línea con la denominada "e-Europe", se pretende conseguir que las nuevas generaciones obtengan el máximo provecho de los cambios que está produciendo la sociedad de la información, introduciendo internet y las herramientas multimedia en los centros educativos, para adaptar la educación a la era digital. Para ello, se deberá garantizar a todos los alumnos la posibilidad de adquirir una cultura básica digital antes de finalizar el nivel de Primaria. En consecuencia, los alumnos de Educación Primaria deberán en el primer ciclo conocer el uso del ordenador y utilizarlo como recurso didáctico ; en el segundo ciclo, utilizar internet como recurso didáctico y realizar un proyecto con el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, y en el tercer ciclo, dominar las herramientas de la comunicación de las tecnologías de la información y de la comunicación y realizar un proyecto en grupo con las tecnologías de la información y de la comunicación.

Los valores que han de estar presentes a lo largo de toda la vida educativa son el respeto a los principios democráticos, a los derechos y libertades fundamentales y todos aquellos que cumplan las exigencias individuales de una vida en común, educando en la sensibilidad y en la tolerancia.

Las enseñanzas de Sociedad, Cultura y Religión, correspondientes a las opciones confesional y no confesional, se desarrollarán con estricto respeto a la Constitución española. Los objetivos y contenidos generales se establecen en este real decreto, sin perjuicio de la competencia correspondiente para la determinación del currículo de la opción confesional.

La educación deberá ser una actividad planificada, que se llevará a cabo en un clima escolar ordenado, afectuoso y a la vez exigente, con expectativas y actitudes positivas por parte del maestro, donde se valore el esfuerzo, ya que sin él no es

posible el aprendizaje, y se potencie la responsabilidad del alumno. La escuela debe ser un lugar en que se favorezca el desarrollo tanto de las habilidades sociales y de los hábitos de trabajo responsable como de la autonomía, la imaginación, la creatividad y la capacidad para afrontar nuevas situaciones.

Por la forma en que el alumno de Educación Primaria accede al conocimiento, se hace necesaria la coordinación de las diferentes áreas. La interdisciplinariedad debe aplicarse progresivamente a lo largo del tercer ciclo.

Desde el aula, se favorecerá la implicación del alumno y el continuo desarrollo de una inquietud por la búsqueda activa, por la investigación, por la organización, por la autonomía y por el trabajo en equipo.

Los criterios de evaluación que se formulan establecen el grado de aprendizaje que deben alcanzar los alumnos al finalizar los ciclos, respecto de las capacidades fijadas en los objetivos específicos de cada área, así como en los contenidos.

En el proceso de elaboración de este real decreto han sido consultadas las comunidades autónomas y han emitido informe el Consejo Escolar del Estado y el Ministerio de Administraciones Públicas.

En su virtud, a propuesta de la Ministra de Educación, Cultura y Deporte, de acuerdo con el Consejo de Estado y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 27 de junio de 2003,

DISPONGO :

Artículo 1. Principios generales.

La Educación Primaria, que tiene carácter obligatorio y gratuito, comprenderá seis años académicos, que se cursarán ordinariamente entre los seis y los 12 años de edad, y se organizará en tres ciclos de dos años cada uno.

Los alumnos se incorporarán ordinariamente al primer curso de la Educación Primaria en el año natural en el que cumplan seis años.

Artículo 2. Finalidad.

La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de las nociones básicas de la cultura y el hábito de convivencia, así como los de estudio y trabajo, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

Artículo 3. Objetivos.

La Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los alumnos las siguientes capacidades:

a) Conocer los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas y respetar el pluralismo propio de una sociedad democrática.

b) Desarrollar una actitud responsable y de respeto por los demás, que favorezca un clima propicio para la libertad personal, el aprendizaje y la convivencia.

c) Desarrollar hábitos de esfuerzo y responsabilidad en el estudio, y actitudes de curiosidad e interés por el aprendizaje, con las que descubrir la satisfacción de la tarea bien hecha.

d) Desarrollar la iniciativa individual y el hábito del trabajo en equipo.

e) Conocer y usar adecuadamente la lengua castellana y, en su caso, también la lengua cooficial de la comunidad autónoma, en sus manifestaciones oral y escrita, así como adquirir hábitos de lectura.

f) Iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones.

g) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, la Geografía, la Historia y la Cultura.

h) Adquirir, en una lengua extranjera, la competencia comunicativa necesaria para desenvolverse en situaciones cotidianas.

i) Desarrollar el espíritu emprendedor, fomentando actitudes de confianza en uno mismo, sentido crítico, creatividad e iniciativa personal.

j) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y de las comunicaciones.

k) Iniciarse en la valoración y en la producción estética de las diferentes manifestaciones artísticas, así como en la expresión plástica, rítmica y vocal.

l) Conocer el valor del propio cuerpo, el de la higiene y la salud y la práctica del deporte como medios más idóneos para el desarrollo personal y social.

m) Conocer y valorar la naturaleza y el entorno, y observar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

Artículo 4. Áreas.

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 16 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, las áreas de la Educación Primaria serán las siguientes:

Ciencias, Geografía e Historia.

Educación Artística.

Educación Física.

Lengua castellana.

Lengua oficial propia de la comunidad autónoma, en su caso.

Lengua extranjera.

Matemáticas.

Sociedad, Cultura y Religión.

2. La comprensión lectora y la capacidad de expresarse correctamente serán desarrolladas en todas las áreas. Las Administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas áreas se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y de la expresión oral.

3. En este nivel educativo se prestará especial atención a la realización de diagnósticos precoces, a la atención individualizada de los alumnos y al establecimiento de mecanismos de refuerzo para evitar el fracaso escolar en estas primeras edades.

Artículo 5. Elementos básicos del currículo.

1. En el anexo I de este real decreto se especifican las enseñanzas comunes, que constituyen los elementos básicos del currículo en lo que se refiere a objetivos, contenidos y criterios de evaluación.

2. En el anexo II se establece, para las diferentes áreas de la Educación Primaria, el horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

Artículo 6. Currículo de las Administraciones educativas.

1. Las Administraciones educativas establecerán el currículo de la Educación Primaria, que deberá incluir, en sus propios términos, las enseñanzas comunes fijadas en este real decreto.

2. A los contenidos de las enseñanzas comunes les corresponde, en todo caso, el 55 por ciento de los horarios escolares en las comunidades autónomas que tengan, junto con la castellana, otra lengua cooficial, y el 65 por ciento en el caso de aquellas que no la tengan.

Artículo 7. Autonomía de los centros docentes.

1. Los centros docentes desarrollarán el currículo establecido por las Administraciones educativas mediante las programaciones didácticas, en las que se tendrán en cuenta las necesidades y las características de los alumnos.

Los centros docentes, dentro del marco general que establezcan las Administraciones educativas, elaborarán el proyecto educativo en el que se fijarán los objetivos y las prioridades educativas, así como los procedimientos de actuación. Para la elaboración de dicho proyecto deberán tenerse en consideración las características del centro y de su entorno escolar, así como las necesidades educativas de los alumnos.

2. Las Administraciones educativas, en el ámbito de sus competencias, fomentarán la autonomía de los centros y, asimismo, estimularán el trabajo en equipo de los maestros.

3. Los órganos de coordinación didáctica de los centros docentes públicos tendrán autonomía para elegir los libros de texto y demás materiales curriculares que hayan de usarse en cada ciclo y en cada área de este nivel educativo, siempre que se adapten al currículo normativamente establecido.

4. Los centros docentes, en virtud de su autonomía pedagógica, y de acuerdo con el procedimiento que establezcan las Administraciones educativas, que deberán garantizar la ausencia de discriminación entre los alumnos, podrán ofrecer proyectos educativos que refuercen y amplíen determinados aspectos del currículo referidos a los ámbitos lingüístico, humanístico, científico, tecnológico, artístico, deportivo y de las tecnologías de la información y de la comunicación. Estos centros deberán incluir en su proyecto educativo la información necesaria con el fin de orientar a los alumnos y a sus padres.

5. Para poder desarrollar al máximo las capacidades, formación y oportunidades de todos los alumnos, los centros docentes podrán ampliar el currículo, horario escolar y días lectivos, respetando, en todo caso, el currículo y calendario escolar establecidos por las Administraciones educativas.

Artículo 8. Evaluación.

1. La evaluación del aprendizaje de los alumnos será continua, y tendrá en cuenta el progreso del alumno en el conjunto de las distintas áreas.

2. Los maestros evaluarán a los alumnos teniendo en cuenta los objetivos específicos y los conocimientos adquiridos en cada una de las áreas, según los criterios de evaluación que se establezcan en el currículo.

3. Los alumnos que hayan conseguido los objetivos correspondientes al ciclo, establecidos en el currículo, accederán al ciclo o nivel educativo siguiente.

4. Cuando un alumno no haya alcanzado los objetivos, podrá permanecer un curso más en el mismo ciclo.

Esta medida podrá adoptarse una sola vez a lo largo de la Educación Primaria y exigirá la previa audiencia de los padres del alumno.

Artículo 9. Medidas de apoyo.

1. Los alumnos que accedan al ciclo siguiente con evaluación negativa en alguna de las áreas recibirán los apoyos necesarios para la recuperación de éstas.

2. Las administraciones educativas promoverán que los centros lleven a cabo medidas de apoyo y de atención educativa dirigidas a los alumnos con necesidades educativas específicas.

Artículo 10. Elementos básicos de los documentos de evaluación.

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, previo informe de las comunidades autónomas, determinará los elementos básicos de los documentos de evaluación, así como los requisitos formales derivados del proceso de evaluación que sean precisos para garantizar la movilidad de los alumnos.

Artículo 11. Calendario escolar.

1. En la Educación Primaria, el calendario escolar, que fijarán anualmente las Administraciones educativas, comprenderá un mínimo de 175 días lectivos.

2. En ningún caso, el inicio del curso escolar se producirá antes del 1 de septiembre, ni el final de las actividades lectivas después del 30 de junio de cada año académico.

Artículo 12. Coordinación con la Educación Secundaria Obligatoria.

Para garantizar la continuidad del proceso de formación de los alumnos, se establecerán los pertinentes mecanismos de coordinación con la etapa de Educación Secundaria Obligatoria.

Disposición adicional primera. Área de Sociedad, Cultura y Religión.

1. El área de Sociedad, Cultura y Religión comprenderá dos opciones de desarrollo: una, de carácter confesional, acorde con la confesión por la que opten los padres o, en su caso, los alumnos, entre aquellas respecto de cuya enseñanza el Estado tenga suscritos acuerdos ; otra, de carácter no confesional. Ambas opciones serán de oferta obligatoria por los centros, debiendo elegir los alumnos una de ellas.

2. La enseñanza confesional de la Religión se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre enseñanza y asuntos culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español y, en su caso, a lo dispuesto en aquellos otros suscritos, o que pudieran suscribirse, con otras confesiones religiosas.

3. Las enseñanzas comunes de la opción no confesional están incluidas en el anexo I. La determinación del currículo de la opción confesional será competencia de las correspondientes autoridades religiosas. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, su supervisión y aprobación corresponden a las autoridades religiosas respectivas, de conformidad con lo establecido en los acuerdos suscritos con el Estado español.

4. El procedimiento de elección de la opción de desarrollo de esta área se efectuará de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 3.1 y en el primer inciso del artículo 3.2 del Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, entendiéndose que las menciones de los citados preceptos a Religión y a actividades de estudio alternativas se referirán, respectivamente, a las opciones confesional y no confesional del área de Sociedad, Cultura y Religión.

Disposición adicional segunda. Incorporación de alumnos extranjeros.

1. La incorporación a cualquiera de los cursos que integran la Educación Primaria de alumnos procedentes de sistemas educativos extranjeros que estén en edad de escolarización obligatoria se realizará teniendo como referente su edad y su competencia curricular, mediante el procedimiento que determine la Administración educativa.

2. Las Administraciones educativas favorecerán la incorporación de aquellos alumnos que desconozcan la lengua y cultura españolas, o que presenten graves carencias en conocimientos básicos, mediante el desarrollo de programas específicos de aprendizaje, establecidos en el artículo 42 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación. Estos programas serán aplicados al aprendizaje tanto del castellano como de las demás lenguas cooficiales en las respectivas comunidades autónomas, de acuerdo con sus Estatutos.

Disposición adicional tercera. Flexibilización del período de escolarización.

1. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 43.3 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, se podrá flexibilizar la duración de la Educación Primaria para aquellos alumnos que hayan sido identificados como superdotados intelectualmente, de acuerdo con las normas que establezca el Gobierno, previa consulta a las comunidades autónomas.

2. Excepcionalmente, podrá autorizarse la flexibilización del período de escolarización en la Educación Primaria a los alumnos con necesidades educativas especiales, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 46.1 de la citada ley.

Disposición adicional cuarta. Evaluación general de diagnóstico.

A partir del curso 2005-2006, conforme a lo dispuesto en el artículo 18 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en los términos establecidos en el artículo 97 de dicha ley, y previa aprobación de la normativa básica correspondiente, en la Educación Primaria, las Administraciones educativas realizarán una evaluación general de diagnóstico, que tendrá como finalidad comprobar el grado de adquisición de las competencias básicas previstas para este nivel educativo. Esta evaluación carecerá de efectos académicos y tendrá carácter informativo y orientador para los centros, el profesorado, las familias y los alumnos.

Disposición derogatoria única. Derogación normativa.

1. En la medida en que se vaya implantando la nueva ordenación de la Educación Primaria establecida en este real decreto, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 827/2003, de 27 de junio, por el que se establece el calendario de aplicación de la nueva ordenación del sistema educativo, quedará sin efecto el contenido del Real Decreto 1006/1991, de 14 de junio, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Primaria.

2. Quedan derogadas las demás normas de igual o inferior rango en cuanto se opongan a lo establecido en este real decreto.

Disposición final primera. Título competencial.

Este real decreto, que se dicta al amparo de lo dispuesto en el artículo 149.1.1.^a y 30.^a de la Constitución española, la disposición adicional primera, apartado 2, de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, y en virtud de la habilitación que confiere al Gobierno la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su artículo 8.2, tiene carácter de norma básica.

Disposición final segunda. Desarrollo reglamentario.

Corresponde al Ministro de Educación, Cultura y Deporte, sin perjuicio de lo que dispongan las comunidades autónomas en el ámbito de sus competencias, dictar cuantas disposiciones sean precisas para el desarrollo y ejecución de lo dispuesto en este real decreto.

Disposición final tercera. Entrada en vigor.

El presente real decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado".

Dado en Madrid, a 27 de junio de 2003.

JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación, Cultura y Deporte,

PILAR DEL CASTILLO VERA

ANEXO I

ELEMENTOS BÁSICOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Educación Primaria

CIENCIAS, GEOGRAFÍA E HISTORIA

Introducción

El Área de Ciencias, Geografía e Historia es imprescindible para comprender el mundo que nos rodea y las transformaciones a las que está sometido. Los contenidos de esta área permiten conocer mejor la condición natural del ser humano como parte de la naturaleza y las leyes de ésta, así como la interacción de los seres humanos con su entorno natural y social. Para abordar los fundamentos de la enseñanza en estos campos resulta especialmente oportuno recordar aquí que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación ha cambiado el concepto de "proximidad", de manera que hoy lo más familiar para los alumnos no es necesariamente lo más cercano en el espacio y en el tiempo.

También, es necesario que los niños adquieran sólidos fundamentos de una cultura científica, que les permitan conocer y comprender el papel de la ciencia y de los conocimientos científicos en el progreso de la humanidad, y entender así en el futuro los debates y las decisiones que deben adoptar los científicos y los gobiernos para preservar la salud de las personas, así como los recursos naturales. En este nivel educativo debe introducirse el estudio de los métodos propios de la ciencia, aprovechando la curiosidad por conocer y el interés por explorar el medio que rodea a los alumnos de esta edad.

En el conjunto del área se estudiará el cuerpo humano, su estructura y funcionamiento, y se inculcará a los alumnos hábitos saludables que favorezcan la buena alimentación, la higiene y el cuidado personal. Se concederá prioridad al conocimiento de los procesos que tienen lugar en la naturaleza, como base fundamental para valorarla, así como al conocimiento de las propiedades y los cambios físicos y químicos de los materiales. La utilización en la vida cotidiana de máquinas y aparatos, la prevención de los riesgos naturales y numerosos aspectos relacionados con la energía serán de especial interés en estas edades.

En el estudio de la Geografía se hace hincapié en la necesidad de un aprendizaje general de las realidades espaciales. Además, el estudio de las diferentes sociedades ha de servir para que el alumno se identifique con su propia sociedad, y comprenda la existencia simultánea de otras diferentes a las que también pertenece, como la Unión Europea y Occidente, en lo que constituye un conjunto de vínculos, intereses y lealtades plural y coherente. Asimismo, se incorpora la economía y el estudio de la empresa desde los primeros ciclos, pues la empresa constituye un tipo de organización humana esencial para generar riqueza y promover el progreso tecnológico y científico, junto con el bienestar de la sociedad. Los contenidos relativos a la población también serán estudiados, concediendo especial atención al fenómeno migratorio, a sus causas y a sus repercusiones espaciales y sociales en el ámbito español. Resulta fundamental el estudio de España desde los aspectos geográficos, históricos y de estructura territorial, con la Unión Europea como marco de referencia.

En la enseñanza de la Historia se subrayará el estudio de la sucesión de los acontecimientos en el tiempo como base esencial de su comprensión, y también se destacará el conocimiento de aquellas personas que más han contribuido al progreso de los seres humanos en distintos campos y los acontecimientos y circunstancias en que desplegaron sus esfuerzos.

Por lo que respecta al patrimonio, tanto paisajístico como artístico y cultural, resulta necesario educar a los niños en su conocimiento y estimular su sensibilidad para que lo disfruten. Los conocimientos adquiridos en el área permitirán comprender y respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre todos ellos sobre la base de valores y derechos universales compartidos.

El área fomenta la capacidad de trabajo individual y en equipo, además del esfuerzo como elemento esencial del proceso de aprendizaje. Resulta imprescindible que el alumno adquiera el nivel de expresión oral y escrita y de comprensión lectora que le permita asimilar y transmitir estos conocimientos.

Objetivos

1. Adquirir y utilizar correctamente y con precisión, de forma oral y escrita, el vocabulario específico del área.

Desarrollar la lectura comprensiva a través de textos científicos, históricos y geográficos.

2. Recoger, seleccionar y procesar información básica sobre el entorno natural, social y cultural, a partir de fuentes diversas y las aportaciones de las tecnologías de la información y la comunicación.

3. Valorar el protagonismo de la sociedad en los procesos históricos, reconociendo el papel de las personas que han contribuido al progreso de la ciencia o han destacado por sus actitudes de innovación, creatividad, responsabilidad, esfuerzo y compromiso.

4. Conocer y valorar la aportación e importancia de la ciencia y la investigación para mejorar la calidad de vida y bienestar de los seres humanos.

5. Conocer el patrimonio natural, histórico y cultural, respetando su diversidad y desarrollando la sensibilidad artística y el interés por el medio ambiente y la naturaleza.

6. Plantear proyectos emprendedores para desarrollar las capacidades, la iniciativa, la toma de decisiones, el trabajo en equipo, el espíritu crítico, la creatividad y la flexibilidad, subrayando la importancia del esfuerzo y de la responsabilidad personal.

7. Conocer el propio cuerpo y el valor de la higiene y las prácticas saludables para el desarrollo personal.

8. Identificar los diferentes animales y plantas del medio natural próximo al alumno.

9. Conocer las características y funciones de algunas máquinas útiles para el ser humano.

10. Conocer la propia sociedad y la pertenencia plural y compartida a más de una realidad social, histórica y cultural. Así, la pertenencia a España con sus municipios, provincias y comunidades autónomas, Europa, Occidente y al mundo.

11. Reconocer las diferencias y semejanzas entre grupos y valorar el enriquecimiento que supone el respeto por las diversas culturas que integran el mundo sobre la base de unos valores y derechos universales compartidos.

12. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio acontecimientos relevantes, dentro de un marco cronológico elemental.

13. Desarrollar, a través del conocimiento histórico, valores relacionados con los derechos humanos y la democracia.

Primer ciclo

Contenidos

1. El cuerpo humano. Partes del cuerpo. Cambios corporales a lo largo de la vida.

2. Los sentidos: órganos y funciones.

3. Los alimentos. La dieta equilibrada. Hábitos saludables, prevención de los trastornos alimentarios.

Algunos aspectos básicos de la seguridad alimentaria.

4. Salud y enfermedad. Las prácticas saludables.

Normas de higiene y aseo personal.

5. Principales grupos de animales y plantas. Hábitos de respeto hacia los seres vivos.

6. El agua. Composición, características e importancia para los seres vivos. El ciclo del agua: aguas superficiales y subterráneas.

7. La superficie terrestre. Elementos característicos.

El suelo. Identificación del entorno y diversidad de paisajes. Nociones básicas de orientación espacial.

8. El aire que respiramos. Composición, características e importancia para los seres vivos. El tiempo atmosférico: principales fenómenos meteorológicos. La sucesión estacional.

9. La conservación del medio ambiente. Los riesgos de la contaminación del agua, de la tierra y del aire.

10. La ciencia y la sociedad: importancia de los avances científicos para mejorar la calidad de vida.

Grandes investigadores, inventores y científicos. Importantes descubrimientos e inventos que han hecho avanzar la Humanidad.

11. La organización social: familia, escuela y actividad laboral y profesional.

12. Los servicios públicos. Los medios de comunicación y de transporte.

13. Productores y consumidores.

14. El ocio y el tiempo libre.

15. El transcurso del tiempo en el entorno del alumno: familia y localidad.

Criterios de evaluación

1. Reconocer las distintas partes del cuerpo y los cambios físicos que se producen a lo largo de la vida.

2. Distinguir entre los estados de salud y enfermedad y conocer los hábitos de higiene y cuidado personal.

3. Diferenciar plantas y animales por sus características principales.

4. Conocer los aspectos más importantes del aire, el agua y la tierra y algunas medidas de protección del medio ambiente.

5. Reconocer los elementos fundamentales del paisaje y del medio físico y cultural y utilizarlos para explicar su entorno próximo.

6. Conocer los principales fenómenos meteorológicos y comprender las características de las estaciones del año.

7. Utilizar las nociones básicas de orientación espacial mediante ejercicios sencillos de localización.

8. Conocer la organización familiar, escolar y local e identificar algunas de las funciones que desarrollan sus miembros y las características de algunos oficios y profesiones.

9. Diferenciar medios de comunicación y de transporte, señalando alguna propiedad esencial de los mismos.

10. Comprender los mecanismos del intercambio comercial.

11. Distinguir alguna característica de las fiestas y tradiciones en el ámbito local, autonómico y nacional.

12. Conocer la evolución, a través del tiempo, de algún aspecto significativo de la vida familiar o de la localidad.

13. Comprender y reconocer la importancia de la ciencia y la investigación. Aprender la diferencia de calidad de vida actual en relación con otros países y otras épocas.

Segundo ciclo

Contenidos

1. Los seres vivos: características, funciones y niveles de organización.

2. Estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas.

3. Niveles de clasificación en la materia viva. Virus, bacterias y organismos unicelulares complejos. Hongos.

Funciones vitales de vegetales y animales.

4. Las funciones vitales en la especie humana:

nutrición, relación y reproducción. Localización, estructura, función y visión integrada de los aparatos y sistemas correspondientes.

5. La materia y sus propiedades. Tipos de materiales. Cambios físicos. Cambios químicos: la combustión.

Utilidad de algunos avances, productos y materiales para la sociedad.

6. El Universo. El Sistema Solar. Características físicas del planeta Tierra y sus movimientos.

7. La representación de la Tierra: mapas e imágenes.

8. El clima y su repercusión en el paisaje.

9. La actividad humana y el paisaje.

10. Máquinas y aparatos. La palanca:

funcionamiento, tipos de palancas y sus diferentes usos y aplicaciones más frecuentes.

11. Los sectores de producción y la actividad económica.

12. Organización social, política y territorial de España.

13. Introducción a la cronología histórica. Rasgos diferenciales de las sociedades a través del tiempo.

14. Cambios y permanencias. Acontecimientos históricos y vida cotidiana. Testimonios y herencias del pasado.

15. Procesos y personas relevantes en la historia de España.

Criterios de evaluación

1. Describir la estructura celular y las funciones de los tejidos más significativos de animales y vegetales.
2. Conocer y localizar los principales órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.
3. Reconocer los procesos de las funciones vitales en los animales y las plantas.
4. Distinguir los cambios físicos y químicos que afectan a la materia, especialmente los producidos por calentamiento.
5. Enunciar las características de algunas máquinas en función de su utilidad para el ser humano.
6. Distinguir los cambios físicos y químicos que afectan a la materia. Comprender la utilidad de la ciencia para la sociedad en la creación de materiales y productos.
7. Comprender la estructura básica del Universo y del Sistema Solar.
8. Reconocer los diferentes elementos que configuran el paisaje (relieve, suelo, clima, vegetación, poblamiento, redes de comunicación) para establecer semejanzas y diferencias entre diferentes ámbitos territoriales.
9. Representar espacios mediante planos, croquis y mapas sencillos y utilizarlos para orientarse y desplazarse.
10. Distinguir las diferentes actividades que caracterizan a cada uno de los sectores productivos.
11. Conocer la organización y estructura territorial de España.
12. Ordenar temporalmente hechos históricos relevantes a partir de las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.
13. Conocer datos básicos de la biografía de las personas relevantes para la historia de España.
14. Describir correctamente acontecimientos históricos y geográficos.
15. Utilizar fuentes básicas de información.

Tercer ciclo

Contenidos

1. Funcionamiento y cuidado de nuestro cuerpo.

Principales enfermedades que afectan a los aparatos y sistemas del organismo humano. Hábitos saludables y prevención de los trastornos alimentarios. Avances de la ciencia que mejoran la salud y la alimentación:

medicamentos y antibióticos ; potabilización del agua; la higiene ; fertilizantes; aditivos, química del frío y salud animal.

2. Clasificación de los seres vivos. Los animales:

vertebrados e invertebrados. Características, grupos y especies más representativos. Los vegetales: características, grupos y especies más representativos. La importancia económica de los seres vivos.

3. Las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimenticias. Asociaciones intraespecíficas e interespecíficas. Poblaciones, comunidades y ecosistemas.

4. La industria alimentaria. Productos de origen animal y vegetal. La conservación de los alimentos:

conservantes y estabilizantes ; transporte y conservación de alimentos que precisan temperaturas adecuadas.

5. La ciencia: presente y futuro de la sociedad. En la cultura y el ocio: el libro (papel, tintas) ; el arte (pinturas y colorantes) ; la música (cintas y discos compactos); el cine (fotografía, vídeo y DVD) ; el deporte (materiales más flexibles y fuertes). En el hogar y la vida diaria: fibras textiles, pinturas de paredes y cosméticos. En el transporte: neumáticos, air bag, nuevos materiales del automóvil a las naves espaciales. En la informática y telecomunicaciones: chips, CD-Roms, soportes magnéticos y fibra óptica. En la construcción: materiales aislantes y barnices.

6. Las capas de la tierra. Atmósfera, hidrosfera, corteza, manto y núcleo. Minerales y rocas. Los componentes del suelo. Catástrofes naturales: volcanes, terremotos e inundaciones.

7. La luz como fuente de energía. El comportamiento de la luz: reflexión y refracción. La descomposición de la luz: el color. Electricidad y magnetismo 8. Máquinas y aparatos en la vida cotidiana. Tipos de máquinas y sus usos más frecuentes. Utilización de aparatos y compuestos. Electricidad, herramientas mecánicas, medios informáticos, productos químicos, radiactividad. Beneficios y riesgos de las nuevas tecnologías y productos. Medidas de prevención. Primeros auxilios.

9. España y su diversidad paisajística. Aspectos físicos y humanos. Zonas geológicas y climatológicas de España.

10. La población de España. Movimientos naturales y migratorios. Composición y distribución territorial.

11. Concepto de energía. Fuentes de energía y materias primas. Energías renovables y no renovables.

Desarrollo sostenible.

12. Economía, mundo laboral, actividad y funciones de la empresa.

13. Prehistoria y Edad Antigua en España. La Romanización.

14. España Medieval: procesos de formación e integración política. La convivencia y el conflicto entre culturas.

15. España en la Edad Moderna. La monarquía de los Reyes Católicos. Los grandes descubrimientos geográficos. Renacimiento, Siglo de Oro e Ilustración.

16. España en la Edad Contemporánea. Nuestra historia reciente.

17. España en Europa. La Unión Europea.

Criterios de evaluación

1. Conocer y establecer relaciones entre las funciones vitales de los seres humanos y determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y salud.

2. Identificar las distintas clases de animales y plantas señalando sus características primordiales.

3. Conocer y describir los componentes de las cadenas alimenticias y el papel que desempeñan en los ecosistemas.

4. Reconocer la importancia de los procesos de conservación de los alimentos, y específicamente lo concerniente a algunos productos perecederos:

conservantes, estabilizantes y uso del frío en el transporte y la conservación de alimentos.

5. Distinguir las características de algunos minerales y rocas del entorno.

6. Situar sobre el mapa de España las principales zonas con riesgos geológicos y climatológicos.

7. Reconocer los beneficios y los riesgos derivados del uso de determinados aparatos y productos, así como las principales medidas de prevención.

8. Conocer los diferentes paisajes españoles, comprendiendo que son el resultado de la combinación de diversos agentes físicos, así como de la interacción entre el medio natural y los grupos humanos.

9. Distinguir los principales rasgos de la población española tanto por su dinámica natural como por su movilidad espacial y su composición y distribución territorial.

10. Conocer las principales fuentes de energía y su impacto medioambiental y clasificar diversos tipos de materias primas explicando sus posibles usos y transformaciones. Aplicar el concepto de desarrollo sostenible a las actividades de la vida cotidiana.

11. Reconocer las principales actividades económicas en España. Conocer el funcionamiento de la empresa y de las relaciones laborales, comprendiendo la función dinamizadora de la actividad empresarial en la sociedad.

12. Describir las principales características de la Prehistoria y la Edad Antigua en España.

13. Identificar los rasgos distintivos de las culturas que convivieron en España durante la Edad Media, así como las fases más importantes del proceso de unificación territorial.

14. Comprender la trascendencia de los descubrimientos geográficos y el papel desempeñado por España en ellos.

15. Entender la transformación de las sociedades agrarias en sociedades industriales y su reflejo en España.

16. Conocer los rasgos característicos de la sociedad española actual, valorando su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea.

17. Leer e interpretar correctamente planos y mapas sencillos, atendiendo a su escala y los signos convencionales, para situar correctamente los hechos geográficos e históricos.

Educación Primaria

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Introducción

La Educación Primaria es el momento idóneo para desarrollar en el niño los conocimientos, experiencias y hábitos que forman el área de Educación Artística en las vertientes de Plástica y Música. En proceso de continuidad con la edad infantil, se tratará de ir avanzando desde presupuestos de juego a planteamientos más reflexivos.

El alumno de Primaria aprenderá a utilizar y a entender la Plástica y la Música como formas específicas e insustituibles de la expresión y de la representación de ciertos aspectos de la realidad, fundamentales en el conjunto del saber. Las imágenes y los sonidos del mundo que nos rodea pueden ser la materia prima de las manifestaciones artísticas y requieren procesos de sensibilización,

entendimiento y expresión que desde el Área de Educación Artística pueden favorecer el desarrollo de una personalidad completa y equilibrada.

La Educación Artística ofrece aportaciones relevantes a los objetivos generales del nivel de la Educación Primaria. El trabajo sistemático y al mismo tiempo natural de la percepción atenta, visual y auditiva, que constituye la base de todos los aprendizajes desde la lectura a la explicación en clase, se abordan explícitamente en esta área, permitiendo una aplicación simultánea al resto de las áreas del currículo. Igualmente favorece los procesos de comprensión de conocimientos generales, ya que permite nutrir de manera racional el componente imaginario de los niños. Para facilitar la adecuada utilización de la imaginación, para incrementar su capacidad de concentración y favorecer la resolución de problemas de cualquier área, es necesario estimular la imaginación en una dimensión en la que el arte ofrece posibilidades nuevas de organización de la inteligencia.

El alumno será el protagonista activo en el proceso de sensibilización, apreciación y creación artística. El desarrollo de estas capacidades dependerá en gran medida del intercambio comunicativo con sus compañeros, y el papel del profesor será clave para dar sentido artístico al conocimiento y a los recursos individuales y del grupo.

A través de los objetivos y contenidos del área, se pretende desarrollar la creatividad individual y colectiva, y el disfrute o placer estético.

Para ello, se sugerirán a los alumnos, de forma progresiva, modelos artísticos que amplíen sus posibilidades de valoración de las manifestaciones artísticas reconocidas por la cultura. Se utilizarán para ello las tecnologías de la información y la comunicación como un instrumento valioso de provocación de situaciones creativas y de ampliación del conocimiento.

La exploración de materiales instrumentales de todo tipo permitirá a los alumnos adquirir una serie de conceptos básicos que les facilitará realizar una lectura coherente de imágenes y sonidos, y sentir las emociones que subyacen a toda expresión artística.

Se deberá fomentar el trabajo en equipo, favoreciendo la creatividad, la reflexión, la comprensión y la valoración de las obras de arte, mostrando a los niños los mismos criterios que los artistas utilizan en los procesos de creación de sus obras.

La Educación Artística en este nivel educativo tenderá a lograr como objetivo final que los alumnos aprendan a valorar las manifestaciones artísticas.

Objetivos

1. Desarrollar la capacidad de observación y la sensibilidad para apreciar las cualidades estéticas, visuales y sonoras del entorno.
2. Aprender a expresar y comunicar con autonomía e iniciativa emociones y vivencias, a través de los procesos propios de la creación artística en su dimensión plástica y musical.
3. Explorar y experimentar las posibilidades expresivas y comunicativas de diferentes materiales, instrumentos y tecnología actual, y descubrir significados de interés expresivo y estético.
4. Aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la comparación de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de distintos estilos, tiempos y culturas.
5. Explorar las posibilidades expresivas del sonido a través de la percepción, la invención, la creación y su identificación con lenguajes musicales, utilizando una codificación propia de los niños que favorezca la apertura a distintas formas de expresión.

6. Potenciar la capacidad de lectura, análisis e interpretación del arte y las imágenes en sus contextos culturales e históricos y favorecer la comprensión crítica de los significados, valores y funciones sociales de la cultura visual.

7. Identificar, comprender y utilizar los códigos artísticos de las creaciones plásticas y visuales presentes en el entorno.

8. Fomentar actitudes de respeto, valoración y disfrute de las producciones propias, de las de los demás y de las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural y desarrollar la capacidad de diálogo y de análisis constructivo.

9. Aprender a planificar individualmente y en equipo las fases del proceso de ejecución de una obra.

Primer ciclo

Contenidos

I. Escucha y creación.

1. El sonido: percepción sensorial. Sonidos del entorno. Colecciones de sonidos.

2. Escucha e invención creativa. Expresión musical en el lenguaje oral: exclamaciones, expresiones espontáneas.

3. La música como lenguaje infantil.

4. Grafías no convencionales.

II. La voz y sus recursos.

1. Exploración de los recursos de la voz.

2. Técnica vocal: preparación de la voz.

3. La canción como elemento expresivo.

III. Materiales instrumentales: expresión e interpretación.

1. Instrumentos no convencionales de calidad acústica.

2. Improvisación y expresión instrumental.

3. Práctica de todas las capacidades sonoras de los instrumentos.

IV. Música y danza.

1. El movimiento y la escucha.

2. La danza en la expresión espontánea.

3. Creación y repertorio de danzas sencillas.

Criterios de evaluación

1. Recrear y reproducir manifestaciones sonoras significativas por sus cualidades acústicas.

2. Interpretar, solo o en grupo mediante la voz o materiales sonoros diversos, improvisaciones que contengan los procedimientos musicales de repetición, variación y contraste.

3. Utilizar dibujos y palabras como modo de escritura musical, reconociendo dicha creación como partitura.

4. Participar en la búsqueda de recursos expresivos de la voz.

5. Saber desarrollar expresiones cantadas, llegando a darles forma de canción.

6. Interpretar con materiales sonoros y diversos instrumentos sencillos, expresiones musicales que contengan formas de sonoridad controlada y variada.

7. Adecuar el movimiento corporal al movimiento de la música, expresando mediante la danza espontánea los distintos elementos sonoros percibidos desde una escucha atenta y activa.

8. Participar activamente en creaciones instrumentales.

Segundo ciclo

Contenidos

I. Escucha y creación.

1. Características de los sonidos que nos rodean.

Descripción de sonidos. Producciones sonoras espontáneas y su organización.

2. La grabación en el aula como recurso creativo:

puzles y colages sonoros.

3. Lenguajes musicales. Audiciones originarias de distintos países.

II. La voz y sus recursos.

1. El canto: la voz como instrumento.

2. Técnica vocal: emisión y articulación.

3. Expresión vocal: la canción como principio de una creación.

4. Canto en grupo.

III. Materiales instrumentales: expresión e interpretación.

1. El cuerpo como instrumento en diferentes culturas y estilos musicales.

2. Familias de instrumentos.

3. Creación instrumental y repertorio de músicas del mundo.

IV. Música y danza.

1. La danza como expresión de sentimientos, emociones e imaginación.

2. El sentido musical a través del control corporal.

3. Danzas del mundo.

Criterios de evaluación

1. Descubrir la organización de la obra musical y describir los sonidos que la componen desde la producción sonora espontánea.

2. Participar en propuestas de recogida y clasificación de materiales y objetos sonoros para utilizarlos en el aula de forma creativa: puzles y colages sonoros.

3. Utilizar gráficas como medio de representación de sonidos y conocer su función como partitura.

4. Entender la voz como instrumento y como recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades como medio para crear, inventar o improvisar.

5. Identificar el cuerpo como instrumento que se manifiesta de diversos modos en las diferentes culturas y estilos musicales.

6. Conocer los timbres y cualidades de materiales sonoros e instrumentos, agruparlos y utilizarlos en sus creaciones instrumentales.

7. Usar el cuerpo como expresión de sentimientos, emociones e imaginación de un modo que conlleve el control postural y la coordinación con la música.

Tercer ciclo

Contenidos

I. Escucha y creación.

1. Creación de obras musicales sobre situaciones y paisajes sonoros.

2. Creación musical: la obra musical.

3. Audiciones como punto de referencia para crear.

4. Aproximación al lenguaje musical: signos y grafías convencionales.

II. La voz y sus recursos.

1. La voz en la música: audiciones de música vocal.

2. Técnica vocal: entonaciones. Aportaciones de la música étnica a la voz.

3. Creación y repertorio de canciones.

4. Agrupaciones vocales: a capella, con acompañamiento instrumental.

III. Materiales instrumentales: expresión e interpretación.

1. Clasificaciones de instrumentos.

2. Los instrumentos en la cultura musical.

3. Creaciones y montajes.

4. Práctica instrumental.

IV. Música y danza.

1. Montajes de coreografías como interiorización de la forma de la música.

2. Espacio, orden y ritmo.

3. La danza en el tiempo.

Criterios de evaluación

1. Incorporar manifestaciones sonoras significativas por sus cualidades acústicas como medios de expresión personal a producciones sonoras creativas y colectivas.

2. Utilizar la escucha musical como marco de referencia para las propias creaciones.

3. Traducir al lenguaje musical convencional melodías y ritmos sencillos.

4. Reconocer cualidades de la voz a través de audiciones diversas y músicas étnicas, y recrearlas en sus diferentes posibilidades expresivas.

5. Conocer canciones de distintos lugares y estilos como medio de comunicación, valorando sus posibles aportaciones a la invención y al enriquecimiento cultural.

6. Diferenciar instrumentos musicales y observar sus características más significativas, para ser capaz de clasificarlos según sus cualidades.

7. Hacer montajes propios y creaciones desde la práctica instrumental.

8. Inventar coreografías que se correspondan con la forma interna de la obra musical y conlleven un orden espacial y temporal.

Primer ciclo

Contenidos

I. Elementos que configuran el lenguaje visual.

1. Las huellas gráficas: punto, línea y mancha.

Ejecuciones espontáneas y libres.

2. El color. Uso del color desde la libertad y la imaginación.

3. La textura. Texturas táctiles, naturales y artificiales.

4. La forma. La forma como respuesta expresiva o representativa.

5. El volumen. Percepción visual y táctil del volumen.

II. Composiciones plásticas.

1. El encuadre y la ocupación del espacio gráfico.

2. La composición: sentido del equilibrio.

III. El dibujo o lenguaje gráfico.

1. De la representación a la expresión.

IV. Apreciación de las diferentes manifestaciones artísticas.

1. Iniciación al criterio estético.

2. Lectura de imágenes.

3. Valoración estética del entorno natural y urbano.

V. Técnicas y materiales.

1. Técnicas bidimensionales: dibujo, pintura, collage y estampación.

2. Técnicas tridimensionales: modelado y construcciones.

3. Experimentación con diversos materiales y soportes de diferentes medidas y formatos.

Criterios de evaluación

1. Identificar, describir y representar el entorno natural y el entorno artificial.

2. Observar e identificar las manifestaciones artísticas del entorno y los medios de comunicación en los que predomina la imagen.

3. Realizar composiciones bidimensionales y tridimensionales según un deseo de expresión.

4. Utilizar el dibujo como medio de expresión y representación.

5. Saber manejar técnicas sencillas bidimensionales y tridimensionales con una adecuada destreza óculo-manual.

6. Identificar y valorar representaciones visuales y artísticas del entorno e identificar los elementos principales de una obra plástica.

7. Realizar lectura de imágenes de forma espontánea, desde la experiencia personal, desde el aspecto formal y desde el contexto histórico.

8. Reconocer, diferenciar y utilizar la expresividad de diversos materiales y soportes.

9. Trabajar la producción propia y en equipo, y cuidar el material y el espacio de trabajo.

Segundo ciclo

Contenidos

I. Elementos que configuran el lenguaje visual.

1. Las huellas gráficas: punto, línea y mancha.

Ejecuciones espontáneas y libres.

2. El color. Observación, percepción y experimentación del color.

3. La textura. Texturas táctiles y visuales, naturales y artificiales.

4. La forma. Representación de repertorios formales sencillos.

5. El volumen. Lo lleno y lo vacío.

II. Composiciones plásticas.

1. El encuadre y la ocupación del espacio gráfico.

2. La composición abstracta.

3. La proporción.

4. El movimiento.

III. El dibujo o lenguaje gráfico.

1. El dibujo de representación.

IV. Representaciones de las diferentes manifestaciones artísticas.

1. Criterio estético.

2. Lectura de imágenes.

3. Valoración estética del mundo del arte.

V. Técnicas y materiales.

1. Técnicas bidimensionales: dibujo, colage y estampación.

2. Técnicas tridimensionales: modelado y construcciones.

3. Experimentación con diversos materiales y soportes de diferentes medidas y formatos.

4. Tecnología e imagen: fotografía con cámaras sencillas, fotomontaje, diapositiva y fotocopia.

Criterios de evaluación

1. Identificar, describir y representar con mayor dominio la expresividad de los elementos básicos del lenguaje visual y su sintaxis.

2. Identificar y valorar las manifestaciones artísticas del entorno y de los medios de comunicación visual.

3. Realizar composiciones plásticas figurativas y abstractas que se apoyen en distintos criterios.

4. Utilizar el dibujo en sus diferentes funciones.

5. Reconocer y diferenciar la expresividad de diversos materiales y soportes, y saber manejar técnicas e instrumentos con cierta precisión.

6. Identificar y valorar estética y críticamente imágenes del arte, la publicidad, el diseño, manifestaciones culturales propias y de otras culturas como forma de identidad de las mismas.

7. Utilizar técnicas audiovisuales sencillas para la creación plástica.

8. Realizar lectura de imágenes en un nivel básico, desde la experiencia personal, desde el aspecto formal y desde el contexto histórico, y utilizar un vocabulario adecuado.

9. Respetar y valorar el trabajo individual y en grupo.

10. Saber planificar y organizar el trabajo y cuidar el material y el espacio de uso.

Tercer ciclo

Contenidos

I. Elementos que configuran el lenguaje visual.

1. Las huellas gráficas: punto, línea y mancha. Línea y contorno. Estructuras lineales del entorno natural y artificial. Aplicaciones a la representación del entorno.

2. El color. La relación de la luz y el color. La escala cromática. Características del color. Simbología del color.

3. La textura. Texturas táctiles y visuales, naturales y artificiales. Su integración con la luz, el color y la forma.

4. La forma. Representación de repertorios formales complejos.

5. El volumen. La luz y el volumen. Cualidades expresivas.

II. Composiciones plásticas.

1. La composición abstracta.

2. La perspectiva visual, representación directa de la realidad.

III. El dibujo o lenguaje gráfico.

1. Iniciación al diseño: dibujo de ideación.

IV. Apreciación de las diferentes manifestaciones artísticas.

1. Criterio estético en los artistas más relevantes de la historia.

2. Lectura y observación de objetos e imágenes de distintas culturas.

3. Valoración estética en los medios de comunicación.

V. Técnicas y materiales.

1. Técnicas bidimensionales: dibujo, pintura, collage, frotage y estampación.

2. Técnicas tridimensionales: modelado, talla, ensamblajes y construcciones.

3. Experimentación con diversos materiales y soportes de diferentes medidas y formatos.

4. Tecnología e imagen: fotografía, fotomontaje, diapositiva, fotocopia, vídeo y ordenador.

5. Elección y uso correcto de los materiales y los soportes.

Criterios de evaluación

1. Identificar, describir y representar el entorno, utilizando selectivamente la expresividad de los elementos básicos del lenguaje visual y su sintaxis, siendo capaz de explicar sus decisiones con un vocabulario adecuado.

2. Utilizar el dibujo en sus diferentes funciones empleando diversas técnicas.

3. Identificar, valorar y tener una conciencia crítica de las imágenes y los objetos y comprender los propósitos de las artes visuales de nuestra y de otras culturas a través de los significados sociales que poseen.

4. Sugerir significados, contar historias y realizar afirmaciones en sus propias obras creativas.

5. Llevar a cabo un proyecto artístico de forma individual o en equipo, investigando caminos diferentes y sabiendo planificar y organizar dicho proyecto.

6. Distinguir los aspectos comunes y diferentes entre los procesos creativos que se realizan en clase y los de los artistas y profesionales del mundo de la imagen.

7. Manejar adecuadamente las Tecnologías de la Información y la Comunicación como medio de información, investigación y creación de actividades sencillas.

8. Seleccionar y utilizar los materiales, utensilios y soportes adecuados.

Educación Primaria

EDUCACIÓN FÍSICA

Introducción

La sociedad actual plantea la necesidad de incorporar a la educación aquellos conocimientos, destrezas y capacidades relacionados con el cuerpo y su actividad motriz que contribuyen al desarrollo integral de la persona y a la mejora de su calidad de vida. Existe una demanda social de educación en el cuidado del cuerpo y de la salud, en la mejora de la imagen corporal y la forma física, así como en la utilización constructiva del ocio mediante actividades recreativas y deportivas.

El área de Educación Física se orienta hacia la profundización del conocimiento de la conducta motriz y el fomento de actitudes y valores en relación con el cuerpo. El área de Educación Física, como las restantes, contribuye al logro de los diversos fines educativos de la Educación Primaria.

El cuerpo y el movimiento se constituyen en ejes básicos de la acción educativa en esta área, y hay que destacar también el papel de la salud y el juego, este último fundamental en la Educación Primaria como recurso metodológico.

El área de Educación Física puede contribuir de forma fundamental a la consecución del objetivo "conocer el valor del propio cuerpo, el de la higiene y la salud y la práctica del deporte como medios más idóneos para el desarrollo personal y social". Contribuye también a la consecución de aquellos objetivos que hacen referencia a las normas y valores de convivencia, respeto por los demás, desarrollo de hábitos de esfuerzo, desarrollo de la iniciativa individual y trabajo en equipo.

Las actividades en esta etapa tendrán un carácter eminentemente recreativo. En este sentido, el área de Educación Física se ofrece como alternativa frente al sedentarismo de la actividad cotidiana en general. Se integra el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para establecer relaciones con

alumnos de otros centros, compartir experiencias motrices y planificar otras nuevas.

La enseñanza de la Educación Física ha de promover y facilitar que cada alumno llegue a comprender su propio cuerpo y sus posibilidades y a conocer y dominar un número significativo de ejercicios corporales y actividades deportivas de modo que, en el futuro, pueda escoger las más convenientes para su desarrollo personal.

El área de Educación Física debe contribuir a la formación de valores tales como la capacidad de relacionarse con los demás a través del respeto, la resolución de conflictos mediante el diálogo y el respeto a las reglas establecidas, evitando comportamientos agresivos y de rivalidad, la colaboración y el trabajo en equipo y la formación de personas responsables.

El área de Educación Física ha de integrarse con las restantes áreas y configurar un espacio singular de interdisciplinariedad. Favorece el aprendizaje de la lectura mediante el desarrollo de las nociones asociadas a relaciones espaciales y temporales como el sentido y la dirección, la orientación espacial, nociones topológicas básicas y secuencia ; todos estos constituyen aspectos fundamentales que influirán en el adecuado desarrollo de la lectoescritura.

Objetivos

1. Conocer y valorar el propio cuerpo y sus posibilidades motrices realizando de forma autónoma actividades físico-deportivas que exijan un nivel de esfuerzo, habilidad o destreza acorde con ellas, poniendo el énfasis en el esfuerzo y en el resultado.

2. Valorar el juego como un medio para realizar actividad física, como medio de disfrute, de relación y como recurso para aprovechar el tiempo libre.

3. Utilizar, en la resolución de problemas motrices, las capacidades físicas básicas y las destrezas motrices, teniendo en cuenta las posibilidades y limitaciones.

Desarrollar la iniciativa individual y el hábito de trabajo en equipo, aceptando las normas y reglas que previamente se establezcan.

4. Conocer y valorar los efectos beneficiosos y perjudiciales que la realización de actividades físicas tiene sobre la salud, así como la adquisición de hábitos de higiene, alimentación y ejercicio físico.

5. Colaborar en juegos y actividades deportivas, desarrollando actitudes de tolerancia y respeto a las posibilidades y limitaciones de los demás, actitudes que favorecen la convivencia y que contribuyen a la resolución de conflictos de forma pacífica.

6. Realizar actividades en el medio natural de forma creativa y responsable, conociendo el valor del medio natural y la importancia de contribuir a su protección y mejora.

7. Utilizar de forma creativa y autónoma los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento, valorando y realizando distintos tipos de actividades expresivas.

8. Fomentar la comprensión lectora como medio de búsqueda e intercambio de información y comprensión de las normas del juego.

9. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.

Primer ciclo

Contenidos

I. El cuerpo y la salud.

1. Utilización, percepción, identificación y representación del propio cuerpo.
2. Afirmación de la lateralidad corporal.
3. Las posibilidades corporales: sensoriales (vista, oído, tacto), expresivas (gestos, estructuras rítmicas sencillas) y motrices.
4. Apreciación de dimensiones espaciales y temporales.
5. Equilibrio estático y dinámico: sin objetos, sobre objetos estables o inestables, llevando un objeto en situaciones simples.
6. Coordinación dinámica general y segmentaria.
7. Orientación en el espacio y en el tiempo.
8. Valoración de la propia realidad corporal aumentando la confianza en sus posibilidades, su autoestima y su autonomía.
9. Interés y gusto por el cuidado del cuerpo.
10. Actitud positiva relacionada con una adecuada alimentación.

II. Movimiento y salud.

1. Formas y posibilidades del movimiento.
2. Control y dominio del movimiento.
3. Destreza en el manejo de objetos y en la manipulación de instrumentos habituales en la vida cotidiana y en las actividades de aprendizaje escolar.
4. Desarrollo y control de la motricidad fina y la coordinación a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
5. Preparación y realización de alguna actividad fuera del recinto escolar, aprendiendo a conocer, valorar, disfrutar y respetar el medio natural.
6. Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices en situaciones habituales.
7. Valoración del esfuerzo para lograr una mayor autonomía y autoestima.
8. Exploración y experimentación de las posibilidades y recursos expresivos del propio cuerpo.
9. Valoración de los recursos expresivos propios y los de los compañeros.
10. Mejora de la espontaneidad y de la creatividad en el movimiento expresivo.
11. Medidas básicas de seguridad y de prevención de accidentes en la actividad física y en el uso de materiales y espacios.
12. Adopción de hábitos de higiene corporal y postural.

III. Los juegos.

1. Juego libre y juego organizado.
2. Práctica de juegos en los que se utilicen las habilidades básicas.
3. Actitud de colaboración, tolerancia, no discriminación y resolución de conflictos de forma pacífica en la realización de juegos.
4. Valoración del juego como desarrollo de la actividad física, como medio de disfrute, de relación y de empleo del tiempo libre.

Criterios de evaluación

1. Reconocer las partes del propio cuerpo y de los demás.
2. Adquirir las nociones espaciales y temporales.
3. Desarrollar de forma global las habilidades motrices básicas.
4. Identificar los valores fundamentales de los juegos.
5. Utilizar estrategias sencillas en los juegos.
6. Respetar las normas de los juegos, aceptando ganar o perder.
7. Conocer y emplear las medidas de seguridad básicas en la actividad física.
8. Mostrar interés, espontaneidad y creatividad en las actividades de expresión corporal.
9. Aceptar las diferencias físicas individuales en las actividades propuestas.
10. Mantener hábitos de salud e higiene en la actividad física.
11. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como recurso del área.

Segundo ciclo

Contenidos

I. El cuerpo y la salud.

1. Percepción e interiorización de la independencia y relación existente entre los segmentos corporales.
2. Relaciones espaciales y temporales.
3. Coordinación dinámica general y segmentaria.
4. Orientación espacial en relación a sí mismo, a los demás y a los objetos orientados.
5. Mejora de la orientación espacial y la lateralidad a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
6. Percepción y estructuración del espacio en relación con el tiempo.
7. Valoración de la propia realidad corporal aumentando la confianza en sus posibilidades, autonomía y autoestima.
8. Interés y gusto por el cuidado del cuerpo de manera responsable.
9. Adopción de hábitos relacionados con una buena alimentación.

II. Movimiento y salud.

1. Formas y posibilidades de movimiento: calidad de los movimientos ya conocidos.
2. Control y dominio del movimiento incidiendo más en los mecanismos de ejecución.
3. Destreza en el manejo de objetos y en la manipulación de instrumentos habituales en la vida cotidiana y en los propios del área.
4. Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices en situaciones habituales con entornos desconocidos.
5. Preparación y realización de alguna actividad fuera del recinto escolar, aprendiendo a conocer, valorar, disfrutar y respetar el medio natural.

6. Valoración del esfuerzo como forma de aumentar la autonomía personal y la autoestima.

7. Exploración y experimentación de las posibilidades y recursos expresivos del propio cuerpo, teniendo en cuenta sus partes, los sentidos, el ritmo y el espacio.

8. Valoración de los recursos expresivos de los compañeros.

9. Mejora de la espontaneidad y de la creatividad en el movimiento expresivo.

10. Medidas básicas de seguridad y prevención de accidentes en la actividad física y en el uso de materiales y espacios.

11. Hábitos de higiene corporal y postural.

12. Conocimiento de la importancia de la práctica del ejercicio para el desarrollo físico.

III. Los juegos.

1. Tipos de juegos y de actividades deportivas.

2. Aplicación de las habilidades básicas en las situaciones de juego.

3. Comprensión de las normas del juego a través de la lectura.

4. Actitud de colaboración, tolerancia, no discriminación y resolución de conflictos de forma pacífica en la realización de los juegos.

5. Valoración del juego como desarrollo de la actividad física, como medio de disfrute, de relación con los demás y de empleo del tiempo libre.

6. Aceptación, dentro del equipo, del papel que le corresponde a uno como jugador y de la necesidad de intercambiar de papeles para que todos experimenten diferentes responsabilidades.

Criterios de evaluación

1. Tomar conciencia de la movilidad del eje corporal en diferentes posiciones y de los diferentes segmentos.

2. Consolidar las nociones espaciales y temporales.

3. Consolidar el desarrollo global de las habilidades motrices básicas.

4. Resolver problemas motores mediante el conocimiento y uso de sencillas estrategias.

5. Utilizar sus capacidades físicas básicas y destrezas motrices en las diferentes situaciones de actividad física.

6. Vivir el juego como medio de disfrute, relación y empleo del tiempo libre.

7. Conocer los posibles riesgos que se derivan de la práctica de la actividad física.

8. Mantener los hábitos de salud e higiene en la actividad física.

9. Adaptar las habilidades motrices a medios no habituales.

10. Desarrollar la espontaneidad y creatividad en el movimiento.

11. Aceptar las diferencias físicas individuales en las actividades.

12. Comprender las normas del juego a través de la lectura.

13. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como recurso del área.

Tercer ciclo

Contenidos

I. El cuerpo y la salud.

1. Utilización, representación, interiorización y organización del propio cuerpo: estructuración del esquema corporal.

2. Nociones asociadas a relaciones espacio-temporales.

3. Coordinación dinámica general y segmentaria.

4. Percepción y estructuración del espacio en relación con el tiempo en situaciones reales de juego.

5. Aceptar la propia realidad corporal, sus posibilidades y limitaciones.

6. Actitud positiva hacia el cuidado y desarrollo del cuerpo.

7. Consolidación de los hábitos adecuados de alimentación.

II. Movimiento y salud.

1. Las capacidades físicas básicas como condicionantes de las habilidades.

2. Control y dominio del movimiento, incidiendo en los mecanismos de decisión y de control.

3. Manipulación correcta y destreza en el manejo de objetos propios del entorno escolar y extraescolar.

4. Autonomía y confianza en las propias habilidades motrices en situaciones nuevas o entornos desconocidos.

5. Adquisición de una mayor confianza e independencia motriz.

6. Exploración y experimentación de las posibilidades y recursos expresivos del propio cuerpo a través de la danza, la mímica y la dramatización.

7. Mejora de la espontaneidad y creatividad en el movimiento expresivo.

8. Desarrollo de la capacidad de cooperación y trabajo en grupo.

9. Valoración de la iniciativa individual.

10. Valoración de los recursos expresivos propios y de los compañeros 11. Efectos de la actividad física en la salud y en el mantenimiento corporal.

12. Medidas básicas de seguridad y de prevención de accidentes en la actividad física y en el uso de materiales y espacios.

13. Calentamiento global específico y relajación específica y global.

14. Autonomía en los hábitos de higiene corporal y postural.

15. Valoración de las situaciones de riesgo que se derivan de la actividad física.

16. Valoración de la actividad física como alternativa a los hábitos nocivos para la salud.

III. Los juegos.

1. La iniciación al deporte adaptado al espacio, el tiempo y los recursos.

2. Habilidades básicas de iniciación deportiva en situaciones de juego.
3. Comprensión de las normas de los juegos deportivos a través de la lectura.
4. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como medio para recabar información y elaborar documentos relativos al área.
5. Respeto al reglamento de los juegos de iniciación deportiva y adaptados.
6. Aceptación del papel que corresponda desempeñar como jugador dentro del equipo, independientemente de su capacidad motriz.
7. Organización y participación en diferentes tipos de juegos y actividades recreativas o deportivas, en su tiempo libre.
8. Identificación de los valores fundamentales del juego: el esfuerzo personal, la relación con los demás y la aceptación de resultado.

Criterios de evaluación

1. Conocer e identificar los sistemas básicos del cuerpo humano relacionados con la actividad física.
2. Progresar en el desarrollo de las capacidades motrices básicas incidiendo en los mecanismos de percepción, decisión y control.
3. Mejorar de forma global la condición física.
4. Adaptar y utilizar las habilidades motrices básicas para la iniciación deportiva.
5. Desarrollar normas y hábitos de conducta deportiva.
6. Progresar en la resolución de problemas motores mediante el conocimiento y uso de estrategias.
7. Apreciar y valorar el juego como medio de disfrute, de relación social y de organización del tiempo libre.
8. Reconocer y prevenir los posibles riesgos derivados de la práctica de la actividad física y de los deportes.
9. Consolidar los hábitos de salud e higiene en la actividad física.
10. Reconocer los efectos del ejercicio físico sobre el cuerpo y la salud.
11. Utilizar las habilidades motrices para resolver problemas en medios no habituales.
12. Utilizar de manera creativa el movimiento corporal a través de la expresión y el ritmo.
13. Aceptar las diferencias físicas individuales en las actividades deportivas.
14. Recoger información y elaborar documentos a través de las tecnologías de la información y la comunicación.
15. Comprender a través de la lectura las normas de los juegos deportivos.

Educación Primaria

LENGUA CASTELLANA

Introducción

La lengua es el principal vehículo de comunicación de los seres humanos ; con ella expresamos conceptos, pero también vivencias, estados anímicos, deseos ; a

través de ella se nos ofrecen y ofrecemos todo tipo de mensajes. La lengua es indisoluble de la personalidad.

Estructura y configura el pensamiento y la inteligencia.

El maestro debe ser consciente de la trascendencia que tiene el aprendizaje de la lengua por parte de los alumnos desde la infancia: a un niño se le debe persuadir muy pronto de los enormes beneficios que el dominio de su lengua le va a reportar en el futuro: una persona se enriquece tanto más intelectualmente cuanto mejor domina la lengua en que se expresa, pues gracias a ese dominio será capaz de establecer comunicaciones fluidas con los demás ; de entender no sólo el sentido más evidente de los mensajes transmitidos por los medios de comunicación, sino también identificar matices e interpretaciones, será capaz de descubrir sofismas, engaños, adulteración de ideas. En la medida en que un ser humano domine su lengua será más libre y podrá decidir mejor por sí mismo ante las alternativas de su propia vida. Además, quien habla bien tendrá, con seguridad, mayores oportunidades de éxito en el mundo profesional. Quien posee un vocabulario rico, matizado, que vocaliza correctamente y que es capaz de emplear la entonación adecuada en función de las situaciones de habla concretas ; quien escribe de forma ordenada, con corrección ortográfica y con pulcritud, proyectará siempre una imagen positiva de sí mismo ante los demás.

La enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna debe revestirse ante el alumno de un interés y una importancia especiales. Si alguna disciplina escolar debe resultar especialmente atractiva para el niño, ésta es la lengua.

Los alumnos que cursan la Educación Primaria deberán ir mejorando poco a poco en la redacción de textos breves, coherentes y bien organizados. Para conseguirlo, el alumno deberá escribir mucho, pero siempre sobre aspectos que le interesen o inquieten. Es importante, desde el punto de vista didáctico, hacer que el alumno reproduzca por escrito algún cuento o historia que el profesor haya narrado previamente. Los dictados son un medio excelente para que el alumno adecue los sonidos, las sílabas y las palabras a la escritura. Respecto a la lectura, es fundamental que los alumnos de este nivel aprendan a relacionar los distintos tipos de pausas con las inflexiones tonales correspondientes.

Los alumnos deberán ser capaces de contar oralmente a sus compañeros y al maestro sus ocupaciones, preo cupaciones y fantasías. No se trata de que estos alumnos adquieran ya un dominio importante de la oratoria, pero sí de que empiecen a tomar conciencia de la importancia de expresar oralmente sus ideas y sus vivencias con claridad y persuasión.

Además, el alumno debe aumentar sustancialmente su caudal léxico en este nivel tanto en su variedad activa como en la pasiva. El diccionario debe ser en la Educación Primaria una herramienta imprescindible.

En relación con la gramática, será la morfología el elemento fundamental del aprendizaje en este nivel, ya que no es aconsejable en la Educación Primaria la reflexión sintáctica, salvo la referida a nociones básicas como las de oración, sujeto y predicado y la concordancia correspondiente.

Objetivos

1. Participar en diversas situaciones de comunicación, respetando los sentimientos, ideas, opiniones y conocimientos de los demás, y adoptando las reglas básicas de la comunicación oral.
2. Expresarse oralmente con corrección y coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.
3. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.
4. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando el diccionario como recurso básico.

5. Comprender de forma analítica y crítica los mensajes verbales y no verbales y expresarse a través de ellos.

6. Conocer la diversidad lingüística de España.

7. Leer con fluidez y entonación adecuadas, comprendiendo distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.

8. Apreciar el valor de los textos literarios, utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.

9. Expresarse por escrito con corrección, cuidando la estructura del texto, los aspectos normativos, la caligrafía, el orden y la limpieza.

10. Utilizar las destrezas básicas de la lengua (escuchar, hablar, leer y escribir) como instrumentos de aprendizaje para recoger datos, comprender, elaborar y memorizar conceptos en todas las áreas, y expresarlos con iniciativa, responsabilidad y esfuerzo.

11. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como instrumentos de trabajo y aprendizaje.

12. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.

13. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.

Primer ciclo

Contenidos

I. Comunicación oral.

1. Situaciones de interacción comunicativa, espontáneas o dirigidas, siguiendo un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso, en grandes o pequeños grupos.

2. Estrategias y normas para la comunicación.

Participación. Mantenimiento del tema de la conversación.

Escucha. Respeto al turno de palabra. Compresión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Repetición de los mensajes. Pronunciación y entonación adecuadas.

Mirada hacia el interlocutor.

3. Producción de textos orales: narración de situaciones o experiencias personales. Textos populares.

Descripciones sencillas de personas, animales y objetos.

Enumeraciones. Solicitar y dar información. Fórmulas de cortesía y relación social. Informaciones breves. Breves exposiciones en público.

4. Creación de textos en prosa y en verso, con finalidad estética y lúdica.

5. Comprensión de textos orales: sentido global del texto. Identificación de informaciones relevantes e irrelevantes. Ampliación del vocabulario.

6. Audición y reproducción de cuentos, poesías, trabalenguas, retahílas, adivinanzas, canciones.

7. Gusto y sensibilidad por los textos orales.

8. Memorización de textos orales bien seleccionados.

9. Dramatización de textos adaptados a la edad.

Gusto por participar.

10. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar.

II. Lectura.

1. Correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas.

2. Lectura comprensiva en voz alta con entonación adecuada de textos breves.

3. Lectura comprensiva en silencio de textos breves.

4. Audición de textos sencillos.

5. Memorización de textos breves.

6. Estrategias para la comprensión de textos: título.

Ilustraciones. Relectura. Anticipación de hipótesis.

Aclaración sobre el vocabulario. Sentido global del texto.

7. Hábito lector.

8. Identificación y crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

9. Utilización y disfrute con el uso de la biblioteca y con respeto a las normas.

III. Expresión escrita.

1. Conocimiento y uso del sistema de lecto-escritura.

2. Producción de textos breves para comunicar conocimientos, experiencias o necesidades: narraciones.

Notas.

3. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: cartel y murales.

4. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación, función, destinatario, estructura.

Revisión y reescritura. Ortografía natural. Interrogación y exclamación. Caligrafía. Orden y limpieza.

IV. Reflexión sobre la lengua.

1. La palabra. La palabra como unidad básica con significado. La palabra dentro de la oración.

Concordancia de género y número. Reconocimiento de las sílabas dentro de la palabra.

2. Vocabulario. Campos semánticos. Familias de palabras. Sinónimos y antónimos.

3. Abecedario e iniciación al orden alfabético.

4. Ortografía. Ortografía natural. Separación de palabras en la frase. Uso de mayúsculas. Ortografía preventiva de las palabras de uso frecuente. Interés por una ortografía correcta. Preocupación por consultar palabras de ortografía difícil.

5. Distinción de los tiempos verbales: presente, pasado y futuro.

V. Tecnología de la comunicación.

1. Iniciación en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas.

2. Utilización de programas educativos sencillos en relación con contenidos secuenciados.

3. Interés por el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

Criterios de evaluación

1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, con los compañeros y el profesor, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.

2. Expresarse de forma oral con vocabulario adecuado, pronunciación correcta y orden en las ideas.

3. Comprender el sentido global de los textos orales, identificando la información más relevante.

4. Memorizar y reproducir textos sencillos.

5. Leer en voz alta textos sencillos con corrección.

6. Leer en silencio textos sencillos.

7. Conocer la diversidad lingüística de su entorno.

8. Comprender el sentido global de los textos leídos, utilizando las estrategias de comprensión lectora.

9. Leer con frecuencia por propia iniciativa como fuente de placer.

10. Producir textos breves y coherentes, respetando la ortografía, la caligrafía, el orden y la presentación.

11. Familiarizarse con programas informáticos educativos sencillos.

Segundo ciclo

Contenidos

I. Comunicación oral.

1. Situaciones de interacción en la comunicación espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso.

2. Estrategias y normas para la comunicación:

participación. Exposición clara. Escucha. Respeto al turno de palabra. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Entonación adecuada. Respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás.

3. Producción de textos orales: narración de situaciones o experiencias personales. Textos populares.

Descripciones sencillas de personas, animales, objetos y lugares. Introducción a la definición de conceptos.

Enumeraciones. Entrevistas. Solicitar y dar información.

Exposición de conocimientos. Fórmulas de cortesía y relación social. Informaciones breves.

4. Creación de textos en prosa o en verso.

5. Comprensión de textos orales narrativos, informativos y persuasivos: sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario.

Análisis de los mensajes y valores transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto.

Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.

6. Audición y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la imaginación del alumno.

7. Memorización de textos orales bien seleccionados.

8. Dramatización de textos adaptados a la edad y de producciones propias.

9. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participar en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.

II. Lectura.

1. Correspondencia entre fonemas y grafías.

2. Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos con fluidez y entonación adecuada.

3. Comprensión lectora en silencio de diferentes tipos de textos.

4. Audición de diferentes tipos de textos.

5. Memorización de textos.

6. Estrategias para la comprensión de textos: título.

Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura.

Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Contexto.

Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.

7. Gusto por la lectura. Hábito lector.

8. Análisis y crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

9. Uso de la biblioteca, conocimiento de su organización y respeto de las normas.

III. Expresión escrita.

1. Uso del sistema de lecto-escritura.

2. Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias o necesidades: narraciones, descripciones, diálogos, entrevistas.

3. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal, con intención informativa y persuasiva: cartel publicitario. Cómic.

4. Normas y estrategias para la producción de textos: Planificación (función, destinatario, estructura).

Revisión y mejora del texto. Valoración y uso de las normas ortográficas básicas. Uso básico de los signos de puntuación. Acentuación de las palabras de uso más frecuente (palabras agudas, llanas y esdrújulas). Caligrafía.

Orden y limpieza. Dictados.

IV. Reflexión sobre la lengua.

1. La oración como unidad con significado: sujeto, predicado.
2. Clases de palabras: nombre, verbo, adjetivo calificativo, artículo, pronombres personales.
3. Concordancia de género y número.
4. Clases de nombres: propios, comunes, individuales, colectivos y gentilicios.
5. La sílaba: tónica y átona. Palabras tónicas y palabras átonas.
6. Vocabulario: campos semánticos. Familias de palabras. Sinónimos y antónimos. Aumentativos y diminutivos. Palabras simples y compuestas, primitivas y derivadas. Ordenación alfabética de palabras. Uso del diccionario.
7. Ortografía: reglas ortográficas para las palabras de uso frecuente. Reglas de acentuación (agudas, llanas y esdrújulas). Principales signos de puntuación. Interés por una ortografía correcta. Preocupación por consultar palabras de ortografía difícil.
8. Conjugación de los tiempos verbales: presente, pasado y futuro de indicativo.

V. Tecnología de la comunicación.

1. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje.
2. Utilización de programas educativos.
3. Interés por el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo, utilizando el lenguaje de forma correcta.

Criterios de evaluación

1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, escuchar, exponer con claridad, entonar adecuadamente.
2. Expresarse de forma oral, utilizando diferentes funciones de comunicación, vocabulario, entonación y ritmo adecuados, y una estructura narrativa coherente.
3. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias.
4. Memorizar y reproducir textos.
5. Conocer la diversidad lingüística de España.
6. Leer en voz alta diferentes textos con fluidez y entonación adecuada.
7. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.
8. Resumir un texto sencillo, captando el sentido global y las ideas principales y secundarias.
9. Leer con frecuencia y por propia iniciativa diferentes textos.
10. Utilizar textos sencillos, recoger información y realizar trabajos.
11. Producir textos con una estructura coherente, aplicando las normas ortográficas básicas y cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.
12. Utilizar la escritura para planificar sus trabajos, recoger información, realizar resúmenes.

13. Utilizar programas educativos informáticos para la elaboración y presentación de textos.

Tercer ciclo

Contenidos

I. Comunicación oral.

1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente.

2. Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación. Exposición clara. Organización del discurso. Escucha. Respeto al turno de palabra.

Compresión y expresión de mensajes verbales y no verbales.

Entonación adecuada. Respeto por las sensaciones, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.

3. Producción de textos orales: narración de situaciones o experiencias personales. Cuentos populares.

Descripciones sencillas. Entrevistas. Argumentaciones.

Exposiciones de conocimientos y opiniones. Fórmulas de cortesía.

4. Creación de textos en prosa o en verso.

5. Comprensión de textos orales narrativos, descriptivos, informativos y persuasivos: Sentido global del texto.

Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Valoración de los contenidos transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto.

Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral.

6. Audición y reproducción de textos breves, sencillos y que estimulen el interés del niño.

7. Dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias.

8. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participar en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.

II. Lectura.

1. Correspondencia entre fonemas y grafías.

2. Comprensión lectora de textos leídos en voz alta.

3. Comprensión lectora de textos leídos en silencio.

4. Audición de diferentes tipos de textos.

5. Memorización de textos 6. Estrategias para la comprensión de textos: título.

Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura.

Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis.

Estructura del texto. Tipos de textos. Contexto.

Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen.

7. Hábito lector.

8. Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto sencillo.

9. Uso de la biblioteca, búsqueda de información y aprendizaje.

III. Expresión escrita.

1. Consolidación del sistema de lecto-escritura.

2. Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades: narraciones, descripciones, textos expositivos, poemas, diálogos, entrevistas y encuestas.

3. Creación de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles publicitarios. Anuncios. Cómic.

4. Normas y estrategias para la producción de textos: planificación (función, destinatario, estructura...).

Revisión y mejora del texto. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación. Acentuación (monosílabos, hiatos, interrogativos). Caligrafía. Orden y presentación. Dictados. Reproducir historias o cuentos narrados por el profesor.

IV. Reflexión sobre la lengua.

1. La oración simple: sujeto y predicado.

2. Clases de palabras: nombre. Verbo. Adjetivo.

Preposición. Adverbio. Conjunción. Pronombres. Artículos.

Interjecciones.

3. Clases de nombres: individuales, colectivos, concretos y abstractos.

4. Conjugación de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.

5. La sílaba. Diptongos e hiatos.

6. Vocabulario: homónimos y palabras polisémicas.

Aumentativos y diminutivos. Arcaísmos, neologismos y extranjerismos. Frases hechas.

7. Uso eficaz del diccionario.

8. Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía. Reglas de acentuación. Signos de puntuación.

9. Conjugación del modo indicativo y subjuntivo de los verbos regulares e irregulares más frecuentes.

V. Tecnología de la comunicación.

1. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de aprendizaje.

2. Utilización de programas educativos.

3. Búsqueda de información en internet.

4. Interés por el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación como instrumento de trabajo, utilizando el lenguaje de forma correcta.

5. Escribir correos electrónicos de forma correcta.

Criterios de evaluación

1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.
2. Expresarse de forma oral utilizando diferentes funciones comunicativas, con vocabulario preciso y estructura coherente.
3. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.
4. Memorizar y reproducir textos.
5. Conocer la diversidad lingüística de España y valorarla.
6. Leer en voz alta diferentes textos con fluidez y entonación adecuada.
7. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.
8. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.
9. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.
10. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.
11. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.
12. Utilizar la escritura para planificar trabajos, recoger información, realizar resúmenes y elaborar esquemas.
13. Utilizar programas educativos informáticos como instrumento de aprendizaje.

Educación Primaria

LENGUA EXTRANJERA

Introducción

Razones de tipo educativo, cultural y social demandan la iniciación al aprendizaje de las lenguas extranjeras en las primeras edades, lo que permitirá al alumnado acceder a nuevos modos de expresión que contribuirán a su desarrollo integral y a conocer mejor su propia lengua. La comunicación a través de una lengua extranjera constituye un vehículo de entendimiento cultural que favorece la comprensión de costumbres y formas de vida diferentes, la tolerancia y el respeto entre los países y sus hablantes.

El Consejo de Europa indica que el objetivo último del aprendizaje de una lengua extranjera es que los alumnos alcancen progresivamente grados de competencia lingüística. Así pues, el tratamiento de la lengua extranjera en el nivel de la Educación Primaria dotará al alumno de conocimientos que tendrán continuidad en la Educación Secundaria Obligatoria. La enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera es un proceso muy complejo en el que intervienen factores cognitivos, afectivos y sociales que determinan su desarrollo. Por tanto, se tendrán como referencia modelos de carácter cognitivo y sociocultural que favorezcan el aprendizaje.

Los contenidos se organizarán en torno a dos ejes:

I) Habilidades comunicativas y usos de la lengua ; II) Aspectos socioculturales. En el primero se incluyen las destrezas lingüísticas y comunicativas. En el segundo se introducen aspectos sociales y culturales tales como costumbres, tradiciones, formas de organización y de relación personal y social, y también se favorece el

esfuerzo y la confianza en la propia capacidad para aprender la lengua extranjera. Las tecnologías de la información y la comunicación serán vehículos que actuarán como mediadores en el aprendizaje.

Las recomendaciones europeas aconsejan primar las destrezas orales en el primer ciclo, dejando para éste la lectura y escritura de textos muy sencillos. En los ciclos siguientes las destrezas se desarrollarán gradualmente y de forma integrada, sensibilizando al alumno hacia algunos aspectos del funcionamiento de la lengua extranjera. El desarrollo individual del aprendizaje implicará distintas maneras de procesar la información y la adquisición de diferentes capacidades.

Objetivos

1. Desarrollar interés por el aprendizaje de una lengua extranjera.
2. Comprender mensajes orales en situaciones habituales de comunicación y responder a éstos.
3. Utilizar procedimientos verbales y no verbales para comunicarse en situaciones concretas.
4. Leer y obtener información general y específica de textos breves y sencillos.
5. Elaborar textos escritos sencillos, comprensibles y breves.
6. Identificar y reproducir de forma inteligible y significativa aspectos de la entonación, el ritmo, la pronunciación y la acentuación característicos de la lengua extranjera.
7. Apreciar el valor de la lengua extranjera como medio de comunicación, mostrando curiosidad y respeto hacia sus hablantes y su cultura.
8. Usar las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar y reforzar el aprendizaje.

Primer ciclo

Contenidos

I. Habilidades comunicativas y usos de la lengua.

A. Habilidades comunicativas.

1. Escucha atenta de textos muy breves y sencillos.
2. Respuestas verbales y no verbales en contextos comunicativos.
3. Lectura de palabras y frases muy sencillas.
4. Escritura de palabras y frases muy sencillas.
5. Asociación de grafía, significado y pronunciación de palabras en frases muy sencillas.

B. Funciones y usos de la lengua.

1. Saludar y despedirse.
2. Identificarse y presentarse.
3. Identificar colores y objetos. Expresar cantidad.

Reconocer tamaños.

4. Expresar sentimientos, gustos y habilidades.
5. Reconocer características del tiempo atmosférico.

6. Responder a instrucciones sencillas y a preguntas para dar información sobre localización de objetos, personas y animales.

C. Temas y vocabulario.

Relacionados con el entorno inmediato del alumno.

D. Fonética.

Significado global de aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación.

II. Aspectos socioculturales.

1. Curiosidad e interés por otra lengua y cultura distinta a la propia.

2. Actitud abierta hacia las personas que hablan la lengua extranjera.

3. Reconocimiento y uso de expresiones y fórmulas básicas de relación social: saludar, despedirse, agradecer, pedir "por favor" en situaciones de comunicación concretas.

4. Actitud positiva sobre la propia capacidad para aprender una lengua extranjera.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas y usos de la lengua.

1. Captar el sentido global e identificar elementos específicos en textos orales muy breves, sencillos y contextualizados.

2. Mostrar comprensión, mediante respuestas verbales y no verbales de instrucciones básicas dadas en situaciones habituales en el aula.

3. Participar en conversaciones orales muy sencillas, relativas a situaciones y temas familiares.

4. Leer e identificar palabras y frases muy sencillas introducidas previamente, presentadas en un contexto y con un propósito determinado.

5. Escribir palabras a partir de modelos introducidos previamente y con un fin específico.

6. Reconocer y reproducir de forma inteligible aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de la lengua extranjera en mensajes orales breves.

II. Aspectos socioculturales.

1. Mostrar interés por aspectos socioculturales cercanos y muy concretos.

2. Usar de forma adecuada expresiones básicas de relación social en situaciones de comunicación orientada.

3. Mostrar confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera.

Segundo ciclo

Contenidos

I. Habilidades comunicativas y usos de la lengua.

A. Habilidades comunicativas.

1. Entender textos breves para obtener información global y específica.

2. Respuestas verbales y no verbales a preguntas sencillas.

3. Manifestar necesidades inmediatas en el aula.

4. Lectura de mensajes y textos breves para identificar información.
5. Escribir textos breves y sencillos.
6. Relacionar la grafía con los sonidos del alfabeto.
7. Reconocer y usar aspectos sonoros, de ritmo, entonación y acentuación en textos orales.

B. Funciones y usos de la lengua.

1. Dar y pedir información personal.
2. Preguntar sobre personas e identificarlas.
3. Preguntar y expresar características físicas de personas.
4. Expresar lo que está ocurriendo en el momento.
5. Expresar cantidad.
6. Expresar posesión.
7. Pedir y dar información sobre localización de personas, animales o cosas.
8. Describir lugares.
9. Hablar sobre gustos.
10. Hablar sobre habilidades.
11. Identificar y enumerar los días y los meses.
12. Preguntar y decir la hora.
13. Hablar de rutinas diarias.
14. Describir estados de ánimo.
15. Describir el tiempo atmosférico.

C. Temas y vocabulario.

Relacionados con los intereses del alumnado.

D. Fonética.

Correspondencia entre los sonidos del alfabeto con su grafía.

Relación entre pronunciación y representación gráfica de vocabulario conocido y usos de la lengua.

Ritmo.

Entonación.

Acentuación.

II. Aspectos socioculturales.

1. Respeto hacia personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente.
2. Valoración de nuestra propia cultura.
3. Reconocimiento y uso de fórmulas y expresiones básicas para la relación social (pedir cosas, pedir permiso, pedir ayuda) en situaciones de comunicación concretas.

4. Reconocimiento de similitudes y diferencias entre aspectos de la vida cotidiana en los países donde se habla la lengua extranjera y los propios.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas y usos de la lengua.

1. Captar el sentido global e identificar información específica en textos orales breves y contextualizados, que versen sobre temas familiares y de interés para el alumno.

2. Mostrar comprensión de instrucciones orales sencillas mediante respuestas tanto verbales como no verbales en una situación concreta.

3. Participar en intercambios orales breves y contextualizados.

4. Leer y entender el sentido global y específico de textos breves y sencillos que traten sobre temas conocidos con un fin concreto.

5. Escribir textos cortos y sencillos, con una finalidad determinada y un formato establecido.

6. Reproducir los sonidos del alfabeto y conocer su grafía.

7. Usar de forma significativa aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación en un contexto determinado.

II. Aspectos socioculturales.

1. Mostrar actitudes de respeto y tolerancia hacia personas que se comunican en otra lengua y poseen una cultura distinta a la propia.

2. Usar de forma adecuada expresiones y fórmulas básicas de relación social en situaciones de comunicación concretas.

3. Utilizar la lengua extranjera como medio fundamental de comunicación en el aula.

4. Identificar algunos aspectos de la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera y contrastarlos con los propios.

Tercer ciclo

Contenidos

I. Habilidades comunicativas y usos de la lengua.

A. Habilidades comunicativas.

1. Comprensión de mensajes orales variados, producidos en distintas situaciones de comunicación.

2. Participación en intercambios orales para realizar actividades en el aula.

3. Lectura y comprensión de textos escritos variados.

4. Redacción de textos escritos variados con una finalidad concreta dentro de una situación de comunicación determinada.

5. Reconocimiento de regularidades, tanto en el uso de la lengua como en aspectos sonoros, que permitan hacer generalizaciones aplicables a otras situaciones de comunicación.

B. Funciones y usos de la lengua.

1. Interrogar y responder sobre la procedencia de las personas, sus profesiones y lugares de trabajo.

2. Describir personas, lugares y objetos.

3. Pedir y dar direcciones.

4. Hablar de procesos sencillos de forma secuenciada, gustos, habilidades de otros, hechos del pasado.

5. Preguntar y hablar sobre pertenencias, fechas, horas, hábitos, clima.

6. Preguntar y hablar sobre planes en un futuro inmediato.

7. Formular y responder a sugerencias.

8. Hacer comparaciones.

C. Temas y vocabulario.

Relacionados con los intereses y experiencia del alumnado.

D. Fonética.

Pronunciación de algunos fonemas de especial dificultad.

Relación entre pronunciación y representación gráfica de vocabulario conocido y usos de la lengua.

Ritmo.

Entonación.

Acentuación.

II. Aspectos socioculturales.

1. Identificación de peculiaridades, costumbres y tradiciones de los países donde se habla la lengua extranjera.

2. Uso de fórmulas de interacción social en situaciones de comunicación concretas.

3. Ampliación de los usos de la lengua extranjera como medio de comunicación en el aula.

4. Interés por relacionarse con hablantes de la lengua extranjera, estableciendo contactos personales a través de los medios que nos proporcionan las tecnologías.

5. Valoración de los avances y dificultades del propio proceso de aprendizaje.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas y usos de la lengua.

1. Anticipar y captar el sentido global e identificar informaciones específicas en textos orales variados emitidos en distintas situaciones de comunicación.

2. Saber mantener conversaciones cotidianas y familiares.

3. Interpretar y comprender textos diversos.

4. Elaborar textos escritos atendiendo al destinatario, el tipo de texto y la finalidad.

5. Utilizar palabras con ritmo, entonación y pronunciación previamente conocidos, con el fin de mejorar la comunicación.

II. Aspectos socioculturales.

1. Identificar las peculiaridades, costumbres y tradiciones de países donde se habla la lengua extranjera.

2. Relacionarse con otras personas, usando las diferentes fórmulas de relación social en notas, cartas, mensajes electrónicos, páginas web.

3. Utilizar la lengua extranjera de forma apropiada para comunicarse en el aula.

4. Participar activamente en procesos de autoevaluación, observación, debate y discusión que permitan la mejora continua en el aprendizaje de la lengua extranjera.

Educación Primaria

MATEMÁTICAS

Introducción

La enseñanza de las Matemáticas tiene la finalidad de desarrollar la capacidad de razonamiento y la facultad de la abstracción. Su rigor lógico y sus métodos aplicados a los distintos fenómenos y aspectos de la realidad deben ir unidos en este nivel a la observación y la experimentación para potenciar el aprendizaje inductivo, en situaciones próximas al alumno.

La adquisición del conocimiento matemático va paralela al desarrollo del pensamiento lógico, y el eje central en torno al cual giran esta adquisición y desarrollo es la resolución de problemas. Ese conocimiento avanza mediante la comprensión de los conceptos, el estudio de las propiedades y estructuras que los relacionan y el contenido lógico de los razonamientos que utiliza.

Estos contenidos estimulan, por su carácter formativo básico, tanto el desarrollo de las capacidades, habilidades y destrezas del alumno como su mejor desenvolvimiento en otras áreas de conocimiento.

Despertar la curiosidad por las Matemáticas, el interés y el esfuerzo por entenderlas son los empeños fundamentales de esta área. Resulta muy conveniente el recurso a figuras destacadas y relatos interesantes de la historia de las Matemáticas. Descubrir las posibilidades de la propia capacidad para entender, razonar y aplicar correctamente los conocimientos adquiridos son acciones que, convertidas en hábito, facilitarán la capacidad del alumno para enfrentarse a la detección y resolución de problemas en los distintos ámbitos en que los habrá de desenvolverse.

La enseñanza de las Matemáticas atenderá a la configuración cíclica de los contenidos. El aprendizaje de nuevos conceptos se apoyará siempre en el repaso de lo aprendido con anterioridad. Esta enseñanza se basará en actividades que utilicen la comprensión del cálculo, la medida, los conceptos espacio-temporales y la formulación de problemas de forma clara, precisa y sin ambigüedades.

La comprensión lectora supone la condición necesaria para la resolución de problemas. Asimismo, se deberán formular al niño dudas que estimulen su deseo de investigación y le motiven a la comprensión de los conceptos y sus relaciones.

Finalmente, la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación será un recurso de apoyo para la consolidación y ampliación de los conocimientos adquiridos.

Objetivos

1. Desarrollar el interés y el esfuerzo por el aprendizaje de las Matemáticas.

2. Utilizar los números y sus operaciones, las magnitudes y su medida, como herramientas para calcular, medir e interpretar correctamente relaciones matemáticas en distintas situaciones, de forma razonada.

3. Reconocer formas geométricas y relaciones espaciales.

4. Resolver y plantear problemas matemáticos utilizando los procedimientos adecuados de cálculo, medida, estimación y comprobación de resultados.

5. Emplear adecuadamente el lenguaje matemático para identificar relaciones y conceptos aprendidos, comprender y nombrar otros nuevos.

6. Fomentar la utilización del lenguaje propio del campo científico con precisión, tanto de las Matemáticas como del conjunto de las ciencias.

7. Aprovechar los recursos tecnológicos para el descubrimiento, la exposición, la profundización y la ampliación de los contenidos matemáticos, y para relacionar estos contenidos con otros de las distintas áreas del currículo.

8. Representar e interpretar la información de datos procedentes de diferentes fuentes, de forma clara, precisa y ordenada.

9. Comprender la necesidad de la argumentación mediante razonamientos lógicos en el estudio de las Matemáticas.

Primer ciclo

Contenidos

I. Aritmética y medida.

1. Los números naturales. Relaciones de orden. El Sistema de Numeración Decimal: cifras y valor posicional de las cifras.

2. Operaciones con números naturales: adición y sustracción. Estimación. Automatización de las operaciones. Concepto intuitivo de multiplicación. Iniciación a las tablas de multiplicar.

3. Magnitudes y su medida: longitud, capacidad, masa y tiempo. Identificación y comparación de unidades principales en el Sistema Métrico Decimal. Instrumentos de medida convencionales y no convencionales.

4. Introducción al sistema monetario.

II. Geometría.

1. Localización elemental de objetos en el espacio.

2. Aproximación intuitiva al concepto de espacio, plano, recta y punto.

3. Figuras y cuerpos geométricos. Reconocimiento en el entorno. Elementos geométricos básicos: lado, vértice, dominio interior, dominio exterior, frontera.

III. Representación de la información.

1. Recogida de datos. Utilización de estrategias personales.

2. Interpretación de gráficas sencillas relacionadas con la vida cotidiana.

Criterios de evaluación

1. Leer, escribir y ordenar números naturales de hasta tres cifras, indicando el valor posicional de sus cifras.

2. Conocer y utilizar las parejas de números cuya suma sea un número menor o igual a diez.

3. Calcular sumas y restas, comprobando el resultado obtenido con estimación lógica.

4. Conocer los productos de los factores que forman las tablas de multiplicar de los números: 1, 2, 5 y 10.

5. Calcular mentalmente el doble de un número de dos cifras significativas menores que cinco y la mitad de un número de dos cifras pares, distintas de cero.

Además, realizar mentalmente cálculos de sumas y restas que no impliquen cambio de unidad en el Sistema de Numeración Decimal.

6. Resolver problemas de la vida cotidiana, de forma razonada, mediante la adición o la sustracción.

7. Formular oralmente un enunciado de la vida real y una pregunta que se corresponda con una suma o resta de dos números cualesquiera menores o iguales a diez.

8. Identificar los distintos tipos de monedas y billetes de curso legal.

9. Distinguir intuitivamente magnitudes y algunas de las unidades de medida convencionales que se corresponden con una magnitud: longitud (metro, centímetro) ; capacidad (litro) ; masa (kilogramo); tiempo (año, día, hora, minuto).

10. Expresar correctamente la localización de un objeto en el espacio.

11. Identificar figuras planas, en imágenes ofrecidas en distintos soportes, materiales y objetos de su entorno reconociendo sus elementos básicos, así como su dominio interior, exterior y frontera: triángulo, círculo, rectángulo, cuadrado, circunferencia.

12. Identificar cuerpos geométricos sencillos.

13. Utilizar estrategias personales de recogida de datos sencillos proporcionados desde distintos medios y representarlos gráficamente.

14. Obtener información y comunicar oralmente la información obtenida, a partir de gráficos sencillos.

Segundo ciclo

Contenidos

I. Aritmética y medida.

1. Los números naturales. Relaciones de orden. El Sistema de Numeración Decimal. Cifras. Valor posicional de las cifras. Equivalencias.

2. Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división. Estimación.

Automatización de los algoritmos.

3. Concepto de fracción. Iniciación al número decimal.

4. Magnitudes y su medida: longitud, capacidad, masa, tiempo y superficie. Unidades del Sistema Métrico Decimal y equivalencias. Instrumentos de medida.

5. Sistema monetario. Unidad principal. Múltiplos y submúltiplos de la unidad principal. Equivalencias.

II. Geometría.

1. Localización precisa de elementos en el espacio.

Interpretación de croquis y planos sencillos.

2. Figuras geométricas. Elementos básicos: lado, vértice, diagonal, ángulo, eje de simetría. Clasificación de figuras geométricas planas.

3. Cuerpos geométricos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices, aristas.

III. Representación de la información.

1. Recogida de datos. Construcción de tablas:

frecuencia absoluta.

2. Realización e interpretación de gráficas sencillas:

pictogramas, diagramas de barras.

Criterios de evaluación

1. Leer, escribir y ordenar números naturales de hasta seis cifras, indicando el valor posicional de sus cifras.

2. Calcular sumas, restas y multiplicaciones, y dividir un número de hasta seis cifras por otro número de una cifra, comprobando el resultado obtenido con estimación lógica y aproximación matemática.

3. Realizar mentalmente cálculos sencillos sobre las cuatro operaciones.

4. Resolver problemas de la vida cotidiana, mediante una o dos operaciones aritméticas y comprobar, de forma razonada, los resultados obtenidos.

5. Formular un enunciado de la vida real y una pregunta que se correspondan con una suma, una resta, una multiplicación o una división sencillas.

6. Utilizar la calculadora para la estimación, aproximación y comprobación de resultados numéricos en las operaciones matemáticas con números naturales.

7. Leer, escribir y representar fracciones cuyo denominador sea un número menor que diez, así como ordenar fracciones de igual denominador.

8. Reconocer si se puede o no adquirir un artículo cualquiera, comparando el precio que marca con una cantidad de monedas de curso legal, leyendo, escribiendo y ordenando los números que marcan distintos precios, con notación decimal hasta las centésimas, si es necesario.

9. Elegir adecuadamente la unidad de medida, según la cantidad de magnitud que se mida, en situaciones de la vida real, estableciendo equivalencias con números positivos entre la unidad elegida y otras unidades de esa magnitud: longitud (kilómetro, metro, decímetro, centímetro) ; capacidad (litro, decilitro, centilitro) ; masa, (kilogramo y gramo); tiempo (año, mes, día, hora, minuto, segundo).

10. Situar y expresar correctamente la localización de un elemento en un croquis o plano sencillo.

11. Identificar figuras planas y cuerpos geométricos, nombrando y reconociendo sus elementos básicos (lados, vértices, caras, aristas, ángulos, diagonales y ejes de simetría).

12. Clasificar figuras planas y utilizar la cuadrícula para expresar la medida de la superficie de cuadrados, rectángulos y triángulos rectángulos.

13. Construir tablas sencillas de recogida de datos, proporcionados desde distintos medios (prensa, libros, informáticos), reconociendo y expresando la frecuencia absoluta de esos datos.

14. Obtener y comunicar información, de forma clara y ordenada, a partir del estudio y la representación de pictogramas y diagramas de barras sencillos.

Tercer ciclo

Contenidos

I. Aritmética y medida.

1. Números naturales y sus operaciones:

propiedades y relaciones. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal. Estimación.

Automatización de los algoritmos. Iniciación a la potenciación.

Iniciación a la divisibilidad.

2. La numeración romana.

3. La fracción y el número decimal. Propiedades y operaciones.

4. Magnitudes y su medida: longitud, capacidad, masa, tiempo, superficie y volumen. Unidades del Sistema Métrico Decimal, equivalencias y relaciones.

Instrumentos de medida.

5. Sistema monetario. Utilidad y relaciones matemáticas.

II. Geometría.

1. Identificación precisa de conceptos y relaciones en el plano. Posiciones de rectas y circunferencias.

Región angular y ángulo. Simetrías.

2. Figuras planas: elementos, relaciones y clasificación. Regularidades y simetrías. Perímetro y área.

3. Cuerpos geométricos. Elementos, relaciones y clasificación. Regularidades y simetrías.

III. Representación de la información.

1. Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos no agrupados. Construcción de tablas:

frecuencia absoluta y relativa. Iniciación intuitiva a las medidas de centralización. Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales.

Criterios de evaluación

1. Leer, escribir y ordenar números naturales, indicando el valor posicional de sus cifras, y calcular sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, comprobando el resultado obtenido mediante la aplicación de propiedades numéricas y relaciones fundamentales de las operaciones aritméticas.

2. Completar, según corresponda, expresiones numéricas dadas, de la forma: $(a + = b ; a - = b ; - a = b ; a \times = b ; a : = b ; : a = b)$; donde a y b son números cualesquiera menores o iguales que mil.

3. Leer y escribir números naturales, de hasta cuatro cifras, con números romanos.

4. Expresar en forma de potencia un producto de factores iguales, y viceversa, distinguiendo base y exponente.

5. Descomponer en factores primos un número menor o igual que mil, así como obtener múltiplos y divisores de un número menor o igual que cien.

6. Resolver problemas de la vida cotidiana, mediante el uso de las operaciones aritméticas con números naturales, comprobando los resultados de forma razonada. Formular enunciados de la vida real y cuestiones que se correspondan con una expresión matemática dada, de la forma: $(a + b ; a - b ; a \times c ; a : d)$, donde a, b, c y d sean números naturales.

7. Utilizar la calculadora para la estimación, aproximación y comprobación de resultados numéricos en las operaciones matemáticas con números naturales y números decimales.

8. Leer, escribir, ordenar y operar con fracciones y números decimales, y resolver problemas sencillos en los que se utilicen: la fracción, el número decimal, la relación entre ellos, el redondeo y el tanto por ciento.

9. Resolver y formular distintas situaciones problemáticas en las que se utilicen unidades y equivalencias del Sistema Métrico Decimal (longitud, capacidad y masa) del sistema monetario y de la magnitud tiempo.

10. Clasificar, nombrar, medir y transportar ángulos, así como identificar en el plano posiciones: de dos rectas (paralelas, secantes, perpendiculares), de dos circunferencias, y de una recta y una circunferencia, distinguiendo en la circunferencia: diámetro, radio, cuerda y arco.

11. Clasificar y describir las diversas clases de polígonos.

12. Componer y descomponer un polígono cualquiera en el menor número de triángulos, cuadrados o rectángulos. Calcular el perímetro y el área de figuras planas.

13. Identificar y clasificar cuerpos geométricos, nombrando y reconociendo sus elementos básicos, en imágenes ofrecidas en distintos soportes (papel, electrónicos, ...), materiales y objetos de su entorno.

14. Construir tablas sencillas de recogida de datos no agrupados, proporcionados desde distintos medios (prensa, libros, programas informáticos), para facilitar la representación mediante diagramas de barras y sectoriales, y calcular la media aritmética y la moda, interpretando correctamente los resultados.

Educación Primaria

SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

Introducción

El área de Sociedad, Cultura y Religión consta de dos opciones: confesional y no confesional.

Dado que estas enseñanzas forman parte de la programación escolar, el conjunto del área, en su doble vertiente, confesional y no confesional, deberá proporcionar al conjunto de los alumnos una formación humanística lo más completa posible y garantizar su calidad formativa.

Deberá enmarcar la expresión religiosa en su contexto histórico y social y dotar a ésta de un sentido de evolución en el tiempo, incluida la dimensión biográfica de los fundadores de las grandes religiones.

Asimismo, incluirá la dimensión cultural y artística del hecho religioso, de manera que su conocimiento contribuya, en todo caso, al mejor acercamiento de los alumnos a las distintas expresiones culturales.

Finalmente, posibilitará el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes hoy en el mundo y su relación con un orden político basado en los derechos fundamentales de las personas.

Dentro del área de Sociedad, Cultura y Religión, su opción no confesional entiende el hecho religioso como un elemento de la civilización, y las manifestaciones y expresiones históricas de las distintas religiones, como

fenómenos que han influido en mayor o menor grado en la configuración social y cultural de los pueblos y en su trayectoria histórica. En consecuencia, la opción no confesional del área de Sociedad, Cultura y Religión viene a contribuir a la formación humanística de los alumnos, que completan con ella los conocimientos adquiridos en otras áreas.

Con ese fin, el área de Sociedad, Cultura y Religión, en su opción no confesional, encuadrará el hecho religioso dentro de las siguientes dimensiones:

a) La dimensión histórica y cultural, que sitúa el conocimiento de las religiones en su realidad histórica concreta, con sus proyecciones positivas y negativas tanto en la configuración de las sociedades en las que surgen e influyen como en las relaciones entre los pueblos.

También tienen cabida aquí los condicionamientos y claves culturales que configuran las manifestaciones de la religión, así como los condicionamientos religiosos que han influido en los hechos políticos, sociales y culturales de la civilización.

b) La dimensión humanística, que será desarrollada mediante la combinación de tres tipos diferentes de factores relativos a las religiones: primero, las raíces religiosas de muchas estructuras, costumbres y usos sociales de la actualidad ; segundo, las diferencias entre los códigos de conducta individual y de relación que sustentan las distintas religiones, derivadas de sus respectivas concepciones del mundo, y tercero, la importancia determinante de la libertad de las conciencias y de la libertad religiosa como elementos esenciales de un sistema político de libertad y convivencia.

c) La dimensión científica, consistente en la consideración de los hechos religiosos a la luz de la metodología de la historia y de las ciencias sociales y de la naturaleza para distinguir con claridad lo que corresponde a éstas y es propio de la dimensión específicamente religiosa.

d) La dimensión moral, resultado del análisis de los diferentes sistemas morales propios de cada religión y del estudio de las diversas posturas que las distintas religiones mantienen respecto de los grandes problemas actuales de la Humanidad.

Por otra parte, debe recordarse que las religiones más importantes transmiten su tradición y contenidos en fuentes escritas de alto valor literario, por lo que la lectura de los documentos que contienen leyendas, narraciones, discursos doctrinales o poesía religiosa deberá contribuir al fin buscado en la totalidad de la programación educativa, que es el de estimular el interés del alumno por la lectura, su nivel de información y su capacidad de comprensión de diferentes realidades. Asimismo, las representaciones que las distintas culturas han realizado de la religión, como las imágenes, símbolos y rituales de cada sistema religioso, deberá estimular también el ejercicio de valoración estética de las manifestaciones artísticas de lo religioso. Por último, dada la importancia que la sociedad concede a la conservación, reconstrucción y conocimiento del patrimonio religioso de la Humanidad por sus valores históricos y artísticos, las tecnologías de la información y la comunicación servirán para facilitar al alumno el acceso y conocimiento de todo ese rico patrimonio.

El alumno de Educación Primaria, en su proceso de relación e integración con el entorno, descubre y constata la presencia de elementos calificados como religiosos sobre los que debe construir algún tipo de conocimiento. Por eso, a lo largo de la Educación Primaria, el alumno deberá adquirir unos datos básicos acerca de la influencia de los sistemas religiosos y morales en el desarrollo social y cultural de los pueblos en los que han estado o están vigentes. Así, las celebraciones y los tiempos sagrados, las imágenes, los símbolos, los libros sagrados y el arte religioso serán ejes de conocimiento para el primer ciclo de este nivel educativo.

El mapa de las religiones en el mundo, los mitos y leyendas religiosas de la humanidad y el nacimiento de las grandes religiones serán el objeto de estudio para el segundo ciclo. Y, finalmente, una panorámica de las diferentes religiones existentes desde la antigüedad servirá para presentar a los alumnos las constantes de lo religioso en la persona, el arte y la cultura, la organización social y los hechos históricos.

Objetivos

1. Reconocer e identificar las referencias religiosas presentes en estructuras y comportamientos sociales, y en las experiencias culturales y artísticas más significativas.

2. Descubrir el hecho religioso a través del estudio de la historia de las principales religiones.

3. Valorar los sistemas éticos propuestos por las diferentes religiones y las consecuencias que han tenido en la vida de las sociedades en que estuvieron o están vigentes.

4. Conocer y evaluar las respuestas más elementales (mitos, leyendas, modelos) con las que las religiones han respondido a las preguntas que, en todos los tiempos, la Humanidad se ha planteado sobre el origen del mundo, el origen de la vida, la existencia del mal, la muerte. Conocer algunas manifestaciones sociales y culturales de los distintos pueblos, inspiradas en estas repuestas de la religión.

5. Mantener una actitud de tolerancia y respeto ante las diferencias religiosas.

6. Analizar los valores culturales, estéticos, sociales y éticos presentes en las manifestaciones de la religión, tanto a lo largo de la historia como en la actualidad.

7. Conocer las creencias, signos y valores de las religiones y su incidencia en la historia y la sociedad.

8. Valorar la importancia pasada y presente de la tolerancia y la libertad religiosas para la convivencia política pacífica y libre, así como para el desarrollo intelectual, científico y cultural de los pueblos.

Primer ciclo

Contenidos

I. Los espacios de la religión.

1. Los lugares del culto en la antigüedad y en la actualidad.

2. Lugares universales de peregrinación y reunión.

II. El calendario y las fiestas religiosas.

1. Las fiestas religiosas de cada semana.

2. Las fiestas de cada año.

3. Los períodos santos.

III. Ritos y cultos.

1. La oración y la música.

2. Los ritos y sus formas.

3. Actitudes religiosas.

IV. Las imágenes y el arte religioso.

1. Símbolos de las religiones más importantes.

2. La representación de los dioses griegos y romanos.

3. Las representaciones religiosas más frecuentes del entorno.

V. Los libros sagrados de las religiones.

1. La Biblia, el Evangelio y el Corán.

2. Los libros sagrados de las religiones orientales.

Criterios de evaluación

1. Identificar determinados edificios como lugares sagrados ; indicar los grupos religiosos a los que pertenecen y describir sus principales características.
2. Conocer las principales fiestas religiosas que se celebran en su entorno o que aparecen en los medios de comunicación.
3. Identificar los ritos religiosos más importantes de las religiones de su entorno.
4. Identificar imágenes y nombres de las representaciones más habituales en el entorno cultural que representan signos, personajes o divinidades de diferentes religiones.
5. Reconocer los signos externos de las diferentes religiones de su entorno.

Segundo ciclo

Contenidos

I. El nacimiento de las grandes religiones.

1. Los grandes maestros y profetas de la tradición religiosa oriental.
2. Los fundadores de las grandes religiones del Mediterráneo: Moisés, Jesús y Mahoma.

II. Mitos y leyendas religiosas de la Humanidad.

1. Mitos y leyendas sobre el origen del mundo y de la vida.
2. Mitos y leyendas sobre dioses y héroes: en la religión mesopotámica, en Egipto, en Grecia, en Roma y en las religiones incaicas, aztecas y mayas.

III. Mapa de las religiones en el mundo y las culturas de hoy.

1. El mapa de las religiones antiguas: su lugar de origen, sus áreas de influencia.
2. Origen y áreas de influencia de las religiones en la actualidad: las religiones orientales ; el Judaísmo; el Cristianismo y el Islam.

IV. El arte religioso en el mundo.

1. Vestigios del arte religioso en el mundo antiguo.
2. Las obras más significativas del arte de las religiones monoteístas.

Criterios de evaluación

1. Identificar a los fundadores de las principales religiones, conociendo los rasgos y hechos más importantes de su vida en relación con la iniciativa religiosa protagonizada, y situándolo en su contexto cultural y social.
2. Conocer los principales mitos y leyendas religiosos.
3. Conocer el significado de una leyenda como respuesta a alguna de las grandes preguntas formuladas por la humanidad.
4. Reconocer las figuras que, en las expresiones plásticas del entorno o presentadas por los medios de comunicación, representen a personajes de la mitología, la hagiografía o la leyenda religiosa.
5. Localizar las religiones dominantes en los diferentes países y proponer algún rasgo de la sociedad o la cultura del país, referidos a la religión.
6. Conocer las principales manifestaciones del arte religioso.

Tercer ciclo

Contenidos

I. Religiones de la antigüedad.

1. Las religiones en Mesopotamia y Egipto.

2. La religión de los griegos y la religión de los romanos.

II. Religiones orientales.

1. Induismo y budismo.

2. El sistema ético de Confucio en la sociedad china.

El Taoísmo.

III. Las religiones actuales.

1. El Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.

IV. Las constantes de lo religioso.

1. La persona, la trascendencia y las mediaciones, estructura básica de toda religión.

2. La expresión de lo religioso en el arte y la cultura, en la organización social y en los hechos de la historia, característica de todas las religiones.

Criterios de evaluación

1. Identificar la religión a la que pertenecen los enunciados de determinadas creencias, ritos u opciones morales.

2. Establecer relaciones entre las creencias y los principios éticos y morales de las religiones que el alumno conoce.

3. Reconocer las semejanzas y diferencias que existen entre sus creencias religiosas y opciones morales y los que presentan las distintas religiones que el alumno conoce.

4. Identificar el origen religioso de algunas actuaciones o hechos sociales, o de algunas manifestaciones de la cultura y el arte.

5. Reconocer en las manifestaciones de las diferentes religiones las constantes que caracterizan todo hecho religioso.

ANEXO II

Horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes para la Educación Primaria

(VER IMAGEN, PÁGINA 25466)

Horas

Para el primer ciclo:

Ciencias, Geografía e Historia	175	Educación Artística	
... ..	105	Educación Física	140
Lengua castellana	350	Lengua extranjera	
... ..	35	Matemáticas	175
Sociedad, Cultura y Religión	105		

Total 1.085

Para cada uno de los otros dos ciclos:

Ciencias, Geografía e Historia	170	Educación Artística	105
.....	105	Educación Física	105
Lengua castellana	275	Lengua extranjera	170
.....	170	Matemáticas	170
Sociedad, Cultura y Religión	105		

Total 1.100

De acuerdo con lo establecido en el artículo 8.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, las comunidades autónomas que tengan, junto con la lengua castellana, otra lengua oficial dispondrán para la organización de las enseñanzas de dicha lengua del 10 por ciento del horario escolar total que se deriva de este anexo. En todo caso, el horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes de la Lengua castellana será, como mínimo, de 275 horas para cada uno de los ciclos.

ANÁLISIS JURÍDICO

REFERENCIAS ANTERIORES

- DEJA SIN EFECTO en la forma indicada el REAL DECRETO 1006/1991, de 14 de junio (Ref. [BOE-A-1991-16421](#)).
- DE CONFORMIDAD con la LEY ORGÁNICA 10/2002, de 23 de diciembre (Ref. [BOE-A-2002-25037](#)).

REFERENCIAS POSTERIORES

Criterio de ordenación: ☒ por contenido ☐ por fecha

- SE DEROGA, por REAL DECRETO 806/2006, de 30 de junio (Ref. [BOE-A-2006-12687](#)).
- SE DICTA DE CONFORMIDAD estableciendo el currículo: REAL DECRETO 115/2004, de 23 de enero (Ref. [BOE-A-2004-2306](#)).
- CONFLICTO 6326/2003, planteado en relación con los arts. 5, 6, 11, disposición final 1 y anexos I y II (Ref. [BOE-A-2003-23282](#)).
- SE DICTA DE CONFORMIDAD con la disposición adicional 1, estableciendo el currículo opción confesional católica: ORDEN ECD/3509/2003, de 15 de diciembre (Ref. [BOE-A-2003-23108](#)).

NOTAS

- Entrada en vigor 3 de julio de 2003.

MATERIAS

- Calendario Escolar
- Centros de enseñanza
- Currículo
- Educación Primaria
- Enseñanza Religiosa

[subir](#)

-
- Inicio
 - Sobre la sede electrónica
 - Contactar
 - Aviso jurídico
 - Nuestra web
 - Mapa
 - Accesibilidad
 - 
 - RSS
-

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000

Boletín Oficial del Estado

- [Ir a contenido](#)
- [Accesibilidad](#)
- [Mapa](#)
- [Consultar el diario oficial BOE](#)
- [Contactar](#)

Puede seleccionar otro idioma:

- Bienvenidos (español/castellano)
 - Benvinguts (català/valencià)
 - Benvidos (galego)
 - Ongi etorri (euskara)
 - Welcome (english)
 - Bienvenue (française)



- [BOE](#)
- [BORME](#)
- [La Agencia](#)

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

- [Consultas](#)

Está Vd. en

- [Inicio](#)
- [Agencia Estatal BOE](#)
- [Consultas](#)
- **Documento**
- [Volver](#)

- [Valore nuestras bases de datos](#)

IBERLEX

REAL DECRETO 831/2003, de 27 de junio, por el que se establece la ordenación general y las enseñanzas comunes de la Educación Secundaria Obligatoria.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Rango: Real Decreto

Publicado en: BOE número 158 de 3/7/2003, páginas 25683 a 25743 (61 págs.)

Referencia: BOE-A-2003-13284

- **Contenido de la disposición:**
 - [PDF de la disposición](#)
- **En lenguas cooficiales:**
 - [PDF de la disposició](#)
 - [PDF da disposición](#)
- **Ampliación documental:**
 - [Análisis jurídico](#)

TEXTO

Según establece la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su artículo 8.2, corresponde al Gobierno fijar las enseñanzas comunes, que son los elementos básicos del currículo, en cuanto a los contenidos, objetivos y criterios de evaluación. La fijación de estas enseñanzas es, en todo caso y por su propia naturaleza, competencia exclusiva del Estado, de acuerdo con lo previsto por la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, en su disposición adicional primera.2.c), y a tenor de la disposición final tercera.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

La finalidad de estas enseñanzas comunes, y razón de ser de la competencia que corresponde en exclusiva al Estado para fijarlas, es, tal como asimismo se expresa en el artículo 8.2 de la referida Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, garantizar una formación común a todos los alumnos dentro del sistema educativo español y la igual validez de los títulos correspondientes.

Para asegurar el logro de esta finalidad, las enseñanzas comunes han de quedar incluidas, en sus propios términos, en el currículo que cada una de las Administraciones educativas establezca para su respectivo territorio y a su impartición ha de dedicarse, en todo caso, de acuerdo con lo determinado por la propia Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su artículo 8.2, el 55 por ciento de los horarios escolares en las comunidades autónomas que tengan, junto con la castellana, otra lengua propia cooficial, y el 65 por ciento en el caso de aquéllas que no la tengan.

A estas exigencias, impuestas por la propia finalidad de las enseñanzas comunes, obedece la fijación que de los contenidos, objetivos, criterios de evaluación y horarios de las correspondientes a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria se lleva a cabo en este real decreto.

Por otra parte, los términos en que se establecen estas enseñanzas permiten atender a las innovaciones de sus contenidos con los medios e instrumentos pedagógicos y didácticos de que ya disponen los centros y los propios alumnos, con independencia de los ajustes o adaptaciones que los profesores consideren oportuno realizar, y sin perjuicio, en todo caso, de la facultad que corresponde a las Administraciones educativas de acuerdo con lo previsto en el último inciso del apartado 4 de la disposición adicional tercera de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

En este real decreto se establecen medidas orientadas a atender las diversas aptitudes, expectativas e intereses de los alumnos, con el fin de promover, de conformidad con el principio de calidad, el máximo desarrollo de las capacidades de cada uno de ellos. Así, se establecen distintas opciones que, a través de itinerarios, puedan ofrecer las fórmulas educativas que mejor se adecuen a las expectativas e intereses de los alumnos, sin que en ningún caso la opción ejercida tenga carácter irreversible.

Con esta misma finalidad, los programas de iniciación profesional, establecidos en este real decreto, se conciben como una alternativa presidida por los principios de la máxima inclusividad y la adecuada flexibilidad del sistema educativo y orientada, primordialmente, a aquellos alumnos con dificultades en el proceso de formación escolar, de modo que quienes los cursen con aprovechamiento puedan conciliar cualificación profesional y competencias básicas de carácter general,

mediante una adaptación de los contenidos, de los ritmos y de la organización escolar. Este nuevo tratamiento educativo, al conducir al Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, permitirá reducir las actuales cifras de abandono del sistema y abrirá a un mayor número de alumnos todas las oportunidades de formación y cualificación que ofrece el sistema reglado postobligatorio, así como el acceso, con mayores garantías, a la vida laboral.

Las enseñanzas de Sociedad, Cultura y Religión, correspondientes a las opciones confesional y no confesional, se desarrollarán con estricto respeto a la Constitución española. Los objetivos y contenidos generales se establecen en este real decreto sin perjuicio de la competencia correspondiente para la elaboración del currículo de la opción confesional.

En el proceso de elaboración de este real decreto han sido consultadas las comunidades autónomas y han emitido informe el Consejo Escolar del Estado y el Ministerio de Administraciones Públicas.

En su virtud, a propuesta de la Ministra de Educación, Cultura y Deporte, de acuerdo con el Consejo de Estado y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 27 de junio de 2003,

DISPONGO:

Artículo 1. Principios generales.

1. La Educación Secundaria Obligatoria constituye la primera etapa de la Educación Secundaria y comprenderá cuatro años académicos, que se cursarán ordinariamente entre los 12 y los 16 años de edad.

Los alumnos podrán acceder al primer curso en el año natural en que cumplan 12 años.

2. No obstante, los alumnos tendrán derecho a permanecer escolarizados en régimen ordinario hasta el curso académico completo en que cumplan los 18 años de edad, siempre que el equipo de evaluación considere que, de acuerdo con sus actitudes e intereses, puedan obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

3. Los alumnos mayores de 16 años que, sin finalizar la etapa, no pudieran continuar escolarizados en un centro educativo en régimen ordinario podrán finalizar sus estudios a través de las enseñanzas para adultos.

Artículo 2. Finalidades.

Las finalidades de la Educación Secundaria Obligatoria son: transmitir a los alumnos los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos científico, tecnológico y humanístico ; afianzar en ellos hábitos de estudio y trabajo que favorezcan el aprendizaje autónomo y el desarrollo de sus capacidades ; formarlos para que asuman sus deberes y ejerzan sus derechos como ciudadanos responsables, y prepararlos para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral con las debidas garantías.

Artículo 3. Elementos básicos del currículo.

1. En el anexo I de este real decreto se especifican, para las diferentes asignaturas de la Educación Secundaria Obligatoria, los elementos básicos del currículo, a los que se refiere el artículo 8 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, que constituyen las enseñanzas comunes.

2. En el anexo II de este real decreto se establece, para las diferentes asignaturas de esta etapa, el horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes, de conformidad con lo dispuesto en el mencionado artículo.

3. En el anexo III de este real decreto se establecen las enseñanzas comunes y el horario correspondiente a estas enseñanzas de los programas de iniciación profesional.

Artículo 4. Currículo de la Administración educativa.

1. Las Administraciones educativas establecerán el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, que deberá incluir, en sus propios términos, las enseñanzas comunes fijadas en este real decreto.

2. A los contenidos de las enseñanzas comunes les corresponde, en todo caso, el 55 por ciento de los horarios escolares en las comunidades autónomas que tengan, junto con la castellana, otra lengua propia cooficial, y el 65 por ciento en el caso de aquéllas que no la tengan.

Artículo 5. Objetivos.

Los alumnos deberán alcanzar a lo largo de la Educación Secundaria Obligatoria las siguientes capacidades:

a) Asumir responsablemente sus deberes y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia y la solidaridad entre las personas y ejercitarse en el diálogo afianzando los valores comunes de una sociedad participativa y democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de estudio y disciplina, como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje, y como medio para el desarrollo personal.

c) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para adquirir, con sentido crítico, nuevos conocimientos.

d) Afianzar el sentido del trabajo en equipo y valorar las perspectivas, experiencias y formas de pensar de los demás.

e) Comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en su caso, también en la lengua cooficial de la comunidad autónoma, e iniciarse en la lectura, el conocimiento y el estudio de la literatura.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, matemáticas y científicas, y conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia, para su resolución y para la toma de decisiones.

g) Desarrollar la competencia comunicativa para comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, a fin de facilitar el acceso a otras culturas.

h) Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, fundamentalmente mediante la adquisición de las destrezas relacionadas con las tecnologías de la información y de las comunicaciones, a fin de usarlas en el proceso de aprendizaje, para encontrar, analizar, intercambiar y presentar la información y el conocimiento adquiridos.

i) Consolidar el espíritu emprendedor desarrollando actitudes de confianza en uno mismo, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

j) Conocer los aspectos básicos de la cultura y la historia y respetar el patrimonio artístico y cultural ; conocer la diversidad de culturas y sociedades, a fin de poder valorarlas críticamente, y desarrollar actitudes de respeto por la cultura propia y por la de los demás.

k) Apreciar, disfrutar y respetar la creación artística ; identificar y analizar críticamente los mensajes explícitos e implícitos que contiene el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas.

l) Conocer el funcionamiento del propio cuerpo, para afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la práctica del deporte, para favorecer el desarrollo en lo personal y en lo social.

m) Conocer el entorno social y cultural, desde una perspectiva amplia ; valorar y disfrutar del medio natural, contribuyendo a su conservación y mejora.

Artículo 6. Asignaturas.

1. De acuerdo con lo establecido en el artículo 23 de la Ley Orgánica 10 /2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en la Educación Secundaria Obligatoria se impartirán las siguientes asignaturas:

- a) Biología y Geología.
- b) Ciencias de la Naturaleza.
- c) Cultura clásica.
- d) Educación Física.
- e) Educación Plástica.
- f) Ética.
- g) Física y Química.
- h) Geografía e Historia.
- i) Latín.
- j) Lengua castellana y Literatura.
- k) Lengua oficial propia y Literatura de la comunidad autónoma, en su caso.
- l) Lenguas extranjeras.
- m) Matemáticas.
- n) Música.
- ñ) Tecnología.
- o) Sociedad, Cultura y Religión.

2. La comprensión lectora y la capacidad de expresarse correctamente en público serán desarrolladas en todas las asignaturas de la etapa. Las Administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas asignaturas se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y de la expresión oral.

3. En los cursos tercero y cuarto, las Matemáticas se organizarán en dos opciones de diferente contenido.

Del mismo modo se organizará la Física y Química en el cuarto curso.

4. Además de las asignaturas mencionadas en el apartado 1, el currículo comprenderá asignaturas optativas. Corresponde a las Administraciones educativas la regulación de la oferta de estas asignaturas, así como el número de ellas que los alumnos deben cursar. En todo caso, entre las asignaturas optativas, los centros ofrecerán obligatoriamente una segunda lengua extranjera en cada curso de la etapa.

5. En los cursos tercero y cuarto, las Administraciones educativas podrán también ofrecer como asignaturas optativas cualesquiera de las asignaturas específicas de los itinerarios establecidos en este real decreto.

Artículo 7. Ordenación.

1. En el primer curso se impartirán las siguientes asignaturas: Ciencias de la Naturaleza ; Educación Física; Educación Plástica ; Geografía e Historia; Lengua castellana y Literatura ; en su caso, también Lengua y Literatura de la correspondiente comunidad autónoma ; Lengua extranjera ; Matemáticas; Tecnología; Sociedad, Cultura y Religión.

2. En el segundo curso se impartirán las siguientes asignaturas: Ciencias de la Naturaleza ; Educación Física; Geografía e Historia ; Lengua castellana y Literatura; en su caso, también Lengua y Literatura de la correspondiente comunidad autónoma ; Lengua extranjera; Matemáticas ; Música; Tecnología; Sociedad, Cultura y Religión.

Artículo 8. Medidas de refuerzo y apoyo.

1. Con la finalidad de facilitar que todos los alumnos alcancen los objetivos de esta etapa, las Administraciones educativas establecerán en los cursos primero y segundo medidas de refuerzo educativo, dirigidas a los alumnos que presenten dificultades generalizadas de aprendizaje en los aspectos básicos e instrumentales del currículo. Estas medidas deben permitir la recuperación de los conocimientos básicos, así como el desarrollo de los hábitos de trabajo y estudio.

2. Las medidas de refuerzo serán promovidas por el equipo de evaluación, en el marco que establezcan las Administraciones educativas. La aplicación individual de las medidas se revisará periódicamente y, en todo caso, al finalizar el curso académico.

3. Las Administraciones educativas podrán ofrecer otras medidas de apoyo, en el marco establecido en los artículos 9 y 10, para que los alumnos alcancen los objetivos de la etapa y la obtención del Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

4. Las Administraciones educativas dotarán de los apoyos precisos a los alumnos con necesidades educativas específicas para que puedan alcanzar los objetivos establecidos con carácter general.

Artículo 9. Itinerarios.

1. De conformidad con lo establecido en el artículo 26 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en los cursos tercero y cuarto las enseñanzas se organizarán en asignaturas comunes y en asignaturas específicas que constituirán los siguientes itinerarios formativos: en el tercer curso, el itinerario tecnológico y el itinerario científico-humanístico, y en el cuarto curso, el itinerario tecnológico, el itinerario científico y el itinerario humanístico.

2. En el tercer curso, las asignaturas comunes a los dos itinerarios serán las siguientes: Biología y Geología ; Cultura clásica; Educación Física; Geografía e Historia ; Lengua castellana y Literatura; en su caso, también Lengua y Literatura de la correspondiente comunidad autónoma ; Lengua extranjera; Sociedad, Cultura y Religión.

Serán asignaturas específicas de cada itinerario las siguientes:

(VER IMAGEN, PÁGINA 25685)

Itinerario tecnológico Itinerario científico-humanístico

Matemáticas A Matemáticas B.

Tecnología Física y Química.

Educación Plástica Música.

3. El cuarto curso se denominará Curso para la Orientación Académica y Profesional Postobligatoria.

Tendrá carácter preparatorio para los estudios postobligatorios y para la incorporación a la vida laboral. En este curso, las asignaturas comunes a los tres

itinerarios serán las siguientes: Educación Física ; Ética; Geografía e Historia ; Lengua castellana y Literatura; en su caso, también Lengua y Literatura de la correspondiente comunidad autónoma ; Lengua extranjera; Sociedad, Cultura y Religión.

Serán asignaturas específicas de cada itinerario las siguientes:

Itinerario tecnológico Itinerario científico Itinerario humanístico

Matemáticas A ... Matemáticas B .. Matemáticas B/A.

Tecnología Física y Química B. Latín.

3.a asignatura 3.a asignatura ... 3.a asignatura.

La tercera asignatura será determinada por cada Administración educativa de entre las siguientes:

Educación Plástica ; Música; Biología y Geología; Física y Química A ; Tecnología, siempre que en un itinerario no se cursen dos versiones diferentes de la misma asignatura.

4. De acuerdo con lo previsto en el artículo 26. 3 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, la elección de itinerario realizada en un curso no condicionará la del siguiente.

5. El Gobierno, previo informe de las comunidades autónomas, podrá establecer nuevos itinerarios y modificar los establecidos en este real decreto.

Artículo 10. Programas de iniciación profesional.

1. Mediante los programas de iniciación profesional los alumnos también podrán obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

2. Los programas de iniciación profesional estarán destinados a los alumnos de 16 años que deseen incorporarse a ellos y que, a juicio del equipo de evaluación, puedan obtener por esta vía el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. También se incorporarán a dichos programas los alumnos de 15 años que, tras la adecuada orientación educativa y profesional, no deseen cursar ninguno de los itinerarios ofrecidos y aquellos alumnos a quienes sea de aplicación el artículo 15.3.

3. Los programas de iniciación profesional tienen como finalidad fomentar en los alumnos las capacidades necesarias que les permitan continuar sus estudios o, en su caso, la inserción laboral. Para ello, estos programas tendrán con carácter general los siguientes objetivos:

a) Adquirir las capacidades básicas de la etapa.

b) Desarrollar las habilidades y destrezas necesarias para desempeñar un puesto de trabajo en el que sea necesaria una cualificación básica en un campo profesional determinado.

Artículo 11. Ordenación de los programas de iniciación profesional.

1. Los programas de iniciación profesional tendrán una duración de dos cursos académicos con la siguiente estructura:

a) Formación Básica, integrada por los ámbitos de conocimiento: Social y Lingüístico ; Científico y Matemático ; Lengua extranjera, Educación Física y Sociedad, Cultura y Religión.

b) Formación Profesional específica, integrada por módulos profesionales asociados a una cualificación del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales y que incluye un período de formación en centros de trabajo en el segundo curso.

2. Las Administraciones educativas aprobarán los programas de iniciación profesional, en el ámbito de sus competencias, de acuerdo con los aspectos básicos fijados en este real decreto. Asimismo, determinarán los centros en los que se impartan, en función de las características, necesidades e intereses de sus destinatarios,

de las condiciones del entorno cultural, social y laboral y de factores de tipo organizativo.

3. Las Administraciones públicas promoverán la participación de otras instituciones y entidades para el desarrollo de estos programas.

Artículo 12. Efectos de los programas de iniciación profesional.

1. La superación de un programa de iniciación profesional dará derecho a la obtención del Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

2. La superación total o parcial de los módulos de carácter profesional integrados en los programas de iniciación profesional será acreditada conforme a lo establecido en el artículo 8 de la Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional. En el caso de la superación de la totalidad de los módulos, la certificación otorgada surtirá, además, los efectos académicos previstos, en relación con la pruebas de acceso a los ciclos formativos de grado medio, en el artículo 38.3.a) de la Ley Orgánica 10 /2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

Artículo 13. Evaluación.

1. La evaluación del aprendizaje de los alumnos en la Educación Secundaria Obligatoria será continua y diferenciada según las distintas asignaturas, ámbitos y módulos del currículo.

2. Los profesores evaluarán a los alumnos teniendo en cuenta los objetivos específicos y los conocimientos adquiridos en cada una de las asignaturas, ámbitos y módulos, según los criterios de evaluación que se establezcan en el currículo para cada curso y concretados en las programaciones didácticas.

3. Los profesores evaluarán, además de los aprendizajes de los alumnos, los procesos de enseñanza y su propia práctica docente en relación con el logro de los objetivos educativos del currículo.

Artículo 14. Elementos básicos de los documentos de evaluación.

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, previo informe de las comunidades autónomas, determinará los elementos básicos de los documentos de evaluación, así como los requisitos formales derivados del proceso de evaluación que sean precisos para garantizar la movilidad de los alumnos.

Artículo 15. Promoción.

1. Al finalizar cada uno de los cursos de la etapa y como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo de evaluación, integrado por el conjunto de profesores de cada grupo de alumnos y coordinado por el profesor tutor de dicho grupo, decidirá, de acuerdo con lo establecido en los apartados siguientes, sobre la promoción de cada alumno al curso siguiente teniendo en cuenta su madurez y posibilidades de recuperación y de progreso en los cursos posteriores.

2. Los alumnos podrán realizar una prueba extraordinaria de las asignaturas, ámbitos y módulos que no hayan superado, en las fechas que determinen las Administraciones educativas. Una vez realizada esta prueba, cuando el número de asignaturas, ámbitos y módulos, en su caso, no superadas sea superior a dos, el alumno deberá permanecer otro año en el mismo curso, debiendo repetir el curso en su totalidad.

3. Cada curso podrá repetirse una sola vez. Si, tras la repetición, el alumno no cumpliera los requisitos para pasar al curso siguiente, el equipo de evaluación,

asesorado por el de orientación, y previa consulta a los padres, decidirá según proceda y en función de las necesidades de los alumnos la promoción a segundo curso con medidas de refuerzo si el alumno estuviera cursando primero ; a un itinerario de tercero o a un programa de iniciación profesional, siempre que en este último caso el alumno tuviera 15 años cumplidos, si el alumno estuviera cursando segundo, y a un itinerario de cuarto o a un programa de iniciación profesional, si el alumno estuviera cursando tercero.

4. Los alumnos que promocionen con asignaturas, ámbitos y módulos pendientes deberán recibir enseñanzas de recuperación en esas materias que faciliten su superación.

Artículo 16. Autonomía de los centros.

1. Las Administraciones educativas fomentarán la autonomía pedagógica y organizativa de los centros, favorecerán el trabajo en equipo de los profesores y estimularán su actividad investigadora a partir de su práctica docente.

Los centros docentes, dentro del marco general que establezcan las Administraciones educativas, elaborarán el proyecto educativo en el que se fijarán los objetivos y las prioridades educativas, así como los procedimientos de actuación. Para la elaboración de dicho proyecto deberá tenerse en consideración las características del centro y de su entorno escolar, así como las necesidades educativas de los alumnos.

2. Los centros docentes desarrollarán el currículo establecido por las Administraciones educativas mediante la elaboración de programaciones didácticas en las que se tendrán en cuenta las necesidades y características de los alumnos.

3. Los órganos de coordinación didáctica de los centros docentes públicos tendrán autonomía para elegir los libros de texto y demás materiales curriculares que hayan de usarse en cada curso y en cada asignatura de esta etapa educativa, siempre que se adapte al currículo normativamente establecido.

4. Los centros docentes, en virtud de su autonomía pedagógica, y de acuerdo con el procedimiento que establezcan las Administraciones educativas, que deberán garantizar la ausencia de discriminación entre los alumnos, podrán ofrecer proyectos educativos que refuercen y amplíen determinados aspectos del currículo referidos a los ámbitos lingüísticos, humanístico, científico, tecnológico, artístico, deportivo y de las tecnologías de la información y de la comunicación, de acuerdo con lo establecido en el artículo 66 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación. Estos centros deberán incluir en su proyecto educativo la información necesaria sobre la especialización correspondiente con el fin de orientar a los alumnos y a sus padres.

5. Para poder desarrollar al máximo las capacidades, formación y oportunidades de todos los alumnos, los centros docentes podrán ampliar el currículo, horario escolar y días lectivos, respetando, en todo caso, el currículo y calendario escolar establecidos por las Administraciones educativas.

Artículo 17. Tutoría y orientación.

1. La tutoría y la orientación educativa, académica y profesional tendrá especial consideración en esta etapa educativa.

2. Al finalizar el segundo curso el equipo de evaluación, con el asesoramiento del equipo de orientación, emitirá un informe de orientación escolar para cada alumno, con el fin de orientar a las familias y a los alumnos en la elección de los itinerarios, de los programas de iniciación profesional o de su futuro académico y profesional.

3. Asimismo, al finalizar el cuarto curso o un programa de iniciación profesional, se emitirá un informe para orientar al alumno sobre su futuro académico y profesional, que tendrá carácter confidencial.

Artículo 18. Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

1. Los itinerarios formativos y los programas de iniciación profesional conducirán al Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. Este título será único y en él constará la nota media de la etapa.

2. Para la obtención del Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria se requerirá haber superado todas las asignaturas cursadas en los cuatro años de la etapa, así como los ámbitos y módulos del programa de iniciación profesional, en su caso.

3. Excepcionalmente, el equipo de evaluación, teniendo en cuenta la madurez académica del alumno en relación con los objetivos de la etapa y sus posibilidades de progreso, podrá proponer para la obtención del título a aquellos alumnos que al finalizar el cuarto curso tengan una o dos asignaturas no aprobadas, siempre que las dos asignaturas no sean simultáneamente las instrumentales básicas de Lengua castellana y Literatura y Matemáticas. A estos efectos, tendrá la misma consideración la lengua cooficial en aquellas comunidades autónomas que, junto a la castellana, dispongan de ella.

En el caso de los programas de iniciación profesional, se podrá proponer para la obtención del título a aquellos alumnos que al finalizar el segundo curso tengan, como máximo, un ámbito y un módulo no superados.

4. El Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria permitirá acceder al Bachillerato, a la Formación Profesional de grado medio y al mundo laboral.

5. Los alumnos que no obtengan el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria recibirán un Certificado de Escolaridad en el que constarán los años cursados. El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte definirá los elementos básicos de este certificado.

Artículo 19. Calendario escolar.

1. El calendario escolar, que será fijado anualmente por las Administraciones educativas, comprenderá un mínimo de 175 días lectivos para la Educación Secundaria Obligatoria. En este cómputo no se incluirán los días dedicados a pruebas extraordinarias.

2. En ningún caso el inicio del curso escolar se producirá antes del uno de septiembre ni el final de las actividades lectivas después del 30 de junio de cada año académico, salvo para la enseñanza de adultos y para el desarrollo de la formación en centros de trabajo, cuando por razones de estacionalidad de la actividad de las empresas así se exija.

Disposición adicional primera. Sociedad, Cultura y Religión.

1. La asignatura de Sociedad, Cultura y Religión comprenderá dos opciones de desarrollo: una, de carácter confesional, acorde con la confesión por la que opten los padres o, en su caso, los alumnos, entre aquellas respecto de cuya enseñanza el Estado tenga suscritos acuerdos ; otra, de carácter no confesional. Ambas opciones serán de oferta obligatoria por los centros, debiendo elegir los alumnos una de ellas.

2. La enseñanza confesional de la religión se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre enseñanza y asuntos culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español y, en su caso, a lo dispuesto en aquellos otros suscritos, o que pudieran suscribirse, con otras confesiones religiosas.

3. Las enseñanzas comunes de la opción no confesional están incluidas en el anexo I. La determinación del currículo de la opción confesional será competencia de las correspondientes autoridades religiosas. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, su supervisión y aprobación corresponden a las autoridades religiosas respectivas, de conformidad con lo establecido en los acuerdos suscritos con el Estado español.

4. El procedimiento de elección de la opción de desarrollo de esta asignatura se efectuará de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 3.1 y en el primer inciso del artículo 3.2 del Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, entendiéndose que las menciones de los citados preceptos a Religión y a actividades de estudio alternativas se referirán, respectivamente, a las opciones confesional y no confesional del área de Sociedad, Cultura y Religión.

Disposición adicional segunda. Flexibilización de la duración de la etapa.

1. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 43.3 de la Ley Orgánica 10 /2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, se podrá reducir la duración de la Educación Secundaria Obligatoria para aquellos alumnos que hayan sido identificados como superdotados intelectualmente, de acuerdo con las normas que establezca el Gobierno, previa consulta a las comunidades autónomas.

2. Excepcionalmente, se podrá autorizar la permanencia en la Educación Secundaria Obligatoria hasta los 19 años a los alumnos escolarizados en aulas de educación especial en centros ordinarios, siempre que a juicio del equipo de evaluación puedan conseguir el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Disposición adicional tercera. Incorporación a la etapa de alumnos extranjeros.

1. La incorporación a cualquiera de los cursos que integran la Educación Secundaria Obligatoria de alumnos procedentes de sistemas educativos extranjeros que estén en edad de escolarización obligatoria se realizará teniendo como referente su edad y su competencia curricular, mediante el procedimiento que determine la Administración educativa.

2. Las Administraciones educativas favorecerán la incorporación de aquellos alumnos que desconozcan la lengua y cultura españolas, o que presenten graves carencias en conocimientos básicos, mediante el desarrollo de programas específicos de aprendizaje, establecidos en el artículo 42 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

Estos programas serán aplicados al aprendizaje tanto del castellano como de las demás lenguas cooficiales en las respectivas comunidades autónomas, de acuerdo con sus Estatutos.

3. Los alumnos mayores de 15 años que presenten graves problemas de adaptación a la Educación Secundaria Obligatoria se podrán incorporar a los programas de iniciación profesional.

4. Asimismo, los alumnos extranjeros que se incorporen al sistema educativo con más de 16 años realizarán sus estudios en la modalidad de las enseñanzas para la población adulta.

Disposición adicional cuarta. Régimen de convalidaciones.

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte establecerá, con efectos para todo el Estado, las equivalencias entre las enseñanzas de régimen especial de Música y Danza, correspondientes a los ciclos primero y segundo del grado medio, y las enseñanzas de Música y Educación Física de la Educación Secundaria Obligatoria.

Disposición adicional quinta. Evaluación general de diagnóstico.

A partir del curso 2005-2006, conforme a lo dispuesto en el artículo 30 de la Ley Orgánica 10 /2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, las Administraciones educativas, en los términos establecidos en el artículo 97 de dicha ley y previa aprobación de la normativa básica correspondiente, realizarán en la Educación Secundaria Obligatoria una evaluación general de diagnóstico, que tendrá como finalidad comprobar el grado de adquisición de las competencias básicas previstas para esta etapa. Esta evaluación carecerá de efectos académicos y tendrá carácter informativo y orientador para los centros, el profesorado, las familias y los alumnos.

Disposición adicional sexta. Adaptación para las personas adultas.

1. Las Administraciones educativas podrán adaptar la Educación Secundaria Obligatoria en sus aspectos metodológicos, organizativos y de promoción para que las personas adultas puedan cursar esta etapa. La adaptación deberá ajustarse a los objetivos, contenidos y criterios de evaluación fijados con carácter general en el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria de la respectiva Administración educativa. Para la obtención del título, estos alumnos deberán cumplir los requisitos establecidos en el artículo 18.

2. En virtud de lo establecido en el artículo 53. 3 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, el Gobierno establecerá las condiciones básicas en las que las Administraciones educativas podrán organizar pruebas para que los adultos mayores de 18 años de edad puedan obtener directamente el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.

Disposición adicional séptima. Atribución de asignaturas a las especialidades de los profesores.

La asignatura de Latín se atribuye a la especialidad de Latín de los Cuerpos de Catedráticos y de Profesores de Enseñanza Secundaria. La asignatura de Sociedad, Cultura y Religión en su opción no confesional podrá ser atribuida por las Administraciones educativas a los profesores cuya preparación académica consideren idónea para su impartición. En todo caso, tendrán la consideración de tales los especialistas en Geografía e Historia y en Filosofía de los Cuerpos de Catedráticos y de Profesores de Enseñanza Secundaria.

Disposición transitoria primera. Módulos de los programas de iniciación profesional.

La denominación y los contenidos de los módulos de los programas de iniciación profesional guardarán relación con los de los ciclos formativos de grado medio de la familia profesional correspondiente. Una vez establecido el Catálogo Nacional de las Cualificaciones Profesionales indicado en el artículo 7 de la Ley Orgánica 5/2002, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, los módulos quedarán asociados al menos a una cualificación de las contempladas en dicho catálogo.

Disposición transitoria segunda. Referencias a asignaturas, ámbitos de conocimiento y módulos.

Las referencias a asignaturas, ámbitos de conocimiento y módulos efectuadas en los artículos 13, 15 y 18 se entenderán hechas a áreas y materias en cuanto a la aplicación en el curso académico 2003-2004 de la evaluación promoción y requisitos para la obtención del Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, según lo dispuesto en la disposición adicional primera del Real Decreto 827/2003, de 27 de junio, por el que se establece el calendario de aplicación de la nueva ordenación del sistema educativo, establecida en la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

Disposición derogatoria única. Derogación normativa.

1. En la medida en que se vaya implantando la nueva ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria establecida en este real decreto, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 827/2003, de 27 de junio, por el que se establece el calendario de aplicación de la nueva ordenación del sistema educativo, quedará sin efecto el contenido del Real Decreto 1007/1991, de 14 de junio, modificado por Real Decreto 3473/2000, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria.

2. Quedan derogadas las demás normas de igual o inferior rango en cuanto se opongan a lo establecido en este real decreto.

Disposición final primera. Título competencial.

Este real decreto, que se dicta al amparo de lo dispuesto en el artículo 149.1.1.a, 18.a y 30.a de la Constitución española, la disposición adicional primera.2 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, y en virtud de la habilitación que confiere al Gobierno la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en los artículos 8.2, 27.1, 29.3 y 31.2, tiene carácter de norma básica.

Disposición final segunda. Desarrollo reglamentario.

Corresponde al Ministro de Educación, Cultura y Deporte, sin perjuicio de lo que dispongan las comunidades autónomas en el ámbito de sus competencias, dictar cuantas disposiciones sean precisas para el desarrollo y ejecución de lo dispuesto en este real decreto.

Disposición final tercera. Entrada en vigor.

El presente real decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado".

Dado en Madrid, a 27 de junio de 2003 JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación, Cultura y Deporte,

PILAR DEL CASTILLO VERA

ANEXO 1

ELEMENTOS BÁSICOS DEL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Educación Secundaria Obligatoria

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Introducción

Las Ciencias Experimentales en la sociedad actual constituyen un área de conocimiento imprescindible para comprender los avances tecnológicos que continuamente se están produciendo y que poco a poco, van transformando nuestra forma de vida.

Pero ha sido en el campo de las Ciencias Biológicas donde los logros conseguidos por los investigadores han sido espectaculares, sobre todo en aspectos directamente relacionados con la salud, el medio ambiente y los recursos tecnológicos aplicados a la investigación científica. Por esta razón, los conocimientos científicos deben integrarse en el currículo básico para que su formación integral esté debidamente compensada. Conociendo los aspectos básicos de ambos campos, los alumnos tendrán posibilidad de elegir su futuro con expectativas de éxito.

Los conocimientos sobre Biología y Geología adquiridos por el alumnado en los cursos primero y segundo de esta etapa deben ser afianzados y ampliados durante los cursos tercero y cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria, incorporando también actividades prácticas, propias de la Biología y Geología, enfocadas siempre a la búsqueda de explicaciones científicas de los fenómenos observados.

Los contenidos que se trabajan en esta asignatura deben estar orientados a la adquisición por el alumnado de las bases propias de la cultura científica, haciendo especial énfasis en la unidad de los fenómenos que estructuran el mundo natural y en las leyes que los rigen, obteniendo con ello una visión racional y global de nuestro entorno, con la que se puedan abordar los problemas actuales relacionados con la vida, la salud, el medio y las aplicaciones tecnológicas.

En el currículo que se plantea en la asignatura de Biología y Geología, en los dos últimos cursos de esta etapa, se ha elaborado una unidad curricular manteniendo así una aproximación de conjunto al conocimiento de los fenómenos

naturales, integrando conceptos y subrayando las relaciones y conexiones entre los mismos. Se pretende que el alumno descubra la existencia de marcos conceptuales y procedimientos de indagación comunes a los diferentes ámbitos del saber científico.

Los contenidos seleccionados en los dos cursos obedecen a un orden creciente de complejidad y, por tanto, van asociados a la madurez del alumnado al que van destinados. Los procedimientos que se introducen son aspectos del aprendizaje estrechamente relacionados con los conceptos ; entre ellos se deben incluir la Tecnología de la Información y la Comunicación y los medios audiovisuales como herramientas de trabajo. También se considera preciso desarrollar el método científico en el estudio de la Biología y Geología, así como de las implicaciones que de él se infieren con la tecnología y sociedad.

La Biología y Geología en el tercer curso introducen un núcleo referente al conocimiento teórico y práctico de la materia mineral y otro, más amplio, de anatomía y fisiología humanas, relacionándolas con los modos de vida saludable. En cuarto se aborda con detalle la dinámica terrestre, haciendo énfasis en el paradigma de la tectónica global y se profundiza en aspectos de citología y ecología ; asimismo se introduce la genética mendeliana y el estudio de la ecología y el medio ambiente.

En lo referente a la metodología los alumnos han de conocer y utilizar algunos métodos habituales en la actividad científica desarrollada en el proceso de investigación, y los profesores, tanto en los planteamientos teóricos como en las actividades prácticas, deberán reforzar los aspectos del método científico correspondientes a cada contenido.

La realización de actividades prácticas, adaptadas a cada nivel de enseñanza de la etapa, pondrá al alumno frente al desarrollo real del método científico, le proporcionará métodos de trabajo en equipo, le ayudará a enfrentarse con la problemática del quehacer científico y le motivará para el estudio. Las actividades prácticas deben permitir a todo alumno profundizar su formación metodológica, desarrollando el dominio de sus habilidades experimentales y de la observación. Esta formación es indispensable a todos los jóvenes, cualquiera que vaya a ser su orientación futura, pues tendrá que ser aplicada en todos los campos del conocimiento, incluso en los que no son considerados habitualmente como científicos.

Por último, no hay que olvidar la inclusión, en la medida de lo posible, de todos aquellos aspectos que se relacionan con los grandes temas actuales que la ciencia está abordando, así como la utilización de las metodologías específicas que las Tecnologías de la Información y la Comunicación ponen al servicio de alumnos y profesores, ampliando los horizontes del conocimiento y facilitando su concreción en el aula o laboratorio.

Objetivos

1. Iniciarse en el conocimiento y aplicación del método científico.
2. Comprender y expresar mensajes científicos utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como interpretar diagramas, gráficas, tablas, expresiones matemáticas sencillas y otros modelos de representación.
3. Interpretar científicamente los principales fenómenos naturales, así como sus posibles aplicaciones tecnológicas, utilizando las leyes y conceptos de las Ciencias de la Naturaleza.
4. Participar de manera responsable en la planificación y realización de actividades científicas.
5. Utilizar de forma autónoma diferentes fuentes de información, incluidas las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de evaluar su contenido y adoptar actitudes personales críticas sobre cuestiones científicas y tecnológicas.

6. Adquirir conocimientos sobre el funcionamiento del organismo humano para desarrollar y afianzar hábitos de cuidado y salud corporal.

7. Aplicar los conocimientos adquiridos en las Ciencias de la Naturaleza para disfrutar del medio natural, valorándolo y participando en su conservación y mejora.

8. Reconocer y valorar las aportaciones de la ciencia para la mejora de las condiciones de existencia de los seres humanos y apreciar la importancia de la formación científica.

9. Entender el conocimiento científico como algo integrado, que se compartimenta en distintas disciplinas para profundizar en los diferentes aspectos de la realidad.

Tercer curso

Contenidos

1. Rocas y minerales.

1. La materia mineral.-Características de la materia mineral, materia cristalina y materia amorfa. Concepto de cristal. Cristalización. Los minerales. Propiedades físico-químicas y clasificación. Sus aplicaciones e interés económico.

2. Las rocas.-Clasificación genética de las rocas. El ciclo litológico. Las rocas sedimentarias: su clasificación.

Las rocas metamórficas: su clasificación. Las rocas magmáticas: su clasificación. Aplicaciones de interés industrial y económico de los distintos tipos de rocas.

II. Anatomía y fisiología humana.

3. El hombre como animal pluricelular.-La célula, tejidos, órganos y aparatos. El concepto de organismo pluricelular. El concepto de salud y el de enfermedad.

Principales agentes causantes de enfermedades infecciosas. La lucha contra dichas enfermedades.

Enfermedades no infecciosas. Causas, remedios y prevención.

El trasplante de órganos. Implicaciones éticas y sociales.

4. Nutrición y salud.-Concepto de nutrición. Dietas saludables y equilibradas. Prevención de las enfermedades provocadas por la malnutrición. La conservación, manipulación y comercialización de los alimentos. Las personas y el consumo de alimentos. Los alimentos transgénicos.

5. Aparatos que intervienen en la nutrición.-El aparato digestivo. Hábitos saludables. Enfermedades más frecuentes. El aparato respiratorio. Hábitos saludables.

Enfermedades más frecuentes. El aparato circulatorio.

Hábitos saludables. Enfermedades más frecuentes. El aparato excretor. Hábitos saludables. Enfermedades más frecuentes.

6. Relación y coordinación.-El sistema nervioso.

Conceptos básicos. Procesos degenerativos del cerebro.

Enfermedad de Alzheimer. Los receptores sensitivos. Los distintos niveles de integración nerviosa. Los efectores motores. El aparato locomotor. Los actos involuntarios.

Los actos voluntarios. Factores que repercuten en la salud mental en la sociedad actual. El sistema endocrino.

El control interno del organismo. Glándulas y principales hormonas. El equilibrio hormonal. Enfermedades más frecuentes.

7. La reproducción humana.-El aparato reproductor. Funcionamiento. El ciclo menstrual. Relación con la fecundidad. Fecundación, embarazo y parto. Métodos anticonceptivos. Nuevas técnicas de reproducción y su valoración ética y social. Hábitos saludables de higiene sexual. Las enfermedades de transmisión sexual.

Criterios de evaluación

1. Definir los conceptos de materia amorfa, materia cristalina, materia mineral y cristal.

2. Identificar las principales rocas sedimentarias, magmáticas y metamórficas, relacionando su origen con sus estructuras y texturas.

3. Describir la morfología celular y explicar el funcionamiento de los orgánulos más importantes.

4. Describir los órganos y aparatos humanos implicados en las funciones vitales, y establecer relaciones entre éstas y los hábitos de higiene y salud.

5. Explicar los procesos fundamentales de la digestión y asimilación de los alimentos y justificar, a partir de ellos, los hábitos alimenticios saludables, independientes de prácticas consumistas inadecuadas.

6. Explicar la misión integradora del sistema nervioso ante diferentes estímulos, describir su funcionamiento, enumerar algunos factores que lo alteran y reflexionar sobre la importancia de hábitos de vida saludable.

7. Explicar la importancia integradora del sistema endocrino, conociendo las causas de sus alteraciones más frecuentes, y valorar la importancia del equilibrio entre todos los órganos del cuerpo humano.

8. Localizar los principales huesos y músculos que integran el aparato locomotor.

9. Describir los aspectos básicos del aparato reproductor, diferenciando entre sexualidad y reproducción.

Conocer los métodos de control de la reproducción y los métodos de prevención de las enfermedades de transmisión sexual.

10. Elaborar correctamente informes sencillos de las actividades prácticas realizadas.

Cuarto curso

Contenidos

I. La dinámica de la tierra.

1. El modelado del relieve terrestre.-Concepto de relieve. Agentes y procesos externos: meteorización, erosión, transporte y sedimentación. Factores externos del modelado del relieve: Litológicos, estructurales, dinámicos, climáticos y antrópicos. El modelado litoral. El modelado kárstico. Los sistemas morfoclimáticos.

Clasificación. Los sistemas morfoclimáticos de zonas templadas y de zonas desérticas.

2. Tectónica de placas.-Distribución geográfica de terremotos y volcanes. Wegener y la deriva continental.

La expansión del fondo oceánico. Las placas litosféricas.

Bordes de placa. Pruebas de la tectónica de placas.

3. Fenómenos geológicos asociados al movimiento de las placas.-Los terremotos. El plano de Benioff.

Vulcanismo terrestre. Las dorsales oceánicas. Las fosas submarinas. La subducción. La formación de cordilleras.

Las estructuras tectónicas: pliegues, fallas y mantos de corrimiento.

4. La historia de la Tierra.-Origen de la Tierra. El tiempo geológico. Historia geológica de la Tierra: las eras geológicas. Los fósiles como indicadores.

II. Genética y evolución.

5. Genética.-Reproducción celular. Mitosis y meiosis. Reproducción y herencia. Las leyes de Mendel.

Aproximación al concepto de gen. Estudio de algunas enfermedades hereditarias. Aspectos preventivos:

diagnóstico prenatal. Manipulación genética: aplicaciones más importantes.

6. Evolución.-El origen de la vida. Principales teorías. La evolución: mecanismos y pruebas.

III. Ecología y medio ambiente.

7. Los seres vivos y el medio ambiente.-El medio ambiente y sus tipos. Conceptos de especie, poblaciones y comunidades. Las adaptaciones a los diferentes medios. Ecosistemas terrestres y acuáticos.

8. Dinámica de ecosistemas.-El flujo de la energía en un ecosistema. El ciclo de la materia. Principales ciclos biogeoquímicos. Cambios naturales en los ecosistemas.

Cambios producidos por el hombre. Impactos ambientales. Su prevención.

Criterios de evaluación

1. Reconocer en la naturaleza, o mediante fotos y diapositivas, indicadores de procesos de erosión, transporte y sedimentación en el relieve, indicando el agente causante.

2. Explicar las principales manifestaciones de la dinámica interna de la Tierra (sismos, volcanes, cordilleras, pliegues y fallas) a la luz de la Tectónica Global.

3. Realizar mapas mundiales y zonales en los que se indique la situación de las placas litosféricas y los fenómenos más importantes asociados a su movimiento.

4. Indicar las diversas unidades temporales de la historia de la Tierra, y explicar la importancia de los fósiles como testimonios estratigráficos y paleobióticos.

5. Describir la reproducción celular, señalando las diferencias principales entre meiosis y mitosis, así como la finalidad de ambas.

6. Resolver problemas sencillos de transmisión de caracteres hereditarios, incluyendo los relacionados con enfermedades en el hombre, aplicando los conocimientos de las leyes de Mendel.

7. Exponer razonadamente algunos datos sobre los que se apoya la teoría de la evolución, así como las controversias científicas y religiosas que suscitó esta teoría.

8. Identificar en un ecosistema los factores desencadenantes de desequilibrios y establecer estrategias para restablecer el equilibrio del mismo.

9. Analizar algunas actuaciones humanas sobre diferentes ecosistemas y exponer las actuaciones individuales, colectivas y administrativas para evitar el deterioro del medio ambiente.

Educación Secundaria Obligatoria

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Introducción

El lenguaje constituye una actividad humana compleja que asegura dos funciones básicas: la de comunicación y la de representación, mediante las cuales, a su vez, cabe regular la conducta propia y la ajena.

Son funciones, por otra parte, que no se excluyen entre sí, sino que aparecen de forma interrelacionada en la actividad lingüística. La educación y el aprendizaje en esta asignatura han de atender a esa múltiple funcionalidad de la lengua, en sus funciones tanto de comunicación y de representación, como de regulación del comportamiento ajeno y propio. Ha de incluir también una iniciación al texto literario como manifestación de la dimensión estética de la lengua.

Los seres humanos se comunican entre sí a través de diferentes medios y sistemas: los gestos, la música, las representaciones plásticas, los símbolos numéricos y gráficos. El lenguaje verbal, medio universal de comunicación, permite recibir y transmitir informaciones de diversa índole e influir sobre las otras personas con las que interactuamos, regulando y orientando su actividad, al mismo tiempo que ellas influyen sobre nosotros y pueden regular y orientar nuestra propia actividad. La comunicación es, por consiguiente, una función esencial del lenguaje en el intercambio social.

El objetivo básico de la enseñanza de la Lengua y de la Literatura en la Educación Secundaria Obligatoria ha de ser que los alumnos progresen en el dominio del empleo del idioma con precisión y riqueza en los aspectos de su uso oral, escrito y, también, en la lectura.

En el transcurso de la Educación Secundaria Obligatoria la didáctica estará dirigida a afianzar estas competencias, con especial hincapié en la expresión escrita, cuyo dominio todavía es limitado. Se trata en esta etapa de enriquecer el lenguaje, oral y escrito, en el doble proceso de comprensión y de expresión, y de avanzar en la educación literaria.

El alumno es el protagonista activo en el proceso de comunicación lingüística en su doble dimensión: de recepción y de creación. El desarrollo de su capacidad lingüística depende en gran medida del intercambio comunicativo con los compañeros y con el profesor en el marco escolar. En todas las asignaturas se aprende lengua al realizar los aprendizajes específicos. El dominio del discurso adecuado a las situaciones de aprendizaje es una responsabilidad de la escuela en las diferentes materias, ya que desde todas ellas se ha de colaborar al desarrollo de la capacidad de utilizar el lenguaje como instrumento de representación y de conocimiento. En particular, todas las asignaturas lingüísticas que buscan el desarrollo y mejora de la capacidad de comprensión y expresión, deben participar de un marco de referencia común y de unos criterios didácticos coherentes y que respeten la especificidad de cada disciplina.

En esta etapa, como en Educación Primaria, es necesario partir de los usos reales de la lengua que utilizan los alumnos. El entorno lingüístico en el que viven, junto con los factores culturales y socioeconómicos que lo determinan, trae consigo importantes diferencias en la competencia y usos lingüísticos de los jóvenes. Es preciso asumir ese, su bagaje lingüístico y partir de él para sugerir y propiciar patrones lingüísticos que amplíen las posibilidades de comunicación. En este enriquecimiento el uso de la lengua por parte del profesor y el empleo de los textos utilizados han de desempeñar una función modélica para lograr una mejor competencia lingüística.

En todo caso, los alumnos han de ser capaces de apreciar las diferentes variedades lingüísticas, tanto las existentes entre las distintas lenguas, como las

que se encuentran diariamente en el uso cotidiano. También, y sobre todo, el alumno ha de valorar las restantes lenguas constitucionales. En este sentido, la educación ha de favorecer el conocimiento y la valoración positiva de la realidad plurilingüe y pluricultural de España.

El dominio de la lengua hablada es una condición previa para dominar la lengua escrita. Las deficiencias en la primera acaban reflejándose en la segunda. En cualquier caso, lenguaje oral y lenguaje escrito se apoyan mutuamente, lo que obliga a plantear su enseñanza y aprendizaje, como ya fue tradición occidental, en estrecha relación.

Como resultado de los aprendizajes del nivel anterior, al comienzo de la Educación Secundaria Obligatoria, los alumnos han de dominar las relaciones entre sonidos y grafías. Se trata de un conjunto de relaciones cuyo conocimiento debe consolidarse en esta etapa, en estrecha dependencia de la función comunicativa de la lengua y en relación con los dos ejes fundamentales de comprensión y de expresión. La enseñanza de la escritura ha de afirmar y desarrollar los elementos de selección, anticipación, planificación y estructuración de los mensajes, elementos que, presentes también en las creaciones orales, adquieren importancia considerable en las creaciones escritas, en las que es posible leer y releer innumerables veces, e igualmente es posible revisar un texto y modificarlo antes de darlo por terminado.

El dominio de la lengua escrita debe permitir a los alumnos descubrir las posibilidades que ofrece la lectura, y la escritura, como fuentes de placer y de fantasía, de información y de saber. Los textos escritos, sobre todo los literarios, ofrecen especiales posibilidades de goce y de disfrute, tanto en su lectura y comprensión, como en su creación. Los alumnos han de ser capaces de hacer un uso personal de la palabra escrita, como de los usos orales, explorando sus propias posibilidades y tratando de expresarse con precisión y riqueza de recursos lingüísticos.

Aprender lengua supone el conocimiento de los principios gramaticales básicos entendidos como conocimientos sistemáticos de las clases de palabras, de las combinaciones posibles entre ellas y de las relaciones de estas expresiones con los significados. Existen, pues, en la enseñanza de la lengua en esta etapa unos conocimientos fundamentales: relaciones entre sonidos y grafías, principios gramaticales básicos que rigen la norma panhispánica, y el análisis de los problemas léxicos más importantes. Éstos se aplican a la observación de las principales funciones lingüísticas y a los textos de naturaleza prototípica en un doble proceso de estudio y de creación. Acompañan estos módulos unas técnicas de trabajo de carácter sumamente práctico, pues siempre hay que considerar que la lengua va a ser el instrumento primero en los trabajos de los alumnos durante toda su vida ; a estas técnicas de trabajo se han aplicado los elementos que hoy las nuevas tecnologías ponen a nuestro alcance y que ya son vitales en la nueva sociedad.

Los alumnos de esta etapa, como ciudadanos, tienen que conocer las relaciones que se establecen entre la lengua y la sociedad. El conocimiento riguroso de estas relaciones les va a permitir entender el mundo que les rodea, ya sea en el carácter plurilingüe de España, como en las dimensiones americanas de la lengua. Este mismo principio teórico se ha aplicado a la enseñanza de la Literatura, en la que se recomienda muy encarecidamente el uso de ejemplos en las distintas lenguas constitucionales y, también, en las principales lenguas extranjeras.

Respecto de la Literatura, la educación en esta etapa ha de desarrollar el conocimiento y el aprecio del hecho

literario como hecho lingüístico, producto de un modo de comunicación específico, analizando y considerando los principales tipos de procedimientos literarios como expresión del mundo personal y como producto social y cultural que se enmarca en un contexto histórico.

Objetivos

1. Utilizar la lengua para expresarse oralmente y por escrito de la forma más adecuada en cada situación de comunicación.
2. Reconocer y ser capaz de utilizar los diferentes tipos de textos y sus estructuras formales.
3. Conocer y usar las normas lingüísticas, con especial atención a las ortográficas, que se consideren vigentes en el momento actual.
4. Conocer los principios fundamentales de la gramática española, reconociendo las diferentes unidades de la lengua y sus combinaciones.
5. Conocer y valorar la realidad plurilingüe y pluricultural de España y considerar las diferentes situaciones que plantean las lenguas en contacto.
6. Conocer y comprender las principales formas de la tradición literaria occidental.
7. Reconocer los principales géneros de la tradición literaria.
8. Distinguir las principales épocas artísticas y literarias, sus rasgos característicos y los autores y obras más representativos de cada una de ellas.
9. Conocer las obras y fragmentos representativos de las literaturas de las lenguas constitucionales y de las obras fundamentales de la literatura.
10. Utilizar la lengua para adquirir nuevos conocimientos.
11. Incorporar la lectura y la escritura como formas de enriquecimiento personal.
12. Aprender y utilizar técnicas sencillas de manejo de la información: búsqueda, elaboración y presentación, con ayuda de los medios tradicionales y la aplicación de las nuevas tecnologías.

Primer curso

Contenidos

I. Comunicación.

1. Elementos de la comunicación.
2. Tipologías textuales.

Narración.

Descripción.

Diálogo.

II. Lengua y sociedad.

1. La variación espacial: dialectos y hablas.

Principales fenómenos lingüísticos: seseo, ceceo, yeísmo, voseo, etc.

2. Realidad plurilingüe de España. Mapa de las lenguas constitucionales.

III. Estudio de la lengua.

1. Fonética y Ortografía (I). Correspondencia entre sonidos y grafías. Nociones básicas de acentuación y puntuación.

2. Norma culta de la lengua española (I):

Reconocimiento de las principales normas fonéticas. Lectura en alta voz (el enunciado). Cuestiones morfológicas: el artículo, el género y el número. Léxico (vulgarismos).

3. Gramática.

Clases de palabras.

Estructura de la oración simple. La concordancia.

4. Léxico (I). Estructura de la palabra.

IV. Técnicas de trabajo.

1. Iniciación al uso del diccionario, enciclopedias y otras obras de consulta.

2. Técnicas de trabajo (I).

Análisis (lectura y anotaciones).

Síntesis (esquemas, resúmenes).

V. Literatura.

1. Introducción a los géneros literarios a través de la lectura de fragmentos representativos. Análisis de sus rasgos más característicos.

2. El lenguaje literario. Recursos lingüísticos más importantes.

Criterios de evaluación

1. Utilizar la lengua para expresarse oralmente y por escrito de la forma más adecuada en cada situación de comunicación.

2. Reconocer y ser capaz de utilizar los diferentes tipos de textos y sus estructuras formales.

3. Conocer y emplear las normas lingüísticas, con especial atención a las ortográficas, que se consideren vigentes en el momento actual.

4. Conocer los principios fundamentales de la gramática española, reconociendo las diferentes unidades de la lengua y sus combinaciones.

5. Conocer y valorar la realidad plurilingüe y pluricultural de España, y considerar las diferentes situaciones que plantean las lenguas en contacto.

6. Conocer y comprender las principales formas de la tradición literaria occidental.

7. Reconocer los principales géneros de la tradición literaria.

8. Distinguir las principales épocas artísticas y literarias, sus rasgos característicos y los autores y obras más representativos de cada una de ellas.

9. Conocer los fragmentos y obras representativos de las literaturas de las lenguas constitucionales y de las obras fundamentales de la literatura.

10. Incorporar la lectura y la escritura como medios de enriquecimiento personal.

11. Aprender y utilizar técnicas sencillas de manejo de la información: búsqueda, elaboración y presentación, con ayuda de los medios tradicionales y la aplicación de las nuevas tecnologías.

Segundo curso

Contenidos

I. Comunicación.

1. Funciones del lenguaje.

2. Tipologías textuales.

Exposición.

Argumentación.

II. Lengua y sociedad.

1. La variación social y estilística.

2. Realidad plurilingüe de España. Breve introducción a la historia de las lenguas constitucionales.

III. Estudio de la lengua.

1. Fonética y Ortografía (II). Uso de la tilde en combinaciones vocálicas (diptongos, triptongos, hiatos). Uso de los signos de exclamación e interrogación.

2. Norma culta de la lengua española (II):

Pronunciación de los grupos cultos. Lectura en alta voz (párrafos de distinta estructura). Pronombres. Léxico (dialectismos).

3. Gramática.

La oración simple. Sujeto y predicado. Tipos de complementos.

Clases de oraciones.

4. Léxico (II). Polisemia, homonimia, sinonimia y antonimia.

IV. Técnicas de trabajo.

1. Uso de diccionarios especializados (sinónimos, refranes, locuciones, dudas, etc.).

2. Técnicas de trabajo (II).

Análisis.

Síntesis.

V. Literatura.

1. Los géneros literarios: Rasgos característicos.

La narrativa: estructura. La épica, el cuento y la novela.

La lírica: el ritmo y la rima. Métrica. Versos y estrofas.

2. El teatro: texto y representación.

Aspectos generales de la tragedia y de la comedia.

Criterios de evaluación

1. Reconocer en un texto las diferentes funciones del lenguaje.

2. Reconocer y ser capaz de utilizar los diferentes tipos de textos y sus estructuras formales.

3. Conocer y valorar la realidad plurilingüe y pluricultural de España, y considerar las diferentes situaciones que plantean las lenguas en contacto.

4. Conocer y aplicar correctamente las normas de acentuación vigentes.

5. Conocer la estructura de la oración y las diferentes clases de oración.
6. Reconocer los principales géneros de la tradición literaria.
7. Utilizar la lengua para adquirir nuevos conocimientos.
8. Incorporar la lectura y la escritura como medios de enriquecimiento personal.
9. Conocer los géneros literarios aprendiendo a clasificar los textos leídos por géneros literarios.
10. Conocer el proceso que lleva del texto dramático a la representación teatral.

Tercer curso

Contenidos

I. Comunicación.

1. Los medios de comunicación escritos: la prensa.
2. Estructuras formales del texto.

Estructuras narrativas (cuento, novela, noticia, etc.).

Estructuras descriptivas (descripción científica, literaria, etc.).

Estructuras dialogadas (entrevista, encuesta, teatro, etc.).

II. Lengua y sociedad.

1. Origen y evolución de la lengua española.
2. El bilingüismo: Características generales.

III. Estudio de la lengua.

1. Fonética y Ortografía (III).

Problemas de acentuación (monosílabos, palabras compuestas, interrogativos y exclamativos).

2. Norma culta de la lengua española (III): El verbo.

La preposición. Lectura en alta voz (diálogos). Léxico (neologismos).

3. Gramática.

Categorías y funciones.

La oración compuesta: Coordinación y subordinación.

4. Léxico (III). Procesos fundamentales de la formación de palabras: derivación y composición.

IV. Técnicas de trabajo.

1. Técnicas de búsqueda de información en soportes tradicionales (fichas, bibliotecas, etc.).

2. Presentación de la información.

Tratamiento informático de textos (I).

V. Literatura.

1. Lectura de textos de las literaturas de las lenguas constitucionales y de la literatura occidental.

2. La literatura medieval.

Características generales.

La lírica.

La épica: El Poema del Mío Cid.

La prosa: El Conde Lucanor.

3. Los Siglos de Oro. Características generales.

La lírica: Garcilaso de la Vega, Luis de Góngora, Francisco de Quevedo.

La prosa: El Lazarillo y El Quijote.

El teatro: Lope de Vega y Calderón de la Barca.

4. El Siglo XVIII. Características generales.

El teatro y la prosa.

Criterios de evaluación

1. Captar las ideas esenciales de textos orales de diferente tipo y distinto nivel de formalización, reproduciendo su contenido en textos escritos.

2. Elaborar el resumen de una exposición o debate oral sobre un tema específico y conocido, reflejando los principales argumentos y puntos de vista de los participantes.

3. Sintetizar oralmente el sentido global de textos escritos narrativos, descriptivos y dialogados de diferente tipo (incluyendo los propios de la prensa escrita) y distinto nivel de formalización, identificando sus intenciones, diferenciando las ideas principales y secundarias, reconociendo posibles incoherencias o ambigüedades en el contenido y aportando una opinión personal.

4. Integrar informaciones procedentes de diferentes textos sobre un tema con el fin de elaborar un texto de síntesis en el que se reflejen tanto las principales informaciones y puntos de vista encontrados como el punto de vista propio.

5. Exponer oralmente el desarrollo de un tema de forma ordenada, ajustándose a un plan o guión previo, adecuando el tema a la situación comunicativa y manteniendo la atención del receptor.

6. Crear textos escritos de diferente tipo (narrativos, descriptivos y dialogados), adecuándolos a la situación comunicativa y utilizando su estructura organizativa, con un vocabulario rico y variado y respetando los criterios de corrección.

7. Planificar y llevar a cabo, individualmente y en equipo, la consulta de diferentes obras de consulta en soportes tradicionales.

8. Identificar el género al que pertenece un texto literario leído en su totalidad y reconocer sus elementos estructurales básicos y los grandes tipos de recursos lingüísticos empleados en él.

9. Establecer relaciones entre movimientos fundamentales en la historia de la literatura hasta el siglo XVIII y los autores u obras más destacados de cada uno de ellos.

10. Reconocer las diferentes unidades de la lengua, sus combinaciones y, en su caso, la relación entre ellas y sus significados y ser capaz de utilizarlos en el uso oral y escrito del español.

11. Comprender el origen y evolución de la lengua española.

12. Identificar y localizar las lenguas constitucionales y conocer las características principales del bilingüismo.

13. Manejar los procesadores de textos y ser capaz de aplicarlos a trabajos sencillos de investigación, utilizando los medios informáticos complementarios (Internet, bases de datos, CD-ROM, procesadores de textos, etc.).

Cuarto curso

Contenidos

I. Comunicación.

1. Los medios de comunicación audiovisuales: radio y televisión.

2. Estructuras formales del texto.

Estructuras expositivas (currículum, instancia, carta, correo electrónico, etc.).

Estructuras argumentativas (reclamación, recurso, etc.).

II. Lengua y sociedad.

1. El español actual.

2. El español de América.

III. Estudio de la lengua.

1. Fonética y Ortografía (IV). Abreviaturas, acrónimos y siglas.

Uso de correctores ortográficos en procesadores de textos.

2. Norma culta de la lengua española (IV): Principales problemas sintácticos. La concordancia y el orden.

Lectura en alta voz (el verso). Léxico (préstamos).

3. Gramática.

Texto y discurso. Uso de los principales marcadores.

4. Léxico (IV). Formación del léxico de la lengua española: voces patrimoniales, préstamos, neologismos.

IV. Técnicas de trabajo.

1. Técnicas de búsqueda de información en nuevos soportes (CD-Rom, Internet, etc.).

2. Presentación de la información. Tratamiento informático de textos (II).

V. Literatura.

1. Lectura de textos de las literaturas de las lenguas constitucionales y de la literatura occidental.

2. La literatura del Siglo XIX: Romanticismo y Realismo. Características generales.

La literatura romántica: José de Espronceda y Gustavo Adolfo Bécquer.

La narrativa realista: Benito Pérez Galdós y Leopoldo Alas "Clarín".

3. El Siglo XX. Características generales.

Rubén Darío. Modernismo y generación del 98.

La generación del 27.

La literatura contemporánea.

Criterios de evaluación

1. Captar las ideas esenciales de textos orales de diferente tipo y distinto nivel de formalización y reproducir su contenido en textos escritos.
2. Elaborar el resumen de una exposición o debate oral sobre un tema específico y conocido, reflejando los principales argumentos y puntos de vista de los participantes.
3. Sintetizar oralmente el sentido global de textos escritos, de diferente tipo y distinto nivel de formalización, identificar sus intenciones, diferenciar las ideas principales y secundarias, reconocer posibles incoherencias o ambigüedades en el contenido y aportar una opinión personal.
4. Integrar informaciones procedentes de diferentes textos sobre un tema con el fin elaborar un texto de síntesis en el que se reflejen tanto las principales informaciones y puntos de vista encontrados como el punto de vista propio.
5. Exponer oralmente el desarrollo de un tema de forma ordenada, ajustándose a un plan o guión previo, adecuando el tema a la situación comunicativa y manteniendo la atención del receptor.
6. Crear textos escritos de diferente tipo (narrativos, descriptivos, expositivos, y argumentativos), adecuándolos a la situación comunicativa y utilizando su estructura organizativa, con un vocabulario rico y variado y respetando los criterios de corrección.
7. Planificar y llevar a cabo, individualmente y en equipo, la consulta de diversas fuentes de información, mediante el manejo de índices, fichas y diversos sistemas de clasificación de fuentes, aplicando medios tradicionales y nuevas tecnologías.
8. Identificar el género al que pertenece un texto literario leído en su totalidad y reconocer sus elementos estructurales básicos y los grandes tipos de recursos lingüísticos empleados.
9. Establecer relaciones entre obras, autores y movimientos fundamentales en la historia de la Literatura y conocer algunas obras o fragmentos de las Literaturas de las lenguas constitucionales y de la Literatura occidental.
10. Reconocer las diferentes unidades de la lengua, sus combinaciones y, en su caso, la relación entre ellas y sus significados y ser capaz de utilizarlos en el uso oral y escrito del español.
11. Identificar y localizar las lenguas constitucionales y las grandes variedades dialectales de España.
12. Identificar algunos rasgos lingüísticos propios de distintos usos sociales de la lengua mediante la observación directa y la comprobación de producciones diversas.
13. Manejar principios fundamentales del funcionamiento de los procesadores de textos y ser capaz de aplicarlos a trabajos sencillos de investigación, utilizando los medios informáticos complementarios (Internet, bases de datos, CD-Roms, procesadores de textos, etc.).

Educación Secundaria Obligatoria

LENGUAS EXTRANJERAS

Introducción

El incremento de relaciones internacionales por motivos educativos, laborales, profesionales, culturales, turísticos o de acceso a medios de comunicación, entre otros, hace que el conocimiento de lenguas extranjeras sea una necesidad

creciente en la sociedad actual. Además, el desarrollo de nuevas tecnologías, convierte a las lenguas extranjeras en un instrumento indispensable para la inserción en el mundo laboral y la comunicación en general.

El dominio de lenguas extranjeras implica la posibilidad de acceder a otras culturas, costumbres e idiosincrasias al mismo tiempo que fomenta las relaciones interpersonales, favorece una formación integral del individuo, desarrollando el respeto a otros países, sus hablantes y sus culturas, y nos permite comprender mejor la lengua propia.

La integración en la Unión Europea de países con hablantes de lenguas diversas hace necesario el conocimiento de lenguas extranjeras para facilitar la comunicación entre los miembros de esta amplia Comunidad.

En este contexto, se reconoce el papel de las lenguas extranjeras como elemento clave en la construcción de

la identidad europea: una identidad plurilingüe y multicultural, así como uno de los factores que favorece la libre circulación de personas y facilita la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre los países.

Todas estas razones llevan a considerar la necesidad de que el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria termine sus estudios con el conocimiento de, al menos, dos lenguas diferentes a la propia.

El Consejo de Europa insiste en la necesidad de que las personas desarrollen competencias suficientes para relacionarse con otros miembros de los países europeos.

En consecuencia, estima que se debe dar un nuevo impulso a la enseñanza de idiomas que ayude a desarrollar la idea de ciudadanía europea y recomienda la adquisición de un cierto nivel de competencia comunicativa en más de una lengua extranjera durante la etapa educativa de la Enseñanza Secundaria Obligatoria, así como de mecanismos que permitan continuar el aprendizaje de idiomas durante la vida adulta.

El Consejo de Europa establece un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que para desarrollar progresivamente la competencia comunicativa en una determinada lengua, el alumnado debe ser capaz de llevar a cabo una serie de tareas de comunicación.

Las tareas de comunicación configuran un conjunto de acciones que tienen una finalidad comunicativa concreta dentro de un ámbito específico. Para su realización, se activa la competencia comunicativa, se ponen en juego diversas estrategias y se utilizan diferentes destrezas lingüísticas y discursivas de forma contextualizada. Por lo tanto, las actividades en las que se usa la lengua extranjera están enmarcadas en ámbitos que pueden ser de tipo público (todo lo relacionado con la interacción social cotidiana), personal (relaciones familiares y prácticas sociales individuales), laboral o educativo.

La competencia comunicativa, que se desarrollará en el proceso de realización de tareas de comunicación, incluirá las siguientes subcompetencias: competencia lingüística (elementos semánticos, morfo-sintácticos y fonológicos), competencia pragmática o discursiva (funciones, actos de habla, conversación, etc.), competencia sociolingüística (convenciones sociales, intención comunicativa, registros, etc.).

La competencia estratégica se podría incluir también como subcompetencia de la competencia comunicativa.

El alumnado utilizará estrategias de comunicación de forma natural y sistemática con el fin de hacer eficaces los actos de comunicación realizados a través de las destrezas comunicativas. Las destrezas que se desarrollarán serán: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y basadas en la interacción o mediación.

Junto con lo expuesto anteriormente, el proceso de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras contribuirá a la formación educativa del alumnado desde una perspectiva global que favorezca el desarrollo de su personalidad, la integración social, las posibilidades de acceso a datos de interés, etc.

De esta forma, la Educación Secundaria Obligatoria propiciará que los alumnos que hoy se están formando conozcan formas de vida y organización social diferentes a las nuestras, mejoren su capacidad de empatía, diversifiquen sus canales de información y entablen relaciones caracterizadas por la tolerancia social y cultural en un mundo en que la comunicación internacional está cada vez más presente.

Objetivos

1. Adquirir la capacidad de comunicarse oralmente y por escrito de forma eficaz en situaciones habituales de comunicación a través de tareas específicas.
2. Desarrollar destrezas comunicativas, tanto receptivas como productivas, con el fin de realizar intercambios de información dentro y fuera del aula.
3. Leer diversos tipos de textos de forma comprensiva y autónoma, con el fin de acceder a fuentes de información variadas y como medio para conocer culturas y formas de vida distintas a las propias.
4. Transferir al conocimiento de la lengua extranjera las estrategias de comunicación adquiridas en la lengua materna o en el aprendizaje de otras lenguas, con el fin de realizar tareas interactivas en situaciones reales o simuladas.
5. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua como elemento facilitador del aprendizaje en la realización de tareas y como instrumento para el desarrollo de la autonomía.
6. Utilizar estrategias de aprendizaje y recursos didácticos (diccionarios, libros de consulta, materiales multimedia, etc.) con el fin de buscar información y resolver situaciones de aprendizaje de forma autónoma.
7. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y desarrollar interés por incorporar mejoras que lleven al éxito en la consecución de las tareas planteadas.
8. Acceder al conocimiento de la cultura que transmite la lengua extranjera, desarrollando respeto hacia ella y sus hablantes, para lograr un mejor entendimiento internacional.
9. Apreciar el valor de la lengua extranjera como medio de comunicación con personas que pertenecen a una cultura diferente y como elemento favorecedor de las relaciones sociales e interpersonales.

Primer curso

Contenidos

I. Habilidades comunicativas.

1. Activación de conocimientos previos y uso de contexto para interpretar información global y específica en textos orales y escritos.
2. Identificación de distintos tipos de textos:
descriptivos, narrativos, conversacionales, etc.
3. Escucha y lectura atenta de textos para captar informaciones generales o evaluar datos requeridos.
4. Identificación de la información irrelevante para no centrarse en ella en función de la tarea.

5. Interacción con interlocutores de forma bastante controlada.

6. Adopción y representación de papeles en situaciones simuladas.

7. Desarrollo de habilidades comunicativas que permitan superar interrupciones en la comunicación y aceptación de los errores propios como algo natural.

8. Desarrollo de la expresión escrita expandiendo y ampliando las frases o párrafos proporcionados.

Alemán

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Saludar, presentarse, recabar información personal.

Conjugación del presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares.

Conjugación del presente de indicativo del verbo sein.

Pronombres personales (1.a y 2.a persona ich, du, Sie).

Pronombres interrogativos (wer, was).

Adverbios interrogativos (wo, woher, wie).

Números ordinales.

Oraciones interrogativas y afirmativas.

Orden de los elementos en la oración.

2. Nombrar objetos y deletrear palabras.

Género de los sustantivos ; el artículo (der, das, die; ein, eine).

Plural de los sustantivos.

El alfabeto.

3. Afirmar y negar una información.

Afirmación con ja y doch.

Negación con nein, kein y nicht.

4. Expresar posesión.

Conjugación del presente de indicativo del verbo

haben.

Pronombres posesivos.

Caso acusativo.

B. Léxico.

Palabras internacionales.

Nombres de países y ciudades.

Familia.

Vivienda.

Escuela.

Vestuario.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Francés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Tomar contacto: indentificarse, saludar, despedirse.

Saludos y despedidas.

Presente de s'appeler, etre y avoir.

Voilà.

2. Comprender, pedir y dar información personal.

Las nacionalidades ; países de la Unión Europea y Francófonos.

Adjetivos (masculino/femenino ; diferencias gráficas y fonéticas).

Presente del verbo parler (todas las personas).

La fecha. Los días de la semana.

3. Comprender, pedir y dar información sobre personas ; comparar estas informaciones.

Las profesiones (masculino/femenino ; diferencias gráficas y fonéticas).

Formación del plural (diferencias gráficas y fonéticas).

Determinantes definidos e indefinidos.

Presente del habiter.

Adverbios de lugar: où, d' où.

Conectores: et, mais.

4. Identificar objetos y personas. Dar las gracias.

Qu'est-ce que c'est?, qui est-ce?, c'est...

La edad.

Numerales (1-20).

Vocabulario específico del aula.

5. Comprender, pedir y dar información sobre las características de personas /cosas.

Adjetivos calificativos (femenino / masculino ; diferencias gráficas y fonéticas).
Los colores.

La negación ne..... pas.

Vocabulario específico de las partes del cuerpo.

6. Comprender, pedir y dar información sobre la posesión.

A qui est-ce? c'est à + pronombres tónicos.

Presente del verbo avoir (todas las personas).

Vocabulario específico del entorno familiar y escolar.

7. Comprender, pedir y dar información sobre la localización de personas / cosas. Cantidades.

Il y a, est-ce qu'il y a, il n'y a pas de

Preposiciones y adverbios de lugar (elementales).

Presente de savoir, croire, regarder.

Numerales (20-50).

8. Comprender, pedir y dar información sobre el clima en diferentes países y ciudades.

Presente de faire, aller.

Contestaciones: oui / si, pas du tout.

Preposiciones + países y ciudades (en - au-).

Las estaciones y los meses del año.

Vocabulario específico del clima.

9. Comprender, pedir y dar información sobre la localización de lugares / edificios de un pueblo / ciudad.

Fórmulas de cortesía.

Où se trouve, pour aller....

Determinantes contractos (au / aux, du / des).

Presente de venir.

Adverbios y locuciones de lugar (elementales).

Vocabulario específico de los edificios / lugares de un pueblo /ciudad.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Inglés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saludar. Dar, pedir y comprender información personal.

Fórmulas.

Verbos be y have got.

Pronombres personales, demostrativos e interrogativos.

Artículos.

Singular y plural del sustantivo.

Adjetivos en posición predicativa.

Posesivos. Genitivo sajón.

Preposiciones: on, in, from, at, etc.

Numerales cardinales.

Formación de palabras.

2. Dar, pedir y comprender instrucciones y direcciones.

Imperativos.

Can.

Fórmulas.

Frases adverbiales.

3. Describir y comparar personas, lugares y cosas, pidiendo y dando información sobre las mismas.

Presente simple.

There is / there are.

Adjetivos calificativos.

Preposiciones de lugar.

Countable / Uncountable nouns.

4. Expresar hábitos, gustos, habilidades, conocimientos y estados físicos y anímicos.

Presente simple con adverbios de frecuencia.

Numerales ordinales.

Preposiciones de lugar y tiempo.

Conectores.

Expresiones que denoten hora, día y fecha.

5. Dar, pedir y comprender información sobre acciones en curso contrastando con las habituales.

Presente continuo.

Expresiones temporales: now, today, etc.

Indefinidos.

6. Describir y narrar hechos pasados.

Pasado simple de verbos regulares e irregulares.

There was / were.

Adverbios y frases adverbiales: yesterday, last week, etc.

7. Expresar planes e intenciones para el futuro.

Presente continuo con valor de futuro.

Going to + verb.

Adverbios y frases adverbiales: tomorrow, next week, etc.

8. Hacer sugerencias, aceptarlas y rechazarlas.

Let's.

Why don't we...? Shall we + infinitive.

9. Expresar obligación.

Must / mustn't.

B. Vocabulario.

1. Relacionado con los temas tratados: familia, alimentos, tiempo, ropa, lugares, etc.

2. Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

1. Pronunciación de la terminación /s/, /z/, /iz/ en el presente simple.

2. Pronunciación de la terminación -ing.

3. Pronunciación de la terminación -ed en el pasado simple.

4. Formas débiles.

5. Acentuación de palabras y frases.

6. Entonación de frases.

7. Ritmo.

Italiano

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saludar. Presentarse.

Fórmulas.

Interlocutores: Tu / Lei. (Informal / formal).

Pronombres personales sujeto.

Presente de indicativo del verbo essere (primeras personas).

2. Pedir/dar información de los demás y de nosotros mismos (origen y procedencia, edad, profesión, dirección, número de teléfono).

Masculino/femenino de los adjetivos.

Presente de indicativo de verbos en -are.

Preposiciones a + nombre de ciudad / in + nombre de nación.

Presente de indicativo de avere y fare (sing.).

Preposiciones a / in + calle, plaza, etc.

Los números.

3. Hablar de acciones cotidianas (frecuencia y tiempos, horario).

Presente de indicativo de los verbos regulares y de algunos irregulares más frecuentes (andare, uscire, sapere, etc.).

Artículos demostrativos.

Adverbios de frecuencia (mai, quasi mai, ogni tanto, spesso, sempre, di solito, generalmente, etc.).

4. Expresar gustos y aficiones.

Hablar de los horarios: preposiciones articuladas al - alle, dal dalle, etc.

Expresiones para indicar la hora: a, da...a, fra...e, verso.

Verbo piacere: mi piace / piacciono. Intensificadores:

molto, per niente.

5. Expresar acuerdo / desacuerdo.

Anche / neanche.

A me sì / a me no.

Io sì / Io no.

Invece.

6. Saber situar en el espacio. Dar y pedir información. Dirigirse a alguien.

Dov' è...? Artículos indeterminados.

Adverbios y otros marcadores de lugar (davanti a... ; dietro a... ; vicino a...; a destra di...; a sinistra di...).

Senta, scusi / senti, scusa..

7. Indicar preferencias. Identificar un objeto. Pedir algo en el bar, en una tienda.

Concordancia sustantivo - adjetivo.

Demostrativo.

Presente de indicativo de verbos en -ire del tipo preferire.

8. Saber hacer propuestas. Aceptar / rechazar.

Pronombres personales, complemento directo / indirecto.

Expresiones mi va / ti va di + infinitivo.

Presente de indicativo de los verbos potere, dovere, volere, venire.

9. Saber llamar por teléfono. Preguntar por alguien, identificarse.

Fórmulas de saludo.

Presente de indicativo de stare.

El gerundio.

Stare + gerundio.

10. Contar hechos pasados.

El participio pasado (verbos regulares e irregulares más frecuentes).

El passato prossimo con avere y essere.

El passato prossimo de los verbos reflexivos.

Concordancias sujeto - participio con los verbos que llevan essere.

Quando? Algunos marcadores temporales (prima, dopo, poi, etc.).

B. Vocabulario.

Relacionado con los temas tratados (nombres de países y nacionalidades, profesiones, la familia, momentos del día, días de la semana, estaciones, clima, la ciudad, medios de transporte, alimentos, vestidos, el teléfono, etc.).

C. Fonética.

1. El alfabeto.

2. Acento tónico y gráfico.

3. Pronunciación y ortografía de: /k/ ; /rs/; /kw/, /g/ ; /dz/; / h /, / l /.

4. Las consonantes dobles.

Portugués

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saludar. Presentarse. Contestar a saludos y presentaciones.

Saludos y rutinas.

Pronombres personales del sujeto.

Formas verbales: chamo-me, chama-se, sou, é.

Verbos ser y estar: Presente del indicativo.

El determinante: artigo definido e indefinido.

Preposiciones: em, para, a, de, por, durante, como.

Interjecciones: Olá!, Viva!, Adeus! 2. Dar, pedir y comprender informaciones personales. Dar énfasis.

Cardinales (1 al 100).

Verbo ter: presente del indicativo.

El pronombre interrogativo.

El determinante demostrativo.

La frase interrogativa.

Formación del plural y del femenino de los nombres.

3. Dar, pedir y comprender instrucciones y direcciones. Dirigirse a alguien de forma formal e informal.

Pronombres personales reflejos: me, te, se, nos.

Verbos regulares de la primera conjugación (ar):

presente del indicativo.

Pronombres demostrativos.

La oración compuesta.

Conjunciones: e, ou, porque, quando.

Adverbios de lugar: aquí, aí, ali, lá, perto, longe.

Formas de tratamiento: tu, voce, a senhora, o senhor.

4. Describir y comparar lugares, cosas, personas, etc.

Adjetivos calificativos: género, concordancia y colocación.

Forma comparativa de los adjetivos.

Acentuación gráfica.

Verbo haver (forma no personal).

Preposiciones y locuciones preposicionales: em, dentro de, em cima de, atrás de, debaixo de, em frente de, ao lado de, entre.

5. Describir acciones en el presente. Contrastar acciones habituales con acciones en curso.

El infinitivo.

Conjugación perifrástica: estar a + infinitivo.

Verbos de la segunda conjugación (er): presente del indicativo.

Días de la semana, meses y fecha.

Adverbios de modo: assim, bem, como, ma, etc.

El pronombre posesivo.

6. Localizar acciones pasadas en el tiempo. Describir y narrar hechos pasados.

Verbos regulares de la 3.ª conjugación (ir): Presente del indicativo.

Pretérito perfecto simple del indicativo.

Pronombre relativo.

Adverbios y locuciones adverbiales: hoje, ontem, dantes, às vezes, de repente, etc.

Conjunciones de coordinación: mas, e, ou, até, a.

7. Expresar deseos, intenciones y planes para el futuro.

Ordinales (1.º al 20.º).

Preposición: contra.

Futuro simple del indicativo.

Adverbios y locuciones adverbiales: *amanha, nunca, jamais, em breve*.

Los tipos y formas de la oración. La entonación.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

III. Aspectos socioculturales.

1. Identificación e interpretación de rasgos socioculturales relacionados con los textos y situaciones de comunicación que se trabajen.

2. Comparación entre elementos sociales y culturales transmitidos por la lengua extranjera y los propios.

3. Adecuación de usos socioculturales de la lengua extranjera cuando ésta es el medio de comunicación entre hablantes cuyas lenguas maternas son diferentes.

4. Diferenciación de usos formales e informales de la lengua extranjera.

5. Respeto hacia costumbres y tradiciones diferentes a las propias.

6. Uso de fórmulas adecuadas en las relaciones sociales.

7. Apertura hacia otras formas de pensar, ver y organizar la realidad.

8. Valoración de nuestra propia cultura en contraste con la que transmite la lengua extranjera.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas.

1. Identificar la información global y específica en textos orales (exposiciones breves) sobre temas que resulten familiares al alumno y en textos escritos de carácter auténtico, sencillos y de extensión limitada (descriptivos), siendo capaz de predecir el significado de algunos elementos a través del contexto.

2. Participar en intercambios orales muy breves, relativos a situaciones muy conocidas. Emplear un lenguaje muy sencillo e incorporar expresiones usuales en las relaciones sociales.

3. Leer individualmente, utilizando el diccionario con eficacia, textos cortos y sencillos con apoyo visual, demostrando la comprensión a través de una tarea específica.

4. Redactar mensajes cortos y sencillos sobre temas cotidianos utilizando los apropiados conectores y el léxico, logrando que sean comprensibles para el lector. Se prestará atención a los pasos seguidos para mejorar la producción escrita.

II. Reflexiones sobre la lengua.

1. Manifestar en la práctica el conocimiento de los aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), tanto a través de

actividades sencillas y contextualizadas sobre puntos concretos como a través de su correcta utilización en las tareas de expresión oral y escrita.

2. Inducir reglas de funcionamiento de la lengua extranjera a partir de la observación de regularidades y aplicar procesos de inducción y deducción de forma alternativa.

3. Establecer relaciones entre funciones cotidianas del lenguaje, conceptos gramaticales y exponentes lingüísticos.

4. Emplear términos lingüísticos básicos para referirse a elementos gramaticales tanto en los procesos de uso como de reflexión sobre ellos.

III. Aspectos socioculturales.

1. Reconocer elementos socioculturales que se presenten de forma explícita en los textos con los que se trabaja.

2. Utilizar fórmulas y registros adecuados a la situación de comunicación, el interlocutor y la intencionalidad comunicativa.

3. Mostrar aprecio por visiones culturales distintas a la propia y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.

4. Utilizar el conocimiento de los aspectos socioculturales que transmite la lengua extranjera como contraste con los propios.

Segundo curso

Contenidos

I. Habilidades comunicativas.

1. Anticipación sucesiva de ideas mientras se escucha o lee.

2. Identificación de la estructura propia de distintos tipos de textos: cartas, narraciones, etc.

3. Distinción entre información relevante e irrelevante en función de la tarea planteada.

4. Interacción con interlocutores de forma semi-controlada y libre.

5. Relato de historias oralmente o por escrito.

6. Iniciativa para leer de forma autónoma.

7. Uso de modelos de textos tanto orales como escritos para producir textos personalizados.

8. Revisión de borradores en la producción escrita antes de editar el texto definitivo.

Alemán

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Expresar el gusto o disgusto.

Conjugación de los verbos mögen y finden.

2. Descripción y calificación de objetos y personas.

Uso predicativo del adjetivo.

Comparación de igualdad.

Gradación del adjetivo.

Coordinación de oraciones.

3. Expresar cantidades y establecer un orden.

Adjetivos numerales y ordinales.

4. Dar y pedir instrucciones.

Conjugación del imperativo.

Utilización de las formas de cortesía.

Conjugación del presente de indicativo del verbo können y uso de la forma möchten.

5. Indicar direcciones.

Adverbios de lugar.

Preposiciones locales.

6. Describir y narrar hechos pasados.

Conjugación del pretérito perfecto de indicativo de los verbos regulares e irregulares.

B. Léxico.

División del tiempo.

Alimentos y bebidas.

Medios de transporte.

Ciudad.

Ocio y deporte.

Animales.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Francés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Situar y describir un lugar ; comprender, dar y pedir información sobre el entorno: medios de transporte.

Fórmulas de cortesía.

Determinantes interrogativos (Pourquoi?, où?, Comment?).

Y pronombre adverbial.

Verbos del primer grupo. El imperativo.

Números ordinales.

Vocabulario específico de medios de transporte.

2. Comprender, dar y pedir información sobre gustos / deseos / habilidades / conocimientos.

Contestaciones parciales.

Expresión de la comparación: plus, moins que.

Expresión de la causa: pourquoi, parce que.

3. La familia. Las relaciones. Describir física y anímicamente.

Formas de la interrogación.

Determinantes posesivos.

Adjetivos físicos / anímicos.

Vocabulario específico de la familia.

4. Comprender, preguntar y dar información sobre los hechos habituales de la vida cotidiana.

Momentos del día. Expresión de la hora.

La negación: ne ... pas, ne ... plus, ne ... jamais, ne.....rien.

Vocabulario específico de las comidas.

5. Comprender, pedir y dar información, consejos, órdenes sobre la salud, deseos.

Expresión de la obligación: il faut + infinitivo.

Presente de devoir, pouvoir, vouloir.

Adverbios de cantidad.

6. Contactar por teléfono. Aceptar o rechazar una invitación.

Fórmulas de cortesía, toma de contacto y despedida.

Fórmulas para rechazar una invitación.

7. Saber comprar, escoger y expresar una necesidad.

Preguntar el precio, la calidad, la materia, la cantidad.

Pronombre en.

Determinantes partitivos.

Vocabulario específico del comercio.

8. Describir y narrar hechos pasados.

Passé composé con être y avoir.

La negación en los tiempos compuestos.

Pronombres personales C.O.D. y C.O.I.

Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo.

9. Describir y narrar proyectos.

Pronombres personales tónicos (revisión). Colocación de los pronombres personales C.O.D. y C.O.I.

Vocabulario específico de viajes, ocios, proyectos.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Inglés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saludar, presentar formal e informalmente, pedir y dar información personal.

Verbo be.

Presente simple y expresiones de frecuencia.

Fórmulas 2. Describir cosas, lugares y personas. Expresar las obligaciones y rutinas asociadas con ellas.

Formas verbales: have got, there is / there are, can, must, should, etc..

Adjetivos: grado comparativo.

Expresiones de cantidad.

3. Expresar acontecimientos pasados.

Pasado simple y continuo.

Could.

4. Hablar sobre habilidades. Pedir y conceder permiso.

Can / could.

5. Dar consejos.

Should / shouldn't.

6. Expresar gustos. Expresar y pedir opiniones.

Likes / dislikes.

I think ...

7. Expresar acontecimientos futuros, decisiones y hacer predicciones.

Will / be going to + infinitive / presente continuo.

Expresiones temporales: this weekend, next year, etc.

8. Expresar condiciones.

Oraciones condicionales con will.

B. Vocabulario.

1. Relacionado con los temas tratados: profesiones, ocio, estudios, el hogar, lugares, etc.

2. Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

1. Pronunciación de fonemas de especial dificultad:

schwa, / i / versus / i: /, etc.

2. Pronunciación de formas contractas.

3. Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales.

4. Formas débiles.

5. Acentuación de palabras y frases.

6. Entonación de frases.

7. Ritmo.

Italiano

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saber ofrecer / pedir algo a alguien. Aceptar / rechazar.

Pronombres indirectos de 1.a y 2.a persona (singular / plural).

Si impersonal.

2. Pedir / conceder permiso. Aceptar / rechazar.

Imperativo de tu, lei, voi.

3. Expresar gustos y aplicaciones. (Repaso del verbo

piacere).

Superlativo.

Marcadores de intensidad.

4. Saber pedir algo en un restaurante.

Fórmulas.

Pronombres complemento directo de 3.a persona.

Un altro ; un altro po' di...; un ' altra; altri; altre.

5. Saber describir lugares, objetos.

Expresiones para localizar en el espacio: sopra ; in fondo a ; di fronte a; sotto; dentro; di fianco a.

Preposiciones articuladas.

Posesivos.

Expresiones mi sembra / sembrano, lo trovo, la trovo, etc.

El relativo che.

6. Describir personas. Expresar nuestro punto de vista sobre las mismas. Hacer comparaciones.

Repaso de los marcadores: abbastanza, molto, un po'..., troppo.

Repaso de las expresiones con sembrare y trovare.

Diminutivo de los adjetivos.

7. Narrar hechos pasados: el imperfecto de indicativo.

Verbos regulares e irregulares más frecuentes (essere, fare).

C'era / c'erano.

La partícula ci de lugar.

B. Vocabulario.

1. Relacionado con los temas tratados (alimentación, la casa, los objetos y su descripción, los vestidos, el cuerpo humano, etc.).

2. Fórmulas y expresiones.

C. Fónetica.

Las consonantes dobles.

Consonantes sordas / sonoras.

Pronunciación de las oclusivas sonoras.

Portugués

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saludar. Presentarse y presentar a alguien. Hacer pedidos, recomendaciones y dar consejos.

Verbos dar y querer: Presente del indicativo.

Pronombres indefinidos variables.

Adverbios: ainda, já.

Proverbios.

2. Dar, pedir y confirmar opiniones. La expresión de los sentimientos y de las preferencias.

Pretérito imperfecto del indicativo: verbos regulares.

Pronombres relativos invariables.

Locuciones adverbiales: de preferencia, de costume.

Pronombres personales complemento directo: lo(s), la(s), no(s), na(s).

3. Deducir, expresar agrado y desagrado. Hablar de acciones impersonales relacionadas con el pasado.

Expresiones de tiempo con: desde y há.

Pronombres personales complemento directo: me, te, o, a, lhe.

Locuciones de coordinación: nao só...mas também.

Pretérito perfecto simple: haver (forma impessoal).

4. Describir cosas, lugares y personas relacionados con situaciones cotidianas (profesiones, medios de transporte, etc.).

Preposiciones (a, para + verbos de movimento ; de, em + meios de transporte).

Verbos irregulares: imperativo (afirmativo).

Perífrasis de: haver de + infinitivo.

Locuciones con función.

5. Expresar acontecimientos pasados relacionados con el presente. La expresión de la necesidad y obligación.

Pretérito perfecto del indicativo: verbos ir, ser, estar, ter.

Há + expresiones de tiempo.

Adverbios: actualmente, anteontem, ontem, apenas, infelizmente, principalmente.

Locuciones de coordinación: menos... do que, quer...quer, sempre que, tao... como.

6. Expresar consecuencia y finalidad.

Oraciones subordinadas con: porque, pois, que, como.

Partícula apassivante: se.

Com + pronombres personales complemento circunstancial: comigo, contigo, consigo, connosco, com ele(s), com ela(s).

Locuciones preposicionales: por causa de.

7. Expresar acontecimientos futuros, probabilidad y posibilidad.

Futuro del indicativo: verbos poder, querer, fazer.

Pronombres personales complemento directo e indirecto: nós, vós, os, as, lhes.

Conjunciones de coordinación: logo, portanto.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

III. Aspectos socioculturales.

1. Identificación e interpretación de elementos semióticos (gestuales, entonativos, proxémicos, etc.) usados por hablantes de la lengua extranjera.

2. Comparación entre elementos culturales y sociales de la lengua extranjera transmitidos por hablantes de distintos países.

3. Desarrollo de habilidades interculturales en el uso de la lengua extranjera.

4. Identificación de aspectos socioculturales que se utilizarían con hablantes nativos de la lengua extranjera y con hablantes de otras procedencias.

5. Familiaridad con registros y variedades de la lengua extranjera.

6. Interés por conocer informaciones culturales diversas de tipo histórico, geográfico, literario, etc.

7. Respeto hacia los hablantes de la lengua extranjera superando visiones estereotipadas.

8. Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas.

1. Identificar la información global y específica en textos orales (diálogos y conversaciones) sobre temas que resulten familiares al alumno y en textos escritos de carácter auténtico, sencillos y de extensión limitada (narrativos), siendo capaz de predecir el significado de algunos elementos a través del contexto.

2. Participar en intercambios orales breves, relativos a situaciones conocidas. Emplear un lenguaje sencillo e incorporar expresiones usuales en las relaciones sociales.

3. Leer individualmente, utilizando el diccionario con eficacia, textos con apoyo visual y libros sencillos para jóvenes, demostrando la comprensión a través de una tarea específica.

4. Redactar mensajes cortos y sencillos sobre temas cotidianos utilizando los apropiados conectores y el léxico, logrando que sean comprensibles para el lector. Se prestará atención a los pasos seguidos para mejorar la producción escrita.

II. Reflexiones sobre la lengua.

1. Manifiestar en la práctica el conocimiento de los aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), tanto a través de actividades contextualizadas sobre puntos concretos como a través de su correcta utilización en las tareas de expresión oral y escrita.

2. Inducir reglas de funcionamiento de la lengua extranjera a partir de la observación de regularidades y aplicar procesos de inducción y deducción de forma alternativa.

3. Establecer relaciones entre funciones del lenguaje, conceptos gramaticales y exponentes lingüísticos.

4. Emplear términos lingüísticos básicos para referirse a elementos gramaticales tanto en los procesos de uso como de reflexión sobre ellos.

III. Aspectos socioculturales.

1. Reconocer elementos socioculturales que se presenten de forma explícita o implícita en los textos con los que se trabaja e identificar informaciones culturales de tipo geográfico, histórico, literario, etc.

2. Utilizar registros, variedades, fórmulas y estilos adecuados a la situación de comunicación, el interlocutor y la intencionalidad comunicativa.

3. Mostrar aprecio por visiones culturales distintas a la propia y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.

4. Utilizar el conocimiento de los aspectos socioculturales que transmite la lengua extranjera como contraste con los propios.

Tercer curso

Contenidos

I. Habilidades comunicativas.

1. Comprensión de ideas principales y secundarias en textos orales y escritos.

2. Inferencia de significados de informaciones desconocidas mediante la interpretación de elementos contextuales.

3. Identificar rasgos que diferencian el código oral y el escrito.

4. Transmisión de información esencial a otras personas sobre lo que se ha escuchado o leído.

5. Planificación en la emisión de mensajes, considerando la intención comunicativa, la situación de comunicación y los interlocutores.

6. Negociación de significados en la comunicación, desarrollando estrategias que ayuden a comunicar con éxito, manteniendo un equilibrio entre la corrección formal y la fluidez.

7. Realización de tareas lectoras adecuadas al tipo de texto y la finalidad con que se lee, dependiendo que sea lectura intensa o extensiva.

8. Producción de textos orales y escritos que contengan elementos de coordinación y subordinación.

Alemán

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Indicar gusto, disgusto, posesión, felicitar.

Caso dativo.

Verbos con dativo.

2. Describir cosas y personas.

Uso atributivo del adjetivo.

Pronombres relativos en nominativo.

Pronombres indefinidos (welcher / was für).

3. Transmitir lo dicho por otra persona.

Estilo indirecto (dass-, ob-Sätze).

Orden de los elementos en la oración.

4. Expresar causas.

Oraciones coordinadas con denn.

Oraciones subordinadas con weil.

5. Expresar acontecimientos futuros.

Conjugación del futuro de indicativo.

Adverbios temporales.

Preposiciones temporales.

6. Expresar deseo, obligación, voluntad, capacidad y permiso.

Conjugación del presente de indicativo de los verbos modales.

Adverbios modales.

7. Expresar estados de ánimo y acciones reflexivas.

Pronombres reflexivos.

B. Léxico.

Palabras internacionales.

Nombres de países y ciudades.

Familia.

Vivienda.

Escuela.

Trabajo.

Vestuario.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Francés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Describir, identificar, comparar personajes ; contradecir y demostrar interés.

Repaso del presente de indicativo (-er, -ir, -re, -oir).

Passé composé.

Pronombres relativos qui, que.

Sans + infinitivo.

Concordancia de los adjetivos de colores.

2. Expresar emociones, protestar, negar, razonar.

Escribir una carta.

Devoir + infinitivo.

Il faut + infinitivo.

Adverbios de modo.

Elementos de fonética: liaison y enchainement.

3. Expresar la certeza, la precisión.

Devoir, pouvoir, vouloir.

Concordancia del pronombre personal C.O.D. con el participio pasado.

4. Describir hábitos pasados, expresar la anterioridad, reforzar la afirmación.

Futuro simple.

Venir de + infinitivo (Passé récent, futur immédiat).

Aller + infinitivo.

Elementos de fonética: acentos tónicos y de insistencia.

5. Describir y comparar objetos. Rechazar cortésmente.

Comparativo.

Superlativo, relativo y absoluto.

Pronombres posesivos.

Pronombres demostrativos.

Elementos de fonética: la entonación.

6. Amenazar, expresar sorpresa, expresar una opinión personal.

Lugar de los pronombres personales en la oración.

Pronombres relativos qui, que, dont, où.

Elementos de fonética: las voyelles moyennes.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Inglés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saludar, presentarse a sí mismo y a otros.

Expresar hábitos, habilidades, descripciones físicas y de personalidad, lo que gusta y lo que no gusta.

Fórmulas.

Presente simple y can.

Love / like / dislike / hate.

Adjetivos: posiciones atributiva y predicativa. Grados de comparación.

2. Expresar cantidad.

Much / many / a lot of / too... / not ... enough.

3. Narrar hechos del pasado y biografías.

Pasado simple y continuo.

Could.

Expresiones temporales: Ago / since / for / later / when / after / before / then, etc.

Marcadores del discurso: conectores y otros recursos de cohesión.

Ortografía y puntuación.

4. Preguntar y responder sobre hechos que han acabado o no han terminado todavía, sobre hechos recientes y experiencias.

Presente perfecto y pasado simple.

Ever / never / just.

When.

5. Hacer sugerencias y responder a las mismas.

How / What about + -ing form? 6. Dar consejo.

Should / shouldn't.

7. Expresar planes, la idea de futuro de intención, predicciones, probabilidad, posibilidad y promesas.

Presente continuo.

Will / will not / be going to + infinitive.

Oraciones condicionales de tipo I.

8. Expresar la obligación y ausencia de la misma.

Have to / don't have to / must / mustn't / should.

Adverbios.

9. Describir lugares, dar y pedir información sobre productos que exigen un proceso de elaboración:

música, coches, libros, etc.

Voz pasiva.

Frases adverbiales.

B. Vocabulario.

1. Relacionado con los temas tratados: relaciones personales y sociales, ocio, alimentación, lugares, etc.

2. Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

1. Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

2. Pronunciación de formas contractas.
3. Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales.
4. Formas débiles.
5. Acentuación de palabras y frases.
6. Entonación de frases.
7. Ritmo.

Italiano

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Contar hechos pasados.

Contraste passato prossimo / imperfetto.

Uso de appena ; già; non ancora, ancora, sempre.

Concordancia entre el participio pasado y el complemento directo.

2. Expresar sensaciones y estados de ánimo.
3. Hablar de acciones futuras: hacer planes, expresar deseos futuros.

Marcadores temporales futuros (prossimo, tra, fra).

Elementos para hablar del futuro: indicativo presente,

dovere y pensare + di + infinitivo.

Condicional del verbo volere.

4. Expresar acuerdo / desacuerdo, opiniones.

Credo di sì / no.

Bisogna / bisognerebbe + infinitivo.

B. Vocabulario.

Relacionado con los temas tratados (etapas de la vida de una persona, alimentos, vacaciones, tiempo libre, etc.).

C. Fonética.

Entonación (frases afirmativas, negativas, interrogativas).

Contrastes de pronunciación del tipo de frases anteriores.

Repaso de algunos sonidos.

Portugués

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Saludar. Presentarse a sí mismo y a otros.

Descripción física y de personalidad. Demostrar acuerdo y desacuerdo.

Saludos y rutinas

Formas de tratamiento.

Adjetivos calificativos y sus formas.

Determinantes posesivos.

2. Hablar de acciones recientemente concluidas.

Describir acciones en curso.

Perífrasis de: acabar de + infinitivo, andar a + infinitivo.

Expresiones de tiempo: desde, há.

Colocación del determinante y del pronombre.

Adverbios: entretanto, felizmente, oficialmente, primeiramente.

3. Narrar hechos del pasado. Hablar de acciones simultáneas en el pasado.
Contrastar acciones habituales en el pasado.

Pretérito imperfecto del indicativo: verbos regulares en -ar, -er, -ir.

Perífrasis de: costumar + infinitivo.

Preposición: após.

Ortografía y puntuación.

4. Hablar de acciones que vienen del pasado hasta el presente. Contrastar acciones habituales en el pasado y en el presente.

Pretérito imperfecto del indicativo de los verbos irregulares.

Infinitivo: forma personal.

Adverbios: antigamente, dantes, concretamente, precisamente.

Locuciones preposicionales: a pesar de, no caso de.

5. Hacer afirmaciones y pedidos. Expresar deseos, sentimientos y opiniones.
Enfatizar el objeto.

Adverbios de afirmación: sim, certamente, decerto.

Participios irregulares.

Voz pasiva: ser + participio passado.

Preposiciones: a, ante, conforme, consoante.

6. Definir y describir cosas, personas y lugares. Pedir y dar información.

Acentuación gráfica.

Conjunciones de coordinación: mas, porém, todavía, contudo.

Verbos auxiliares: poder, dever.

Adjetivos calificativos: forma comparativa.

7. Expresar proyectos y planes con intención de futuro. Expresar posibilidad e probabilidad.

Futuro imperfecto del indicativo: verbos regulares.

Verbos: estar, andar, ficar + adjetivo.

Adverbios: conseqüentemente, finalmente, provalvemente.

Pronombres relativos variables.

8. Expresar la obligación y las reglas. Pedir y dar permiso, consejos e instrucciones.

Adverbios de negación: nao, nunca, jamais.

Derivación por sufijación.

Gerundio.

Conjunciones y locuciones de coordinación: e, nem, nao só...mas também, nao obstante.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

III. Aspectos socioculturales.

1. Uso apropiado de fórmulas lingüísticas (cortesía, acuerdo, discrepancia, etc.) asociadas a situaciones concretas de comunicación.

2. Identificación de las normas y comportamientos propios de pueblos y culturas que hablan la lengua extranjera.

3. Conocimiento y valoración de elementos de trasfondo cultural propios de los países donde se habla la lengua extranjera.

4. Interés por propiciar encuentros e intercambios comunicativos reales con hablantes de la lengua extranjera.

5. Desarrollo de actitudes que ayuden a valorar la cultura propia a partir del contraste con otras.

6. Respeto hacia los hablantes de la lengua extranjera con independencia de su origen, raza o lengua materna, propiciando el acercamiento y eliminación de barreras en la comunicación.

7. Valoración de la importancia de la lengua extranjera como forma de acceder a la comunicación con otras personas que aprenden la misma lengua extranjera.

8. Reconocimiento de la presencia de la lengua extranjera en los nuevos sistemas de comunicación tecnológica y su utilidad para comunicar con personas de procedencias diversas.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas.

1. Extraer la información global y específica, la idea principal y los detalles más relevantes en mensajes orales (emitidos en situaciones de comunicación cara a cara o por medios de comunicación mecánica) y en textos escritos auténticos, y ser capaces de realizar inferencias a partir del contexto.

2. Participar en conversaciones breves y utilizar las estrategias comunicativas más adecuadas para comprender y hacerse comprender y transmitir a otros la información que conoce.

3. Leer textos de forma extensiva con finalidades diversas y demostrar su comprensión a través de una tarea.

4. Redactar textos sencillos y utilizar la gramática y el léxico adecuados, así como los recursos de cohesión que los hagan comprensibles al lector.

II. Reflexiones sobre la lengua.

1. Mostrar habilidades para poner en práctica el conocimiento de los aspectos formales del código de la lengua extranjera (morfología, sintaxis y fonología), y valorar su importancia para tener éxito en la comunicación.

2. Observar regularidades en el sistema de la lengua extranjera, analizarlas y llegar a conclusiones que permitan formular reglas.

3. Reformular de forma progresiva aquellas normas o reglas que se identifiquen como erróneas.

4. Identificar y usar las distintas formas lingüísticas asociadas a la misma función del lenguaje.

III. Aspectos socioculturales.

1. Interpretar correctamente el uso de fórmulas, normas y comportamientos que se transmiten a través de los textos y tener interés por ampliar el conocimiento de datos culturales.

2. Valorar la cultura propia a partir del conocimiento de otras culturas y el contraste entre ellas.

3. Aproximar los mensajes que se desean transmitir a las características particulares del interlocutor, y respetar las diferencias de pronunciación, acento o grado de conocimiento de la lengua extranjera.

4. Apreciar el uso de la lengua extranjera como medio para establecer relaciones con personas de procedencias distintas, tomando iniciativa para comunicar y mostrando respeto hacia la diversidad cultural y social.

Cuarto curso

Contenidos

I. Habilidades comunicativas.

1. Comprender la intención del hablante al emitir mensajes orales o escritos.

2. Inferencia de significados de informaciones desconocidas en textos mediante la interpretación de elementos lingüísticos.

3. Uso de convenciones propias de la conversación natural en tareas de simulación.

4. Reflexión sobre las formas de mejorar las producciones propias, tanto orales como escritas.

5. Transferencia de informaciones de un código a otro.

6. Valoración de la corrección formal en la producción de mensajes orales y escritos.

7. Producción de textos orales y escritos que contengan elementos para dar cohesión y coherencia.

8. Estructuración y organización en párrafos de las ideas que se desean transmitir.

Alemán

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Narrar un hecho ocurrido en el pasado.

Conjugación del pretérito perfecto y del Präteritum.

Adverbios temporales.

Preposiciones temporales.

Oraciones subordinadas temporales (als, wenn).

2. Expresar motivación o desmotivación, miedo, importancia, dificultad, etc.

Uso de la construcción zu + Infinitiv.

3. Expresar acciones impersonales.

Pronombres es y man.

Verbos impersonales.

4. Expresar irrealidad, deseo, hipótesis y solicitar algo con cortesía.

Uso de würde + Infinitiv.

Uso de las formas wäre, hätte y wüsste.

Uso de las formas de los verbos modales müsste, sollte y könnte.

B. Léxico.

Compras.

División del tiempo.

Alimentos y bebidas.

Medios de transporte.

Ciudad.

Ocio y deporte.

Vacaciones, viajes.

Animales y naturaleza.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Francés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Dar órdenes con cortesía, expresar la opinión, aconsejar, hacer hipótesis.

Expresión de la condición.

Si + imperfecto.

Pronombres demostrativos neutros.

Expresiones con avoir.

2. Relatar acontecimientos pasados, cronología.

Imperfecto.

Valores del passé composé y del imperfecto.

Repaso y profundización de los pronombres en, y.

Fonética: entonación ascendente y descendente.

3. Informarse, dar información, mostrar extrañeza.

Repaso de las tres formas de frase interrogativa.

La frase exclamativa.

Adjetivos y pronombres indefinidos.

4. Expresar la causa, la concesión. Argumentar, defender o atacar un punto de vista.

Expresión de la causa (pourquoi, parce que).

La doble negación: ne.....ni.....ni.

Argumentación: frases hechas y estereotipos.

5. Expresar opiniones, objetar ; frases restrictivas.

Expresión de la finalidad (Afin de + infinitivo ; pour + infinitivo).

Y, en como pronombres complemento suplementos.

Homófonos lexicales.

6. Resumir un texto. Expresar sentimientos.

Expresar la posesión.

Imparfait / passé composé.

Pour, afin de + infinitivo.

Avant de + infinitivo.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Inglés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Describir y comparar hábitos y estilos de vida.

Expresar gustos y preferencias.

Presente simple y continuo.

Used to + infinitivo.

2. Expresar hechos pasados vinculados con el presente o con un pasado anterior.

Pasado simple y continuo.

Presente perfecto simple: for, since, already, yet, etc.

Preguntas sujeto y objeto.

Marcadores del discurso.

3. Hacer predicciones y expresar intenciones.

Expresar certeza y probabilidad.

Will.

Be going to + infinitive / presente continuo.

Oraciones temporales y condicionales (tipo I).

May / might / can / can't, etc.

4. Expresar preferencias y opiniones. Aceptar y rechazar invitaciones.

Pronombres interrogativos.

I like / enjoy / hate + v.-ing / It's too, etc.

Conectores: and, but, because, so, such, both, etc.

Comparativos y superlativos.

5. Expresar hipótesis y hacer recomendaciones.

Oraciones condicionales (tipo II).

Should.

6. Transmitir las opiniones e ideas de otros.

Estilo indirecto.

Expresiones temporales.

7. Expresar procesos y cambios.

Voz pasiva.

8. Describir e identificar cosas, lugares y personas.

Pronombres relativos.

Oraciones de relativo especificativas.

B. Vocabulario.

1. Relacionado con los temas tratados: relaciones personales y sociales, ocio, sentimientos, lugares, etc.

2. Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

1. Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

2. Pronunciación de formas contractas.

3. Pronunciación de la terminación en formas de tiempos verbales.

4. Formas débiles.

5. Acentuación de palabras y frases.

6. Entonación de frases.

7. Ritmo.

Italiano

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Expresar opiniones y puntos de vista. Acuerdo y desacuerdo.

Credo che + subjuntivo presente.

Presente de subjuntivo de essere.

2. Felicitar a alguien, dar el pésame y la enhorabuena, saber responder en esas situaciones.

Fórmulas.

Che + adjetivo / sustantivo en frases exclamativas.

3. Preguntar por alguien, pedir noticias. Saber reaccionar ante las mismas, mostrar interés / desinterés.

Contraste passato prossimo / imperfecto.

Adjetivos y sustantivos para reaccionar ante una noticia.

4. Hablar de los demás y de nuestra relación con los demás.

Se + presente, presente.

Quando + presente, presente.

Mi piace / non mi piace, che + subjuntivo.

5. Dar consejos.

Elementos para dar consejos.

El condicional simple: verbos regulares e irregulares mas frecuentes.

Uso de ci vuole / ci vogliono.

Expresión se fossi in te...

6. Expresar hipótesis. Sueños y deseos.

Uso del condicional en la frase principal.

Imperfecto de subjuntivo: introducción.

Se + imperfecto subjuntivo + condicional.

7. Preguntar el tiempo transcurrido o la duración de una acción.

Expresiones. Da quanto tempo...?, da molto che...? Elementos para responder a estas preguntas: per la prima, seconda...volta, di nuovo, ancora, un' altra volta mai, da sempre, etc.

B. Vocabulario.

Relacionado con los temas tratados.

C. Fonética.

Consonantes dobles.

Entonación.

Contraste consonantes sordas / sonoras.

Portugués

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Describir y comparar hábitos y estilos de vida.

Expresar deseos dependientes de una condición.

Condicional presente de los verbos regulares.

Conjunciones de subordinación: porque, porquanto, pois.

Derivación por prefijación: des-, in- (im-), i- (ir-).

Pronombres demostrativos: o mesmo, aquele, o outro.

2. Narrar hechos del pasado. Hablar de acciones pasadas vinculadas con un pasado anterior.

Participios regulares: verbos en -ar, -er, -ir.

Pretérito mais-que-perfeito composto do indicativo:

ter (imperfeito) + particípio passado.

Estilo directo - estilo indirecto.

Locuciones preposicionales: antes de, depois de.

3. Transmitir opiniones e ideas adoptando un estilo propio.

Perífrasis de: ir + gerundio.

Derivación por sufijación: - aria.

Adverbios: definitivamente, certamente, decerto.

4. Describir e identificar cosas, lugares y personas.

Confirmar preguntando. Hacer sugerencias. Definir colectivos.

Futuro imperfecto del indicativo de los verbos irregulares.

Frases interrogativas de confirmación.

Conjunciones de coordinación: ou...ou, quer...quer, nao só...mas também.

Adverbios: aqui, atrás, aí, longe.

5. Expresar hipótesis y hacer recomendaciones.

Expresar el aspecto durativo de una acción. Expresar el resultado de una acción.

Pretérito perfecto compuesto del indicativo: ter (presente do indicativo) + participío passado.

Voz pasiva: ser + participío passado, estar + participío passado.

Oraciones condicionales.

Conjunciones y locuciones de coordinación: por conseguinte, logo, por tanto.

6. Evaluar situaciones. Expresar certeza, incertidumbre, probabilidad e indignación.

Infinitivo (forma no personal).

Contracción de los pronombres personales complemento directo con complemento indirecto.

Locuciones de subordinación: visto que, já que, logo que, uma vez que.

7. Expresar preferencias y opiniones. Aceptar y rechazar opiniones. Considerar un hecho como posible.

Futuro del subjuntivo.

Preposiciones: conforme, consoante, perante.

Locuciones de subordinación: já que, para que, no caso que.

Pronombres relativos invariables.

8. Expresar procesos y cambios. Localizar acciones futuras en el tiempo. Dar sugerencias y hacer planes.

Conjunciones y locuciones de coordinación: pois, por tanto, por conseguinte, por consequencia.

Pronombres relativos invariables.

La colocación del pronombre posesivo.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

III. Aspectos socioculturales

1. Adecuación de elementos semióticos, tales como patrones gestuales o proxémicos en función del interlocutor, respetando la propia idiosincrasia.

2. Uso de un registro adecuado en función de la situación de comunicación.

3. Interés por identificar perspectivas socioculturales en las noticias o temas de actualidad que transmiten los medios de comunicación.

4. Reconocimiento de aspectos socioculturales implícitos en los textos que se trabajan.

5. Respeto a las diferencias de opinión sobre temas de interés y comprender las distintas perspectivas socioculturales.

6. Uso de la lengua extranjera con el fin de propiciar encuentros interculturales.

7. Profundización en el conocimiento de rasgos culturales y de comportamiento social que presentan distintos grupos de la misma comunidad lingüística.

8. Disposición favorable para entender y hacerse entender en la lengua extranjera, y respetar estilos formales e informales en función del interlocutor.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas.

1. Extraer la información global y la específica, ideas principales y secundarias en mensajes orales sobre temas familiares para el alumno o relacionados con aspectos cotidianos de la cultura y la sociedad de los países donde se habla la lengua extranjera y en textos escritos auténticos de distintos tipos (descriptivos, narrativos, argumentativos, explicativos), distinguiendo entre hechos y opiniones e identificando los principales argumentos expuestos por el autor.

2. Participar en conversaciones y utilizar las estrategias adecuadas para iniciar, mantener y hacer progresar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención de comunicación.

3. Leer de manera autónoma distintos tipos de materiales adecuándolos a diferentes intenciones (consulta, búsqueda de información, lectura detallada, placer, etc.).

4. Producir textos escritos atendiendo a diferentes intenciones comunicativas, y respetar los elementos que aseguran la cohesión y coherencia del texto de manera que éste sea fácilmente comprensible para el lector.

II. Reflexiones sobre la lengua.

1. Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico como instrumento de control y autocorrección de las producciones propias y como recurso para comprender mejor las ajenas.

2. Reflexionar sobre regularidades y excepciones propias del sistema lingüístico de la lengua extranjera.

3. Mostrar un grado suficiente de conceptualización en relación con funciones del lenguaje, elementos lingüísticos, formatos y características de textos, cohesión y coherencia en el discurso.

4. Incorporar conscientemente mecanismos de aprendizaje ya utilizados (hacer deducciones, inducciones, clasificar, categorizar, formar palabras) en situaciones nuevas de aprendizaje.

III. Aspectos socioculturales.

1. Identificar e interpretar las referencias culturales apoyándose en claves lingüísticas y no lingüísticas que ayuden a su comprensión.

2. Reconocer elementos socioculturales en las informaciones que se transmiten en los medios de comunicación sobre acontecimientos de actualidad.

3. Mostrar sentido crítico, reflexivo y respetuoso ante las diferencias de opinión que se basan en diferencias socioculturales.

4. Valorar positivamente el enriquecimiento que otras culturas aportan a la nuestra y viceversa, apreciando las ventajas que ofrecen los intercambios interculturales.

Educación Secundaria Obligatoria

MATEMÁTICAS

Introducción

La finalidad fundamental de la enseñanza de las Matemáticas es el desarrollo de la facultad de razonamiento y de abstracción. La capacidad humana de razonar encuentra en ellas un aliado privilegiado para desarrollarse, y ese desarrollo debe constituir, por tanto, el principal objetivo pedagógico de esta ciencia.

Por otra parte, debe tenerse en cuenta que las Matemáticas aparecen estrechamente vinculadas a los avances que la civilización ha ido alcanzando a lo largo de la Historia y contribuyen, hoy día, tanto al desarrollo como a la formalización de las Ciencias Experimentales y Sociales, a las que prestan un adecuado apoyo instrumental. Además, el lenguaje matemático, aplicado a los distintos fenómenos y aspectos de la realidad, es un instrumento eficaz que nos ayuda a comprender mejor la realidad que nos rodea y adaptarnos a un entorno cotidiano en continua evolución.

En consecuencia, el aprendizaje de las Matemáticas debe ocupar un lugar destacado en los planes de estudio de la Educación Secundaria Obligatoria ya que proporciona a los adolescentes la oportunidad de descubrir las posibilidades de su propio entendimiento y afianzar su personalidad, además de un fondo cultural necesario para manejarse en aspectos prácticos de la vida diaria, así como para acceder a otras ramas de la ciencia.

Con el fin de facilitar a los escolares una visión general de esta ciencia, la enseñanza de la matemática debe tratarse de forma cíclica, de manera que en cada curso a la vez que se introducen nuevos contenidos se revisen los de cursos anteriores, ampliando su campo de aplicación y enriqueciéndose con nuevas relaciones.

Al mismo tiempo se deberá procurar la adquisición de destrezas numéricas básicas y el desarrollo de competencias geométricas de carácter elemental, así como de estrategias personales que permitan al alumno enfrentarse ante variadas situaciones problemáticas relacionadas con la vida cotidiana.

Es importante habituar a los alumnos a expresarse oral, escrita y gráficamente en situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente, mediante la adquisición y el manejo de un vocabulario específico de notaciones y términos matemáticos.

La resolución de problemas debe contemplarse como una práctica habitual integrada en todas y cada una de las facetas que conforman el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En los últimos años se ha producido un vertiginoso desarrollo tecnológico, cada vez las calculadoras y los ordenadores serán más sofisticados. El ciudadano del siglo XXI no puede ignorar el funcionamiento de estas herramientas con el fin de servirse de ellas, pero debe hacerlo siempre de forma racional ; no puede, por ejemplo, quedar indefenso ante la necesidad de realizar un cálculo sencillo cuando no tiene a mano su calculadora.

Por ello no es recomendable la utilización de calculadoras antes de que las destrezas del cálculo elemental hayan quedado bien afianzadas.

Por otra parte, la calculadora y ciertos programas informáticos, resultan ser recursos investigadores de primer orden en el análisis de propiedades y relaciones numéricas y gráficas y en este sentido debe potenciarse su empleo.

La Ley Orgánica de Calidad de la Educación permite organizar las enseñanzas, en los cursos tercero y cuarto de la Educación Secundaria Obligatoria en diferentes itinerarios formativos, de idéntico valor académico. Por ello, parece necesario ofrecer una opción de la asignatura

de Matemáticas, considerada como materia instrumental básica, adaptada a los nuevos itinerarios, que dé respuesta a los intereses y actitudes de los alumnos de los dos últimos cursos de esta etapa educativa.

Los contenidos de las Matemáticas de tercer y cuarto curso, opción A, se orientan hacia un desarrollo más práctico y operacional de los conocimientos básicos de la asignatura. De esta manera se ofrece a los alumnos que cursen esta opción, la posibilidad de resolver problemas relativos tanto a la actividad cotidiana, como a otros ámbitos del conocimiento y que supongan una ayuda en el aprendizaje y en las aplicaciones tecnológicas de las Matemáticas.

Objetivos

1. Utilizar las formas de pensamiento lógico en los distintos ámbitos de la actividad humana.
2. Aplicar con soltura y adecuadamente las herramientas matemáticas adquiridas a situaciones de la vida diaria.
3. Usar correctamente el lenguaje matemático con el fin de comunicarse de manera clara, concisa, precisa y rigurosa.
4. Utilizar con soltura y sentido crítico los distintos recursos tecnológicos (calculadoras, programas informáticos) de forma que supongan una ayuda en el aprendizaje y en las aplicaciones instrumentales de las Matemáticas.
5. Resolver problemas matemáticos utilizando diferentes estrategias, procedimientos y recursos, desde la intuición hasta los algoritmos.
6. Aplicar los conocimientos geométricos para comprender y analizar el mundo físico que nos rodea.
7. Emplear los métodos y procedimientos estadísticos y probabilísticos para obtener conclusiones a partir de datos recogidos en el mundo de la información.
8. Integrar los conocimientos matemáticos en el conjunto de saberes que el alumno debe adquirir a lo largo de la educación Secundaria Obligatoria.

Primer curso

Contenidos

1. Aritmética y álgebra.-Números naturales. El sistema de numeración decimal. Divisibilidad. Fracciones y decimales. Operaciones elementales. Redondeos.

Potencias de exponente natural. Raíces cuadradas exactas. Las magnitudes y su medida. El sistema métrico decimal. El euro. Magnitudes directamente proporcionales. Porcentajes.

2. Geometría.-Elementos básicos de la geometría del plano. Descripción, construcción, clasificación y propiedades características de las figuras planas elementales. Cálculo de áreas y perímetros de las figuras planas elementales.

3. Tablas y gráficas.-Construcción e interpretación de tablas de valores. Interpretación y lectura de gráficas relacionadas con los fenómenos naturales, la vida cotidiana y el mundo de la información.

Criterios de evaluación

1. Utilizar de forma adecuada los números enteros, las fracciones y los decimales para recibir y producir información en actividades relacionadas con la vida cotidiana.

2. Elegir, al resolver un determinado problema, el tipo de cálculo adecuado (mental o manual) y dar significado a las operaciones y resultados obtenidos, de acuerdo con el enunciado.

3. Estimar y calcular expresiones numéricas sencillas de números enteros y fraccionarios (basadas en las cuatro operaciones elementales y las potencias de exponente natural que involucren, como máximo, dos operaciones encadenadas y un paréntesis), aplicando correctamente las reglas de prioridad y haciendo un uso adecuado de signos y paréntesis.

4. Utilizar las unidades monetarias y las del sistema métrico decimal para estimar y efectuar medidas, directas e indirectas, en actividades relacionadas con la vida cotidiana o en la resolución de problemas, y valorar convenientemente el grado de precisión.

5. Utilizar los procedimientos básicos de la proporcionalidad numérica (como la regla de tres o el cálculo de porcentajes) para obtener cantidades proporcionales a otras, en un contexto de resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana.

6. Reconocer y describir los elementos y propiedades característicos de las figuras planas, los cuerpos elementales y sus configuraciones geométricas a través de ilustraciones, de ejemplos tomados de la vida real, o en un contexto de resolución de problemas geométricos.

7. Emplear las fórmulas adecuadas para obtener longitudes y áreas de las figuras planas, en un contexto de resolución de problemas geométricos.

8. Obtener información práctica de gráficas sencillas (de trazo continuo), en un contexto de resolución de problemas relacionados con fenómenos naturales y en la vida cotidiana.

9. Obtener e interpretar la tabla de frecuencias y el diagrama de barras, así como la moda y la media aritmética, de una distribución discreta sencilla, con pocos datos, utilizando, si es preciso, una calculadora de operaciones básicas.

Segundo curso

Contenidos

1. Aritmética y álgebra.-Relación de divisibilidad.

M.C.D. y m.c.m. de dos números naturales. Operaciones elementales con fracciones, decimales y números enteros. Jerarquía de las operaciones y uso del paréntesis.

Estimaciones, aproximaciones y redondeos. Raíces cuadradas aproximadas. Medida del tiempo y los ángulos.

Precisión y estimación en las medidas. Magnitudes directa e inversamente proporcionales. Porcentajes.

Interpretación de fórmulas y expresiones algebraicas. Ecuaciones de primer grado.

2. Geometría.-Elementos básicos de la geometría del espacio. Descripción y propiedades características de los cuerpos geométricos elementales. Cálculo de áreas y volúmenes. Triángulos rectángulos. El teorema de Pitágoras. Semejanza. Teorema de Tales. Razón de semejanza. Escalas.

3. Funciones y gráficas.-Coordenadas cartesianas.

Tablas de valores y gráficas cartesianas. Relaciones funcionales entre magnitudes directamente proporcionales.

Interpretación y lectura de gráficas relacionadas con los fenómenos naturales, la vida cotidiana y el mundo de la información.

4. Estadística.-Estadística unidimensional.

Distribuciones discretas. Tablas de frecuencias y diagramas de barras. Media aritmética y moda.

Criterios de evaluación

1. Estimar y calcular expresiones numéricas sencillas de números enteros y fraccionarios (basadas en las cuatro operaciones elementales y las potencias de exponente natural que involucren, como máximo, dos operaciones encadenadas y un paréntesis), aplicando correctamente las reglas de prioridad y haciendo un uso adecuado de signos y paréntesis.

2. Utilizar las aproximaciones numéricas, por defecto y por exceso, eligiéndolas y valorándolas de forma conveniente en la resolución de problemas, desde la toma de datos hasta la solución.

3. Resolver problemas sencillos utilizando métodos numéricos, gráficos o algebraicos, cuando se basen en la aplicación de fórmulas conocidas o en el planteamiento y resolución de ecuaciones sencillas de primer grado.

4. Utilizar las unidades angulares, temporales, monetarias y del sistema métrico decimal para estimar y efectuar medidas, directas e indirectas, en actividades relacionadas con la vida cotidiana o en la resolución de problemas, y valorar convenientemente el grado de precisión.

5. Utilizar los procedimientos básicos de la proporcionalidad numérica (como la regla de tres o el cálculo de porcentajes) para obtener cantidades proporcionales a otras, en un contexto de resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana.

6. Emplear el Teorema de Pitágoras y las fórmulas adecuadas para obtener longitudes, áreas y volúmenes de las figuras planas y los cuerpos elementales, en un contexto de resolución de problemas geométricos.

7. Utilizar el Teorema de Tales y los criterios de semejanza para interpretar relaciones de proporcionalidad geométrica entre segmentos y figuras planas y para construir triángulos o cuadriláteros semejantes a otros, en una razón dada.

8. Interpretar las dimensiones reales de figuras representadas en mapas o planos, haciendo un uso adecuado de las escalas, numéricas o gráficas.

9. Representar e interpretar puntos y gráficas cartesianas de relaciones funcionales sencillas, basadas en la proporcionalidad directa, que vengan dadas a través de tablas de valores e intercambiar información entre tablas de valores y gráficas.

10. Obtener e interpretar la tabla de frecuencias y el diagrama de barras, así como la moda y la media aritmética, de una distribución discreta sencilla, con pocos datos, utilizando, si es preciso, una calculadora de operaciones básicas.

Tercer curso

Opción A

Contenidos

1. Aritmética y álgebra.-Números racionales.

Operaciones elementales y potencias de exponente entero.

Jerarquía de las operaciones y uso del paréntesis.

Aproximaciones y errores. Sucesiones numéricas. Iniciación a las progresiones aritméticas. Polinomios. Operaciones elementales. Resolución algebraica de ecuaciones de primer grado y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.

2. Geometría.-Descripción y propiedades elementales de las figuras planas y los cuerpos elementales.

Cálculo de áreas. Poliedros regulares. La esfera.

Traslaciones, giros y simetrías en el plano.

3. Funciones y gráficas.-Relaciones funcionales.

Distintas formas de expresar una función. Estudio gráfico de una función: crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, simetrías, continuidad y periodicidad. Estudio gráfico y algebraico de las funciones constantes, lineales y afines. Interpretación y lectura de gráficas en problemas relacionados con los de la vida cotidiana.

4. Estadística y probabilidad.-Estadística unidimensional. Tablas de frecuencias y gráficos estadísticos.

Parámetros de centralización y dispersión. Experimentos aleatorios. Frecuencia y probabilidad de un suceso.

Criterios de evaluación

1. Identificar y utilizar los distintos tipos de números racionales para recibir y producir información en situaciones reales de la vida cotidiana.

2. Estimar y calcular expresiones numéricas sencillas de números racionales (basadas en las cuatro operaciones elementales y las potencias de exponente entero que contengan, como máximo, dos operaciones encadenadas y un paréntesis), aplicar correctamente las reglas de prioridad y hacer un uso adecuado de signos y paréntesis.

3. Utilizar convenientemente las aproximaciones decimales, las unidades de medida usuales y las relaciones de proporcionalidad numérica para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana.

4. Construir expresiones algebraicas y ecuaciones sencillas a partir de sucesiones numéricas, tablas o enunciados e interpretar las relaciones numéricas que se dan, implícitamente, en una fórmula conocida o en una ecuación.

5. Utilizar las técnicas y procedimientos básicos del cálculo algebraico para sumar, restar o multiplicar polinomios sencillos en una indeterminada que tengan, a lo sumo, tres términos, y resolver ecuaciones de primer grado y sistemas sencillos de ecuaciones lineales con dos incógnitas que tengan coeficientes enteros.

6. Resolver problemas sencillos utilizando métodos numéricos, gráficos o algebraicos, cuando se basen en la utilización de fórmulas conocidas o en el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado o de sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.

7. Reconocer y describir los elementos y propiedades características de las figuras planas, los cuerpos elementales y sus configuraciones geométricas y utilizar el Teorema de Pitágoras y las fórmulas usuales para obtener las medidas de longitud y áreas.

8. Aplicar traslaciones, giros y simetrías a figuras planas sencillas utilizando los instrumentos de dibujo habituales, reconocer el tipo de movimiento que liga a dos figuras iguales del plano que ocupan posiciones diferentes.

9. Reconocer las características básicas de las funciones constantes, lineales y afines en su forma gráfica o algebraica y representarlas gráficamente cuando vengan expresadas por un enunciado, una tabla o una expresión algebraica.

10. Determinar e interpretar las características básicas (puntos de corte con los ejes, intervalos de crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, continuidad, simetrías y periodicidad) que permiten evaluar el comportamiento de una gráfica sencilla.

11. Elaborar e interpretar tablas y gráficos estadísticos (diagramas de barras o de sectores, histogramas, etc.) así como los parámetros estadísticos más usuales (moda, mediana y media aritmética), correspondientes a distribuciones sencillas y utilizar, si es necesario, una calculadora científica.

12. Determinar e interpretar el espacio muestral y los sucesos asociados a un experimento aleatorio sencillo y asignarles probabilidades, utilizando cualquier otra estrategia de conteo personal.

Opción B

Contenidos

1. Aritmética y álgebra.-Números racionales.

Operaciones elementales y potencias de exponente entero.

Jerarquía de las operaciones y uso del paréntesis.

Aproximaciones y errores. Reconocimiento de números irracionales. Sucesiones numéricas. Iniciación a las progresiones aritméticas y geométricas. Polinomios.

Operaciones elementales. Identidades notables. Resolución algebraica de ecuaciones de primer grado y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas. Ecuación de segundo grado.

2. Geometría.-Descripción y propiedades elementales de las figuras planas y los cuerpos elementales.

Cálculo de áreas y volúmenes. Poliedros regulares. La esfera. El globo terráqueo. Traslaciones, giros y simetrías en el plano.

3. Funciones y gráficas.-Relaciones funcionales.

Distintas formas de expresar una función. Estudio gráfico de una función: crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, simetrías, continuidad y periodicidad. Estudio gráfico y algebraico de las funciones constantes, lineales y afines. Interpretación y lectura de gráficas en problemas relacionados con los fenómenos naturales, la vida cotidiana y el mundo de la información.

4. Estadística y probabilidad.-Estadística unidimensional. Tablas de frecuencias y gráficos estadísticos.

Parámetros de centralización y dispersión. Experimentos aleatorios. Frecuencia y probabilidad de un suceso. Cálculo de probabilidades mediante la Ley de Laplace.

Criterios de evaluación

1. Identificar y utilizar los distintos tipos de números racionales para recibir y producir información en situaciones reales de la vida cotidiana y elegir, al resolver un determinado problema, el tipo de cálculo adecuado (mental, manual, con calculadora), dando significado a las operaciones, procedimientos y resultados obtenidos, de acuerdo con el enunciado.

2. Estimar y calcular expresiones numéricas sencillas de números racionales (basadas en las cuatro operaciones elementales y las potencias de exponente

entero que involucren, como máximo, dos operaciones encadenadas y un paréntesis), aplicar correctamente las reglas de prioridad y hacer uso adecuado de signos y paréntesis.

3. Utilizar convenientemente las aproximaciones decimales, las unidades de medida usuales y las relaciones de proporcionalidad numérica para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana, eligiendo, a lo largo de todo el proceso de resolución del problema, la notación y las aproximaciones adecuadas y valorándolas, junto con el tamaño de los errores cometidos, de acuerdo con el enunciado.

4. Construir expresiones algebraicas y ecuaciones sencillas a partir de sucesiones numéricas, tablas o enunciados e interpretar las relaciones numéricas que se dan, implícitamente, en una fórmula conocida o en una ecuación.

5. Utilizar las técnicas y procedimientos básicos del cálculo algebraico para sumar, restar o multiplicar polinomios sencillos en una indeterminada que tengan, a lo sumo, tres términos, y resolver ecuaciones de primer grado o ecuaciones de segundo grado y sistemas sencillos de ecuaciones lineales con dos incógnitas que tengan coeficientes enteros.

6. Resolver problemas sencillos utilizando métodos numéricos, gráficos o algebraicos, cuando se basen en la utilización de fórmulas conocidas o en el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer grado o de sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.

7. Reconocer y describir los elementos y propiedades características de las figuras planas, los cuerpos elementales y sus configuraciones geométricas y utilizar el Teorema de Pitágoras y las fórmulas usuales para obtener las medidas de longitudes, áreas y volúmenes a través de ilustraciones, de ejemplos tomados de la vida real o en un contexto de resolución de problemas geométricos.

8. Aplicar traslaciones, giros y simetrías a figuras planas sencillas utilizando los instrumentos de dibujo habituales, reconocer el tipo de movimiento que liga a dos figuras iguales del plano que ocupan posiciones diferentes y determinar los elementos invariantes y los centros y ejes de simetría en formas y configuraciones geométricas sencillas.

9. Reconocer las características básicas de las funciones constantes, lineales y afines en su forma gráfica o algebraica y representarlas gráficamente cuando vengan expresadas por un enunciado, una tabla o una expresión algebraica.

10. Determinar e interpretar las características básicas (puntos de corte con los ejes, intervalos de crecimiento y decrecimiento, puntos extremos, continuidad, simetrías y la periodicidad) que permiten evaluar el comportamiento de una gráfica sencilla (de trazo continuo o discontinuo), y obtener información práctica en un contexto de resolución de problemas relacionados con fenómenos naturales o prácticos de la vida cotidiana.

11. Elaborar e interpretar tablas y gráficos estadísticos (diagramas de barras o de sectores, histogramas, etc.) así como los parámetros estadísticos más usuales (moda, mediana, media aritmética y desviación típica), correspondientes a distribuciones sencillas y utilizar, si es necesario, una calculadora científica.

12. Determinar e interpretar el espacio muestral y los sucesos asociados a un experimento aleatorio sencillo y asignar probabilidades en situaciones experimentales o equiprobables, utilizando adecuadamente la Ley de Laplace y los diagramas de árbol, o cualquier otra estrategia de conteo personal.

Cuarto curso

Opción A

Contenidos

1. Aritmética y álgebra.-Iniciación al número real.

La recta real. Notación científica. Operaciones en notación científica. Potencias de exponente fraccionario y radicales. Polinomios. Operaciones elementales.

Identidades notables. Ecuaciones de primer y segundo grado.

Sistemas de ecuaciones lineales.

2. Geometría.-Figuras semejantes. Razón de semejanza. Teorema de Tales. Razones trigonométricas.

Resolución de triángulos rectángulos. Iniciación a la geometría analítica plana.

3. Funciones y gráficas.-Funciones. Estudio gráfico de una función. Características globales de las gráficas:

crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, continuidad, simetrías y periodicidad. Interpretación y lectura de gráficas en problemas relacionados con la vida cotidiana.

4. Estadística y probabilidad.-Variables discretas y continuas. Intervalos y marcas de clases. Elaboración e interpretación de tablas de frecuencias, gráficos de barras y de sectores, histogramas y polígonos de frecuencia. Cálculo e interpretación de los parámetros de centralización. Experimentos aleatorios y sucesos.

Frecuencia y probabilidad de un suceso. Cálculo de probabilidades mediante la Ley de Laplace.

Criterios de evaluación

1. Identificar y utilizar los distintos tipos de números reales para recibir y producir información en situaciones de la vida cotidiana y elegir, al resolver un determinado problema, el tipo de cálculo adecuado.

2. Estimar y calcular expresiones numéricas sencillas de números racionales (basadas en las cuatro operaciones elementales y las potencias de exponente

entero que contengan, como máximo, tres operaciones encadenadas y un paréntesis), aplicar correctamente las reglas de prioridad y hacer un uso adecuado de signos y paréntesis.

3. Simplificar expresiones numéricas irracionales sencillas (que contengan una o dos raíces cuadradas) y utilizar convenientemente la calculadora científica en las operaciones con números reales, expresados en forma decimal o en notación científica.

4. Construir expresiones algebraicas y ecuaciones descriptivas de tablas, enunciados, propiedades, generalidades, códigos, recuentos, e interpretar las relaciones numéricas que se dan, implícitamente, en una fórmula conocida o en una ecuación.

5. Utilizar las técnicas y procedimientos básicos del cálculo algebraico para simplificar expresiones algebraicas formadas por sumas, restas y multiplicaciones de polinomios con uno, dos o tres términos que incluyan, como máximo, dos operaciones encadenadas.

6. Resolver problemas sencillos utilizando métodos numéricos, gráficos o algebraicos, cuando se basen en la utilización de fórmulas conocidas o en el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer o de segundo grado o de sistemas sencillos de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.

7. Utilizar las unidades angulares del sistema métrico sexagesimal así como las relaciones y las razones de la trigonometría elemental para resolver problemas trigonométricos de contexto real, con la ayuda, si es preciso, de la calculadora científica.

8. Conocer y utilizar los conceptos y procedimientos básicos de la geometría analítica plana para representar, describir y analizar formas y configuraciones geométricas sencillas.

9. Representar gráficamente e interpretar las funciones constantes, lineales, afines o cuadráticas a través de sus elementos característicos (pendiente de la recta, puntos de corte con los ejes, vértice y eje de simetría de la parábola).

10. Determinar e interpretar las características básicas (puntos de corte con los ejes, intervalos de crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, continuidad, simetrías y periodicidad) que permitan evaluar el comportamiento de una gráfica sencilla.

11. Elaborar e interpretar tablas y gráficos estadísticos, así como los parámetros estadísticos más usuales, correspondientes a distribuciones discretas y continuas, con ayuda de la calculadora.

12. Determinar e interpretar el espacio muestral y los sucesos asociados a un experimento aleatorio simple y utilizar la Ley de Laplace.

Opción B

Contenidos

1. Aritmética y álgebra.-Iniciación al número real.

La recta real. Notación científica. Operaciones en notación científica. Potencias de exponente fraccionario y radicales. Repaso y profundización en el cálculo algebraico: operaciones con polinomios. Ecuaciones de primer y segundo grado. Sistemas de ecuaciones lineales.

2. Geometría.-Figuras semejantes. Razón de semejanza. Teorema de Tales. Razones trigonométricas.

Resolución de triángulos rectángulos. Iniciación a la geometría analítica plana.

3. Funciones y gráficas.-Funciones. Estudio gráfico de una función. Características globales de las gráficas:

crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, continuidad, simetrías y periodicidad. Estudio de las funciones polinómicas de primer y segundo grado y de las funciones exponenciales y de proporcionalidad inversa sencillas. Interpretación y lectura de gráficas en problemas relacionados con los fenómenos naturales, la vida cotidiana y el mundo de la información.

4. Estadística y Probabilidad.-Variables discretas y continuas. Intervalos y marcas de clases. Elaboración e interpretación de tablas de frecuencias, gráficos de barras y de sectores, histogramas y polígonos de frecuencia. Cálculo e interpretación de los parámetros de centralización y dispersión. Experimentos aleatorios y sucesos. Probabilidad simple y compuesta. Utilización de distintas técnicas combinatorias en la asignación de probabilidades simples y compuestas.

Criterios de evaluación

1. Identificar y utilizar los distintos tipos de números reales para recibir y producir información en situaciones reales de la vida cotidiana y elegir, al resolver un determinado problema, el tipo de cálculo adecuado (mental, manual, con calculadora), dando significado a las operaciones, procedimientos y resultados obtenidos, de acuerdo con el enunciado.

2. Estimar y calcular expresiones numéricas sencillas de números racionales (basadas en las cuatro operaciones elementales y las potencias de exponente entero que involucren, como máximo, tres operaciones encadenadas y un paréntesis), aplicar correctamente las reglas de prioridad y hacer un uso adecuado de signos y paréntesis.

3. Simplificar expresiones numéricas irracionales sencillas (que contengan una o dos raíces cuadradas) y utilizar convenientemente la calculadora científica en las operaciones con números reales, expresados en forma decimal o en notación científica y aplicar las reglas y las técnicas de aproximación adecuadas a cada caso y valorando los errores cometidos.

4. Construir expresiones algebraicas y ecuaciones descriptivas de tablas, enunciados, propiedades, generalidades, códigos, recuentos, etc., e interpretar las relaciones numéricas que se dan, implícitamente, en una fórmula conocida o en una ecuación.

5. Utilizar las técnicas y procedimientos básicos del cálculo algebraico para simplificar expresiones algebraicas formadas por sumas, restas y multiplicaciones de polinomios con uno, dos o tres términos que incluyan, como máximo, dos operaciones encadenadas, para factorizar polinomios sencillos de segundo grado con coeficientes y raíces enteras y para resolver ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas sencillos de ecuaciones lineales con dos incógnitas.

6. Resolver problemas sencillos utilizando métodos numéricos, gráficos o algebraicos, cuando se basen en la utilización de fórmulas conocidas o en el planteamiento y resolución de ecuaciones de primer o de segundo grado o de sistemas sencillos de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.

7. Utilizar las unidades angulares del sistema métrico sexagesimal así como las relaciones y las razones de la trigonometría elemental para resolver problemas trigonométricos de contexto real, con la ayuda, si es preciso, de la calculadora científica.

8. Conocer y utilizar los conceptos y procedimientos básicos de la geometría analítica plana para representar, describir y analizar formas y configuraciones geométricas sencillas.

9. Representar gráficamente e interpretar las funciones constantes, lineales, afines o cuadráticas a través de sus elementos característicos (pendiente de la recta, puntos de corte con los ejes, vértice y eje de simetría de la parábola) y las funciones exponenciales y de proporcionalidad inversa sencillas a través de tablas de valores significativas, con la ayuda, si es preciso, de la calculadora científica.

10. Determinar e interpretar las características básicas (puntos de corte con los ejes, intervalos de crecimiento y decrecimiento, puntos extremos, continuidad, simetrías y periodicidad) que permiten evaluar el comportamiento de una gráfica sencilla (de trazo continuo o discontinuo), y obtener información práctica en un contexto de resolución de problemas relacionados con fenómenos naturales o prácticos de la vida cotidiana.

11. Elaborar e interpretar tablas y gráficos estadísticos, así como los parámetros estadísticos más usuales, correspondientes a distribuciones discretas y continuas, con ayuda de la calculadora.

12. Determinar e interpretar el espacio muestral y los sucesos asociados a un experimento aleatorio, simple o compuesto sencillo, y utilizar la Ley de Laplace, los diagramas de árbol, las tablas de contingencia u otras técnicas combinatorias para calcular probabilidades simples o compuestas.

Educación Secundaria Obligatoria

MÚSICA

Introducción

La asignatura de Música en la Educación Secundaria Obligatoria se concibe como continuidad de la enseñanza musical en Primaria, y por ello debe profundizar en los conocimientos, capacidades y actitudes de esta primera etapa. En Secundaria la aproximación a lo musical debe ser, no obstante, más específica y analítica, de acuerdo con una evolución en las características del alumnado, que ha desarrollado una mayor capacidad de abstracción. Por ello, deberá contribuir a

la formación integral del individuo a través del conocimiento del hecho musical como manifestación cultural e histórica y al afianzamiento de una postura abierta, reflexiva y crítica ante la creación y la difusión de la música en nuestra sociedad.

La música tiene, sin duda, una importantísima presencia en la vida cotidiana del adolescente y, en consecuencia, ha de tenerla en la educación. Por tanto, es necesario insistir en la trascendencia de la cultura musical en la formación del individuo. Su enseñanza contribuye a formar su sensibilidad artística y a comprender las manifestaciones culturales a lo largo de la historia.

El estudio de esta asignatura debe plantearse como una consolidación de la formación musical del alumno, al tratarse de la última etapa en la que esta materia es obligatoria. La enseñanza debe orientarse, así pues, hacia un afianzamiento de la percepción y la sensibilidad musical del alumno, hacia un dominio de los fundamentos de la expresión musical y hacia un entendimiento de la música como un fenómeno imbricado en la historia y la sociedad.

La educación musical se concreta fundamentalmente en dos aspectos: la adquisición y enriquecimiento de un vocabulario que permita la descripción de fenómenos musicales, y la comprensión del lenguaje musical como medio de expresión artística a la luz de su contexto histórico y social.

El desarrollo de las capacidades de percepción y expresión se adquiere a través de dos medios fundamentales:

1. La audición, como instrumento fundamental.

Mediante la audición comprensiva se orienta al alumno hacia la identificación de los elementos integrantes del discurso musical y su función dentro de éste. La audición debe ser el punto de partida sobre el cual se inicie el análisis y la reflexión de los fenómenos musicales, para favorecer la capacidad de abstracción y reflexión.

2. Las expresiones instrumental, vocal y corporal, que colaboran en el desarrollo de capacidades motrices, de equilibrio y coordinación. Éstas deben utilizarse apropiadamente dentro de los diferentes cursos de la etapa, teniendo en cuenta las características del alumnado. No se trata de formar cantantes o instrumentistas, sino que, a través de los procedimientos citados, se pretende alcanzar una mejor comprensión del hecho musical ampliando la capacidad receptiva y potenciando la creación de la futura audiencia, con capacidad crítica, que necesita la actual sociedad.

Los contenidos de los cursos primero y segundo de la Educación Secundaria Obligatoria tienen como objetivo principal el conocimiento de los elementos básicos del lenguaje musical y el propósito de ampliar las posibilidades de expresión y comunicación de los alumnos.

Estos contenidos pretenden afianzar los elementos de aprendizaje necesarios para afrontar en los cursos posteriores un acercamiento a la música en la cultura y la sociedad del pasado y de nuestro tiempo. Se han señalado únicamente los conceptos básicos del lenguaje musical: el sonido, la melodía, el ritmo, la armonía, la textura, la forma, el timbre, etc. Además, en los dos primeros cursos, se añade un núcleo de contenidos para aproximarse a la Música en la Cultura y la sociedad.

Las actitudes elementales para el estudio de la música -la escucha atenta, el silencio, el respeto a los demás, la participación etc.-, forman parte ineludible de los objetivos, la metodología y la evaluación de esta área.

En el tercer curso, los contenidos se enriquecen y articulan en torno a cinco núcleos que permiten afianzar y completar los objetivos marcados para la Educación Secundaria Obligatoria. Los cuatro primeros proponen la relación de la creación musical con la sociedad, en el marco de la cultura y el arte, a través de la historia, con la ayuda, entre otros, de los procedimientos básicos para el estudio de la música: la audición, el análisis musical y la interpretación. Los contenidos del último bloque se refieren a la música popular y los medios de comunicación en la

sociedad actual, debido a la importancia que hoy en día tienen en la creación, difusión y consumo de la música.

En el cuarto curso, los contenidos están organizados en cinco núcleos temáticos que intentan ser atractivos para los alumnos y que completan y amplían los conocimientos adquiridos en tercero, con especial hincapié en las nuevas tecnologías, en la música española y en un acercamiento a la música de otras culturas.

La enseñanza de la música precisa potenciar la capacidad de los alumnos para escuchar, reconocer y retener las relaciones que configuran las estructuras musicales.

Con este sistema, es absolutamente necesaria la participación del alumno al que se debe motivar con estímulos que la faciliten.

Para favorecer esta participación se debe mantener en el aula un clima de silencio y respeto.

La interdisciplinariedad de la música implica establecer relaciones entre ésta y otras áreas. A través de este procedimiento el alumno podrá adquirir una formación que le permita valorar críticamente las distintas manifestaciones musicales que ofrece nuestra sociedad.

La audición, el canto, la danza, el comentario de partituras, de textos y de críticas periodísticas, la investigación de campo, la elaboración e interpretación de mapas conceptuales, la utilización de los medios audiovisuales y las nuevas tecnologías en general, son esenciales para la actividad diaria del aula de música.

Estos procedimientos podrán completarse con todo tipo de actividades complementarias y extraescolares como la asistencia a conciertos y representaciones de teatro musical (ballets, óperas, zarzuelas, etc.).

Objetivos

1. Reconocer los elementos básicos del lenguaje musical que permitan su análisis e interpretación.

2. Adquirir las capacidades necesarias para poder elaborar ideas musicales mediante el uso de la voz o los instrumentos, con el fin de enriquecer sus posibilidades de expresión.

3. Desarrollar la capacidad de análisis de obras musicales como ejemplos de la creación artística ; comprender su uso social y sus intenciones expresivas.

4. Aprender a utilizar las fuentes de información musical (partituras, textos, audiovisuales, etc.) para el conocimiento y apreciación de la música.

5. Adquirir el vocabulario que permita explicar de forma oral y escrita los procesos musicales y establecer valoraciones propias.

6. Fomentar la audición activa y consciente de obras musicales como fuente de enriquecimiento cultural para favorecer la ampliación y diversificación de sus gustos musicales.

7. Participar en actividades musicales, tanto individualmente como en grupo, con actitud abierta, interesada y respetuosa.

8. Conocer las distintas manifestaciones musicales a través de la historia y su significación en el ámbito artístico y sociocultural.

Primer curso

Contenidos

1. El lenguaje de la música.-El sonido como materia prima de la música y su representación gráfica:

parámetros del sonido y escritura musical. Los matices. El ritmo en la música: pulso, compás, alteraciones rítmicas y tempo. La melodía: frases y estructuras melódicas.

Intervalos y escalas. La armonía: consonancia y disonancia. Construcción de acordes elementales.

2. La voz y los instrumentos.-La voz en la música.

Cualidades y tipos. La canción. Los instrumentos como medio de expresión musical: clasificación.

3. La música en la cultura y la sociedad.-Géneros musicales en la cultura occidental. La música tradicional y la música en la actualidad.

Criterios de evaluación

1. Reconocer los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje técnico apropiado.

2. Diferenciar las sonoridades de los instrumentos de la orquesta, así como su forma, y los cuatro tipos de voces más comunes (soprano, contralto, tenor y bajo).

3. Distinguir los elementos que se utilizan en la representación gráfica de la música (colocación de las notas en el pentagrama ; clave de sol y de fa en cuarta; duración de las figuras ; signos que afectan a la intensidad y matices ; indicaciones rítmicas y de tempo, etc.).

4. Reconocer y aplicar los ritmos y compases a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.

5. Improvisar e interpretar estructuras musicales elementales construidas sobre los modos y las escalas más sencillas y los ritmos más comunes.

6. Analizar y comprender el concepto de monodía y polifonía y reconocer, a través de la audición, estos tipos de textura y las formas más sencillas de construcción musical.

Segundo curso

Contenidos

1. El lenguaje de la música.-Profundización y práctica en el conocimiento del lenguaje musical. La Textura:

La horizontalidad y la verticalidad. Monodia, polifonía, contrapunto, melodía acompañada y homofonía.

Procedimientos compositivos y formas de organización musical: principios básicos. Iniciación a las estructuras binarias y ternarias. El rondó y la sonata.

2. La voz y los instrumentos.-La voz en la música:

cualidades, agrupaciones, formas. El teatro lírico. Los instrumentos: familias y técnicas. Agrupaciones instrumentales: populares, música de cámara y sinfónica.

3. La música en la cultura y la sociedad.-La presencia de la música en otras manifestaciones artísticas:

danza, teatro, artes plásticas, cine, música popular urbana y tradicional.

Criterios de evaluación

1. Conocer los principios básicos de los procedimientos compositivos y formas de la organización musical.

2. Diferenciar las sonoridades de los instrumentos de la orquesta, así como su forma, y los cuatro tipos de voces más comunes (soprano, contralto, tenor y bajo).

3. Reconocer y aplicar los ritmos y compases a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.

4. Conocer las características musicales del teatro lírico.

5. Apreciar y distinguir las escalas y esquemas melódicos básicos utilizados en la creación musical (escalas mayores y menores, etc.) 6. Relacionar la música con otras manifestaciones artísticas.

Tercer curso

Contenidos

1. Los orígenes de la Música Occidental. Música monódica y polifónica.-La música religiosa y profana en el Medievo: antecedentes y evolución. La música en el Renacimiento: la polifonía y la música instrumental.

2. El Barroco musical.-La música vocal e instrumental y sus formas. La música al servicio de la religión y la monarquía.

3. Música y músicos del Clasicismo al Romanticismo.-La música instrumental en el Clasicismo: sonata, sinfonía y concierto. La música instrumental en el Romanticismo: música sinfónica, de cámara, el piano y el lied.

El teatro musical del Clasicismo al Romanticismo.

4. La música en la sociedad contemporánea.

-Movimientos musicales en la primera mitad del siglo XX.

Las vanguardias y la música actual: Incidencia de las nuevas tecnologías.

5. Música y medios de comunicación.-El sonido grabado. La música en el cine, radio y televisión.

Criterios de evaluación

1. Saber aplicar el lenguaje técnico musical necesario para realizar análisis de audiciones y partituras.

2. Diferenciar, a través de la audición, las sonoridades y las técnicas interpretativas de los instrumentos de la orquesta y los diferentes registros y cualidades de las voces, así como las agrupaciones vocales e instrumentales más comunes.

3. Deducir, a partir del análisis de una partitura, los elementos que la configuran como medio de identificación y localización estilística.

4. Saber interpretar obras musicales en los instrumentos del aula o canciones a solo y a coro de dificultad adecuada a sus conocimientos y capacidades.

5. Distinguir, a través de la audición, las formaciones vocales e instrumentales más usuales.

6. Relacionar los diversos estilos musicales con su contexto histórico.

7. Establecer las diferencias y similitudes de los estilos artísticos musicales a través de la audición y el análisis.

8. Reconocer las distintas manifestaciones de la danza y su evolución en el tiempo.

9. Caracterizar la función de los medios de comunicación como elementos de difusión de la música.

Cuarto curso

Contenidos

1. Música, imagen y tecnología.-La electrónica y la informática aplicadas a la música. La música del cine, radio, televisión y publicidad.

2. Música popular urbana, la música tradicional y la música llamada culta.-El origen de la música popular urbana: el salón, el teatro y las variedades. El jazz: origen, evolución y difusión. Movimientos de la música popular urbana actual. La música popular juvenil: aspectos estéticos y sociológicos.

3. La música española.-La música en la España medieval y renacentista. El Barroco: teatro musical, música religiosa y civil. La sociedad musical decimonónica y la música española del siglo XX.

4. La música tradicional en España.-Zonificación de la música tradicional en España. El canto y la danza en la música tradicional española. Organología de la música tradicional en España.

5. Músicas del mundo.-Folclore, etnomusicología y antropología de la música. La música tradicional y popular en Iberoamérica. La música de otras culturas: África y Lejano Oriente.

Criterios de evaluación

1. Saber reconocer, leer, escribir y reproducir los elementos del lenguaje relacionados con la organización del discurso musical.

2. Distinguir las diversas funciones que cumple la música en nuestra sociedad, atendiendo a diversas variables: intención de uso, estructura formal, medio de difusión utilizado.

3. Analizar los procesos de producción musical (partituras, grabaciones, etc.) valorando la intervención de los distintos profesionales.

4. Caracterizar la función de la música en los distintos medios de comunicación: radio, televisión, cine y sus aplicaciones en la publicidad.

5. Saber analizar obras musicales atendiendo a sus características formales y rasgos estilísticos más significativos, y situarlas en su contexto cultural.

6. Utilizar la terminología adecuada en el análisis de obras y situaciones musicales, consultando las fuentes documentales necesarias.

7. Valorar el papel de las nuevas tecnologías en la creación y reproducción de la música.

8. Reconocer las muestras más importantes del patrimonio musical español situándolas en su contexto histórico y social.

Educación Secundaria Obligatoria

TECNOLOGÍA

Introducción

La tecnología, como área de actividad del ser humano, busca solucionar problemas y necesidades individuales y colectivas, mediante la construcción de sistemas técnicos y emplea para ello los recursos de la sociedad en la que está inmersa.

Resulta indudable la aceleración que se ha producido en el desarrollo tecnológico durante el siglo XX. Este proceso condiciona la necesidad formativa en este campo, para poner en manos del ciudadano los recursos necesarios para ser agente activo en este proceso, ya sea como consumidor de los recursos que la tecnología pone en sus manos o como agente productor de innovaciones. Así lo ha entendido en los últimos decenios un número creciente de países al incorporar estos conocimientos al currículo de la enseñanza obligatoria. En este sentido, se incorporan contenidos relativos a las Nuevas Tecnologías, dada la presencia cada vez mayor de las mismas en la sociedad, a través de los temas siguientes:

Tecnologías de la Información, Tecnologías de la Comunicación, Control y Robótica y Electricidad y Electrónica, constituyendo éstos aproximadamente la mitad del currículo total de la materia.

La asignatura de Tecnología en la Educación Secundaria Obligatoria trata de fomentar el aprendizaje de conocimientos y el desarrollo de destrezas que permitan, tanto la comprensión de los objetos técnicos, como la intervención sobre ellos. Pretende también que los alumnos utilicen las nuevas Tecnologías de la Información como herramientas para explorar, analizar, intercambiar y presentar la información. Asimismo se plantea el desarrollo de las capacidades necesarias para fomentar la actitud innovadora en la búsqueda de soluciones a problemas existentes. Por tanto podemos entender que la asignatura de Tecnología se articula en torno a un binomio conocimiento-acción, donde ambos deben tener un peso específico equivalente. Una continua manipulación de materiales sin los conocimientos técnicos necesarios nos puede conducir al mero activismo y, del mismo modo, un proceso de enseñanza-aprendizaje puramente académico, carente de experimentación, manipulación y construcción, puede derivar a un enciclopedismo tecnológico inútil.

Desde estos postulados, se plantea la necesidad de una actividad metodológica que se apoye en tres principios. Por un lado, la adquisición de los conocimientos técnicos y científicos necesarios para la comprensión y el desarrollo de la actividad tecnológica se hacen imprescindibles. En segundo lugar, estos conocimientos adquieren su lugar, si se aplica al análisis de los objetos tecnológicos existentes a su posible manipulación y transformación, sin olvidar que este análisis se debe enmarcar trascendiendo al propio objeto e integrándolo en el ámbito social y cultural de la época en que se produce. En tercer lugar, la posibilidad de emular procesos de resolución de problemas se convierte en remate de este proceso de aprendizaje y adquiere su dimensión completa apoyado en las dos actividades precedentes.

El hilo conductor del currículo de la asignatura de Tecnología en la Educación Secundaria Obligatoria se articula en torno al desarrollo de los principios científicos y técnicos necesarios para la acción metodológica descrita anteriormente, es decir, dando soporte argumental a las acciones correspondientes de análisis y proyectación. La secuencia se determina en función de su lógica interna, el grado de madurez de los alumnos y la interrelación mutua de los conceptos. Se definen nueve áreas conceptuales, que se van desarrollando de forma simultánea a lo largo de la etapa.

Objetivos

1. Analizar objetos y sistemas técnicos para comprender su funcionamiento, conocer sus elementos y las funciones que realizan, aprender la mejor forma de usarlos y controlarlos, entender las razones que condicionan su diseño y construcción y valorar las repercusiones que ha generado su existencia.
2. Abordar con autonomía y creatividad problemas tecnológicos sencillos trabajando de forma ordenada y metódica (seleccionar y elaborar la documentación pertinente, concebir, diseñar y construir objetos o sistemas que resuelvan el problema estudiado, y evaluar su idoneidad).
3. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas y explorar su viabilidad, empleando los recursos adecuados.
4. Desarrollar habilidades necesarias para manipular con precisión herramientas, objetos y sistemas tecnológicos.
5. Potenciar actitudes flexibles y responsables en el trabajo en equipo, en la toma de decisiones, ejecución de tareas y búsqueda de soluciones.
6. Asumir de forma activa el avance y la aparición de nuevas tecnologías, incorporándolas a su quehacer cotidiano.
7. Utilizar Internet para localizar información en diversos soportes contenida en diferentes fuentes (páginas web, imágenes, sonidos, programas de libre uso).

8. Organizar y elaborar la información recogida en las diversas búsquedas y presentarla correctamente.

9. Intercambiar y comunicar ideas utilizando las posibilidades de Internet (e-mail, chat, videoconferencias, etc.).

10. Desarrollar interés y curiosidad hacia la actividad tecnológica, generando iniciativas de investigación, así como de búsqueda y elaboración de nuevas realizaciones tecnológicas.

11. Analizar y valorar críticamente la influencia del uso de las nuevas tecnologías sobre la sociedad y el medio ambiente.

Primer curso

Contenidos

1. Materiales de uso técnico.-Materiales de uso habitual: clasificación general. Materiales naturales y transformados. La madera: constitución. Propiedades características. Maderas de uso habitual. Tableros artificiales. Técnicas básicas e industriales para el trabajo con madera. Herramientas y uso seguro de las mismas.

2. Técnicas de expresión y comunicación gráfica.-Instrumentos de dibujo: de trazado y auxiliares.

Soportes. Boceto y croquis como herramientas de trabajo y comunicación.

3. Estructuras y mecanismos.-Estructuras resistentes: Estructuras de barras. Triangulación. Esfuerzos básicos. Elementos resistentes. Aplicaciones.

4. Electricidad y electrónica.-Circuito eléctrico:

funcionamiento. Elementos. Circuito en serie y paralelo.

Efectos de la corriente eléctrica: luz y calor. Aplicaciones.

5. Tecnologías de la información.-El ordenador, sus elementos, funcionamiento y manejo básico. Búsqueda de información: enciclopedias virtuales y otros soportes.

Procesadores de texto. Edición de archivos. Tablas y gráficos en un texto. Introducción a otras aplicaciones ofimáticas.

6. Internet y comunidades virtuales.-Búsqueda de información a través de la red Internet.

7. Tecnología y sociedad.-La tecnología como respuesta a las necesidades humanas: fundamentación del quehacer tecnológico. El proceso inventivo y de diseño.

Criterios evaluación

1. Conocer las propiedades básicas de la madera como material técnico, sus variedades y transformados más empleados, identificarlos en las aplicaciones técnicas más usuales y emplear sus técnicas básicas de conformación, unión y acabado de forma correcta, manteniendo los criterios de seguridad adecuados.

2. Expresar mediante vistas y perspectivas objetos sencillos, con el fin de comunicar un trabajo técnico.

3. Identificar, en sistemas sencillos, elementos resistentes y los esfuerzos a los que están sometidos.

4. Identificar los elementos fundamentales de un circuito eléctrico y su función dentro de él.

5. Identificar los componentes fundamentales del ordenador y sus periféricos, explicando su misión en el conjunto.

6. Emplear el ordenador como herramienta de trabajo, con el objeto de procesar textos, localizar y manejar información de diversos soportes.

Segundo curso Contenidos

1. Materiales de uso técnico.-El hierro: extracción.

Fundición y acero. Obtención y propiedades características. Aplicaciones. Metales no férricos: cobre, aluminio.

Obtención y propiedades. Aplicaciones. Técnicas básicas e industriales para el trabajo con metales. Herramientas y uso seguro de las mismas.

2. Técnicas de expresión y comunicación gráfica.-Sistemas de representación. Proporcionalidad entre dibujo y realidad. Acotación.

3. Estructuras y mecanismos.-Mecanismos de transmisión y transformación de movimientos. Relación de transmisión. Aplicaciones.

4. Electricidad y electrónica.-Circuito eléctrico:

magnitudes eléctricas básicas. Simbología. Efectos de la corriente eléctrica: electromagnetismo. Aplicaciones.

Máquinas eléctricas básicas: dinamo y motor de corriente continua.

5. Energía y su transformación.-Fuentes de energía:

Clasificación general. Combustibles fósiles: petróleo y carbón. Transformación de energía térmica en mecánica:

la máquina de vapor, el motor de combustión interna, la turbina y el reactor. Descripción y funcionamiento.

6. Tecnologías de la información.-Componentes del ordenador: elementos de entrada, salida y proceso.

Periféricos habituales. Herramientas básicas para el dibujo vectorial y el grafismo artístico. Iniciación a la hoja de cálculo. Fórmulas. Elaboración de gráficas.

7. Internet y comunidades virtuales.-El ordenador como medio de comunicación: Internet. Páginas web.

Correo electrónico.

Criterios de evaluación

1. Conocer las propiedades básicas de los metales como materiales técnicos, sus variedades y transformados más empleados, identificarlos en las aplicaciones técnicas más usuales, y emplear sus técnicas básicas de conformación, unión y acabado de forma correcta, manteniendo los criterios de seguridad adecuados.

2. Expresar mediante vistas y perspectivas objetos sencillos, con el fin de comunicar un trabajo técnico.

3. Señalar en máquinas complejas los mecanismos simples de transformación y transmisión de movimientos que las componen, explicando su funcionamiento en el conjunto. Calcular la relación de transmisión en los casos en los que proceda.

4. Realizar montajes de circuitos eléctricos sencillos en corriente continua, empleando pilas, interruptores,

resistencias, bombillas, motores, electroimanes y relés, como respuesta a un fin predeterminado.

5. Distinguir las partes de un motor de explosión y describir su funcionamiento.

6. Emplear el ordenador como herramienta de trabajo, con el objeto de procesar textos, localizar y manejar información de diversos soportes.

7. Realizar dibujos geométricos y artísticos utilizando algún programa de diseño gráfico sencillo.

8. Emplear hojas de cálculo introduciendo fórmulas y elaborando gráficas.

Tercer curso

Contenidos

1. Materiales de uso técnico.-Los plásticos:

clasificación. Obtención. Propiedades características.

Técnicas básicas e industriales para el trabajo con plásticos.

Herramientas y uso seguro de las mismas.

2. Electricidad y electrónica.-Circuito eléctrico:

corriente alterna y corriente continua. Electrónica:

componentes. El transistor como interruptor. Montajes básicos. El circuito integrado.

3. Energía y su transformación.-Energía eléctrica:

generación, transporte y distribución. Centrales. Energías renovables: sistemas técnicos para el aprovechamiento de la energía eólica y solar.

4. Tecnologías de la información.-Arquitectura y funcionamiento del ordenador. Sistema operativo.

Lenguajes de programación y desarrollo de aplicaciones.

Organización de la Información: gestor de bases de datos. Búsqueda de información, creación y actualización de una base de datos.

5. Tecnologías de la comunicación.-Comunicación alámbrica e inalámbrica: telefonía, radio y televisión. El espacio radioeléctrico.

6. Internet y comunidades virtuales.-El ordenador como medio de comunicación. Chats y videoconferencias. Internet. Elaboración de páginas web. Correo electrónico.

7. Control y robótica.-Máquinas automáticas y robots: automatismos. Arquitectura de un robot.

Elementos mecánicos y eléctricos para que un robot se mueva.

8. Tecnología y sociedad.-Tecnología y medio ambiente: impacto ambiental del desarrollo tecnológico.

Contaminación. Agotamiento de los recursos energéticos y de las materias primas. Tecnologías correctoras.

Desarrollo sostenible.

Criterios de evaluación

1. Conocer las propiedades básicas de los plásticos como materiales técnicos, identificarlos en objetos de uso habitual, y usar sus técnicas básicas de conformación y unión de forma correcta y con seguridad.

2. Montar un circuito sencillo con componentes electrónicos, empleando al menos diodos, transistores y resistencias, a partir de un esquema predeterminado.
3. Describir los elementos que componen la instalación eléctrica de una vivienda.
4. Identificar los elementos que constituyen la arquitectura física del ordenador y los procesos lógicos que explican su funcionamiento.
5. Emplear el ordenador como instrumento para buscar información en Internet y comunicarse por medio de correo electrónico, chat y videoconferencia.
6. Localizar información utilizando un gestor de bases de datos. Crear una base de datos, actualizar y modificar una base de datos ya creada.
7. Describir esquemáticamente los sistemas de telefonía alámbrica, radio y televisión, y los principios básicos de su funcionamiento.
8. Identificar automatismos en sistemas técnicos cotidianos, describiendo la función que realizan.
9. Montar, utilizando sistemas mecánicos y eléctricos, un robot sencillo con capacidad de movimiento dirigido.
10. Reconocer el impacto que sobre el medio produce la actividad tecnológica y comparar los beneficios de esta actividad frente a los costes medioambientales que supone.

Cuarto curso

Contenidos

1. Técnicas de expresión y comunicación gráfica.-Introducción al dibujo asistido por ordenador: dibujo en dos dimensiones.
2. Electricidad y electrónica.-Sistemas electrónicos: bloques (entrada, salida, proceso). Dispositivos de entrada: interruptores, resistencias que varían con la luz y la temperatura. Dispositivos de salida: zumbador, relé, led. Dispositivos de proceso: los integrados.
3. Tecnologías de la información.-El ordenador como dispositivo de control: señales analógicas y digitales. Adquisición de datos. Programas de control.
Tratamiento de la información numérica a través de hojas de cálculo. Comunicación entre ordenadores: redes informáticas.
4. Tecnologías de la comunicación.-Comunicación inalámbrica: grandes redes de comunicación.
Comunicación vía satélite, telefonía móvil. Descripción y principios técnicos.
5. Internet y comunidades virtuales.-Internet.
Descripción. Principios técnicos de su funcionamiento.
Comunidades y aulas virtuales.
6. Control y robótica.-Percepción del entorno:
sensores empleados habitualmente. Lenguajes de control de robots: programación. Realimentación del sistema.
7. Tecnología y sociedad.-Tecnología y su desarrollo histórico: hitos fundamentales. Revolución neolítica, revolución industrial, aceleración tecnológica del siglo XX. Interrelación entre tecnología y cambios sociales y laborales. Evolución de los objetos técnicos con el desarrollo de los conocimientos científicos

y tecnológicos, las estructuras socio-económicas y la disponibilidad de distintas energías.

Criterios de evaluación

1. Emplear el ordenador como sistema de diseño asistido, para representar gráficamente un objeto sencillo.
2. Identificar los bloques de entrada, salida y proceso en un sistema electrónico real.
3. Montar un sistema electrónico sencillo usando bloques de entrada, salida y proceso.
4. Manejar la hoja de cálculo para el tratamiento de la información numérica y analizar pautas de comportamiento.
5. Describir básicamente una red de ordenadores de área local y la red Internet y utilizarlas con soltura.
6. Describir un sistema de comunicaciones vía satélite y otro de telefonía móvil, describiendo los principios de funcionamiento.
7. Montar un robot que incorpore varios sensores para adquirir información en el entorno en el que actúa.
8. Desarrollar un programa que permita controlar un robot y su funcionamiento de forma autónoma en función de la realimentación que reciba.
9. Utilizar el ordenador como herramienta de adquisición e interpretación de datos, y como realimentación de otros procesos con los datos obtenidos.
10. Conocer los hitos fundamentales del desarrollo tecnológico y la evolución de algunos objetos técnicos, valorando su implicación en los cambios sociales y laborales.

Educación Secundaria Obligatoria

SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

Introducción

El área de Sociedad, Cultura y Religión consta de dos opciones: confesional y no confesional.

Dado que estas enseñanzas forman parte de la programación escolar, el conjunto del área, en su doble vertiente, confesional y no confesional, deberá proporcionar al conjunto de los alumnos una formación humanística lo más completa posible y garantizar su calidad formativa.

Deberá enmarcar la expresión religiosa en su contexto histórico y social y dotar a ésta de un sentido de evolución en el tiempo, incluida los fundadores de las grandes religiones.

Asimismo incluirá la dimensión cultural y artística del hecho religioso, de manera que su conocimiento contribuya, en todo caso, al mejor acercamiento de los alumnos a las distintas expresiones culturales.

Finalmente posibilitará el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes hoy en el mundo y su relación con un orden político basado en los derechos fundamentales de las personas.

Dentro del área de Sociedad, Cultura y Religión, su opción no confesional, entiende el hecho religioso como un elemento de la civilización, y las manifestaciones y expresiones históricas de las distintas religiones, como fenómenos que han influido en mayor o menor grado en la configuración social y cultural de los pueblos y en su trayectoria histórica. En consecuencia, la opción no

confesional del área de Sociedad, Cultura y Religión viene a contribuir a la formación humanística de los alumnos, que completan con ella los conocimientos adquiridos en otras asignaturas.

Con ese fin, el área de Sociedad, Cultura y Religión, en su opción no confesional, encuadrará el hecho religioso dentro de las siguientes dimensiones:

La dimensión histórica y cultural, que sitúa el conocimiento de las religiones en su realidad histórica concreta, con sus proyecciones positivas y negativas tanto en la configuración de las sociedades en las que surgen e influyen como en las relaciones entre los pueblos.

También tienen cabida aquí los condicionamientos y claves culturales que configuran las manifestaciones de la religión, así como los condicionamientos religiosos que han influido en los hechos políticos, sociales, y culturales de la civilización.

La dimensión humanística, que será desarrollada mediante la combinación de tres tipos diferentes de factores relativos a las religiones: primero, las raíces religiosas de muchas estructuras, costumbres y usos sociales de la actualidad ; segundo, las diferencias entre los códigos de conducta individual y de relación que sustentan las distintas religiones, derivadas de sus respectivas concepciones del mundo y, tercero, la importancia determinante de la libertad de las conciencias y de la libertad religiosa como elementos esenciales de un sistema político de libertad y convivencia.

La dimensión científica, consistente en la consideración de los hechos religiosos a la luz de la metodología de la historia y de las ciencias sociales y de la naturaleza para distinguir con claridad lo que corresponde a éstas y es propio de la dimensión específicamente religiosa.

La dimensión moral, resultado del análisis de los diferentes sistemas morales propios de cada religión y del estudio de las diversas posturas que las distintas religiones mantienen respecto de los grandes problemas actuales de la Humanidad.

Por otra parte, debe recordarse que las religiones más importantes transmiten su tradición y contenidos en fuentes escritas de alto valor literario, por lo que la lectura de los documentos que contienen leyendas, narraciones, discursos doctrinales o poesía religiosa deberá contribuir al fin buscado en la totalidad de la programación educativa que es el de estimular el interés del alumno por la lectura, su nivel de información y su capacidad de comprensión de diferentes realidades. Asimismo, las representaciones que las distintas culturas han realizado de la religión, como las imágenes, símbolos y rituales de cada sistema religioso, deberá estimular también el ejercicio de valoración estética de las manifestaciones artísticas de lo religioso. Por último, dada la importancia que la sociedad concede a la conservación, reconstrucción y conocimiento del patrimonio religioso de la Humanidad por sus valores históricos y artísticos, las Tecnologías de la Información y la Comunicación servirán para facilitar al alumno el acceso y conocimiento de todo ese rico patrimonio.

Por otro lado, en el proceso que el alumno de Educación Secundaria va desarrollando en torno a las grandes cuestiones del sentido de la vida, descubre y constata la religión como una de las fuentes de sentido que la humanidad ha ido desarrollando a lo largo de la Historia.

Por eso, el alumno de primer curso de Educación Secundaria Obligatoria efectuará un recorrido por las religiones en su historia, desde la Prehistoria, Mesopotamia y Egipto, las religiones indoeuropeas, Grecia y Roma. Y más tarde, a partir del segundo curso, analizará los grandes temas del fenómeno religioso, a la realidad de Dios en las distintas religiones y las grandes respuestas que éstas han dado a las cuestiones sobre el sentido de la vida, poniendo especial énfasis en las tres religiones monoteístas presentes en la historia de nuestra cultura. En cuarto curso, conocerán la existencia de los principales debates y reflexiones sobre el hecho religioso, forjados en Occidente desde el Racionalismo del siglo XVII y la

Ilustración del siglo XVIII. El programa incluye, también, el análisis de los intentos totalitarios de abolir la religión, o convertirla, como en la Antigüedad, en una ideología de Estado.

Objetivos

1. Encuadrar el nacimiento y desarrollo de las religiones dentro de una situación histórica que permita al alumno situarlas en el contexto político, social y cultural en el que surgieron y se desarrollaron, y relacionarlas con el desarrollo de los pueblos en las diferentes facetas de su realidad histórica.

2. Conocer los hechos más significativos de las tres religiones que han influido en la historia y la cultura de España y sus principales aportaciones a la evolución política, cultural y social de nuestro país.

3. Aplicar estructuras y métodos propios del estudio científico de la religión al conocimiento de los hechos y problemas actuales de las religiones.

4. Analizar los factores que subyacen al hecho religioso, las realidades, aspiraciones o problemas humanos que lo animan, y relacionar los hechos religiosos del pasado con las manifestaciones actuales de la religión.

5. Valorar las tradiciones religiosas y el patrimonio sociocultural que han generado.

6. Conocer y valorar las posturas más significativas que, desde la Filosofía o desde otras manifestaciones de la cultura se han mantenido sobre la religión, tanto a lo largo de la historia como en la actualidad.

7. Analizar los sistemas morales propuestos por las diferentes religiones, comparar cada uno de sus elementos, la coherencia que muestran entre ellos y las implicaciones personales y sociales que tienen.

8. Analizar los procesos históricos, intelectuales, culturales y políticos, que han convertido la libertad de conciencia y la libertad religiosa en el fundamento de la civilización occidental.

Primer curso

Contenidos

Historia de las religiones

1. Arte y religión en los pueblos prehistóricos.

-Interpretación del paradigma religioso en cuevas y cavernas durante la prehistoria. La sociedad de cazadores y los cultos totémicos: el arte rupestre y su significado religioso. Los cultos funerarios y significación de los enterramientos.

2. La religión en Mesopotamia y Egipto.

-Mesopotamia: las ciudades-estado y su dios. Las claves de la religión de Egipto.

3. Religiones de la tradición indoeuropea:

hinduismo, budismo.-Múltiples dioses y fuerzas de la naturaleza en el Hinduismo. El camino de Buda.

4. Religión en Grecia y en Roma.-Origen de los dioses griegos en la tradición indoeuropea. Mitos y dioses en Grecia. El panteón original romano y su referencia a la religión griega.

5. Las religiones de la América precolombina.-Los aztecas, los mayas, los incas. El cristianismo en el continente americano.

Criterios de evaluación

1. Identificar las religiones ya desaparecidas y localizar su posible influencia en determinados elementos de nuestra tradición cultural.

2. Establecer relaciones de influencia mutua y recíproca entre las diferentes religiones de la historia y sus respectivos contextos sociales.

3. Construir e interpretar esquemas históricos en los que se establezcan referencias paralelas entre las religiones de los distintos pueblos a lo largo de su historia.

4. Identificar expresiones de las diferentes culturas y civilizaciones que hagan referencia a acontecimientos religiosos.

5. Comparar expresiones y concepciones de diferentes religiones a propósito de un mismo hecho u objeto determinando con claridad las semejanzas y diferencias observadas.

6. Comparar las propuestas que desarrollan las distintas religiones y las consecuencias que las mismas tienen en los comportamientos morales de las personas.

Segundo curso

Contenidos

Los componentes temáticos del fenómeno religioso.

1. Una realidad en dos dimensiones.-Lo religioso y lo profano.

2. Politeísmo y Monoteísmo.-Dioses y Dios: la trascendencia del ser supremo.

3. Las mediaciones del hecho religioso.-El mito y los relatos. El rito y las celebraciones. La oración. La moral.

4. La actitud religiosa.-La persona ante el misterio, el temor y la fascinación de lo religioso.

5. Los grandes interrogantes.-El origen de la vida, el sufrimiento y la muerte. Las religiones y el sentido de la vida.

Criterios de evaluación

1. Identificar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y las relaciones que se establecen entre ellos.

2. Aplicar el esquema básico de los elementos clave de la religión al análisis de las diferentes religiones.

3. Localizar lugares, personas y acciones sagradas en las distintas religiones razonando el origen y las causas de esas realidades.

4. Identificar las preguntas por el sentido de la vida y señalar cuáles son los grandes temas sobre los que giran en relación con otras preguntas más orientadas al ámbito científico.

5. Comparar las diferentes concepciones y expresiones de lo divino en las distintas religiones estableciendo las semejanzas y diferencias entre ellas.

6. Establecer relaciones entre los ritos y las celebraciones de las religiones con los ciclos y ritmos de la vida humana identificando las constantes que se presentan en las distintas religiones.

7. Identificar en oraciones de las diferentes religiones las actitudes básicas de una persona religiosa.

8. Localizar los mitos más significativos de las distintas religiones estableciendo relaciones y comparaciones e identificando la influencia de algunos de ellos en nuestra propia tradición cultural.

Tercer curso

Contenidos

1. Historia y religión del pueblo de Israel. La tradición bíblica.
2. El cristianismo primitivo y su desarrollo.
3. El cristianismo en la sociedad y en las instituciones de Europa Medieval.
4. El Islam: doctrina, civilización y culturas.
5. Las tres culturas religiosas en la Península Ibérica en la Edad Media y la formación del Estado moderno.

Religión y Estado.

6. Humanismo, Reforma y Contrarreforma. Guerras de Religión. Tolerancia. Separación entre Estado y Religión.

Criterios de evaluación

1. Identificar los momentos fundacionales de las tres grandes religiones monoteístas en torno a la experiencia de los fundadores que les dieron origen.
2. Establecer las relaciones entre el judaísmo, el cristianismo y el Islam en el momento de sus respectivos nacimientos con el fin de poner de manifiesto su tradición común y sus diferencias.
3. Examinar los efectos que las tres religiones monoteístas han producido a lo largo de su historia en sus relaciones mutuas.
4. Valorar la influencia de las tres religiones monoteístas en la configuración de nuestra propia historia y cultura.

Cuarto curso

Contenidos

1. Cristianismo, Ilustración y Liberalismo.
2. Ciencia y religión en la Europa del siglo XIX.

Anticlericalismo y clericalismo.

3. Totalitarismo y religión en el siglo XX. El ateísmo de Estado. La catástrofe moral de los totalitarismos. El Holocausto.
4. Islam contemporáneo: tradicionalismo, reformismo, integrismo y revisionismo crítico.

5. Judaísmo: tradición y modernidad.

Criterios evaluación

1. Identificar la evolución de la historia del judaísmo, del cristianismo y del Islam en los tres últimos siglos con el fin de explicar históricamente la situación de estas tres religiones en el mundo actual.
2. Identificar los conflictos entre el cristianismo y la modernidad en todo el proceso de cambio que tuvo lugar en la Europa del XVII, XVIII y XIX.

3. Describir la respuesta que el judaísmo, el Islam y el cristianismo han dado y dan a los problemas de la modernidad social y cultural, el desarrollo científico, la libertad individual y la democracia política.

4. Analizar y valorar la evolución del cristianismo en España durante los siglos XIX y XX con relación a los principales problemas culturales y políticos de nuestro país en esos dos siglos.

Educación Secundaria Obligatoria

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Introducción

En la sociedad actual la ciencia es un instrumento indispensable para comprender el mundo que nos rodea y sus transformaciones, así como para desarrollar actitudes responsables sobre aspectos ligados a la vida y la salud, y los referentes a los recursos y al medio ambiente. Es por ello por lo que los conocimientos científicos se integran en el saber humanístico que debe formar parte de la cultura básica de todos los ciudadanos.

Los conocimientos sobre ciencias de la naturaleza adquiridos por el alumnado en la Educación Primaria deben ser afianzados y ampliados durante la etapa de secundaria obligatoria, incorporando también actividades prácticas, propias del trabajo del naturalista y de la física y química, enfocadas siempre a la búsqueda de explicaciones.

Los contenidos que se trabajan en esta asignatura deben estar orientados a la adquisición por el alumnado de las bases propias de la cultura científica, haciendo especial énfasis en la unidad de los fenómenos que estructuran el mundo natural, en las leyes que los rigen y en la expresión matemática de esas leyes, obteniendo con ello una visión racional y global de nuestro entorno con la que puedan abordar los problemas actuales relacionados con la vida, la salud, el medio y las aplicaciones tecnológicas.

En el currículo que se plantea se han englobado en la asignatura de Ciencias de la Naturaleza las materias de Biología y Geología, y Física y Química en los dos primeros cursos de esta etapa, creando una unidad curricular y manteniendo así una aproximación de conjunto al conocimiento de los fenómenos naturales, integrando conceptos y subrayando las relaciones y conexiones entre los mismos. Se pretende que el alumno descubra la existencia de marcos conceptuales y procedimientos de indagación comunes a los diferentes ámbitos del saber científico. En los cursos tercero y cuarto, dada la madurez del alumno y su diversidad de intereses, se podrán separar las dos materias para profundizar de un modo más especializado en los contenidos.

Los contenidos seleccionados en los diferentes cursos obedecen a un orden creciente de complejidad y, por tanto, van asociados a la madurez del alumnado al que van destinados. Los procedimientos que se introduzcan son aspectos del aprendizaje estrechamente relacionados con los conceptos ; entre ellos se deben incluir la Tecnología de la Información y la Comunicación y los medios audiovisuales como herramientas de trabajo.

También se considera preciso desarrollar, de forma transversal a lo largo del currículo, el método científico de estudio de la naturaleza, así como de las implicaciones que de él se infieren con la tecnología y sociedad.

Los bloques de contenidos que se refieren los cursos primero y segundo se han secuenciado siguiendo un criterio de ciencia integrada. Por ello, se ha elegido como hilo conductor del primer curso la Tierra y las peculiaridades que la hacen diferente del resto de los planetas de su entorno, siendo el núcleo principal de estructuración de contenidos, la materia. En el segundo curso es la Energía el núcleo principal en torno al cual se estructuran los contenidos, eligiendo como hilo conductor a nuestro planeta como sistema material en el que fluye la energía, resaltando las distintas maneras de hacerlo en los diferentes subsistemas (corteza, atmósfera, ecosfera, etc.).

El tratamiento dado a estas materias ha sido preferentemente cualitativo, por lo que se pone más énfasis en aspectos visuales y generalistas, de tipo formativo, de acuerdo con las capacidades del alumnado.

Objetivos

1. Iniciarse en la observación de los fenómenos naturales.
2. Comprender y expresar mensajes científicos utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como interpretar diagramas, gráficas y tablas.
3. Interpretar científicamente los principales fenómenos naturales, así como sus posibles aplicaciones tecnológicas, utilizando las leyes y conceptos de las Ciencias de la Naturaleza.
4. Participar de manera responsable en la planificación y realización de actividades científicas.
5. Utilizar de forma autónoma diferentes fuentes de información, incluidas las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de evaluar su contenido y adoptar actitudes personales críticas sobre cuestiones científicas y tecnológicas.
6. Aplicar los conocimientos adquiridos en las Ciencias de la Naturaleza para disfrutar del medio natural, valorándolo y participando en su conservación y mejora.
7. Reconocer y valorar las aportaciones de la ciencia para la mejora de las condiciones de existencia de los seres humanos y apreciar la importancia de la formación científica.

Primer curso

Contenidos

I. La tierra en el universo.

1. El Universo, la Vía Láctea y el Sistema Solar.-La observación del Universo: planetas, estrellas y galaxias.

Evolución histórica del conocimiento del Universo. La Vía Láctea y el Sistema Solar. Características físicas de la Tierra y de los otros componentes del Sistema Solar.

Los movimientos de la Tierra: las estaciones, el día y la noche, los eclipses y las fases de la Luna. Las capas

de la Tierra: Núcleo, Manto, Corteza, Hidrosfera, Atmósfera y Biosfera.

2. La materia en el Universo.-Propiedades generales de la materia universal: dimensiones (superficie y volumen), masa y densidad (S.I.). Estados de agregación de la materia. Sustancias puras y mezclas.

Homogeneidad y heterogeneidad. Átomos y moléculas. El hidrógeno y el helio: abundancia y propiedades.

II. Materiales terrestres.

3. La atmósfera terrestre.-Origen, composición y localización del aire. Nitrógeno y oxígeno: abundancia y propiedades. Dióxido de carbono y ozono:

implicaciones medioambientales. Variaciones en la composición del aire. Contaminantes. El aire y la salud.

4. La hidrosfera terrestre.-El origen del agua en la Tierra. El agua en otros planetas. La molécula de agua:

abundancia, propiedades e importancia. El agua del mar como disolución. Sodio, potasio y cloro: abundancia y propiedades. El agua en los continentes. El vapor de agua en la atmósfera. El ciclo del agua. La contaminación del agua, su depuración. El agua y la salud.

5. La corteza terrestre.-La corteza terrestre su superficie, composición química y elementos geoquímicos. Silicio y aluminio: abundancia y propiedades.

Magnesio, hierro y calcio: abundancia y propiedades.

Concepto de mineral y de roca. Los materiales artificiales.

Importancia y abundancia relativa de los minerales. Tipos de rocas.

III. La tierra y los seres vivos.

6. La Tierra, un planeta habitado.-Factores que hacen posible la vida en un planeta. Los elementos bioquímicos. El carbono ; propiedades. Características y funciones comunes de los seres vivos. La teoría celular.

La diversidad de los seres vivos: ambientes, tamaños, formas, y modos de alimentarse.

7. Clasificación de los seres vivos.-Los cinco reinos.

Introducción a la taxonomía. Virus, bacterias y organismos unicelulares eucarióticos. Hongos. El reino vegetal.

Principales troncos. El reino animal. Principales troncos.

La especie humana.

Criterios de evaluación

1. Explicar la organización del Sistema Solar y las características de los movimientos de la Tierra y la Luna, así como algunas de las concepciones que sobre el sistema planetario se han tenido a lo largo de la Historia.

2. Razonar por qué los elementos químicos más abundantes en el Universo son, en general, los que tienen un número más pequeño de protones y explicar las propiedades de dichos elementos.

3. Realizar correctamente cálculos sencillos que incluyan la utilización de las diferentes unidades del Sistema Internacional (S.I.).

4. Diferenciar entre sustancias puras y mezclas, relacionando estos conceptos con los de mineral, roca, aire y agua marina.

5. Aplicar el conocimiento de la composición universal de la materia para explicar hechos como la existencia de elementos químicos, tanto en sustancias inertes como en los seres vivos, y la diferencia entre elementos y compuestos.

6. Diferenciar los tres estados de la materia en función de las propiedades generales (dimensiones, masa, densidad) relacionándolos con nuestra peculiar hidrosfera y haciendo mención de las propiedades del agua.

7. Explicar las características físicas y químicas de la Tierra, haciendo notar su incidencia en el origen, desarrollo y mantenimiento de la vida.

8. Establecer los criterios que sirven para clasificar a los seres vivos e identificar los principales modelos taxonómicos a los que pertenecen los animales y plantas más comunes, relacionando la presencia de determinadas estructuras con su adaptación al medio.

9. Explicar las funciones comunes a todos los seres vivos, teniendo en cuenta la teoría celular.

10. Describir los rasgos que caracterizan a la especie humana.

Segundo curso

Contenidos

I. Materia y energía.

1. Los sistemas materiales y la energía.-Sistemas materiales. Escalas de observación macro y microscópica. La energía como propiedad de los sistemas materiales. Variación de la energía en los sistemas materiales:

cambio de posición, forma y estado. Tipos de energía.

Fuentes de energía. La Tierra: un sistema material en continuo cambio.

2. Los cambios de posición en los sistemas materiales.-Representación gráfica de movimientos sencillos.

Las fuerzas como causa del movimiento y la deformación. Masa y peso de los cuerpos. Energía mecánica.

3. La energía que percibimos.-Propagación de la luz y el sonido. Diferencias entre ellas. Otros tipos de ondas. Percepción de la luz y del sonido: el ojo y el oído. El calor: energía en tránsito. Efectos. Calor y temperatura. Los termómetros. Propagación del calor.

Aislantes y conductores. Percepción del calor: la piel.

II. Tránsito de energía en la tierra.

4. La energía externa del planeta.-Origen de la energía solar. La atmósfera como filtro de la energía solar:

su estructura. La energía reflejada: efecto invernadero ; últimas directrices internacionales. La Hidrosfera como regulador térmico. Corrientes, mareas, olas. Distribución de la energía solar que llega a la superficie del planeta:

origen de los agentes geológicos externos.

5. Agentes geológicos externos.-Agentes atmosféricos. La meteorización. Formación de suelos. El viento.

Acción geológica. Energía eólica. Aguas salvajes y torrentes. Acción geológica. Los ríos. Acción geológica. Energía hidráulica. Los glaciares. Acción geológica. Las aguas subterráneas. Acción geológica. Aprovechamiento. El mar. Acción geológica. Energía mareomotriz. La formación de rocas sedimentarias. Carbón y petróleo.

6. La energía interna del planeta.-Origen del calor interno terrestre. Movimientos de los continentes.

Vulcanismo y terremotos. El relieve terrestre. Continentes y fondos marinos. La formación de rocas magmáticas y metamórficas.

III. La energía y los seres vivos.

7. Las funciones de los seres vivos y el consumo de energía.-El mantenimiento de la vida. Nutrición autótrofa y heterótrofa. Fotosíntesis, respiración y nutrición celular. La energía consumida por los seres vivos:

crecimiento, calor, movimiento. El mantenimiento de la especie. La reproducción animal y vegetal: analogías y diferencias. Coordinación, relación y adaptación.

8. Conceptos de Biosfera, Ecosfera y Ecosistema.-Productores, consumidores y descomponedores.

Cadenas y redes tróficas. La biomasa como fuente de energía.

Criterios de evaluación

1. Interpretar los sistemas materiales como partes del Universo en sus distintas escalas, destacando la energía como una propiedad intrínseca de todos ellos capaz de originarles cambios.
2. Describir algunas de las transformaciones que se producen en los sistemas materiales (movimiento, deformaciones, cambios de estado y de orden interno), analizando algunas de sus causas (actuación de fuerzas, calor, etc.), y aplicando estos conceptos generales al estudio de la Tierra como sistema material completo.
3. Definir el concepto de peso como una fuerza y diferenciar con exactitud entre los conceptos de energía cinética y potencial y entre los de calor y temperatura.
4. Explicar fenómenos sencillos referidos a la transmisión de la luz y el sonido, analizando sus características, así como las estructuras y el funcionamiento de los órganos que los detectan.
5. Relacionar la desigual distribución de la energía en la superficie del planeta con el origen de los agentes geológicos externos, explicando las consecuencias de estos en el modelado del relieve terrestre y en la formación de las rocas sedimentarias.
6. Analizar la incidencia de algunas actuaciones individuales y sociales relacionadas con la energía en el deterioro y mejora del medio ambiente y en la calidad de vida.
7. Relacionar el vulcanismo, los terremotos, la formación del relieve y la génesis de las rocas metamórficas y magmáticas con la energía interna del planeta, llegando a situar en un mapa las zonas donde dichas manifestaciones son más intensas y frecuentes.
8. Definir los conceptos de nutrición celular y respiración aplicando los conocimientos sobre la obtención de energía.
9. Diferenciar los mecanismos que tienen que utilizar los seres pluricelulares para realizar sus funciones, distinguiendo entre los procesos que producen energía y los que la consumen, llegando a distinguir entre nutrición autótrofa y heterótrofa, y entre reproducción animal y vegetal.
10. Distinguir entre los conceptos de Biosfera y Ecosfera explicando, mediante ejemplos sencillos, el flujo de energía en los ecosistemas.

Educación Secundaria Obligatoria

EDUCACIÓN FÍSICA

Introducción

En la sociedad actual se siente, cada vez más, la necesidad de incorporar a la cultura y a la educación aquellos conocimientos que, relacionados con el cuerpo y la actividad motriz, contribuyen al desarrollo personal y una mejora en la calidad de vida. Al hombre del siglo XXI le resulta imprescindible la ejercitación del cuerpo si no quiere ver atrofiadas prematuramente muchas de sus funciones y capacidades corporales. Es a través del cuerpo y el movimiento como la persona se relaciona con el entorno.

Por tanto, el desarrollo armónico e integral del ser humano conlleva ineludiblemente la inclusión en la formación de los jóvenes de aquellas enseñanzas que van a potenciar el desarrollo de sus capacidades y habilidades motrices, profundizando en el conocimiento de esta conducta como organización significativa del comportamiento humano, y asumiendo actitudes, valores y normas con referencia al cuerpo y sus movimientos.

Por otra parte, la escasa actividad corporal desplegada en el actual sistema de vida (desplazamientos en vehículos, sustitución de los trabajos realizados directamente por el hombre por trabajos de máquinas apropiadas, viviendas con espacios muy reducidos, reducción progresiva del tiempo de trabajo, etc.) conduce a que cada vez se de mayor importancia a las actividades físicas como medio de equilibrio psicofísico y de mantenimiento de ocupación del tiempo libre.

El cuerpo y el movimiento son los ejes básicos en los que se debe centrar la acción educativa del área.

En este sentido se resalta la importancia del conocimiento corporal vivenciado y del movimiento, no sólo por su valor funcional, sino también por el carácter integrador que tiene. Se trata, pues, de educación del cuerpo y el movimiento por el valor propio e intrínseco que tiene esta formación, y también de educación a través del cuerpo y el movimiento para conseguir otros objetivos igualmente importantes en el modo de vida actual (salud, ocio, reducción del estrés, etc.).

La concepción de educación física que se propone intenta aunar e integrar las distintas corrientes que actualmente coexisten. En este sentido, se admite la validez de las distintas funciones asignadas a la educación física por dichas corrientes: función de conocimiento ; anatómico funcional ; estética y expresiva; comunicativa y de relación ; higiénica; agonística; catártica y placentera y de comprensión ; en definitiva, la educación física reconoce la multiplicidad de funciones, contribuyendo a través de ellas a la consecución de los objetivos generales de la educación obligatoria, por lo que debe recoger todo el conjunto de prácticas corporales y no aspectos parciales de las mismas.

Las líneas de actuación o las orientaciones hacia las que deben dirigirse las acciones educativas se concretan en:

Educación en el cuidado del cuerpo y de la salud.

Educación para la mejora corporal.

Educación para la mejora de la forma física.

Educación de la utilización constructiva del ocio mediante la práctica de actividades recreativas y deportivas individuales y colectivas.

El deporte, considerado como una parte específica de las conductas motrices, tiene el valor social de ser la forma más habitual de entender y practicar la actividad física en nuestro contexto social y cultural. En general, la valoración social de la práctica deportiva corresponde a planteamientos competitivos, selectivos y restringidos a una sola especialidad, que no siempre son compatibles con las intenciones educativas del currículo escolar. El deporte en el área de Educación Física debe tener un carácter abierto, sin que la participación se supedita a las características de sexo, niveles de habilidad u otros criterios de discriminación, y no debe responder a planteamientos competitivos, selectivos y restringidos a una sola especialidad. Lo que no quiere decir que haya que desterrar la competición de las prácticas deportivas, pues ésta tiene un alto valor motivador para el alumno, siempre que se utilice con criterios estrictamente educativos y acompañada de prácticas que fomenten la colaboración. A lo largo de la etapa se debe promover y facilitar que el alumno domine un número variado de actividades corporales y deportivas.

Las actividades, en esta etapa, dejan de tener un sentido más recreativo, para seguir un tratamiento cada vez más específico en el desarrollo de los contenidos, tanto de condición física, con una clara orientación hacia la salud, como de las habilidades específicas, en donde se incluyen los juegos y deportes, las cualidades motrices, las actividades en el medio natural y las actividades de ritmo y expresión.

En la Educación Secundaria Obligatoria, la asignatura de Educación Física debe contribuir al logro de los objetivos generales de la etapa. No basta con desarrollar las capacidades instrumentales y habituarse a la práctica continuada de actividades físicas, sino que además hay que vincular esa práctica a una escala de valores, actitudes y normas, y al conocimiento de los efectos que ésta tiene sobre

el desarrollo personal. El área debe contribuir también a la consolidación de hábitos, valores y actitudes que favorezcan la salud y un mejor nivel de calidad de vida.

Objetivos

1. Conocer y valorar los efectos beneficiosos, riesgos y contraindicaciones que la práctica regular de la actividad física tiene para salud individual y colectiva.
2. Practicar de forma habitual y sistemática actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
3. Valorar el estado de sus capacidades físicas y habilidades específicas y planificar actividades que le permitan satisfacer sus necesidades.
4. Realizar tareas dirigidas a la mejora de la condición física y las condiciones de salud y calidad de vida, haciendo un tratamiento discriminado de cada capacidad.
5. Incrementar sus posibilidades de rendimiento motor mediante el acondicionamiento y mejora de las capacidades físicas y el perfeccionamiento de sus funciones de ajuste, dominio y control corporal.
6. Conocer y practicar modalidades deportivas individuales, colectivas y de adversario, aplicando los fundamentos reglamentarios, técnicos y tácticos en situaciones de juego.
7. Participar, con independencia del nivel de habilidad alcanzado, en juegos y deportes (convencionales, recreativos y populares) colaborando en la organización de campeonatos, valorando los aspectos de relación que fomentan y mostrando actitudes de tolerancia y deportividad.
8. Diseñar y realizar actividades físico-deportivas en el medio natural que tengan bajo impacto ambiental, contribuyendo a su conservación y mejora.
9. Realizar actividades deportivas y recreativas con un nivel de autonomía aceptable en su ejecución.
10. Conocer y utilizar técnicas básicas de relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones producidas en la vida cotidiana y/o en la práctica físico-deportiva.
11. Valorar, diseñar y practicar actividades rítmicas con una base musical como medio de comunicación y expresión creativa.

Primer curso

Contenidos

I. Condición física y salud.

1. El calentamiento. Concepto. Fases. Ejecución de ejercicios de aplicación al calentamiento general.
2. Condición Física. Concepto. Capacidades físicas relacionadas con la salud.
3. Acondicionamiento general de las capacidades físicas relacionadas con la salud. Práctica de carrera continua, juegos, ejercicios dinámicos de fuerza general y estiramientos.
4. Práctica de ejercicios de mantenimiento de las posiciones corporales en situaciones de sentado (estudio) y en el levantamiento y transporte de cargas pesadas (carteras).
5. Fortalecimiento de la musculatura de sostén mediante la realización de ejercicios de movilidad articular, de fortalecimiento muscular y de relajación.

6. Valoración del calentamiento general para prevenir lesiones en cualquier actividad física.

II. Habilidades específicas.

1.º Juegos y deportes. cualidades motrices personales.

1. El movimiento coordinado: equilibrio y agilidad.

2. Habilidades gimnásticas globales: saltos, equilibrios, trepas, etc.

3. Clasificación de los juegos deportivos:

convencionales, tradicionales y recreativos.

4. Práctica de juegos reglados y adaptados que faciliten el aprendizaje de los fundamentos técnicos / tácticos y las estrategias de ataque y defensa comunes a los deportes colectivos.

5. Realización de actividades cooperativas y competitivas encaminadas al aprendizaje de los fundamentos técnicos y tácticos de un deporte colectivo.

6. Participación de forma activa en los diferentes juegos y actividades deportivas.

2.º En el medio natural.

1. Posibilidades que ofrece el medio natural para realizar actividades físico-deportivas: tierra, aire y agua.

2. Adquisición de técnicas básicas manipulativas:

cabuyería.

3. Identificación de señales de rastreo y realización de un recorrido por el centro y sus inmediaciones, previamente marcado.

4. Aceptación y respeto de las normas para la conservación y mejora del medio urbano y natural.

3.º Ritmo y expresión.

1. Práctica de actividades expresivas encaminadas a conseguir la cohesión del grupo.

2. Experimentación de actividades tendentes a romper los bloqueos e inhibiciones personales.

3. El tempo y el ritmo.

4. Experimentación de actividades en las que se combinan distintos ritmos y se manejan diversos objetos.

5. Disposición favorable a la desinhibición.

Criterios de evaluación

1. Confeccionar autónomamente un catálogo de ejercicios que se puedan utilizar para elaborar calentamientos generales.

2. Incrementar las capacidades físicas relacionadas con la salud, trabajadas durante el curso, mejorando con respecto a su nivel de partida.

3. Emplear la respiración como técnica para favorecer el autocontrol.

4. Aprender a observar el medio natural en las distintas actividades que se lleven a cabo y adoptar una actitud crítica ante la falta de cuidado y conservación a la que dicho medio está sometido.

5. Aplicar las habilidades específicas aprendidas en situaciones reales, prestando atención a los elementos de percepción y ejecución.

6. Practicar juegos y deportes, aplicando la técnica y las reglas del deporte y de los juegos, y elaborar estrategias de ataque y defensa.

7. Participar de forma activa en la realización de actividades físico-deportivas, respetando las reglas y normas establecidas y responsabilizándose de la adecuada utilización de los materiales e instalaciones.

8. Mostrar una actitud de tolerancia y deportividad, tanto cuando se adopta el papel de participante como el de espectador.

9. Practicar danzas sencillas en pequeños grupos, dándoles un matiz expresivo y adaptando la ejecución a la de los demás compañeros.

10. Manifestar, de forma individual o colectiva, estados de ánimo e ideas, empleando técnicas de dinámica de grupo y de expresión gestual.

Segundo curso

Contenidos

I. Condición física y salud.

1. El calentamiento general. Objetivos. Pautas para su elaboración. Recopilación y puesta en práctica de ejercicios aplicados al calentamiento general.

2. Capacidades físicas relacionadas con la salud:

resistencia aeróbica y flexibilidad. Concepto. Control de la intensidad del esfuerzo por la frecuencia cardíaca:

toma de pulsaciones y cálculo de la zona de actividad.

3. Acondicionamiento de la resistencia aeróbica:

carrera continua, entrenamiento total y juegos.

4. Acondicionamiento de la flexibilidad: ejercicios estáticos y dinámicos.

5. Práctica de los diferentes tipos de respiración:

clavicular, torácica y abdominal.

6. Toma de conciencia de la propia condición física y predisposición a mejorarla con un trabajo adecuado.

7. Reconocimiento y valoración de la relación existente entre la adopción de una postura correcta en el trabajo diario de clase y en la realización de actividades físicas como medio preventivo.

II. Habilidades específicas.

1.º Juegos y deportes. cualidades motrices personales.

1. Ejecución de distintas combinaciones de habilidades gimnásticas y acrobáticas.

2. Características básicas y comunes de las habilidades deportivas: normas, reglas, aspectos técnicos y tácticos.

3. Realización de tareas dirigidas al aprendizaje de los fundamentos técnicos básicos, principios tácticos básicos y reglamentarios de un deporte colectivo.

4. Práctica de juegos y deportes populares y tradicionales de la propia comunidad.

5. Práctica de actividades deportivas, individuales y colectivas, de ocio y recreación.

6. Respeto y aceptación de las normas y reglamentos.

2.º En el medio natural.

1. Adquisición y puesta en práctica de técnicas básicas para el montaje de tiendas de campaña.

2. Nociones sobre supervivencia y acampada:

normas de seguridad, elección del terreno y precauciones a tener en cuenta para montar tiendas.

3. El senderismo: qué consiste? ; tipos de sendero, material y vestimenta necesaria. Realización de un recorrido de sendero.

4. Toma de conciencia de los usos y abusos de que está siendo objeto el medio urbano y natural.

3.º Ritmo y expresión.

1. Experimentación de actividades encaminadas al dominio, al control corporal y a la comunicación con los demás: los gestos y las posturas.

2. Combinación de movimientos de distintos segmentos corporales con desplazamientos siguiendo una secuencia rítmica.

3. Ejecución de pasos sencillos de danzas colectivas.

4. Aceptación de las diferencias individuales y respeto ante la ejecución de los demás.

Criterios de evaluación

1. Confeccionar autónomamente un catálogo de ejercicios que se puedan utilizar para elaborar calentamientos generales.

2. Incrementar las capacidades físicas relacionadas con la salud, trabajadas durante el curso, mejorando con respecto a su nivel de partida.

3. Practicar los diferentes tipos de respiración.

4. Aprender a sobrevivir en el medio natural ejercitando la observación, las normas de seguridad y el respeto a la naturaleza.

5. Aplicar las habilidades específicas aprendidas en situaciones reales, prestando atención a los elementos de percepción y ejecución.

6. Practicar juegos y deportes, aplicando la técnica y las reglas del deporte y de los juegos, y elaborar estrategias de ataque y defensa.

7. Participar de forma activa en la realización de actividades físico-deportivas, respetando las reglas y normas establecidas y responsabilizándose de la adecuada utilización de los materiales e instalaciones.

8. Mostrar una actitud de tolerancia y deportividad, tanto cuando se adopta el papel de participante como el de espectador.

9. Practicar combinaciones de movimientos siguiendo secuencias rítmicas y cuidando los gestos y las posturas.

10. Manifestar, de forma individual o colectiva, estados de ánimo e ideas, empleando técnicas de dinámica de grupo y de expresión gestual.

Tercer curso

Contenidos

I. Condición física y salud.

1. El calentamiento general. Efectos. Elaboración y puesta en práctica de calentamientos generales.
2. Capacidades físicas relacionadas con la salud:
resistencia y flexibilidad. Clasificación y métodos de entrenamiento.
3. Aplicación de sistemas específicos de entrenamiento de la resistencia aeróbica: carrera continua uniforme, entrenamiento total, carrera variable.
4. Aplicación del método estático y dinámico en el trabajo de flexibilidad.
5. Efectos del trabajo de resistencia aeróbica y flexibilidad sobre el estado de salud.
6. Reconocimiento del efecto positivo que la práctica de actividad física produce en el organismo.

II. Habilidades específicas.

1.º Habilidades deportivas.

1. Aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios de los deportes a practicar.
2. Realización de actividades cooperativas y competitivas dirigidas al aprendizaje de los fundamentos técnicos y tácticos de un deporte colectivo.
3. Práctica de actividades encaminadas al aprendizaje de un deporte individual o de adversario.
4. Tolerancia y deportividad por encima de la búsqueda desmedida de los resultados.

2.º En el medio natural.

1. Adquisición de técnicas básicas de orientación:

- lectura de mapas, orientación de mapas y realización de recorridos de orientación.
2. Nociones básicas sobre orientación. Normas de seguridad a tener en cuenta para la realización de recorridos de orientación en el medio urbano y natural.
 3. Aceptación de las normas de seguridad y protección en la realización de actividades de orientación.

3.º Ritmo y expresión.

1. Práctica dirigida a la toma de conciencia de los distintos espacios utilizados en expresión corporal:
espacio interior, espacio físico, espacio parcial o propio y espacio social.
2. Realización de movimientos combinando las variables de espacio, tiempo e intensidad.
3. Práctica de movimientos globales y segmentarios con una base rítmica.
4. La relajación. Práctica del método de relajación de Jacobson.
5. Realización de actividades rítmicas, destacando su valor expresivo.

Criterios de evaluación

1. Elaborar autónomamente calentamientos generales.

2. Incrementar las capacidades físicas de resistencia y flexibilidad respecto a sí mismo y al entorno de referencia.

3. Utilizar las modificaciones de la frecuencia cardíaca y respiratoria como indicadores de la intensidad del esfuerzo.

4. Analizar los efectos duraderos que son beneficiosos para la salud del trabajo de resistencia aeróbica y de flexibilidad.

5. Realizar actividades en el medio natural que tengan como finalidad aprender a desenvolverse en él, comprometiéndose a su cuidado y conservación.

6. Coordinar las acciones propias con las del equipo, participando en el deporte seleccionado de forma cooperativa.

7. Resolver problemas de decisión surgidos en la realización de actividades deportivas utilizando habilidades específicas y evaluando el ajuste de la ejecución al objeto previsto.

8. Practicar danzas colectivas, dándoles un matiz expresivo y adaptando la ejecución a la de los compañeros.

Cuarto curso

Contenidos

I. Condición física y salud.

1. El calentamiento específico. Características.

Pautas para su elaboración. Realización y puesta en práctica de calentamientos previo análisis de la actividad física que se realiza.

2. Capacidades físicas relacionadas con la salud:

fuerza y resistencia muscular. Concepto.

Manifestaciones básicas. Tipos de ejercicios.

3. Acondicionamiento de la fuerza-resistencia mediante la práctica de ejercicios localizados y en parejas. Elaboración de un repertorio de ejercicios de fuerza.

4. La postura corporal en las actividades cotidianas.

Análisis de los malos hábitos. corregirlos? 5. Efectos del trabajo de fuerza sobre el estado de salud.

6. Elaboración y puesta en práctica de un plan de trabajo de la resistencia aeróbica y la flexibilidad.

7. Toma de conciencia de la importancia de evitar actitudes posturales inadecuadas.

II. Habilidades específicas.

1.º Habilidades deportivas.

1. Realización de actividades encaminadas al aprendizaje y perfeccionamiento del deporte colectivo.

2. Planificación de propuestas de actividades aplicables a los deportes que se están practicando, llevándolas a la práctica de manera autónoma.

3. Práctica de actividades deportivas individuales y colectivas de ocio y recreación.

4. Planificación y organización de campeonatos deportivos.

5. Cooperación y aceptación de las funciones atribuidas dentro de una labor de equipo.

2.º En el medio natural.

1. Aspectos generales a considerar en la organización de actividades en el medio natural.

2. Perfeccionamiento y profundización de técnicas de orientación. Localización de controles siguiendo la simbología internacional.

3. Relación entre la actividad física, la salud y el medio natural.

4. Toma de conciencia del impacto que tienen algunas actividades físico-deportivas en el medio natural.

3.º Ritmo y expresión.

1. Práctica de actividades rítmicas con una base musical.

2. Directrices a seguir para la elaboración de diseños coreográficos.

3. Creación de una composición coreográfica colectiva con apoyo de una estructura musical incluyendo los diferentes elementos: espacio, tiempo e intensidad.

4. La relajación. Práctica del método de relajación de Schultz.

5. Participación y aportación al trabajo en grupos.

Criterios de evaluación

1. Realizar calentamientos generales y específicos adecuados a las actividades físicas que practica.

2. Incrementar las capacidades físicas de resistencia, flexibilidad y fuerza y resistencia muscular respecto a sí mismo y al entorno de referencia.

3. Diseñar de manera autónoma un plan de trabajo encaminado a la mejora de la resistencia aeróbica y flexibilidad.

4. Analizar los efectos duraderos que son beneficiosos para la salud del trabajo de fuerza y resistencia muscular.

5. Comportarse respetuosamente con el medio natural y utilizar las técnicas adecuadas en el desarrollo de actividades físicas en la naturaleza.

6. Coordinar las acciones propias con las del equipo, participando en el deporte seleccionado de forma cooperativa.

7. Practicar deportes colectivos, de ocio y recreación, aplicando las reglas, la técnica, y elaborar estrategias de ataque y defensa.

8. Participar de forma activa en la realización de actividades físico-deportivas.

9. Aceptar las diferencias de habilidad, sin que ello sea objeto de discriminación por razones de sexo, raza, capacidad física, etc.

10. Utilizar técnicas de relajación para recobrar el equilibrio psicofísico y como preparación para el desarrollo de otras actividades.

11. Realizar, mediante la aplicación de técnicas básicas, producciones artísticas sencillas, cooperando con los compañeros y dándoles un matiz expresivo.

Educación Secundaria Obligatoria

EDUCACIÓN PLÁSTICA

Introducción

El desarrollo del individuo se realiza a partir de estímulos sensoriales, gran parte de los cuales son de naturaleza visual y táctil.

La información recibida a través de estos estímulos proviene de la Naturaleza y de las obras creadas por el hombre. Para que dicha información pueda ser asimilada, es necesario reflexionar críticamente sobre el entorno visual y plástico.

Esta realidad cotidiana, tanto natural, como de imágenes y hechos plásticos en la que viven inmersos los alumnos y donde están los objetos de los distintos diseños y las imágenes transmitidas por los diversos medios, cine, tv., imagen digital, etc., deberá ser el punto de partida de la asignatura.

Ese mundo visual y táctil se manifiesta a través de un lenguaje: el lenguaje plástico, cuyo conocimiento constituye el fundamento de la asignatura.

Como cualquier lenguaje, el lenguaje plástico necesita de dos niveles de comunicación: saber comprender saber ver y saber expresarse - saber hacer.

El saber ver constituye un proceso físico-psíquico, dónde la percepción inmediata debe ser, en primer lugar, la base para el inicio de un proceso de sensibilización y, posteriormente, de una comprensión más racional.

El saber hacer implica el saber ver y se manifiesta de dos modos: la expresión y la representación. Para ambos modos se precisa de una herramienta o instrumentación.

En un mundo de imágenes y hechos plásticos, es necesario capacitar a los individuos para apreciar, analizar, expresar y criticar la información visual que reciben.

La asignatura de Plástica y Visual tiene como objetivo fundamental el desarrollo de estas capacidades.

La Educación Plástica y Visual posibilita e incide en el proceso de relación a que está sometida la persona con todo lo que la rodea, teniendo en cuenta los diferentes momentos evolutivos, con el fin de potenciar su desarrollo.

En el primer y segundo curso, se iniciará el proceso de sensibilización al contenido plástico del entorno del alumno y el acercamiento al significado de los mensajes visuales se hará desde lo concreto, determinando los elementos constitutivos por medio de un reconocimiento y diferenciación de ellos, aumentando así las capacidades perceptivas.

Se tratará, al mismo tiempo, de que el alumno descubra las posibilidades expresivas de las formas reales y su interpretación, y así estimular su capacidad creativa.

También, en esta primera etapa, el alumno irá adquiriendo ciertas habilidades en el uso de los distintos medios expresivos o destrezas del lenguaje plástico.

En el tercer curso de Educación Secundaria Obligatoria, el alumno profundizará en la percepción, analizando el entorno natural y cultural, sintetizando los elementos constitutivos en un proceso creativo personal.

La naturaleza de la asignatura permite establecer una serie de ideas centrales que proporcionen continuidad en el tratamiento de los contenidos a lo largo de toda la etapa, de forma que el alumno pueda relacionar y progresar, retomando cada nuevo proceso allí donde se quedó anteriormente, alcanzando mayores niveles de complejidad.

Por todo ello, los bloques de contenidos se mantienen en todos los cursos, y presentan una estructuración clara de la sintaxis de los lenguajes plásticos, visual, etc.

Asimismo se presentan a lo largo de toda la etapa y desarrollan las capacidades y destrezas del asignatura, que quedan definidas en los objetivos generales.

Los contenidos son fundamentalmente conceptuales.

No obstante, al ser una asignatura procedimental, el desarrollo y aprendizaje de estos conceptos se hará a través de los procedimientos (instrumentación y técnicas).

Objetivos

1. Percibir e interpretar críticamente las imágenes y las formas de su entorno natural y cultural, siendo sensible a sus cualidades evocadoras, plásticas, estéticas y funcionales.

2. Apreciar el hecho artístico como fuente de goce estético y como parte integrante de un patrimonio cultural, contribuyendo activamente a su respeto, conservación, divulgación y mejora.

3. Desarrollar la creatividad y expresarla, preferentemente, con la subjetividad de su lenguaje personal o utilizando los códigos, terminología y procedimientos del lenguaje visual y plástico, con el fin de enriquecer sus posibilidades de comunicación.

4. Interpretar las relaciones del lenguaje visual y plástico con otros lenguajes y buscar el modo personal y expresivo más adecuado para comunicar los hallazgos obtenidos.

5. Respetar, apreciar y aprender a interpretar otros modos de expresión visual y plástica distintos del propio y de los modos dominantes en el entorno, superando estereotipos y convencionalismos y elaborar juicios personales que le permitan actuar con iniciativa y adquirir criterios.

6. Relacionarse con otras personas y participar en actividades de grupo, adoptando actitudes de flexibilidad, solidaridad, interés y tolerancia, superando inhibiciones y prejuicios y rechazando discriminaciones o características personales o sociales.

7. Valorar la importancia del lenguaje visual y plástico como medio de expresión y comunicación, por tanto, de vivencias, sentimientos e ideas, superar inhibiciones y apreciar su contribución al equilibrio y bienestar personal.

8. Apreciar las posibilidades expresivas que ofrece la investigación con diversas técnicas plásticas y visuales, valorando el esfuerzo de superación que supone el proceso creativo.

9. Planificar, individual y conjuntamente, las fases del proceso de realización de una obra, analizar sus componentes para adecuarlos a los objetivos que se pretenden conseguir, y revisar al acabar cada una de las fases.

Primer curso

Contenidos

1. Elementos configurativos de los lenguajes visuales.-La línea como elemento configurador de formas.

La textura: identificación de la forma a través de la textura. Texturas naturales y artificiales. El color. Colores primarios y secundarios. El color como medio de expresión.

2. Representación de formas planas.-Lo bidimensional: formas y figuras planas. Clasificación de las formas. Estructura de la forma. Direcciones: vertical, horizontal, oblicua. Concepto de medida. Transporte de medidas: fundamento del uso del compás. La circunferencia.

División de la circunferencia. Formas poligonales.

Triángulos. Cuadriláteros.

3. Espacio y volumen.-Concepto espacial.

Relaciones cerca-lejos entre formas planas: por cambio de tamaño, por superposición y por contraste.

4. Procedimientos y técnicas utilizadas en los lenguajes visuales.-Acercamiento al léxico propio del área.

Acercamiento experimental a distintos medios de expresión gráfico plásticos: lápices de grafito, de color, rotuladores.

Criterios de evaluación

1. Distinguir los elementos figurativos de los lenguajes visuales.

2. Utilizar el color como medio de expresión.

3. Representar con formas planas sensaciones espaciales, utilizando cambios de tamaño, superposiciones y contrastes.

4. Dibujar formas geométricas simples.

5. Conocer los distintos medios de expresión gráficos-plásticos.

Segundo curso

Contenidos

1. El lenguaje visual.-Identificación de los distintos lenguajes visuales: canales de comunicación de masas:

prensa, TV ; diseño gráfico; artes plásticas; nuevas tecnologías. Finalidades de los lenguajes visuales:

informativa, comunicativa, expresiva y estética. La percepción visual. Relación forma-entorno. Relaciones de formas entre sí.

2. Elementos configurativos de los lenguajes visuales.-La línea como elemento configurador de formas.

Texturas visuales y táctiles. El color. El círculo cromático.

Gamas cromáticas. El color como representación y el color como sistema codificado.

3. Representación de formas planas.-Lo bidimensional: representación de formas y figuras planas.

Estructura de la forma. Direcciones. Relación entre direcciones:

paralelismo, ángulos, bisectriz, perpendicularidad, mediatriz. Concepto de medida. División de un segmento:

teorema de Tales. Equidistancias. Formas poligonales.

Construcción de polígonos regulares inscritos. Igualdad y semejanza.

4. Espacio y volumen.-Concepto de espacio:

percepción y representación. Perspectiva cónica. Punto de vista y puntos de fuga. Incidencia de la luz en la percepción. Valor expresivo y representativo de la luz en formas y ambientes.

5. Procedimientos y técnicas utilizadas en los lenguajes visuales.-
Conocimiento del léxico propio del área.

Utilización de distintos medios de expresión gráfico -plásticos: lápices de grafito, de color, rotuladores, pasteles, tinta, ceras, témperas, collage. Acercamiento experimental a distintos tipos de soportes gráfico-plásticos:

papel, madera, cartón, etc.

Criterios de evaluación

1. Reconocer los distintos lenguajes visuales en las imágenes del entorno y clasificarlos según su finalidad.

2. Describir gráfica y plásticamente una forma dada identificando sus elementos constitutivos: configuración estructural, texturas y color.

3. Diferenciar la variedad de texturas visuales y táctiles que se pueden producir mediante la manipulación de técnicas y materiales diversos.

4. Describir gráficamente formas identificando su orientación espacial y la relación entre sus direcciones.

5. Representar un espacio del entorno, utilizando como recurso expresivo los contrastes lumínicos.

6. Conocer distintos medios de expresión gráfico-plásticos.

7. Valorar las cualidades estéticas de entornos, objetos e imágenes de la vida cotidiana.

Tercer curso

Contenidos

1. El lenguaje visual.-La imagen como medio de expresión, comunicación y conocimiento. Lectura de imágenes. Estructura formal. Modos de expresión.

Símbolos y signos en los lenguajes visuales. Anagramas, logotipos, marcas y pictogramas. Signos convencionales:

señales. Significantes y significados.

2. Elementos configurativos de los lenguajes visuales.-La línea. La línea como elemento expresivo. La textura: cualidades expresivas. Texturas orgánicas y geométricas. El color. El color como fenómeno físico y visual:

mezclas aditivas y sustractivas. Colores complementarios. Valor expresivo, representativo y codificado.

3. Análisis y representación de formas.-Formas geométricas y formas orgánicas. Estructura de la forma.

Formas poligonales. Formas curvas en la Naturaleza y en el Arte. Proporción. Repetición y ritmo: concepto de módulo. Estructuras modulares. Redes poligonales:

formas modulares bidimensionales básicas.

4. La composición.-Organización de la forma y su entorno en el plano.

5. Espacio y volumen.-Representación objetiva de formas tridimensionales. Sistema diédrico: vistas de sólidos sencillos. Perspectiva cónica. Fundamentos del sistema.

6. Procedimientos y técnicas utilizadas en los lenguajes visuales.-
Conocimiento y utilización de las técnicas gráfico-plásticas: Técnicas secas y húmedas.

Identificación y utilización de distintos soportes, según las intenciones expresivas y descriptivas de la representación.

7. Apreciación del proceso de creación de las artes visuales.-Diferenciación de los procesos expresivos de las técnicas gráfico-plásticas.

Criterios de evaluación

1. Analizar imágenes teniendo en cuenta elementos básicos constitutivos de la sintaxis visual.

2. Seleccionar los elementos configurativos de línea y textura adecuándolos a la descripción analítica de la forma.

3. Diferenciar y representar los matices de color en la naturaleza y en el entorno.

4. Representar geométricamente formas naturales y artificiales.

5. Diseñar composiciones modulares sobre redes poligonales.

6. Interpretar composiciones buscando distintas alternativas en la organización de las formas.

7. Describir una forma tridimensional simple mediante la representación de sus vistas fundamentales.

8. Representar la sensación espacial en un plano, utilizando como recurso gráfico la perspectiva cónica.

9. Reconocer distintos soportes y técnicas de expresión gráfico-plásticas.

10. Utilizar adecuadamente las técnicas gráficas según las intenciones comunicativas.

Cuarto curso

Contenidos

1. El lenguaje visual.-Lectura de imágenes. La imagen representativa y simbólica: función sociocultural de la imagen en la historia. Acercamiento a los media y nuevas tecnologías. Interacción entre los distintos lenguajes: plástico, musical, verbal, gestual. El dibujo técnico en la comunicación visual: ámbito de uso de los distintos sistemas.

2. Los elementos gráfico-plásticos como vehículo para el análisis y creación de imágenes.-La línea. La línea elemento estructurador de la forma: encaje. La línea como abstracción de la forma. Carácter expresivo del trazo y el grafismo en la utilización de la línea. La textura.

Utilización de técnicas específicas (tramas, plantillas). El

color. Simbolismo y psicología del color: aplicaciones del color según cada campo: industrial, artístico, señales.

Incidencia del color en la composición: relatividad y apreciaciones objetivas y subjetivas. El color como configurador de ambientes.

3. Análisis y representación de formas.-Estructura de la forma. Estructura de formas naturales complejas:

ramificación, traslación, expansión. Comparación de la forma. Concepto de canon, medida ó módulo.

Proporcionalidad y escalas. Estudio de proporciones en el arte.

Posibilidades expresivas: desproporciones y deformaciones. Representación de la forma. Representación icónica.

Configuración abstracta. Representación técnica de formas planas, polígonos regulares y curvas.

4. La composición.-Criterios de composición.

Elementos a tener en cuenta: plano básico, centro visual, leyes de composición.

5. Percepción y representación. El volumen.

-Volumen. Formas tridimensionales. Sistemas de representación. Sistema diédrico. Sistema axonométrico. Sistema cónico. Formas modulares tridimensionales.

6. Procedimientos y técnicas utilizadas en los lenguajes visuales.-Materiales y técnicas gráfico-plásticos (bi y tridimensionales). Los pigmentos. Los aglutinantes.

Los disolventes. La materia en la forma volumétrica.

7. Proceso de creación.-Fases de una obra. Boceto, guión, maqueta. Realización. Acabado. Fases de un proyecto técnico. Croquis. Proyecto. Presentación final.

Criterios de evaluación

1. Analizar los elementos representativos y simbólicos de una imagen.

2. Seleccionar el tipo de línea y textura, adecuándolas a la finalidad expresiva de la representación gráfica.

3. Cambiar el significado de una imagen por medio del color.

4. Analizar la estructura de formas de la naturaleza, determinando ejes, direcciones y proporciones.

5. Buscar distintas variables compositivas en un determinado campo visual, teniendo en cuenta los conceptos de encuadre y equilibrio entre todos los elementos constitutivos.

6. Describir gráfica o plásticamente objetos tridimensionales identificando sus elementos esenciales.

7. Describir, mediante los distintos sistemas de representación, formas tridimensionales elementales.

8. Realizar un proyecto, seleccionando entre los distintos lenguajes gráficos, plásticos y visuales, el más adecuado a las necesidades de expresión.

9. Saber manejar los distintos materiales e instrumentos adecuados a las diversas técnicas gráficas, plásticas y visuales.

Educación Secundaria Obligatoria

ÉTICA

Introducción

La educación tiene como uno de sus fines esenciales el pleno desarrollo de la personalidad humana de los alumnos, incluyendo de modo preeminente su formación moral, de modo que el proceso y la acción educativa les permita ir asumiendo de modo crítico, reflexivo y progresivo el ejercicio auténtico de la libertad, de sus derechos y de sus deberes individuales y sociales en un clima de respeto y de tolerancia positiva hacia otras posturas morales, políticas y religiosas diferentes a las de su cultura original.

En esa misma línea se dice en el dictamen sobre la Enseñanza de las Humanidades en la Enseñanza Secundaria que la educación moral es inherente a

todas las Áreas de conocimiento y es una tarea encomendada a toda la Comunidad educativa. Ahora bien, sin perjuicio de valorar positivamente que la acción de toda la Comunidad educativa es también de carácter moral, es necesario advertir que la reflexión ética, de carácter estrictamente filosófico, es indispensable en la educación moral transmitida a lo largo de toda la Enseñanza Secundaria.

La Filosofía práctica, entendida en un sentido amplio, abarca un conjunto de temas de filosofía moral, de filosofía política y de filosofía del derecho que exigen un nivel de conocimientos superior y que son propios de la de reflexión racional y una capacidad de argumentación crítica que no se produce en el nivel de la educación moral ; por todo ello, la filosofía moral aporta específicamente una reflexión más profunda y más crítica sobre los fundamentos de la vida moral, de la acción política y de la ley jurídica y todo ello permite ayudar de modo importante a los alumnos a la construcción de una conciencia moral y cívica acorde con las sociedades democráticas, plurales, complejas y cambiantes en las que vivimos.

Así pues, la Ética constituye una materia propia, autónoma, de carácter filosófico y está ubicada netamente fuera del ámbito del Área de las Ciencias Sociales, aunque en permanente contacto y diálogo con sus aportaciones conceptuales. En ningún caso y bajo ningún concepto, se puede considerar que la enseñanza de la Ética es una alternativa a la religión o religiones confesionales. La Ética debe ser patrimonio común de todos los alumnos y debe contribuir a formar ciudadanos racionales, críticos, abiertos y tolerantes ; es decir, que sepan fundamentar racionalmente sus convicciones morales y aprendan a tolerar a otros de modo positivo, es decir, a valorar y respetar las diferentes posiciones religiosas, morales o políticas por lo que tienen de enriquecimiento de la cultura humana y de aceptación de las limitaciones de la razón humana. Esa dimensión cívica de la enseñanza de la ética es muy importante en el contexto del actual sistema educativo y de la sociedad en que vivimos.

Por lo tanto, la materia de Ética para los alumnos de cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria, refuerza de modo significativo el papel de la educación moral en toda la enseñanza secundaria y culmina con un nuevo nivel de profundización y de crítica racional todo el entramado conceptual y actitudinal que han ido construyendo los alumnos a lo largo de toda la educación obligatoria. La reflexión filosófica propia de la Ética se centra en la dialéctica conceptual de nociones contrapuestas como libertad-determinismo, derecho-deber, bien-mal, valores-disvalores, normatividad-anomía, autonomía-heteronomía, responsabilidad-irresponsabilidad, legalidad-ilegalidad, etc. Además, la filosofía moral ayuda de modo específico a situar los problemas ético-políticos y ético-jurídicos en un nivel de universalidad y de abstracción racional mucho mayor que las ciencias sociales que, normalmente, se limitan a la mera descripción y explicación de hechos y de conflictos. A todo ello se añade que la Ética suele presentar en forma de dilemas los problemas morales generados en el mundo actual, tratando de desarrollar en los alumnos la capacidad crítica y argumentativa de un modo eminente y evitando siempre cualquier forma de adoctrinamiento moral, político o religioso.

La dimensión filosófica de la Ética no debe ser entendida como un tratamiento historiográfico o sistemático de todas las teorías éticas que han ido surgiendo a lo largo de la historia de la cultura occidental ; hay que señalar a este respecto que la práctica docente en este nivel de cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria demanda una fundamentación filosófica de la especificidad moral de los seres humanos y de algunos

conceptos claves de la moralidad humana (libertad, autonomía, valor, norma, derecho, deber, etc.) y junto a ello una breve introducción a las principales teorías éticas del mundo occidental. En ese sentido, la filosofía moral que se enseña en cuarto curso de la Educación Secundaria Obligatoria tiene que ser una propedéutica filosófica de carácter ético que conecte con algunos temas de la Filosofía de primer curso de Bachillerato (la persona, la acción y la sociedad) y que sirva de iniciación al vocabulario filosófico, a los procedimientos argumentativos y a las teorías filosóficas de algunos autores importantes de la filosofía occidental que podrán ser estudiados con posterioridad.

Por último, la enseñanza de la Ética a los adolescentes cumple una función muy importante al proporcionarles una importante ayuda en la configuración de su propia identidad moral, ya que en esas edades los alumnos aprenden a reflexionar sobre criterios morales, sobre estilos de vida y a tomar decisiones sobre cuestiones que les interesan mucho en esa etapa de su vida (amistades, sexualidad, tiempo libre, etc.).

Objetivos

1. Conocer y comprender los rasgos específicos que fundamentan la moralidad humana en su práctica individual y social, valorando el significado de la dignidad personal, de la libertad de la recta conciencia, del bien y la verdad, y de los principios que orientan el bien obrar.

2. Comprender la génesis de los valores y de las normas morales, asumiendo críticamente que constituyen una construcción histórica y válida para todos los seres humanos y su fundamentación objetiva y común a todos, presente en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

3. Valorar críticamente el pluralismo cultural y moral de las sociedades modernas, identificando las razones morales en que se apoyan los distintos planteamientos éticos que conviven en ellas. En concreto, se debe potenciar el estudio del espacio cultural europeo como un espacio de valores morales muy importante en la construcción del futuro de la humanidad.

4. Identificar y analizar los principales conflictos morales del mundo actual en los que se manifiestan tesis antropológicas y éticas diferentes y/o contrapuestas, tales como materialismo y espiritualismo, liberalismo y socialismo, individualismo y comunitarismo, universalismo y contextualismo.

5. Identificar y analizar los principales proyectos éticos contemporáneos, sobre todo los Derechos Humanos, tratando de comprender sus aportaciones originales y las tentativas de solución que proponen sobre los principales problemas morales de nuestra época.

6. Identificar y analizar las diferentes formas de organización política de las sociedades actuales, sobre todo el sistema democrático y el Estado social de derecho, valorando críticamente sus logros, sus deficiencias y su horizonte ético de búsqueda incesante de la justicia.

7. Conocer y valorar las principales aportaciones teóricas de la historia de la ética y sobre todo las que más han contribuido al reconocimiento de los derechos y libertades individuales, sin olvidar las exigencias del deber moral en todas las culturas humanas.

8. Utilizar adecuadamente el procedimiento dialógico y el debate como instrumentos esenciales en el planteamiento de los conflictos y dilemas morales y como medio idóneo para estimular la capacidad argumentativa.

9. Participar de modo racional y constructivo en las actividades de clase, individualmente o en grupo, tratando de comprender las tesis y las actitudes éticas de los otros en un clima de diálogo y de tolerancia positiva.

10. Iniciar el descubrimiento los principios y valores morales, adquiriendo independencia de criterio y juicio crítico, adoptando progresivamente hábitos de conducta moral que planifican la propia vida y rechazando aquellos que la hacen decaer en su dignidad de ser humano, así como estimular una autoimagen positiva y una autoestima adecuada a las capacidades y actitudes de cada alumno/a.

Contenidos

La distribución de los epígrafes temáticos y de las unidades didácticas está realizada en concordancia con los objetivos propuestos y articulada en torno a las exigencias éticas derivadas de un proyecto de ética cívica fundamental en nuestra época: los Derechos Humanos.

Abarca, ante todo, temas de filosofía moral y en menor medida de filosofía política y jurídica. Los contenidos de la Ética de 4.º de la ESO deberán atenerse a los siguientes bloques temáticos, teniendo en cuenta las disponibilidades horarias actuales de esta materia en 4.º de la ESO.

1. Problemas morales de nuestro tiempo.-En este bloque temático se enumeran, sin pretensiones de exhaustividad, una serie de problemas morales que se presentan, ejemplarmente, como los más conflictivos de nuestra época, y en los que aparecen involucrados factores sociales, políticos, económicos, científico-tecnológicos y ecológicos. Debido a la actualidad de esta problemática moral y al interés que suscitan en los alumnos estos temas deben ser el inicio del currículo de Ética.

Unidad 1: Problemas derivados de factores sociales, políticos y económicos. (La marginación social. Las discriminaciones por razones de sexo, raza, lengua, religión, etc.).

Unidad 2: Problemas derivados de factores científico-tecnológicos. (Degradación del medio ambiente, carrera armamentística, manipulación genética de los seres humanos, etc.).

Unidad 3: Problemas derivados del mundo personal.

(Planes e ideales de vida, responsabilidad, hábitos, valores y virtudes morales, sentido del deber, realización personal, inserción en el mundo del trabajo, relaciones personales: amor, amistad, sexualidad, etc.).

2. La Democracia como ámbito de los proyectos éticos contemporáneos.-En este campo temático hay que analizar el significado ético, jurídico y político de la democracia como espacio de la vida moral, que posibilita y enmarca la realización pública de proyectos éticos. Los Derechos Humanos se comprenden, tanto como la condición de la vida democrática, como el horizonte para la realización de estos proyectos éticos.

Unidad 4: Los Derechos Humanos.

Unidad 5: Democracia y ciudadanía.

Unidad 6: Defensa de la paz, protección del medio ambiente, solidaridad, voluntariado y otros proyectos éticos.

3. La racionalidad y la estructura de la vida moral.-En este campo temático se abordarán los conceptos fundamentales para el análisis de la vida moral, de tal modo que sirvan como fundamento teórico de los problemas y proyectos que se han visto en los núcleos temáticos anteriores.

Unidad 7: Heteronomía y autonomía.

Unidad 8: Valores y normas morales.

Unidad 9: La autoridad y su legitimación.

4. Teorías éticas.-En este bloque temático se abordarán las grandes líneas de reflexión ética en la historia

y en el tiempo presente. Las éticas de la felicidad, las del deber, y la manera en que definen éstas y otras teorías el fundamento de la vida moral, ocuparán este campo.

Unidad 10: Fundamentación de la vida moral.

Unidad 11: Éticas de los fines.

Unidad 12: Éticas del deber.

Criterios de evaluación

1. Conocer y expresar con claridad los rasgos propios de la moralidad humana y los conceptos básicos de la estructura moral de los seres humanos, tales como dignidad personal, valor, norma, deber y responsabilidad moral.

2. Comprender y expresar correctamente el significado histórico y plural de las normas y valores morales de los individuos y de las sociedades humanas sin derivar acríticamente en el indiferentismo moral ni en un relativismo absoluto.

3. Conocer y apreciar las diferentes pautas culturales y morales que se dan en las sociedades modernas, como expresión de la riqueza cultural de la humanidad.

4. Identificar y expresar de modo fundamentado los principales conflictos morales del mundo actual en los que se presentan de modo claro posiciones éticas diferentes u opuestas.

5. Conocer y exponer de modo adecuado las principales aportaciones teóricas de los proyectos éticos de nuestra época, en particular de los Derechos Humanos.

6. Conocer y expresar de modo correcto y razonado la noción de sistema democrático y del Estado social de derecho como forma de organización política en España y en todo el mundo.

7. Conocer y expresar adecuadamente los principales núcleos conceptuales de algunos sistemas éticos occidentales que más han contribuido con sus aportaciones conceptuales y con su práctica social al reconocimiento de las libertades y los derechos de las personas en todo el mundo.

8. Utilizar el diálogo y la argumentación como medio adecuado para justificar las propias posiciones éticas y para refutar las ajenas. Se pretende evaluar el uso adecuado de la argumentación sobre dilemas y conflictos morales y el grado de conocimiento y respeto hacia a las posiciones divergentes de los interlocutores tanto en el aula como en el ámbito familiar y social.

9. Participar de modo democrático y cooperativo en todas las actividades programadas tanto en el aula como fuera de ella.

10. Iniciar la construcción de un código de conducta moral personal y autónomo. Se pretende evaluar si el alumnado es capaz de comenzar en esta etapa de desarrollo psicológico la creación de su propio itinerario de madurez moral, superando los niveles convencionales del desarrollo moral e iniciando el nivel de universalidad e imparcialidad éticas.

Educación Secundaria Obligatoria

FÍSICA Y QUÍMICA

Introducción

La ciencia en la sociedad actual es un área de conocimiento imprescindible para comprender los avances tecnológicos que continuamente se están produciendo y que, poco a poco, van transformando nuestras condiciones de vida.

Ha sido en el campo de las ciencias Bioquímica, Física y Química donde los logros conseguidos por los investigadores han sido más espectaculares, sobre todo en aspectos directamente relacionados con las telecomunicaciones, la salud, el medio ambiente y los recursos tecnológicos. Por esta razón, los conocimientos científicos deben integrarse en el currículo básico para que su formación integral, tanto científica como humanística, esté debidamente compensada. Conociendo los aspectos básicos de ambos campos, los alumnos tendrán la posibilidad de elegir su futuro con expectativas de éxito.

Los conocimientos que sobre las ciencias naturales o experimentales han sido adquiridos por los alumnos en el nivel de Educación Primaria deben ser afianzados y ampliados durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria. Por ello, y después de haber estudiado las Ciencias de la Naturaleza, desde un punto de vista general, en el primer y segundo cursos de la Educación Secundaria Obligatoria, se

han separado, en los cursos de tercero y cuarto de esta etapa, la "Biología y Geología" de la "Física y Química".

Los contenidos que se trabajan en esta asignatura deben estar orientados a la adquisición por el alumnado de las bases propias de la cultura científica, haciendo especial énfasis en la unidad de los fenómenos que estructuran el mundo natural, en las leyes que los rigen y en la expresión matemática de esas leyes, obteniendo con ello una visión racional y global de nuestro entorno con la que se puedan abordar los problemas actuales relacionados con la vida, la salud, el medio ambiente y las aplicaciones tecnológicas.

En el currículo que se plantea en la asignatura Física y Química, en los dos últimos cursos de esta etapa, se ha elaborado una aproximación de conjunto al conocimiento de los fenómenos naturales, integrando conceptos y subrayando las relaciones y conexiones entre los mismos. Se pretende que el alumno descubra la existencia de marcos conceptuales y procedimientos de indagación comunes a los diferentes ámbitos del saber científico.

Los contenidos seleccionados en los dos cursos obedecen a un orden creciente de complejidad y, por tanto, van asociados a la madurez del alumnado al que van destinados. Los procedimientos que se introducen son aspectos del aprendizaje estrechamente relacionados con los conceptos ; entre ellos se deben incluir la Tecnología de la Información y la Comunicación y los medios audiovisuales como herramientas de trabajo. También se considera preciso desarrollar el método científico en el estudio de la Física y Química, así como las implicaciones que de él se infieren con la tecnología y sociedad.

Los bloques de contenidos de la asignatura de Física y Química se han distribuido de forma asimétrica entre los dos cursos que lo componen. Así, teniendo en consideración los conocimientos matemáticos que poseen los alumnos, en el tercer curso predominarán los contenidos de Química sobre los de Física y en cuarto, los de Física sobre los de Química, para lograr al final de la etapa un conocimiento compensado y homogéneo de ambas materias.

En particular, en tercero se introduce de manera concreta el método y el trabajo científico. Se estudia la estructura de la materia macro y microscópicamente, como los principales elementos de la reactividad química. Se hace especial hincapié en la considerable repercusión que esta ciencia tiene en la sociedad actual.

La Física que se estudia en este curso desarrolla conceptos energéticos, especialmente relacionados con la electricidad, por ser sencillos y con múltiples aplicaciones en su entorno.

En el cuarto curso, se ofrecen dos opciones, una A orientada a los alumnos que deseen cursar ciclos formativos o incluso incorporarse al mundo laboral y una B destinada a aquellos alumnos que pretenden seguir estudios de Ingeniería o Licenciaturas de Ciencias y para que los puedan hacer en condiciones óptimas de rendimiento académico.

El objetivo del currículo de la opción A es ofrecer a los alumnos una preparación científica más generalista y cultural, suficiente para desenvolverse de manera adecuada en el mundo del siglo XXI.

En la elaboración de este currículo, se han tenido en cuenta los conceptos fundamentales que conforman la estructura de ambas materias. Este currículo requerirá un desarrollo fundamentalmente experimental, de manera que los alumnos aprendan conceptos básicos de Física y Química a partir de aplicaciones habituales en la vida real. Por este motivo es fundamental que el desarrollo de los contenidos parta desde la perspectiva de una metodología práctica.

En el currículo de la opción B, se engloban en la parte de Física, los conceptos y aplicaciones de fuerzas y movimientos, estudiándose además las energías mecánica, calorífica y ondulatoria. La Química aborda sobre todo los cambios químicos, así como una introducción de los compuestos del carbono.

Los alumnos han de conocer y utilizar algunos métodos habituales en la actividad científica desarrollada en el proceso de investigación, y los profesores, tanto en los planteamientos teóricos como en las actividades prácticas, deberán reforzar los aspectos del método científico correspondientes a cada contenido.

Por último, no hay que olvidar la inclusión, en la medida de lo posible, de todos aquellos aspectos que se relacionan con los grandes temas actuales que la ciencia está abordando, así como la utilización de las metodologías específicas que las Tecnologías de la Información y la Comunicación ponen al servicio de alumnos y profesores, ampliando los horizontes del conocimiento y facilitando su concreción en el aula o laboratorio.

Objetivos

1. Iniciarse en el conocimiento y aplicación del método científico.
2. Comprender y expresar mensajes científicos utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad, así como interpretar diagramas, gráficas, tablas, expresiones matemáticas sencillas y otros modelos de representación.
3. Interpretar científicamente los principales fenómenos naturales, así como sus posibles aplicaciones tecnológicas, utilizando las leyes y conceptos de la Física y la Química.
4. Conocer la interpretación que la Física y la Química otorgan a muchos de los sucesos de nuestro entorno habitual y la base científica que tienen los aparatos de uso cotidiano.
5. Participar de manera responsable en la planificación y realización de actividades científicas.
6. Utilizar de forma autónoma diferentes fuentes de información, incluidas las Tecnologías de la Información y la Comunicación, con el fin de evaluar su contenido y adoptar actitudes personales críticas sobre cuestiones científicas y tecnológicas.
7. Reconocer y valorar las aportaciones de la ciencia para la mejora de las condiciones de existencia de los seres humanos y apreciar la importancia de la formación científica.
8. Aplicar los conocimientos adquiridos en la Física y Química para disfrutar del medio natural, valorándolo y participando en su conservación y mejora.
9. Entender el conocimiento científico como algo integrado, que se compartimenta en distintas disciplinas que permiten profundizar en los diferentes aspectos de la realidad.

Tercer curso

Contenidos

1. Introducción al método científico.-Método científico: sus etapas. El informe científico. Medida de magnitudes. Sistema internacional de unidades. Carácter aproximado de la medida. Sensibilidad y precisión. Cifras significativas. Notación científica. Análisis de datos en tablas y gráficos. El trabajo en el laboratorio.

1. Estructura y diversidad de la materia.

2. La materia, elementos y compuestos.-Estados de agregación de la materia: sólido, líquido y gaseoso.

Teoría cinética y cambios de estado. Sustancias puras y mezclas. Métodos de separación de mezclas.

Disoluciones.

3. Átomos, moléculas y cristales.-Estructura atómica: partículas constituyentes. Utilización de modelos.

Número atómico y elementos químicos. Uniones entre átomos: moléculas y cristales. Fórmulas y nomenclatura de las sustancias más corrientes según las normas de la IUPAC. Masas atómicas y moleculares. Isótopos.

II. Cambios químicos y sus aplicaciones.

4. Reactividad química.-Conservación de la masa.

Concepto de mol. Ecuaciones químicas y su ajuste.

Cálculos de masa en reacciones químicas sencillas.

5. La química en la sociedad.-Elementos químicos básicos en los seres vivos. La química y el medioambiente: efecto invernadero, lluvia ácida, destrucción de la capa de ozono, contaminación de aguas y tierras.

Petróleo y derivados. Energía nuclear. Medicamentos.

III. Energía y electricidad.

6. Energía.-Energías tradicionales. Fuentes de energía. Energías alternativas. Conservación y degradación de la energía.

7. Electricidad.-Cargas eléctricas y su interacción.

Campo eléctrico. Conductores y aislantes. Flujo de cargas, generadores y corriente eléctrica. Circuitos eléctricos sencillos. La electricidad en casa.

Criterios de evaluación

1. Describir las características de los estados sólido, líquido y gaseoso. Comentar en qué consisten los cambios de estado, empleando la teoría cinética, incluyendo la comprensión de gráficas y el concepto de calor latente.

2. Diferenciar entre elementos, compuestos y mezclas, así como explicar los procedimientos químicos básicos para su estudio. Describir las disoluciones. Efectuar correctamente cálculos numéricos sencillos sobre su composición. Explicar y emplear las técnicas de separación y purificación.

3. Distinguir entre átomos y moléculas. Indicar las características de las partículas componentes de los átomos. Diferenciar los elementos. Calcular las partículas componentes de átomos, iones e isótopos.

4. Formular y nombrar algunas sustancias importantes.

Indicar sus propiedades. Calcular sus masas moleculares.

5. Discernir entre cambio físico y químico.

Comprobar que la conservación de la masa se cumple en toda reacción química. Escribir y ajustar correctamente ecuaciones químicas sencillas. Resolver ejercicios numéricos en los que intervengan moles.

6. Enumerar los elementos básicos de la vida.

Explicar cuáles son los principales problemas medioambientales de nuestra época y sus medidas preventivas.

7. Explicar las características básicas de compuestos químicos de interés social: petróleo y derivados, y fármacos. Explicar los peligros del uso inadecuado de los medicamentos. Explicar en qué consiste la energía nuclear y los problemas derivados de ella.

8. Razonar ventajas e inconvenientes de las fuentes energéticas. Enumerar medidas que contribuyen al ahorro colectivo o individual de energía. Explicar por qué la energía no puede reutilizarse sin límites.

9. Describir los diferentes procesos de carga de la materia. Clasificar materiales según su conductividad.

Realizar ejercicios utilizando la ley de Coulomb. Indicar las diferentes magnitudes eléctricas y los componentes básicos de un circuito. Resolver ejercicios numéricos de circuitos sencillos. Saber calcular el consumo eléctrico en el ámbito doméstico.

10. Diseñar y montar circuitos de corriente continua respetando las normas de seguridad en los que se puedan llevar a cabo mediciones de la intensidad de corriente y de diferencia de potencial, indicando las cantidades de acuerdo con la precisión del aparato utilizado.

11. Realizar correctamente experiencias en el laboratorio propuestas a lo largo del curso.

12. Describir las interrelaciones existentes en la actualidad entre Sociedad, Ciencia y Tecnología.

Cuarto curso

Opción A

Contenidos

1. Las magnitudes y su medida.-Magnitudes.

Sistema internacional de unidades. Carácter aproximado de la medida. Notación científica. Redondeo. Aparatos de medida. Medida de masas, volumen, longitud y tiempo. El trabajo en el laboratorio: método científico.

I. Fuerzas y energías.

2. Movimientos y fuerzas.-Trayectoria y posición.

Desplazamiento y espacio recorrido. Velocidad y aceleración. Interacciones entre los cuerpos. Tipos de fuerzas. Leyes de la Dinámica. Tratamiento cualitativo de la fuerza de rozamiento. Gravitación. Peso de los cuerpos.

3. Fuerzas en fluidos.-Concepto de presión.

Presiones hidrostática y atmosférica. Aplicaciones. Pascal y la multiplicación de la fuerza. Arquímedes y la flotación de barcos y globos. Tensión superficial.

4. Trabajo y energía.-Trabajo mecánico. Aplicación a máquinas y herramientas. Potencia. Energía mecánica.

Principio de conservación. Energías tradicionales.

Fuentes de energía. Energías alternativas. Degradación de la energía.

5. Intercambios de energía.-Calor y transferencia de energía. Efectos del calor sobre los cuerpos. La temperatura. Escalas y termómetros.

II. Estructura y diversidad de la materia.

6. La materia.-Densidad de sólidos, líquidos y gases. Sustancias puras y mezclas. Métodos de separación de mezclas. Disoluciones y sistemas coloidales.

Estructura atómica. Número atómico y masas atómicas.

Isótopos. Fórmulas y nomenclatura de las sustancias más corrientes según las normas de la IUPAC.

III. La singularidad química.

7. Características de los procesos químicos.

-Reacción química: aspectos básicos. Calor de reacción.

Concepto de exotermia y endotermia. Reacciones de oxidación y de combustión. Electrolitos e iones.

Conductividad de sus disoluciones. Electrólisis. Pilas y baterías.

8. Reacciones ácido-base.-Características de ácidos y bases. Neutralización. Indicadores y pH. Antiácidos, jabones y detergentes.

9. La química en la sociedad.-La química presente en la vida: elementos químicos básicos en los seres vivos.

La química en la mejora de la calidad de vida. La química y la salud: medicamentos y antibióticos. El agua.

Características físicas y químicas. Tipos de agua.

Contaminación, purificación y potabilización. La química, el medioambiente y el desarrollo sostenible. Procesos radiactivos. Contaminación. Aplicaciones. Fertilizantes, insecticidas, herbicidas. Conservantes y aditivos alimentarios. Materiales de construcción. Celulosa: la industria del papel. La química en el hogar y la vida diaria.

10. La química de los compuestos del carbono.-El carbono como componente esencial de los seres vivos.

El carbono y los compuestos orgánicos. Características.

Descripción de los compuestos orgánicos más sencillos:

hidrocarburos, petróleo y derivados, alcoholes y ácidos orgánicos.

Criterios de evaluación

1. Realizar correctamente medidas de masa, volumen, longitud y tiempo, empleando los aparatos correspondientes.

2. Conocer los conceptos de velocidad y aceleración y saber utilizar sus unidades correspondientes.

3. Identificar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo, mediante las leyes de la Dinámica a las que obedecen.

Determinar la importancia de la fuerza de rozamiento en la vida real. Explicar el carácter universal de la fuerza de la gravitación.

4. Conocer el concepto de presión.

5. Explicar cómo actúan los fluidos sobre los cuerpos que flotan o están sumergidos en ellos mediante la aplicación del Principio de Arquímedes.

6. Diferenciar entre trabajo y esfuerzo muscular.

Identificar la potencia y explicar la importancia que esta magnitud tiene en la industria y la tecnología.

7. Relacionar la variación de energía mecánica que ha tenido lugar en un proceso con el trabajo realizado.

Aplicar de forma correcta el principio de conservación de la energía. Discernir ventajas e inconvenientes de las fuentes energéticas.

8. Identificar el calor como una energía en tránsito entre los cuerpos y describir casos reales en los que se pone de manifiesto. Aplicar el principio de conservación de la energía a transformaciones energéticas relacionadas con la vida real.

9. Diferenciar entre elementos, compuestos y mezclas. Describir las disoluciones. Diferenciar entre átomos y moléculas e indicar las características de las partículas componentes de los átomos.

10. Formular y nombrar algunas sustancias importantes. Calcular sus masas moleculares.

11. Explicar la formación de nuevas sustancias a partir de otras preexistentes en un proceso químico.

12. Describir los procesos químicos en los que participa la conductividad eléctrica y sus aplicaciones principales.

13. Explicar los procesos de oxidación y combustión, analizando su incidencia en el medio ambiente.

14. Explicar las características de los ácidos y de las bases, y realizar su neutralización. Emplear los indicadores para averiguar el pH.

15. Enumerar los elementos básicos de la vida.

Explicar cuáles son los principales problemas medioambientales de nuestra época y su prevención.

16. Comentar las características del agua, sus propiedades, su clasificación y cómo purificarla en caso de estar contaminada.

17. Explicar las características básicas de los procesos radiactivos, su peligrosidad y sus aplicaciones.

18. Conocer los principales compuestos del carbono: hidrocarburos, petróleo, alcoholes y ácidos.

19. Describir algunas de las principales sustancias químicas que se aplican en diversos ámbitos de la sociedad: agrícola, alimentario, construcción e industrial.

Opción B

Contenidos

I. Fuerzas y movimiento.

1. Iniciación al estudio del movimiento.

-Movimiento y sistema de referencia. Trayectoria y posición.

Desplazamiento y espacio recorrido. Velocidad y aceleración.

Estudio del movimiento rectilíneo y uniforme. Estudio del movimiento rectilíneo y uniformemente acelerado.

Análisis de los movimientos cotidianos.

2. Las fuerzas y su equilibrio.-Interacciones entre los cuerpos: fuerzas. Sus tipos. Composición y descomposición de fuerzas de la misma dirección y angulares.

Equilibrio de fuerzas. Leyes de la Dinámica. Tratamiento cualitativo de la fuerza de rozamiento. Fuerza gravitacional. Peso de los cuerpos. Concepto de presión.

Fuerzas en el interior de los fluidos. Presiones hidrostática y atmosférica.

II. Energía, trabajo y calor.

3. Trabajo, potencia y energía mecánica.-Concepto de trabajo. Unidades. Trabajo mecánico. Aplicación a máquinas y herramientas. Concepto de Potencia. Energía mecánica. Principio de conservación.

4. Intercambios de energía.-Calor y transferencia de energía. Principio de conservación de la energía.

Efectos del calor sobre los cuerpos.

5. La energía de las ondas: luz y sonido.-Concepto de onda. Tipos y características de las ondas.

Transferencia de energía sin transporte de masa. La luz y el sonido. Propiedades de su propagación. Espectro lumínico.

III. El átomo y los cambios químicos.

6. Las uniones entre átomos.-Ordenación de los elementos químicos. El enlace químico sobre la base de la posición de los elementos en el Sistema Periódico.

Compuestos con enlace iónico. Compuestos con enlace covalente. Compuestos con enlace metálico.

Formulación química inorgánica según normas IUPAC.

7. Las reacciones químicas.-Tipos de reacciones químicas. Relaciones estequiométricas y volumétricas en las reacciones químicas. Calor de reacción. Concepto de exotermia y endotermia. Velocidad de una reacción química. Factores que influyen.

8. La química de los compuestos del carbono.-El carbono como componente esencial de los seres vivos.

El carbono y la gran cantidad de compuestos orgánicos.

Características de los compuestos de carbono.

Descripción de los compuestos orgánicos más sencillos:

Hidrocarburos. Alcoholes. Ácidos orgánicos. Polímeros sintéticos. Fabricación y reciclaje de materiales plásticos.

Criterios de evaluación

1. Aplicar correctamente las principales ecuaciones, explicando las diferencias fundamentales de los movimientos MRU, MRUA y MCU. Distinguir claramente entre las unidades de velocidad y aceleración, así como entre magnitudes lineales y angulares.

2. Identificar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo, generen o no movimiento, y explicar las leyes de la Dinámica a las que obedecen. Determinar la importancia de la fuerza de rozamiento en la vida real. Dibujar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo en movimiento, justificando el origen de cada una, e indicando las posibles interacciones del cuerpo en relación con otros cuerpos.

3. Explicar el carácter universal de la fuerza de la gravitación.

4. Diferenciar entre trabajo mecánico y trabajo fisiológico. Explicar que el trabajo consiste en la transmisión de energía de un cuerpo a otro mediante una fuerza.

Identificar la potencia con la rapidez con que se realiza un trabajo y explicar la importancia que esta magnitud tiene en la industria y la tecnología.

5. Relacionar la variación de energía mecánica que ha tenido lugar en un proceso con el trabajo con que se ha realizado. Aplicar de forma correcta el Principio de conservación de la energía.

6. Identificar el calor como una energía en tránsito entre los cuerpos y describir casos reales en los que se pone de manifiesto. Aplicar el principio de conservación de la energía a transformaciones energéticas relacionadas con la vida real.

7. Describir el funcionamiento teórico de una máquina térmica y calcular su rendimiento. Identificar las transformaciones energéticas que se producen en aparatos de uso común (mecánicos, eléctricos y térmicos).

8. Explicar las características fundamentales de los movimientos ondulatorios. Identificar hechos reales en los que se ponga de manifiesto un movimiento ondulatorio. Relacionar la formación de una onda con la propagación de la perturbación que la origina. Distinguir las ondas longitudinales de las transversales y realizar cálculos numéricos en los que interviene el periodo, la frecuencia y la longitud de ondas sonoras y electromagnéticas.

9. Indicar las características que deben tener los sonidos para que sean audibles. Describir la naturaleza de la emisión sonora.

10. Utilizar la teoría atómica para explicar la formación de nuevas sustancias a partir de otras preexistentes. Expresar mediante ecuaciones la representación de dichas transformaciones, observando en ellas el Principio de conservación de la materia.

11. Diferenciar entre procesos físicos y procesos químicos. Escribir y ajustar correctamente las ecuaciones químicas correspondientes a enunciados y descripciones de procesos químicos sencillos y analizar las reacciones químicas que intervienen en procesos energéticos fundamentales.

12. Escribir fórmulas sencillas de los compuestos de carbono, distinguiendo entre compuestos saturados e insaturados.

Educación Secundaria Obligatoria

GEOGRAFÍA E HISTORIA

Introducción

El conocimiento de la sociedad, tanto en lo que se refiere a su pasado histórico como en lo que concierne al territorio en el que se asienta, ha constituido siempre, dentro de la tradición occidental, una parte fundamental de la educación de los jóvenes. La Geografía y la Historia desempeñan una función vertebradora dentro del ámbito de las humanidades, al establecer las coordenadas de espacio y de tiempo en las que se inserta cualquier realidad o proceso social.

La Historia debe proporcionar a los alumnos conocimientos y métodos para comprender la evolución de las sociedades a través del tiempo. La Geografía ha de hacerlo preferentemente en la dimensión espacial.

Ambas cumplen la finalidad de formar a los alumnos, ofreciéndoles una visión global del mundo y un conjunto de valores imprescindibles para que adopten una actitud

ética y comprometida, dentro de una sociedad plural y solidaria.

Teniendo a la vista estas consideraciones y dentro del marco de los objetivos generales propios de la Educación Secundaria Obligatoria, se han definido unos objetivos comunes a toda la asignatura, que concretan en finalidades educativas las virtualidades formativas referidas, cubriendo capacidades generales y también aprendizajes concretos, y garantizando la adquisición de una idea general adecuada de la asignatura. En Geografía, estos objetivos pretenden asegurar en su concreción espacial una percepción y una sensibilidad de los aspectos ambientales y el conocimiento de las grandes unidades geográficas, preferentemente de Europa, Iberoamérica y de los aspectos comunes y la variedad de paisajes de España y de las Comunidades Autónomas. En Historia, se espera que los alumnos adquieran el concepto de evolución y memoria histórica, las nociones de cambio y permanencia, comprendan la interrelación de los factores

multicausales que explican tales transformaciones, identifiquen y localicen en el tiempo y en el espacio los procesos y los acontecimientos relevantes, asegurando, en todo caso, la percepción de lo común y lo plural en la Historia de España con sus nacionalidades y regiones como parte de su patrimonio y su riqueza.

La definición de los contenidos básicos comunes constituye el núcleo de este planteamiento. Los conceptos aparecen expresados de una manera abierta, para permitir un desarrollo posterior que atienda a la diversidad, y permita la introducción de contenidos en función de los elementos específicos de las diversas Comunidades Autónomas. La Historia y la Geografía aportan la mayor parte de los contenidos, articulándose con ellos conceptos de otras ciencias próximas. En la presentación de los contenidos se ha pretendido una secuencia en bloques claramente delimitados, que permite conjugar diacronía, sincronía y escala. En el desarrollo de los contenidos en el tiempo y en el espacio se han subrayado los aspectos más próximos, sin olvidar por ello perspectivas más amplias y realidades más remotas. En este sentido, se ha prestado un interés prioritario a los ámbitos de Europa, Iberoamérica, España y sus nacionalidades y regiones. La selección y la ordenación de los contenidos respetan el carácter específico de las dos materias de la asignatura. En Historia, se ordenan con un criterio cronológico acorde con la clásica división en Edades. Los de Geografía traslucen los planteamientos espaciales, ambientales, territoriales y escalares específicos.

En cada uno de los cursos, los contenidos se agrupan en conjuntos temáticos, divididos a su vez en epígrafes que enuncian aspectos concretos del tema. En esta distribución de contenidos se han tenido en cuenta criterios fundamentalmente cronológicos en la Historia, y espaciales y escalares en la Geografía.

En los cursos primero y segundo, se ha optado por introducir en cada curso contenidos de ambas materias.

En primero, se incluye, en lo que se refiere a la Historia, la Prehistoria y la Edad Antigua ; en Geografía, el estudio de la Tierra y los medios naturales. En el segundo curso, la Edad Media y el análisis geográfico de las sociedades, respectivamente. En los cursos tercero y cuarto, que exigen una mayor especialización, ha parecido conveniente separar los contenidos de ambas materias. De este modo, el tercer curso se dedica exclusivamente a contenidos geográficos. El cuarto curso aborda la evolución de las sociedades históricas desde la Edad Moderna al mundo actual. Los criterios de evaluación están relacionados de manera directa con los objetivos y los contenidos.

Todo el diseño descrito debe respetar la edad mental y el desarrollo psicológico de los alumnos a los que se dirige, incrementándose progresivamente el nivel de conceptualización y de abstracción, sin olvidar nunca un objetivo prioritario: iniciar a los alumnos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria en el estudio de la Geografía y de la Historia, estableciendo una base suficiente que les permita profundizar posteriormente en los temas tratados en sus estudios de Bachillerato, o a través de otros cauces académicos o de carácter autodidáctico. Este planteamiento se refiere, pues, a conocimientos mínimos comunes.

Objetivos

1. Conocer los procesos y mecanismos básicos que rigen los hechos sociales y utilizar este conocimiento para comprender el pasado y la organización de las sociedades.

2. Adquirir y emplear con precisión y rigor el vocabulario específico de la asignatura. Seleccionar información con los métodos y las técnicas propios de la Geografía y de la Historia, para explicar las causas y consecuencias de los problemas y para comprender el pasado histórico y el espacio geográfico.

3. Utilizar las imágenes y las representaciones cartográficas para identificar y localizar objetos y hechos geográficos y explicar su distribución a distintas escalas, con especial atención al territorio español. Utilizar, así mismo, otras fuentes geográficas de información: textos escritos, series estadísticas, gráficos e imágenes, y elaborar croquis y gráficos sencillos.

4. Identificar los elementos del medio físico y describir y caracterizar los principales medios naturales y su distribución. Analizar la utilización de los recursos por los grupos sociales y valorar las consecuencias ambientales.

5. Describir un espacio geográfico y señalar sus características. Identificar los espacios rurales, industriales, de servicios y urbanos.

6. Conocer la diversidad geográfica del mundo, sus rasgos básicos físicos y humanos y distinguir las grandes áreas socioeconómicas, culturales y políticas.

Comprender los rasgos físicos y humanos de España y la diversidad de su geografía y sus culturas.

7. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y los acontecimientos relevantes, con el fin de adquirir una perspectiva global de la evolución histórica de la Humanidad, dentro de un marco cronológico preciso y de un esquema de fechas clave, distinguiendo dentro de la evolución histórica las nociones de cambio y permanencia.

8. Comprender la interrelación de los factores multicausales que explican la evolución de las sociedades humanas, así como el papel desempeñado en dicho proceso por colectividades y grandes personalidades, evitando una visión reduccionista de la Historia.

9. Adquirir una memoria histórica que permita elaborar una interpretación personal del mundo, a través de unos conocimientos básicos tanto de Historia Universal, como de Historia de España, respetando y valorando los aspectos comunes y los de carácter diverso, con el fin de facilitar la comprensión de la posible pertenencia simultánea a más de una identidad colectiva.

10. Valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural y artístico, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora.

Primer curso

Contenidos

La tierra y los medios naturales.

1. El planeta Tierra.-La Tierra, planeta del sistema solar. Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias.

La representación de la Tierra. Mapas e imágenes.

2. Los elementos del "medio natural".-La composición de la Tierra. Las placas terrestres y su distribución.

Continentes y océanos. El relieve terrestre. Las grandes unidades del relieve de los continentes y su distribución.

El relieve de los fondos oceánicos. La atmósfera y los fenómenos atmosféricos. Los climas y su reparto geográfico. Los seres vivos: la vegetación, el suelo y los animales. Las aguas continentales.

3. Los medios naturales y los recursos. Su distribución geográfica.-Los medios naturales en relación con su manejo por los grupos humanos. Los medios húmedos, las regiones polares, las tundras, el bosque boreal, las montañas alpinas y los desiertos. Los bosques tropicales y las sabanas. Los medios templados, con especial referencia a los medios templados de Europa y de España. Conservación y gestión sostenible de medios y recursos.

4. Los riesgos naturales.-Los riesgos climáticos:

sequías, lluvias torrenciales y ciclones tropicales. Los terremotos y las erupciones volcánicas.

Prehistoria e Historia Antigua.

5. El proceso de hominización. La Prehistoria.

-Paleolítico. La Revolución neolítica y la Edad de los metales.

6. Las primeras civilizaciones históricas.-Egipto y Mesopotamia. Arte y cultura.

7. Grecia: fundamentos de la cultura europea.-La polis. La democracia griega. El Helenismo. Arte y cultura.

8. La civilización romana: la unidad del mundo mediterráneo.-La República y el Imperio. Los pueblos germanos. El Cristianismo. Arte y cultura.

9. La Hispania romana.-La romanización. El reino visigodo.

Criterios de evaluación

1. Conocer el planeta Tierra: forma, dimensiones y condiciones esenciales que hacen posible la vida.

2. Utilizar los distintos tipos de imágenes y otras representaciones del espacio terrestre. Localizar en mapas lugares y espacios concretos. Conocer la distribución de las placas continentales, océanos y estados.

Orientarse y calcular distancias. Elaborar croquis y gráficos.

3. Identificar y localizar los rasgos físicos más destacados: relieve, clima, aguas y elementos biogeográficos que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a los de Europa y a los de España.

4. Distinguir los distintos tipos de medios según sus posibilidades de transformación por la acción humana.

5. Comprender el proceso de hominización y la evolución cultural de la humanidad hasta la aparición de la escritura, y analizar los cambios radicales que acompañan a la revolución neolítica.

6. Conocer los rasgos esenciales de las primeras civilizaciones históricas e identificar los aspectos originales de la civilización griega, así como sus aportaciones a la civilización occidental.

7. Caracterizar los rasgos de la civilización romana.

Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las culturas que se desarrollaron en la Península Ibérica durante la Antigüedad y valorar la trascendencia de la romanización y la pervivencia de su legado en nuestro país.

8. Formar un esquema de comprensión básica del periodo visigodo como puente entre la Hispania romana y la Edad Media.

Segundo curso

Contenidos

Las sociedades humanas.

1. La población mundial.-La distribución geográfica de la población mundial. La dinámica de la población.

Movimiento natural y movimientos migratorios. Las estructuras demográficas. El crecimiento de la población.

2. La actividad económica de las sociedades.-El funcionamiento de la actividad económica. Producción, intercambio y consumo. Los agentes económicos. Los factores productivos. Recursos naturales, trabajo y capital. Características de la actividad económica. La economía europea y la economía española. Sociedad y economía de la información.

3. La organización de las sociedades.-La estructura de la sociedad. Estratificación social. La división técnica y social del trabajo. La dinámica de la sociedad. Los procesos de cambio y conflicto social. Principales características de la sociedad europea y de la sociedad española. La diversidad cultural de los grupos humanos.

4. La organización política de las sociedades.-El Estado como entidad política y geográfica.

Organizaciones subestatales y supraestatales. Los regímenes políticos. Estados democráticos, dictaduras y otros Estados no democráticos. El mapa político de España. El mapa de la Unión Europea. El mapa político del mundo. La Organización de las Naciones Unidas.

Edad Media.

5. La ruptura de la unidad del Mediterráneo.

-Bizancio y el Islam. El Imperio de Carlomagno. El nacimiento de Europa. Arte y cultura.

6. La Europa feudal.-El feudalismo. Señores, clérigos y campesinos. El resurgir de las ciudades. Burguesía y organización gremial.

7. Europa del siglo XI al XV.-Expansión y crisis. El arte románico y el arte gótico.

8. La Península ibérica en la Edad Media:

Al-Ándalus.-Evolución política, económica y social: Emirato, Califato y Reinos de Taifas. Cultura y arte.

9. La Península ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos.-Reconquista y repoblación. Las instituciones políticas.

España, punto de encuentro de culturas: cristianos, musulmanes y judíos.

Criterios de evaluación

1. Conocer la distribución de la población en el mundo, diferenciando regiones y estados por la densidad de población, dinámica y su estructura. Aplicar los conceptos de superpoblación, migración y envejecimiento a distintas escalas. Interpretar mapas temáticos sobre población. Interpretar y elaborar gráficos referentes a hechos demográficos.

2. Conocer y diferenciar a través del análisis de ejemplos concretos el funcionamiento de la actividad económica, sus mecanismos básicos y sus agentes.

Caracterizar los principales sistemas económicos, con especial referencia a los aspectos geográficos de la actividad económica de España. Interpretar y elaborar gráficos y mapas temáticos.

3. Identificar, analizar y valorar la división del trabajo y sus consecuencias socioeconómicas. Conocer la dinámica de la sociedad y la organización del mundo laboral, con especial referencia a Europa y a España.

4. Identificar y localizar los Estados del mundo.

Interpretar mapas políticos. Conocer la organización político-administrativa de España, su mapa político y el de la Unión Europea.

5. Destacar la trascendencia de la ruptura de la unidad del mundo mediterráneo y la configuración de tres modelos de civilización distintos: Bizancio, el Islam y la Cristiandad latina.

6. Identificar y describir los aspectos socioeconómicos, políticos e ideológicos de la Europa feudal y su evolución hasta la aparición del Estado moderno.

7. Distinguir y situar en el tiempo y en el espacio las diversas unidades políticas que se sucedieron o coexistieron en la Península Ibérica durante la Edad Media, analizando sus aspectos comunes y sus peculiaridades.

8. Percibir la trascendencia de los aspectos culturales de la Edad Media y su contribución a la riqueza de nuestro patrimonio histórico-artístico.

Tercer curso

Contenidos

Los espacios geográficos.

1. Las actuaciones de la sociedad sobre los medios naturales. Espacios geográficos y actividades económicas.-Las relaciones entre naturaleza y sociedad. La formación de los espacios geográficos. Las actividades agrarias. Tipos principales. La actividad pesquera. Los paisajes agrarios y su reparto geográfico. Las fuentes de energía, las materias primas y la industria. Su distribución geográfica. Los espacios industriales. Los servicios. El comercio, los transportes y las comunicaciones. El turismo. Los espacios comerciales. Las redes de transporte y comunicaciones en el mundo. Los espacios de ocio.

Los problemas derivados de la sobreexplotación del medio natural. Las consecuencias medioambientales de las actividades humanas. Las crisis medioambientales.

2. La ciudad como espacio geográfico.-El poblamiento humano. Poblamiento rural y poblamiento urbano. La rururbanización. La ciudad. Las actividades urbanas. El espacio interior de las ciudades. La diversidad de las estructuras urbanas. El crecimiento espacial de las ciudades. Conurbaciones y megalópolis. La urbanización del territorio. Los problemas urbanos.

3. El espacio geográfico español.-Las grandes unidades físicas. Las regiones naturales. Los problemas ambientales en España. La población española. Las actividades económicas. La modernización de las actividades agrarias y la reestructuración de la industria. El desarrollo de los servicios. Las ciudades españolas y el proceso de urbanización. La organización territorial del Estado en la Constitución de 1978. La organización autonómica del Estado. El papel de los recursos físicos y humanos, de la evolución histórica y del desarrollo económico contemporáneo en la articulación del territorio.

La diversidad geográfica de España: estudio geográfico de las Comunidades Autónomas.

4. El espacio mundo y sus problemas.-Un mundo progresivamente interrelacionado. Los efectos de la mundialización. La formación de un espacio geográfico mundial. Los problemas del mundo actual vistos desde una perspectiva geográfica.

El crecimiento de la población y la evolución de los recursos.

Las desigualdades socioeconómicas y ambientales.

Las relaciones Norte-Sur.

Los conflictos políticos en el mundo actual.

La diversidad geográfica del mundo. Estudios de grandes conjuntos regionales y de algunos Estados, con especial atención a Europa e Iberoamérica.

Criterios de evaluación

1. Obtener y utilizar informaciones relevantes sobre temas geográficos de fuentes variadas pero simples y progresivamente más complejas. Relacionar las informaciones, valorarlas y combinarlas para explicar hechos sociales. Adquirir autonomía para tomar notas, consultar fuentes escritas y acceder a bases de datos sencillas aprovechando las posibilidades de las tecnologías de la información.

2. Elaborar individualmente o en grupo trabajos sencillos y exposiciones orales sobre temas del área, utilizando el vocabulario pertinente y la corrección formal adecuada.

3. Manejar, interpretar y elaborar correctamente distintos tipos de mapas, croquis, gráficos y tablas estadísticas, utilizándolos como fuentes de información y medios de análisis y síntesis.

4. Conocer, identificar y valorar los aspectos geográficos del entorno, como resultado de las interacciones entre el medio natural y la actividad humana.

5. Explicar las interacciones que se producen entre las sociedades y el medio en la génesis y organización de los espacios geográficos. Diferenciar sus distintos tipos, según el grado y la naturaleza de la intervención humana y valorar sus consecuencias ambientales.

6. Distinguir los principales tipos de recursos naturales y su distribución en el mundo. Valorar su importancia social y comprender la necesidad de explotarlos racionalmente. Percibir y describir los efectos medioambientales de las actividades humanas, particularmente en Europa y en España. Conocer los planteamientos en defensa del medio ambiente y manifestar interés y respeto por el medio.

7. Conocer los espacios rurales, industriales, comerciales y turísticos y su distribución. Localizar los principales ejes de transporte y comunicaciones y los flujos de intercambio.

8. Explicar la estructura de la ciudad. Conocer cómo las ciudades articulan el territorio. Valorar las ventajas y los problemas de la vida urbana.

9. Comparar los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan España. Identificar y explicar la organización político-administrativa del Estado español. Caracterizar y valorar la estructura autonómica del Estado y la diversidad de las Comunidades Autónomas.

Analizar los desequilibrios territoriales.

10. Identificar y localizar las áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo. Analizar los caracteres geográficos de algunos Estados representativos.

Conocer los caracteres geográficos de la Unión Europea y su diversidad. Analizar los efectos de la integración de España en la Unión Europea. Explicar la situación de España en el sistema mundo.

11. Identificar y analizar geográficamente los principales problemas del mundo actual.

Cuarto curso

Contenidos

La Edad Moderna.

1. El nacimiento del Estado moderno.-Los Reyes Católicos.

La expansión europea: las Islas Canarias y el Descubrimiento de América.

2. Renacimiento y Reforma.-Humanismo y crisis religiosa. La Europa de Carlos V y la Monarquía Hispánica de Felipe II.

3. La Europa del Barroco.-Transformaciones políticas y económicas. La Europa de Westfalia. El Siglo de Oro español.

4. El Siglo de las Luces.-El despotismo ilustrado y el parlamentarismo inglés. El reformismo borbónico en España y América.

Edad Contemporánea.

5. Crisis del Antiguo régimen. El liberalismo.-La Revolución francesa. Restauración y revoluciones liberales. La independencia de los EE.UU. y de la América española.

6. La Revolución industrial.-Las transformaciones económicas y sociales: El auge de la burguesía. El movimiento obrero.

7. España en el siglo XIX.-Crisis del Antiguo régimen: guerra y revolución. La construcción del Estado liberal. La Restauración. Arte y cultura del siglo XIX.

8. La época del imperialismo.-Nacionalismo y expansión colonial. La Primera Guerra Mundial. La Paz de París. La cultura europea del siglo XIX.

9. El período de Entreguerras.-La Revolución rusa.

La Gran Depresión y el ascenso de los totalitarismos.

Arte y cultura en el siglo XX.

10. España en el primer tercio del siglo XX.

-Reinado de Alfonso XIII. La II República. La Guerra Civil.

El mundo actual.

11. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias.-El nuevo orden internacional. La ONU. La Guerra Fría y la descolonización.

12. El mundo occidental.-La hegemonía de los EE.UU. La construcción de la unidad europea.

13. El mundo comunista.-La URSS y las "democracias populares". Situación actual de la Europa del Este.

China: del maoísmo a la actualidad.

14. España durante el franquismo.-El régimen político y las relaciones internacionales. Evolución económica y social. La oposición política y sindical.

15. La España democrática.-La transición. La Constitución de 1978 y el Estado de las Autonomías. Los gobiernos democráticos y la integración en Europa.

Criterios de evaluación

1. Analizar los cambios de mentalidades que caracterizan la Modernidad y, en concreto, describir los rasgos básicos del Renacimiento y la Reforma.

2. Distinguir los principales momentos en la formación y evolución del Estado moderno, y destacar los hechos más relevantes de la Monarquía hispánica.

3. Valorar la importancia de la ampliación del mundo conocido, subrayando el protagonismo de los pueblos ibéricos.

4. Enumerar las transformaciones del siglo XVIII, incidiendo en las propias del reformismo borbónico en España y América.

5. Distinguir los cambios políticos que conducen a la crisis del Antiguo régimen y a las revoluciones liberales, así como su repercusión en España.

6. Comprender las transformaciones socioeconómicas que acompañan la Revolución industrial, así como los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo, sus consecuencias y su declive.

7. Señalar las conexiones entre los conflictos de la primera mitad del siglo XX, relacionándolos con la historia de nuestro país.

8. Caracterizar los profundos cambios y los acontecimientos más significativos posteriores a la II Guerra Mundial, y de manera específica los que afectan a España.

9. Subrayar la trascendencia de la construcción europea y la participación de España en este proceso.

10. Valorar los principios y las instituciones básicas de los sistemas democráticos y reconocerlos en la vigente Constitución Española. Situar la Constitución de 1978 dentro del proceso de la transición democrática, destacando su proyección en la vida pública y en la articulación territorial del Estado.

Educación Secundaria Obligatoria

LATÍN

Introducción

El conocimiento del Latín nos abre una vía fundamental de acceso a uno de los grandes legados de la cultura de Occidente. Esta asignatura tiene un carácter de iniciación en la Educación Secundaria Obligatoria, que luego desarrollará sus contenidos en Bachillerato.

Es conocida la gran capacidad formativa del latín, en primer lugar, porque constituye un método muy eficaz de estructuración mental gracias al estudio del origen del léxico de todas las lenguas latinas y, en parte del de las sajonas, y de las estructuras gramaticales básicas de una lengua que es el origen del español. En segundo lugar porque permite profundizar en la interpretación de las más diversas terminologías científicas. Por último, y de modo muy especial, abre la posibilidad de ponerse en contacto con el rico patrimonio literario, cultural y jurídico de la antigua Roma y con las múltiples obras literarias y científicas del Occidente europeo escritas en latín durante siglos.

El objetivo del estudio del Latín en la Educación Secundaria Obligatoria consiste en familiarizar al alumno con los procedimientos de formación del vocabulario y con las estructuras elementales de la frase en esta lengua, así como darle a conocer la evolución del vocabulario latino al de las lenguas románicas.

Asimismo, se pretende que el alumno reconozca el influjo que ha ejercido el modo de vida de los antiguos romanos sobre el mundo actual, lo que fueron el espíritu cívico y la moral de los antiguos por contraste con el modo de entender la libertad de los modernos.

Objetivos

1. Reconocer la pervivencia de la cultura romana en la literatura y en las artes plásticas y visuales.

2. Conocer el origen y evolución de las lenguas románicas.

3. Identificar la etimología y conocer el significado de las palabras de origen grecolatino de la lengua propia, tanto del léxico común como del vocabulario culto y de la terminología científica y técnica.

4. Mejorar la comprensión lectora.

5. Adentrarse en los procedimientos de formación del léxico latino, derivación y composición para entender mejor los de las lenguas actuales, derivadas o no del latín.

6. Comprender de manera correcta el significado de los latinismos y expresiones latinas que se han incorporado a la lengua hablada y al lenguaje culto.

7. Profundizar en el análisis de la lengua propia a través de la comparación con el latín, modelo de lengua flexiva.

8. Asimilar con mayor facilidad estructuras de otras lenguas con vistas a su aprendizaje.

9. Valorar la aportación del mundo clásico a nuestro patrimonio.

Contenidos

1. Mundo clásico y mundo moderno.-La lengua latina como transmisora de cultura. Instituciones y vida cotidiana de los romanos y su reflejo en el mundo moderno.

La mitología como fuente de inspiración en la literatura y en las artes plásticas.

2. El latín en la historia.-Orígenes del latín. Latín clásico y latín vulgar. La formación de las lenguas románicas. La influencia del latín en las lenguas modernas no derivadas de él.

3. Sistema del léxico.-Principales procedimientos de formación del léxico grecolatino y su continuidad en las lenguas románicas. Etimología del vocabulario científico y técnico: términos patrimoniales, helenismos y latinismos en la lengua científica. Locuciones latinas incorporadas a las lenguas modernas.

4. Sistema de la lengua. Elementos básicos de la lengua latina.-Alfabeto y pronunciación del latín.

Introducción general a la morfología: morfema y palabra. Las clases de palabras. El latín como lengua flexiva en comparación con lenguas de otra tipología. Presentación de la flexión nominal y pronominal en latín. Los casos y sus principales valores. Preposiciones más usuales.

Presentación de la flexión verbal latina. La concordancia y el orden de palabras en latín: comparación con los de nuestras lenguas. Estructuras oracionales básicas.

Nexos más frecuentes.

Criterios de evaluación

1. Señalar elementos clásicos en obras literarias, plásticas y visuales.

2. Comparar elementos lingüísticos de origen común en lenguas diversas.

3. Explicar la evolución de palabras latinas hasta llegar a la forma que presentan en las lenguas objeto de comparación.

4. Formar familias de palabras aplicando los mecanismos de derivación y composición.

5. Constatar la existencia de un vocabulario culto internacional de origen grecolatino.

6. Conocer la etimología de elementos léxicos propios de la lengua científica y técnica deduciendo su significado.

7. Localizar palabras y locuciones latinas incorporadas a las lenguas conocidas por el alumno y explicar su significado.

8. Identificar elementos morfológicos y estructuras sintácticas elementales de la lengua latina.

9. Comparar elementos morfológicos del latín con los de la lengua propia.

10. Traducir frases sencillas del latín a la lengua de uso del alumno y viceversa.

ANEXO II

(VER IMÁGENES, PÁGINAS 25736 A 25737)

Horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes para la Educación Secundaria Obligatoria

Primer curso -Horas

Segundo curso -Horas Asignaturas

Ciencias de la Naturaleza ... 70 70 Educación Física
 ... 35 35 Educación Plástica 35 -Geografía e Historia
 ... 70 70 Lengua Castellana y Literatura 140 105 Lengua Extranjera
 ... 105 105 Matemáticas 105 70 Música
 ... - 35 Tecnología 55 70 Sociedad, Cultura y Religión 35 70

Total 650 630

Tercer curso Horas Cuarto curso Horas

Asignaturas comunes. Biología y Geología ... 45 Cultura Clásica
 ... 35 Ética ... 35 Educación Física ..
 ... 35 Educación Física ... 35 Geografía e Historia
 ... 70 Geografía e Historia ... 90 Lengua Castellana y
 Literatura ... 140 Lengua Castellana y Literatura .. 105 Lengua Extranjera ..
 ... 105 Lengua Extranjera ... 135 Sociedad, Cultura y
 Religión ... 35 Sociedad, Cultura y Religión ... 70

Asignaturas específicas. Matemáticas (A/B) ... 80 Matemáticas
 (A/B) ... 80 Dos asignaturas (cada una 70 horas). 140 Dos
 asignaturas (cada una 70 horas). 140

Total 685 690

De acuerdo con lo establecido en el artículo octavo, apartado 2, de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, las Comunidades Autónomas que tengan, junto con la lengua castellana otra lengua oficial, dispondrán para la organización de las enseñanzas de dicha lengua, del diez por ciento del horario escolar total que se deriva del presente Anexo.

En todo caso, el horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes de la Lengua Castellana y Literatura será, como mínimo, de 3 horas semanales para cada curso.

ANEXO III

Horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes para los programas de iniciación profesional

Primer curso -Horas

Segundo curso -Horas Ámbitos/módulos

Social y Lingüístico ... 123 70 Científico y Matemático
 ... 123 70 Lengua Extranjera 70 70

Primer curso -Horas

Segundo curso -Horas Ámbitos/módulos

Educación Física ... 35 -Sociedad, Cultura y Religión
 35 35 Módulos de Formación Profesional . 314 420

Total 700 665

ANEXO III

ENSEÑANZAS COMUNES CORRESPONDIENTES A LA FORMACIÓN BÁSICA DE LOS PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

Educación Secundaria Obligatoria

PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

Ámbito Social y Lingüístico

Introducción

Se ha realizado una selección de contenidos básicos, pero fundamentales, para ofrecer una formación general que permita a los alumnos que cursen estos programas, alcanzar las capacidades básicas de la etapa, y así obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria. La finalidad es abrirles vías de integración en la vida activa.

Los contenidos de este ámbito se enuncian de forma general, de manera que sea el profesor quien determine el grado de profundización con que se deban abordar, en función de las características de sus alumnos. Se debe potenciar, ante todo, el uso de la lengua para desarrollar las capacidades básicas de comprensión y expresión oral y escrita. Con este objetivo se hará especial hincapié en la expresión escrita, así como en la comprensión de diversos textos, pues ambos aspectos son la base para continuar un proceso de aprendizaje a lo largo de la vida.

La didáctica de este ámbito deberá plantearse de forma esencialmente práctica y con estrategias individualizadas, teniendo en cuenta las particularidades de los alumnos a los que van dirigidos estos programas. De ahí que sea esencial partir de sus necesidades y nivel de conocimientos.

Objetivos

1. Utilizar e interpretar imágenes y representaciones cartográficas, con especial atención al territorio español.
2. Identificar y localizar en el tiempo los procesos y acontecimientos más relevantes de la Historia de España.
3. Desarrollar la comprensión lectora como forma de adquisición de nuevos conocimientos, de autoaprendizaje y de enriquecimiento personal.
4. Utilizar la lengua para expresarse oralmente y por escrito de la forma más adecuada a las situaciones cotidianas de comunicación.
5. Ser capaces de reconocer y utilizar los tipos de textos básicos.
6. Conocer y usar las normas lingüísticas básicas, especialmente las ortográficas.
7. Reconocer las características de los diferentes géneros literarios.
8. Localizar las lenguas constitucionales distintas del castellano.
9. Manejar los procesadores de textos y utilizar los medios informáticos complementarios.
10. Comprender como un valor objetivo la preparación práctica, previa al inicio de la vida laboral.
11. Potenciar como valores positivos el esfuerzo personal y la autoestima en el propio proceso de aprendizaje.

Primer curso

Contenidos de Geografía

Los espacios geográficos.

1. Espacios geográficos y actividades económicas.

Sectores de producción.

2. El espacio geográfico español.

3. Las regiones naturales de España y las Comunidades Autónomas.

4. La población española.

5. Los grandes conjuntos socioeconómicos de Europa y del mundo.

Criterios de evaluación de Geografía

1. Utilizar información de fuentes básicas variadas sobre temas geográficos. Consultar fuentes y bases de datos aprovechando las posibilidades de las Tecnologías de la Información.

2. Conocer las características físicas de las regiones naturales españolas y la organización político administrativa del Estado español.

3. Localizar las grandes áreas económicas y culturales del mundo y conocer las características básicas de la Unión Europea.

Contenidos de Lengua Castellana y Literatura

I. Comunicación oral y escrita.

1. Mensajes orales y su producción.

2. Mensajes orales y su comprensión.

3. Textos escritos de la vida cotidiana y su producción.

4. Textos literarios breves y su comprensión.

5. Textos periodísticos y su comprensión.

6. Búsqueda de información en nuevos soportes:

CD-ROM, Internet, etc.

7. Tratamiento informático de textos.

II. Estudio de la lengua.

1. Normas ortográficas.

2. Concordancia y su utilización en los textos.

3. Vocabulario I. Utilización del vocabulario adecuado según los tipos de texto.

III. Literatura.

1. Los géneros literarios y sus características básicas.

2. La literatura medieval. Lectura y comprensión de textos significativos.

3. La literatura del Siglo de Oro. Lectura y comprensión de textos representativos.

Criterios de evaluación de Lengua Castellana y Literatura

1. Producir con corrección textos orales sencillos.

2. Escribir con corrección textos breves.

3. Captar las ideas esenciales de textos escritos y orales.

4. Identificar el género al que pertenecen los textos literarios.

5. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Segundo curso

Contenidos de Historia

I. La Edad Moderna.

1. El nacimiento de los Estados modernos en Europa. Los Reyes Católicos y la expansión española.

2. Arte y cultura de la época.

II. La Edad Contemporánea.

1. La Revolución Francesa.

2. La Revolución Industrial.

III. El siglo XX.

1. Las grandes transformaciones del siglo XX.

2. Construcción de la Unión Europea.

3. La transición española y la Constitución de 1978.

4. Los Derechos Humanos y los valores democráticos.

Criterios de evaluación de Historia

1. Conocer los acontecimientos históricos más relevantes de la Edad Moderna.

2. Conocer la Revolución Industrial y sus consecuencias.

3. Situar cronológica y geográficamente los grandes conflictos que han tenido lugar en el siglo XX.

4. Entender la estructura y los principios de los sistemas democráticos, como forma de organización política en España y en el mundo occidental.

Contenidos de Lengua Castellana y Literatura

I. Comunicación oral y escrita.

1. Comprensión de los textos más usuales en los medios de comunicación.

2. Comprensión de textos literarios sencillos.

3. Producción oral y escrita de textos relacionados con el ámbito personal y profesional.

4. Tratamiento informático de textos.

II. Estudio de la lengua.

1. Normas ortográficas II.

2. Composición de textos: nexos más usuales.

3. Estructura básica de un texto.

4. Vocabulario II. Adquisición del vocabulario específico del ámbito profesional del alumno.

III. Literatura.

Principales autores de la Literatura española y universal de los siglos XVIII, XIX y XX.

Criterios de evaluación de Lengua Castellana y Literatura

1. Comprender textos procedentes de los medios de comunicación.
2. Expresar con corrección textos orales del ámbito personal y profesional.
3. Captar las ideas esenciales de diferentes tipos de textos orales y escritos.
4. Estructurar textos con vocabulario adecuado a la temática y tipología de los mismos.
5. Resumir textos, captando las ideas principales.
6. Conocer los principales autores y obras de la literatura de los siglos XVIII, XIX y XX.
7. Manejar los procesadores de textos y aplicarlos a trabajos sencillos. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Educación Secundaria Obligatoria

PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

Ámbito Científico y Matemático

Introducción

Se ha realizado una selección de contenidos básicos para alcanzar una formación general que permita obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, lo cual facilitará, a su vez, la integración de los alumnos en la vida activa en la sociedad. Este currículo proporciona a los escolares una formación matemática básica, mediante la adquisición de destrezas numéricas y el desarrollo de competencias geométricas de carácter elemental que les permitan responder a las exigencias de su actividad laboral.

También se han seleccionado unos contenidos de Biología y Geología, y de Física y Química que ofrezcan respuestas a los alumnos con actitudes e intereses diversos que quieran incorporarse al mundo laboral o deseen cursar ciclos formativos.

Los contenidos de los cursos primero y segundo del ámbito Científico y Matemático tienen por objetivo un desarrollo más práctico, experimental y operacional de los conocimientos básicos de cada materia. El aprendizaje se plantea de forma esencialmente práctica a partir de las aplicaciones habituales en la vida real, teniendo siempre en cuenta las características de los alumnos.

Objetivos

1. Incorporar al lenguaje y modos de argumentación habituales las formas elementales de expresión científico-matemática con el fin de comunicarse de manera clara, concisa y precisa.
2. Utilizar técnicas sencillas y autónomas de recogida de datos, familiarizándose con las que proporcionan las Tecnologías de la Información y la Comunicación, para obtener información sobre fenómenos y situaciones diversas.
3. Participar en la realización de actividades científicas elementales y en la resolución de problemas sencillos.
4. Utilizar los conocimientos adquiridos en el medio natural y comprender y analizar el mundo físico que nos rodea.
5. Adquirir conocimientos sobre el funcionamiento del organismo humano para desarrollar y afianzar hábitos de cuidado y salud corporal.
6. Conocer y utilizar las habilidades matemáticas básicas para resolver problemas de la vida cotidiana.

7. Reconocer y valorar las aportaciones de la ciencia, para la mejora de las condiciones de vida de los seres humanos y, en especial, los nuevos avances del siglo XX.

8. Asumir como un valor objetivo la preparación práctica, previa al inicio de la vida laboral, como continuación de los estudios realizados con anterioridad.

9. Potenciar como valores positivos el esfuerzo personal y la autoestima en el propio proceso de aprendizaje.

Primer curso

Contenidos de Biología y Geología

I. Rocas y minerales.

Los minerales.

1. Concepto de mineral.
2. Minerales más abundantes en la corteza terrestre.
3. Principales minerales de interés económico. Sus aplicaciones.

Las rocas.

1. Concepto de roca.
2. Aplicaciones de interés industrial y económico de los distintos tipos de rocas.

II. Anatomía y fisiología humana.

El ser humano como ser vivo pluricelular.

1. La célula, tejidos, órganos y aparatos.
2. El concepto de organismo pluricelular.
3. El concepto de salud y el de enfermedad.

4. Principales agentes causantes de enfermedades infecciosas. La lucha contra dichas enfermedades.

5. Enfermedades no infecciosas. Causas, remedios y prevenciones.

6. El trasplante de órganos. Implicaciones éticas y sociales.

Nutrición y salud.

1. Concepto de nutrición. Dietas saludables y equilibradas. Prevención de las enfermedades provocadas por la malnutrición.

2. La conservación, manipulación y comercialización de los alimentos. Los alimentos transgénicos.

Los aparatos del cuerpo humano.

1. Los aparatos: digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor.
2. El aparato locomotor.
3. Hábitos saludables. Enfermedades más frecuentes en cada uno de ellos.

El sistema nervioso.

1. Funcionamiento general del sistema nervioso.
2. Los receptores sensitivos.

3. Los actos involuntarios y los actos voluntarios.
4. Procesos degenerativos del cerebro.
5. El control interno del organismo. El sistema endocrino.

La reproducción humana.

1. El aparato reproductor. Funcionamiento.
2. Fecundación. Embarazo y parto. Métodos anticonceptivos.
3. Nuevos avances en reproducción y su valoración ética y social.

Criterios de evaluación de Biología y Geología

1. Diferenciar entre mineral y roca.
2. Comprender el valor de minerales y rocas para los diferentes sectores de producción.
3. Describir la morfología celular y explicar el funcionamiento de los órganos más importantes.
4. Explicar los procesos fundamentales de los aparatos del cuerpo humano.
5. Explicar el funcionamiento del sistema nervioso ante diferentes estímulos y del endocrino.
6. Localizar los principales huesos y músculos que integran el aparato locomotor.

Contenidos de Matemáticas

I. Aritmética y Álgebra.

1. Números racionales. Jerarquía de las operaciones elementales y uso del paréntesis. Existencia de números irracionales.
2. Errores absoluto y relativo.
3. Resolución algebraica de la ecuación de primer grado.
4. Métodos de resolución de sistemas sencillos de ecuaciones lineales 2x2.

II. Geometría.

1. Traslaciones, giros y simetrías en el plano.
2. Polígonos semejantes. Poliedros regulares.
3. Cálculo de áreas y volúmenes.

III. Estadística y Probabilidad.

1. Caracteres y variables estadísticos. Población y muestras.
2. Frecuencias. Gráficos estadísticos.
3. Parámetros estadísticos.
4. Formas de contar.
5. La probabilidad. Cálculo de probabilidades.

Criterios de evaluación de Matemáticas

1. Aplicar correctamente la jerarquía operacional y el uso del paréntesis y de los signos en la resolución de ejercicios y problemas.

2. Conocer y utilizar los conceptos de aproximación, precisión y error.
3. Plantear ecuaciones y sistemas relacionando las variables de un problema y resolverlos utilizando técnicas de procedimientos numérico y algebraico.
4. Reconocer y expresar figuras geométricas, sus elementos más notables e identificar posibles semejanzas y relaciones.
5. Utilizar técnicas de composición, descomposición, simetrías y desarrollo de figuras para calcular áreas y volúmenes.
6. Presentar e interpretar informaciones estadísticas teniendo en cuenta la adecuación de las representaciones gráficas.
7. Resolver problemas sencillos de probabilidades en situaciones próximas al alumno.

Segundo curso

Contenidos de Física y Química

I. Introducción al método científico.

Medida de magnitudes. Sistema internacional de unidades.

II. Estructura y diversidad de la materia.

La materia, elementos y compuestos.

1. Propiedades generales de la materia: definición de superficie, volumen, masa y densidad.

2. Estados de la materia: sólido, líquido y gaseoso.

Su relación con la temperatura. Temperatura de fusión y ebullición de una sustancia.

3. Sustancias puras y mezclas. Métodos de separación de las mezclas.

4. Concepto de disolución ; expresión de la concentración % en peso, % en volumen, gr / l.

Átomos y moléculas.

1. Estructura atómica, partículas constituyentes del átomo. Elementos químicos.

2. Moléculas.

Las reacciones químicas.

Reacciones de oxidación y de combustión.

La química en la sociedad.

1. El agua. Características físicas y químicas. Tipos de aguas. Contaminación y potabilización.

2. La química y la salud: medicamentos.

3. Fertilizantes, insecticidas, herbicidas.

4. Avances de la Química para mejorar la calidad de vida en el ámbito doméstico y social.

III. Fuerzas y movimiento.

Iniciación al estudio del movimiento.

1. Movimiento. Velocidad y aceleración.

Las fuerzas y su equilibrio.

1. Interacciones entre los cuerpos: fuerzas.

2. Fuerza gravitatoria. Peso de los cuerpos.

Trabajo, energía y calor.

1. Trabajo mecánico. Aplicación a máquinas y herramientas.

2. Potencia. Energía mecánica.

3. Calor y temperatura. Termómetros.

4. Fuentes de energía. Degradación de la energía.

La corriente eléctrica.

1. Naturaleza eléctrica de la materia. Cargas eléctricas y su interacción.

2. Corriente eléctrica. Conductores y aislantes.

3. Circuitos eléctricos sencillos. La electricidad en el hogar.

Criterios de evaluación de Física y Química

1. Manejo de instrumentos de medida sencillos:

balanza, probeta, bureta, termómetro. Conocer y aplicar las unidades del S.I.

2. Diferenciar entre sustancias puras y mezclas.

3. Diferenciar los tres estados de la materia en función de sus propiedades generales.

4. Diferenciar entre átomos y moléculas.

5. Explicar los procesos de oxidación y combustión, analizando su incidencia en el medio ambiente y su prevención.

6. Conocer las características del agua, sus propiedades, su clasificación y purificación.

7. Realizar correctamente medidas de longitud, tiempo, masa y volumen, empleando los aparatos de medida.

8. Conocer los conceptos de velocidad y aceleración.

9. Identificar las fuerzas que actúan sobre un cuerpo.

10. Indicar los componentes básicos de un circuito.

Contenidos de Matemáticas

I. Aritmética y Álgebra.

1. Significado y uso de los diferentes tipos de números. Expresiones decimales. Notación científica.

2. Operaciones con números aproximados.

Utilización de la calculadora.

3. Razones y proporciones. Porcentajes. Repartos proporcionales.

4. Sistema de medidas. Sistema Métrico Decimal.

Conversiones.

5. Ecuaciones de primer y segundo grado. Sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas.

II. Geometría.

1. Triángulos rectángulos semejantes.

2. Manejo y utilización de la brújula en planos y mapas.

3. Determinaciones de ángulos, perímetros, áreas y volúmenes.

III. Funciones y gráficas.

1. Dependencia entre variables. Tablas, fórmulas y gráficas.

2. Fenómenos y gráficas de proporcionalidad directa e inversa. Aplicaciones a operaciones económicas y financieras más frecuentes en la vida cotidiana.

IV. Estadística.

1. Tablas y diagramas de frecuencias. Parámetros estadísticos.

2. Nubes de puntos. Utilización de la calculadora científica.

Criterios de evaluación de Matemáticas

1. Utilizar los números racionales e irracionales para presentar e intercambiar información y resolver problemas sencillos de su entorno, desarrollando el cálculo aproximado utilizando la calculadora.

2. Saber aplicar los conocimientos matemáticos adquiridos para interpretar y valorar información de prensa y cumplimentar documentos oficiales o bancarios.

3. Reconocer las regularidades que presentan series numéricas sencillas y resolver problemas referentes a aritmética comercial.

4. Utilizar las ecuaciones y los sistemas para facilitar el planteamiento y resolución de problemas de la vida real interpretando la solución obtenida dentro del contexto del problema.

5. Descubrir la existencia de relaciones entre pares de valores correspondientes a dos magnitudes en situaciones concretas utilizando la terminología adecuada.

6. Utilizar técnicas de composición, descomposición, simetrías y desarrollo de figuras para calcular proporcionalidades, longitudes, áreas y volúmenes.

7. Presentar e interpretar informaciones estadísticas teniendo en cuenta la adecuación de las representaciones gráficas y la representatividad de las muestras utilizadas.

Educación Secundaria Obligatoria

PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

Ámbito de Lengua extranjera

Introducción

El conocimiento de una o más lenguas extranjeras es imprescindible hoy en día para la inserción en el mundo laboral y para la comunicación en general.

La integración de nuestro país en la Unión Europea hace necesario el conocimiento de diferentes lenguas para facilitar los intercambios entre los distintos Estados miembros.

En la elaboración de este currículo se han tenido en cuenta los conceptos elementales de comunicación. Con ellos se pretende que los alumnos desarrollen las capacidades básicas establecidas para la etapa y así obtener el Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria, lo que permitirá a los alumnos que cursen estos programas integrarse con facilidad en la vida laboral.

El aprendizaje de las lenguas extranjeras debe plantearse siempre de un modo práctico y, teniendo en cuenta las características y necesidades de conocimientos e intereses de estos alumnos. Con el fin de aplicar la metodología adecuada, será necesario conocer el nivel de conocimientos en que se encuentran inicialmente y sus diferentes ritmos y estilos de aprendizaje.

Objetivos

1. Desarrollar destrezas de comunicación con el fin de poder expresarse en contextos personales, familiares o profesionales.
2. Comprender y escribir textos breves y sencillos.
3. Transferir al conocimiento de la lengua extranjera las estrategias adquiridas en la lengua materna.
4. Emplear las Tecnologías de la Información y de la Comunicación con el fin de poder aprender una lengua extranjera de forma individualizada.
5. Apreciar el valor de la lengua extranjera como un medio de comunicación en el mundo profesional.
6. Comprender como un valor objetivo la preparación práctica, previa al inicio de la vida laboral como continuación de los estudios anteriores.
7. Potenciar como valores positivos el esfuerzo personal y la autoestima en el propio proceso de aprendizaje.

Primer curso

Contenidos

I. Habilidades de comunicación.

1. Comprensión de textos orales sencillos.
2. Transmisión oral de información a otras personas.
3. Comprensión de las ideas principales y secundarias en textos escritos.
4. Producción de textos escritos relacionados con la vida cotidiana y el ámbito profesional.

II. Reflexión sobre la lengua.

A) Funciones del lenguaje.

1. Información cotidiana.

Identificar/se.

Presentarse y presentar a otros.

Afirmar y negar.

Informar sobre un hecho.

Describir.

2. Ofrecimientos.

Ofrecer algo.

Ofrecer ayuda.

3. Peticiones.

Pedir permiso.

Pedir ayuda.

Pedir y dar instrucciones.

Pedir información.

Pedir algo.

Dar instrucciones.

4. Relaciones interpersonales.

Saludar.

Despedirse.

Agradecer.

Pedir disculpas.

Atraer la atención.

Interesarse por alguien / algo.

Aceptar una invitación.

Declinar una invitación.

Felicitar.

5. Expresiones de sentimientos y estados de ánimo.

Expresar alegría o satisfacción.

Expresar tristeza.

Expresar preferencia.

Expresar duda o desconocimiento.

B) Vocabulario.

1. Uso del vocabulario específico sobre los temas tratados.

2. Fórmulas y expresiones cotidianas.

C) Gramática.

1. Pronombres personales, posesivos, demostrativos, interrogativos.

2. Adjetivos. Grados de comparación.

3. Adverbios. Grados de comparación.

4. Presente simple de indicativo.

5. Pasado simple y continuo (indicativo).

6. Pasado compuesto (indicativo).

7. Verbos modales.

8. Estructuras perifrásticas.

9. Fenómenos de concordancia.

D) Fonética.

1. Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

2. Entonación y ritmo.

III. Aspectos sociales y culturales.

1. Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación.

2. La diversidad lingüística y cultural: principales elementos sociales y culturales.

Criterios de evaluación

I. Habilidades de comunicación.

1. Extraer la idea principal y los detalles más relevantes en mensajes orales sencillos.

2. Participar en conversaciones breves, relativas a situaciones conocidas.

3. Extraer la idea principal y los detalles más relevantes de textos escritos.

4. Redactar textos sencillos coherentes.

II. Reflexión sobre la lengua.

1. Usar las distintas formas lingüísticas asociadas a la función del lenguaje.

2. Emplear los términos lingüísticos básicos para referirse a los elementos gramaticales, tanto en los procesos de uso como de reflexión sobre ellos.

III. Aspectos sociales y culturales.

Apreciar el uso de la lengua extranjera como medio para establecer relaciones con personas de otros países, valorando el enriquecimiento que supone comunicarse de forma abierta en el mundo.

Segundo curso

Contenidos

I. Habilidades de comunicación.

1. Comprender la intención del hablante al emitir mensajes orales.

2. Comprender la intención del autor en textos escritos.

3. Producir textos orales y escritos coherentes y sencillos.

II. Reflexión sobre la lengua.

A) Funciones del lenguaje.

1. Información cotidiana.

Anunciar.

Recordar algo a alguien.

Expresar una opinión.

Asentir/disentir.

Expresar acuerdo/desacuerdo.

Rectificar.

Formular hipótesis.

Clasificar.

2. Ofrecimientos e intenciones.

Invitar.

Ofrecerse a hacer algo.

Expresar la intención de hacer algo.

Expresar la voluntad de hacer algo.

3. Peticiones y solicitudes.

Pedir opinión.

Pedir que alguien haga algo.

Pedir confirmación.

Dar ordenes.

Prohibir/denegar.

Permitir.

Proponer.

Aconsejar.

Alertar.

4. Relaciones interpersonales.

Dar la bienvenida.

Lamentar.

Rehusar.

Aprobar.

5. Expresiones de sentimiento y estados de ánimo.

Expresar esperanza.

Expresar decepción.

Expresar aprecio/simpatía.

Expresar desinterés.

B) Vocabulario.

1. Relacionado con los temas tratados.

2. Fórmulas y expresiones cotidianas.

C) Gramática.

1. Pronombres indefinidos, reflexivos y relativos.

2. Preposiciones.

3. Expresiones de futuro.

4. Modalidad de los verbos.

5. Expresión de condición, causa, finalidad, concesión y resultado.

6. Relaciones temporales (anterioridad, posterioridad, simultaneidad).

D) Fonética.

Entonación y ritmo.

III. Aspectos sociales y culturales.

1. Elementos culturales y sociales de las lenguas extranjeras.

2. Valoración de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional.

Criterios de evaluación

I. Habilidades de comunicación.

1. Identificar la información global y específica en textos orales y escritos breves sobre temas que resulten familiares al alumno.

2. Participar en conversaciones breves, relativas a situaciones conocidas, empleando un lenguaje sencillo e incorporando expresiones usuales en las relaciones sociales.

3. Comprender textos cortos y sencillos con apoyo visual y aprender el manejo correcto del diccionario.

4. Producir textos escritos sencillos que sean comprensibles para el lector.

II. Reflexión sobre la lengua.

1. Manifestar en la práctica el conocimiento de los aspectos formales de la lengua extranjera.

2. Establecer relaciones entre funciones del lenguaje y estructuras lingüísticas.

III. Aspectos sociales y culturales.

1. Reconocer elementos sociales y culturales en textos cortos y sencillos y de temática cercana al alumno.

2. Mostrar aprecio por las visiones culturales distintas a la propia y actitudes de respeto hacia los valores y comportamientos de otros pueblos.

Educación Secundaria Obligatoria

PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

Ámbito de Educación Física

Introducción

En la sociedad actual se siente, cada vez más, la necesidad de incorporar a la cultura y la educación aquellos conocimientos que se relacionan con el cuerpo y la actividad motriz y contribuyen a la mejora de la calidad de vida y al desarrollo armónico de las personas.

Las orientaciones educativas propias de este ámbito son:

Educación en el cuidado del cuerpo y de la salud.

Educación para la mejora corporal.

Educación para la mejora de la forma física.

Educación para la utilización constructiva del ocio mediante la práctica de actividades deportivas individuales y colectivas.

El deporte, considerado como una parte específica de las conductas motrices, tiene el valor social de ser la forma más habitual de entender y practicar la actividad física en nuestro contexto social y cultural.

No obstante, estos principios deberán adaptarse a las características, actitudes e intereses de los alumnos que cursen estos Programas.

Objetivos

1. Conocer y valorar los efectos beneficiosos, riesgos y contraindicaciones que tiene la práctica regular de la actividad física para la salud individual y colectiva.
2. Practicar, de forma habitual y sistemática, actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
3. Incrementar las posibilidades de rendimiento motor mediante el acondicionamiento y mejora de las capacidades físicas.
4. Realizar actividades físico-deportivas que tengan bajo impacto ambiental.
5. Realizar actividades deportivas con un nivel de autonomía aceptable en su ejecución.
6. Conocer y utilizar técnicas básicas de relajación como medio para reducir desequilibrios y aliviar tensiones producidas en la vida cotidiana.
7. Potenciar como valores positivos el esfuerzo personal y la autoestima en el propio proceso de aprendizaje.

Contenidos

I. Condición física y salud.

1. La preparación muscular previa antes de realizar deporte. Características y efectos. Elaboración y puesta en práctica de técnicas sencillas de preparación muscular.
2. Capacidades físicas relacionadas con la salud:
resistencia muscular y flexibilidad. Tipos de ejercicios.
3. Efectos del trabajo de resistencia aeróbica y flexibilidad sobre el estado de salud.
4. Reconocimiento del efecto positivo que la práctica de actividad física produce en el organismo.

II. Habilidades específicas.

1.º Habilidades deportivas.

1. Realización de actividades de cooperación y de competición dirigidas al aprendizaje de los fundamentos técnicos y tácticos de un deporte.
2. Práctica de actividades encaminadas al aprendizaje de un deporte individual o de adversario.
3. Deportividad. Comportamiento debido en espectáculos deportivos. Prevención de la violencia en el deporte.

2.º En el medio natural.

1. Adquisición de técnicas básicas de orientación.

Realización de recorridos de orientación aceptando las normas de seguridad y protección.

2. Ejercicio del deporte individual y colectivo y respeto por la naturaleza y el medio ambiente.

3.º Ritmo y expresión.

1. Práctica dirigida a la toma de conciencia de los distintos espacios utilizados en expresión corporal:

espacio interior, espacio físico, espacio individual y espacio social.

2. La relajación. Práctica de diversos métodos.

3. Participación y aportación al trabajo en grupos.

Criterios de evaluación

1. Realizar ejercicios de preparación muscular generales y específicos adecuados.

2. Incrementar las capacidades físicas de resistencia y flexibilidad respecto a sí mismo y al entorno de referencia.

3. Analizar los efectos duraderos que son beneficiosos para la salud del trabajo de resistencia aeróbica y de flexibilidad.

4. Realizar actividades en el medio natural que tengan como finalidad aprender a desenvolverse en él mismo.

5. Coordinar las acciones propias con las del equipo, participando adecuadamente en el deporte elegido.

6. Resolver problemas de decisión surgidos en la realización de actividades deportivas.

Educación Secundaria Obligatoria

PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

Ámbito de Sociedad, Cultura y Religión

Introducción

Dada la relevancia de las manifestaciones religiosas en el desarrollo de nuestra propia cultura, la asignatura de Sociedad Cultura y Religión deberá aportar a los alumnos una formación que les permita comprender y situarse en su propio entorno.

Este currículo aporta los elementos básicos para comprender las claves de religión desde sus propios orígenes.

Aborda también los grandes hitos de su evolución posterior, así como de la influencia que ha tenido en la cultura presente en nuestra sociedad y en la generación de principios y valores sociales.

Esta síntesis esencial deberá ser desarrollada fundamentalmente con un acercamiento metodológico experimental a partir de los fenómenos culturales de carácter religioso que el alumno pueda identificar adaptándose tanto a su diversidad como a sus actitudes e intereses.

Se han seleccionado unos contenidos básicos de Sociedad Cultura y Religión, que permitan desarrollar las capacidades básicas establecidas para la etapa.

Objetivos

1. Encuadrar el nacimiento y desarrollo de las religiones dentro de su propia situación histórica.
2. Conocer los hechos más significativos de las tres religiones que han influido en la historia y la cultura de España.
3. Valorar las tradiciones religiosas y el patrimonio sociocultural que han generado.
4. Comprender como un valor objetivo la preparación práctica, previa al inicio de la vida laboral.
5. Potenciar como valores positivos el esfuerzo personal y la autoestima en el propio proceso de aprendizaje.

Primer curso

Contenidos

1. El hecho religioso. Primeras concepciones religiosas: animismo, zoomorfismo, antropomorfismo.
2. El politeísmo. La religión del antiguo Egipto.
Mitología grecorromana.
3. Principales religiones de Asia: Hinduismo, Budismo.
4. Monoteísmo: la Biblia como fuente de las tres grandes religiones monoteístas.
5. El Judaísmo. Historia y religión del pueblo de Israel.
6. El Cristianismo. Nacimiento y expansión.
7. El Islam. Nacimiento y expansión.
8. Las relaciones del Cristianismo, Judaísmo y el Islam en la Península Ibérica.

Criterios de evaluación

1. Identificar la pervivencia de las antiguas religiones politeístas en nuestra cultura.
2. Identificar los momentos fundacionales de las tres grandes religiones monoteístas en torno a la experiencia de los fundadores que les dieron origen.
3. Establecer las relaciones entre el judaísmo, el cristianismo y el Islam a lo largo de la historia.
4. Valorar la influencia de las tres religiones monoteístas en la configuración de nuestra propia historia y cultura.

Segundo curso

Contenidos

1. Humanismo, Reforma y Contrarreforma.
2. Cristianismo, Ilustración y Liberalismo.
3. Ciencia y religión en la Europa del siglo XIX.
4. Totalitarismo y religión en el siglo XX. La catástrofe moral de los totalitarismos.
5. Islam contemporáneo: tradicionalismo, reformismo e integrismo.
6. Judaísmo: El establecimiento del Estado de Israel.

Tradición y modernidad.

Criterios evaluación

1. Analizar la evolución de la historia del judaísmo, del cristianismo y del Islam desde el siglo XVI hasta nuestros días.
2. Identificar los conflictos entre el cristianismo y la modernidad a lo largo de los siglos XVII, XVIII y XIX.
3. Analizar y valorar la evolución del cristianismo en España.
4. Analizar el papel de las diferencias religiosas y culturales estudiadas en el mantenimiento de la paz o el estallido de conflictos.

ANÁLISIS JURÍDICO

REFERENCIAS ANTERIORES

- DEJA SIN EFECTO en la forma indicada el REAL DECRETO 1007/1991, de 14 de junio (Ref. [BOE-A-1991-16422](#)).
- DE CONFORMIDAD con la LEY ORGÁNICA 10/2002, de 23 de diciembre (Ref. [BOE-A-2002-25037](#)).

REFERENCIAS POSTERIORES

Criterio de ordenación: ☐ por contenido ☒ por fecha

- SE DEROGA en la forma indicada, por REAL DECRETO 806/2006, de 30 de junio (Ref. [BOE-A-2006-12687](#)).
- SE DICTA DE CONFORMIDAD estableciendo el currículo: REAL DECRETO 116/2004, de 23 de enero (Ref. [BOE-A-2004-2429](#)).
- CONFLICTO 6330/2003, planteado en relación con los arts. 3, 4, 6.3, 7, 9, 15.1, 19, disposición final 1 y anexos I a III (Ref. [BOE-A-2003-23286](#)).
- SE DICTA DE CONFORMIDAD con la disposición adicional 1, estableciendo el currículo opción confesional católica: ORDEN ECD/3509/2003, de 15 de diciembre (Ref. [BOE-A-2003-23108](#)).
- CORRECCIÓN de errores en BOE num. 187, de 6 de agosto de 2003 (Ref. [BOE-A-2003-15693](#)).

NOTAS

- Entrada en vigor 4 de julio de 2003.

MATERIAS

- Calendario Escolar
- Centros de enseñanza
- Certificado de Escolaridad
- Cuerpo de Catedráticos de Enseñanza Secundaria
- Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria
- Currículo
- Educación Especial
- Educación Secundaria Obligatoria

- Enseñanza Religiosa
- Extranjeros
- Títulos académicos y profesionales

[subir](#)

-
- Inicio
 - Sobre la sede electrónica
 - Contactar
 - Aviso jurídico
 - Nuestra web
 - Mapa
 - Accesibilidad
 - 
 - RSS
-

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000

Boletín Oficial del Estado

- [Ir a contenido](#)
- [Accesibilidad](#)
- [Mapa](#)
- [Consultar el diario oficial BOE](#)
- [Contactar](#)

Puede seleccionar otro idioma:

- Bienvenidos (español/castellano)
 - Benvinguts (català/valencià)
 - Benvidos (galego)
 - Ongi etorri (euskara)
 - Welcome (english)
 - Bienvenue (française)



- [BOE](#)
- [BORME](#)
- [La Agencia](#)

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

- [Consultas](#)

Está Vd. en

- [Inicio](#)
- [Agencia Estatal BOE](#)
- [Consultas](#)
- **Documento**
- [Volver](#)

- [Valore nuestras bases de datos](#)

IBERLEX

REAL DECRETO 832/2003, de 27 de junio, por el que se establece la ordenación general y las enseñanzas comunes del Bachillerato.

[Disposición derogada]

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Rango: Real Decreto

Publicado en: BOE número 159 de 4/7/2003, páginas 26039 a 26100 (62 págs.)

Referencia: BOE-A-2003-13384

- **Contenido de la disposición:**
 - [PDF de la disposición](#)
- **En lenguas cooficiales:**
 - [PDF de la disposició](#)
 - [PDF da disposición](#)
- **Ampliación documental:**
 - [Análisis jurídico](#)

TEXTO

Según establece la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su artículo 8.2, corresponde al Gobierno fijar las enseñanzas comunes, que son los elementos básicos del currículo, en cuanto a los contenidos, objetivos y criterios de evaluación. La fijación de estas enseñanzas es, en todo caso y por su propia naturaleza, competencia exclusiva del Estado, de acuerdo con lo previsto por la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, en su disposición adicional primera.2.c), y a tenor de la disposición final tercera.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

La finalidad de estas enseñanzas comunes, y razón de ser de la competencia que corresponde en exclusiva al Estado para fijarlas, es, tal y como se expresa en el artículo 8.2 de la referida Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, garantizar una formación común a todos los alumnos dentro del sistema educativo español y la igual validez de los títulos correspondientes. Para asegurar el logro de esta finalidad, las enseñanzas comunes han de quedar incluidas, en sus propios términos, en el currículo que cada una de las Administraciones educativas establezca para su respectivo territorio, y a su impartición ha de dedicarse, en todo caso, de acuerdo con lo determinado por la propia Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, en su artículo 8.2, el 55 por ciento de los horarios escolares en las comunidades autónomas que tengan, junto con la castellana, otra lengua propia cooficial, y el 65 por ciento en el caso de aquéllas que no la tengan.

A estas exigencias, impuestas por la propia finalidad de las enseñanzas comunes, obedece la fijación que de los contenidos, objetivos, criterios de evaluación y horarios de las correspondientes a la etapa de Bachillerato se lleva a cabo en este real decreto.

Por otra parte, los términos en que se establecen estas enseñanzas permiten atender a las innovaciones de sus contenidos con los medios e instrumentos pedagógicos y didácticos de que ya disponen los centros y los propios alumnos, con independencia de los ajustes o adaptaciones que los profesores consideren oportuno realizar, y sin perjuicio, en todo caso, de la facultad que corresponde a las Administraciones educativas de acuerdo con lo previsto en el último inciso del apartado 4 de la disposición adicional tercera de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

Las modalidades del Bachillerato que se establecen en este real decreto responden más adecuadamente a las finalidades atribuidas a esta etapa postobligatoria de la Educación Secundaria y a la organización de los centros, de acuerdo con la demanda que de estas enseñanzas se viene produciendo.

El establecimiento de una Prueba General de Bachillerato, cuya superación es requisito necesario para obtener el correspondiente título, responde a la necesidad de homologar nuestro sistema educativo con los de los países de nuestro entorno y, al mismo tiempo, garantizar unos niveles básicos de igualdad en los requisitos exigibles a todos los alumnos, cualquiera que sea su lugar de residencia, para obtener una titulación con efectos académicos y profesionales válidos en todo el territorio español.

Las enseñanzas de Sociedad, Cultura y Religión, correspondientes a las opciones, confesional y no confesional, se desarrollarán con estricto respeto a la Constitución española. Los objetivos y contenidos generales se establecen en este

real decreto sin perjuicio de la competencia correspondiente para la elaboración del currículo de la opción confesional.

En el proceso de elaboración de este real decreto han sido consultadas las comunidades autónomas y han emitido informe el Consejo Escolar del Estado y el Ministerio de Administraciones Públicas.

En su virtud, a propuesta de la Ministra de Educación, Cultura y Deporte, de acuerdo con el Consejo de Estado y previa deliberación del Consejo de Ministros en su reunión del día 27 de junio de 2003,

DISPONGO :

Artículo 1. Principios generales.

1. El Bachillerato constituye una etapa de la Educación Secundaria y comprenderá dos cursos académicos.

2. El Bachillerato se desarrollará en modalidades diferentes que permitirán a los alumnos una preparación especializada para su incorporación a estudios posteriores y para la inserción laboral.

Artículo 2. Acceso.

1. Podrán acceder a los estudios del Bachillerato los alumnos que estén en posesión del Título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o equivalente a efectos académicos.

2. Asimismo, podrán acceder a los estudios de Bachillerato:

a) A cualquiera de las modalidades, los alumnos que hayan obtenido los correspondientes títulos de Técnico de Formación Profesional, cuando hubieran accedido a dichas enseñanzas a través de la prueba prevista en el artículo 38.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

b) En la modalidad de Artes, los alumnos que hayan obtenido el Título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño si han cursado ciclos formativos de grado medio, tras acceder a ellos a través de la prueba prevista en la correspondiente normativa.

c) En las modalidades que se determinen, teniendo en cuenta su relación con los estudios cursados, los alumnos que hayan obtenido los correspondientes títulos de Técnico Deportivo en cualquiera de sus modalidades o especialidades deportivas, tras haber accedido a estas enseñanzas por la superación de la prueba de madurez prevista en la normativa correspondiente.

Artículo 3. Finalidades.

Las finalidades del Bachillerato son proporcionar a los alumnos una educación y formación integral, intelectual y humana, así como los conocimientos y habilidades que les permitan desempeñar sus funciones sociales y laborales con responsabilidad y competencia.

Asimismo, los capacitará para acceder a la Formación Profesional de grado superior y a los estudios universitarios.

Artículo 4. Elementos básicos del currículo.

1. En el anexo I, "Elementos básicos del currículo de Bachillerato", se especifican, para las diferentes asignaturas de cada modalidad de Bachillerato, los elementos básicos del currículo a los que se refiere el artículo 8.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, que constituyen las enseñanzas comunes.

2. En el anexo II, "Horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes para el Bachillerato", se establece, para las diferentes asignaturas de esta etapa, el

horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes, de conformidad con lo dispuesto en el mencionado artículo.

Artículo 5. Currículo de las Administraciones educativas.

1. Las Administraciones educativas establecerán el currículo del Bachillerato, que deberá incluir, en sus propios términos, las enseñanzas comunes fijadas en este real decreto.

2. A los contenidos de las enseñanzas comunes les corresponde, en todo caso, el 55 por ciento de los horarios escolares en las comunidades autónomas que tengan, junto con la castellana, otra lengua propia cooficial, y el 65 por ciento en el caso de aquellas que no la tengan.

Artículo 6. Objetivos.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 34.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, los alumnos deberán desarrollar a lo largo del Bachillerato las siguientes capacidades:

a) Consolidar una sensibilidad ciudadana y una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de las sociedades democráticas y los derechos humanos, y comprometida con ellos.

b) Afianzar la iniciativa personal, así como los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

c) Conocer, desde una perspectiva universal y plural, las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución.

d) Dominar las habilidades básicas propias de la modalidad de Bachillerato escogida.

e) Trabajar de forma sistemática y con discernimiento sobre criterios propios y ajenos y fuentes de información distintas, a fin de plantear y de resolver adecuadamente los problemas propios de los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

f) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos en cada disciplina.

g) Conocer y saber usar, tanto en su expresión oral como en la escrita, la riqueza y las posibilidades expresivas de la lengua castellana y, en su caso, también de la lengua cooficial de la comunidad autónoma, así como la literatura y la lectura y el análisis de las obras literarias más significativas.

h) Expresarse con fluidez en una o más lenguas extranjeras.

i) Profundizar en el conocimiento y en el uso habitual de las tecnologías de la información y las comunicaciones para el aprendizaje.

j) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, confianza en uno mismo, sentido crítico, trabajo en equipo y espíritu innovador.

k) Desarrollar la sensibilidad artística y el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.

l) Consolidar la práctica del deporte.

m) Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología para el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.

n) Desarrollar la sensibilidad hacia las diversas formas de voluntariado que mejoren el entorno social, especialmente el desarrollado por los jóvenes.

Artículo 7. Ordenación.

1. El Bachillerato se organizará en asignaturas comunes, en asignaturas específicas de cada modalidad y en asignaturas optativas.

2. Las asignaturas comunes del Bachillerato contribuirán a la formación general de los alumnos. Las específicas de cada modalidad y las optativas les proporcionarán una formación más especializada, preparándolos y orientándolos hacia estudios posteriores y hacia la actividad profesional. El currículo de las asignaturas optativas podrá incluir un complemento de formación práctica fuera del centro.

3. Las modalidades del Bachillerato serán las siguientes:

a) Artes.

b) Ciencias y Tecnología.

c) Humanidades y Ciencias Sociales.

4. El Gobierno, previo informe de las comunidades autónomas, podrá establecer nuevas modalidades de

Bachillerato o modificar las establecidas en este real decreto.

5. La comprensión lectora y la capacidad de expresarse correctamente en público serán desarrolladas en todas las asignaturas de la etapa. Las Administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas asignaturas se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y de la expresión oral.

Artículo 8. Asignaturas comunes.

Las asignaturas comunes en cada uno de los cursos del Bachillerato serán las siguientes:

a) En el primer año se cursarán las siguientes:

Educación Física, Filosofía, Lengua castellana y Literatura I, en su caso, también Lengua y Literatura de la correspondiente comunidad autónoma I, Lengua extranjera I y Sociedad, Cultura y Religión.

b) En el segundo año se cursarán las siguientes:

Historia de España, Historia de la Filosofía y de la Ciencia, Lengua castellana y Literatura II, en su caso, también Lengua y Literatura de la correspondiente comunidad autónoma II y Lengua extranjera II.

Artículo 9. Asignaturas específicas de la modalidad de Artes.

Las asignaturas específicas de la modalidad de Artes serán las siguientes: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Dibujo Técnico I, Dibujo Técnico II, Fundamentos de Diseño, Historia del Arte, Imagen, Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica y Volumen.

Artículo 10. Asignaturas específicas de la modalidad de Ciencias y Tecnología.

Las asignaturas específicas de la modalidad de Ciencias y Tecnología serán las siguientes: Biología y Geología, Biología, Ciencias de la Tierra y Medioambientales, Dibujo Técnico I, Dibujo Técnico II, Electrotecnia, Física y Química, Física, Matemáticas I, Matemáticas II, Mecánica, Química, Tecnología Industrial I, Tecnología Industrial II y Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

Artículo 11. Asignaturas específicas de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.

Las asignaturas específicas de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales serán las siguientes:

Economía, Economía y Organización de Empresas, Geografía, Griego I, Griego II, Historia del Arte, Historia del Mundo Contemporáneo, Historia de la Música, Latín I, Latín II, Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I, Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II y Segunda Lengua extranjera.

Artículo 12. Distribución de las asignaturas específicas.

1. Los alumnos deberán cursar seis asignaturas específicas de la modalidad elegida, tres en cada curso.

2. Las Administraciones educativas organizarán las modalidades distribuyendo las asignaturas correspondientes a cada una de ellas en los dos cursos que componen el Bachillerato.

Artículo 13. Asignaturas optativas.

1. Corresponde a las Administraciones educativas la regulación de la oferta de las asignaturas optativas, así como el número de ellas que los alumnos deben cursar en cada uno de los cursos del Bachillerato.

2. Las Administraciones educativas, en función de las posibilidades de organización de los centros, podrán ofrecer como asignaturas optativas cualesquiera de las asignaturas específicas de las diferentes modalidades establecidas en este real decreto.

Artículo 14. Evaluación.

1. La evaluación del aprendizaje de los alumnos en el Bachillerato será continua y se realizará de forma diferenciada según las distintas asignaturas del currículo.

2. Los profesores evaluarán a los alumnos teniendo en cuenta los objetivos específicos y los conocimientos adquiridos en cada una de las asignaturas, según los criterios de evaluación que se establezcan en el currículo para cada curso. Asimismo, deberán considerar la madurez académica de los alumnos en relación con los objetivos del Bachillerato y sus posibilidades de progreso en estudios posteriores.

3. Los profesores evaluarán tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, en relación con el logro de los objetivos educativos del currículo.

Artículo 15. Elementos básicos de los documentos de evaluación.

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, previo informe de las comunidades autónomas, determinará los elementos básicos de los documentos de evaluación, así como los requisitos formales derivados del proceso de evaluación que sean precisos para garantizar la movilidad de los alumnos.

Artículo 16. Promoción y permanencia.

1. Para poder cursar el segundo año de Bachillerato será preciso haber recibido calificación positiva en las asignaturas de primero con dos excepciones como máximo.

2. Los alumnos podrán realizar una prueba extraordinaria de las asignaturas que no hayan superado, en las fechas que determinen las Administraciones educativas. Una vez realizada esta prueba, cuando el número de asignaturas no aprobadas sea superior a dos, el alumno deberá permanecer otro año en el mismo curso y repetir el curso en su totalidad.

3. Los alumnos que al término del segundo curso, una vez realizada la prueba extraordinaria, tuvieran pendientes de evaluación positiva más de tres asignaturas deberán repetir el curso en su totalidad. A los efectos de repetición, se considerarán asignaturas diferentes las correspondientes a cada uno de los cursos.

4. La permanencia en el Bachillerato en régimen diurno será de cuatro años, como máximo.

5. Las disposiciones contenidas en los apartados 1, 2, 3 y 4 no afectan a los alumnos que cursen el Bachillerato a través de la enseñanza para las personas adultas en sus regímenes de Bachillerato a distancia o de Bachillerato nocturno.

Artículo 17. Paso de una modalidad a otra.

Las Administraciones educativas establecerán las condiciones en las que un alumno que ha cursado el primer año del Bachillerato dentro de una determinada modalidad pueda pasar al segundo en una modalidad distinta.

Artículo 18. Autonomía pedagógica y organizativa de los centros.

1. Las Administraciones educativas fomentarán la autonomía pedagógica y organizativa de los centros para favorecer la mejora continua de la calidad educativa, estimularán el trabajo en equipo de los profesores e impulsarán su actividad investigadora a partir de su práctica docente.

Los centros docentes, dentro del marco general que establezcan las Administraciones educativas, elaborarán el proyecto educativo en el que se fijarán los objetivos y las prioridades educativas, así como los procedimientos de actuación. Para la elaboración de dicho proyecto deberá tenerse en consideración las características del centro y de su entorno escolar, así como las necesidades educativas de los alumnos.

2. Los centros docentes que impartan el Bachillerato desarrollarán el currículo establecido por las Administraciones educativas mediante la elaboración de programaciones didácticas en las que se tendrán en cuenta las necesidades y características de los alumnos.

3. Los órganos de coordinación didáctica de los centros docentes públicos tendrán autonomía para elegir los libros de texto y demás materiales curriculares que hayan de usarse en cada curso y en cada asignatura de esta etapa educativa, siempre que se adapten al currículo normativamente establecido.

4. Los centros docentes, en virtud de su autonomía pedagógica y organizativa y de acuerdo con el procedimiento que establezcan las Administraciones educativas, que deberán garantizar la ausencia de discriminación entre los alumnos, podrán ofrecer proyectos educativos que refuercen y amplíen determinados aspectos del currículo referidos a los ámbitos lingüístico, humanístico, científico, tecnológico, artístico, deportivo y de las tecnologías de la información y de la comunicación, de acuerdo con lo establecido en el artículo 66 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación. Estos centros deberán incluir en su proyecto educativo la información necesaria sobre la especialización correspondiente con el fin de orientar a los alumnos y a sus padres.

5. Para poder desarrollar al máximo las capacidades, formación y oportunidades de todos los alumnos, los centros docentes podrán ampliar el currículo, horario escolar y días lectivos, respetando, en todo caso, el currículo y calendario escolar establecidos por las Administraciones educativas.

Artículo 19. Título de Bachiller.

1. En virtud de lo establecido en el artículo 37 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, para obtener el Título de Bachiller será necesaria la evaluación positiva en todas las asignaturas de la modalidad cursada y la superación de una Prueba General de Bachillerato cuyas condiciones básicas serán fijadas por el Gobierno, previa consulta a las comunidades autónomas.

2. El Título de Bachiller será único y en él constará la modalidad cursada y la calificación final obtenida.

3. La calificación final del Bachillerato se calculará ponderando un 40 por ciento la calificación obtenida en la Prueba General de Bachillerato y un 60 por ciento la nota media del expediente académico del alumno en el Bachillerato.

4. El Título de Bachiller facultará para acceder a la Formación Profesional de grado superior y a los estudios universitarios. Asimismo facultará para acceder a grados y estudios superiores de enseñanzas artísticas, sin perjuicio de aquellos otros requisitos que en cada caso establezca la normativa correspondiente.

5. La evaluación positiva en todas las asignaturas de cualquier modalidad de Bachillerato da derecho a un certificado que surtirá efectos laborales y además posibilitará el acceso a los ciclos formativos de grado superior a través de una prueba que permita la acreditación de las capacidades del alumno en relación con el campo profesional de que se trate, de acuerdo con lo establecido en el artículo 38.3.c) de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación.

Artículo 20. Calendario escolar.

1. De conformidad con lo establecido en la disposición adicional cuarta de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, las Administraciones educativas fijarán anualmente el calendario escolar para el Bachillerato, que comprenderá un mínimo de 175 días lectivos en el primer curso y de 165 en el segundo. En este cómputo no se incluirán los días dedicados a pruebas extraordinarias.

2. En ningún caso el inicio del curso escolar se producirá antes del 1 de septiembre ni el final de las actividades lectivas después del 30 de junio de cada año académico, salvo para la enseñanza de adultos.

Disposición adicional primera. Enseñanzas de la asignatura de Sociedad, Cultura y Religión.

1. La asignatura de Sociedad, Cultura y Religión comprenderá dos opciones de desarrollo: una, de carácter confesional, acorde con la confesión por la que opten los padres o, en su caso, los alumnos, entre aquéllas respecto de cuya enseñanza el Estado tenga suscritos acuerdos ; otra, de carácter no confesional. Ambas opciones serán de oferta obligatoria por los centros, debiendo elegir los alumnos una de ellas.

2. La enseñanza confesional de la Religión se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre enseñanza y asuntos culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español y, en su caso, a lo dispuesto en aquellos otros suscritos, o que pudieran suscribirse, con otras confesiones religiosas.

3. Las enseñanzas comunes de la opción no confesional están incluidas en el anexo I. La determinación del currículo de la opción confesional será competencia de las correspondientes autoridades religiosas. Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, su supervisión y aprobación corresponden a las autoridades religiosas respectivas, de conformidad con lo establecido en los acuerdos suscritos con el Estado español.

4. El procedimiento de elección de la opción de desarrollo de esta área se efectuará de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 3.1 y en el primer inciso del artículo 3.2 del Real Decreto 2438/1994, de 16 de diciembre, entendiéndose que las menciones de los citados preceptos a Religión y a actividades de estudio alternativas se referirán, respectivamente, a las opciones confesional y no confesional del área de Sociedad, Cultura y Religión.

5. Las calificaciones obtenidas en la evaluación de la asignatura de Sociedad, Cultura y Religión no computarán en las convocatorias para la obtención de becas y ayudas al estudio que realicen las Administraciones públicas cuando hubiera que

acudir a la nota media del expediente para realizar una selección entre los solicitantes.

Disposición adicional segunda. Flexibilización de la duración del Bachillerato.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, se podrá flexibilizar la duración de esta etapa del Bachillerato para aquellos alumnos que hayan sido identificados como superdotados intelectualmente, de acuerdo con las normas que establezca el Gobierno, previa consulta con las comunidades autónomas.

Disposición adicional tercera. Adaptación para la educación de las personas adultas.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 54.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, las Administraciones educativas adoptarán las medidas oportunas para que las personas adultas puedan cursar el Bachillerato en los centros docentes ordinarios que se determinen, siempre que tengan las titulaciones requeridas. Para ello, las Administraciones educativas adecuarán la organización y duración de esta etapa a las características de las personas adultas.

Disposición adicional cuarta. Pruebas para la obtención del Título de Bachiller para las personas mayores de 21 años.

En virtud de lo establecido en el artículo 54.4 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, el Gobierno establecerá las condiciones básicas para que las personas mayores de 21 años puedan presentarse, en la modalidad de Bachillerato que prefieran, a la Prueba General de Bachillerato, para la obtención del Título de Bachiller.

Disposición adicional quinta. Régimen de convalidaciones y equivalencias.

1. Las convalidaciones de asignaturas de Bachillerato por módulos profesionales pertenecientes a los ciclos formativos de grado medio de Formación Profesional específica ya superados por el alumno son las establecidas en el anexo IV del Real Decreto 777/1998, de 30 de abril.

2. Las convalidaciones de asignaturas de la modalidad de Artes del Bachillerato por módulos de los ciclos formativos de grado medio de Artes Plásticas y Diseño previamente superados se regirán por la normativa que regula los diferentes ciclos formativos de grado medio de dichas enseñanzas de Artes Plásticas y Diseño.

3. El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte establecerá con efectos generales las equivalencias entre las enseñanzas de régimen especial de Música y de Danza, correspondientes al tercer ciclo de grado medio, y las enseñanzas de Música y Educación Física de Bachillerato.

Disposición adicional sexta. Obtención del Título de Bachiller para alumnos de enseñanzas de Música o Danza.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 41.2 de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo, modificado por la disposición final segunda de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, los alumnos que hayan terminado el tercer ciclo de grado medio de las enseñanzas de Música o Danza obtendrán el Título de Bachiller si superan las asignaturas comunes de Bachillerato y la correspondiente Prueba General de Bachillerato. El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte establecerá las condiciones de su expedición para estos alumnos.

Disposición adicional séptima. Atribución de asignaturas a las especialidades de los profesores.

1. La asignatura de Tecnologías de la Información y de la Comunicación podrá ser atribuida por las Administraciones educativas a los profesores cuya preparación académica consideren idónea para su impartición.

En todo caso, tendrán la consideración de tales los especialistas en Tecnología y en Informática de los Cuerpos de Catedráticos y de Profesores de Enseñanza Secundaria.

2. La asignatura de Sociedad, Cultura y Religión en su opción no confesional podrá ser atribuida por las Administraciones educativas a los profesores cuya preparación académica consideren idónea para su impartición. En todo caso, tendrán la consideración de tales los especialistas en Geografía e Historia y en Filosofía de los Cuerpos de Catedráticos y de Profesores de Enseñanza Secundaria.

Disposición derogatoria única. Derogación normativa.

1. En la medida en que se vaya implantado la nueva ordenación del Bachillerato establecida en este real decreto, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto 827/2003, de 27 de junio, por el que se establece el calendario de aplicación de la nueva ordenación del sistema educativo, quedará sin efecto el contenido del Real Decreto 1700/1991, de 29 de noviembre, por el que se establece la estructura del Bachillerato, y del Real Decreto 1178/1992, de 2 de octubre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de Bachillerato.

2. Quedan derogadas las demás normas de igual o inferior rango en cuanto se opongan a lo establecido en este real decreto.

Disposición final primera. Título competencial.

Este real decreto, que se dicta al amparo de lo dispuesto en el artículo 149.1.1.a, 18.a y 30.a de la Constitución española, la disposición adicional primera.2 de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación, y en virtud de la habilitación que se confiere al Gobierno en los artículos 8.2, 35.6 y 37.2, de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, tiene el carácter de norma básica.

Disposición final segunda. Desarrollo reglamentario.

Corresponde al Ministro de Educación, Cultura y Deporte, sin perjuicio de lo que dispongan las comunidades autónomas en el ámbito de sus competencias, dictar cuantas disposiciones sean precisas para el desarrollo y ejecución de lo dispuesto en este real decreto.

Disposición final tercera. Entrada en vigor.

El presente real decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado".

Dado en Madrid, a 27 de junio de 2003.

JUAN CARLOS R.

La Ministra de Educación, Cultura y Deporte,

PILAR DEL CASTILLO VERA

ANEXO I

ELEMENTOS BÁSICOS DEL CURRÍCULO DE BACHILLERATO

I. Asignaturas comunes.

Educación Física.

Filosofía.

Historia de España.

Historia de la Filosofía y de la Ciencia.

Lengua Castellana y Literatura I y II.

Lenguas Extranjeras I y II.

Sociedad, Cultura y Religión.

II. Asignaturas específicas.

A. Modalidad de Artes.

Dibujo Artístico I y II.

Dibujo Técnico I y II.

Fundamentos de Diseño.

Historia del Arte.

Imagen.

Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica.

Volumen.

B. Modalidad de Ciencias y Tecnología.

Biología.

Biología y Geología.

Ciencias de la Tierra y medioambientales.

Dibujo Técnico I y II.

Electrotecnia.

Física.

Física y Química.

Matemáticas I y II.

Mecánica.

Química.

Tecnología industrial I y II.

Tecnologías de la Información y la Comunicación.

C. Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.

Economía.

Economía y Organización de Empresas.

Geografía.

Griego I y II.

Historia del Arte.

Historia del Mundo Contemporáneo.

Historia de la Música.

Latín I y II.

Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I y II.

Segunda Lengua Extranjera.

Asignaturas comunes

EDUCACIÓN FÍSICA

Introducción

La Educación Física en esta etapa está orientada, fundamentalmente, a profundizar y perfeccionar el conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades motrices. No significa esto que solamente haya que desarrollar contenidos ya trabajados en la etapa anterior, también se propone el aprendizaje de nuevos contenidos, que contribuyan a ampliar y mejorar las capacidades ya adquiridas.

En el contexto de la sociedad actual el proceso formativo que debe guiar la Educación Física se orienta en torno a dos ejes claros de actuación:

La mejora de la salud, entendida no sólo como ausencia de enfermedad, sino como responsabilidad individual y como construcción social. En esta concepción tiene cabida el desarrollo de componentes saludables de la condición física y la adopción de actitudes críticas ante las prácticas que inciden negativamente en la misma.

La orientación instrumental del perfeccionamiento de habilidades específicas: deportivas (convencionales, en el medio natural y recreativas) y de ritmo y expresión, para el disfrute activo del tiempo libre.

En esta etapa, y teniendo en cuenta las finalidades atribuidas al Bachillerato, este proceso debe contribuir también a consolidar la autonomía plena del alumnado para satisfacer sus propias necesidades motrices. Para conseguir lo anterior es necesario completar los conocimientos referidos al saber con los relativos al saber hacer, de forma que teoría y práctica constituyan la esencia de la educación física, propiciando en los alumnos la adquisición de los procedimientos que les son necesarios para planificar, organizar y dirigir sus propias actividades, sin olvidar nunca su marcado carácter procedimental.

La práctica regular de actividades físicas adaptadas a los intereses y posibilidades del alumnado, facilita la consolidación de actitudes de interés, disfrute, respeto, solidaridad y cooperación.

La participación en actividades basadas en el ritmo y la expresión constituye una vía para potenciar las posibilidades de expresión y comunicación.

Todos estos aspectos configuran una visión de la Educación Física como una materia que favorece el desarrollo de las distintas finalidades atribuidas al Bachillerato.

Igualmente, en atención al carácter propedéutico del Bachillerato, esta materia tratará de presentar distintas posibilidades orientadoras en la dirección de futuros estudios, ya sea en carreras universitarias o en ciclos formativos.

Objetivos

1. Planificar actividades físicas y deportivas que le permitan satisfacer sus propias necesidades y le sirvan como recurso para ocupar su tiempo libre.
2. Evaluar el nivel de condición física y elaborar y poner en práctica un programa de actividad física y salud, incrementando las capacidades físicas implicadas.
3. Participar en actividades deportivas (convencionales y recreativas), cooperando con los compañeros y valorando los aspectos de relación que las mismas conllevan.

4. Diseñar y realizar actividades físico-deportivas en el medio natural que contribuyan a su conservación y mejora.

5. Utilizar y valorar técnicas de relajación como medio de conocimiento personal y como recurso para reducir desequilibrios y aliviar tensiones producidas en la vida diaria.

6. Adoptar una actitud crítica ante las prácticas que tienen efectos negativos para la salud individual y colectiva.

7. Diseñar y practicar, en pequeños grupos, coreografías con una base musical como medio de comunicación y expresión creativa

Contenidos

I. Condición física y salud.

1. Realización de pruebas de evaluación de la condición física saludable.

2. Beneficios y riesgos de la actividad física.

3. Práctica de sistemas y ejercicios para el desarrollo de las capacidades físicas.

4. Planificación del trabajo de las capacidades físicas relacionadas con la salud. Principios y factores a considerar.

5. Elaboración y puesta en práctica, de manera autónoma, de un programa personal de actividad física y salud, atendiendo a la frecuencia, intensidad, tiempo y tipo de actividad.

6. Hábitos y prácticas sociales que perjudican la salud: sedentarismo, consumo de sustancias tóxicas, etc.

7. Aceptación de la responsabilidad en el mantenimiento y/o mejora de la condición física.

II. Habilidades deportivas.

1. Perfeccionamiento de los fundamentos técnicos y principios tácticos de un deporte practicado en la etapa anterior.

2. Aprendizaje de las técnicas básicas y conocimiento de las reglas de juego de un deporte recreativo colectivo.

3. Práctica de técnicas específicas de actividades de pala y/o raqueta.

4. Perfeccionamiento y profundización de una actividad en el medio natural.

5. Planificación y organización de actividades en el medio natural.

6. Análisis de las salidas profesionales relacionadas con la actividad física.

7. Valoración de la incidencia de la práctica habitual de un deporte en la salud.

III. Ritmo y expresión.

1. El ritmo. Efectos sobre la actividad física.

2. Manifestaciones rítmicas. Origen y evolución histórica.

3. Práctica de movimientos danzados.

4. Exploración y utilización del espacio y el tiempo como elemento de expresión y comunicación.

5. Realización de actividades físicas, utilizando la música como fondo y/o apoyo rítmico.

6. Elaboración y representación de una composición individual o colectiva.

7. Reconocimiento del valor expresivo y comunicativo de las actividades practicadas.

Criterios de evaluación

1. Mejorar las capacidades físicas relacionadas con la salud, acercándose a los valores normales del entorno de referencia.

2. Realizar de manera autónoma un programa de actividad física y salud, utilizando las variables de frecuencia, intensidad, tiempo y tipo de actividad.

3. Diseñar y organizar actividades de carácter físico-recreativa para el empleo del tiempo libre, utilizando los recursos disponibles en el centro y en el entorno próximo.

4. Perfeccionar las habilidades específicas del deporte seleccionado y demostrar un dominio técnico y táctico en situaciones reales de práctica.

5. Elaborar composiciones corporales, teniendo en cuenta los elementos técnicos de las manifestaciones de ritmo y expresión, cooperar con los compañeros y transmitir un mensaje a los demás.

6. Perfeccionar las técnicas específicas de las actividades en el medio natural y organizar actividades en él.

7. Utilizar de manera autónoma alguna de las técnicas de relajación aprendidas, tomando conciencia de los beneficios que reporta para la mejora de la salud.

FILOSOFÍA

Introducción

La Filosofía es un modo de saber racional peculiar, ya que no es una -puesto que existen muchos sistemas filosóficos-, ni tampoco es ciencia. Como "reflexión radical y crítica", la Filosofía a lo largo de su Historia se ha ocupado de unos problemas específicos referidos a la totalidad de la experiencia humana.

Este curso debe exponer a los alumnos todos los problemas radicales de la Filosofía, ya que es el procedimiento más apropiado para lograr que entiendan la Historia de la Filosofía, es decir, los distintos intentos de solución.

La Filosofía, como materia del Bachillerato, debe desempeñar las siguientes funciones:

a) Propiciar una actitud reflexiva y crítica, acostumbrando a los alumnos a no aceptar ninguna idea, hecho o valor, si no es a partir de un análisis riguroso.

b) Potenciar la capacidad de pensar de modo coherente, usando la razón como instrumento de persuasión y diálogo.

c) Aprender a pensar de modo autónomo, adoptando ante los problemas una actitud personal.

d) Integrar, en una visión de conjunto, la diversidad de conocimientos, creencias y valores.

e) Valorar la capacidad normativa de la Filosofía como instrumento de transformación y cambio.

Para cumplir estas funciones, un curso introductorio debe dotar a los alumnos de una estructura conceptual suficiente de carácter filosófico. Si han de adoptar una actitud crítica y reflexiva, se les debe dotar de criterios, habituándoles a exigir de las teorías o de los hechos -de modo especial los hechos sociales- un grado suficiente de evidencia o necesidad ; si han de aprender a usar la razón, deberán

conocer, al menos de modo práctico, las principales reglas de la lógica ; si deben aprender a pensar de modo autónomo, aprendiendo filosofía a la vez que filosofan, se les debe exigir que traten de fundamentar lo que digan o escriban ; y, si la filosofía debe servirles para alcanzar una concepción integrada de su mundo, debe proporcionarles una visión global del papel que desempeñan los distintos saberes y creencias, así como organización sistemática del propio quehacer filosófico.

Todo ello exige, no un tratamiento parcial de problemas filosóficos y científicos, sino una consideración integral de todos los problemas estructurales de la Filosofía: los que se refieren al conocimiento, a la realidad, al ser humano y al sentido de su acción, sobre todo en sociedad. Es decir, un curso introductorio, debe abordar todos los problemas filosóficos, porque sólo de este modo pueden hacerse cargo los alumnos de lo que ha significado y significa la Filosofía como saber acerca de la totalidad.

Al diseñar este curso, no se ha partido de una concepción determinada de la Filosofía, sino sólo de un elenco de problemas básicos. El profesorado puede adoptar la perspectiva que le parezca más oportuna, aunque debe mantenerla a lo largo del curso. Es evidente que la tarea de introducir a la Filosofía se puede realizar desde cualquier consideración sistemática ; pero lo esencial para que cumpla su función integradora, en el período de formación de la persona, es que presente a los alumnos una visión coherente de la Filosofía, sin limitarse a reflexiones aisladas sobre cuestiones inconexas o puntuales, privilegiando en exceso partes de la materia en detrimento de otras igualmente relevantes.

Se trata, por consiguiente, de un currículo abierto, que permite al profesorado un amplio margen de acción, con el único condicionante de que se traten todas las cuestiones fundamentales que han sido abordadas en la historia del pensamiento.

Objetivos

1. Adoptar una actitud crítica ante las cuestiones teóricas y prácticas, exigiendo que estén siempre debidamente fundamentadas.
2. Argumentar de modo racional y coherente los propios puntos de vista, ya sea de forma oral o escrita.
3. Utilizar el diálogo para contrastar y debatir diferentes puntos de vista.
4. Comprender los principales problemas filosóficos que se han tratado a lo largo de la Historia.
5. Emplear con propiedad y rigor los principales términos y conceptos filosóficos.
6. Analizar textos filosóficos en su coherencia interna, identificando los problemas y valorando críticamente los supuestos y las soluciones que proponen.
7. Conocer y valorar la importancia de la acción humana, libre y responsable, desde un punto de vista ético, técnico y artístico.
8. Adoptar una actitud crítica ante todo intento de justificación de las desigualdades sociales y ante toda discriminación, ya sea por sexo, raza, creencias u otras características individuales y sociales.
9. Valorar la capacidad normativa y transformadora de la razón para construir una sociedad más justa, en la que exista una efectiva igualdad de oportunidades.
10. Valorar los intentos por construir una sociedad mundial basada en el respeto a los derechos humanos individuales y colectivos, en la convivencia pacífica y en la defensa de la naturaleza.

Contenidos

Para que este primer curso introductorio, ya en el Bachillerato, cumpla el objetivo de plantear los problemas específicos de la Filosofía dentro de un cierto

orden lógico, parece oportuno distribuirlos en seis núcleos temáticos, en cada uno de los cuales se introducen tres subtemas o unidades.

1. El saber filosófico.-Se trata de proporcionar a los alumnos, a modo organizador, una visión de conjunto de lo que ha representado y representa el saber filosófico.

Se debe presentar la especificidad de la perspectiva filosófica como actividad teórica diferente de las mitologías, de las religiones, de las ciencias y de la literatura. De igual modo, es preciso aclarar en qué sentido, desde sus orígenes, está estrechamente vinculada a su historia, totalmente necesaria para su comprensión.

Unidad 1. Especificidad del saber filosófico. Sentido y necesidad de la filosofía. La filosofía y su historia.

2. El conocimiento.-Si la filosofía es un peculiar modo de saber, parece consecuente comenzar analizando la problemática que suscita el conocimiento humano, tanto desde el punto de vista psicológico como desde una consideración lógica gnoseológica. En este campo temático se deben presentar al alumnado los problemas filosóficos que se han ido generando históricamente en torno al conocimiento, como son el de la verdad, los posibles criterios de verdad y el alcance del conocimiento, tanto científico como filosófico. Asimismo, se debe hacer comprender a los alumnos la necesidad del rigor lógico, la coherencia del discurso y las reglas básicas de la argumentación.

Unidad 2. El conocimiento científico: orígenes, método y límites.

Unidad 3. Lógica formal e informal: falacias, paradojas y falsos argumentos.

Unidad 4. El problema de la verdad y de los criterios de verdad. Lenguaje y conocimiento filosófico.

3. La realidad.-Este tercer campo temático debe dedicarse a los problemas filosóficos que plantea la realidad, es decir, todo el conjunto de objetividades no realizadas por el ser humano, y que constituyen el mundo físico o la naturaleza.

Acceder a esta realidad ha sido una aspiración constante de la filosofía, desde sus comienzos. Los problemas que plantea este entorno físico son, fundamentalmente, los cosmológicos y los metafísicos.

Las explicaciones científicas del mundo físico, así como los modelos teóricos sobre el universo, pueden ser un punto de partida, incluso muy útil para que los alumnos potencien su sentido crítico ante teorías divergentes sobre el espacio, el tiempo, la constitución del cosmos, etc.

Las cuestiones clásicas de la metafísica, desde el mundo clásico hasta nuestra época, permitirán al alumnado aproximarse a problemas que, independientemente de la actitud que se adopte ante ellos, constituyen un repertorio ineludible de temas tratados en el pensamiento occidental.

Unidad 5. El mundo físico y la ciencia. Las cosmovisiones científicas.

Unidad 6. Metafísicas espiritualistas y materialistas.

Unidad 7. Los grandes problemas de la metafísica occidental.

4. El ser humano.-Este núcleo temático, de acuerdo con el desarrollo lógico del currículo, sitúa al ser humano como una realidad intermedia entre lo natural y lo cultural. De ahí que pueda realizarse una consideración científica del hombre - biológica, psicológica y antropológica-, para culminar con una antropología filosófica, en la que se planteen temas como la relación entre mente y cuerpo, la persona humana, libertad y determinismos, etc.

Unidad 8. Filogénesis, antropogénesis y sociogénesis.

Unidad 9. Naturaleza y cultura. Relativismo y universalismo.

Unidad 10. La reflexión filosófica sobre el ser humano.

5. La acción humana.-En este núcleo temático se deben abordar todos los aspectos de la acción humana que estén vinculados con los valores y las normas que rigen a los individuos y a las sociedades humanas. Se debe tener en cuenta que algunos temas de ética han sido ya estudiados en el curso anterior. Por eso, en este apartado hay que analizar la fundamentación de las diversas teorías éticas. Será preciso abordar, también, los aspectos esenciales del trabajo humano relacionados con la transformación de la naturaleza y de la sociedad mediante la tecnología, así como los problemas estéticos de la creación artística.

Interesa subrayar la relación entre la razón teórica y la práctica, así como la capacidad normativa e innovadora que dimana de esta relación.

Unidad 11. La acción transformadora: trabajo y tecnología.

Unidad 12. La creación artística y la reflexión sobre la obra de arte.

Unidad 13. Fundamentación de la ética. Autonomía y heteronomía moral.

6. La sociedad.-En este último núcleo temático deberán tratarse aquellos aspectos de la sociedad que no han sido estudiados en los contenidos sobre ética de 4.o de la Educación Secundaria Obligatoria ni en los núcleos temáticos anteriores. En concreto, todo lo referido a la organización social, económica, política y jurídica, así como las teorías sobre el origen de la sociedad y el estado, el poder y su legitimación.

También tienen relevancia las cuestiones relacionadas con el Derecho y la Justicia, decisivas en una sociedad democrática, y asimismo las que se refieren a la capacidad humana para transformar el mundo.

Unidad 14. Interacción, cultura y estructura social.

Unidad 15. Derecho y justicia. Orden económico y cambio social.

Unidad 16. Principales teorías sobre el origen de la sociedad y del Estado.

Criterios de evaluación

1. Reconocer problemas filosóficos y relacionarlos con los principales sistemas filosóficos que los han desarrollado.

2. Comentar textos filosóficos significativos, tanto desde un punto de vista comprensivo como crítico, identificando su contenido temático.

3. Realizar de forma individual y en grupo trabajos monográficos acerca de algún problema filosófico, utilizando información procedente de diversas fuentes.

4. Argumentar de forma oral y escrita, razonando los propios puntos de vista, sobre cuestiones de interés personal entre las que se abordan en los distintos núcleos temáticos.

5. Reconocer las características del conocimiento humano y justificar la necesidad de que, tanto las teorías como los hechos, tengan una fundamentación suficiente.

6. Reconocer los problemas que plantea la realidad y adoptar una actitud razonada y crítica ante las cuestiones de que se ocupan las cosmovisiones y la Metafísica.

7. Conocer y valorar las distintas interpretaciones, científicas y filosóficas, sobre la especificidad del ser humano.

8. Conocer y analizar la naturaleza de las acciones humanas, en tanto que libres, responsables, normativas y transformadoras.

9. Reconocer y explicar las características de la vida en sociedad, la organización social y las distintas formas de gobierno.

10. Conocer y justificar la necesidad de que la razón humana se utilice para construir una sociedad más justa, democrática y solidaria.

HISTORIA DE ESPAÑA

Introducción

Uno de los retos que se plantean al comienzo del nuevo milenio es hacer compatible en la formación de los jóvenes el uso de las nuevas tecnologías con la práctica de los valores del Humanismo, raíz y fundamento de la civilización occidental. Armonizar ciencia, técnica y humanismo contribuye a la formación de ciudadanos responsables y conscientes de sus derechos y de sus obligaciones para con la sociedad.

Postergar la enseñanza de la historia conlleva el peligro de perder la memoria colectiva y el sentido crítico, sin los cuales una sociedad queda debilitada en la defensa y consolidación de los derechos humanos y de los valores democráticos, con el riesgo de convertirse en una mera agrupación utilitarista de individuos que compiten por sus intereses particulares, se alejan de la fraternidad como valor supremo y pueden derivar hacia actitudes intolerantes.

Además, el estudio de la historia proporciona los conocimientos sobre el pasado que ayudan a la comprensión del presente y propician el desarrollo de una serie de capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y expresión, el ejercicio de la memoria y el sentido crítico.

Su carácter significativamente vertebrador dentro de las ciencias humanas convierte a la Historia en eje ordenador del pensamiento y en una sólida base sobre la que apoyar la comprensión de todas las disciplinas vinculadas a la actividad humana.

Estas ideas están presentes en la comunidad científica y educativa cuando reclama un refuerzo de la presencia de la Historia en los planes de estudio, consciente del alto valor formativo que posee esta disciplina.

En la presentación de los contenidos de la asignatura de Historia se ha tenido en cuenta la necesidad de incluir todas las etapas históricas desde la Antigüedad hasta la sociedad actual, si bien se ha dado protagonismo creciente al estudio de las más próximas. De este modo, se dedica una primera unidad temática a las raíces y a la Hispania romana ; las tres siguientes se refieren a la Edad Media ; cuatro estudian la Edad Moderna; y las ocho restantes la Edad Contemporánea y la época actual.

El cambio sustancial que se propugna, respecto al programa del RD1178/1992 de dos de octubre, se justifica por el hecho de que el estudio de esta materia constituye la única ocasión que tiene un ciudadano español que ingresa en la Universidad o en la vida adulta de conocer la historia de su país, tratada de manera continua y global, y atendiendo tanto a los elementos comunes como a los diversos.

Objetivos

1. Identificar, analizar y explicar, situándolos en el tiempo y en el espacio, los hechos, personajes, problemas, etapas y procesos más significativos de la evolución histórica, común y diversa, de España y las nacionalidades y regiones que la integran.

2. Distinguir y valorar los rasgos permanentes de los procesos de transformación y cambio en los diferentes períodos, analizando, en procesos amplios, el nacimiento de los problemas, sus intentos de solución y su pervivencia en la realidad de hoy.

3. Adquirir una visión de la evolución histórica de España en su conjunto y en su pluralidad. Situar este proceso histórico en el contexto de Europa y del mundo.

4. Expresar razonadamente ideas propias sobre aspectos básicos de la evolución histórica de España.

5. Desarrollar una sensibilidad comprometida, responsable y activa, con la democracia y los derechos humanos.

6. Consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España, respetando y valorando positivamente los aspectos comunes y las diferencias, teniendo en cuenta la posibilidad de pertenecer de manera simultánea a más de una identidad colectiva.

Contenidos

1. Las raíces. La Hispania romana.-El proceso de hominización en la Península Ibérica: nuevos hallazgos.

Pueblos prerromanos. El proceso de la romanización. La monarquía visigoda.

2. La Península ibérica en la Edad Media:

Al-Ándalus.-Evolución política y organización económica y social. Cultura y arte.

3. La Península ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos.-Etapas de la reconquista y modelos de repoblación. Una cultura plural. Manifestaciones artísticas.

4. La Baja Edad Media. La crisis de los siglos XIV y XV.-La organización política. Las instituciones. La expansión marítima en el Mediterráneo y en el Atlántico.

Las islas Canarias.

5. Los Reyes Católicos: La construcción del Estado moderno.-Unión dinástica. Conquista del Reino Nazarí e incorporación del Reino de Navarra. La proyección exterior. El Descubrimiento de América.

6. La España del siglo XVI.-El Imperio de Carlos V y la Monarquía hispánica de Felipe II. El modelo político de los Austrias. El gobierno y la administración de América.

7. La España del Barroco.-El sistema de Westfalia-Pirineos: ocaso de la hegemonía de los Habsburgo.

Crisis interna. Mentalidad, cultura y arte en el Siglo de Oro.

8. El siglo XVIII: los primeros Borbones.-Cambio dinástico: las reformas internas. La práctica del despotismo ilustrado: Carlos III. Política exterior. América.

9. Crisis del Antiguo régimen.-Guerra y revolución.

La constitución de 1812. Absolutismo y liberalismo. La emancipación de la América española.

10. La construcción del Estado liberal.-La oposición al sistema liberal: las guerras carlistas. La cuestión foral.

Isabel II: la organización del régimen liberal. Sexenio democrático (1868-1874). El arranque del movimiento obrero.

11. El régimen de la Restauración.-El sistema canovista: la constitución de 1876. La oposición al sistema.

Regionalismo y nacionalismo. La liquidación del Imperio colonial: Cuba.

12. Alfonso XIII: la crisis de la Restauración.

-Regeneracionismo y revisionismo político. La dictadura de Primo de Rivera.

13. La II República.-La Constitución de 1931 y el bienio reformista. Evolución política en la II República.

La cultura española desde los inicios de la Edad de Plata hasta 1936.

14. La Guerra civil.-La sublevación militar.

Evolución política de las dos zonas. La internacionalización del conflicto.

15. España durante el franquismo.-Evolución política y coyuntura internacional. Las transformaciones socioeconómicas y la oposición al régimen.

16. La España democrática.-La transición política.

La Constitución de 1978 y el Estado de las Autonomías.

Los gobiernos democráticos y la integración en Europa.

Criterios de evaluación

1. Conocer y analizar los procesos y los hechos más relevantes de la historia de España, situándolos cronológicamente dentro de los distintos ritmos de cambio y de permanencia.

2. Obtener información relevante procedente de fuentes diversas y valorarla críticamente.

3. Caracterizar cada una de las grandes etapas de nuestro pasado, destacando sus aportaciones básicas y señalando sus aspectos comunes y diversos.

4. Comprender la evolución económica, social, política y cultural de España durante los siglos XIX y XX.

5. Analizar los diversos rasgos que conforman la España democrática, incidiendo en la trascendencia de la Constitución de 1978 y en la importancia de la construcción del Estado de las Autonomías.

6. Reconocer en la realidad de hoy las posibles pervivencias del pasado.

7. Relacionar los procesos y acontecimientos propios de la historia de España con los correspondientes a los ámbitos europeo, hispanoamericano e internacional.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LA CIENCIA

Introducción

Con la Filosofía II (Historia de la Filosofía) culmina el ciclo de educación filosófica en el Bachillerato. Esta materia debe estar en una estrecha relación con la Filosofía de primer curso de Bachillerato, ya que supone una profundización conceptual y una visión histórica de los grandes problemas que se han analizado en este curso en torno al conocimiento, la realidad, el ser humano, la acción y la sociedad.

La función que debe desempeñar la Historia de la Filosofía en el currículo de Bachillerato es doble: por una parte, debe proporcionar una información básica, que permita a los alumnos localizar filósofos y sistemas ; y, por otro lado, debe atender a completar la formación filosófica, mediante el estudio y análisis de algunos de los filósofos más representativos de cada época.

La función informativa, sin embargo, no debe confundirse con una mera historiografía de todas las corrientes y tendencias filosóficas que ha habido en Occidente desde Grecia hasta nuestros días, ni menos aún como una simple

doxografía, en la que aparezcan los distintos autores como creadores de opiniones filosóficas, sin mayor valor que el de la sucesión cronológica y la contraposición de pareceres. Conviene, no obstante, presentar al alumnado unas visiones de conjunto de cada época, y un esquema de las principales tendencias y filósofos que las han representado. Esta función informativa, que puede realizarse como contextualización de la función formativa, no debe exigir desarrollos historiográficos, exhaustivos ; pero sin ella, como es obvio, resulta difícil ahondar en aquellos filósofos que permitan completar la formación filosófica del alumnado. También es necesario resaltar la función reconstructiva de esta materia, que destaca la relevancia de los problemas teóricos planteados y de las respuestas ofrecidas por los filósofos en el pasado para nuestra comprensión de esos mismos temas en el presente.

La Historia de la Filosofía que se imparte en segundo curso de Bachillerato no es ni puede ser tampoco una Historia de toda la cultura occidental en todas sus manifestaciones ; pero se debe mantener un análisis contextual que permita captar el sentido diacrónico y dialógico de las ideas.

Por lo tanto, se han de evitar varios peligros en la articulación del currículo: el historicismo filosófico exhaustivo, el historicismo culturalista, que disuelve la tradición filosófica, la mera doxografía y la excesiva erudición hermenéutica en el comentario de los textos.

Sobre la base, pues, de una contextualización esquemática, puede abordarse el análisis de los problemas tratados en el curso anterior, explicados en el contexto de las corrientes y autores más importantes de la filosofía occidental, y todo ello mediante una no muy extensa antología de textos filosóficos significativos, llamados "canónicos", que presenten de forma coherente y relevante los problemas estudiados ; no hay que olvidar que la filosofía se muestra en sus textos originales, cuya lectura, comentario e interpretación resulta indispensable.

La Historia de la Filosofía se concibe como una materia común a todas las modalidades del Bachillerato, tanto más necesaria en las de carácter científico y tecnológico, cuyos alumnos, si no es por interés personal, no volverán a tener contacto con la filosofía ; se hace precisa, por tanto, una sistematización adecuada que ponga de manifiesto la relación que existe entre la ciencia y la filosofía, así como una atención especial a aquellos científicos que hayan tenido relevancia en la historia de las ideas.

Se debe completar este ciclo de educación filosófica conociendo la Historia de la Filosofía en sus grandes líneas de desarrollo, y habiendo profundizado en el análisis de los filósofos más relevantes, lo que constituye una base de formación humanística indispensable, sean cualesquiera las opciones futuras del alumnado.

Objetivos

1. Conocer y comprender los grandes periodos en que se divide la Historia de la Filosofía occidental, así como su relación con otras formas de expresión cultural.
2. Reconocer y comprender los problemas filosóficos analizados en el curso anterior, en tanto que cuestiones surgidas a lo largo de la Historia.
3. Comprender las distintas soluciones que se han propuesto a estos problemas filosóficos, situándolas en su contexto histórico y cultural, a fin de poder entender su vinculación con otras manifestaciones teóricas y prácticas de la circunstancia que las ha originado.
4. Consolidar la actitud crítica ante opiniones contrapuestas, sometiéndolas a una reflexión racional, y analizar los preconceptos, prejuicios y posiciones ideológicas que puedan existir como condicionantes.
5. Conocer y valorar el esfuerzo de la razón humana en su intento incesante por plantear y resolver las grandes cuestiones filosóficas.
6. Comprender la Historia de la Filosofía como un avance espiral, que ha retomado los problemas con un creciente nivel de radicalidad metodológica.

7. Valorar la capacidad de la reflexión filosófica a lo largo de la Historia para acercarse, de modo progresivo, a los problemas éticos, sociales y humanísticos.

8. Aprender a leer de modo comprensivo y crítico textos filosóficos de autores diversos y opuestos, compararlos entre sí y descubrir la importancia del diálogo racional como medio de aproximación a la verdad.

9. Valorar el debate de posiciones contrapuestas como medio de practicar el respeto a los demás y la tolerancia positiva contra cualquier forma de discriminación.

10. Aprender a exponer correctamente, de modo oral y escrito, el pensamiento filosófico de los autores estudiados, así como a elaborar los propios puntos de vista de modo coherente.

Contenidos

1. La Filosofía Griega.-Las principales cuestiones que cabe considerar son, por ejemplo, el tránsito del mito al logos entre los presocráticos ; los primeros intentos metafísicos de Parménides y Heráclito ; la significación de los filósofos pluralistas ; Sócrates y los socráticos menores ; el nacimiento de la "polis" y de la democracia en Atenas, y el proyecto ético del epicureísmo y el estoicismo, etc. En cualquier caso, se estudiarán Platón y Aristóteles de modo específico, ya que resultan imprescindibles para comprender la historia de la filosofía occidental.

Unidad 1. Platón.

Unidad 2. Aristóteles.

2. La Filosofía Medieval y Renacentista.-Debe contextualizarse la Filosofía medieval mediante los grandes problemas que se suscitan en torno a la necesidad de poner de acuerdo la fe, representada por las religiones monoteístas, y la razón, representada, sobre todo, por las filosofías de Platón y Aristóteles. El platonismo cristiano tiene su expresión más completa en el pensamiento de San Agustín de Hipona, en tanto que la síntesis entre cristianismo y filosofía aristotélica quedó modelada en el de Santo Tomás de Aquino. A partir del siglo XIV se inicia la crisis de la Escolástica medieval que es consecuencia, por un lado, de la filosofía de Guillermo de Ockham y, por otro, de los desarrollos científicos del siglo XIV (Oresme, Buridan, Sajonia).

El pensamiento renacentista supone la introducción de nuevos temas de reflexión: la matematización de la naturaleza, un nuevo concepto del hombre o la fundamentación moderna de la política. En este último caso, adquiere un relieve especial la figura y la obra de N.

Maquiavelo.

Entre los autores que se citan a continuación, el profesorado elegirá dos para su estudio pormenorizado.

Unidad 3. San Agustín de Hipona.

Unidad 4. Santo Tomás de Aquino.

Unidad 5. Guillermo de Ockham.

Unidad 6. Nicolás Maquiavelo.

3. La Filosofía Moderna.-El eje fundamental es el nuevo concepto de racionalidad que surge en los siglos XVI y XVII y se caracteriza por la secularización del pensamiento, el nacimiento de la ciencia moderna, la búsqueda de una nueva antropología basada en el sujeto consciente y una nueva forma de organizar el gobierno basada en la democracia.

En este contexto se deben considerar las grandes corrientes constituidas por el racionalismo y el empirismo, entre cuyos representantes se pueden mencionar a Descartes, Spinoza, Locke y Hume. A lo largo del siglo XVIII, o Siglo de las Luces,

surgen diferentes formas de interpretar la Ilustración. En el campo de la filosofía política, adquiere especial relevancia la fundamentación que realiza Rousseau de la democracia. Por otro lado, aparece un nuevo racionalismo crítico con Kant, que realizará una síntesis acabada y completa de los supuestos gnoseológicos y éticos de las corrientes racionalista y empirista.

En este período histórico el profesorado seleccionará dos autores entre los propuestos.

Unidad 7. Descartes.

Unidad 8. Spinoza.

Unidad 9. Locke.

Unidad 10. Hume.

Unidad 11. Rousseau.

Unidad 12: Kant.

4. Filosofía Contemporánea.-Entre las corrientes filosóficas del siglo XIX se pueden estudiar el liberalismo utilitarista de J.S. Mill, el materialismo histórico-dialéctico del marxismo, el vitalismo de Nietzsche, que suponen una culminación de los problemas de la filosofía y, a la vez, constituyen un antecedente del pensamiento actual. Mientras que el liberalismo utilitarista propone una concepción individualista que legitima el sistema económico en el que aún estamos inmersos, el marxismo se centra sobre todo en el análisis de las contradicciones del sistema económico y político propios del capitalismo industrial. Desde otra perspectiva, el vitalismo de Nietzsche se ocupa del ocaso de la cultura occidental dominada por los valores racionalistas de los griegos y los valores morales del cristianismo.

La aparente dispersión de las corrientes filosóficas del siglo XX se puede articular desde la preocupación constante por el sentido del conocimiento y de la ciencia ; por el análisis del lenguaje en todas sus formas naturales y artificiales - Wittgenstein, el Positivismo Lógico y la Filosofía Analítica-. También se produce una evidente preocupación por la existencia y esencia del ser humano, tanto en el plano ontológico como el axiológico - Heidegger, Max Scheler, Sartre, etc.-. Por su relevancia y presencia en la filosofía española, deberemos tener en cuenta la figura de José Ortega y Gasset.

De las unidades siguientes, el profesorado elegirá dos autores para su estudio específico.

Unidad 13. J.S. Mill.

Unidad 14. Marx.

Unidad 15. Nietzsche.

Unidad 16. Wittgenstein.

Unidad 17. Heidegger.

Unidad 18. Ortega.

Criterios de evaluación

1. Conocer y manejar correctamente el vocabulario filosófico básico, adquirido a lo largo del ciclo completo de formación filosófica.

2. Relacionar los problemas filosóficos con las principales condiciones socio-culturales en las que aparecen y a las que han pretendido dar respuesta.

3. Situar correctamente a los principales filósofos estudiados en su contexto histórico-filosófico.

4. Exponer, de modo claro y ordenado, las grandes líneas problemáticas y sistemáticas de los filósofos que se han estudiado de modo analítico.

5. Analizar y comentar, con rigor metodológico, textos filosóficos de las obras analizadas en el curso.

6. Comparar y relacionar textos filosóficos de distintas épocas y autores, a fin de establecer entre ellos semejanzas y diferencias de planteamiento.

7. Mostrar la implicación de los sistemas filosóficos en el desarrollo histórico de las ideas y de los cambios sociales.

8. Exponer, oralmente y por escrito de modo crítico, el pensamiento de un filósofo o el contenido de una de las obras analizadas.

9. Elaborar, individualmente o en equipo, un resumen de la Historia de la Filosofía, exponiendo las relaciones, semejanzas y diferencias entre los distintos sistemas estudiados.

10. Elaborar, individualmente o en equipo, tablas sincrónicas en las que, cada uno de los filósofos estudiados, se contextualice con otros acontecimientos históricos (políticos, artísticos, literarios, científicos, etc.).

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Introducción

El objetivo de esta materia es el conocimiento de los diferentes tipos de discursos y, en particular, el científico y el literario. Se propone consolidar y ampliar la competencia comunicativa del estudiante de Bachillerato, que es una condición imprescindible para el logro de los fines formativos y propedéuticos asignados a esta etapa.

La educación en la lengua, entendida como desarrollo de la competencia comunicativa del estudiante, es un continuo a lo largo de las diversas etapas educativas, por lo que no existe una frontera nítida en ella. El desarrollo de esta competencia, sin embargo, exige dar respuesta a nuevas necesidades en cada tramo de edad.

Es conveniente que en el Bachillerato la reflexión lingüística y las actividades de análisis y creación de textos atiendan tanto a los discursos literarios y culturales, como a los de la ciencia y de la técnica.

Las necesidades que derivan del proceso de ampliación de conocimientos que el adolescente realiza en el entorno escolar obligan a estudiar detenidamente el discurso científico, de manera que la reflexión sobre este tipo de creaciones facilite el acceso al saber y a los procesos de aprendizaje en el marco de las instituciones académicas. Asimismo se atenderá a los usos formales de la lengua que aparecen en la vida social de la comunicación interpersonal y en las relaciones con las distintas instituciones. El discurso de los medios de comunicación adquiere importancia porque a través de este tipo de textos los ciudadanos amplían su conocimiento del mundo, al tiempo que reciben valoraciones y aportaciones ideológicas. Facilitar al adolescente la comprensión de este discurso y contribuir al desarrollo de actitudes críticas, contribuirá a que en la vida adulta pueda estar en contacto de manera autónoma con una importante fuente de conocimientos sobre el mundo que le rodea.

El objetivo de la enseñanza de la lengua en este nivel educativo no es únicamente el saber organizado propio de las ciencias del lenguaje, sino también el desarrollo armónico de las capacidades lingüísticas de los alumnos.

Se propone, pues, un equilibrio entre la solidez de unos conocimientos y la constante aplicación al empleo del idioma. Aprender lengua supone el conocimiento de los principios gramaticales básicos entendidos como conocimientos sistemáticos de las clases de palabras, de las combinaciones posibles entre ellas y de las relaciones de estas expresiones con los significados.

Existen unos conocimientos fundamentales: principios que rigen las normas gráficas, gramaticales y léxicas en el uso culto panhispánico. El conocimiento de estos principios fundamentales, como continuación de la etapa anterior, se aplica a la observación de las principales funciones lingüísticas y a los textos de naturaleza científica y cultural en un doble proceso de estudio y de creación.

Acompañan estos módulos unas técnicas de trabajo de carácter sumamente práctico, pues siempre hay que considerar que la lengua va a ser el instrumento primero en los trabajos de los alumnos durante toda su vida ; a estas técnicas de trabajo se han aplicado los elementos que hoy las nuevas tecnologías ponen a nuestro alcance y que ya son vitales en la nueva sociedad. Los alumnos de esta etapa, como ya se ha observado en la Educación Secundaria Obligatoria, como ciudadanos, tienen que conocer las relaciones que se establecen entre la lengua y la sociedad, el conocimiento riguroso de estas relaciones les va a permitir profundizar en la comprensión del carácter plurilingüe de España, del bilingüismo o de la situación actual de la lengua española. Este mismo principio teórico se ha aplicado a la enseñanza de la Literatura, en la que se recomienda muy encarecidamente el uso de ejemplos en las distintas lenguas constitucionales y, también, en las principales lenguas extranjeras.

El estudio de la Literatura también contribuye a la ampliación de la competencia comunicativa desde su indudable calidad lingüística. A través de la Literatura el alumno entra en relación con géneros, registros y estilos variados, producto de la ficcionalización de otras situaciones comunicativas, lo que permite la reflexión sobre modelos textuales y estrategias comunicativas que han servido a los seres humanos para transmitir sus pensamientos y emociones en diferentes contextos sociales.

Además de cubrir estos objetivos lingüísticos, el conocimiento de la Literatura ayuda al cumplimiento de los restantes objetivos formativos de Bachillerato. La Literatura es la memoria universal de la humanidad, el archivo de sus emociones, ideas y fantasías, por lo que colabora en la maduración intelectual y humana de los jóvenes. Es una edad decisiva para que los alumnos consoliden el hábito de la lectura, desarrollen el sentido crítico y puedan acceder, a través de los textos literarios, a la experiencia cultural de otras épocas y de otras formas de pensar. Con este fin se promoverá un permanente tránsito de la lectura a la reflexión y de la reflexión a la lectura.

La Literatura es un medio de conocimiento de distintos entornos y paisajes, de cambiantes entornos sociales e, incluso, de la condición humana. Un aprendizaje bien dirigido contribuye al autoconocimiento, a la comprensión del comportamiento humano y al enriquecimiento cultural en múltiples direcciones. Asimismo, este aprendizaje que parte de los contextos más inmediatos, la cultura de las distintas lenguas de España, se extiende hasta límites que sólo establece la propia curiosidad del alumno.

El estudio por tanto de la Lengua y de la Literatura en Bachillerato debe procurar, por una parte, dotar al alumnado de una mayor capacidad para conocer los cursos, sobre todo los científicos y literarios, y para formalizar el suyo ; por otra parte, debe elevar su nivel de conocimientos y su capacidad de reflexión, además de incrementar para siempre la experiencia lectora y la potencialidad creadora.

Objetivos

1. Utilizar la lengua para expresarse con corrección, oralmente y por escrito, de la forma más adecuada a cada situación comunicativa.

2. Distinguir los diferentes tipos de textos orales y escritos y sus distintas estructuras formales, así como textos escritos específicos (humanísticos, científicos, periodísticos, etc.) utilizando mecanismos lingüísticos que los doten de coherencia y de cohesión.

3. Redactar diferentes tipos de textos (humanísticos, periodísticos, científicos, etc.) atendiendo a sus estructuras formales básicas, adecuándolos a la situación comunicativa y utilizando la lengua correctamente.

4. Conocer los principios fundamentales de la gramática española, reconociendo las distintas unidades de la lengua y sus posibles combinaciones.

5. Valorar la realidad plurilingüe y pluricultural de España, conociendo el origen y el desarrollo de las distintas lenguas constitucionales y de sus variedades ; dedicando, además, una especial atención al español de América.

6. Conocer las características generales de los periodos más representativos de la Literatura Española, así como sus autores y obras más destacadas.

7. Leer y valorar obras literarias representativas incorporando su lectura como forma de enriquecimiento personal.

8. Utilizar la lengua para adquirir nuevos conocimientos.

9. Emplear técnicas de búsqueda, elaboración y presentación de la información utilizando medios tradicionales y nuevas tecnologías.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I

Contenidos

I. Comunicación.

1. La comunicación: elementos. Intención comunicativa. Funciones del lenguaje.

2. Las variedades de la lengua: espaciales, sociales, de estilo. Realidad plurilingüe de España.

3. El texto. Lengua oral y lengua escrita.

Géneros orales: conferencia, debate, tertulia, conversación, etc.

Géneros escritos: descripción, narración, exposición, argumentación, etc.

II. Estudio de la lengua.

1. Principios básicos de las normas ortográficas.

2. La Gramática:

Las categorías gramaticales (I).

Oración y enunciado. Funciones sintácticas.

3. Estructura del texto. Los marcadores (I).

4. El léxico:

Componentes básicos del léxico de la lengua española (I).

Estructura del léxico español.

Las locuciones.

El léxico y el diccionario. Características de las obras lexicográficas básicas. Principios generales del diccionario en soporte CD-Rom y en las páginas de Internet.

III. Técnicas de trabajo.

1. Técnicas de búsqueda de información. Medios tradicionales y nuevas tecnologías (CD Rom, bases de datos, Internet, etc.).

2. Técnicas auxiliares para la comprensión y creación de textos en la vida académica. El tratamiento de la información.

IV. Literatura.

1. Características de la lengua literaria. Los géneros literarios.

2. Evolución histórica de las formas literarias.

Edad Media: marco histórico y cultural.

Lírica tradicional y lírica culta: lectura y análisis de poemas representativos.

Estudio especial de Gonzalo de Berceo y de Jorge Manrique.

La épica medieval: estudio y comentario de algunos fragmentos del Poema del Mío Cid.

Lectura y análisis de unas escenas de La Celestina.

S. XVI y XVII. Renacimiento y Barroco: marco histórico y cultural.

Lírica: temas y estructuras. Lectura y análisis de poemas representativos.

Modelos narrativos. Tipología de la novela. La novela picaresca. Miguel de Cervantes y la novela moderna.

Lectura de textos. Análisis de capítulos representativos de Don Quijote de la Mancha, Novelas ejemplares y El Buscón.

El teatro: lectura y comentario de unas escenas de obras de Lope de Vega y Calderón de la Barca.

3. Análisis y comentario de una obra de cada época y lectura de los fragmentos más representativos de algunas de las literaturas de las lenguas constitucionales y de las literaturas extranjeras.

Criterios de evaluación

1. Sintetizar oralmente y por escrito textos orales y escritos, señalando las ideas principales y las secundarias y la intención comunicativa, reconociendo posibles incoherencias o ambigüedades y aportando una opinión personal.

2. Consultar fuentes de diverso tipo e integrar su información en textos de síntesis que presenten los datos principales y los distintos puntos de vista, sus relaciones y la perspectiva propia.

3. Crear textos escritos de diferente tipo (narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos) adecuados a la situación de comunicación, utilizando mecanismos que les den coherencia y cohesión y atendiendo a sus diferentes estructuras formales.

4. Reconocer las diferentes unidades de la lengua, sus combinaciones y, en su caso, la relación entre ellas y sus significados.

5. Discernir los componentes básicos y la estructura del léxico español.

6. Distinguir las variedades de la lengua, así como las diferentes lenguas constitucionales de España y sus variedades, conociendo su origen y evolución.

7. Conocer e identificar las diferentes variedades del español (espaciales, sociales y de estilo) mediante la observación directa.

8. Identificar el género al que pertenece un texto literario y reconocer sus elementos estructurales básicos y sus recursos lingüísticos.

9. Valorar y conocer la evolución histórica de las formas literarias en la Edad Media y los siglos XVI y XVII, atendiendo al marco histórico y cultural y a su relación con los autores y obras más destacados.

10. Analizar y comentar obras completas de las diferentes épocas y de los autores más destacados de cada una de ellas.

11. Conocer y valorar las obras y los autores más representativos de la literatura de la Edad Media y de los siglos XV, XVI y XVII en las diversas lenguas constitucionales y en las grandes líneas de la literatura universal.

12. Manejar los recursos informáticos básicos (procesadores de textos, correctores ortográficos, bases de datos, Internet, multimedia...) y aplicarlos a la búsqueda y elaboración de la información.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II

Contenidos

I. Comunicación.

1. Lengua y sociedad.

Origen y desarrollo de la lengua española.

Las lenguas constitucionales. El bilingüismo.

Variedades del español. El español de América.

Características lingüísticas del español actual.

2. El texto: mecanismos de coherencia y cohesión.

3. Textos escritos específicos.

Textos científicos y técnicos.

Textos jurídicos y administrativos.

Textos humanísticos.

Textos periodísticos y publicitarios.

Textos literarios.

II. Estudio de la lengua.

2. Principios básicos de las normas lingüísticas.

3. La Gramática.

Las categorías gramaticales (II).

Tipos de oraciones.

4. Estructura del texto: Los marcadores y los conectores (II).

5. Componentes básicos del léxico de la lengua española (II).

La terminología.

Procedimientos lingüísticos para la creación de neologismos.

6. La lengua española en Internet. Recursos lingüísticos fundamentales.

RAE, Agencias de prensa, medios de comunicación digitales, colecciones de textos, etc.

III. Técnicas de trabajo.

1. Técnicas de análisis y comentario de textos:

comentario lingüístico, histórico, literario, etc.

2. Redacción de trabajos académicos que incorporen los elementos complementarios (fichas, índices, esquemas, repertorios, bibliografías, etc.).

IV. Literatura.

1. Innovación y modernidad en el siglo XVIII.

El ensayo: análisis de textos de José Cadalso y de Gaspar Melchor de Jovellanos.

El teatro: lectura y comentario de unas escenas de una obra de Leandro Fernández de Moratín.

2. La literatura en el siglo XIX.

El Romanticismo: marco histórico y cultural.

Originalidad del Romanticismo.

La lírica: análisis de poemas de José de Espronceda y de Gustavo Adolfo Bécquer.

La prosa: lectura de un artículo de Mariano José de Larra.

El teatro romántico: análisis de escenas de una obra del Duque de Rivas, de Antonio García Gutiérrez o de José Zorrilla.

El Realismo: La innovación narrativa en la segunda mitad del siglo XIX: Benito Pérez Galdós y Leopoldo Alas "Clarín".

3. La literatura en el siglo XX. Características generales. Las vanguardias.

La lírica en el siglo XX: análisis y comentario de poemas de Antonio Machado, de Juan Ramón Jiménez y de un poeta de la generación de 1927.

Tendencias de la lírica en la segunda mitad del siglo XX.

La narrativa en el siglo XX. Nuevos modelos narrativos.

La novela y el cuento hispanoamericano.

Evolución y transformación del teatro.

El ensayo.

4. Análisis y comentario de una obra de cada época y lectura de los fragmentos más representativos de algunas de las literaturas de las lenguas constitucionales y de las literaturas extranjeras.

Criterios de evaluación

1. Sintetizar oralmente y por escrito textos de diferente tipo y distinto nivel de formalización, señalando las ideas principales y las secundarias y la intención comunicativa, reconociendo posibles incoherencias o ambigüedades y aportando una opinión personal.

2. Consultar fuentes de diverso tipo e integrar su información en textos de síntesis que presenten los datos principales y los distintos puntos de vista, sus relaciones y la perspectiva propia.

3. Interpretar y valorar textos escritos específicos (humanísticos, periodísticos, científicos, literarios, etc.), analizando su construcción interna y las relaciones del autor con el texto y la obra.

4. Crear textos escritos de diferente tipo adecuados a la situación de comunicación, utilizando mecanismos que les den coherencia y cohesión y atendiendo a sus diferentes estructuras formales.

5. Comprender el origen y desarrollo de la lengua española, en su historia y en el momento actual, valorando sus variedades.

6. Distinguir las diferentes lenguas constitucionales de España, conociendo su origen y evolución y valorando las situaciones de bilingüismo.

7. Conocer e identificar las diferentes variedades del español (espaciales, sociales y de estilo) mediante la observación directa.

8. Identificar el género al que pertenece un texto literario y reconocer sus elementos estructurales básicos y sus recursos lingüísticos.

9. Analizar la evolución histórica de las formas literarias desde el siglo XVIII hasta la actualidad, atendiendo al marco histórico y cultural y a su relación con los autores y obras más destacados.

10. Conocer y valorar las obras y los autores más representativos de la literatura de los siglos XVIII, XIX y XX en las diversas lenguas constitucionales y en las grandes líneas de la literatura universal.

11. Manejar los recursos informáticos básicos (procesadores de textos, correctores ortográficos, bases de datos, Internet, multimedia, etc.) y aplicarlos a la búsqueda y elaboración de la información.

12. Conocer y aplicar técnicas de análisis y comentario de textos, así como de elaboración de trabajos académicos.

LENGUAS EXTRANJERAS I Y II

Introducción

El incremento de relaciones internacionales por motivos educativos, laborales, profesionales, culturales, turísticos o de acceso a medios de comunicación, entre otros, hace que el conocimiento de lenguas extranjeras sea una necesidad creciente en la sociedad actual. Además, el desarrollo de nuevas tecnologías, convierte a las lenguas extranjeras en un instrumento indispensable para la inserción en el mundo del empleo y la comunicación en general.

El dominio de lenguas extranjeras implica la posibilidad de acceder a otras culturas, costumbres e idiosincrasias. Así mismo, facilita las relaciones interpersonales, favorece una formación integral del individuo, desarrollando el respeto a otros países, sus hablantes y sus culturas, y nos permite comprender la lengua propia.

La integración en la Unión Europea de países con hablantes de lenguas diversas, demanda también el dominio de lenguas extranjeras que facilite la comunicación entre los miembros de esta amplia Comunidad.

En este contexto, se reconoce el papel de las lenguas extranjeras como elemento clave en la construcción de la identidad europea: una identidad plurilingüe y multicultural, así como uno de los factores que favorece la libre circulación de personas y facilita la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre los países.

El alumnado que accede al Bachillerato lleva un bagaje de conocimiento de la lengua extranjera que le permite desenvolverse en situaciones habituales de comunicación. En esta etapa, es necesario desarrollar más su autonomía, ya que se habrán perfilado con mayor precisión las necesidades e intereses de futuro en cada alumno.

Por lo tanto, el aprendizaje de la lengua extranjera en el Bachillerato supondrá, por una parte, la prolongación y consolidación de lo que ya se conoce y, por otra, un desarrollo de capacidades más especializadas en función de los intereses profesionales y académicos que guiarán el futuro laboral del alumno.

El Consejo de Europa insiste en la necesidad de que las personas desarrollen competencias suficientes para relacionarse con otros miembros de los países europeos.

En consecuencia, estima que se debe dar un nuevo impulso a la enseñanza de idiomas que ayude a desarrollar la idea de ciudadanía europea y recomienda la adquisición de un cierto nivel de competencia comunicativa en más de una lengua extranjera durante la etapa educativa de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. Es precisamente en esta etapa posterior cuando se deben desarrollar aún más los mecanismos que permitan al alumnado continuar el aprendizaje de idiomas durante la vida adulta.

El Consejo de Europa establece un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que para desarrollar progresivamente la competencia comunicativa en una determinada lengua, el alumnado debe ser capaz de llevar a cabo una serie de tareas de comunicación.

Las tareas de comunicación configuran un conjunto de acciones que tienen una finalidad comunicativa concreta dentro de un ámbito específico. Para su realización, se activa la competencia comunicativa, se ponen en juego diversas estrategias y se utilizan diferentes destrezas lingüísticas y discursivas de forma contextualizada. Por lo tanto, las actividades en las que se usa la lengua extranjera están enmarcadas en ámbitos que pueden ser de tipo público (todo lo relacionado con la interacción social cotidiana), personal (relaciones familiares y prácticas sociales individuales), laboral o educativo.

La competencia comunicativa, que se desarrollará en el proceso de realización de tareas de comunicación, incluirá las siguientes subcompetencias: competencia lingüística (elementos semánticos, morfosintácticos y fonológicos), competencia pragmática o discursiva (funciones, actos de habla, conversación, etc.) y competencia sociolingüística (convenciones sociales, intencionalidad comunicativa, registros, etc.).

La competencia estratégica se podría incluir también como subcompetencia de la competencia comunicativa.

El alumnado utilizará estrategias de comunicación de forma natural y sistemática con el fin de hacer eficaces los actos de comunicación realizados a través de las destrezas comunicativas. Las destrezas que se desarrollarán serán: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y basadas en la interacción o mediación.

Junto con lo expuesto anteriormente, el proceso de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras contribuirá a la formación educativa del alumnado desde una perspectiva global que favorezca el desarrollo de su personalidad, la integración social, las posibilidades de acceso a datos de interés, etc. Especialmente, en esta etapa educativa, los idiomas se utilizarán para promover la formación intelectual y conocer informaciones específicas propias de otras áreas de conocimiento, que permitan al alumnado estar en contacto con los cambios permanentes en el saber científico, humanístico y tecnológico.

De esta forma, el Bachillerato propiciará que el avance en el conocimiento contribuya a ampliar el horizonte de cada alumno, a que profundice en el acercamiento a otras formas de vida y organización social diferentes a las nuestras, a intercambiar opiniones sobre problemas que se comparten internacionalmente, a diversificar sus intereses profesionales y a consolidar valores sociales que favorezcan el encuentro en un mundo en que la comunicación internacional se hace cada vez más patente.

Objetivos

1. Utilizar la lengua extranjera de forma oral y escrita, con el fin de comunicar con fluidez y corrección mediante el uso de estrategias adecuadas.

2. Comprender e interpretar críticamente los textos orales, escritos y visuales emitidos en situaciones de comunicación habitual y por los medios de comunicación.

3. Leer de manera autónoma textos de temática general o adecuados a sus intereses, comprender sus elementos esenciales y captar su función y organización discursiva.

4. Utilizar estrategias de comprensión que permitan inferir significados de léxico desconocido a través del contexto, su propio conocimiento del mundo y aspectos lingüísticos tales como formación de palabras, prefijos y sufijos, sinónimos y antónimos, etc.

5. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en la comunicación, con el fin de mejorar las producciones propias y comprender las ajenas, en situaciones cada vez más variadas e imprevistas.

6. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje utilizando recursos autónomos basados en la observación, corrección y evaluación, con el fin de continuar con el estudio de la lengua extranjera en el futuro.

7. Conocer los aspectos fundamentales del medio sociocultural propio de la lengua estudiada para conseguir una mejor comunicación y una mejor comprensión e interpretación de culturas distintas a la propia.

8. Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y culturas, y reconocer la importancia que tiene para una mejor comprensión

de la lengua y cultura propias, y como medio de comunicación y entendimiento internacional en un mundo multicultural.

9. Valorar críticamente otros modos de organizar la experiencia y estructurar las relaciones personales comprendiendo el valor relativo de las convenciones y normas culturales.

Lenguas Extranjeras I

Contenidos

I. Habilidades comunicativas.

1. Obtención de información global y específica de un texto.

2. Predicción y deducción de información en diferentes tipos de textos.

3. Escucha comprensiva de mensajes emitidos por hablantes con diferentes acentos.

4. Interacción oral con otras personas, planificando previamente el mensaje que se desea transmitir y cuidando tanto la coherencia como la corrección formal.

5. Descripciones y narraciones basadas en experiencias personales.

6. Formulación de hipótesis sobre las expectativas, intereses o actitudes comunicativas que puedan tener los receptores de los textos.

7. Ordenación lógica de frases y párrafos con el fin de realizar un texto coherente, utilizando los elementos de enlace adecuados.

8. Redacción de cartas tanto informales como con un cierto grado de formalidad.

Alemán

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Describir cosas y personas, expresar juicios de valor sobre personas y cosas.

Adjetivo en posición predicativa y atributiva.

Declinación del adjetivo.

Coordinación de oraciones.

Orden de los elementos en la oración.

2. Indicar dirección, invitar y rechazar una invitación.

Preposiciones de dirección.

Pronombres personales es y man.

3. Expresar un estado de ánimo, expresar la filiación, comparar.

Pronombre interrogativo welch-.

Grados del adjetivo.

Oraciones interrogativas positivas y negativas.

Declinación de los grados del adjetivo.

4. Relatar hechos acaecidos en el pasado, disculparse, expresar modalidad.

Conjugación del pretérito perfecto.

Adjetivos indefinidos y posesivos.

Conjugación de los verbos modales.

5. Expresar datos acerca de uno mismo, expresar preferencias y gustos, invitar.

Declinación de los pronombres.

Uso de las preposiciones.

6. Expresar una necesidad, causa, pertenencia.

El caso genitivo.

Oraciones subordinadas causales.

Oraciones subordinadas completivas.

Orden de los elementos en la oración.

7. Describir, expresar una opinión y fundamentarla.

Declinación del adjetivo atributivo con y sin presentador.

Sistema pronominal.

Pronombres de relativo.

8. Expresar temporalidad, transmitir una información.

Verbos con complemento preposicional.

Adverbios pronominales.

Oraciones subordinadas concesivas.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Formulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Francés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Describir la apariencia física, estado de salud, carácter, gustos e intereses. Comparar, contrastar y diferenciar distinguiendo datos de opiniones. Expresar preferencias.

El condicional.

Oraciones comparativas.

Expresar las acciones en curso: être en train de.

Pronombres relativos.

Presentativos.

2. Hablar de hábitos y costumbres en el pasado.

Expresar los cambios que se producen en ellos y en las cosas que nos rodean.

Revisión de tiempos verbales simples y compuestos.

Adverbios. Locuciones. Conjunciones. (las más usuales).

Empleo de en e y en expresiones corrientes.

3. Expresar planes y disposiciones con distintas referencias temporales. Concertar citas. Predecir acontecimientos y hacer pronósticos.

Las subordinadas temporales (quand).

Empleo del futur simple.

Empleo del passé composé e imperfecto.

4. Expresar la obligación y ausencia de obligación, necesidad, capacidad y posibilidad.

Devoir + infinitivo. Il faut que + subjuntivo.

Il est indispensable / nécessaire / interdit / etc.

Empleo del imperativo / del infinitivo.

5. Expresar posibilidades reales y formular hipótesis.

Expresión de la condición.

Las relaciones lógicas.

6. Relatar lo que otra persona ha dicho, preguntado, ordenado o sugerido.

Poder reconocer el estilo indirecto.

Oraciones declarativas. Ordenes / sugerencias.

7. Hacer deducciones sobre el presente y el pasado.

Verbos modales: devoir, pouvoir + infinitivo (presente y pasado).

8. Expresar la consecuencia, el resultado y la causa.

La expresión de la causa (parce que - pourquoi).

La expresión de la consecuencia (bien que - malgré).

La expresión de la finalidad (pour que).

9. Saber comentar lecturas de tipo literario, científico, tecnológico, filosófico, cultural.

10. Saber comentar emisiones de televisión, vídeo, etc. (películas, telediarios, documentales, etc.).

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Formulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Inglés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Describir la apariencia física, estado de salud, carácter, gustos e intereses. Comparar, contrastar y diferenciar entre datos y opiniones. Expresar preferencias.

Like / enjoy / hate...+ -ing o to + infinitivo.

Want + sustantivo / pronombre / Want to + infinitivo.

Verbos no utilizados en forma continua.

Adjetivos.

Phrasal verbs.

Pronombres y oraciones de relativo.

2. Hablar de costumbres y hábitos en el pasado.

Expresar los cambios que se producen en ellos y en las cosas que nos rodean.

Diferentes tiempos verbales (voz activa y pasiva).

Would / used to + infinitivo.

Be / get used to + -ing.

Usos del gerundio después de ciertos verbos, preposiciones y como sujeto.

Adverbios de modo e intensidad.

3. Expresar planes y disposiciones con distintas referencias temporales. Concertar citas. Predecir acontecimientos y hacer pronósticos.

Presente continuo I Will / be going to.

When / as soon as ...+ presente simple o perfecto.

Futuro continuo.

Futuro perfecto.

4. Expresar obligación y ausencia de obligación, necesidad, capacidad y posibilidad.

Modales: must, mustn't, should / ought to, need, needn't, have to, don't have to, can / be able to, could.

5. Expresar posibilidades reales y formular hipótesis.

Oraciones condicionales tipo I, II y III.

6. Relatar lo que otra persona ha dicho, preguntado, ordenado o sugerido.

Estilo indirecto: preguntas, oraciones declarativas, órdenes y sugerencias.

Verbos introductorios: ask, declare, apologise, explain, invite, offer, say, suggest, tell, etc.

7. Hacer deducciones sobre el presente y el pasado.

Verbos modales: must, can, may, could, should + infinitivo simple.

Verbos modales: must, can, may, could, should + infinitivo perfecto.

8. Expresar la consecuencia, el resultado y la causa.

Oraciones subordinadas introducidas por los nexos:

because, since, so as, as a result, consequently, etc.

Have / get something done.

B. Léxico-semántico.

Relacionado con los temas tratados: experiencias, noticias, ocio, intereses, lugares, etc.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad:

silent letters, etc.

Formas débiles.

Acentuación de palabras y frases.

Entonación de frases.

Ritmo.

Italiano

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Expresar hipótesis y suposiciones.

Verbos credere, pensare ...+ di + infinitivo ; credere, pensare ... + che + infinitivo.

Uso del futuro para expresar la probabilidad.

Probabilmente, forse + futuro.

2. Reaccionar ante una información.

Mi sorprende + che + subjuntivo.

Mi sembra strano, incredibile + che + subjuntivo.

3. Hablar de acciones futuras (proyectos, hipótesis, deseos, otros usos).

Dovere, pensare + di + infinitivo.

El tiempo futuro usado en las predicciones, anuncios, cuando hay un elemento de incertidumbre.

Uso de vorrei, mi piacerebbe + infinitivo, para expresar deseos.

Uso de vorrei, mi piacerebbe + che + imperfecto de subjuntivo.

Uso de sperare + di + infinitivo.

Uso de sperare + che + presente subjuntivo o futuro.

4. Expresar comparaciones basadas en la cantidad o en otras características.

Comparativos y superlativos: il / la / i / le, quello / a / i / e + piú / meno + adjetivo ; quello / a / i / e + che + ha / hanno + piú / meno + sustantivo.

Expresiones. Di piú, di meno ; in piú, in meno; il doppio, il triplo di, etc.

Migliore / meglio.

Peggior / peggio.

5. Describir lugares, ubicar geográficamente.

Contar por escrito la descripción de algún lugar.

6. Expresar acuerdo y desacuerdo (enérgicamente, con mucha / poca convicción, con reservas).

Uso del indicativo y del subjuntivo.

7. Saber pedir una información por escrito.

B. Léxico.

Actividades comunes, anuncios, horóscopo, supersticiones, comprar, viajes, gastronomía.

C. Fónica.

Repaso de sonidos.

Entonación de frases.

Portugués

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Caracterizar personas, física y psicológicamente.

Comparar, contrastar y diferenciar distinguiendo datos de opiniones. Expresar gustos y preferencias.

Presente del subjuntivo con frases dubitativas y exclamativas.

Adjetivos calificativos: comparativo.

Adverbios: físicamente, inesperadamente, inicialmente.

2. Hablar de hábitos y costumbres en el pasado.

Reforzar una idea con relación al pasado. Hablar de acciones pasadas no concretadas.

Pretérito mais-que-perfeito simples del indicativo.

Adverbios: sobretudo, anteriormente.

Verbo: dar + preposiciones.

3. Expresar planes y disposiciones con distintas referencias temporales. Hablar de acciones concluidas en relación a otras. Hablar de acciones repetitivas.

Gerundio compuesto.

Perífrasis de: vir a + infinitivo.

Locuciones adverbiales: de longe.

4. Hacer deducciones sobre el presente y el pasado.

Expresar duda, deseo, orden y sentimiento.

Presente del subjuntivo con verbos de deseo, orden, duda y sentimiento.

Verbo: passar + preposiciones.

Locuciones conjuncionales: assim que, uma vez que.

5. Expresar posibilidades reales y formular hipótesis.

Expresar deseo, intención y finalidad.

Adverbios: porventura, acaso.

Exclamativas de deseo: pretérito imperfecto del subjuntivo vs. presente del subjuntivo.

Locuciones adverbiales: de certo, por acaso.

6. Expresar eventualidad en el futuro. Hablar de acciones futuras anteriores a otras también futuras.

Futuro perfecto del indicativo.

Presente del subjuntivo: verbos regulares en -ar, -er, -ir.

Locuciones de subordinación: assim que, uma vez que.

7. Expresar la consecuencia, el resultado y la causa.

Hablar de acciones concluidas en relación a otras.

Locuciones adverbiales: de certeza, em alternativa.

Adverbios: pessoalmente, prioritariamente, publicamente.

Pares idiomáticos: a olhos vistos, de cor e salteado.

8. Expresar la consecuencia, el resultado y la causa.

Hablar de acciones concluidas en relación a otras.

Infinitivo compuesto (forma personal).

Locuciones de subordinación: visto que, já que, pois que, uma vez que.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Formulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

III. Aspectos socioculturales.

1. Valoración positiva del uso de la lengua extranjera como medio para eliminar barreras de entendimiento y comunicación entre pueblos.

2. Contraste entre aspectos culturales de la vida cotidiana que transmite la lengua extranjera y los propios.

3. Adecuación de los mensajes a las características del interlocutor.

4. Identificación de costumbres y rasgos de la vida cotidiana propios de otros países y culturas donde se habla la lengua extranjera.

5. Uso de fórmulas lingüísticas adecuadas a las situaciones comunicativas.

6. Reconocimiento de la presencia e importancia de la lengua extranjera en las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

7. Interés por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.

8. Interés por establecer relaciones sociales con hablantes de lenguas extranjeras.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas.

1. Extraer información global y específica en los mensajes orales emitidos por los compañeros, el profesor, o por los medios de comunicación, reconocer las estrategias comunicativas utilizadas por los interlocutores y en textos escritos auténticos que versen sobre temas de interés general y utilizar destrezas y estrategias relacionadas con distintos tipos y finalidades de lecturas.

2. Participar en conversaciones o debates preparados de antemano, utilizar las estrategias adecuadas para asegurar la comunicación con el interlocutor y producir mensajes coherentes y con la corrección formal necesaria para hacer posible dicha comunicación.

3. Entender la información esencial en textos diversos sobre temas de actualidad, la realidad sociocultural de los países donde se habla la lengua extranjera o que tengan interés informativo, anticipando y deduciendo datos a partir del contexto.

4. Redactar textos diversos con la corrección sintáctica necesaria para su comprensión y utilizar los distintos elementos que aseguren la cohesión y la coherencia del texto.

II. Reflexiones sobre la lengua.

1. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua, mediante la inducción o deducción de las reglas correspondientes, y utilizar elementos lingüísticos de referencia (gramaticales, léxicos, ortográficos, fonéticos y textuales) que faciliten la sistematización del aprendizaje.

2. Transferir el conocimiento de las reglas de funcionamiento de la lengua extranjera a situaciones nuevas.

3. Usar de forma autónoma recursos, fuentes de información y materiales de referencia para contrastar conclusiones, sistematizar y consolidar conocimientos 4. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje de forma que se produzcan reformulaciones de reglas, se expresen definiciones sobre lo aprendido y se avance en los nuevos aprendizajes.

III. Aspectos socioculturales.

1. Interpretar rasgos que definen la cultura o culturas de los países donde se habla la lengua extranjera y mostrar conocimientos de datos de tipo geográfico, histórico, artístico, literario, etc. e incorporar dicho conocimiento en la comunicación en situaciones contextualizadas.

2. Mostrar acercamiento a la diversidad social y cultural que se transmite cuando se comunica en lengua extranjera y buscar similitudes y diferencias.

3. Desarrollar el interés por valorar positivamente el uso de la lengua extranjera como medio de comunicación internacional y para el entendimiento de los pueblos y considerar su presencia en el uso de nuevas tecnologías.

4. Profundizar en el conocimiento de la cultura propia a partir de las informaciones socioculturales que transmite la lengua extranjera.

Lenguas Extranjeras II

Contenidos

I. Habilidades comunicativas.

1. Narraciones orales y escritas de acontecimientos o experiencias personales.

2. Participación y contribución activa en discusiones o debates sobre diversos temas.

3. Expresión de argumentación y contra-argumentación, tanto oralmente como por escrito.

4. Resolución de problemas de forma cooperativa y toma de decisiones en grupo sobre un tema específico.

5. Lectura de manera autónoma de textos escritos referidos a la actualidad, a la vida cultural o relacionados con los intereses profesionales, presentes o futuros, de los alumnos.

6. Comparación y contraste entre textos sobre el mismo tema publicados en diferentes revistas o periódicos.

7. Finalización de textos de los que se han proporcionado uno a varios párrafos, consiguiendo un texto final con elementos que le den cohesión y coherencia.

8. Participación en la elaboración de proyectos, tales como la elaboración de un periódico , un folleto, una encuesta, un sondeo, etc.

Alemán

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Comprender narraciones escritas de acontecimientos pasados.

El Präteritum de los verbos regulares.

El Präteritum de los verbos irregulares.

2. Relatar hechos acaecidos en el pasado y en el presente.

El pretérito perfecto de los verbos regulares e irregulares.

El pluscuamperfecto.

Oraciones subordinadas temporales.

Conjugación completa del sistema verbal en voz activa.

3. Expresar relaciones de finalidad y de restricción entre varias acciones.

Oraciones finales y concesivas.

4. Expresar relaciones espaciales, temporales, causales, finales, restrictivas entre objetos o personas.

Preposiciones de dativo.

Preposiciones de genitivo.

Verbos con complemento preposicional.

5. Ordenar acontecimientos cronológicamente, destacar informaciones, matizar, expresar hechos con coherencia.

Orden de los elementos en la oración.

6. Expresar la posesión, ampliar información sobre objetos y personas.

Declinación del pronombre relativo en genitivo.

Declinación del pronombre posesivo en genitivo.

7. Describir objetos y personas mediante atributos que expresan temporalidad.

El Partizip I.

El Partizip II.

8. Expresar condicionalidad, irrealidad, solicitar y preguntar con cortesía.

La perífrasis verbal con würde ... infinitivo.

Formas de Konjunktiv II de los verbos modales y auxiliares.

Oraciones subordinadas condicionales con y sin nexo.

9. Expresar y comprender procesos de elaboración.

Expresar acciones de modo impersonal.

Conjugación de la voz pasiva en presente de indicativo, Präteritum y pretérito perfecto.

El complemento agente.

Construcciones impersonales con *man* y *en* voz pasiva.

10. Expresar deseo, ganas, posibilidad, la conveniencia o inconveniencia de hacer algo.

Construcciones de infinitivo con *zu*.

Los infinitivos activo, pasivo y perfecto.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Formulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Francés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Dar y pedir opiniones y consejos. Persuadir, advertir, argumentar.

Oraciones explicativas y especificativas.

Expresiones para expresar la opinión, el asesoramiento, etc.

2. Solicitar información utilizando preguntas indirectas. Referirse a una información recibida anteriormente utilizando verbos específicos.

Frases hechas.

Locuciones interrogativas. Estereotipos.

3. Saber narrar acontecimientos, películas biografías. Planificar el relato, respetando las técnicas de expresión.

Empleo del imperfecto / *passé composé* / futuro.

Saber estructurar un relato simple.

4. Formular hipótesis y especular. Establecer condiciones y hablar de verdades generales. Expresar quejas, deseos y sentimientos de pesar y arrepentimiento.

Revisión de las oraciones condicionales.

Empleo del subjuntivo (presente).

5. Describir detalladamente el aspecto físico y el carácter de una persona real o imaginaria.

Colocación de adverbio y adjetivos.

Adjetivos compuestos.

Explicar rasgos de carácter y comportamiento.

Participio de presente y participio pasado.

Expresiones idiomáticas.

6. Mostrar acuerdo / desacuerdo. Dar explicaciones.

Conectores: par conséquent, pour cette raison, donc, le pourquoi, etc.

Expresiones idiomáticas.

7. Expresar sentimientos y hablar de las relaciones personales.

+ adjetivos.

La expresión de la comparación (con sustantivos y adjetivos).

Verbos pronominales + adjetivos.

Verbos para expresar el desarrollo de las relaciones personales.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Formulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

Inglés

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Dar y pedir opiniones y consejos. Persuadir y advertir.

Oraciones de relativo especificativas y explicativas.

Oraciones subordinadas consecutivas introducidas por so / such...that.

Should / had better.

Nexos: although, even if, in spite of.

2. Solicitar información utilizando preguntas indirectas. Referirse a una información recibida anteriormente utilizando verbos específicos.

Estilo indirecto: preguntas.

Estilo indirecto con los siguientes verbos introductorios: accept, advise, agree, apologise, ask, beg, declare, explain, insist, invite, offer, etc.

Derivación: sufijos para formar adjetivos y sustantivos.

3. Narrar una biografía y planificar un relato.

Subordinadas de finalidad introducidas por so (that), (in order) to, in order not to, so as to, so as not to.

Adjetivos con too / enough.

Usos del infinitivo después de ciertos verbos y adjetivos.

Phrasal verbs.

4. Formular hipótesis y especular. Establecer condiciones y hablar de verdades generales. Expresar quejas, deseos y sentimientos de pesar y arrepentimiento.

Oraciones condicionales, revisión de los tres tipos.

Futuro con will.

Oraciones condicionales con unless / as long as / providing that.

I wish + pasado simple o perfecto.

I wish + would.

5. Describir detalladamente el aspecto físico y el carácter de una persona real o imaginaria.

Orden de adjetivos y adjetivos compuestos.

Phrasal verbs para explicar rasgos de carácter o modos de comportamiento.

Participio de presente y de pasado.

Expresiones idiomáticas.

6. Mostrar acuerdo y desacuerdo y dar explicaciones.

Conectores: for this reason, in addition, moreover, on the other hand, because, whereas, for example, consequently, etc.

Regret / remember + gerundio / infinitivo.

Prefijos para formar opuestos: un-, in-, um-, il-, ir-, dis-, etc.

7. Analizar cambios en diferentes lugares y cosas y en la sociedad.

Voz pasiva.

Need / needn't + infinitivo.

Verbos seguidos de gerundio o infinitivo.

Have / get something done.

8. Expresar sentimientos y hablar de relaciones personales.

Be + adjetivos.

Comparaciones: as if, as...as, as though.

Verbos pronominales seguidos de adjetivos.

Phrasal verbs para hablar del desarrollo de las relaciones personales.

B. Lexico-semántico.

Relacionado con los temas tratados: experiencias, noticias, ocio, intereses, lugares, etc.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad:

/ s / en posición final, etc.

Formas débiles.

Acentuación de palabras y frases.

Entonación de frases.

Ritmo.

Italiano

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Repaso de algunas funciones.

Expresar opiniones.

Expresar hipótesis.

Expresar acuerdo / desacuerdo.

Describir personas, objetos, lugares.

Contar hechos pasados.

Expresar hipótesis.

2. Mostrar desacuerdo: protestar.

3. Saber solicitar información por escrito.

Cartas comerciales (fórmulas).

4. Relatar lo que una persona ha dicho, preguntado, ordenado o sugerido.

El escrito indirecto (tiempos verbales, pronombres, marcadores temporales y espaciales, etc.).

Verbos domandare, chiedere + se + verbo conjugado.

Verbos domandare, chiedere + se + subjuntivo / indicativo.

Verbos domandare, chiedere + di + infinitivo.

5. Interpretar y resumir cosas dichas por otras personas.

Elementos que se repiten / se anulan en el paso del estilo directo al indirecto.

6. La forma pasiva.

Uso de la forma pasiva.

Diferencias entre registros formales e informales, entre lengua oral y escrita.

Elementos para presentar informaciones sobre las que no estamos seguros o han sido pronunciados por otras personas.

7. El passato remoto.

Uso del tiempo verbal en la lengua hablada.

Verbos regulares e irregulares.

Otras cartas de registro formal.

B. Léxico.

Lugares, hoteles, carreteras, transportes, ofertas de trabajo, lenguaje burocrático (bancos, oficinas de correos, etc.).

C. Fonética.

Consonantes dobles.

Enfasis.

Portugués

II. Reflexiones sobre la lengua.

A. Funciones del lenguaje y gramática.

1. Caracterizar, detallada, física y psicológicamente personas reales o imaginarias. Hablar de calidades y defectos.

Comparaciones.

Perífrasis de: ir (p.p.s.) + infinitivo.

Adjetivos calificativos: comparativo y superlativo.

Verbo ver y sus derivados: prever, antever, entrever, rever.

2. Dar y pedir opiniones y consejos. Persuadir y advertir. Sugerir y expresar deseos.

Presente del subjuntivo con: quem quer que, onde quer que, o que quer que, quer...quer.

Frases enfáticas: verbo ser.

Pronombres y oraciones del relativo.

3. Solicitar información utilizando preguntas indirectas. Referirse a una información recibida anteriormente utilizando verbos específicos. Descifrar anuncios.

Concesivas con repetición del verbo: presente del subjuntivo + partícula de ligación + futuro del subjuntivo.

Estilo indirecto - estilo directo.

Derivación por sufijación y prefijación.

Interrogativas indirectas.

4. Narrar una biografía y planificar un relato.

Verbo ficar + preposiciones.

Conjunciones y locuciones de subordinación: que, para que, a fim de que.

Numerales ordinales.

5. Mostrar acuerdo, desacuerdo y dar explicaciones.

Emitir juicios de valor.

Oraciones con: quanto mais, quanto menos, quanto pior + presente de indicativo / futuro de subjuntivo ...

mais, menos, pior + presente o futuro de indicativo.

Adverbios: rapidamente, principalmente.

Locuciones preposicionales: de acordo com, ao longo de.

6. Formular hipótesis y especular. Establecer condiciones y hablar de verdades generales. Protestar y expresar sentimiento de pesar y arrepentimiento.

Presente del subjuntivo con: por mais que, por muito que, por pouco que.

Pretérito imperfecto del subjuntivo con oraciones condicionales.

Expresiones idiomáticas: dar o braço a torcar, nao ter papas na língua.

Condicional pretérito.

7. Expresar sentimientos y hablar de relaciones personales. Reforzar una idea.

Pronombres personales complemento (énfasis).

Pretérito imperfecto del subjuntivo con: quem me dera que, oxalá, como se.

Conjugación pronominal con futuro imperfecto del indicativo y condicional presente.

8. Analizar cambios en diferentes lugares y cosas en la sociedad. Expresar eventualidad en el futuro.

Presente del subjuntivo con expresiones no personales, conjunciones y locuciones.

Futuro del subjuntivo con conjunciones y locuciones.

Adverbios: acolá, algures.

B. Léxico.

Relacionado con los temas tratados.

Formulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Acentuación.

Entonación.

Ritmo.

III. Aspectos socioculturales.

1. Identificación de los rasgos dialectales más significativos de la lengua extranjera.

2. Valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.

3. Reconocimiento de diferencias culturales y de comportamientos sociales entre grupos de hablantes de la misma comunidad lingüística.

4. Reflexión sobre similitudes y diferencias entre culturas.

5. Valoración de la lengua extranjera como medio para acceder a otras culturas y como instrumento de comunicación internacional.

6. Reflexión sobre otros modos de organizar las experiencias, con el fin de desarrollar actitudes de comprensión hacia otras convenciones culturales.

7. Uso de registros adecuados según el contexto comunicativo, el interlocutor y la intención de los interlocutores.

8. Reconocimiento de la importancia de la lengua extranjera para profundizar en conocimientos que resulten de interés a lo largo de la vida profesional.

Criterios de evaluación

I. Habilidades comunicativas.

1. Extraer informaciones globales y específicas previamente requeridas, de textos orales con apoyo visual, emitidos por los medios de comunicación sobre cuestiones generales de actualidad, aspectos de las culturas asociadas con la lengua extranjera y temas generales relacionados con sus estudios e intereses y de textos escritos variados, utilizando las estrategias más adecuadas para inferir significados de datos desconocidos, y demostrar la comprensión con una tarea específica.

2. Participar con fluidez en conversaciones improvisadas y en narraciones, exposiciones, argumentaciones y debates preparados previamente sobre temas de interés para el alumno, relacionados con otras áreas del currículo o con aspectos sociales y culturales de los países en que se habla la lengua extranjera y utilizar las estrategias de comunicación y el tipo de discurso adecuado a la situación.

3. Leer de manera autónoma la información contenida en textos escritos referidos a la actualidad, a la vida cultural o relacionados con sus estudios e intereses presentes o futuros.

4. Redactar, con ayuda del material de consulta pertinente, textos que demanden una planificación y una elaboración reflexiva de contenidos y cuidar la corrección lingüística, la cohesión y la coherencia.

II. Reflexiones sobre la lengua.

1. Utilizar reflexivamente los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos y aplicar con rigor los mecanismos de autocorrección que refuercen la autonomía en el aprendizaje.

2. Utilizar de manera espontánea las estrategias de aprendizaje adquiridas y consultar materiales de referencia tales como diccionarios de varios tipos, gramáticas, grabaciones y otras fuentes, para resolver nuevos problemas planteados en la comunicación o profundizar en el aprendizaje del sistema lingüístico y de datos socioculturales.

3. Analizar y reflexionar sobre los distintos componentes de la competencia comunicativa como elementos que ayudan a lograr éxito en la comunicación.

4. Valorar la efectividad de las reglas que se conocen como resultado de procesos inductivo-deductivos y mostrar disponibilidad para modificarlas si es necesario.

III. Aspectos socioculturales.

1. Analizar, a través de documentos auténticos, las manifestaciones culturales y aspectos sociolingüísticos transmitidos a través de la lengua extranjera, desde una perspectiva enriquecida por las diferentes lenguas y culturas que conoce el alumno.

2. Identificar elementos cinésicos, gestuales, patrones de comportamiento, etc. que difieren entre los grupos de una misma comunidad lingüística y entre miembros de culturas diferentes.

3. Usar registros adecuados y considerar el contexto en que se produce la comunicación.

4. Comprender datos e informaciones que favorezcan el desarrollo profesional, que sean propias de la civilización de países donde se habla la lengua extranjera y en el ámbito de la comunicación internacional.

SOCIEDAD, CULTURA Y RELIGIÓN

Introducción

El área de Sociedad, Cultura y Religión consta de dos opciones: confesional y no confesional.

Dado que estas enseñanzas forman parte de la programación escolar, el conjunto del área, en su doble vertiente, confesional y no confesional, deberá proporcionar al conjunto de los alumnos una formación humanística lo más completa posible y garantizar su calidad formativa.

Deberá enmarcar la expresión religiosa en su contexto histórico y social y dotar a ésta de un sentido de evolución en el tiempo, incluida la dimensión biográfica de los fundadores de las grandes religiones.

Asimismo incluirá la dimensión cultural y artística del hecho religioso, de manera que su conocimiento contribuya, en todo caso, al mejor acercamiento de los alumnos a las distintas expresiones culturales.

Finalmente posibilitará el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes hoy en el mundo y su relación con un orden político basado en los derechos fundamentales de las personas.

Dentro del área de Sociedad, Cultura y Religión, su opción no confesional, entiende el hecho religioso como un elemento de la civilización, y las manifestaciones y expresiones históricas de las distintas religiones, como fenómenos que han influido en mayor o menor grado en la configuración social y cultural de los pueblos y en su trayectoria histórica. En consecuencia, la opción no confesional del Área de Sociedad, Cultura y Religión viene a contribuir a la formación humanística de los alumnos, que completan con ella los conocimientos adquiridos en otras asignaturas.

Con ese fin, el Área de Sociedad, Cultura y Religión, en su opción no confesional, encuadrará el hecho religioso dentro de las siguientes dimensiones:

La dimensión histórica y cultural, que sitúa el conocimiento de las religiones en su realidad histórica concreta, con sus proyecciones positivas y negativas tanto en la configuración de las sociedades en las que surgen e influyen como en las relaciones entre los pueblos.

También tienen cabida aquí los condicionamientos y claves culturales que configuran las manifestaciones de la religión, así como los condicionamientos religiosos que han influido en los hechos políticos, sociales, y culturales de la civilización.

La dimensión humanística, que será desarrollada mediante la combinación de tres tipos diferentes de factores relativos a las religiones: primero, las raíces religiosas de muchas estructuras, costumbres y usos sociales de la actualidad ; segundo, las diferencias entre los códigos de conducta individual y de relación que sustentan las distintas religiones, derivadas de sus respectivas concepciones del mundo y, tercero, la importancia determinante de la libertad de las conciencias y de la libertad religiosa como elementos esenciales de un sistema político de libertad y convivencia.

La dimensión científica, consistente en la consideración de los hechos religiosos a la luz de la metodología de la historia y de las ciencias sociales y de la naturaleza para distinguir con claridad lo que corresponde a éstas y es propio de la dimensión específicamente religiosa.

La dimensión moral, resultado del análisis de los diferentes sistemas morales propios de cada religión y del estudio de las diversas posturas que las distintas religiones mantienen respecto de los grandes problemas actuales de la Humanidad.

Por otra parte, debe recordarse que las religiones más importantes transmiten su tradición y contenidos en fuentes escritas de alto valor literario, por lo que la lectura de los documentos que contienen leyendas, narraciones, discursos doctrinales o poesía religiosa deberá contribuir al fin buscado en la totalidad de la programación educativa que es el de estimular el interés del alumno por la lectura, su nivel de información y su capacidad de comprensión de diferentes realidades. Asimismo, las representaciones que las distintas culturas han realizado de la religión, como las imágenes, símbolos y rituales de cada sistema religioso, deberá

estimular también el ejercicio de valoración estética de las manifestaciones artísticas de lo religioso. Por último, dada la importancia que la sociedad concede a la conservación, reconstrucción y conocimiento del patrimonio religioso de la Humanidad por sus valores históricos y artísticos, las Tecnologías de la Información y la Comunicación servirán para facilitar al alumno el acceso y conocimiento de todo ese rico patrimonio.

La enseñanza de la asignatura de Sociedad, Cultura y Religión en primer curso de Bachillerato, abordará la profundización de las formas y manifestaciones del hecho religioso, así como las filosofías o doctrinas que lo afirman o, por el contrario, lo niegan. Se estudiarán

las relaciones de la Política, la Ética y el Estado con la religión, así como la presencia del hecho religioso en la Constitución Española. Todo ello desde una perspectiva que dé respuesta a las inquietudes críticas y analíticas propias de un alumno de Bachillerato.

Objetivos

1. Analizar la relación en las sociedades abiertas y democráticas entre los valores cívicos y religiosos.
2. Adquirir un juicio personal, crítico y razonado sobre las formas de resolver los conflictos en los que intervienen diferentes interpretaciones de los valores cívicos.
3. Analizar las consecuencias de la manipulación totalitaria de las conciencias, bien manipulando, bien destruyendo las creencias religiosas, el pluralismo cultural y político y la libertad de las conciencias.
4. Analizar el papel de la democracia, los derechos humanos y el pluralismo como fundamento de la convivencia.

Contenidos

1. El hecho religioso. Formas y manifestaciones.
2. Dios y el hombre en las religiones monoteístas.
3. La razón y la fe. Teísmo, agnosticismo, fideísmo, ateísmo. Teología y Mística.
4. Política y Religión. Las relaciones Iglesia-Estado.
Tolerancia y Libertad religiosa. Teocracia y fundamentalismos.
5. Sociedad y religión. La "religión civil". Laicismo.
El ateísmo como política de Estado.
6. Ética y Religión. Ética pública y éticas privadas.
7. El hecho religioso en la Constitución Española.
8. Valores cívicos y comunicación social. Tolerancia y pluralismo religioso en el Arte, la Publicidad y los Medios de comunicación social.
9. La responsabilidad ante un mundo interdependiente. El concepto de solidaridad y el humanitarismo.

Criterios de evaluación

1. Analizar la relación entre los valores cívicos de una sociedad y la historia de las creencias culturales y religiosas.
2. Identificar la relación que existe entre derechos y obligaciones.

3. Analizar y explicitar los problemas éticos de los distintos ámbitos de la vida científica, social, cultural y religiosa.

Modalidad de Artes

DIBUJO ARTÍSTICO I Y II

Introducción

La presencia de las asignaturas Dibujo artístico, en la modalidad de Artes del Bachillerato se comprende como respuesta a la necesidad de comunicación con nuestros semejantes a través de un lenguaje universal que permita transmitir ideas, descripciones y sentimientos: el lenguaje del dibujo.

El valor formativo de la materia reside en el desarrollo de la capacidad para comprender las formas del entorno y su expresión mediante este lenguaje. Al desarrollo y potenciación de la capacidad observadora se unirá el paulatino dominio de los recursos procedimentales, instrumentos y técnicas que permitan la expresión del pensamiento de forma visual (gráfico-plástica).

Muy importante será concienciar a los alumnos del poder de comunicación del lenguaje del dibujo, un lenguaje que carece de barreras idiomáticas y que posee una inmediatez única para la captación del mensaje. Es a la vez universal e individual. Con el auge de las nuevas tecnologías es necesario dotar al individuo del conocimiento de un lenguaje propio que le permita utilizarlas sin el riesgo de perder su individualidad.

Con la presente organización de contenidos se pretende un sistema de aprendizaje continuo, en el que todo conocimiento nuevo tenga una aplicación inmediata y se comprenda como parte de un proceso.

En general, el desarrollo de los contenidos de la asignatura Dibujo artístico I, obliga a una aproximación a éstos de forma objetiva. Se evitarán las intenciones expresivas de carácter subjetivo, reservadas para Dibujo artístico II.

En la asignatura de Dibujo artístico II, se interpretan las formas desde distintas intenciones comunicativas, se completa el conocimiento de la relación entre las formas y se cultiva el correcto uso de los instrumentos y materiales comenzado en Dibujo artístico I.

Se fomenta el desarrollo de la sensibilidad artística y la creatividad, concienciando siempre del necesario equilibrio emoción-razón que debe existir en el aprendizaje del Dibujo artístico.

Con estos planteamientos de la materia se pretende la adquisición de unos conocimientos, vocabulario y destrezas que permitan al individuo, tanto expresarse correctamente usando los medios gráfico-plásticos, como desarrollar su personalidad artística.

La adquisición de los conocimientos se producirá de forma progresiva y continua para que vaya unida a unos resultados prácticos que motiven al alumno e inviten a invertir un tiempo indispensable para su formación, en un estudio y análisis objetivo y riguroso de las formas, que le permitirá, a continuación, una vez afianzados los conocimientos, enfrentarse a otros contenidos de una manera más creativa y personal.

Dibujo Artístico I

Objetivos:

1. Conocer y distinguir los elementos básicos de configuración de la forma, empleándolos correctamente en la representación analítica de objetos del entorno.

2. Entender la forma de los objetos a representar como consecuencia de su estructura y saberla representar gráficamente.

3. Comprender los distintos datos visuales de las formas como partes relacionadas de un conjunto, prestando especial interés a la relación de proporción entre ellos.

4. Comprender la distinta importancia de los datos visuales que forman el conjunto de las formas, representándolos prioritariamente según su importancia en el conjunto e ignorando detalles superfluos.

5. Conocer la terminología básica de la materia, así como los materiales y procedimientos adecuados al fin pretendido. Adquirir el dominio de las técnicas al servicio de las ideas y proceder de una manera racional y ordenada en el trabajo.

6. Conocer bases teóricas sobre el color que permitan su aplicación plástica de una manera razonada y directa.

Contenidos:

1. La Forma.

Introducción a la terminología, materiales y procedimientos propios del contenido.

Elementos básicos en la configuración de la forma.

La línea como elemento configurador de formas planas

de estructura geométrica sencilla. La línea como elemento configurador de formas volumétricas de estructura sencilla. Partes vistas y partes ocultas.

Transformaciones de la forma tridimensional. Secciones y cortes.

Proporción entre las partes de una misma forma tridimensional.

2. Las formas asociadas. La composición.

Proporción entre distintas formas en el plano. La perspectiva. Aplicación de la perspectiva cónica al Dibujo artístico. Organizaciones compositivas.

Simetrías-contrastes-tensiones.

3. El Claroscuro.

Introducción a la terminología, materiales y procedimientos básicos propios del contenido. La mancha como elemento configurador de la forma. Importancia del claroscuro para la expresión del volumen.

4. El Color.

Introducción a la terminología, materiales y procedimientos básicos. Síntesis aditiva y síntesis sustractiva.

Color luz-color pigmento. Modificación del color.

Conceptos de saturación-tono-valor. Colores complementarios. Relaciones armónicas e interacción del color.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar con propiedad la terminología específica correspondiente a los distintos contenidos de la materia, así como conocer y utilizar correctamente los procedimientos y materiales empleados.

2. Describir gráficamente objetos del entorno, distinguiendo en ellos elementos básicos de la configuración de su forma (líneas y planos, tanto vistos como ocultos).

3. Representar con intención descriptiva formas tridimensionales sobre el plano, con atención a la proporción y a las deformaciones perspectivas.

4. Representar gráficamente objetos de marcado carácter volumétrico por medio de línea y mancha, sabiendo traducir el volumen mediante planos de grises.

5. Demostrar el conocimiento de los fundamentos físicos del color y su terminología básica.

6. Realizar representaciones plásticas a través de procedimientos y técnicas cromáticas de formas artificiales sencillas, atendiendo a la modificación del color producida por la incidencia de la luz dirigida con ese fin.

Dibujo Artístico II

Objetivos:

1. Saber interpretar una forma desde diversas intenciones comunicativas con técnicas distintas y realizar además modificaciones creativas que propicien la creación de formas nuevas.

2. Comprender y valorar la importancia del estudio al natural de formas orgánicas.

3. Comprender las variables en la composición, experimentando con las relaciones entre los elementos gráfico-plásticos de ésta.

4. Desarrollar la memoria visual y la retentiva, mediante ejercicios que potencien los mecanismos perceptivos y expresivos al servicio de la representación de formas e imágenes procedentes del exterior o del interior de sí mismos.

5. Conocer, apreciar y adecuar las posibilidades expresivas de las distintas técnicas y materiales, aplicándolas de una manera ordenada.

6. Desarrollar la sensibilidad artística. Concienciarse del equilibrio emoción-razón necesario en el aprendizaje del Dibujo artístico.

7. Utilizar conscientemente los conocimientos adquiridos como instrumentos de control y autocorrección de las producciones propias y como recurso para comprender mejor las ajenas.

Contenidos:

1. Análisis y modificación de la forma.

Estudio de la forma. Apunte-esquema-boceto.

Representación analítica. Representación sintética.

2. Análisis de formas naturales.

Estudio descriptivo. Modificación comunicativa.

3. Aproximación subjetiva a las formas.

Psicología de la forma y la composición. Distintas organizaciones espaciales de las formas. Equilibrios y tensiones. Variaciones de la apariencia formal respecto al punto de vista perceptivo. Valor expresivo de la luz y el color. Estudio de la composición en obras de arte de la pintura.

4. Forma real. Memoria visual.

Trabajos de retentiva.

5. Análisis de la figura humana.

Relaciones de proporcionalidad. Estudio del movimiento en la figura humana.

6. Análisis espaciales.

Antropometría. Espacios interiores. Espacios exteriores. Espacios urbanos y naturales.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar correctamente la terminología específica, materiales y procedimientos correspondientes a los distintos contenidos de la materia.
2. Saber interpretar una misma forma u objeto en diversos niveles icónicos (apunte-esquema-boceto) en función de distintas intenciones comunicativas.
3. Realizar dibujos de formas naturales con carácter descriptivo y modificarlas posteriormente con intenciones comunicativas diversas.
4. Representar gráficamente diferentes apariencias de un mismo objeto ocasionadas por su distinta orientación respecto al punto de vista perceptivo.
5. Representar gráficamente un conjunto de volúmenes geométricos y naturales y describir la disposición de los elementos entre sí, atendiendo a las proporciones y a las deformaciones perspectivas.
6. Describir gráficamente lo esencial de formas observadas brevemente con anterioridad mediante definiciones lineales claras y explicativas.
7. Realizar estudios gráficos de figura humana atendiendo principalmente a la relación de proporciones y a la expresividad del movimiento.
8. Representar gráficamente, en bocetos o estudios, aspectos del entorno del aula, edificio del Centro, entorno urbano y exteriores naturales, a fin de conseguir expresar términos espaciales y efectos perspectivos de profundidad, así como valoración de proporciones y contrastes lumínicos.

DIBUJO TÉCNICO I Y II

Introducción

El Dibujo técnico surge en la cultura universal como un medio de expresión y comunicación indispensable, tanto para el desarrollo de procesos de investigación sobre las formas, como para la comprensión gráfica de bocetos y proyectos tecnológicos y artísticos, cuyo último fin sea la creación de productos que puedan tener un valor utilitario, artístico, o ambos a la vez. La función esencial de estos proyectos consiste en ayudar a formalizar o visualizar lo que se está diseñando o creando y contribuye a proporcionar, desde una primera concreción de posibles soluciones, hasta la última fase del desarrollo donde se presentan los resultados en dibujos definitivamente acabados.

Es necesario el conocimiento de un conjunto de convencionalismos que están recogidos en las normas para

el Dibujo técnico, que se establecen en un ámbito nacional e internacional.

La asignatura favorece la capacidad de abstracción para la comprensión de numerosos trazados y convencionalismos, lo que la convierte en una valiosa ayuda formativa de carácter general.

Se aborda el Dibujo técnico en dos cursos, de manera que se adquiriera una visión general y completa desde el primero, profundizando y aplicando los conceptos en soluciones técnicas más usuales en el segundo.

Los contenidos se desarrollan de forma paralela en los dos cursos, pero en sus epígrafes se aprecia el nivel de profundización y se determinan, con mayor o menor concreción, las aplicaciones y ejercicios concretos.

En resumen, cada curso, al enunciar sus contenidos, tiene por objeto consolidar los conocimientos anteriores, ahondar en el nivel de profundización y buscar aplicaciones técnico-prácticas.

Objetivos:

1. Desarrollar las capacidades que permitan expresar con precisión y objetividad las soluciones gráficas.
2. Apreciar la universalidad del Dibujo técnico en la transmisión y comprensión de las informaciones.
3. Conocer y comprender los fundamentos del Dibujo técnico para aplicarlos a la lectura e interpretación de los diseños, planos y productos artísticos y a la representación de formas, ateniéndose a las diversas normas, y para elaborar soluciones razonadas ante problemas geométricos en el campo de la técnica y del arte, tanto en el plano, como en el espacio.
4. Valorar la normalización como el convencionalismo idóneo para simplificar, no sólo en la producción, sino también la comunicación, dándole a ésta un carácter universal.
5. Comprender y representar formas, ateniéndose a las normas UNE e ISO.
6. Fomentar el método y el razonamiento en el dibujo, como medio de transmisión de las ideas científico-técnicas.
7. Utilizar con destreza los instrumentos específicos del Dibujo técnico y valorar el correcto acabado del dibujo, así como las mejoras que puedan introducir las diversas técnicas gráficas en la representación.
8. Potenciar el trazado de croquis y perspectivas a mano alzada, para alcanzar la destreza y rapidez imprescindibles en la expresión gráfica.
9. Relacionar el espacio con el plano, comprendiendo la necesidad de interpretar el volumen en el plano, mediante los sistemas de representación.

Dibujo Técnico I

Contenidos:

1. Trazados fundamentales en el plano.
2. Proporcionalidad y Semejanza, Escalas.
3. Polígonos.
4. Transformaciones geométricas.
5. Tangencias.
6. Curvas técnicas. Definiciones y trazado, como aplicación de Tangencias.
7. Curvas cónicas. Definición y trazado.
8. Sistemas de representación.

Fundamentos de los sistemas de representación.

Características fundamentales. Utilización óptima de cada uno de ellos. Sistema diédrico. Representación del punto, recta y plano ; sus relaciones y transformaciones más usuales. Sistemas axonométricos: Isometría y perspectiva caballera. Representación de sólidos.

9. Normalización y Croquización.

Normas fundamentales UNE, ISO. La croquización.

El boceto y su gestación creativa. Acotación.

Criterios de evaluación:

1. Resolver problemas geométricos, valorando el método y el razonamiento de las construcciones, así como su acabado y presentación.
2. Utilizar escalas para la interpretación de planos y elaboración de dibujos.
3. Diseñar objetos de uso común y no excesivamente complejos, en los que intervengan problemas de tangencia.
4. Representar gráficamente una perspectiva cónica a partir de su definición y el trazado de sus elementos fundamentales.
5. Utilizar el sistema diédrico para representar figuras planas y volúmenes sencillos.
6. Realizar la perspectiva de objetos simples definidos por sus vistas fundamentales y viceversa.
7. Definir gráficamente un objeto por sus vistas fundamentales o su perspectiva, ejecutados a mano alzada.
8. Obtener la representación de piezas y elementos industriales o de construcción sencillos y valorar la correcta aplicación de las normas referidas a vistas, acotación y simplificaciones indicadas en éstas.
9. Culminar los trabajos de Dibujo técnico, utilizando los diferentes recursos gráficos, de forma que éste sea claro, limpio y responda al objetivo para el que ha sido realizado.

Dibujo Técnico II

Contenidos:

1. Trazados en el plano.

Arco capaz. Cuadrilátero inscriptible.

2. Proporcionalidad y Semejanza.

Teoremas del cateto y de la altura. Figuras semejantes.

3. Potencia.

Eje y centro radical. Sección áurea.

4. Polígonos.

Rectas y puntos notables en el triángulo. Análisis y construcción de polígonos regulares.

5. Transformaciones geométricas.

Proyectividad y homografía. Homología y afinidad.

Inversión.

6. Tangencias.

Tangencias, como aplicación de los conceptos de potencia e inversión.

7. Curvas técnicas.

Curvas cíclicas. Cicloide. Epicicloide. Hipocicloide.

Envolvente de la circunferencia.

8. Curvas cónicas. Tangencias e intersecciones con una recta.

Elipse. Hipérbola. Parábola.

9. Sistemas de representación.

Fundamentos de proyección. Distintos sistemas de representación.

10. Vistas.

Vistas, según la norma UNE 1032.

11. Sistema diédrico.

Métodos: Abatimiento, giro y cambio de plano.

Paralelismo y perpendicularidad. Intersecciones y distancias.

Verdaderas magnitudes. Representación de superficies poliédricas y de revolución. Representación de los poliedros regulares. Intersección con rectas y planos.

Secciones y desarrollos.

12. Sistema axonométrico ortogonal.

Escalas axonométricas. Verdaderas magnitudes.

Representación de figuras poliédricas y de revolución.

Intersección con rectas y planos. Secciones. Relación del sistema axonométrico con el diédrico.

13. Sistema axonométrico oblicuo.

Fundamentos del sistema. Coeficiente de reducción.

Verdaderas magnitudes Representación de figuras poliédricas y de revolución. Intersección con rectas y planos.

Secciones.

14. Sistema cónico de perspectiva lineal.

Fundamento y elementos del sistema. Perspectiva central y oblicua. Representación de superficies poliédricas y de revolución. Intersección con recta y plano.

Trazado de perspectivas de exteriores.

15. Normalización.

Dibujo industrial. Acotación. Dibujo de arquitectura y construcción. Acotación.

Criterios de evaluación:

1. Resolver problemas geométricos y valorar el método y el razonamiento de las construcciones, así como su acabado y presentación.

2. Ejecutar dibujos técnicos a distinta escala, utilizando la escala gráfica establecida previamente y las escalas normalizadas.

3. Aplicar el concepto de tangencia a la solución de problemas técnicos y al correcto acabado del dibujo en la resolución de enlaces y puntos de contacto.

4. Aplicar las curvas cónicas a la resolución de problemas técnicos en los que intervenga su definición, las tangencias o las intersecciones con una recta. Trazar curvas técnicas a partir de su definición.

5. Utilizar el sistema diédrico para la representación de formas poliédricas o de revolución. Hallar la verdadera forma y magnitud y obtener sus desarrollos y secciones.

6. Realizar la perspectiva de un objeto definido por sus vistas o secciones y viceversa.

7. Definir gráficamente un objeto por sus vistas fundamentales o su perspectiva, ejecutadas a mano alzada.

8. Obtener la representación de piezas y elementos industriales o de construcción y valorar la correcta aplicación de las normas referidas a vistas, cortes, secciones, acotación y simplificación, indicadas en ellas.

9. Culminar los trabajos de Dibujo técnico, utilizando los diferentes recursos gráficos, de forma que éste sea claro, limpio y responda al objetivo para el que ha sido realizado.

FUNDAMENTOS DE DISEÑO

Introducción

En una sociedad tan pragmática como la nuestra, el mundo del diseño, en todos sus aspectos, tanto el diseño gráfico, como el tridimensional o el de interiores son de una importancia vital.

Tenemos que crear ciudadanos que sepan expresarse y comunicarse en una sociedad competitiva, a la vez que libre y creativa.

Para ello, partiendo del conocimiento y desarrollo del Diseño desde sus comienzos, en nuestra era industrial, y unidos al cumplimiento de los dos conceptos básicos de todo diseño, funcionalidad y estética, esta asignatura deberá dotar al alumno de los fundamentos básicos y necesarios con los que pueda acceder a profesiones totalmente actuales y de amplio desarrollo de futuro.

Es una asignatura fundamentalmente práctica y experimental. Sin pretender formar especialistas en la materia, sí busca proporcionar al alumno unos conocimientos fundamentales, pero generales en el ámbito del Diseño, haciendo referencia a dos conjuntos básicos: Diseño en el plano, llamándolo gráfico y Diseño en el espacio, integrando en este término el Diseño objetual y el Diseño de interiores.

Objetivos:

1. Fomentar en el alumno la capacidad de investigación e imaginación suficientes para desarrollar la creación de formas nuevas, funcionales y bellas que puedan conectar con una sociedad a la que deberá aportar con sus ideas la renovación necesaria para la comunicación intercultural.

2. Desarrollar la capacidad de percepción en el alumno, tanto en el campo de la publicidad, como sobre cualquier objeto tridimensional que deba cumplir una función.

3. Dominar los elementos básicos del diseño gráfico, tanto plásticos: composición, color, técnica y expresión, como los semióticos: simbología del signo, claridad en los mensajes, psicología del espectador.

4. Adquirir un amplio conocimiento de los sistemas de representación, tanto del sistema diédrico, como de los diferentes tipos de perspectiva para poder representar en un plano diseños tridimensionales.

5. Dominar las técnicas de expresión necesarias para el desarrollo de los diferentes fines.

6. Fomentar y desarrollar la visión espacial del alumno.

7. Analizar, interpretar y modificar los diferentes tipos de diseño presentes en el entorno del alumno.

8. Ser capaces de crear espacios habitables, transformarlos y diseñarlos en un plano.

Contenidos:

1. Diseño gráfico.

Elementos básicos de la forma: punto, línea y plano.

Investigación sobre dichas formas. Contraste visual para su mejor percepción. Estudios genéricos para su posterior aplicación: tangencias, enlaces, óvalos, elipses, etc.

Tipografía. Estudios del color, tanto desde un punto de vista plástico, como psicológico. La señalética, la semiología, la psicología: conocimientos necesarios de los mismos para que el alumno sea capaz de elaborar mensajes claros con gran contenido en su intención.

2. Diseño tridimensional.

Estudio de los sistemas de representación: sistema diédrico, axonometrías. Acotación. Escalas. Secciones.

Estudio de los principales hitos de la historia del Diseño.

Nociones de antropometría, ergonomía, biónica.

Aplicación del color y las texturas para conseguir los efectos expresivos adecuados.

3. Diseño de interiores.

Perspectiva cónica. Distribución de espacios, itinerarios y recorridos. Estudio del color, de la luz, ambientación.

Criterios de evaluación:

1. Reconocer las formas básicas: punto, línea y plano, así como sus múltiples posibilidades de composición, ritmo, color, etc.

2. Realizar trazados geométricos en proyectos sobre logotipos de imagen de empresa, iconos, etc. y aplicar en ellos sus conocimientos y capacidad de resolución en una imagen creativa.

3. Valorar en los diseños gráficos en general la calidad de la tipografía, color, texturas, así como el contenido de los mensajes.

4. Aplicar los conocimientos de composición, comunicación y expresión en carteles, carátulas de CD, portadas y diseño de libros, folletos y publicidad en general, aplicando criterios críticos.

5. Demostrar la visión espacial por medio de la representación de objetos tridimensionales, dibujados en los diferentes tipos de perspectiva, así como los conocimientos específicos de dichos sistemas de representación.

6. Aplicar los estudios del claroscuro y las texturas al diseño objetual.

7. Desmostrar el conocimiento de la perspectiva cónica en el diseño de interiores.

8. Distribuir y transformar espacios habitables y circuitos de tránsito en el diseño de interiores.

9. Conjuguar en un proyecto final el estudio lumínico, las texturas y la ambientación, así como estudiar los materiales necesarios acordes con las necesidades del proyecto.

HISTORIA DEL ARTE

Introducción

La Historia del Arte es una disciplina autónoma con sus propios objetivos y métodos. El objeto de estudio de esta materia es la obra de arte como producto resultante de la inteligencia, creatividad y actuación humana en diálogo permanente con el tiempo y el espacio, que se expresa con sus propios códigos y enriquece la visión global de la realidad y sus múltiples formas de hacerse manifiesta. Al mismo tiempo, por la complejidad de factores que confluyen en la creación artística, se relaciona profundamente con otras áreas de conocimiento y campos de actividad.

Se trata de una materia necesaria en la educación artística tanto de carácter general, que implica a todos los ciudadanos, como para los que optan por una formación artística específica, lo que ha hecho de ella una disciplina de gran tradición educativa por sus cualidades formativas y puesto que el arte constituye una realidad, cada vez más presente en la conciencia colectiva de la sociedad contemporánea, tanto por sí misma como por la difusión que ha alcanzado a través de los medios de comunicación social.

El estudio de la Historia del Arte ha de aportar al alumno los conocimientos necesarios para el análisis, interpretación y valoración de las obras de arte a través del lenguaje de las formas y del pensamiento visual, teniendo en cuenta que en la sociedad actual, altamente tecnificada, el ámbito de las artes plásticas tradicionales se ha visto enriquecido con la aportación de otras manifestaciones procedentes de los medios de comunicación visual, de modo que el universo de la imagen forma parte de nuestra realidad cotidiana.

Igualmente, la obra de arte, junto a otras fuentes de conocimiento histórico, constituye, en sí misma, un valioso documento y un testimonio indispensable y singular para conocer el devenir de las sociedades, al tiempo que se virtualiza como elemento transformador de éstas.

Por ello, resulta imprescindible el estudio de la obra de arte en su contexto socio-cultural como punto de partida para el análisis de los diferentes factores y circunstancias implicadas en el proceso de creación de la obra artística, y enseñar a apreciar el arte contextualizado en la cultura visual de cada momento histórico, incidiendo a la vez en el hecho de que las obras artísticas tienen otra dimensión al perdurar a través del tiempo como objetos susceptibles de usos y funciones sociales diferentes en cada época.

Por otro lado, la importancia del patrimonio artístico, los desafíos que plantea su conservación, junto con el potencial de recursos que contiene para el desarrollo inmediato y futuro de la sociedad, constituyen otro motivo fundamental que demanda una adecuada formación que promueva su conocimiento, disfrute y conservación, como legado que ha de transmitirse a las generaciones del futuro.

La práctica docente pone de manifiesto la dificultad de abarcar la amplitud y complejidad de los contenidos de la materia. Por ello, se hace necesaria una selección equilibrada de estos contenidos que permita una aproximación general al desarrollo del arte de Occidente, con especial atención al arte contemporáneo, expresión de la época más inmediata en la que estamos inmersos.

Esta selección responde a un criterio que trata de sintetizar la claridad expositiva y la lógica interna de la materia mediante una visión global.

La formulación de los contenidos para este curso de Bachillerato debe entenderse en un sentido amplio e integrador. No obstante, esta introducción recoge los procedimientos y las actitudes básicas para el análisis, interpretación y valoración de la obra de arte.

Objetivos:

1. Comprender y valorar los cambios en la concepción del arte y la evolución de sus funciones sociales a lo largo de la historia.

2. Entender las obras de arte en su globalidad, como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y valoradas como documento testimonial de una época y cultura.

3. Utilizar diferentes metodologías para el estudio de la obra de arte, que motiven su conocimiento racional y desarrollen la sensibilidad y la creatividad.

4. Realizar actividades de documentación e indagación, a partir de diversas fuentes, sobre determinados aspectos de la Historia del Arte.

5. Reconocer y diferenciar las manifestaciones artísticas más destacadas de los principales estilos del arte occidental, situándolas en el tiempo y en el espacio y valorando su pervivencia en etapas posteriores.

6. Conocer el lenguaje artístico de cada una de las artes visuales y adquirir una terminología específica, utilizándola con precisión y rigor.

7. Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico y contribuir a su conservación como fuente de riqueza y legado que debe transmitirse a las generaciones futuras.

8. Valorar la ciudad, en su dimensión espacial y temporal, como objeto de la Historia del Arte y marco privilegiado de sus manifestaciones y proyectar esta conciencia hacia su evolución futura.

9. Contribuir a la formación del gusto personal, a la capacidad de disfrutar el arte y a desarrollar el sentido crítico, aprendiendo a expresar sentimientos propios ante las creaciones artísticas.

Contenidos:

1. Aproximación a la Historia del Arte y a los lenguajes artísticos.

El arte como expresión humana en el tiempo y en el espacio. El lenguaje de las artes visuales y su terminología. Percepción y análisis de la obra de arte.

Pervivencia y conservación del patrimonio artístico.

2. Los inicios del arte.

El legado de la Prehistoria: la pintura rupestre y la arquitectura megalítica. Aportaciones artísticas de Egipto y Mesopotamia: arquitectura y artes figurativas.

3. El arte clásico: Grecia.

La arquitectura griega. Los órdenes. El templo y el teatro. La Acrópolis de Atenas. La evolución de la escultura griega.

4. El arte clásico: Roma.

La arquitectura: caracteres generales. La ciudad romana. La escultura: el retrato. El relieve histórico. El arte en la Hispania romana.

5. Arte paleocristiano y bizantino.

Aportaciones del primer arte cristiano: la basílica. La nueva iconografía. Arte bizantino. La época de Justiniano. Santa Sofía de Constantinopla y San Vital de Rávena.

6. El arte prerrománico.

El contexto europeo. Época visigoda. Arte asturiano y Arte mozárabe.

7. Arte islámico.

Orígenes y características del arte islámico. La mezquita y el palacio en el arte hispano-musulmán.

8. El arte románico como primera definición de Occidente.

La arquitectura: el monasterio y la iglesia de peregrinación. La portada románica. La pintura mural. El arte románico en el Camino de Santiago.

9. El arte gótico como expresión de la cultura urbana.

La arquitectura: catedrales, lonjas y ayuntamientos.

La arquitectura gótica española. La portada gótica. La pintura: Giotto y los primitivos flamencos.

10. El arte del Renacimiento.

Arte italiano del Quattrocento. La arquitectura:

Brunelleschi y Alberti. La escultura. Donatello. La pintura.

Masaccio, Fra Angelico, Piero della Francesca y Botticelli.

El Cinquecento. De Bramante a Palladio: el templo, el palacio y la villa. La escultura. Miguel Ángel. La pintura:

escuela romana y escuela veneciana. El Renacimiento en España. Arquitectura, Escultura y Pintura: El Greco.

11. El arte barroco.

Urbanismo y arquitectura. Bernini y Borromini. El palacio del poder: Versalles. España: De la plaza mayor al palacio borbónico. La escultura barroca. Bernini. La imaginería española. La pintura barroca: italiana, flamenca y holandesa: Rubens y Rembrandt. La pintura española:

Ribera, Zurbarán y Murillo. Velázquez.

12. Las artes europeas a finales del siglo XVIII y comienzos del XIX.

El Neoclasicismo. Urbanismo y arquitectura.

Escultura: Canova. Pintura: David y Goya. El Romanticismo. La pintura romántica. Delacroix.

13. Hacia la arquitectura moderna: Urbanismo y arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.

Las grandes transformaciones urbanas. El eclecticismo. La arquitectura de los nuevos materiales. La escuela de Chicago. El modernismo.

14. El camino de la modernidad: Las artes figurativas en la segunda mitad del siglo XIX.

La pintura realista. Courbet. La pintura impresionista.

El neoimpresionismo. La escultura. Rodin.

15. Las vanguardias históricas: las artes plásticas en la primera mitad del siglo XX.

Fauvismo y expresionismo. Cubismo y futurismo. Los inicios de la abstracción. Dadá y surrealismo. Dalí.

Picasso.

16. Arquitectura y urbanismo del siglo XX.

El movimiento moderno: El funcionalismo. La Bauhaus. Le Corbusier. El organicismo. Wright. La arquitectura postmoderna. Últimas tendencias.

17. De la abstracción a las últimas tendencias: las artes plásticas en la segunda mitad del siglo XX.

El expresionismo abstracto y el informalismo. La abstracción postpictórica y el minimal art. La nueva figuración. El pop art. El hiperrealismo. Últimas tendencias.

18. El arte y la cultura visual de masas.

Arte y sociedad de consumo. La fotografía. El cine.

El cartel y el diseño gráfico. El cómic. Las nuevas tecnologías.

Criterios de evaluación:

1. Analizar y comparar los cambios producidos en la concepción del arte y sus funciones en distintos momentos históricos y en diversas culturas.
2. Relacionar las manifestaciones artísticas con su contexto histórico y cultural y valorar la diversidad de corrientes y modelos estéticos que pueden desarrollarse en una misma época.
3. Analizar, situar en el tiempo y en el espacio e interpretar, a partir de diversas metodologías, obras de arte representativas en la evolución de la cultura occidental.
4. Utilizar, con precisión y rigor, la terminología específica de las artes visuales.
5. Interpretar los principales códigos iconográficos de la cultura visual de Occidente.
6. Valorar obras de arte significativas de nuestro patrimonio cultural en su contexto original, en museos y exposiciones, con especial atención al entorno del alumno.
7. Realizar actividades de documentación e indagación a partir de fuentes de información diversas (textos, imágenes, plantas, alzados, planos,...), sobre determinados aspectos de la creación artística.
8. Utilizar un método de comentario que integre la valoración objetiva de la obra de arte y la creatividad personal de alumno, y expresarlo con la debida claridad y corrección formal.
9. Explicar la presencia del arte en la vida cotidiana y en los medios de comunicación social.

IMAGEN

Introducción

La materia de Imagen tiene especial interés en el currículo de Artes, puesto que es una materia interdisciplinar, en la que los alumnos deberán utilizar muchas de las capacidades adquiridas en el estudio de otras disciplinas. De ahí que su valor formativo reside, no sólo en que potencia de modo especial la creatividad, sino en el hecho de que, para cursarla con provecho, hay que poseer conocimientos de Dibujo artístico y técnico y resulta muy conveniente tener un dominio razonable de las Técnicas de expresión gráfico-plástica, de la teoría del Diseño y de Volumen.

Además, en Imagen, los alumnos van a adquirir un repertorio de nociones y de procedimientos que antes no han tenido ocasión de aprender, como son los de fotografía, cine, vídeo, técnicas informáticas específicas aplicadas al dibujo, etc., lo que hace que esta materia sea especialmente atractiva.

Pero este atractivo lleva aparejada una considerable dificultad, puesto que es una materia extensa y compleja, que por su propia naturaleza abarca muy distintos campos. Ello hace que sea muy complicado proporcionar una información exhaustiva de todos ellos, y que deba abordarse con una razonable dosis de realismo.

El currículo que se presenta se basa en un enfoque más práctico que teórico. Se ha procurado aligerar los fundamentos conceptuales reduciéndolos a los imprescindibles, a la vez que se ha hecho mayor hincapié en los contenidos procedimentales. Es cierto que, en Bachillerato, se debe proporcionar a los

alumnos una base conceptual suficiente, pero sin olvidar, en ningún momento, que esta primera aproximación al complejo mundo de la imagen debe aportar una información elemental sobre cada uno de los núcleos temáticos que se desarrollan. No se debe, por lo tanto, incurrir en la pretensión de impartir unas bases teóricas fundamentales, ya que esto es algo que debe reservarse para estudios especializados posteriores.

Un enfoque práctico, mediante el que los alumnos se expresen a través de la imagen, aplicando con rigor conocimientos y técnicas que ya han adquirido, tiene la ventaja de resultar especialmente motivador. Por otra parte, la experiencia cognitiva lograda a través de distintas realizaciones creativas mediante la imagen (ya sea con fotografías, comics, vídeos, etc.), constituye la base para que, en un momento posterior, puedan construir sus propios conceptos.

Por consiguiente, tanto los objetivos, como los criterios de evaluación se han formulado de modo realista, atendiendo a las posibilidades de los centros y a las de los alumnos. Se han obviado formulaciones excesivamente ambiciosas tratando, en todo momento, de proporcionar al profesorado unos instrumentos que faciliten un enfoque didáctico preciso, tanto para impartir las enseñanzas como para evaluar el grado en que se han alcanzado los objetivos.

Objetivos:

1. Conocer los principios generales que informan el mundo de la imagen como medio cognoscitivo y expresivo.
2. Entender la interrelación que existe entre la imagen y las distintas técnicas expresivas.
3. Valorar la importancia de dominar el dibujo artístico y técnico, la teoría del color y su capacidad expresiva, así como las diversas técnicas de expresión gráfico-plástica.
4. Conocer los principios en los que se basa la fotografía y las principales técnicas de realización y revelado.
5. Elaborar comics utilizando diversas técnicas (pluma, pincel, aguada, etc).
6. Conocer las distintas posibilidades que ofrece la informática para generar imágenes estáticas y en movimiento.
7. Entender los principios en los que se basa el cine como medio expresivo, así como su terminología fundamental.
8. Conocer y practicar las técnicas básicas de la animación (dibujos animados en 2D y 3D, plastilina, recortables, etc).
9. Analizar y crear mensajes publicitarios con diversas técnicas y estilos.
10. Conocer las técnicas de la ilustración y crear ilustraciones para diversos textos (literarios, científicos, etc).

Contenidos:

1. Teoría general de la imagen.

Naturaleza y concepto de la imagen. La imagen y el conocimiento. La imagen creativa como medio expresivo.

2. Imagen fija.

La fotografía: principios generales. La imagen secuenciada. El comic y el story board: técnicas y estilos.

Imágenes generadas por ordenador.

3. Imagen en movimiento.

El cine de imagen real: principios generales y terminología específica. El cine de animación. Leyes de la animación. Los dibujos animados. El vídeo.

4. Imágenes integradas.

La publicidad gráfica. El cartel. La ilustración.

Multimedia.

Criterios de evaluación:

1. Exponer los conceptos fundamentales y las principales teorías sobre la imagen.

2. Elegir la técnica y el estilo gráfico para expresar, mediante imágenes, un mensaje.

3. Utilizar la fotografía como medio expresivo, tanto en blanco y negro como en color.

4. Diseñar y realizar secuenciaciones de una historia, tanto como base para una realización cinematográfica (story), como en su estricto valor narrativo (comic, fotonovela).

5. Distinguir los distintos enfoques y planificaciones que se utilizan en el lenguaje cinematográfico.

6. Exponer las leyes de la animación y ponerlas en práctica mediante la planificación y diseño de dibujos animados en 2D.

7. Exponer los principios básicos de la publicidad y crear mensajes publicitarios.

8. Diseñar y realizar carteles.

9. Ilustrar distintos textos utilizando técnicas y estilos gráficos diversos.

10. Planificar diseños multimedia.

TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA

Introducción

Con la materia Técnicas de expresión grafico-plástica se pretende desarrollar en el alumnado un lenguaje propio de expresión y comunicación visual. La finalidad de esta materia consiste en enseñar a manejar formas, colores, texturas y materias para expresar algo estéticamente.

El alumnado debe alcanzar unas capacidades y destrezas a través de una formación en medios y técnicas artísticas de dibujo, pintura, grabado y estampación, estimulándole a la comprensión y disfrute de la obra de arte.

Las Técnicas de expresión grafico-plástica facilitarán e impulsarán el deseo de comunicación a través de las imágenes, poniendo a nuestro servicio los medios y técnicas tradicionales y los actuales. Fomentarán la creatividad mediante la experimentación con distintos materiales artísticos.

La expresión del pensamiento grafico-plástico es necesariamente visual e implica una relación emisor-receptor con la finalidad de disfrute visual o de aplicación y utilidad práctica o de ambos a la vez. Para expresar satisfactoriamente este pensamiento debemos utilizar unos recursos, unas técnicas de expresión, que serán las intermediarias en el proceso formativo, no debiendo ser utilizadas sólo como técnicas expresivas independientes, sino como medios al servicio de una formación global del individuo.

Objetivos:

1. Continuar el proceso de sensibilización del alumno con el entorno natural y cultural, así como con el desarrollo de la capacidad creativa.

2. Conocer los materiales y las técnicas de expresión gráfico-plásticas, analizando sus fundamentos y el comportamiento de los materiales en sus respectivos soportes.

3. Conocer y diferenciar los recursos expresivos y comunicativos que proporcionan las distintas técnicas.

4. Utilizar adecuadamente los materiales y las técnicas durante el proceso de elaboración de una obra, experimentando diferentes posibilidades y combinaciones.

5. Apreciar, en la observación de las obras de arte, la influencia de las técnicas y modos de expresión empleados, relacionándolos con su entorno cultural.

6. Desarrollar mediante la selección y combinación de técnicas y procedimientos la capacidad creativa y de comunicación.

7. Sensibilizar ante el hecho estético en la cultura, apreciando y respetando tanto el valor de las técnicas tradicionales como el de las actuales.

Contenidos:

1. Técnicas de dibujo.

Técnicas secas: grafitos, carboncillos, pasteles, lápices compuestos de colores y grasos. Soportes. Técnicas húmedas y mixtas. La tinta. Rotuladores, estilógrafos, plumas y pinceles. Soportes.

2. Técnicas de pintura.

Soportes, pigmentos, aglutinantes y disolventes.

Técnicas al agua. Acuarela, témpera y temple. La aerografía.

Técnicas sólidas, oleosas y mixtas. Pastel, encaustos óleos y acrílicos.

3. Técnicas de grabado y estampación.

Monotipia, litografía, serigrafía, xilografía, calcografía y nuevas calcografías y estampaciones.

4. El lenguaje gráfico-plástico. Aplicaciones.

Forma, color, textura y composición.

5. Incidencia de las técnicas en el proceso artístico-cultural.

Técnicas y estilos. Las técnicas en la Historia. Nuevos materiales y técnicas de la expresión artística.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar las técnicas y materiales más comunes de la comunicación artística atendiendo a su comportamiento.

2. Seleccionar y aplicar una técnica específica para la resolución de un tema concreto.

3. Experimentar con diferentes materiales y técnicas en la ejecución de un dibujo, pintura o grabado.

4. Planificar el proceso de realización de un dibujo, pintura o grabado, definiendo los materiales, procedimientos y sus fases.

5. Establecer la relación entre diferentes modos de emplear las técnicas y épocas, culturas y estilos.

6. Identificar y comparar las técnicas, reconocer tanto las tradicionales como las innovadoras, como vías expresivas del arte y la cultura.

VOLUMEN

Introducción

Dentro del Bachillerato de Artes, la asignatura de Volumen se ocupa del estudio específico del lenguaje tridimensional en el ámbito de la expresión artística, garantizando la coherencia e interrelación didáctica con los conocimientos y metodologías desarrollados por las demás materias.

Esta materia profundiza en el aprendizaje de los lenguajes plásticos. Asimismo y en consonancia con la singularidad de toda actividad artística se pretende desarrollar la actitud espacio-temporal de modo que se revele su particularidad como individuo en su relación con el entorno físico y social.

Las aportaciones que esta materia en particular y la enseñanza artística en general, hacen al conjunto del proceso educativo serían, entre otras, las siguientes:

1. Estimula y complementa el desarrollo de la personalidad en sus diferentes niveles. Se ejercitan los mecanismos de percepción, se desarrolla el pensamiento visual y con ello se enriquece el lenguaje icónico, es decir, el alumnado toma conciencia del proceso perceptivo y se capacita para mantener una comunicación ágil dentro un medio socio-cultural que exige a la persona una constante actualización del lenguaje de la forma, para la correcta comprensión del mismo.

2. Desarrolla la capacidad creadora, ya que la actividad artística en general juega un papel primordial en el desarrollo de la producción mental de tipo divergente, aquella mediante la cual, el individuo es capaz de aportar soluciones diferentes, nuevas y originales, un factor que ha de considerarse primordial. También potencia la capacidad para producir respuestas múltiples ante un mismo estímulo y fomenta posturas activas ante la sociedad y la naturaleza, promoviendo a su vez actitudes receptivas respecto a la información que le llega del entorno, es decir, también desarrolla la sensibilidad.

3. Fomenta una actitud estética hacia el medio, considerando como actitud estética aquella interacción entre individuo y objeto en la cual la organización de ese objeto provoca una experiencia estimulante en el individuo.

Centrando estas aportaciones en el campo que atañe a la asignatura de Volumen, podemos decir que:

1. Estimula y ejercita los mecanismos de percepción espacial o del fenómeno tridimensional, enriqueciendo el lenguaje icónico de carácter volumétrico, agilizando su manejo y, en último extremo, facilitando la comunicación del individuo con su entorno espacial y formal.

2. Desarrolla la capacidad creadora en el área tridimensional al estimular la producción divergente de configuraciones volumétricas.

3. Asimismo desarrolla la sensibilidad hacia todas aquellas manifestaciones, artísticas o no, del lenguaje tridimensional.

En definitiva, en esta asignatura debe ser prioritario el desarrollo de la capacidad perceptiva de las formas volumétricas y de su espacio constituyente para la interpretación plástica de la realidad tangible, estimulando en el estudiante una visión de la actividad artística como un medio más con el cual establecer un diálogo enriquecedor con el entorno físico y con el resto de la sociedad, un medio expresivo valioso no sólo durante el período de formación académica, sino también a lo largo de toda su vida. Deberá procurarse asimismo, dotar al alumno de los conocimientos técnicos necesarios que le permitan el análisis de la forma

tridimensional y de sus aplicaciones más significativas en el campo científico, industrial y artístico.

Objetivos:

1. Conocer y comprender el lenguaje tridimensional, asimilando los procedimientos artísticos básicos aplicados a la creación de obras y objetos de carácter volumétrico. Se trata de que el alumno sin llegar a un grado de profundización propio de un nivel de especialización logre cierto dominio y agilidad en el manejo de los medios básicos de expresión del lenguaje tridimensional, conociendo las técnicas y los materiales más comunes.

2. Emplear de modo eficaz los mecanismos de percepción en relación con las manifestaciones tridimensionales, ya sean éstas producto del medio natural o de la actividad humana, artística o industrial.

3. Armonizar las experiencias cognoscitivas y sensoriales que conforman la capacidad para emitir valoraciones constructivas y la capacidad de autocrítica a fin de desarrollar el sentido estético.

4. Aplicar con lógica la visión analítica y sintética al enfrentarse con el estudio de objetos y obras de arte de carácter tridimensional. El individuo no sólo debe "saber ver" sino razonar con espíritu analítico, profundizando en las estructuras del objeto y en su lógica interna y, mediante un proceso de síntesis y abstracción, llegar a la representación del mismo.

5. Mantener una postura activa de exploración del entorno, buscando todas aquellas manifestaciones susceptibles de ser tratadas o entendidas como mensajes de carácter tridimensional dentro del sistema icónico de su medio cultural.

6. Desarrollar una actitud reflexiva y creativa en relación con las cuestiones formales y conceptuales de la cultura visual en la que se desenvuelve.

Contenidos:

1. Génesis del volumen a partir de una estructura bidimensional.

Quedan encuadrados aquí aquellos temas que acerquen al alumno a la realidad tridimensional, tomando como punto de origen una superficie bidimensional que sirve de apoyo al estudio individualizado de los conceptos y mecanismos más primarios y elementales tales como la textura, el claroscuro, el hueco, pliegues y deformaciones, etc., aplicados en la elaboración de formas volumétricas. Con ello se estimulará el desarrollo de una actitud de exploración del entorno cotidiano, actitud que ha de estar presidida por un espíritu reflexivo y creativo.

2. El volumen exento. Aproximación a la racionalización de la forma tridimensional.

La temática agrupada bajo este núcleo tiene como fin específico el aislamiento de la forma volumétrica y su análisis tanto desde el punto de vista formal (racionalización de las coordenadas espaciales, modulación del espacio, las formas abiertas y las formas cerradas, la relación espacio-masa, etc.) como desde el punto de vista constructivo que capacitará al alumno para aportar

soluciones conceptuales, técnicas y materiales a los distintos problemas formales que se le planteen.

3. Valoración expresiva y creativa de la forma tridimensional.

Los aspectos técnicos y conceptuales han de entenderse como manifestaciones de una misma realidad. La trama temática que enlace técnica, concepto y expresión deberá estar estrechamente relacionada con el entorno espacio-temporal y los intereses del alumno y ha de fomentar la búsqueda y experimentación desde la creatividad.

4. Principios de diseño y proyectación de elementos tridimensionales.

Este núcleo de contenidos está orientado hacia el estudio de los objetos del mundo cotidiano que nos rodea, apreciándolos como organizaciones de carácter tridimensional. Aquí los problemas formales y técnicos están íntimamente ligados a un nuevo concepto: la función. Relacionar técnica, forma y función será el objetivo específico de las propuestas de trabajo que desarrollen este núcleo.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar los medios (modelado y vaciado) y los materiales (arcilla, escayola, porexpan, etc.) básicos en la elaboración de composiciones tridimensionales elementales, estableciendo una relación lógica entre la forma y los medios expresivos por una parte y las técnicas y los materiales por otra.

2. Analizar desde el punto de vista formal y funcional objetos presentes en la vida cotidiana, identificando y valorando los aspectos más notables de su configuración tridimensional y la relación que se establece entre su forma y su función.

3. Valorar y utilizar de forma creativa y acorde con las intenciones plásticas las posibilidades expresivas de los diversos materiales, acabados y tratamientos cromáticos en la elaboración de composiciones tridimensionales simples.

4. Representar esquemática y tridimensionalmente objetos del entorno cotidiano y evidenciar su estructura formal básica.

5. Buscar y elaborar alternativas a la configuración tridimensional de un objeto o pieza de carácter escultórico descomponiéndolo en unidades elementales y reorganizando dichas unidades hasta conseguir composiciones plásticamente expresivas, equilibradas y originales.

6. Comprender y aplicar los procesos de abstracción inherentes a toda representación, valorando las relaciones que se establecen entre la realidad y las configuraciones tridimensionales elaboradas a partir de ella.

7. Diseñar y construir módulos tridimensionales que permitan estructurar de forma lógica, racional y variable el espacio volumétrico, tomando dichos módulos como unidades elementales de ritmo y organización.

8. Crear configuraciones tridimensionales dotadas de significado en las que se establezca una relación lógica y exenta de contradicciones entre la imagen y su contenido.

Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales

ECONOMÍA

Introducción

La Economía ocupa en la actualidad un lugar relevante en la vida del individuo. Multitud de realidades cotidianas son o están relacionados con ella. Su conocimiento e identificación facilitan la comprensión y posibilitan una toma de decisión responsable.

La formación económica en el currículo de los alumnos de Bachillerato posibilita el tener una visión más amplia de la sociedad actual y sus problemas económicos, tales como la inflación, desempleo y de sus dimensiones productivas, de distribución y de administración de los recursos que generan.

Para la comprensión de la Economía es necesario relacionarla con otras ciencias como las Matemáticas, la Geografía, la Historia, la Filosofía, etc., que suponen un fundamento para su estudio, lo que permitirá al alumno obtener una nueva visión de estas materias.

En un mundo en el que la Economía juega un papel crucial en la configuración de valores y actitudes, con una clara influencia sobre las acciones de los individuos

y los grupos, adquiere gran importancia la educación en valores, como la solidaridad entre los pueblos, los nuevos planteamientos ecológicos, consecuencia del crecimiento económico, la actitud madura ante el consumismo y favorecer una actitud crítica ante las injusticias y desigualdades económicas y favorable ante la creación de empleo, la generación de riqueza y de bienestar social.

Todas estas cuestiones hacen que en la actualidad sea casi indispensable poseer unos conocimientos básicos sobre economía, tanto para comprender el mundo en general, como para su utilización individual.

La metodología a seguir para impartir esta materia ha de ser la que presente los problemas económicos relacionados con el contexto sociocultural en el que se encuentre el alumno. Se expondrá la Economía como una ciencia social en continua evolución, y se propondrán investigaciones sencillas a realizar en su entorno, que verá la Economía como algo cercano y útil, no como una materia abstracta que está lejana a su realidad.

Objetivos:

1. Identificar el ciclo de la actividad económica.

Distinguir los diferentes sistemas económicos y formar un juicio personal acerca de las bondades y defectos de cada uno de ellos.

2. Manifestar interés y curiosidad por conocer los grandes problemas económicos actuales y analizarlos con sentido crítico y solidario.

3. Relacionar hechos económicos significativos con el contexto social, político y cultural en que ocurren.

Trasladar esta reflexión a sus situaciones cotidianas.

4. Conocer el funcionamiento del mercado, así como sus límites y fallos, formulando un juicio crítico del sistema.

5. Conocer y comprender los rasgos característicos de la situación y perspectiva de la economía española, analizando su posición en el contexto económico internacional.

6. Formular juicios y criterios personales acerca de problemas económicos de actualidad. Comunicar sus opiniones a otros, argumentar con precisión y rigor y aceptar la discrepancia y los puntos de vista distintos como vía de entendimiento y enriquecimiento personal.

7. Interpretar los mensajes, datos e informaciones que aparecen en los diversos medios de comunicación sobre desajustes económicos de la actualidad y analizar las medidas correctoras de política económica que se proponen.

Contenidos:

1. La actividad económica y sistemas económicos.

El contenido económico de las relaciones sociales.

El conflicto entre recursos escasos y necesidades ilimitadas. Rasgos diferenciales de los principales sistemas económicos.

2. Producción e interdependencia económica.

El proceso de producción: sus elementos. División técnica del trabajo, productividad e interdependencia. La empresa como instrumento de coordinación de la producción. Sectores económicos.

3. Intercambio y mercado.

Oferta, demanda, equilibrio de mercado y fijación de precios dentro de un mercado.

Funcionamiento de los distintos tipos de mercado, efectos que se producen en el precio y en cantidades de equilibrio en el entorno de cada uno de ellos, introduciendo a su vez el concepto de elasticidad.

4. Magnitudes nacionales e indicadores de una economía.

Riqueza nacional e individual. El Producto Nacional y las principales magnitudes relacionadas. La distribución de la renta. Cálculo e interpretación de indicadores económicos básicos y su análisis cuantitativo.

5. La toma de decisiones y la intervención del Estado en economía.

El papel del sector público en la economía, principales alternativas y objetivos perseguidos con la intervención.

Introducción a las políticas fiscales y monetarias.

6. Aspectos financieros de la economía.

El dinero: funciones y clases. Proceso de creación del dinero. Valor del dinero, indicadores de su variación e inflación. Identificación y análisis de las distintas teorías explicativas de la inflación. El sistema financiero.

7. Economía Internacional.

Comercio internacional. Áreas de integración económicas regionales. La Unión Europea. Globalización.

Mercados de bienes y financieros.

Criterios de evaluación:

1. Identificar los problemas económicos básicos de una sociedad y razonar la forma de resolverlos en los principales sistemas económicos, así como sus ventajas e inconvenientes.

2. Señalar las relaciones existentes entre división técnica del trabajo, productividad e interdependencia económica. Analizar el funcionamiento de los distintos instrumentos de coordinación de la producción, así como sus desajustes. Comprobar la adquisición de un conocimiento global sobre la estructura productiva en nuestro país.

3. Interpretar las variaciones en precios de bienes y servicios en función de distintas variables y analizar las desviaciones que se producen en la práctica entre este conocimiento teórico y el mercado real.

4. Diferenciar las principales magnitudes macroeconómicas y analizar las relaciones existentes entre ellas, valorando los inconvenientes que presentan como indicadores de la calidad de vida.

5. Explicar e ilustrar con ejemplos significativos las finalidades y funciones del Estado en los sistemas de economía de mercado e identificar los principales instrumentos que utiliza, valorando las ventajas e inconvenientes de su papel creciente en la actividad económica.

6. Describir el proceso de creación del dinero, los cambios en su valor y la forma en que éstos se miden, e identificar las distintas teorías explicativas sobre las causas de la inflación y sus efectos sobre el conjunto de la economía.

7. Distinguir entre datos, opiniones y predicciones.

Reconocer distintas interpretaciones y señalar las posibles circunstancias y causas que las explican, a partir de informaciones procedentes de los medios de comunicación social que traten, desde puntos de vista dispares, una cuestión de actualidad referida a la política económica del país o Comunidad Autónoma.

SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA

Introducción

El crecimiento de las relaciones internacionales por motivos educativos, laborales, profesionales, culturales, turísticos o de acceso a medios de comunicación, entre otros, hace que el conocimiento de lenguas extranjeras sea una necesidad en aumento en la sociedad actual.

Además, el desarrollo de nuevas tecnologías convierte a las lenguas extranjeras en un instrumento indispensable para la inserción en el mundo del empleo y la comunicación en general.

El dominio de lenguas extranjeras supone la posibilidad de acceder a otras culturas, costumbres e idiosincrasias. Asimismo, facilita las relaciones interpersonales, favorece una formación integral del individuo, desarrollando el respeto a otros países, sus hablantes y sus culturas, y nos permite comprender la lengua propia.

La integración en la Unión Europea de países con hablantes de lenguas diversas demanda también el dominio de lenguas extranjeras que facilite la comunicación entre los miembros de esta amplia Comunidad.

En este contexto, se reconoce el papel de las lenguas extranjeras como elemento clave en la construcción de la identidad europea: una identidad plurilingüe y multicultural, así como uno de los factores que favorece la libre circulación de personas y facilita la cooperación cultural, económica, técnica y científica entre los países.

El alumnado que accede al Bachillerato y, concretamente, a la Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, lleva un bagaje de conocimiento de la lengua extranjera que le permite desenvolverse en situaciones habituales de comunicación. En esta etapa, es necesario desarrollar más su autonomía ya que se habrán perfilado con mayor precisión las necesidades e intereses de futuro en cada alumno. Por lo tanto, el aprendizaje de la lengua extranjera en esta Modalidad de Bachillerato supondrá, por una parte, la prolongación y consolidación de lo que ya se conoce y, por otra, un desarrollo de capacidades más especializadas en función de los intereses profesionales y académicos que guiarán el futuro laboral del alumno.

Las Administraciones Educativas podrán ofrecer una segunda lengua extranjera como asignatura optativa para los alumnos que cursen otras modalidades de Bachillerato, según se establece en el presente Real Decreto.

El Consejo de Europa insiste en la necesidad de que las personas desarrollen competencias suficientes para relacionarse con otros miembros de los países europeos.

En consecuencia, estima que se debe dar un nuevo impulso a la enseñanza de idiomas que ayude a desarrollar la idea de ciudadanía europea y recomienda la adquisición de un cierto nivel de competencia comunicativa en más de una lengua extranjera durante la etapa educativa de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. Es precisamente en esta etapa posterior cuando se deben desarrollar aún más los mecanismos que permitan al alumnado continuar el aprendizaje de idiomas durante la vida adulta.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, el currículo para la Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales de Bachillerato contempla que los alumnos, por una parte, continúen desarrollando su competencia comunicativa en la lengua extranjera en la que se han iniciado a lo largo de las etapas de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria y, por otra parte, que adquieran un nivel adecuado de competencia comunicativa en una segunda lengua extranjera que se ha podido iniciar ya en la etapa anterior.

El Consejo de Europa también establece un marco de referencia común europeo para el aprendizaje de lenguas extranjeras, indicando que para desarrollar progresivamente la competencia comunicativa en una determinada lengua, el alumnado debe ser capaz de llevar a cabo una serie de tareas de comunicación.

Las tareas de comunicación configuran un conjunto de acciones que tienen una finalidad comunicativa con creta dentro de un ámbito específico. Para su realización, se activa la competencia comunicativa, se ponen en juego diversas estrategias y se utilizan diferentes destrezas lingüísticas y discursivas de forma contextualizada. Por lo tanto, las actividades en las que se usa la lengua extranjera están enmarcadas en ámbitos que pueden ser de tipo público (todo lo relacionado con la interacción social cotidiana), personal (relaciones familiares y prácticas sociales individuales), laboral o educativo.

La competencia comunicativa, que se desarrollará en el proceso de realización de tareas de comunicación, incluirá las siguientes subcompetencias: competencia lingüística (elementos semánticos, morfo-sintácticos y fonológicos), competencia pragmática o discursiva (funciones, actos de habla, conversación, etc.) y competencia sociolingüística (convenciones sociales, intencionalidad comunicativa, registros, etc.). La competencia estratégica se podría incluir también como subcompetencia de la competencia comunicativa.

El alumnado utilizará estrategias de comunicación de forma natural y sistemática con el fin de hacer eficaces los actos de comunicación realizados a través de las destrezas comunicativas. Las destrezas que se desarrollarán serán: productivas (expresión oral y escrita), receptivas (comprensión oral y escrita e interpretación de códigos no verbales) y basadas en la interacción o mediación.

La especificación de contenidos por cursos ha de ser interpretada como un continuo en el que las habilidades comunicativas, la reflexión sobre la lengua y los aspectos socioculturales se irán construyendo progresivamente y, por lo tanto, cualquier conocimiento tratado anteriormente volverá a aparecer en diferentes contextos. De igual modo, la correlación entre funciones del lenguaje y aspectos gramaticales será tratada de forma flexible, entendiendo que una misma función del lenguaje se puede realizar a través de distintos exponentes lingüísticos y viceversa.

El enfoque expuesto anteriormente conlleva una serie de implicaciones metodológicas que se concretan en la necesidad de seleccionar temas para el desarrollo de unidades de trabajo que resulten no solo interesantes para los jóvenes de esta edad, sino que contemplen sus necesidades futuras. Las tareas de aprendizaje se suscitarán a partir de los temas teniendo en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y, en torno a ellas, se plantearán los objetivos y se generarán los contenidos que actuarán como elementos que faciliten la consecución de los mismos. Considerando las tareas como núcleo del aprendizaje, la evaluación estará integrada en las mismas y atenderá no sólo a los logros conseguidos sino a la identificación de las dificultades que surjan.

Tanto los aprendizajes previos de los alumnos como el desarrollo de los procesos de autonomía facilitarán que, aunque se trate de una segunda lengua extranjera, se puedan plantear tareas de aprendizaje con contenidos y objetivos equivalentes a los de la primera lengua extranjera. De igual forma, la autonomía en el aprendizaje contribuirá a lograr que éste sea más personalizado y se suscite interés por otras lenguas extranjeras.

Asimismo, el proceso de enseñanza y aprendizaje de lenguas extranjeras contribuirá a la formación educativa del alumnado desde una perspectiva global que favorezca el desarrollo de su personalidad, la integración social, las posibilidades de acceso a datos de interés, etc. Especialmente, en esta etapa educativa, los idiomas se utilizarán para promover la formación intelectual y conocer informaciones específicas propias de otras áreas de conocimiento, que permitan al alumnado estar en contacto con los cambios permanentes en el saber científico, humanístico y tecnológico.

Objetivos:

1. Comprender e interpretar críticamente los textos orales, escritos y visuales emitidos en situaciones de comunicación habitual y por los medios de comunicación.

2. Utilizar estrategias de comprensión que permitan inferir significados de léxico desconocido a través del contexto, su propio conocimiento del mundo y aspectos lingüísticos tales como formación de palabras, prefijos y sufijos, sinónimos y antónimos, etc.

3. Leer sin ayuda de diccionario textos de temática general o adecuados a sus intereses, comprender sus elementos esenciales y captar su función y organización discursiva.

4. Utilizar la lengua extranjera de forma oral y escrita, con el fin de comunicar con fluidez y corrección mediante el uso de estrategias adecuadas.

5. Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera en la comunicación, con el fin de mejorar las producciones propias y comprender las ajenas, en situaciones cada vez más variadas e imprevistas.

6. Reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje utilizando recursos autónomos basados en la observación, corrección y evaluación, con el fin de continuar con el estudio de la lengua extranjera en el futuro.

7. Conocer los aspectos fundamentales del medio sociocultural propio de la lengua estudiada para conseguir una mejor comunicación y una mejor comprensión e interpretación de culturas distintas a la propia.

8. Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y culturas, y reconocer la importancia que tiene para una mejor comprensión de la lengua y cultura propias, y como medio de comunicación y entendimiento internacional en un mundo multicultural.

9. Valorar críticamente otros modos de organizar la experiencia y estructurar las relaciones personales comprendiendo el valor relativo de las convenciones y normas culturales.

Contenidos:

I. Habilidades comunicativas.

1. Predicción e inferencia de informaciones en distintos tipos de textos y comprobación de las ideas anticipadas o suposiciones hechas mediante la escucha o lectura posterior 2. Obtención de información global y específica en textos orales y escritos, identificando las ideas principales contenidas en los mismos y familiarizándose con distintos acentos con el fin de realizar las tareas requeridas.

3. Identificación de palabras de enlace y elementos de referencia en textos para interpretar la cohesión y coherencia de los mismos.

4. Lectura autónoma de textos escritos referidos a la actualidad, a la vida cultural o relacionados con los intereses profesionales, presentes o futuros, de los alumnos.

5. Comparación y contraste entre informaciones sobre un mismo tema publicados o emitidos en diversos medios de comunicación.

6. Participación activa en discusiones o debates sobre diversos temas, usando argumentación y contra-argumentación, tanto oralmente como por escrito con el fin de resolver problemas de forma cooperativa o tomar decisiones en grupo sobre un tema específico.

7. Narraciones orales y escritas de acontecimientos o experiencias personales y redacción de distintos tipos de textos atendiendo a las características que los definen.

8. Construcción de textos coherentes atendiendo a la corrección en el uso de elementos lingüísticos, estructuración de frases y párrafos y relevancia del contenido e ideas expuestas en relación con un tema determinado.

9. Planificación de los mensajes que se desean transmitir teniendo en cuenta a los interlocutores, la intención comunicativa y los esquemas textuales adecuados.

10. Participación en la elaboración de proyectos, tales como la elaboración de un periódico, un folleto, una encuesta, un sondeo, etc., integrando las destrezas de forma apropiada.

Alemán

II. Reflexión sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Comprender narraciones escritas de acontecimientos pasados.

2. Relatar hechos acaecidos en el pasado y en el presente.

3. Expresar relaciones de finalidad y de restricción entre varias acciones.

4. Expresar relaciones espaciales, temporales, causales, finales, restrictivas entre objetos o personas.

5. Ordenar acontecimientos cronológicamente, destacar informaciones, matizar, expresar hechos con coherencia.

6. Expresar la posesión, ampliar información sobre objetos y personas.

7. Describir objetos y personas mediante atributos que expresan temporalidad.

8. Expresar condición, irrealidad, solicitar y preguntar con cortesía.

9. Expresar y comprender procesos de elaboración.

Expresar acciones de modo impersonal.

10. Expresar deseo, ganas, posibilidad, la conveniencia o inconveniencia de hacer algo.

B. Léxico-semántico.

Consolidación y ampliación del vocabulario de los temas tratados en los cursos anteriores.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Perfeccionamiento de la pronunciación.

Acentuación de palabras.

Entonación de frases.

Francés

II. Reflexión sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Dar y pedir opiniones y consejos. Persuadir, advertir, argumentar.

2. Solicitar información utilizando preguntas indirectas. Referirse a una información recibida anteriormente utilizando verbos específicos.

3. Saber narrar acontecimientos, películas, biografías. Planificar el relato, respetando las técnicas de expresión.

4. Formular hipótesis y especular. Establecer condiciones y hablar de verdades generales. Expresar quejas, deseos y sentimientos de pesar y arrepentimiento.

5. Describir detalladamente el aspecto físico y el carácter de una persona real o imaginaria.

6. Mostrar acuerdo / desacuerdo. Dar explicaciones.

7. Expresar sentimientos y hablar de las relaciones personales.

B. Léxico-semántico.

Relacionado con los temas tratados: descripción, salud, carácter, gustos, intereses, proyectos, dudas, localización, etc.

Formulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas de especial dificultad.

Aproximación rítmica: entonación y expresión.

Inglés

II. Reflexión sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Dar y pedir opiniones y consejos. Persuadir y advertir.

2. Solicitar información utilizando preguntas indirectas. Referirse a una información recibida anteriormente utilizando verbos específicos.

3. Narrar una biografía y planificar un relato.

4. Formular hipótesis y especular. Establecer condiciones y hablar de verdades generales. Expresar quejas, deseos y sentimientos de pesar y arrepentimiento.

5. Describir detalladamente el aspecto físico y el carácter de una persona real o imaginaria.

6. Mostrar acuerdo y desacuerdo y dar explicaciones.

7. Analizar cambios en diferentes lugares, cosas y en la sociedad. Hacer suposiciones o referencias a acciones pasadas.

8. Expresar sentimientos y hablar de relaciones personales.

B. Léxico-semántico.

Relacionado con los temas tratados: experiencias, trabajo, estudios, medio ambiente, relaciones personales, noticias, ocio, intereses, lugares, etc.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Pronunciación de fonemas vocálicos, consonánticos, diptongos y triptongos de especial dificultad: fonemas mudos, semivocales, semiconsonantes, etc.

Pronunciación de formas débiles.

Pronunciación de formas contractas.

Acentuación de palabras y frases.

Entonación de frases.

Ritmo.

Italiano

II. Reflexión sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Repaso de algunas funciones.
2. Mostrar acuerdo y desacuerdo, protestar.
3. Solicitar y dar información por escrito.
4. Relatar lo que una persona ha dicho, preguntado, ordenado o sugerido.
5. Interpretar y resumir cosas dichas por otras personas.
6. La forma pasiva.
7. El passato remoto.

B. Léxico-semántico.

Lugares, hoteles, carreteras, transportes, ofertas de trabajo, lenguaje burocrático (bancos, oficinas de correos, etc.).

C. Fonética.

Consonantes dobles.

Énfasis.

Portugués

II. Reflexión sobre la lengua.

A. Funciones de lenguaje y gramática.

1. Caracterizar, detallada, física y psicológicamente personas reales o imaginarias. Hablar de cualidades y defectos.

2. Dar y pedir opiniones y consejos. Persuadir y advertir. Sugerir y expresar deseos.

3. Solicitar información utilizando preguntas indirectas. Referirse a una información recibida anteriormente utilizando verbos específicos. Descifrar anuncios.

4. Narrar una biografía y planificar un relato.

5. Mostrar acuerdo, desacuerdo y dar explicaciones.

Emitir juicios de valor.

6. Formular hipótesis y especular. Establecer condiciones y hablar de verdades generales. Protestar y expresar sentimiento de pesar y arrepentimiento.

7. Expresar sentimientos y hablar de relaciones personales. Reforzar una idea.

8. Analizar cambios en diferentes lugares y cosas en la sociedad. Expresar eventualidad en el futuro.

B. Léxico-semántico.

Relacionado con los temas tratados: lugares, personas, alimentación, vestuario, tiempo, noticias, nuevas tecnologías, ocio, viajes, transportes, etc.

Fórmulas y expresiones.

C. Fonética.

Entonación y ritmo.

Pronunciación.

Énfasis.

III. Aspectos socioculturales.

1. Identificación de los rasgos dialectales más significativos de la lengua extranjera.
2. Valoración positiva de patrones culturales distintos a los propios.
3. Reconocimiento de diferencias culturales y de comportamientos sociales entre grupos de hablantes de la misma comunidad lingüística.
4. Reflexión sobre similitudes y diferencias entre culturas.
5. Valoración de la lengua extranjera como medio para acceder a otras culturas y como instrumento de comunicación internacional.
6. Reflexión sobre otros modos de organizar las experiencias, con el fin de desarrollar actitudes de comprensión hacia otras convenciones culturales.
7. Uso de registros adecuados según el contexto comunicativo, el interlocutor y la intención de los interlocutores.
8. Reconocimiento de la importancia de la lengua extranjera para profundizar en conocimientos que resulten de interés a lo largo de la vida profesional.

Criterios de evaluación:

I. Habilidades comunicativas.

1. Extraer informaciones globales y específicas previamente requeridas, de textos orales con apoyo visual, emitidos por los medios de comunicación sobre cuestiones generales de actualidad, aspectos de las culturas asociadas con la lengua extranjera y temas generales relacionados con sus estudios e intereses y de textos escritos variados, utilizando las estrategias más adecuadas para inferir significados de datos desconocidos, y demostrar la comprensión con una tarea específica.
2. Participar con fluidez en conversaciones improvisadas y en narraciones, exposiciones, argumentaciones y debates preparados previamente sobre temas de interés para el alumno, relacionados con otras áreas del currículo o con aspectos sociales y culturales de los países en que se habla la lengua extranjera y utilizar las estrategias de comunicación y el tipo de discurso adecuado a la situación.
3. Leer de manera autónoma la información contenida en textos escritos referidos a la actualidad, a la vida cultural o relacionados con sus estudios e intereses presentes o futuros.
4. Redactar, con ayuda del material de consulta pertinente, textos que demanden una planificación y una elaboración reflexiva de contenidos y cuidar la corrección lingüística, la cohesión y la coherencia.

II. Reflexión sobre la lengua.

1. Utilizar reflexivamente los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos y aplicar con rigor los mecanismos de autocorrección que refuercen la autonomía en el aprendizaje.
2. Utilizar de manera espontánea las estrategias de aprendizaje adquiridas y consultar materiales de referencia tales como diccionarios de varios tipos, gramáticas, grabaciones y otras fuentes, para resolver nuevos problemas planteados en la comunicación o profundizar en el aprendizaje del sistema lingüístico y de datos socioculturales.

3. Analizar y reflexionar sobre los distintos componentes de la competencia comunicativa como elementos que ayudan a lograr éxito en la comunicación.

4. Valorar la efectividad de las reglas que se conocen como resultado de procesos inductivo-deductivos y mostrar disponibilidad para modificarlas si es necesario.

III. Aspectos socioculturales.

1. Analizar, a través de documentos auténticos, las manifestaciones culturales y aspectos sociolingüísticos transmitidos a través de la lengua extranjera, desde una perspectiva enriquecida por las diferentes lenguas y culturas que conoce el alumno.

2. Identificar elementos cinéticos, gestuales, patrones de comportamiento, etc. que difieren entre los grupos de una misma comunidad lingüística y entre miembros de culturas diferentes.

3. Usar registros adecuados y considerar el contexto en que se produce la comunicación.

4. Comprender datos e informaciones que favorezcan el desarrollo profesional, que sean propias de la civilización de países donde se habla la lengua extranjera y en el ámbito de la comunicación internacional.

ECONOMÍA Y ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS

Introducción

Esta materia aborda el estudio de la empresa, pieza clave, como unidad económica de producción de bienes y servicios, en el complejo engranaje del sistema socio-económico.

Las empresas no solo satisfacen las necesidades materiales de la sociedad con los bienes y servicios que producen y ofrecen, sino que también crean empleo y riqueza ; y con las innovaciones tecnológicas que aportan impulsan el desarrollo económico y transforman a la sociedad.

Esta materia estudia la empresa, y las distintas funciones que desarrolla, desde el punto de vista de la coherencia interna de su propio funcionamiento en la planificación, la definición e implementación de estrategias, la toma de decisiones y la introducción de aquellas modificaciones que le permitan dar respuesta ágil y oportuna a los constantes cambios del entorno en el que desarrolla su actividad y de las innovaciones tecnológicas.

Parte del análisis y del conocimiento de la propia empresa y del entorno en el que desarrolla su actividad:

marco económico, sistema financiero, situación política, legislación, ambiente cultural, nivel de formación profesional, etc. ; así como de otros más específicos: sector de actividad, mercados a los que dirige sus productos, etc. A partir de los resultados de estos análisis la empresa planificará, diseñará sus estrategias y adoptará sus decisiones, incluidas las referidas a la organización interna de los recursos materiales, técnicos y humanos más adecuados para alcanzar los objetivos fijados en cada momento.

La empresa asume, con su actividad, una responsabilidad social. Se plantea, cada vez con mayor fuerza, claridad e insistencia, la exigencia de unas actuaciones más respetuosas con la sociedad, las personas y el medio ambiente: seguridad en el trabajo, participación de los trabajadores en la toma de decisiones, respeto a su dignidad, desempleo, protección de los consumidores, ética de los negocios, gestión adecuada de los recursos escasos, y modificación del equilibrio ecológico. Incluida la obligación de informar de forma suficiente y oportuna a los agentes económicos interesados sobre su situación patrimonial y resultados obtenidos, obligación ésta a la que se dedica el último núcleo temático.

Objetivos:

1. Analizar las características más relevantes de distintos tipos de empresa, identificando sus funciones e interrelaciones y su organización.
2. Conocer los elementos más importantes de los diferentes sectores de actividad y explicar, a partir de ellas, las principales estrategias de las empresas.
3. Estudiar las políticas de marketing de diferentes empresas en función de los mercados a los que dirigen sus productos.
4. Valorar la importancia que, para las empresas y la sociedad, tienen la investigación, las innovaciones tecnológicas y la implantación generalizada de las nuevas tecnologías.
5. Identificar las consecuencias, para las empresas y la sociedad, de la globalización de la economía y las posibles líneas de conducta a adoptar frente a este fenómeno.
6. Establecer, a grandes rasgos, los datos más relevantes de la información contenida en las cuentas anuales de una empresa e interpretar la información transmitida.
7. Analizar las consecuencias que, para el medio ambiente, la sociedad y las personas, tienen las actividades de distintos tipos de empresa y las conductas y decisiones de las mismas.
8. Comprender de forma clara y coherente y, en su caso, valorar críticamente, informaciones sobre hechos relevantes en el ámbito empresarial.

Contenidos:

1. La empresa.

Concepto de empresa. Clasificación. Teorías sobre la empresa. Empresa y empresario. Funciones y objetivos de la empresa. Responsabilidad social de la empresa.

La cadena de valor. El sector.

2. La función productiva.

Producción. Asignación de los recursos productivos.

Costes ; clasificación; cálculo de los costes en la empresa.

Equilibrio de la empresa en el caso general. Umbral de rentabilidad de la empresa o punto muerto. Matriz tecnológica ; formas de adquisición de tecnología; I+D.

Productividad de los factores y rentabilidad. Programación, evaluación y control de proyectos. Los inventarios, su coste y evolución temporal.

3. La función comercial de la empresa.

Concepto y clases de mercado. La empresa ante el mercado. La segmentación del mercado.

4. La función financiera.

Estructura económica de la empresa. Recursos financieros de la empresa. Autofinanciación. Fuentes de financiación externa de la empresa. Valoración y selección de proyectos de inversión.

5. La función de planificación y estrategia.

El entorno. Modelos de gestión. La creación de valor.

6. Organización de la empresa.

Organización y jerarquía. Gestión de los recursos humanos ; organización formal y organización informal; programación y comunicación. Gestión del conocimiento. Diseño de la estructura de la organización: agrupación de unidades.

7. Desarrollo de la empresa.

El crecimiento de la empresa ; crecimiento interno y crecimiento externo. La internacionalización. La competencia global. La empresa multinacional.

8. Obligación de información de la empresa.

Obligaciones contables de la empresa. Las cuentas anuales. El Balance y la Cuenta de Pérdidas y Ganancias.

Análisis de la información contable.

9. La nueva economía.

Tecnologías de la información. Comercio electrónico.

Criterios de evaluación:

1. Conocer e interpretar las distintas funciones de la empresa y sus interrelaciones, valorando su aportación según el tipo de empresa.

2. Identificar las principales características del sector en el que la empresa desarrolla su actividad y explicar, a partir de ellas, las distintas estrategias y decisiones adoptadas.

3. Analizar las principales características del mercado y explicar, a partir de ellas, las posibles políticas de marketing a adoptar.

4. Explicar la organización adoptada por la empresa y sus posibles modificaciones en función del entorno en el que desarrolla su actividad y de las innovaciones tecnológicas.

5. Diferenciar las posibles fuentes de financiación en un supuesto sencillo y razonar la elección más adecuada.

6. Valorar distintos proyectos de inversión sencillos y justificar razonadamente la selección de la alternativa más ventajosa.

7. Identificar los datos más relevantes del Balance y de la Cuenta de Pérdidas y Ganancias de una empresa, explicar su significado y diagnosticar su situación a partir de la información obtenida.

8. Analizar un hecho o una información del ámbito empresarial.

GEOGRAFÍA

Introducción

La Geografía estudia la organización del espacio terrestre, entendido éste como el conjunto dinámico de relaciones entre el territorio y la sociedad que actúa en él. Por tanto, el espacio es para la Geografía actual una realidad relativa, dinámica y heterogénea que resulta de los procesos protagonizados por la estructura social, sin olvidar que esos procesos pueden estar condicionados, a su vez, por el propio espacio preexistente. Así pues, la Geografía se preocupa de la localización y de la distribución de los fenómenos espaciales, de la asociación y de la interacción entre ellos, y realiza análisis y síntesis de las diversas estructuras y organizaciones espaciales estudiando los procesos que los han ocasionado.

La aportación específica de la Geografía al proceso educativo consiste en enseñar a comprender la organización espacial y su pluralidad, a percibir y estudiar los problemas desde un punto de vista territorial y a relacionar el medio y

la sociedad que lo conforma ; ayuda a conocer la situación objetiva de los recursos naturales para utilizarlos con inteligencia y responsabilidad y, también, la Geografía proporciona ciertas habilidades y destrezas, de las que la más relevante es la capacidad para actuar en el espacio, pero sin desatender otras que constituyen lo que se ha dado en denominar competencia o conciencia espacial.

La selección de objetivos y contenidos de la materia de Geografía en Bachillerato se ha hecho atendiendo, fundamentalmente, a dos criterios. El primero de ellos es el estudio de la realidad espacial de España, de sus características comunes y de su diversidad, de su medio natural y de la plasmación de las actividades humanas en el espacio, atendiendo también a la dimensión europea de España y a su posición en el sistema mundo. En segundo lugar, se ha tenido en cuenta el desarrollo del pensamiento lógico-formal de los alumnos de Bachillerato y sus posibilidades de abstracción, conceptualización y generalización para profundizar en el conocimiento geográfico y para relacionar e integrar conocimientos diversos en un campo concreto, así como la disposición para participar activamente en su entorno social y espacial.

Objetivos:

1. Identificar y comprender los elementos básicos de la organización territorial utilizando conceptos, procedimientos y destrezas específicamente geográficos para explicar el espacio como una realidad dinámica, diversa y compleja, en la que intervienen múltiples factores.

2. Comprender y explicar la realidad geográfica de España como un espacio dinámico, que es el resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, tecnológicos y culturales, que han actuado en un marco natural e histórico.

3. Conocer y comprender la diversidad y pluralidad del espacio geográfico español, caracterizado por los grandes contrastes y la complejidad territorial derivados de los distintos factores naturales, históricos y de organización espacial que han ido modelando la sociedad, la cultura y el territorio de forma interdependiente.

4. Explicar la posición de España en un mundo cada vez más interrelacionado en el que coexisten, a la vez, procesos de uniformización de la economía y de desigualdad socioeconómica, prestando una atención especial a la Unión Europea, sus características territoriales y las consecuencias de la integración española.

5. Valorar la función del medio natural, de los recursos naturales y de las actividades productivas en la configuración del espacio geográfico español, reconocer su relación mutua con la sociedad y percibir la condición del hombre como el agente de actuación más poderoso y rápido sobre el medio.

6. Entender la población como el recurso esencial, cuyas características cuantitativas y cualitativas intervienen de forma eminente en la configuración y el dinamismo de los procesos que definen el espacio.

7. Comprender la interdependencia de todos los territorios que integran España, así como la Unión Europea y otros ámbitos geográficos mundiales, para desarrollar actitudes de conocimiento, respeto, aprecio y cooperación hacia los espacios próximos y lejanos al hábitat del alumno y prestar especial atención a la superación de los diferentes niveles de desarrollo.

8. Adquirir conciencia espacial para participar de forma activa y responsable en las decisiones que afecten a la ordenación del territorio y valorar la necesidad de potenciar el equilibrio natural y la equidad social.

Contenidos:

1. España en el sistema mundo.

El espacio geográfico: noción y características del espacio geográfico ; elementos e instrumentos de información y representación geográfica ; nociones de análisis de localizaciones y distribuciones espaciales.

Globalización y diversidad en el mundo actual: procesos de mundialización y desigualdades territoriales ; clasificaciones de las áreas geoeconómicas. Rasgos geográficos esenciales de España: situación geográfica ; contrastes y diversidad internos ; posición relativa en el mundo y en las áreas socioeconómicas y geopolíticas.

2. España en Europa.

El camino hacia la integración europea: de las Comunidades Europeas a la Unión Europea ; estructura territorial e institucional de la Unión Europea ; perspectivas y retos de futuro. Naturaleza y medio ambiente en la Unión Europea: los contrastes físicos: relieve, clima e hidrografía ; situación del medio ambiente y políticas comunitarias con incidencia ambiental. Territorio y sociedad de la Unión Europea: rasgos socioeconómicos generales de la Unión Europea y de los estados miembros ; disparidades regionales ; políticas regionales y cohesión territorial. La posición de España en la Unión Europea:

factores explicativos de la integración de España ; consecuencias iniciales tras la integración ; situación actual y perspectivas.

3. Naturaleza y medio ambiente en España.

Características generales del medio natural:

diversidad geológica, morfológica, climática e hídrica. La variedad de los grandes conjuntos naturales españoles:

identificación de sus elementos geomorfológicos, estructurales, climáticos y biogeográficos. Naturaleza y recursos en España: materias primas, fuentes y recursos energéticos. Naturaleza y medio ambiente español: situación, condicionantes y problemas ; la protección de los espacios naturales. El agua: cuencas y vertientes hidrográficas ; regímenes fluviales; regulación y distribución de los recursos hidráulicos.

4. El espacio geográfico en las actividades económicas.

Acción de los factores socioeconómicos en el territorio español: evolución histórica, panorama actual y perspectivas. La pluralidad de los espacios rurales:

transformación y diversificación de las actividades rurales y su plasmación en tipologías espaciales diversas ; las dinámicas recientes del mundo rural. La reconversión de la actividad pesquera. Los espacios industriales: evolución histórica y características hasta la industrialización de la segunda mitad del siglo XX ; crisis del modelo de desarrollo concentrado y reestructuración industrial ; tendencias territoriales actuales de la industria española.

Los espacios de servicios: proceso de terciarización de la economía española ; la heterogeneidad de los servicios y su desigual impacto territorial ; los transportes y las comunicaciones. Los espacios turísticos: factores explicativos del desarrollo turístico español ; tipología de regiones turísticas ; impacto espacial del turismo.

5. Recursos humanos y organización espacial en España.

La población española: evolución de la población y de su distribución espacial ; dinámica demográfica natural ; movimientos migratorios exteriores, interiores y el fenómeno de la inmigración actual ; estructura demográfica actual. El proceso de urbanización en España:

complejidad del fenómeno urbano ; evolución histórica de la urbanización ; características del sistema urbano español ; el declive del mundo rural. Morfología y estructura de las ciudades españolas: la huella de la historia de la ciudad preindustrial ; la ciudad industrial; la ciudad de las recientes transformaciones sociales y económicas.

La organización territorial de España en la Constitución

de 1978. El Estado de las autonomías: origen, proceso y mapa autonómico. Caracteres geográficos básicos de cada una de las Comunidades Autónomas. Los desequilibrios territoriales: contrastes espaciales entre las Comunidades Autónomas ; disparidades demográficas; desigualdades socioeconómicas ; los desequilibrios regionales en España y las políticas regionales de la Unión Europea.

Criterios de evaluación:

1. Obtener, utilizar y clasificar informaciones de contenido geográfico procedente de fuentes variadas:

cartográficas, estadísticas, textos e imágenes diversas para localizar e interpretar los fenómenos espaciales y sus interrelaciones. Elaborar, así mismo, mapas, gráficos e informes, y emplear un vocabulario específico y unos procedimientos correctos para explicar hechos y procesos geográficos. Preparar y realizar trabajos de campo y excursiones geográficas.

2. Identificar las características del sistema mundo y los rasgos esenciales de la Unión Europea para comprender los factores que explican la situación de España en un área geoeconómica determinada y sus consecuencias espaciales.

3. Conocer los rasgos generales del medio natural europeo y español y la diversidad de conjuntos naturales, identificar sus elementos, su dinámica y sus interacciones y atender, especialmente, al papel de la acción humana.

4. Analizar el estado del medio ambiente y de los recursos naturales en España, relacionándolo con la organización social y el nivel de desarrollo económico para comprender y valorar el uso racional de los recursos y el respeto al medio ambiente.

5. Clasificar, describir y analizar las características de los espacios productivos españoles: rurales, industriales, de producción energética y de servicios, así como conocer su dinámica reciente para identificar y explicar, según proceda en cada caso, los factores de localización, la distribución territorial, las tipologías espaciales resultantes y las tendencias actuales de las actividades productivas en su relación con el espacio geográfico.

6. Identificar e interpretar la evolución, la dinámica natural y migratoria, la estructura y la distribución espacial de la población española identificando sus características demográficas actuales, sus diferencias territoriales y las perspectivas de futuro.

7. Interpretar el proceso de urbanización español para explicar la configuración del sistema urbano actual y la transformación del medio rural, así como la dinámica de la estructura interna de las ciudades y su estado actual.

8. Describir la organización territorial española en Comunidades Autónomas e identificar sus rasgos geográficos más característicos, para comprender y valorar la pluralidad histórica, cultural, socio-económica y espacial de España.

9. Distinguir los principales contrastes territoriales, tanto entre Comunidades Autónomas como internos en algunas de ellas, para analizar los desequilibrios territoriales existentes en España y conocer las políticas europeas de desarrollo regional.

GRIEGO I Y II

Introducción

Esta materia se concibe en los dos cursos de Bachillerato como una introducción general a la lengua griega antigua, más concretamente al ático clásico de los siglos V-IV a.C., a través de textos originales -aunque durante el primer curso requerirán retoques que los hagan accesibles-. La lengua será el vehículo privilegiado de acceso a los contenidos culturales, literarios, religiosos, históricos, etc., por lo que en su aprendizaje se considerará prioritaria no sólo la morfología, sino la formación y derivación de palabras, la sintaxis y el léxico. No se trata sólo

de que el alumno aprenda griego, sino que sea así más consciente de las raíces históricas de su propia lengua y cultura. Tales objetivos se entienden referidos a los dos cursos: el primero deberá ser introductorio ; el segundo, de profundización y ampliación.

Objetivos:

1. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua griega e iniciarse en la interpretación y traducción de textos de complejidad progresiva.

2. Dominar mejor el léxico científico y técnico de las lenguas de uso a partir del conocimiento del vocabulario griego.

3. Adiestrarse en técnicas sencillas de análisis filológico mediante la reflexión sobre las unidades lingüísticas y las estructuras gramaticales de las distintas lenguas, así como en el manejo y comentario de textos griegos diversos.

4. Introducirse en un conocimiento general de los distintos géneros literarios.

5. Aproximarse al mundo histórico, cultural, religioso, político, filosófico, científico, etc. de la antigüedad griega, a través de su lengua y de sus manifestaciones artísticas.

6. Reconocer y valorar los factores culturales heredados de los griegos que se han convertido en patrimonio universal.

Griego I

Contenidos:

1. La lengua griega.

Del indoeuropeo al griego moderno: historia sucinta de la lengua griega. Los dialectos antiguos. El jónico-ático. La koiné. El griego moderno. El alfabeto griego en la historia de la escritura. Pronunciación convencional y escritura. Normas de transcripción. Flexión nominal, pronominal y verbal. Forma y función. La concordancia.

Sintaxis. Proposición y oración. Nexos y partículas.

2. Los textos griegos y su interpretación.

Introducción a las técnicas de traducción y al comentario de textos. Análisis morfosintáctico. Lectura comprensiva de textos traducidos.

3. El léxico griego.

Morfema y palabra. Las clases de palabras.

Significado léxico y gramatical. Prefijos y sufijos.

Procedimientos de derivación y composición de palabras: nombres, adjetivos, verbos, adverbios. Aprendizaje de vocabulario griego. Cultismos de origen griego en las lenguas modernas. El vocabulario científico y técnico.

4. Grecia y su legado.

Sinopsis de geografía e historia de Grecia antigua.

La ciudad griega. La ley. La justicia. Las formas de gobierno: monarquía, oligarquía y democracia. El mundo de las creencias: la mitología, la religión, el culto, las fiestas, los juegos. La vida cotidiana. La familia. La educación.

La mujer. Breve presentación de los géneros literarios en Grecia: épica, lírica, drama, prosa literaria.

Criterios de evaluación:

1. Dominar la lectura y escritura del griego y la transcripción de términos griegos.

2. Reconocer helenismos remontándolos a los términos griegos originales.

3. Analizar las distintas formas gramaticales y su función en la frase. Se considerarán objetivos mínimos

la morfología nominal y pronominal básica, así como la oposición presente/aoristo en el campo verbal ; en el campo sintáctico, el dominio de la sintaxis básica de la frase y la oración: casos, concordancia, oraciones simples y compuestas por coordinación y subordinación elemental.

4. Distinguir unidades de especial interés en la derivación y composición de palabras: prefijos, sufijos, lexemas, etc.

5. Relacionar distintas palabras de la misma familia etimológica o semántica.

6. Traducir textos griegos sencillos.

7. Realizar la retroversión de frases sencillas.

8. Leer y comentar textos literarios griegos traducidos.

9. Realizar trabajos utilizando materiales diversos:

bibliográficos, audiovisuales, informáticos, etc.

Griego II

Contenidos:

1. Lengua griega.

Repaso de la flexión nominal. Formas menos usuales e irregulares. Repaso de la flexión verbal. Los temas de aoristo, de futuro y de perfecto. Los verbos atemáticos.

Profundización en sintaxis: sintaxis de los casos y las preposiciones. Los usos modales. La subordinación.

2. Los textos griegos y su interpretación.

Profundización en las técnicas y la práctica de la traducción. Uso del diccionario. Comentario de textos griegos originales, preferentemente en ático y en koiné.

3. El léxico griego.

Profundizar en el aprendizaje del vocabulario.

4. La literatura griega.

Profundización en los géneros literarios griegos a través de textos originales y traducidos. Influencia de la literatura griega en las literaturas occidentales.

Criterios de evaluación:

1. Identificar y analizar, en textos originales griegos, los elementos morfosintácticos imprescindibles para su interpretación.

2. Traducir y comentar textos griegos con ayuda del diccionario, comprendiendo su sentido general.

3. Identificar en textos griegos términos que sean origen de helenismos modernos.

4. Realizar comentarios sobre algún aspecto literario o histórico-cultural de un texto griego, original o traducido.

5. Elaborar trabajos sencillos sobre aspectos integrados en los contenidos del curso manejando fuentes de diversa índole (bibliográficas, audiovisuales, informáticas, arqueológicas, etc.), insistiendo en el interés del mundo clásico para la mejor comprensión del presente.

HISTORIA DEL ARTE

Introducción

La Historia del Arte es una disciplina autónoma con sus propios objetivos y métodos. El objeto de estudio de esta materia es la obra de arte como producto resultante de la inteligencia, creatividad y actuación humana en diálogo permanente con el tiempo y el espacio, que se expresa con sus propios códigos y enriquece la visión global de la realidad y sus múltiples formas de hacerse manifiesta. Al mismo tiempo, por la complejidad de factores que confluyen en la creación artística, se relaciona profundamente con otras áreas de conocimiento y campos de actividad.

Se trata de una materia necesaria en la educación artística tanto de carácter general, que implica a todos los ciudadanos, como para los que optan por una formación artística específica, lo que ha hecho de ella una disciplina de gran tradición educativa por sus cualidades formativas y puesto que el arte constituye una realidad, cada vez más presente en la conciencia colectiva de la sociedad contemporánea, tanto por sí misma como por la difusión que ha alcanzado a través de los medios de comunicación social.

El estudio de la Historia del Arte ha de aportar al alumno los conocimientos necesarios para el análisis, interpretación y valoración de las obras de arte a través del lenguaje de las formas y del pensamiento visual, teniendo en cuenta que en la sociedad actual, altamente tecnificada, el ámbito de las artes plásticas tradicionales se ha visto enriquecido con la aportación de otras manifestaciones procedentes de los medios de comunicación visual, de modo que el universo de la imagen forma parte de nuestra realidad cotidiana.

Igualmente, la obra de arte, junto a otras fuentes de conocimiento histórico, constituye, en sí misma, un valioso documento y un testimonio indispensable y singular para conocer el devenir de las sociedades, al tiempo que se virtualiza como elemento transformador de éstas.

Por ello, resulta imprescindible el estudio de la obra de arte en su contexto socio-cultural como punto de partida para el análisis de los diferentes factores y circunstancias implicadas en el proceso de creación de la obra artística, y enseñar a apreciar el arte contextualizado en la cultura visual de cada momento histórico, incidiendo a la vez en el hecho de que las obras artísticas tienen otra dimensión al perdurar a través del tiempo como objetos susceptibles de usos y funciones sociales diferentes en cada época.

Por otro lado, la importancia del patrimonio artístico, los desafíos que plantea su conservación, junto con el potencial de recursos que contiene para el desarrollo inmediato y futuro de la sociedad, constituyen otro motivo fundamental que demanda una adecuada formación que promueva su conocimiento, disfrute y conservación, como legado que ha de transmitirse a las generaciones del futuro.

La práctica docente pone de manifiesto la dificultad de abarcar la amplitud y complejidad de los contenidos de la materia. Por ello, se hace necesaria una selección equilibrada de estos contenidos que permita una aproximación general al desarrollo del arte de Occidente, con especial atención al arte contemporáneo, expresión de la época más inmediata en la que estamos inmersos.

Esta selección responde a un criterio que trata de sintetizar la claridad expositiva y la lógica interna de la materia mediante una visión global.

La formulación de los contenidos para este curso de Bachillerato debe entenderse en un sentido amplio e integrador. No obstante, esta introducción recoge los procedimientos y las actitudes básicas para el análisis, interpretación y valoración de la obra de arte.

Objetivos:

1. Comprender y valorar los cambios en la concepción del arte y la evolución de sus funciones sociales a lo largo de la historia.

2. Entender las obras de arte en su globalidad, como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y valoradas como documento testimonial de una época y cultura.

3. Utilizar diferentes metodologías para el estudio de la obra de arte, que motiven su conocimiento racional y desarrollen la sensibilidad y la creatividad.

4. Realizar actividades de documentación e indagación, a partir de diversas fuentes, sobre determinados aspectos de la Historia del Arte.

5. Reconocer y diferenciar las manifestaciones artísticas más destacadas de los principales estilos del arte

occidental, situándolas en el tiempo y en el espacio y valorando su pervivencia en etapas posteriores.

6. Conocer el lenguaje artístico de cada una de las artes visuales y adquirir una terminología específica, utilizándola con precisión y rigor.

7. Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico y contribuir a su conservación como fuente de riqueza y legado que debe transmitirse a las generaciones futuras.

8. Valorar la ciudad, en su dimensión espacial y temporal, como objeto de la Historia del Arte y marco privilegiado de sus manifestaciones y proyectar esta conciencia hacia su evolución futura.

9. Contribuir a la formación del gusto personal, a la capacidad de disfrutar el arte y a desarrollar el sentido crítico, aprendiendo a expresar sentimientos propios ante las creaciones artísticas.

Contenidos:

1. Aproximación a la Historia del Arte y a los lenguajes artísticos.

El arte como expresión humana en el tiempo y en el espacio. El lenguaje de las artes visuales y su terminología. Percepción y análisis de la obra de arte.

Pervivencia y conservación del patrimonio artístico.

2. Los inicios del arte.

El legado de la Prehistoria: la pintura rupestre y la arquitectura megalítica. Aportaciones artísticas de Egipto y Mesopotamia: arquitectura y artes figurativas.

3. El arte clásico: Grecia.

La arquitectura griega. Los órdenes. El templo y el teatro. La Acrópolis de Atenas. La evolución de la escultura griega.

4. El arte clásico: Roma.

La arquitectura: caracteres generales. La ciudad romana. La escultura: el retrato. El relieve histórico. El arte en la Hispania romana.

5. Arte paleocristiano y bizantino.

Aportaciones del primer arte cristiano: la basílica. La nueva iconografía. Arte bizantino. La época de Justiniano. Santa Sofía de Constantinopla y San Vital de Rávena.

6. El arte prerrománico.

El contexto europeo. Época visigoda. Arte asturiano y Arte mozárabe.

7. Arte islámico.

Orígenes y características del arte islámico. La mezquita y el palacio en el arte hispano-musulmán.

8. El arte románico como primera definición de Occidente.

La arquitectura: el monasterio y la iglesia de peregrinación. La portada románica. La pintura mural. El arte románico en el Camino de Santiago.

9. El arte gótico como expresión de la cultura urbana.

La arquitectura: catedrales, lonjas y ayuntamientos.

La arquitectura gótica española. La portada gótica. La pintura: Giotto y los primitivos flamencos.

10. El arte del Renacimiento.

Arte italiano del Quattrocento. La arquitectura:

Brunelleschi y Alberti. La escultura. Donatello. La pintura.

Masaccio, Fra Angelico, Piero della Francesca y Botticelli.

El Cinquecento. De Bramante a Palladio: el templo, el palacio y la villa. La escultura. Miguel Ángel. La pintura:

escuela romana y escuela veneciana. El Renacimiento en España. Arquitectura, Escultura y Pintura: El Greco.

11. El arte barroco.

Urbanismo y arquitectura. Bernini y Borromini. El palacio del poder: Versalles. España: De la plaza mayor al palacio borbónico. La escultura barroca. Bernini. La imaginería española. La pintura barroca: italiana, flamenca y holandesa: Rubens y Rembrandt. La pintura española:

Ribera, Zurbarán y Murillo. Velázquez.

12. Las artes europeas a finales del siglo XVIII y comienzos del XIX.

El Neoclasicismo. Urbanismo y arquitectura.

Escultura: Canova. Pintura: David y Goya. El Romanticismo. La pintura romántica. Delacroix.

13. Hacia la arquitectura moderna: Urbanismo y arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.

Las grandes transformaciones urbanas. El eclecticismo. La arquitectura de los nuevos materiales. La escuela de Chicago. El modernismo.

14. El camino de la modernidad: Las artes figurativas en la segunda mitad del siglo XIX.

La pintura realista. Courbet. La pintura impresionista.

El neoimpresionismo. La escultura. Rodin.

15. Las vanguardias históricas: las artes plásticas en la primera mitad del siglo XX.

Fauvismo y expresionismo. Cubismo y futurismo. Los inicios de la abstracción. Dadá y surrealismo. Dalí. Picasso.

16. Arquitectura y urbanismo del siglo XX.

El movimiento moderno: El funcionalismo. La Bauhaus. Le Corbusier. El organicismo. Wright. La arquitectura postmoderna. Últimas tendencias.

17. De la abstracción a las últimas tendencias: las artes plásticas en la segunda mitad del siglo XX.

El expresionismo abstracto y el informalismo. La abstracción postpictórica y el minimal art. La nueva figuración. El pop art. El hiperrealismo. Últimas tendencias.

18. El arte y la cultura visual de masas.

Arte y sociedad de consumo. La fotografía. El cine.

El cartel y el diseño gráfico. El cómic. Las nuevas tecnologías.

Criterios de evaluación:

1. Analizar y comparar los cambios producidos en la concepción del arte y sus funciones en distintos momentos históricos y en diversas culturas.

2. Relacionar las manifestaciones artísticas con su contexto histórico y cultural y valorar la diversidad de corrientes y modelos estéticos que pueden desarrollarse en una misma época.

3. Analizar, situar en el tiempo y en el espacio e interpretar, a partir de diversas metodologías, obras de arte representativas en la evolución de la cultura occidental.

4. Utilizar, con precisión y rigor, la terminología específica de las artes visuales.

5. Interpretar los principales códigos iconográficos de la cultura visual de Occidente.

6. Valorar obras de arte significativas de nuestro patrimonio cultural en su contexto original, en museos y exposiciones, con especial atención al entorno del alumno.

7. Realizar actividades de documentación e indagación a partir de fuentes de información diversas (textos, imágenes, plantas, alzados, planos,...), sobre determinados aspectos de la creación artística.

8. Utilizar un método de comentario que integre la valoración objetiva de la obra de arte y la creatividad personal de alumno, y expresarlo con la debida claridad y corrección formal.

9. Explicar la presencia del arte en la vida cotidiana y en los medios de comunicación social.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Introducción

La realidad compleja del mundo actual, sometida a cambios profundos a los que las nuevas tecnologías y los progresos científicos imprimen un ritmo acelerado, exige que los jóvenes tomen conciencia de su propia dimensión humana y se sientan capaces de contribuir de manera activa y responsable en la construcción del futuro.

En la formación de los alumnos de bachillerato debe prestarse pues una atención prioritaria al conocimiento de los procesos que han modelado la realidad inmediata de la que forman parte.

Dentro de esta perspectiva, la Historia del mundo contemporáneo debe aportar claves suficientes para la comprensión de las transformaciones que se han producido en los dos últimos siglos. También ha de contribuir a la adquisición de los valores propios del humanismo, que constituyen la raíz y el fundamento de la civilización occidental. Además debe proporcionar una visión más amplia, a escala mundial, que permita a los alumnos acercarse de manera respetuosa a ámbitos culturales distintos del suyo propio, de acuerdo con el concepto de una civilización común y, a la vez plural, de la que participa hoy toda la Humanidad.

Se trata de formar ciudadanos responsables, conscientes de sus derechos y de sus obligaciones para con la sociedad a la que se incorporan de manera activa, dentro del marco de referencia de un mundo cada vez más integrado, en el que los acontecimientos rompen en muchas ocasiones las antiguas barreras. En este sentido, un rasgo esencial de la Historia del mundo contemporáneo es la atención a procesos que se desarrollan a escala planetaria.

Los alumnos, a través del estudio de la historia contemporánea, deben adquirir también una sensibilidad especial ante los retos del presente, y desarrollar una actitud crítica y responsable respecto a los problemas de hoy, solidaria en la defensa de la libertad, los derechos humanos, los valores democráticos y la construcción de la paz.

Esta Historia se presenta en dieciséis unidades temáticas, que comprenden la Historia universal, desde la crisis del Antiguo Régimen hasta el momento actual, prestando atención a los aspectos económicos, sociales y políticos, así como a los referidos a las mentalidades.

Estas unidades giran en torno a tres grandes ejes temáticos: las transformaciones de base producidas a lo largo del siglo XIX ; las tensiones y conflictos de la primera mitad del siglo XX, y la configuración del mundo actual desde 1945.

Objetivos:

1. Conocer y analizar los hechos más significativos de la historia del mundo contemporáneo, situándolos en el tiempo y en el espacio, y destacando su incidencia sobre el presente.
2. Explicar e interrelacionar los cambios socioeconómicos, políticos y de mentalidad colectiva característicos de los dos últimos siglos.
3. Manejar de manera adecuada la terminología aceptada por la historiografía, aplicándola a la Historia contemporánea.
4. Analizar las situaciones y problemas del presente, con una visión que trascienda los enfoques reduccionistas, y que conduzca a una percepción global y coherente del mundo.
5. Fomentar la sensibilidad ante los problemas sociales actuales, potenciando una actitud crítica y un sentido responsable y solidario en la defensa de los derechos humanos, los valores democráticos y el camino hacia la paz.
6. Comprender la Historia como una ciencia abierta a la información y a los cambios que brindan las nuevas tecnologías.

Contenidos:

I. Transformaciones de base en el siglo XIX.

1. El Antiguo régimen.

Economía agraria, sociedad estamental y monarquía absoluta. La Ilustración. Pensamiento político y económico.

2. La Revolución industrial.

Progreso científico-técnico, revolución agraria y demográfica. La revolución industrial y su difusión.

3. Liberalismo, nacionalismo y romanticismo.

La independencia de las colonias americanas. La Revolución francesa y el Imperio napoleónico. La Restauración y las Revoluciones liberales. El nacionalismo.

Las unificaciones de Italia y de Alemania.

4. Cambios y movimientos sociales.

Problemas sociales de la industrialización y la sociedad de clases. Sindicalismo, socialismo y anarquismo.

5. Las grandes potencias europeas.

La Inglaterra victoriana. La Francia de la III República y La Alemania bismarckiana. El Imperio Austro-Húngaro y el Imperio Ruso.

6. La dominación europea del mundo.

La segunda revolución industrial y el gran capitalismo.

La expansión colonial de las potencias industriales. El reparto de África.

II. Tensiones y conflictos en la primera mitad del siglo XX.

7. La I Guerra Mundial y la organización de la paz.

El camino hacia la guerra y el desarrollo del conflicto.

La Paz de París. La Sociedad de Naciones y las Relaciones internacionales.

8. La Revolución rusa.

Antecedentes y desarrollo de las Revoluciones de 1917. La construcción de la URSS.

9. La economía en el período de Entreguerras.

Los años 20 y la Gran Depresión de los años 30.

Las respuestas a la crisis.

10. Las democracias y el ascenso de los totalitarismos.

Los virajes hacia la guerra.

11. La II Guerra Mundial y sus consecuencias.

El desarrollo de la guerra y sus consecuencias. El nuevo orden mundial. La ONU.

III. El mundo actual.

12. La Guerra Fría y la política de bloques.

La formación de los dos bloques. El movimiento de los no-alineados. Conflictos, crisis y coexistencia.

13. La Descolonización.

La rebelión de Asia y la independencia de África. La cuestión del Próximo Oriente. El mundo islámico.

14. El mundo comunista.

La URSS y las "democracias populares". Situación actual de la Europa del Este. China: del maoísmo a la actualidad.

15. El mundo capitalista.

Los EEUU y el nuevo orden mundial. Japón y las nuevas potencias industriales del Sudeste asiático. La construcción de Europa. La Unión Europea. Iberoamérica en el siglo XX.

16. Entre dos milenios.

La explosión demográfica. Los problemas del crecimiento. Impacto científico y tecnológico. Democracia y derechos humanos.

Criterios de evaluación:

1. Conocer y analizar los procesos y los hechos más relevantes de la historia del mundo contemporáneo, situándolos cronológicamente en relación con los distintos ritmos de cambio y de permanencia.

2. Obtener información relevante procedente de fuentes diversas y valorarla críticamente.

3. Analizar los principales acontecimientos e ideas políticas y económicas que cuestionaron los principios del Antiguo Régimen y propiciaron las revoluciones liberales y el nacionalismo.

4. Comprender y explicar los motivos y acontecimientos que conducen a la Revolución Industrial con sus repercusiones sociales y políticas, prestando especial atención al movimiento obrero y a la expansión imperialista.

5. Distinguir las interrelaciones existentes entre los conflictos y las crisis de la primera mitad del siglo XX, y su repercusión en el ámbito ideológico.

6. Caracterizar y explicar las transformaciones más significativas que se han producido en todo el mundo desde el fin de la II Guerra Mundial.

7. Valorar y analizar el impacto de la explosión demográfica, de los cambios tecnológicos y sociales y de los nuevos caminos de la ciencia en el presente y sus repercusiones en el nuevo milenio.

8. Reconocer los logros alcanzados por la democracia en la conquista de la libertad y el respeto a los derechos humanos.

HISTORIA DE LA MÚSICA

Introducción

La enseñanza de la materia de Música en Bachillerato pretende formar al alumno a través del análisis, la comprensión y la valoración de las manifestaciones musicales que se han producido en el pasado y en el presente y crear una actitud crítica y abierta ante la creación, difusión y consumo de la música en la sociedad actual.

Esta enseñanza debe contribuir a la formación del alumno y permitir abordar otras materias en las que se afronte el análisis de la historia, las manifestaciones culturales o la evolución de la sensibilidad artística.

Asimismo la música en este curso debe ser un pilar fundamental para aquellos que deseen acceder a estudios superiores relacionados con esta disciplina.

Los contenidos seleccionados para Bachillerato recogen aspectos históricos, sociológicos y estéticos del lenguaje, de la expresión y la audición, y tienen como objetivo principal la profundización en el conocimiento de la música desde distintas perspectivas: artística, científica, técnica y social, que orienten al alumno hacia campos específicos afines o complementarios a las materias que están cursando. La Historia de la Música es una parte fundamental de la Historia de la humanidad, cuyo conocimiento es esencial para poseer una sólida formación humanística. Pero el principal objetivo de esta materia es favorecer la sensibilidad musical y el placer estético desde los conocimientos que se adquieren.

Los bloques de contenidos propuestos para Bachillerato exigen una mutua relación. Pueden secuenciarse independientemente o intercalándose unos en otros.

Todos ellos se pueden estructurar de forma cronológica o bien abordando los temas en profundidad a partir de los conceptos básicos.

En el Bachillerato, se propone la profundización en algunos aspectos históricos, formales y sociológicos desde una perspectiva más amplia que en la Educación Secundaria. Se estudiará, por tanto, la relación entre música y espectáculo a través de la escena y el concierto, así como los nuevos medios de expresión de la música en el siglo XX y su relación con la sociedad contemporánea, sin olvidar lo que las nuevas tecnologías de la información y la comunicación han supuesto para la composición, audición y difusión de la música.

La enseñanza de la música en Bachillerato, al igual que en la Educación Secundaria Obligatoria, debe partir de dos pilares metodológicos fundamentales: la expresión y la audición musical. De esta manera se podrán comprender, analizar, asimilar y relacionar los contenidos propuestos. Adquiriendo una sólida formación musical a través de estos procedimientos se podrá introducir al alumno en el campo de la crítica y la valoración de las distintas manifestaciones musicales que ofrece nuestra sociedad.

Objetivos:

1. Reflexionar acerca de las múltiples manifestaciones musicales que se producen en la sociedad y valorar sus aportaciones.
2. Analizar las obras musicales atendiendo a aspectos formales y estilísticos mediante la audición y la investigación.
3. Percibir la música como una manifestación artística inmersa en la historia, considerando la influencia de factores de tipo cultural, económico y político en el proceso creativo.
4. Comprender el proceso de creación y difusión de las obras musicales a través de los diversos medios y cauces de comunicación.
5. Utilizar los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación de forma creativa, valorando sus posibilidades expresivas, y su papel como fuente de información y conocimiento.
6. Adquirir un léxico que permita expresar de forma oral y escrita los procesos musicales y su relación con el entorno cultural.
7. Emplear la audición y expresión musical como medios de conocimiento, enriquecimiento y desarrollo de la sensibilidad y creatividad.
8. Conocer y utilizar críticamente los principales recursos musicales del entorno como medio para el estudio y el ocio.

Contenidos:

1. La música instrumental.

Evolución, espacios y funcionalidad de la música instrumental. Las agrupaciones instrumentales: estudio organológico y análisis sociológico. Formas instrumentales desde el Renacimiento hasta el siglo XX. Función social del músico y su evolución.

2. Música vocal.

Música religiosa y profana en la Edad Media y el Renacimiento. Las formas vocales del Barroco. La canción y el lied romántico. La música coral en el Romanticismo. La música vocal en el siglo XX. Los nuevos conceptos de la vocalidad: impresionismo, expresionismo, nacionalismo y vanguardias.

3. La música teatral.

El público y el espectáculo: espacios donde se representa ; sociología. La ópera como fenómeno social:

Análisis de sus antecedentes, origen, tipología y evolución.

Música teatral en España y sus géneros a lo largo de la Historia. La danza y el ballet: origen, evolución y tipología.

4. La música en la sociedad contemporánea.

Origen de la música contemporánea. Nuevos géneros musicales en el siglo XX: tipología. Las vanguardias históricas y los lenguajes actuales. El sonido grabado y su incidencia en la música: del fonógrafo al sonido digital.

La música y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

5. La interpretación musical.

La dirección orquestal: escuelas y grandes directores.

Aportación de las figuras más relevantes de la música vocal. Solistas instrumentales y su significación en la difusión de la música.

Criterios de evaluación:

1. Distinguir las diferentes posibilidades de expresión vocal y reconocer el papel musical que desempeñan.

2. Establecer las características de la música vocal y su evolución y diferenciar las formas vocales más importantes.

3. Diferenciar las características de la ópera, la zarzuela y el ballet, y reconocer su función social.

4. Definir con léxico apropiado las características más relevantes de las diferentes obras y formas musicales a través de la audición y el análisis de sus partituras.

5. Reconocer e investigar la evolución de los instrumentos y sus agrupaciones y diferenciar las formas instrumentales más representativas.

6. Analizar y comprender la función social de la música a lo largo de la historia, distinguiendo sus aportaciones.

7. Identificar las nuevas corrientes compositivas y las nuevas tecnologías en la creación y reproducción de la música.

8. Valorar la significación del intérprete en la recreación y difusión musical.

LATÍN I Y II

Introducción

La presencia del Latín en el Bachillerato aporta a la formación de los alumnos el conocimiento de las bases lingüísticas, históricas y culturales de la civilización occidental. De ahí su gran interés para los alumnos que hayan optado por una primera especialización de sus estudios en los campos de las humanidades o de las ciencias sociales. Junto al Griego, cuya cultura Roma asimiló y transmitió a toda Europa, el Latín constituye un apoyo insustituible al aprendizaje de las lenguas habladas en España.

La coincidencia del estudio de las dos lenguas clásicas en el Bachillerato invita a trabajar al unísono y a realizar una actividad interdisciplinar que evite duplicidades innecesarias en el desarrollo de ambas materias.

El estudio de la lengua latina en sus aspectos morfológico, sintáctico y léxico no solo tiene un alto valor en sí, por tratarse de una lengua de estructura y contenido muy ricos, sino que ofrece posibilidades formativas muy prácticas, al sentar una sólida base científica para el aprendizaje de las lenguas de uso cotidiano de los alumnos.

La lectura comprensiva de textos latinos originales, sencillos o convenientemente adaptados al principio y más complejos después, así como la retroversión de textos de las lenguas utilizadas por los alumnos, comportan la fijación de las estructuras básicas y un ejercicio de análisis y síntesis especialmente beneficioso. Con ellos el profesor tiene un excelente instrumento para poner a los alumnos en contacto con las más notables muestras de la civilización romana en sus aspectos más diversos.

La comparación sistemática de hechos del mundo romano con los del mundo actual resulta muy útil para la eficacia de la tarea educativa.

La materia se desarrolla en dos cursos: Latín I y Latín II. En el primero se hace un acercamiento elemental a la gramática, los textos y la civilización de los romanos, mientras que el segundo curso sirve de ampliación y profundización con especial insistencia en la literatura.

Objetivos:

1. Conocer y utilizar los fundamentos morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina iniciándose en la interpretación y traducción de textos de complejidad progresiva.
2. Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas y relacionar componentes significativos de la latina (flexión nominal, pronominal y verbal) con las modernas derivadas del latín o influidas por él.
3. Analizar textos latinos diversos, originales o traducidos, mediante una lectura comprensiva y distinguir sus características esenciales y el género literario al que pertenecen.
4. Ordenar los conceptos lingüísticos propios y establecer relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos.
5. Reconocer algunos elementos de la herencia latina que permanecen en el mundo actual como clave para interpretarlos.
6. Relacionar datos dispersos de la civilización romana en fuentes de información variadas analizándolos críticamente.
7. Identificar y valorar las principales aportaciones de la cultura romana y de su lengua como instrumento transmisor.
8. Valorar las contribuciones del mundo clásico como elemento integrador de diferentes corrientes de pensamiento y actitudes (éticas y estéticas) que conforman el ámbito cultural europeo.

Latín I

Contenidos:

1. La lengua latina.

Del indoeuropeo a las lenguas romances. Historia sucinta de la lengua latina. La escritura en Roma.

Abecedario, pronunciación y acentuación. Flexión nominal, pronominal y verbal. Sintaxis de los casos. La concordancia. El orden de palabras. Sintaxis de las oraciones.

Conjunciones subordinantes más frecuentes.

2. Los textos latinos y su interpretación.

Iniciación en las técnicas de traducción. Análisis morfosintáctico. Lectura comprensiva de obras y fragmentos traducidos.

3. El léxico latino y su evolución.

Aprendizaje de vocabulario latino. Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas hispánicas. Expresiones latinas incorporadas al lenguaje habitual.

4. Roma y su legado.

Sinopsis histórica del mundo romano de los siglos VIII a.C. al VI d.C. Organización política y social de Roma.

Aspectos más relevantes de la vida cotidiana en Roma.

El Derecho romano y su pervivencia en los ordenamientos jurídicos posteriores.

Criterios de evaluación:

1. Identificar en textos latinos sencillos, originales o elaborados, los elementos básicos de la morfología regular, y de la sintaxis de la frase apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.

2. Resumir oralmente o por escrito el contenido de textos latinos, preferentemente narrativos, y delimitar sus partes.

3. Pasar a la lengua materna con la mayor fidelidad posible textos breves latinos, facilitados o elaborados, preferentemente narrativos.

4. Producir textos breves escritos en latín mediante retroversión utilizando las estructuras propias de la lengua latina.

5. Reconocer en el léxico de las lenguas habladas en España palabras de origen latino y analizar su evolución fonética, morfológica y semántica.

6. Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano y de su presencia en nuestro país y reconocer las huellas de la cultura romana en diversos aspectos de la civilización actual.

7. Realizar, con ayuda del profesor, algún trabajo temático elemental sobre la huella de la Romanización en el entorno próximo al alumno, recurriendo a la indagación directa (restos arqueológicos, textos antiguos, etc.) y a la consulta de información complementaria y comunicar de forma coherente y organizada los resultados del estudio.

Latín II

Contenidos:

1. La lengua latina.

Repaso de la flexión nominal y pronominal. Formas menos usuales e irregulares. Repaso de la flexión verbal regular. Verbos irregulares y defectivos. Formas nominales del verbo. Profundización en el estudio de la sintaxis casual. La oración compuesta. La subordinación.

2. Los textos latinos y su interpretación.

Profundización en las técnicas y la práctica de la traducción. Estudio sintáctico comparativo entre un texto originario y su traducción. Uso del diccionario latino.

Comentario de textos. Características formales de los diferentes géneros literarios.

3. El léxico latino y su evolución.

Formación de palabras latinas. Composición y derivación. Características diferenciales del latín frente al castellano y otras lenguas romances. Aprendizaje de vocabulario específico de origen grecolatino usual en las disciplinas que se estudian en el Bachillerato.

Expresiones latinas incorporadas al lenguaje culto.

4. Roma y su legado.

Transmisión de la literatura clásica. Los géneros literarios latinos y su influencia en las manifestaciones posteriores: teatro, historiografía, oratoria, épica, poesía lírica y elegíaca, epigrama, etc. El legado de Roma en Hispania:

vestigios en yacimientos arqueológicos y museos.

Criterios de evaluación:

1. Identificar y analizar en textos originales los elementos de la morfología regular e irregular y de la sintaxis de la oración simple y compuesta y comentar sus variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.

2. Resumir oralmente o por escrito textos latinos originales de distintos géneros literarios, elaborar esquemas básicos de su contenido y diferenciar las ideas principales de las secundarias.

3. Traducir de modo coherente textos latinos de cierta complejidad pertenecientes a diversos géneros literarios.

4. Comparar el léxico latino con el de las otras lenguas que conozca el alumno y deducir las reglas básicas de derivación y composición.

5. Relacionar elementos constitutivos (fonéticos, morfológicos, sintácticos y léxicos) del latín y de otras lenguas conocidas por el alumno.

6. Comentar e identificar rasgos literarios esenciales de textos traducidos correspondientes a diversos géneros y reconocer sus estructuras básicas diferenciadoras.

7. Realizar sencillos trabajos temáticos sobre temas monográficos y manejar fuentes de diversa índole: restos arqueológicos, inscripciones, índices, léxicos, artículos específicos, etc.

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES I Y II

Introducción

Las matemáticas de Bachillerato, en cualquiera de sus modalidades, deben conseguir dos grandes objetivos. Por un lado, deberán proporcionar a los alumnos una madurez intelectual y un conjunto de conocimientos y herramientas que les permitan moverse con seguridad y con responsabilidad en el entorno social una vez terminados sus estudios de secundaria. Por otro, deberán garantizar una

adecuada preparación, para que estos mismos alumnos puedan acceder a estudios posteriores de formación profesional de grado superior o universitarios.

Parece obvio señalar que en el diseño del currículo de las matemáticas de cualquier modalidad de Bachillerato deben tenerse en cuenta ambos objetivos, pero, que sólo desde el segundo de ellos es posible matizar las características singulares de sus contenidos.

En consecuencia, los contenidos de las Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales se han diseñado otorgando un papel predominante a los procedimientos y las técnicas instrumentales orientados a la resolución de problemas y actividades relacionadas con el mundo de la economía, de la información y, en general, con todos aquellos fenómenos que se deriven de la realidad social.

Por otra parte, determinadas características como el rigor formal, la abstracción o los procesos deductivos que estructuran y definen el método matemático no pueden estar ausentes de las matemáticas de Bachillerato, cualquiera que sea su nivel y modalidad. En este caso, los atributos anteriormente señalados deberán aplicarse con la suficiente prevención y de forma escalonada a lo largo de los dos cursos de la etapa, respetando, en cualquier caso, las características procedimentales asignadas a cada uno de ellos.

En un mundo en el que el progreso tecnológico avanza a pasos agigantados liderando y facilitando el desarrollo de las modernas sociedades de nuestro tiempo, el acceso a las llamadas nuevas tecnologías constituye una necesidad para cualquier ciudadano que desee estar bien informado y es indispensable para todos los profesionales que trabajan en asuntos económicos o sociales, en cualquiera de sus modalidades.

Las matemáticas que, como en todos los demás ámbitos de la ciencia y de la tecnología, subyacen como fuente impulsora y aglutinante del desarrollo económico y sociológico, en todo lo que éstos tienen de componente científica, no pueden quedar ajenas al fenómeno anteriormente reseñado. Por ello, es importante que entre los contenidos de matemáticas se incluya el uso adecuado y razonado de determinados recursos tecnológicos, como las calculadoras o los programas informáticos, que, por una parte, facilitarán la ejecución y la comprensión de determinados procesos estrictamente matemáticos y, por otra, posibilitarán una toma de contacto con el mundo de la tecnología desde una óptica educativa, revelando la utilidad práctica de estos recursos a la hora de resolver numerosas situaciones problemáticas relacionadas con la realidad social y la vida cotidiana.

Por último, parece innecesario resaltar que los procesos que se involucran en la resolución de un problema matemático ayudan, como ningunos otros, a desarrollar la capacidad de razonar de los alumnos a la vez que les proveen de actitudes y hábitos propios del quehacer matemático. Por consiguiente, la resolución de problemas constituye uno de los objetivos principales de las matemáticas, independientemente de la etapa o el nivel que se les asigne, y debe contemplarse de forma transversal a lo largo del currículo.

Objetivos:

1. Aplicar sus conocimientos matemáticos a situaciones diversas que puedan presentarse en fenómenos y procesos propios de las ciencias sociales.
2. Utilizar y contrastar diversas estrategias para la resolución de problemas.
3. Adaptar los conocimientos matemáticos adquiridos a la situación problemática planteada con el fin de encontrar la solución buscada.
4. Mostrar actitudes propias de la actividad matemática como la visión crítica, la necesidad de verificación, la valoración de la precisión, el gusto por el rigor o la necesidad de contrastar apreciaciones intuitivas.
5. Utilizar el discurso racional para plantear acertadamente los problemas, justificar procedimientos,

adquirir cierto rigor en el pensamiento científico, encadenar coherentemente los argumentos y detectar incorrecciones lógicas.

6. Expresarse oral, escrita y gráficamente en situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente, mediante la adquisición y el manejo de un vocabulario específico de notaciones y términos matemáticos.

7. Establecer relaciones entre las matemáticas y el medio social, cultural y económico reconociendo su valor como parte de nuestra cultura.

8. Servirse de los medios tecnológicos que se encuentran a su disposición, haciendo un uso racional de ellos y descubriendo las enormes posibilidades que nos ofrecen.

9. Aprovechar los cauces de información facilitados por las nuevas tecnologías, seleccionando aquello que pueda ser más útil para resolver los problemas planteados.

Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I

Contenidos:

1. Aritmética y álgebra.

Números racionales e irracionales. La recta real.

Intervalos. Polinomios. Operaciones elementales. Regla de Ruffini. Resolución algebraica de ecuaciones de primer y segundo grado. Interpretación y resolución gráfica y algebraica de sistemas lineales de ecuaciones con dos incógnitas. Interpretación y resolución gráfica de inecuaciones lineales con una o dos incógnitas.

2. Funciones y gráficas.

Funciones reales de variable real. Utilización de tablas y gráficas funcionales para la interpretación de fenómenos sociales. Obtención de valores desconocidos en funciones dadas por su tabla: la interpolación lineal.

Problemas de aplicación. Estudio gráfico y analítico de las funciones polinómicas de primer y segundo grado y de las funciones de proporcionalidad inversa. Identificación e interpretación de funciones exponenciales, logarítmicas y periódicas sencillas con la ayuda de la calculadora y/o programas informáticos. Idea intuitiva de límite funcional. Aplicación al estudio de discontinuidades. Tasa de variación media. Derivada de una función en un punto.

3. Estadística y probabilidad.

Estadística bidimensional. Elaboración e interpretación de tablas de frecuencias de doble entrada y nubes de puntos. Cálculo e interpretación de los parámetros estadísticos bidimensionales usuales. Regresión lineal.

Rectas de regresión. Predicciones estadísticas.

Distribuciones de probabilidad binomial y normal.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar los números racionales e irracionales, sus notaciones, operaciones y procedimientos asociados, para presentar e intercambiar información y resolver problemas y situaciones extraídos de la realidad social y de la vida cotidiana.

2. Transcribir problemas reales a un lenguaje algebraico, utilizar las técnicas matemáticas apropiadas en cada caso para resolverlos y dar una interpretación, ajustada al contexto, a las soluciones obtenidas.

3. Reconocer las familias de funciones más frecuentes en los fenómenos económicos y sociales, relacionar sus gráficas con fenómenos que se ajusten a

ellas e interpretar, cuantitativa y cualitativamente, las situaciones presentadas mediante relaciones funcionales expresadas en forma de tablas numéricas, gráficas o expresiones algebraicas.

4. Utilizar las tablas y gráficas como instrumento para el estudio de situaciones empíricas relacionadas con fenómenos sociales y analizar funciones que no se ajusten a ninguna fórmula algebraica y que propicien la utilización de métodos numéricos para la obtención de valores no conocidos.

5. Elaborar e interpretar informes sobre situaciones reales, susceptibles de ser presentadas en forma de gráficas o a través de expresiones polinómicas o racionales sencillas, que exijan tener en cuenta intervalos de crecimiento y decrecimiento, continuidad, máximos y mínimos y tendencias de evolución de una situación.

6. Interpretar el grado de correlación existente entre las variables de una distribución estadística bidimensional y obtener las rectas de regresión para hacer predicciones estadísticas en un contexto de resolución de problemas relacionados con fenómenos económicos o sociales.

7. Utilizar técnicas estadísticas elementales para tomar decisiones ante situaciones que se ajusten a una distribución de probabilidad binomial o normal, determinando las probabilidades de uno o varios sucesos, sin necesidad de cálculos combinatorios.

Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II

Contenidos:

1. Álgebra.

La matriz como expresión de tablas y grafos. Suma y producto de matrices. Obtención de matrices inversas sencillas por el método de Gauss. Resolución de ecuaciones y sistemas de ecuaciones matriciales sencillos.

Utilización del método Gauss en la discusión y resolución de un sistema de ecuaciones lineales con dos o tres incógnitas. Resolución de problemas con enunciados relativos a las Ciencias Sociales y a la Economía que pueden resolverse mediante el planteamiento de sistemas de ecuaciones lineales de dos o tres incógnitas.

Interpretación y resolución gráfica de inecuaciones y sistemas de inecuaciones lineales con dos incógnitas.

Iniciación a la programación lineal bidimensional.

2. Análisis.

Límite y continuidad de una función en un punto.

Derivada de una función. Cálculo de derivadas de funciones conocidas. Aplicación de las derivadas al estudio de las propiedades locales de las funciones elementales y a la resolución de problemas de optimización relacionados con las Ciencias Sociales y la Economía. Estudio y representación gráfica de una función polinómica o racional sencilla a partir de sus propiedades globales.

3. Estadística y probabilidad.

Experimentos aleatorios. Sucesos. Operaciones con sucesos. Probabilidad. Probabilidad condicionada.

Probabilidad total. Técnicas de muestreo. Parámetros de una población. Distribución de probabilidad de la media muestral. Teorema central del límite. Intervalo de confianza de la media de la población. Nivel de confianza.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar el lenguaje matricial y aplicar las operaciones con matrices en situaciones reales en las que hay que transmitir información estructurada en forma de tablas o grafos.

2. Emplear el método de Gauss para obtener matrices inversas de órdenes dos o tres y para discutir y resolver un sistema de ecuaciones lineales con dos o tres incógnitas.

3. Transcribir un problema expresado en lenguaje usual al lenguaje algebraico y resolverlo utilizando técnicas algebraicas determinadas: matrices, resolución de sistemas de ecuaciones lineales y programación lineal bidimensional, interpretando críticamente el significado de las soluciones obtenidas.

4. Analizar, cualitativa y cuantitativamente, las propiedades globales y locales (dominio, recorrido, continuidad, simetrías, periodicidad, puntos de corte, asíntotas, intervalos de crecimiento) de una función que describa una situación real, extraída de fenómenos habituales en las ciencias sociales, para representarla gráficamente y extraer información práctica que ayude a analizar el fenómeno del que se derive.

5. Utilizar el cálculo de derivadas como herramienta para resolver problemas de optimización extraídos de situaciones reales de carácter económico y sociológico, interpretando los resultados obtenidos de acuerdo con los enunciados.

6. Asignar e interpretar probabilidades a sucesos elementales, obtenidos de experiencias simples y compuestas (dependientes e independientes) relacionadas con fenómenos sociales o naturales, y utilizar técnicas de conteo personales, diagramas de árbol o tablas de contingencia.

7. Planificar y realizar estudios concretos de una población, a partir de una muestra bien seleccionada, asignar un nivel de significación, para inferir sobre la media poblacional y estimar el error cometido.

8. Analizar de forma crítica informes estadísticos presentes en los medios de comunicación y otros ámbitos, y detectar posibles errores y manipulaciones en la presentación de determinados datos.

Modalidad de Ciencias y Tecnología

BIOLOGÍA

Introducción

El conocimiento de la naturaleza de la vida ha progresado en las últimas décadas de forma muy acelerada y en la Biología actual las fronteras de la investigación se han ido desplazando. Del conocimiento de los seres vivos completos (como viven, dónde se encuentran, como se reproducen), se ha pasado a la comprensión de los niveles celulares y moleculares, intentando interpretar las características de los fenómenos vitales en términos de las sustancias que los componen. De ahí el desarrollo de las nuevas ramas: Biología y Fisiología celular, Bioquímica, Genética molecular, etc., que utilizan, a su vez, nuevas técnicas de investigación microscópicas, ultramicroscópicas, físicas y químicas.

En el Bachillerato, los contenidos de Biología, se centrarán especialmente en el nivel celular, buscando la explicación científica de los fenómenos biológicos, en términos más bioquímicos o biofísicos, pero sin perder de vista el aspecto globalizador a cerca de los sistemas vivos, constituidos por partes interrelacionadas y con numerosas características globales en su funcionamiento. Es la combinación de estos dos puntos de vista, analítico y global, la que permitirá encontrar las razones de los distintos fenómenos estudiados y su significado biológico. Estos contenidos se estructurarán en grandes apartados: Biología y Fisiología celular, Genética molecular, Microbiología, Inmunología y sus aplicaciones.

El papel educativo de la Biología en el bachillerato presenta tres aspectos diferentes. Por una parte, consiste en ampliar y profundizar los conocimientos

sobre los mecanismos básicos que rigen el mundo vivo, para lo cual se deben poseer algunos conocimientos de estructura y funcionamiento celular, subcelular y molecular.

Por otra parte, se trata de promover una actitud investigadora basada en el análisis y la práctica de las técnicas y procedimientos que han permitido avanzar en estos campos científicos, considerando las diferentes teorías y modelos presentes en su desarrollo. Y finalmente, se pretende fomentar la valoración de las implicaciones sociales y personales, éticas, políticas y económicas, que los nuevos descubrimientos en la biología presuponen, especialmente en cuanto a sus aplicaciones prácticas y a sus relaciones con la tecnología y la sociedad.

Esta asignatura refleja todos los contenidos que hacen de la ciencia una actividad más que llevan a cabo hombres y mujeres, actividad sometida a continua revisión, con grandes posibilidades de aplicación y en directa relación con la vida cotidiana. Todo ello debe contribuir a formar ciudadanos libres y, por ello, críticos con capacidad de valorar las diferentes informaciones y tomar posturas y decisiones al respecto. En el bachillerato, la Biología acentúa su carácter orientador y preparatorio en orden a estudios posteriores.

Objetivos:

1. Comprender los principales conceptos de la Biología y su articulación en leyes, teoría y modelos, valorando el papel que estos desempeñan en su desarrollo.
2. Resolver problemas que se les plantean en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos biológicos relevantes.
3. Utilizar con autonomía las estrategias características de la investigación científica (plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, planificar diseños experimentales, etc.), y los procedimientos propios de la Biología, para realizar pequeñas investigaciones y, en general, explorar situaciones y fenómenos desconocidos.
4. Comprender la naturaleza de la Biología y sus limitaciones, así como sus complejas interacciones con la tecnología y la sociedad, valorando la necesidad de trabajar para lograr una mejora de las condiciones de vida actuales.
5. Valorar la información proveniente de diferentes fuentes para formarse una opinión propia, que les permita expresarse críticamente sobre problemas actuales relacionados con la Biología.
6. Comprender que el desarrollo de la Biología supone un proceso cambiante y dinámico, mostrando una actitud flexible y abierta frente a opiniones diversas.
7. Interpretar globalmente la célula como la unidad estructural y funcional de los seres vivos, así como la complejidad de las funciones celulares.
8. Comprender las leyes y mecanismos inherentes a la herencia.
9. Valorar la importancia de los microorganismos, su papel en los procesos industriales y sus efectos patógenos sobre los seres vivos.

Contenidos:

1. La célula y la base físico - química de la vida.

La célula: unidad de estructura y función. Diferentes métodos de estudio de la célula. Modelos teóricos y avances en el estudio de la célula. Modelos de organización en procariotas y eucariotas, mostrando la relación entre estructura y función. Comparación entre células animales y vegetales. Componentes moleculares de la célula: tipos, estructura, propiedades y papel que desempeñan. Exploración experimental y algunas características que permitan su identificación.

2. Fisiología celular.

Estudio de las funciones celulares. Aspectos básicos del ciclo celular. Fases de la división celular. Estudio de la meiosis. Papel de las membranas en los intercambios celulares: permeabilidad selectiva. Introducción al metabolismo: catabolismo y anabolismo. Finalidades de ambos. Comprensión de los aspectos fundamentales, energéticos y de regulación que presentan las reacciones metabólicas. Papel del ATP y de las enzimas. La respiración celular, su significado biológico ; diferencias entre las vías aerobia y anaerobia. Orgánulos celulares implicados en el proceso. La fotosíntesis como proceso de aprovechamiento energético y de síntesis de macromoléculas. Estructuras celulares en las que se produce el proceso.

3. La base de la herencia. Aspectos químicos y genética molecular.

Leyes naturales que explican la transmisión de los caracteres hereditarios. Aportaciones de Mendel al estudio de la herencia. Teoría cromosómica de la herencia.

Estudio del DNA como portador de la información genética: reconstrucción histórica de la búsqueda de evidencias de su papel y su interpretación. Concepto de gen.

Mecanismos responsables de su transmisión y variación.

Alteraciones en la información genética: consecuencias e implicaciones en la adaptación y evolución de las especies. Selección natural. Características e importancia del código genético. Importancia de la genética en medicina y en la mejora de recursos. La investigación actual sobre el genoma humano. Repercusiones sociales y valoraciones éticas de la manipulación genética.

4. Microbiología y biotecnología.

Los microorganismos: un grupo taxonómicamente heterogéneo. Sus formas de vida. Presencia de los microorganismos en los procesos industriales. Su utilización y manipulación en distintos ámbitos, importancia social y económica.

5. Inmunología.

Concepto de inmunidad. La defensa del organismo frente a los cuerpos extraños. Concepto de antígeno.

Tipos de inmunidad: celular y humoral. Clases de células implicadas (macrófagos, linfocitos B y T). Estructura y función de los anticuerpos. Disfunciones y deficiencias del sistema inmunitario. La importancia industrial de la fabricación de sueros y vacunas. Reflexión ética sobre la donación de órganos.

Criterios de evaluación:

1. Interpretar la estructura interna de una célula eucariótica animal y una vegetal, y de una célula procariótica (tanto con el microscopio óptico como con el microscopio electrónico), pudiendo identificar y representar sus orgánulos y describir la función que desempeñan.

2. Relacionar las macromoléculas con su función biológica en la célula, reconociendo sus unidades constituyentes.

3. Enumerar las razones por las cuales el agua y las sales minerales son fundamentales en los procesos celulares, indicando algunos ejemplos de las repercusiones de su ausencia.

4. Representar esquemáticamente y analizar el ciclo celular y las modalidades de división del núcleo y el citoplasma, relacionando la meiosis con la variabilidad genética de las especies.

5. Explicar el significado biológico de la respiración celular, indicando las diferencias entre la vía aerobia y la anaerobia respecto a la rentabilidad energética, los productos finales originados y el interés industrial de estos últimos.

6. Diferenciar en la fotosíntesis las fases lumínica y oscura, identificando las estructuras celulares en las que se lleva a cabo, los sustratos necesarios, los productos finales y el balance energético obtenido, valorando su importancia en el mantenimiento de la vida.

7. Aplicar los mecanismos de transmisión de los caracteres hereditarios, según las hipótesis mendeliana y la teoría cromosómica de la herencia, a la interpretación y resolución de problemas relacionados con la herencia.

8. Explicar el papel del DNA como portador de la información genética y la naturaleza del código genético, relacionando las mutaciones con alteraciones de la información y estudiando su repercusión en la variabilidad de los seres vivos y en la salud de las personas.

9. Analizar algunas aplicaciones y limitaciones de la manipulación genética en vegetales, animales y en el ser humano, y sus implicaciones éticas, valorando el interés de la investigación del genoma humano en la prevención de enfermedades hereditarias y entendiendo que el trabajo científico está, como cualquier actividad, sometido a presiones sociales y económicas.

10. Determinar las características que definen a los microorganismos, destacando el papel de algunos de ellos en los ciclos biogeoquímicos, en las industrias alimentarias, en la industria farmacéutica y en la mejora del medio ambiente, y analizando el poder patógeno que pueden tener en los seres vivos.

11. Analizar los mecanismos de defensa que desarrollan los seres vivos ante la presencia de un antígeno, deduciendo a partir de estos conocimientos cómo se puede incidir para reforzar y estimular las defensas naturales.

12. Analizar el carácter abierto de la Biología a través del estudio de algunas interpretaciones, hipótesis y predicciones científicas sobre conceptos básicos de esta ciencia, valorando los cambios producidos a lo largo del tiempo y la influencia del contexto histórico.

QUÍMICA

Introducción

La Química es una ciencia de importancia capital presente en todos los ámbitos de nuestra sociedad, con múltiples aplicaciones en otras áreas científicas, como medicina, tecnología de materiales, industria farmacéutica, industria alimentaria, construcción y medio ambiente entre otras.

La materia se ha distribuido en cuatro grandes bloques: estructura de la materia, energía y dinámica de los procesos químicos, reacciones de transferencia y reactividad inorgánica y orgánica.

Cada bloque da respuesta a diferentes aspectos de esta ciencia: el bloque de estructura de la materia permite explicar la constitución de los elementos, así como su clasificación y unión ; el bloque energético y dinámico explica los intercambios de calor y/o trabajo con el entorno, la posibilidad de que tengan lugar, así como la velocidad con que éstos se producen ; el bloque de reacciones de transferencia intenta exponer cómo se realizan dos de los importantes procesos químicos presentes en innumerables aspectos de la vida cotidiana ; y el último bloque describe cómo reaccionan habitualmente algunas sustancias orgánicas e inorgánicas de gran interés.

La utilización del método científico debe ser un referente obligado en cada uno de los temas que se desarrollen.

Las implicaciones de la Química con la tecnología y la sociedad deben estar presentes al desarrollar cada una de las unidades didácticas que componen el currículo de este curso.

Los criterios de evaluación que se enumeran al final se corresponden con los bloques de contenidos que a continuación se indican.

Objetivos:

1. Aplicar con criterio y rigor las etapas características del método científico.
2. Desarrollar con suficiencia las estrategias y particularidades de la Química para realizar pequeñas investigaciones.
3. Comprender y aplicar correctamente los principales conceptos de la Química, así como sus leyes teorías y modelos.
4. Resolver los problemas que se plantean en la vida cotidiana aplicando los conocimientos que la Química nos proporciona.
5. Comprender la naturaleza de la Química, entendiendo perfectamente que esta materia tiene sus limitaciones y por tanto, no es una ciencia exacta como la física y las matemáticas.
6. Relacionar los contenidos de la Química con otras áreas científicas como son: la Biología, la Geología, las Ciencias de la Tierra y medioambientales.
7. Comprender las interacciones de la química con la tecnología y la sociedad, concienciando al alumno sobre las limitaciones y el buen uso que debe hacerse de esta área del conocimiento sobre la conservación de la naturaleza y el medio ambiente.
8. Evaluar la información proveniente de otras áreas del saber para formarse una opinión propia, que permita al alumno expresarse con criterio en aquellos aspectos relacionados con la Química.
9. Comprender que la Química constituye, en si misma, una materia que sufre continuos avances y modificaciones ; es, por tanto, su aprendizaje un proceso dinámico que requiere una actitud abierta y flexible frente a diversas opiniones.
10. Valorar las aportaciones de la Química a la tecnología y la sociedad.

Contenidos:

1. Estructura de la materia.

Orígenes de la teoría cuántica. Hipótesis de Planck.

Modelo atómico de Bohr y sus limitaciones. Introducción a la mecánica cuántica. Hipótesis de De Broglie. Principio de Heisenberg. Orbitales atómicos. Números cuánticos.

Configuraciones electrónicas: Principio de Pauli y regla de Hund. Clasificación periódica de los elementos.

Variación periódica de las propiedades de los elementos.

2. El enlace químico.

Concepto de enlace en relación con la estabilidad energética de los átomos enlazados. Enlace iónico.

Concepto de energía de red. Ciclo de Born-Haber.

Propiedades de las sustancias iónicas. Enlace covalente.

Estructuras de Lewis. Parámetros moleculares. Hibridación de orbitales atómicos (sp, sp², sp³). Propiedades de las sustancias covalentes. Fuerzas intermoleculares. Enlace metálico. Teorías que explican el enlace metálico.

3. Termoquímica.

Sistemas termodinámicos. Primer principio de la termodinámica. Concepto de entalpía. Cálculo de entalpías de reacción a partir de las entalpías de formación.

Ley de Hess. Concepto de entropía. Energía libre y espontaneidad de las reacciones químicas.

4. Cinética química.

Aspecto dinámico de las reacciones químicas.

Concepto de velocidad de reacción. Ecuaciones cinéticas.

Orden de reacción. Mecanismo de reacción y molecularidad. Teorías de las reacciones químicas. Factores de los que depende la velocidad de una reacción. Utilización de catalizadores en procesos industriales.

5. El equilibrio químico.

Concepto de equilibrio químico. Cociente de reacción y constante de equilibrio. Formas de expresar la constante equilibrio: K_c y K_p . Relaciones entre las constantes de equilibrio. Factores que modifican el estado de equilibrio: Principio de Le Chatelier. Importancia en procesos industriales.

6. Reacciones de transferencia de protones.

Concepto de ácido base según las teorías de Arrhenius, Brønsted-Lowry. Concepto de pares ácido-base conjugados. Fortaleza relativa de los ácidos y grado de ionización. Equilibrio iónico del agua. Concepto de pH.

Estudio cualitativo de la hidrólisis. Indicadores ácido-base. Volumetrías de neutralización ácido-base.

7. Reacciones de transferencia de electrones.

Concepto de oxidación y reducción. Número de oxidación. Ajuste por el método del ión-electrón.

Estequiometría de las reacciones red-ox. Estudio de la célula galvánica. Potencial de electrodo. Estudio de la celda electrolítica. Leyes de Faraday. Principales aplicaciones industriales.

8. Química descriptiva.

Estudio de los siguientes grupos: alcalinos, alcalinotérreos, térreos, carbonóideos, nitrogenóideos, anfígenos, halógenos. Estudio de los principales compuestos de hidrógeno, oxígeno, nitrógeno y azufre: hidruros, óxidos y ácidos.

9. Química del carbono.

Reactividad de los compuestos orgánicos.

Desplazamientos electrónicos, rupturas de enlaces e intermedios de reacción. Tipos de reacciones orgánicas: Sustitución, adición y eliminación. Las principales aplicaciones de la química del carbono en la industria química.

Criterios de evaluación:

1. Describir los modelos atómicos discutiendo sus limitaciones y valorar la importancia de la teoría mecanocuántica para el conocimiento del átomo. Explicar los conceptos básicos de la mecánica cuántica: Dualidad onda corpúsculo e incertidumbre.

2. Construir ciclos energéticos del tipo Born-Haber para calcular la energía de red. Discutir de forma cualitativa la variación de energía de red en diferentes compuestos.

3. Describir las características básicas del enlace covalente. Escribir estructuras de Lewis.

4. Explicar el concepto de hibridación y aplicarlo a casos sencillos.

5. Conocer las fuerzas intermoleculares y explicar cómo afectan a las propiedades de determinados compuestos en casos concretos.

6. Definir y aplicar correctamente el primer principio de la termodinámica a un proceso químico. Diferenciar correctamente un proceso exotérmico de otro endotérmico utilizando diagramas entálpicos.

7. Aplicar el concepto de entalpías de formación al cálculo de entalpía de reacción mediante la correcta utilización de tablas.

8. Predecir la espontaneidad de un proceso químico a partir de los conceptos entálpicos y entrópicos.

9. Conocer y aplicar correctamente el concepto de velocidad de reacción.

10. Conocer y diferenciar las teorías que explican la génesis de las reacciones químicas: teoría de colisiones y teoría del estado de transición.

11. Explicar los factores que modifican la velocidad de una reacción, haciendo especial énfasis en los catalizadores y su aplicación a usos industriales.

12. Aplicar correctamente la ley de acción de masas a equilibrios sencillos. Conocer las características más importantes del equilibrio. Relacionar correctamente el grado de disociación con las constantes de equilibrio K_c y K_p .

13. Definir y aplicar correctamente conceptos como: ácido y base según las teorías estudiadas, fuerza de ácidos, pares conjugados, hidrólisis de una sal, volumetrías de neutralización.

14. Identificar reacciones de oxidación-reducción que se producen en nuestro entorno. Ajustar por el método del ión-electrón reacciones red-ox.

15. Distinguir entre pila galvánica y celda electrolítica. Utilizar correctamente las tablas de potenciales de reducción para calcular el potencial de una pila y aplicar correctamente las leyes de Faraday. Explicar las principales aplicaciones de estos procesos en la industria.

16. Relacionar el tipo de hibridación con el tipo de enlace en los compuestos del carbono. Formular correctamente los diferentes compuestos orgánicos.

Relacionar las rupturas de enlaces con las reacciones orgánicas.

TECNOLOGÍA INDUSTRIAL I Y II

Introducción

La Tecnología constituye un campo de actividad fruto de la influencia y fecundación mutua entre la ciencia y la técnica. Desde un punto de vista epistemológico, las diversas técnicas (saber hacer) son conjuntos de acciones sistemáticas e intencionalmente orientadas a la transformación material de las cosas con un fin práctico inmediato, en tanto que por ciencia se entiende el conjunto de acciones dirigidas al conocimiento de la naturaleza de las cosas. La Tecnología (saber cómo y por qué se hace) constituye el resultado de una intersección entre la actividad investigadora, que proporciona conocimientos aplicables y criterios para mejorar los resultados de la intervención sobre un medio material, y la técnica, que aporta experiencia operativa acumulada y conocimientos empíricos procedentes de la tradición y del trabajo.

La industria de producción de bienes es un ámbito privilegiado de la actividad tecnológica. Las diversas actividades y productos industriales, desde el transporte a la producción y aprovechamiento de la energía, desde las comunicaciones y el tratamiento de la información a las obras públicas, poseen característica peculiares, fruto de lo específico de los materiales y componentes con los que operan, de los procedimientos utilizados, de sus productos y sus aplicaciones. Pero a pesar de su gran variedad, poseen rasgos comunes. Comparten, en gran medida, las fuentes de conocimiento científico, utilizan procedimientos y criterios de

actuación semejantes, aplican elementos funcionales comunes a las actividades y productos más diversos. Ello permite acotar los componentes disciplinares de una materia del Bachillerato, la Tecnología, de raíz y finalidad netamente industriales: el modo operatorio, de planificación y desarrollo de productos, que es común a todos los procesos tecnológicos ; el conocimiento de los medios, los materiales, las herramientas y procedimientos técnicos propios de la industria y un conjunto extenso de elementos funcionales, de ingenios simples, con los que se componen conjuntos complejos regidos por leyes físicas conocidas, ya sean mecanismos, circuitos o sistemas compuestos.

Estos componentes configuran, en Tecnología I, una materia que extiende y sistematiza los elementos de cultura técnica adquiridos en la etapa anterior. Se amplían y ordenan los conocimientos sobre materiales y sus aplicaciones, las técnicas productivas, los elementos de máquinas y sistemas ; se inicia el estudio de los sistemas automáticos y se profundiza en los aspectos sociales y medioambientales de la actividad técnica. Tecnología II posee un carácter más ingenieril, precursor de opciones formativas para la actividad profesional en la industria, que denota una preferencia por las aplicaciones prácticas. El papel central de la materia lo asume el estudio teórico y práctico de los circuitos y sistemas automáticos, complementado con un conocimiento de materiales y máquinas marcadamente aplicativo y procedimental.

El proceso de diseño y desarrollo de productos técnicos se aborda prolongando los contenidos similares de la etapa anterior, desde la perspectiva económica y social que le confiere el mercado, su referencia obligada. El conocimiento de los materiales, los modos de operar y las herramientas para cada operación se enfoca ahora de un modo sistemático, mostrando relaciones comunes entre ellos, con independencia del producto o de la técnica en la que se aplica. Además, se tratan con mayor rigor científico que en la etapa precedente, para argumentar sus propiedades características, su configuración y las razones que aconsejan actuar de un modo determinado. En cuanto a los elementos que componen máquinas y sistemas complejos, reciben un tratamiento sistemático, clasificándolo por su función, con independencia de la máquina en la que han de operar y haciendo abstracción de la naturaleza del fluido que transportan. En Tecnología II se dedica un especial interés a la composición de sistemas automáticos.

El valor formativo de esta asignatura en el Bachillerato deriva tanto de su papel en la trayectoria formativa del alumno, cuanto de su estructura y composición interna.

La Tecnología constituye la prolongación del área homónima de la etapa Secundaria Obligatoria, profundizando en ella desde una perspectiva disciplinar. A la vez, proporciona conocimientos básicos para emprender el estudio de técnicas específicas y desarrollos tecnológicos en campos especializados de la actividad industrial.

Vertebra una de las modalidades del Bachillerato, proporcionando un espacio de aplicaciones concretas para otras disciplinas, especialmente para las de carácter científico. Finalmente, y de acuerdo con la función formativa del Bachillerato, conserva en sus objetivos y contenidos una preocupación patente por la formación de ciudadanos autónomos y con independencia de criterio, capaces de participar activa y críticamente en la vida colectiva.

Por último, aclarar que en el estudio de la Tecnología Industrial debe darse más importancia a la comprensión de los fenómenos físicos y leyes que al modelo matemático que se utilice para su deducción, que más bien debe servir como complemento a la explicación del fenómeno físico o Ley. Aunque el método de enseñanza de esta materia tiene un marcado carácter expositivo deben realizarse aplicaciones prácticas y experiencias que complementen los conceptos estudiados. Por otra parte, los diferentes contenidos no deben explicarse por separado, sino de forma integral ; en consecuencia, debe tratarse como una disciplina inmersa en las realizaciones prácticas y próxima al ejercicio de una profesión.

Objetivos:

1. Adquirir los conocimientos necesarios y emplear éstos y los adquiridos en otras áreas para la comprensión y análisis de máquinas y sistemas técnicos.
2. Comprender el papel de la energía en los procesos tecnológicos, sus distintas transformaciones y aplicaciones y adoptar actitudes de ahorro y valoración de la eficiencia energética.
3. Comprender y explicar cómo se organizan y desarrollan procesos tecnológicos concretos, identificar y describir las técnicas y los factores económicos y sociales que concurren en cada caso.
4. Analizar de forma sistemática aparatos y productos de la actividad técnica para explicar su funcionamiento, utilización y forma de control y evaluar su calidad.
5. Valorar críticamente y aplicar los conocimientos adquiridos, las repercusiones de la actividad tecnológica en la vida cotidiana y la calidad de vida, manifestando y argumentando sus ideas y opiniones.
6. Expresar con precisión sus ideas y opiniones sobre procesos o productos tecnológicos concretos y utilizar vocabulario, símbolos y formas de expresión apropiadas.
7. Participar en la planificación y desarrollo de proyectos técnicos en equipo, aportando ideas y opiniones, responsabilizándose de tareas y cumpliendo sus compromisos.
8. Actuar con autonomía y confianza al inspeccionar, manipular e intervenir en máquinas, sistemas y procesos técnicos para comprender su funcionamiento.

Tecnología Industrial I

Contenidos:

1. El Proceso y los productos de la tecnología.

Proceso cíclico de diseño de productos.

Normalización, control de calidad. Distribución de productos. El

mercado y sus leyes básicas. Planificación y desarrollo de un proyecto de diseño y comercialización de un producto.

2. Materiales.

Estado natural, obtención y transformación.

Propiedades más relevantes. Aplicaciones características.

Impacto ambiental producido por la obtención, transformación y desecho de los materiales.

3. Elementos de máquinas y sistemas.

Transmisión y transformación de movimientos.

Soporte y unión de elementos mecánicos. Montaje y experimentación de mecanismos característicos. Elementos de un circuito genérico: generador, conductores, dispositivos de regulación y control, receptores de consumo y utilización. Representación esquematizada de circuitos.

Simbología. Interpretación de planos y esquemas.

Montaje y experimentación de circuitos eléctricos y neumáticos característicos.

4. Procedimientos de fabricación.

Clasificación de las técnicas de fabricación. Máquinas y herramientas apropiadas para cada procedimiento.

Criterios de uso y mantenimiento de herramientas. Impacto ambiental de los procedimientos de fabricación 5. Recursos energéticos.

Obtención, transformación y transporte de las principales fuentes primarias de energía. Montaje y experimentación de instalaciones de transformación de energía. Consumo energético. Técnicas y criterios de ahorro energético.

Criterios de evaluación:

1. Calcular, a partir de información adecuada, el coste energético del funcionamiento ordinario del centro docente o de su vivienda y sugerir posibles alternativas de ahorro.

2. Describir los materiales mas habituales en su uso técnico e identificar sus propiedades y aplicaciones más características.

3. Describir el probable proceso de fabricación de un producto y valorar las razones económicas y las repercusiones ambientales de su producción, uso y desecho.

4. Identificar los elementos funcionales que componen un producto técnico de uso conocido y señalar el papel que desempeña cada uno de ellos en el funcionamiento del conjunto.

5. Identificar los mecanismos más característicos, explicar su funcionamiento y abordar un proceso de montaje ordenado de los mismos.

6. Evaluar las repercusiones que sobre la calidad de vida tiene la producción y utilización de un producto o servicio técnico cotidiano y sugerir posibles alternativas de mejora, tanto técnicas como de otro orden.

7. Emplear un vocabulario adecuado para describir los útiles y técnicas empleadas en un proceso de producción o la composición de un artefacto o instalación técnica común.

8. Montar un circuito eléctrico o neumático a partir del plano o esquema de una aplicación característica.

9. Aportar y argumentar ideas y opiniones propias al equipo de trabajo, valorando y adoptando, en su caso, ideas ajenas.

Tecnología Industrial II

Contenidos:

1. Materiales.

Estructura interna y propiedades de los materiales.

Técnicas de modificación de las propiedades.

Tratamientos superficiales. Procedimientos de ensayo y medida.

Procedimientos de reciclaje. Normas de precaución y seguridad en su manejo.

2. Principios de máquinas.

Motores térmicos: motores alternativos y rotativos, aplicaciones. Motores eléctricos: tipos y aplicaciones.

Circuito frigorífico y bomba de calor: elementos y aplicaciones. Energía útil. Potencia de una máquina. Par motor en el eje. Pérdidas de energía en las máquinas.

Rendimiento.

3. Sistemas automáticos.

Elementos que componen un sistema de control:

transductores, captadores y actuadores. Estructura de un sistema automático. Sistemas de lazo abierto.

Sistemas realimentados de control. Comparadores.

4. Circuitos neumáticos y oleohidráulicos.

Técnicas de producción, conducción y depuración de fluidos. Elementos de accionamiento, regulación y control. Circuitos característicos de aplicación.

5. Control y programación de sistemas automáticos.

Puertas lógicas. Procedimientos de simplificación de circuitos lógicos. Aplicación al control del funcionamiento de un dispositivo. Circuitos secuenciales. Elementos.

Diagrama de fases. Aplicación al control de un dispositivo de secuencia fija. Control programado. Programación rígida y flexible. El microprocesador.

Criterios de evaluación:

1. Describir la relación entre propiedades y estructura interna de los materiales técnicos de uso habitual.

2. Seleccionar materiales para una aplicación práctica determinada, considerando, junto a sus propiedades intrínsecas, factores técnicos, económicos y medioambientales.

3. Diseñar un procedimiento de prueba y medida de las características de una máquina o instalación, en condiciones nominales y de uso normal.

4. Identificar las partes de un motor térmico y describir su principio de funcionamiento.

5. Analizar la composición de una máquina o sistema automático de uso común e identificar los elementos de mando, control y potencia.

6. Identificar los elementos que constituyen un sistema automático y explicar la función que corresponde a cada uno de ellos.

7. Aplicar los recursos gráficos y verbales apropiados a la descripción de la composición y funcionamiento de una máquina, circuito o sistema tecnológico concreto.

8. Montar y comprobar un circuito de control de un sistema automático a partir del plano o esquema de una aplicación característica.

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Introducción

Las tecnologías de la información y de la comunicación constituyen un área de conocimientos, cuyos fundamentos técnicos y base científica son de una gran complejidad ; no obstante, su utilización ha adquirido una trascendencia evidente en el mundo actual.

A lo largo del proceso formativo de la Educación Primaria y Secundaria Obligatoria, los alumnos se han ido familiarizando progresivamente con los aspectos básicos del manejo de los ordenadores e Internet, dicha formación debe tener la continuidad necesaria cuando el acceso a un nivel superior de conocimiento lo requiera. Para el Bachillerato, en el ámbito de las tecnologías de la información, es necesario crear una asignatura específica en la modalidad de Ciencias y Tecnología.

La utilización de los medios informáticos, la práctica y la generación de nuevas vías profesionales deben coexistir con el procesamiento de la información en general y sus aplicaciones en campos específicos.

La búsqueda de soluciones en los ámbitos de la sociedad, la ciencia y la tecnología constituyen el reto que

impulsa el desarrollo de instrumentos lógicos y conocimientos útiles para la labor científica y tecnológica.

El objetivo consiste en preparar a los alumnos para que puedan desempeñar el tipo de trabajos que la nueva sociedad demanda, y para los cuales se necesita emplear las herramientas que desarrollan continuamente las nuevas tecnologías.

Reviste una gran importancia el paso del trabajo individual frente al ordenador al trabajo en grupo que multiplique la producción del conocimiento y facilite la aplicación de proyectos de interés general.

Los contenidos que se plantean están referidos al estado actual de desarrollo de las nuevas tecnologías en el ámbito técnico y tecnológico, pero su permanente evolución hace deseable que se produzca una periódica revisión de estos, a medida que lo exijan las novedades en su desarrollo.

En este sentido, hay que recordar que en los orígenes de las tecnologías de la información se encuentran una serie de descubrimientos en el campo de la electrónica que, con el microprocesador, culmina un proceso que va a permitir que los ordenadores, cada vez con más capacidad de tratamiento de la información y con un coste decreciente en su producción, revolucionen el procesamiento de la información. También los nuevos lenguajes de programación aumentaron su potencialidad y su versatilidad. Las telecomunicaciones incorporaron estos descubrimientos junto con el desarrollo de nuevos materiales como la fibra óptica, y unos y otros determinaron el impulso que permite hoy el desarrollo de todo un nuevo entorno tecnológico gracias a la constitución de sistemas de información interactivos. Estos sistemas, aplicados a la automatización del sector servicios aumentaron la productividad en el sector terciario, fuente mayoritaria de empleo. Los alumnos deben conocer todos estos aspectos para poder entender el funcionamiento de las Tecnologías más punteras en la actualidad.

La robótica y los sistemas de diseño y fabricación asistidos cambian la concepción del trabajo industrial y abren nuevas posibilidades de trabajo productivo y la mejora de las condiciones de trabajo. A mediados de los años setenta se produce el desarrollo de los principales productos electrónicos que relacionan las tecnologías de la información con el gran mercado de consumo, como son el ordenador personal y el vídeo comercial. Su difusión en la sociedad aumentó de un modo extraordinario la dependencia de ésta respecto de las industrias de nuevas tecnologías. Es necesario insistir, por lo tanto, en el modo cómo estas tecnologías han modificado el acceso a la información y al aprendizaje por parte de la sociedad en que vivimos.

Objetivos:

1. Conocer la incidencia de las tecnologías de la información en la sociedad y en el propio ámbito del conocimiento.
2. Familiarizarse con los elementos básicos de la interfaz hombre-máquina.
3. Valorar el papel que éstas tecnologías desempeñan en los procesos productivos, industriales y científicos con sus repercusiones económicas y sociales.
4. Conocer los fundamentos físicos y lógicos de los sistemas ligados a estas tecnologías.
5. Manejar las estrategias que permiten convertir estas tecnologías en instrumentos de diseño, simulación, fabricación y control.

6. Utilizar estas herramientas específicas para mejorar la capacidad de interpretación espacial, visual, lógica y matemática del alumno.

7. Emplear técnicas de búsqueda, elaboración y presentación de la información con criterios de realidad científica.

8. Utilizar las herramientas propias de estas tecnologías para adquirir, analizar y transformar la información, convirtiéndola en fuente de conocimiento.

9. Usar los recursos informáticos como instrumento de resolución de problemas específicos.

10. Fomentar las estrategias que permitan emplear los instrumentos de colaboración a través de la red, de manera que se desarrolle la capacidad de proyectar en común.

Contenidos:

1. La Sociedad de la Información.

La sociedad de la información. Difusión e implantación. De la sociedad de la información a la sociedad del conocimiento. Expectativas y realidades de las tecnologías de la información. Aplicaciones de las tecnologías de la información en el ámbito científico y técnico.

2. Equipos informáticos y programas de uso general.

Diversidad de equipos y arquitecturas. Informática distribuida. Principales componentes físicos del ordenador y sus periféricos. Funciones y relaciones. Sistemas Operativos. Funciones y características. Entornos gráficos.

3. Diseño, simulación y fabricación por Ordenador.

Diseño asistido por ordenador. Procedimiento de trabajo vectorial. Ingeniería Asistida por Ordenador. Diseño, simulación y construcción de circuitos. Fabricación Asistida por Ordenador. Diseño de piezas, verificación de propiedades físicas.

4. Cálculo y tratamiento cuantitativo de la información.

Conceptos básicos y funciones de las hojas de cálculo.

Características y finalidad de los paquetes estadísticos.

Programas para la resolución de problemas. Lenguajes de programación para resolver problemas del ámbito científico. Adquisición de datos y control por ordenador.

Laboratorio asistido por ordenador.

5. Búsqueda y tratamiento de información documental.

El tratamiento de la información: Bases de datos documentales. Utilización de Internet para acceder a la información. Estrategias de colaboración en la red.

6. Control de procesos.

Lenguajes de programación y control de procesos.

Componentes de un sistema de adquisición de datos y un sistema de control mediante ordenador. Tratamiento de señales. Lenguajes de programación de autómatas y robots. Métodos de programación. Protocolos de comunicación.

Criterios de evaluación:

1. Analizar y valorar las influencias de las tecnologías de la información en la sociedad actual, tanto en los ámbitos de la adquisición de conocimiento, como de la producción específica.

2. Identificar los distintos elementos físicos que componen el ordenador, diferenciar sus funciones y comprender el proceso lógico que mantiene el flujo y proceso de la información.

3. Aplicar herramientas de diseño, verificación y simulación a la elaboración de un producto.

4. Hacer uso de herramientas de simulación aplicadas al análisis de sistemas técnicos.

5. Emplear herramientas de análisis cuantitativo para extraer conclusiones de series de datos objetivos.

6. Utilizar instrumentos informáticos de cálculo y estadísticos para la resolución de problemas propios del itinerario.

7. Discriminar qué instrumento es más adecuado para un determinado problema científico.

8. Obtener información de diversas fuentes documentales, locales y remotas, y estructurar la información necesaria para abordar problemas propios de la modalidad, con estas tecnologías.

9. Diseñar proyectos sencillos de control, considerando las diferentes fases de elaboración.

BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Introducción

La Biología y Geología del primer curso de Bachillerato de la modalidad de Ciencias de la Naturaleza y de la salud, al igual que ocurre en la etapa anterior, se imparten conjuntamente en una sola asignatura al tratarse de disciplinas que comparten algunas características comunes, como son sus fuentes primarias de conocimiento, los métodos de análisis e investigación, algunos contenidos, y su relación con estudios superiores.

En ambas disciplinas se mezclan conocimientos básicos, que se han adquirido por métodos científicos tradicionales, y nuevos conocimientos, fruto de aplicaciones técnicas de investigación mucho más avanzadas, que forman parte de la nueva visión del mundo y de la vida que caracteriza el momento actual.

El papel formativo de la asignatura radica en la ampliación y profundización de los conocimientos biológicos y geológicos de la etapa anterior, lo que permite conocer y analizar niveles más complejos de organización de los seres vivos y comprender mejor la Tierra como un planeta activo. La Biología y Geología también ayuda a reflexionar sobre las relaciones de la ciencia y la tecnología con la sociedad y a valorar, desde un punto de vista individual y colectivo las implicaciones éticas de la investigación. Asimismo, proporciona la base necesaria para el estudio de otras materias de la modalidad, como la Biología y las Ciencias de la Tierra y medioambientales.

Para el alumno de bachillerato, esta materia ha de abordarse con un marcado carácter práctico pero sin olvidar su construcción teórica y de modelos, permitiendo al alumnado conocer y familiarizarse con los métodos clásicos del trabajo y la investigación científica, junto a la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y su aplicación a la resolución de problemas concretos.

Los contenidos de geología se estructuran en dos núcleos. El primero de ellos está dedicado al estudio de los sistemas terrestres internos, resaltando los métodos de estudio y algunas consecuencias de sus interacciones. En el segundo núcleo se analizan los distintos mecanismos de formación de rocas y yacimientos minerales, relacionándolos con la dinámica general del planeta.

Los contenidos de Biología se refieren, en un primer núcleo, al estudio de los criterios que se utilizan para la clasificación de los seres vivos y como éstos se estructuran en diferentes niveles de organización. El segundo núcleo se centra en el estudio anatómico y fisiológico de los dos grandes reinos, el de las plantas y el de los animales. Es, por tanto, una biología de los organismos sin profundizar específicamente en explicaciones fisicoquímicas de los procesos vitales o en los aspectos celular, subcelular y molecular, que se dejan para el curso siguiente.

Objetivos:

1. Desarrollar actitudes y hábitos de trabajo asociados al método científico, tales como: búsqueda exhaustiva de información, capacidad crítica, cuestionamiento de lo obvio, apertura a nuevas ideas y necesidad de verificación de los hechos.
2. Comprender los conceptos, leyes, teorías y modelos más importantes y generales de la Biología y la Geología, que les permitan tener una visión global y una formación científica básica para desarrollar estudios posteriores y aplicarlos a situaciones reales y cotidianas.
3. Analizar hipótesis y teorías contrapuestas que permitan desarrollar el pensamiento crítico y valorar sus aportaciones al desarrollo de la Biología y la Geología.
4. Desarrollar hábitos de observación y descripción esenciales para el trabajo del naturalista.
5. Interpretar globalmente los fenómenos de la geodinámica interna a la luz de la tectónica de placas.
6. Comprender el funcionamiento de los seres vivos como diferentes estrategias adaptativas al medio ambiente.

Contenidos:

1. La investigación científica de nuestro planeta.

Métodos tradicionales: Reconocimientos "in situ".

Recolección de muestras. Precauciones. Análisis físicos y químicos. Las nuevas tecnologías en la investigación del entorno: GPS y teledetección.

2. Estructura interna de la Tierra.

Métodos de estudio e interpretación de los datos.

La estructura y la naturaleza físicoquímica de la Tierra.

La máquina térmica del interior terrestre. Conducción y convección del calor interno. El movimiento de las placas litosféricas.

3. Cristalización y ambientes petrogenéticos.

Solidificación, cristalización y recristalización.

Cristalogénesis: nucleación y crecimiento de los cristales.

Aplicaciones de los cristales. Los ambientes petrogenéticos.

4. Los procesos petrogenéticos.

Procesos de formación y evolución de los magmas.

Yacimientos minerales asociados. Tipos de magmas y tectónica global. Las rocas magmáticas. Los factores del metamorfismo. Reacciones metamórficas. Yacimientos minerales asociados. Tipos de metamorfismo. Las rocas

metamórficas. Ambientes y procesos sedimentarios. La estratificación y su valor geológico. Las rocas sedimentarias. La alteración de las rocas superficiales:

meteorización, complejos de intemperismo y formación de suelos.

5. Clasificación de los organismos.

Taxonomía. Criterios de clasificación. Características de los cinco reinos. Principales phyla. Su clasificación.

6. Formas de organización de los seres vivos.

Seres unicelulares (procariotas y eucariotas) y pluricelulares. Diferenciación celular. Histología y organografía vegetal. Conceptos básicos. Histología y organografía animal. Conceptos básicos.

7. El reino Plantas.

El proceso de nutrición en plantas: captación de nutrientes, intercambio de gases, transporte, excreción.

La relación: los tropismos y las nastias. Principales hormonas vegetales. La reproducción en plantas.

Reproducción asexual y sexual.

8. El reino Animales.

El proceso de nutrición en invertebrados y vertebrados: captación de nutrientes, digestión, intercambio de gases, transporte y excreción. Los sistemas de coordinación en invertebrados y vertebrados: El sistema nervioso. El sistema endocrino. La reproducción en invertebrados y vertebrados. Reproducción asexual y sexual.

La clonación y sus aplicaciones terapéuticas.

Criterios de evaluación:

1. Conocer y aplicar algunas de las técnicas de trabajo utilizadas en la investigación de diversos aspectos (Geología, Botánica, Ecología, etc.) de nuestro planeta.

2. Aplicar las estrategias propias del trabajo científico a la resolución de problemas relativos a la estructura y composición de la Tierra.

3. Relacionar los procesos petrogenéticos con la teoría de la tectónica de placas.

4. Explicar los procesos de formación de las rocas magmáticas, metamórficas y sedimentarias.

5. Conocer los principales yacimientos minerales asociados, así como la importancia económica de éstos.

6. Explicar e identificar las características de los principales tejidos animales y vegetales.

7. Identificar los seres vivos y asociarlos a los principales grupos taxonómicos en los que se integran.

8. Explicar los mecanismos básicos que inciden en el proceso de la nutrición vegetal y animal, relacionando los procesos con la presencia de determinadas estructuras que los hacen posibles.

9. Explicar el mantenimiento de las constantes vitales de los organismos a partir de la comprensión del proceso de coordinación neuro-endocrina, indicando algunas aplicaciones derivadas del conocimiento de las hormonas.

10. Indicar las ventajas que aporta la reproducción sexual sobre la asexual, determinando algunas aplicaciones prácticas que se derivan del conocimiento de proceso.

11. Contrastar diferentes fuentes de información y elaborar informes relacionados con problemas biológicos y geológicos relevantes en la sociedad.

CIENCIAS DE LA TIERRA Y MEDIOAMBIENTALES

Introducción

El ámbito propio de estudio de las Ciencias de la Tierra y medioambientales se configura en torno a los dos grandes aspectos señalados en su título: el estudio de los sistemas terrestres y el de sus interacciones con el sistema humano, que dan lugar al medio ambiente.

Se trata, pues, de una ciencia que pretende ser de síntesis y de aplicación de otras varias, entre las que figuran destacadamente, en tanto que ciencias de la naturaleza, la Geología, la Biología, la Química y especialmente la Ecología, junto a otras como la Geografía, la Historia, la Filosofía o la Psicología, aunque de las procedentes del campo de las ciencias sociales y humanidades, la más destacada es, sin duda, la Economía.

Las ciencias de la Tierra y medioambientales se constituyen en un instrumento apto para comprender de un modo global y sistémico, la realidad que nos rodea y las relaciones interdisciplinares, y un medio para aumentar la capacidad de percepción y valoración del entorno y de los problemas relacionados con su explotación por el ser humano.

Los contenidos de esta materia en el Bachillerato se concretan en tres, núcleos. En el primero, se presenta el concepto de medio ambiente bajo el enfoque de la teoría de sistemas, resaltando las relaciones existentes entre el sistema humano y los sistemas terrestres, introduciendo para ello los conceptos de recursos, residuos, riesgos e impactos. Así como las técnicas de investigación medioambiental, basadas en la aplicación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

En el segundo, se presentan los distintos sistemas terrestres y sus interfases, así como las modificaciones que en ellos se producen a causa de los riesgos naturales, la explotación de recursos y la absorción de residuos.

Por último, en el tercer bloque, de enfoque político, social y económico, se define el concepto de crisis ambiental y las distintas respuestas que el sistema humano elabora para revertir o atenuar dicha situación. Todo ello da lugar a una asignatura claramente interdisciplinar y sistémica.

La asignatura de Ciencias de la Tierra y medioambientales trata, pues, de las cuestiones medioambientales planteadas a nivel mundial, regional y local, si bien dichas cuestiones, en su mayoría afectan a la totalidad del globo por los efectos transfronterizos, se nutre de las aportaciones científicas y tiene en cuenta las directrices internacionales y la legislación de nuestro país.

Esta disciplina tiene un papel formativo en el Bachillerato en tanto que promueve una reflexión científica sobre los problemas medioambientales y consecuentemente, eleva el nivel de educación ambiental y genera actitudes responsables para poder mitigar mejor los riesgos y aprovechar más eficazmente los recursos.

Por último, la aportación fundamental de esta asignatura es que permite al alumnado adquirir una nueva estructura conceptual de la problemática ambiental al integrar las aportaciones parciales de diferentes disciplinas y de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación, aportando una base importante para estudios superiores de tipo social, científico o técnico.

Objetivos:

1. Comprender el funcionamiento de los sistemas terrestres, las interacciones que se dan entre ellos y sus repercusiones sobre el sistema humano.
2. Conocer las medidas preventivas y correctoras que se deben adoptar para contrarrestar las repercusiones negativas que sobre el sistema humano provocan las manifestaciones energéticas del planeta.
3. Conocer las posibilidades de renovación de los recursos naturales y adaptar su uso y límite de explotación a dichas posibilidades.
4. Evaluar los beneficios económicos obtenidos de la utilización de recursos naturales, teniendo en cuenta sus características, así como los impactos provocados por su explotación.
5. Investigar los problemas ambientales desde una perspectiva globalizadora, que integre a todos los puntos de vista, recogiendo datos, elaborando conclusiones y proponiendo alternativas.
6. Tomar conciencia de que la naturaleza tiene sus límites y que para asegurar la supervivencia no hay que dominarla sino aprovecharla respetando sus leyes.
7. Saber utilizar ciertas técnicas de tipo químico, biológico, geológico, estadístico, económico y de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación para abordar problemas ambientales.
8. Mostrar actitudes para proteger el medio ambiente escolar, familiar y local, criticando razonadamente medidas que sean inadecuadas y apoyando las propuestas que ayuden a mejorarlo.

Contenidos:

I. Introducción a las ciencias ambientales.

1. Concepto de medio ambiente y teoría de sistemas.

La interdisciplinariedad en las Ciencias Ambientales.

Composición, estructura y límites de sistemas.

Complejidad y entropía. Modelos estáticos. Los cambios en los sistemas. Modelos dinámicos. El medio ambiente, como interacción de sistemas.

2. La humanidad y el medio ambiente.

Cambios ambientales en la historia de la Tierra.

Evolución de la influencia humana en dichos cambios.

Funciones económicas de los sistemas naturales. Recursos:

tipos de recursos. Residuos: tipos de residuos. Riesgos naturales y riesgos para la población. Los impactos ambientales.

3. Las nuevas tecnologías en la investigación del medio ambiente.

GPS. Fundamentos, tipos y aplicaciones.

Teledetección: fotografías aéreas, satélites meteorológicos y de información medioambiental. Radiometría. Programas informáticos de simulación medioambiental. Programas telemáticos de cooperación internacional en la investigación ambiental.

II. Los sistemas terrestres.

4. Los sistemas internos de la Tierra.

Origen de la energía interna e interacción energética entre las capas interiores terrestres. Procesos petrogenéticos derivados y formación de yacimientos.

Recursos minerales y energéticos asociados. Liberación paroxís mica y lenta de la energía. Riesgos y recursos energéticos asociados.

5. Los sistemas fluidos externos.

Función reguladora y protectora de la atmósfera.

Efecto invernadero. Contaminación atmosférica. Detección, prevención y corrección. La hidrosfera: los recipientes hídricos. Recursos hídricos. Usos, explotación e impactos. Detención, análisis, prevención y corrección de la contaminación hídrica.

6. La dinámica de los sistemas fluidos externos.

El origen de la energía externa. El balance hídrico y el ciclo del agua. Clima y tiempo atmosférico. El cambio climático. Riesgos y recursos energéticos asociados a la dinámica externa. Procesos petrogenéticos y formación de yacimientos de origen externo. Recursos minerales.

7. La Ecosfera.

Ecosfera, biosfera y ecosistema. Los biomas.

Componentes bióticos y abióticos de los ecosistemas.

Interrelaciones entre los componentes de un ecosistema. Los ciclos biogeoquímicos. El ecosistema en el tiempo:

sucesión, autorregulación y regresión. Biomasa y producción biológica. Recursos derivados. Diversidad. Pérdida de diversidad. Ecosistemas urbanos. Residuos sólidos urbanos e industriales.

8. Las interfases entre los sistemas terrestres.

El suelo. Composición, estructura y textura. Tipos de suelo. Los procesos edafológicos: yacimientos y recursos asociados. Contaminación, erosión y degradación de suelos. Desertización. Las zonas litorales. Demografía y contaminación.

III. Medio ambiente, política y sociedad.

9. La respuesta del sistema humano.

Modelo conservacionista y desarrollo sostenible.

Ordenación del territorio. Mapas de riesgos. Medio Ambiente y disfrute estético: el paisaje como recurso.

Evaluación de impacto ambiental. Salud ambiental y calidad de vida. Educación y conciencia ambiental.

Legislación medioambiental.

Criterios de evaluación:

1. Aplicar la Teoría de Sistemas al estudio de la complejidad y del carácter interdisciplinar de las Ciencias ambientales, llegando a definir el concepto de Medio Ambiente bajo un enfoque sistémico y realizando modelos sencillos que reflejen la estructura de un sistema natural o su variación en el tiempo.

2. Ubicar correctamente en la escala del tiempo geológico los cambios medioambientales de origen natural acaecidos a lo largo de la historia del planeta, y compararlos con los que tienen su origen en las actuaciones humanas.

3. Analizar las interacciones mutuas entre el sistema económico humano y los sistemas naturales terrestres, utilizando los conceptos de recursos, residuos, riesgos e impactos y clasificando cada uno de ellos según diferentes criterios.

4. Relacionar las interacciones energéticas entre las distintas capas del interior terrestre, con los procesos de formación de recursos y con los riesgos e impactos que dichos procesos ocasionan en el sistema humano.

5. Explicar las interrelaciones entre los sistemas fluidos externos de la Tierra, origen, estructura e influencia sobre los demás sistemas, especialmente el humano.

6. Indicar algunas variables que inciden en la capacidad de la atmósfera para difundir contaminantes, razonando en consecuencia, cuáles son las condiciones meteorológicas que provocan mayor peligro de contaminación y distinguir las diferencias de la química ambiental en las diversas capas atmosféricas.

7. Utilizar técnicas químicas y biológicas para detectar el grado de contaminación en muestras de agua, valorando el nivel de adecuación para el desarrollo de la vida y el consumo humano.

8. Indicar las repercusiones de la progresiva pérdida de biodiversidad, enumerando algunas alternativas para frenar esa tendencia.

9. Explicar en una cadena trófica, como se produce el flujo de energía y el rendimiento energético en cada nivel, deduciendo las consecuencias prácticas que deben tenerse para el aprovechamiento de algunos recursos.

10. Determinar los beneficios que se obtienen de la explotación de recursos energéticos, minerales, hídricos, forestales, etc., considerando los perjuicios de su agotamiento y los del impacto ambiental producido por dicha explotación.

11. Investigar las fuentes de energía que se utilizan actualmente en España y el resto de Europa, evaluando su futuro y el de otras alternativas energéticas.

12. Planificar una investigación para evaluar los riesgos más frecuentes que puede sufrir una zona geográfica de nuestro país, teniendo en cuenta sus características climáticas, litológicas, estructurales y las debidas al impacto humano, realizando un informe en el que se indiquen algunas medidas de mitigar riesgos.

13. Enumerar las razones por las cuales existen en España zonas sometidas a una progresiva desertización, proponiendo algunas medidas razonadas para paliar sus efectos.

14. Evaluar el impacto ambiental de un proyecto donde se definan algunas acciones que puedan causar efectos negativos en el medio ambiente.

15. Diferenciar ante un problema ambiental, los argumentos del modelo "conservacionista" y los del "desarrollo sostenible".

16. Proponer una serie de medidas de tipo comunitario que pueda seguir la ciudadanía, encaminadas a aprovechar mejor los recursos, a disminuir los impactos, a mitigar los riesgos y a conseguir un medio ambiente más saludable.

17. Utilizar modernas técnicas de investigación (GPS, fotografías de satélites, radiometrías, etc.) basadas en nuevas tecnologías de la información y la comunicación, en pequeñas investigaciones medioambientales.

DIBUJO TÉCNICO I Y II

Introducción

El Dibujo técnico surge en la cultura universal como un medio de expresión y comunicación indispensable, tanto para el desarrollo de procesos de investigación sobre las formas, como para la comprensión gráfica de bocetos y proyectos tecnológicos y artísticos, cuyo último fin sea la creación de productos que puedan tener un valor utilitario, artístico, o ambos a la vez. La función esencial de estos proyectos consiste en ayudar a formalizar o visualizar lo que se está diseñando o creando y contribuye a proporcionar, desde una primera concreción de posibles

soluciones, hasta la última fase del desarrollo donde se presentan los resultados en dibujos definitivamente acabados.

Es necesario el conocimiento de un conjunto de convencionalismos que están recogidos en las normas para el Dibujo técnico, que se establecen en un ámbito nacional e internacional.

La asignatura favorece la capacidad de abstracción para la comprensión de numerosos trazados y convencionalismos, lo que la convierte en una valiosa ayuda formativa de carácter general.

Se aborda el Dibujo técnico en dos cursos, de manera que se adquiera una visión general y completa desde el primero, profundizando y aplicando los conceptos en soluciones técnicas más usuales en el segundo.

Los contenidos se desarrollan de forma paralela en los dos cursos, pero en sus epígrafes se aprecia el nivel de profundización y se determinan, con mayor o menor concreción, las aplicaciones y ejercicios concretos.

En resumen, cada curso, al enunciar sus contenidos, tiene por objeto consolidar los conocimientos anteriores, ahondar en el nivel de profundización y buscar aplicaciones técnico-prácticas.

Objetivos:

1. Desarrollar las capacidades que permitan expresar con precisión y objetividad las soluciones gráficas.

2. Apreciar la universalidad del Dibujo técnico en la transmisión y comprensión de las informaciones.

3. Conocer y comprender los fundamentos del Dibujo técnico para aplicarlos a la lectura e interpretación de los diseños, planos y productos artísticos y a la representación de formas, ateniéndose a las diversas normas, y para elaborar soluciones razonadas ante problemas geométricos en el campo de la técnica y del arte, tanto en el plano, como en el espacio.

4. Valorar la normalización como el convencionalismo idóneo para simplificar, no sólo en la producción, sino también la comunicación, dándole a ésta un carácter universal.

5. Comprender y representar formas, ateniéndose a las normas UNE e ISO.

6. Fomentar el método y el razonamiento en el dibujo, como medio de transmisión de las ideas científico-técnicas.

7. Utilizar con destreza los instrumentos específicos del Dibujo técnico y valorar el correcto acabado del dibujo, así como las mejoras que puedan introducir las diversas técnicas gráficas en la representación.

8. Potenciar el trazado de croquis y perspectivas a mano alzada, para alcanzar la destreza y rapidez imprescindibles en la expresión gráfica.

9. Relacionar el espacio con el plano, comprendiendo la necesidad de interpretar el volumen en el plano, mediante los sistemas de representación.

Dibujo Técnico I

Contenidos:

1. Trazados fundamentales en el plano.

2. Proporcionalidad y Semejanza, Escalas.

3. Polígonos.

4. Transformaciones geométricas.

5. Tangencias.

6. Curvas técnicas. Definiciones y trazado, como aplicación de Tangencias.

7. Curvas cónicas. Definición y trazado.

8. Sistemas de representación.

Fundamentos de los sistemas de representación.

Características fundamentales. Utilización óptima de cada uno de ellos. Sistema diédrico. Representación del punto, recta y plano ; sus relaciones y transformaciones más usuales. Sistemas axonométricos: Isometría y perspectiva caballera. Representación de sólidos.

9. Normalización y Croquización.

Normas fundamentales UNE, ISO. La croquización.

El boceto y su gestación creativa. Acotación.

Criterios de evaluación:

1. Resolver problemas geométricos, valorando el método y el razonamiento de las construcciones, así como su acabado y presentación.

2. Utilizar escalas para la interpretación de planos y elaboración de dibujos.

3. Diseñar objetos de uso común y no excesivamente complejos, en los que intervengan problemas de tangencia.

4. Representar gráficamente una perspectiva cónica a partir de su definición y el trazado de sus elementos fundamentales.

5. Utilizar el sistema diédrico para representar figuras planas y volúmenes sencillos.

6. Realizar la perspectiva de objetos simples definidos por sus vistas fundamentales y viceversa.

7. Definir gráficamente un objeto por sus vistas fundamentales o su perspectiva, ejecutados a mano alzada.

8. Obtener la representación de piezas y elementos industriales o de construcción sencillos y valorar la correcta aplicación de las normas referidas a vistas, acotación y simplificaciones indicadas en éstas.

9. Culminar los trabajos de Dibujo técnico, utilizando los diferentes recursos gráficos, de forma que éste sea claro, limpio y responda al objetivo para el que ha sido realizado.

Dibujo Técnico II

Contenidos:

1. Trazados en el plano.

Arco capaz. Cuadrilátero inscriptible.

2. Proporcionalidad y Semejanza.

Teoremas del cateto y de la altura. Figuras semejantes.

3. Potencia.

Eje y centro radical. Sección áurea.

4. Polígonos.

Rectas y puntos notables en el triángulo. Análisis y construcción de polígonos regulares.

5. Transformaciones geométricas.

Proyectividad y homografía. Homología y afinidad.

Inversión.

6. Tangencias.

Tangencias, como aplicación de los conceptos de potencia e inversión.

7. Curvas técnicas.

Curvas cíclicas. Cicloide. Epicicloide. Hipocicloide.

Envolvente de la circunferencia.

8. Curvas cónicas. Tangencias e intersecciones con una recta.

Elipse. Hipérbola. Parábola.

9. Sistemas de representación.

Fundamentos de proyección. Distintos sistemas de representación.

10. Vistas.

Vistas, según la norma UNE 1032.

11. Sistema diédrico.

Métodos: Abatimiento, giro y cambio de plano.

Paralelismo y perpendicularidad. Intersecciones y distancias.

Verdaderas magnitudes. Representación de superficies poliédricas y de revolución. Representación de los poliedros regulares. Intersección con rectas y planos.

Secciones y desarrollos.

12. Sistema axonométrico ortogonal.

Escalas axonométricas. Verdaderas magnitudes.

Representación de figuras poliédricas y de revolución.

Intersección con rectas y planos. Secciones. Relación del sistema axonométrico con el diédrico.

13. Sistema axonométrico oblicuo.

Fundamentos del sistema. Coeficiente de reducción.

Verdaderas magnitudes. Representación de figuras poliédricas y de revolución. Intersección con rectas y planos.

Secciones.

14. Sistema cónico de perspectiva lineal.

Fundamento y elementos del sistema. Perspectiva central y oblicua. Representación de superficies poliédricas y de revolución. Intersección con recta y plano.

Trazado de perspectivas de exteriores.

15. Normalización.

Dibujo industrial. Acotación. Dibujo de arquitectura y construcción. Acotación.

Criterios de evaluación:

1. Resolver problemas geométricos y valorar el método y el razonamiento de las construcciones, así como su acabado y presentación.
2. Ejecutar dibujos técnicos a distinta escala, utilizando la escala gráfica establecida previamente y las escalas normalizadas.
3. Aplicar el concepto de tangencia a la solución de problemas técnicos y al correcto acabado del dibujo en la resolución de enlaces y puntos de contacto.
4. Aplicar las curvas cónicas a la resolución de problemas técnicos en los que intervenga su definición, las tangencias o las intersecciones con una recta. Trazar curvas técnicas a partir de su definición.
5. Utilizar el sistema diédrico para la representación de formas poliédricas o de revolución. Hallar la verdadera forma y magnitud y obtener sus desarrollos y secciones.
6. Realizar la perspectiva de un objeto definido por sus vistas o secciones y viceversa.
7. Definir gráficamente un objeto por sus vistas fundamentales o su perspectiva, ejecutadas a mano alzada.
8. Obtener la representación de piezas y elementos industriales o de construcción y valorar la correcta aplicación de las normas referidas a vistas, cortes, secciones, acotación y simplificación, indicadas en ellas.
9. Culminar los trabajos de Dibujo técnico, utilizando los diferentes recursos gráficos, de forma que éste sea claro, limpio y responda al objetivo para el que ha sido realizado.

ELECTROTECNIA

Introducción

La Electrotecnia estudia las aplicaciones técnicas de la electricidad con fines industriales, científicos, etc. así como las leyes de los fenómenos eléctricos.

La finalidad de la Electrotecnia es la de proporcionar aprendizajes relevantes que propicien un desarrollo posterior, abriéndosele al alumno un gran abanico de posibilidades en múltiples opciones de formación electrotécnica más especializada, lo que confiere a esta materia un elevado valor propedéutico. En este sentido, cumple el doble propósito de servir como formación de base, tanto para aquellos alumnos que decidan orientar su vida profesional por el camino de los ciclos formativos, como para los que elijan la vía universitaria encaminada a determinadas ingenierías. El primer aspecto conduce a una formación científica que justifique los fenómenos eléctricos, y el segundo a una formación más orientada a técnicas y procedimientos.

El carácter de ciencia aplicada le confiere un valor formativo relevante, al integrar y poner en función conocimientos procedentes de disciplinas científicas de naturaleza más abstracta y especulativa.

También ejerce un papel de catalizador del tono científico y técnico que le es propio, profundizando y sistematizando aprendizajes afines procedentes de etapas educativas anteriores.

El campo disciplinar abarca el estudio de los fenómenos eléctricos y electromagnéticos, desde el punto de vista de su utilidad práctica, las técnicas de diseño y construcción de dispositivos eléctricos característicos, ya sean circuitos, máquinas o sistemas complejos, y las técnicas de cálculo y medida de magnitudes en ellos.

Esta materia se configura a partir de tres grandes campos del conocimiento y la experiencia:

1.o Los conceptos y leyes científicas que explican los fenómenos físicos que tienen lugar en los dispositivos eléctricos.

2.o Los elementos con los que se componen circuitos y aparatos eléctricos y su disposición y conexiones características.

3.o Las técnicas de análisis, cálculo y predicción del comportamiento de circuitos y dispositivos eléctricos.

Objetivos:

1. Explicar el comportamiento de los dispositivos eléctricos sencillos, y señalar los principios y leyes físicas que los fundamentan.

2. Seleccionar y conectar correctamente distintos componentes para formar un circuito que responda a una finalidad determinada.

3. Calcular el valor de las principales magnitudes de un circuito eléctrico compuesto por elementos discretos en régimen permanente.

4. Analizar e interpretar esquemas y planos de instalaciones y equipos eléctricos característicos, e identificar la función de un elemento o grupo funcional de elementos en el conjunto.

5. Seleccionar e interpretar información adecuada para plantear y valorar soluciones, en el ámbito de la electrotecnia, a problemas técnicos comunes.

6. Elegir y conectar el aparato adecuado para medir una magnitud eléctrica, estimar anticipadamente su orden de magnitud y valorar el grado de precisión que exige el caso.

7. Expresar las soluciones a un problema con un nivel de precisión coherente con el de las diversas magnitudes que intervienen en él.

Contenidos:

1. Conceptos y fenómenos eléctricos.

Magnitudes y unidades eléctricas. Diferencia de potencial. Fuerza electromotriz. Intensidad y densidad de corriente. Resistencia. Conductancia. Condensador.

Carga y descarga. Capacidad de un condensador.

Potencia, trabajo y energía. Efecto térmico de la corriente eléctrica. Ley de Joule.

2. Conceptos y fenómenos electromagnéticos.

Imanes. Intensidad del campo magnético. Inducción y flujo magnético. Momento magnético. Campos y fuerzas magnéticas creados por corrientes eléctricas.

Fuerzas electromagnética y electrodinámica. Fuerza sobre una corriente en un campo magnético. Propiedades magnéticas de la materia. Permeabilidad. Magnetización.

Ciclo de histéresis. Circuito magnético. Fuerza magnetomotriz. Reluctancia. Ley de Ohm de los circuitos magnéticos. Inducción electromagnética. Leyes. Inductancia.

Autoinducción. Influencia de una autoinducción en un circuito eléctrico.

3. Circuitos eléctricos.

Circuito eléctrico de c.c. Resistencias y condensadores. Características. Identificación. Pilas y acumuladores.

Análisis de circuitos de c.c.. Leyes y procedimientos.

Acoplamientos de receptores. Divisor de tensión e intensidad. Características de la c.a. Magnitudes senoidales.

Efectos de la resistencia, autoinducción y capacidad en la c.a. Reactancia. Impedancia. Variación de la impedancia con la frecuencia. Representación gráfica. Análisis de circuitos de corriente alterna monofásicos. Leyes y procedimientos. Circuitos simples. Factor de potencia.

Acoplamientos. Resonancia serie y paralelo. Potencia en c.a. monofásica: instantánea, activa, reactiva y aparente.

Corrección del factor potencia. Representación gráfica.

Sistemas polifásicos. Generación. Acoplamiento. Tipos.

Potencias. Mejora del factor de potencia.

Semiconductores. Códigos. Identificación. Diodos, transistores, tiristores. Valores característicos y su comprobación.

Amplificadores operacionales. Características. Operadores lógicos. Tipos. Circuitos electrónicos básicos.

Rectificadores. Amplificadores. Multivibradores. Fuentes de alimentación. Circuitos básicos de control de potencia y de tiempo.

4. Máquinas eléctricas.

Transformadores. Funcionamiento. Constitución.

Pérdidas. Rendimiento. Generadores de c.c.

Funcionamiento. Inducido. Excitación. Conmutación. Reacción del inducido. Tipos de excitación. Alternadores. Constitución.

Tipos. Funcionamiento. Motores de c.c. Funcionamiento.

Par electromagnético. Conexión. Arranque e inversión. Ensayos básicos. Motores de corriente alterna.

Motores trifásicos. Motores monofásicos.

Funcionamiento. Tipos. Conexión. Arranque e inversión del sentido de giro. Ensayos básicos.

5. Medidas electrotécnicas.

Medidas en circuitos de c.c. Medida de magnitudes de c.c. Errores. Instrumentos. Procedimiento de medida.

Medidas en circuitos de c.a. Medida de magnitudes en c.a. monofásica y trifásica. Instrumentos. Procedimiento de medida. Medidas en circuitos electrónicos. Medida de las magnitudes básicas. Instrumentos. Procedimiento de medida.

Criterios de evaluación:

1. Explicar cualitativamente el funcionamiento de circuitos simples destinados a producir luz, energía motriz o calor, y señalar las relaciones e interacciones entre los fenómenos que tienen lugar.

2. Seleccionar elementos o componentes de valor adecuado y conectarlos correctamente para formar un circuito, característico y sencillo.

3. Explicar cualitativamente los fenómenos derivados de una alteración en un elemento de un circuito eléctrico sencillo y describir las variaciones que se espera que tomen los valores de tensión y corriente.

4. Calcular y representar vectorialmente las magnitudes básicas de un circuito mixto simple, compuesto por cargas resistivas y reactivas y alimentado por un generador senoidal monofásico.

5. Analizar planos de circuitos, instalaciones y equipos eléctricos de uso común e identificar la función de un elemento discreto o de un bloque funcional en el conjunto.

6. Representar gráficamente en un esquema de conexiones o en un diagrama de bloques funcionales la composición y el funcionamiento de una instalación o equipo eléctrico sencillo y de uso común.

7. Interpretar las especificaciones técnicas de un elemento o dispositivo eléctrico y determinar de ellas las magnitudes principales de su comportamiento en condiciones nominales.

8. Medir las magnitudes básicas de un circuito eléctrico, y seleccionar el aparato de medida adecuado, conectándolo correctamente y eligiendo la escala óptima.

9. Interpretar las medidas efectuadas sobre circuitos eléctricos o sobre sus componentes para verificar su correcto funcionamiento, localizar averías e identificar sus posibles causas.

FÍSICA

Introducción

La Física es una ciencia de gran importancia que se encuentra presente en una gran parte de los ámbitos de nuestra sociedad, con múltiples aplicaciones en otras áreas científicas como las telecomunicaciones, instrumentación médica, biofísica y nuevas tecnologías entre otras.

La Física en el Bachillerato puede estructurarse en tres grandes bloques: mecánica, electromagnetismo y física moderna. La mecánica, a su vez se va a dividir en interacción gravitatoria, mecánica ondulatoria y óptica, con el objetivo de completar la imagen mecánica del comportamiento de la materia y demostrar también la integración de los fenómenos luminosos en el electromagnetismo, que lo convierte, junto con la mecánica, en el pilar fundamental de la física clásica. Con el fin de explicar de forma satisfactoria aquellos aspectos que la física clásica no puede solucionar, se introduce un tercer bloque que es el de física moderna.

La utilización del método científico debe ser un referente obligado en cada uno de los temas que se desarrollen.

Las implicaciones de la Física con la tecnología y la sociedad deben estar presentes al desarrollar cada una de las unidades didácticas que componen el currículo de este curso.

Los criterios de evaluación que se enumeran al final se corresponden con los bloques de contenidos que a continuación se indican.

Objetivos:

1. Comprender los principales conceptos de la Física y su articulación en leyes, teorías y modelos, valorando el papel que desempeñan en el desarrollo de la sociedad.

2. Resolver problemas que se planteen en la vida cotidiana, seleccionando y aplicando los conocimientos apropiados.

3. Comprender la naturaleza de la Física y sus limitaciones así como sus complejas interacciones con la tecnología y la sociedad, valorando la necesidad de

preservar el medio ambiente y de trabajar para lograr una mejora en las condiciones de vida actuales.

4. Desarrollar en los alumnos las habilidades de pensamiento prácticas y manipulativas propias del método científico de modo que les capaciten para llevar a cabo un trabajo investigador.

5. Evaluar la información proveniente de otras áreas del saber para formarse una opinión propia, que permita al alumno expresarse con criterio en aquellos aspectos relacionados con la Física.

6. Comprender que la Física constituye, en si misma, una materia que sufre continuos avances y modificaciones ; es, por tanto, su aprendizaje un proceso dinámico que requiere una actitud abierta y flexible frente a diversas opiniones.

7. Valorar las aportaciones de la Física a la tecnología y la sociedad.

Contenidos:

1. Vibraciones y ondas.

Movimiento vibratorio armónico simple: elongación, velocidad, aceleración. Dinámica del movimiento armónico simple. Movimiento ondulatorio. Tipos de ondas.

Magnitudes características de las ondas. Ecuación de las ondas armónicas unidimensionales. Principio de Huygens: reflexión, refracción, difracción, polarización.

Ondas sonoras. Contaminación acústica.

2. Interacción gravitatoria.

Teoría de la gravitación universal. Fuerzas centrales.

Momento de una fuerza respecto de un punto. Momento angular. Leyes de Kepler. Fuerzas conservativas. Energía potencial gravitatoria. Campo gravitatorio terrestre.

Intensidad de campo y potencial gravitatorio. Aplicación a satélites y cohetes.

3. Interacción electromagnética.

Campo creado por un elemento puntual: Interacción eléctrica. Estudio del campo eléctrico: magnitudes que lo caracterizan (vector campo eléctrico y potencial y su relación). Teorema de Gauss. Campo eléctrico creado por un elemento continuo: esfera, hilo y placa.

Magnetismo e imanes. Campos magnéticos creados por cargas en movimiento. Ley de Ampere. Fuerzas sobre cargas móviles situadas en campos magnéticos. Fuerza de Lorentz: aplicaciones. Fuerzas magnéticas sobre corrientes eléctricas. Interacciones magnéticas entre corrientes paralelas. Inducción electromagnética. Experiencias de Faraday y Henry. Leyes de Faraday y de Lenz. Producción de corrientes alternas. Impacto medioambiental de la energía eléctrica.

4. Óptica.

Naturaleza de las ondas electromagnéticas. Espectro electromagnético. Naturaleza de la luz. Propagación de la luz: reflexión y refracción. Dispersión lumínica. Óptica geométrica. Dioptrio esférico y dioptrio plano. Espejos y lentes delgadas. Principales aplicaciones médicas y tecnológicas.

5. Introducción a la Física moderna.

Insuficiencia de la Física clásica. Efecto fotoeléctrico.

Cuantización de la energía. Dualidad onda corpúsculo y principio de incertidumbre. Física nuclear: composición y estabilidad de los núcleos. Radiactividad. Reacciones nucleares. Fisión y fusión nuclear. Usos de la energía nuclear.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar correctamente las unidades así como los procedimientos apropiados para la resolución de problemas.

2. Conocer la ecuación matemática de una onda unidimensional. Deducir a partir de la ecuación de una onda las magnitudes que intervienen: amplitud, longitud de onda, periodo, etc. Aplicarla a la resolución de casos prácticos.

3. Reconocer la importancia de los fenómenos ondulatorios en la civilización actual y su aplicación en diversos ámbitos de la actividad humana.

4. Aplicar las leyes de Kepler para calcular diversos parámetros relacionados con el movimiento de los planetas.

5. Utilizar la ley de la gravitación universal para determinar la masa de algunos cuerpos celestes. Calcular la energía que debe poseer un satélite en una determinada órbita, así como la velocidad con la que debió ser lanzado para alcanzarla.

6. Calcular los campos creados por cargas y corrientes, y las fuerzas que actúan sobre las mismas en el seno de campos uniformes, justificando el fundamento de algunas aplicaciones: electroimanes, motores, tubos de televisión e instrumentos de medida.

7. Explicar el fenómeno de inducción, utilizar la ley de Lenz y aplicar la ley de Faraday, indicando de qué factores depende la corriente que aparece en un circuito.

8. Explicar las propiedades de la luz utilizando los diversos modelos e interpretar correctamente los fenómenos relacionados con la interacción de la luz y la materia.

9. Valorar la importancia que la luz tiene en nuestra vida cotidiana, tanto tecnológicamente (instrumentos ópticos, comunicaciones por láser, control de motores) como en química (fotoquímica) y medicina (corrección de defectos oculares).

10. Justificar algunos fenómenos ópticos sencillos de formación de imágenes a través de lentes y espejos:

telescopios, microscopios, etc.

11. Explicar los principales conceptos de la física moderna y su discrepancia con el tratamiento que a ciertos fenómenos daba la física clásica.

12. Aplicar los conceptos de fisión y fusión nuclear para calcular la energía asociada a estos procesos, así como la pérdida de masa que en ellos se genera.

FÍSICA Y QUÍMICA

Introducción

La asignatura de Física y Química debe proporcionar a los alumnos una visión global del mundo que los rodea desde una perspectiva científica, además de proporcionarles las herramientas necesarias para, si lo desean, seguir profundizando en estas disciplinas en cursos posteriores.

Se ha preparado un currículo compensado de ambas materias para que se pueda impartir cada una de ellas en un cuatrimestre. La elección de comenzar por la Química o la Física queda a juicio del profesor en función de los conocimientos matemáticos que el alumno posea.

La utilización del método científico debe ser un referente obligado en cada uno de los temas que se desarrollen.

La Física se ha estructurado en dos bloques, uno de fuerzas y movimientos y otro de energía, tanto mecánica como eléctrica. Se ha introducido un tema inicial para que el alumno adquiera los conocimientos necesarios y destrezas en la realización de una medida y en el cálculo de su error.

La Química se ha programado en este curso en dos grandes bloques, uno que estudia la materia y sus transformaciones mediante procesos químicos y otro, que permite a los estudiantes adquirir las nociones básicas en la química del carbono, materia que adquiere especial importancia por su relación con otras disciplinas objeto de estudio también en Bachillerato.

Las implicaciones de la Física y la Química con la tecnología y la sociedad deben estar presente al desarrollar cada una de las unidades didácticas que componen el currículo de este curso.

Los criterios de evaluación que se enumeran al final se corresponden con los bloques de contenidos que a continuación se indican.

Objetivos:

1. Comprender los conceptos, leyes, teorías y modelos más importantes y generales de la Física y de la Química, que permiten tener una visión global y una formación científica básica para desarrollar posteriormente estudios más específicos.

2. Aplicar los conceptos, leyes, teorías y modelos aprendidos a situaciones de la vida cotidiana.

3. Analizar, comparando, hipótesis y teorías contrapuestas a fin de desarrollar un pensamiento crítico, así como valorar sus aportaciones al desarrollo de estas ciencias.

4. Utilizar destrezas investigadoras, tanto documentales, como experimentales con cierta autonomía, reconociendo el carácter de la ciencia como proceso cambiante y dinámico.

5. Resolver supuestos físicos y químicos tanto teóricos como prácticos, mediante el empleo de los conocimientos adquiridos.

6. Reconocer las aportaciones culturales que tiene la Física y la Química en la formación integral del individuo, así como las implicaciones que tienen las mismas tanto en el desarrollo de la tecnología como en sus aplicaciones para el beneficio de la sociedad.

7. Comprender la terminología científica para emplearla de manera habitual al expresarse en el ámbito científico, así como para explicarla en el lenguaje cotidiano.

Contenidos:

1. La Medida.

Magnitudes: tipos y su medida. Unidades. Factores de conversión. Representaciones gráficas. Instrumentos de medida: sensibilidad y precisión. Errores en la medida.

2. Estudio de movimientos.

Elementos que integran un movimiento. Movimientos con trayectoria rectilínea. Movimiento circular uniforme.

Composición de movimientos. Aplicación a casos particulares: horizontal y parabólico.

3. Dinámica.

La fuerza como interacción: sus características.

Momento lineal e impulso mecánico. Principio de conservación. Leyes de Newton para la dinámica. Interacción

gravitatoria. Fuerzas de fricción en superficies horizontales e inclinadas. Dinámica del movimiento circular.

4. Energía.

Trabajo mecánico y energía. Potencia. Energía debida al movimiento. Teorema de las fuerzas vivas. Energía debida a la posición en el campo gravitatorio.

Conservación de la energía mecánica. Transferencias de energía. Trabajo y calor.

5. Electricidad.

Interacción electrostática. Campo y potencial.

Corriente eléctrica: Ley de Ohm. Aparatos de medida. Aplicación al estudio de circuitos. Energía eléctrica. Aplicaciones de la corriente eléctrica.

6. Naturaleza de la materia.

Leyes ponderales. Teoría de Dalton. Ley de los volúmenes de combinación. Hipótesis de Avogadro. Número de Avogadro.

7. Estructura de la materia.

Modelos atómicos de Thompson y Rutherford.

Características de los átomos. Interacción de la radiación electromagnética con la materia: espectros atómicos. Niveles energéticos y distribución electrónica. Ordenación periódica de los elementos: su relación con los electrones externos.

8. Cambios materiales en los procesos químicos.

Fórmulas empíricas y moleculares. Relaciones estequiométricas de masa y/o volumen en las reacciones químicas utilizando factores de conversión. Rendimiento.

Procesos con reactivo limitante. Cálculos en sistemas en los que intervienen disoluciones. Tipos de reacciones químicas. Estudio de un caso habitual: reacciones de combustión.

9. Química del carbono.

Características de los compuestos del carbono.

Grupos funcionales. Nomenclatura y formulación IUPAC para estos compuestos. Isomería.

Criterios de evaluación:

1. Aplicar las estrategias propias de la metodología científica a la resolución de problemas relativos a los movimientos generales estudiados, analizando los resultados obtenidos e interpretando los posibles diagramas.

Resolver ejercicios y problemas sobre movimientos específicos tales como lanzamiento de proyectiles, encuentros de móviles, caída de graves, etc. empleando adecuadamente las unidades y magnitudes apropiadas.

2. Comprender que el movimiento de un cuerpo depende de las interacciones con otros cuerpos.

Identificar las fuerzas reales que actúan sobre ellos, describiendo los principios de la dinámica en función del momento lineal.

3. Representar mediante diagramas las fuerzas que actúan sobre los cuerpos, reconociendo y calculando dichas fuerzas cuando hay rozamiento, cuando la trayectoria es circular e incluso cuando existan planos inclinados.

4. Aplicar la ley de la gravitación universal para la atracción de masas, especialmente en el caso particular del peso de los cuerpos.

5. Explicar la relación entre trabajo y energía, aplicando los conceptos al caso práctico de cuerpos en movimiento y/o bajo la acción del campo gravitatorio terrestre. Describir cómo se realizan las transferencias energéticas en relación con las magnitudes implicadas.

6. Conocer los fenómenos eléctricos de interacción, así como sus principales consecuencias. Reconocer los elementos de un circuito y los aparatos de medida más corrientes. Resolver tanto teórica como experimentalmente, diferentes tipos de circuitos corrientes que se puedan plantear.

7. Justificar las sucesivas elaboraciones de modelos atómicos, valorando el carácter abierto de la Ciencia.

Describir las ondas electromagnéticas y su interacción con la materia, deduciendo de ello una serie de consecuencias. Describir la estructura de los átomos e isótopos, así como relacionar sus propiedades con sus electrones más externos.

8. Resolver ejercicios y problemas relacionados con las reacciones químicas de las sustancias, utilizando la información que se obtiene de las ecuaciones químicas.

9. Escribir y nombrar correctamente sustancias químicas inorgánicas y orgánicas. Describir los principales tipos de compuestos del carbono, así como las situaciones de isomería que pudieran presentarse.

10. Realizar correctamente experiencias en el laboratorio propuestas a lo largo del curso.

11. Describir las interrelaciones existentes en la actualidad entre sociedad, ciencia y tecnología dentro de los conocimientos abarcados en este curso.

MATEMÁTICAS I Y II

Introducción

Las Matemáticas de Bachillerato suponen la culminación de un largo proceso destinado a desarrollar, en el alumno, la capacidad de razonamiento y el sentido crítico necesario para interpretar la realidad desde posiciones exentas de dogmatismo y dotarle, al mismo tiempo, de las herramientas adecuadas para resolver los problemas cotidianos con los que se deberá enfrentar, una vez alcanzada la etapa de madurez. Por otra parte, estas mismas matemáticas deben preparar, a ese mismo alumno, para continuar sus estudios en los ciclos superiores de formación profesional o en la universidad y, consecuentemente, sus contenidos deberán estar en consonancia con los de los estudios específicos de grado superior a los que se dirigen.

Los procedimientos matemáticos provienen de otros contenidos de tipo conceptual que, a su vez, pueden venir clasificados como definiciones o como proposiciones demostrables. Estos contenidos conceptuales son los que conforman y dan estructura a la matemática misma y, en la mayoría de los casos, requieren de un lenguaje formal cuyo dominio resulta imprescindible para su mejor comprensión.

Las modificaciones introducidas en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria pretenden conseguir que los alumnos que cursen las Matemáticas en

alguna de las modalidades de Bachillerato lo hagan desde unos niveles previos de competencia que les permitan asumir, con el suficiente formalismo, determinados contenidos conceptuales que caracterizan la estructura intrínseca de las matemáticas. Por consiguiente, el tratamiento didáctico debe equilibrar la importancia otorgada a los conceptos y a los procedimientos, que serán tratados con el rigor formal necesario aunque de forma escalonada a lo largo de los dos cursos de la etapa.

Una de las características más significativas de nuestro tiempo es el pujante desarrollo tecnológico que se refleja, fundamentalmente, en el uso generalizado de las nuevas tecnologías. No es aventurado vaticinar que, de seguir el ritmo actual, el acceso a la información, por parte de cualquier ciudadano y en cualquier lugar del mundo, quedará supeditado a su capacidad para manejar de forma inteligente y razonada aquellos recursos tecnológicos, sobre todo los de tipo informático, que la facilitan. En consecuencia, es necesario incorporar, en el currículo de matemáticas, el uso de todos aquellos recursos tecnológicos (calculadoras y programas informáticos) que resulten adecuados para el desarrollo de determinados procedimientos rutinarios, en la interpretación y análisis de situaciones diversas relacionadas con los números, el álgebra lineal, el análisis funcional o la

estadística, así como en la resolución práctica de numerosas situaciones problemáticas relacionadas con la naturaleza, la tecnología o, simplemente, con la vida cotidiana.

Como en la etapa anterior, la resolución de problemas debe contemplarse como una práctica constante que acompañarán el proceso de enseñanza aprendizaje de las matemáticas, independientemente de cuál sea la etapa o el nivel en que se circunscriban.

En las matemáticas de esta modalidad y sobre todo en las de segundo curso, los alumnos deben alcanzar el grado de madurez necesario, en el manejo del lenguaje formal y de los procesos lógicos deductivos, que les permitan, por ejemplo, seguir, interpretar y desarrollar demostraciones que no sean excesivamente complicadas, plantear conjeturas, analizar procesos lógicos y obtener conclusiones, generalizaciones, etc.

En la elaboración y distribución de los contenidos mínimos que se contemplan en el presente currículo, junto con las consideraciones anteriores, se han tenido en cuenta las necesidades concretas de otras materias del ámbito científico tecnológico que, cursándose usualmente de forma paralela a las matemáticas de esta modalidad, precisan de contenidos matemáticos específicos para su desarrollo.

Objetivos:

1. Comprender los conceptos, procedimientos y estrategias matemáticas que les permitan desarrollar estudios posteriores más específicos de ciencias o técnicas y adquirir una formación científica general.
2. Aplicar sus conocimientos matemáticos a situaciones diversas, utilizándolas en la interpretación de las ciencias y en las actividades cotidianas.
3. Analizar y valorar la información proveniente de diferentes fuentes, utilizando herramientas matemáticas para formarse una opinión que les permita expresarse críticamente sobre problemas actuales.
4. Utilizar las estrategias características de la investigación científica y los procedimientos propios de las matemáticas (plantear problemas, formular y contrastar hipótesis, planificar, manipular y experimentar) para realizar investigaciones y explorar situaciones y fenómenos nuevos.
5. Expresarse oral, escrita y gráficamente en situaciones susceptibles de ser tratadas matemáticamente, mediante la adquisición y el manejo de un vocabulario específico de notaciones y términos matemáticos.

6. Mostrar actitudes propias de la actividad matemática como la visión crítica, la necesidad de verificación, la valoración de la precisión, el gusto por el rigor o la necesidad de contrastar apreciaciones intuitivas.

7. Utilizar el discurso racional para plantear acertadamente los problemas, justificar procedimientos, adquirir cierto rigor en el pensamiento científico, encadenar coherentemente los argumentos y detectar incorrecciones lógicas.

8. Servirse de los medios tecnológicos que se encuentran a su disposición, haciendo un uso racional de ellos y descubriendo las enormes posibilidades que nos ofrecen.

9. Aprovechar los cauces de información facilitados por las nuevas tecnologías, seleccionando aquello que pueda ser más útil para resolver los problemas planteados.

Matemáticas I

Contenidos:

1. Aritmética y Álgebra.

Números reales. La recta real: Distancias e intervalos.

Números complejos. Operaciones elementales.

Sucesiones numéricas. El número e . Logaritmos decimales y neperianos. Resolución e interpretación gráfica de ecuaciones e inecuaciones de primer y segundo grado y de ecuaciones trigonométricas, exponenciales y logarítmicas sencillas. Aplicación del método de Gauss en la resolución e interpretación de sistemas sencillos de ecuaciones lineales.

2. Geometría.

Ampliación del concepto de ángulo. Razones trigonométricas de un ángulo cualquiera. Resolución de triángulos rectángulos y no rectángulos. Producto escalar de vectores. Ecuaciones de la recta. Incidencia, paralelismo y perpendicularidad. Cálculo de distancias entre puntos y rectas. Lugares geométricos del plano. Cónicas.

3. Funciones y gráficas.

Funciones reales de variable real. Clasificación y características básicas de las funciones elementales.

Concepto intuitivo de límite funcional. Estudio de discontinuidades. Derivada de una función. Aplicaciones geométricas y físicas de la derivada. Iniciación al cálculo de derivadas. Representación gráfica de funciones elementales a partir del análisis de sus características globales.

4. Estadística y probabilidad.

Estadística descriptiva bidimensional. Relaciones entre dos variables estadísticas. Regresión lineal.

Distribuciones de probabilidad binomial y normal.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar los números reales y los números complejos, sus notaciones, operaciones y procedimientos asociados, para presentar e intercambiar información y resolver problemas, valorando los resultados obtenidos de acuerdo con el enunciado.

2. Transcribir problemas reales a un lenguaje algebraico, utilizar las técnicas matemáticas apropiadas en cada caso para resolverlos y dar una interpretación, ajustada al contexto, de las soluciones obtenidas.

3. Transferir una situación real problemática a una esquematización geométrica y aplicar las diferentes técnicas de medida de ángulos y longitudes y de resolución de triángulos para encontrar las posibles soluciones, valorándolas e interpretándolas en su contexto real.

4. Utilizar el lenguaje vectorial para interpretar analíticamente distintas situaciones de la geometría plana elemental, obtener las ecuaciones de rectas y cónicas y utilizarlas, junto con el concepto de producto escalar de vectores dados en bases ortonormales, para resolver problemas de incidencia y cálculo de distancias.

5. Identificar las funciones elementales (lineales, afines, cuadráticas, exponenciales, logarítmicas, trigonométricas y racionales sencillas) que pueden venir dadas a través de enunciados, tablas o expresiones algebraicas y representarlas gráficamente para analizar sus propiedades características y relacionarlas con fenómenos económicos, sociales y científicos que se ajusten a ellas, valorando la importancia de la selección de los ejes, unidades, dominio y escalas.

6. Analizar, cualitativa y cuantitativamente, las propiedades globales y locales (dominio, recorrido, continuidad, simetrías, periodicidad, puntos de corte, asíntotas, intervalos de crecimiento) de una función sencilla que describa una situación real, para representarla gráficamente y extraer información práctica que ayude a interpretar el fenómeno del que se derive.

7. Interpretar el grado de correlación existente entre las variables de una distribución estadística bidimensional sencilla y obtener las rectas de regresión para hacer predicciones estadísticas.

8. Utilizar técnicas estadísticas elementales para tomar decisiones ante situaciones que se ajusten a una distribución de probabilidad binomial o normal, calculando las probabilidades de uno o varios sucesos.

Matemáticas II

Contenidos:

1. Análisis.

Límite de una sucesión. Límite de una función. Cálculo de límites. Continuidad y derivabilidad de una función.

Propiedades elementales. Cálculo de derivadas.

Aplicación al estudio de las propiedades locales y la representación gráfica de funciones elementales.

Optimización. Primitiva de una función. Cálculo de integrales indefinidas inmediatas, por cambio de variable o por otros métodos sencillos. Integrales definidas. Regla de Barrow.

Cálculo de áreas de regiones planas.

2. Álgebra lineal.

Matrices de números reales. Operaciones con matrices. Rango de una matriz: Obtención por el método de Gauss. Sistemas de ecuaciones lineales. Representación matricial de un sistema. Discusión y resolución de un sistema lineal por el método de Gauss. Determinantes.

Cálculo de determinantes de órdenes 2 y 3 mediante la regla de Sarrus. Propiedades elementales de los determinantes. Utilización de los determinantes en la discusión y resolución de sistemas de ecuaciones lineales.

3. Geometría.

Vectores en el espacio tridimensional. Productos escalar, vectorial y mixto. Obtención e interpretación de las ecuaciones de rectas y planos a partir de sistemas de referencia ortonormales. Resolución de problemas de incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos. Resolución de problemas métricos relacionados con el cálculo de ángulos, distancias, áreas y volúmenes.

Criterios de evaluación:

1. Utilizar el lenguaje vectorial y las operaciones con vectores para transcribir y resolver situaciones y problemas derivados de la geometría, la física y demás ciencias del ámbito científico tecnológico e interpretar las soluciones de acuerdo con los enunciados.

2. Utilizar el lenguaje matricial y las operaciones con matrices y determinantes como instrumento para representar e interpretar datos, relaciones y ecuaciones, y en general para resolver situaciones diversas.

3. Identificar, calcular e interpretar las distintas ecuaciones de la recta y el plano en el espacio para resolver problemas de incidencia, paralelismo y perpendicularidad entre rectas y planos y utilizarlas, junto con los distintos productos entre vectores dados en bases ortonormales, para calcular ángulos, distancias, áreas y volúmenes.

4. Transcribir problemas reales a un lenguaje algebraico, utilizar las técnicas matemáticas apropiadas en cada caso para resolverlos y dar una interpretación, ajustada al contexto, a las soluciones obtenidas.

5. Utilizar el concepto y cálculo de límites y derivadas para analizar, cualitativa y cuantitativamente, las propiedades globales y locales (dominio, recorrido, continuidad, simetrías, periodicidad, puntos de corte, asíntotas, intervalos de crecimiento) de una función expresada en forma explícita, representarla gráficamente y extraer información práctica en una situación de resolución de problemas relacionados con fenómenos naturales.

6. Aplicar el cálculo de límites, derivadas e integrales al estudio de fenómenos geométricos, naturales y tecnológicos, así como a la resolución de problemas de optimización y medida de áreas de regiones limitadas por rectas y curvas sencillas que sean fácilmente representables.

MECÁNICA

Introducción

La Mecánica teórica es la ciencia que estudia las leyes generales del movimiento de los cuerpos materiales en relación con las fuerzas que lo producen, estableciendo procedimientos y métodos generales de análisis y de resolución de problemas relacionados con esos movimientos.

Sin embargo, la Mecánica, como asignatura del Bachillerato, tiene un enfoque de ciencia aplicada, estando más cercana a la tecnología que a las ciencias físicas.

Del amplio campo de cuerpos materiales sobre los que están aplicadas fuerzas y movimientos, esta disciplina se centra en el estudio de los elementos mecánicos más significativos de estructuras y máquinas. En cuanto a su finalidad, se trataría de desarrollar en los alumnos aquellas capacidades que les permitan acometer el análisis mecánico de los elementos de máquinas y estructuras, ya sea para modificarlos y que respondan a nuevos planteamientos, ya sea para justificar su construcción.

Su valor formativo estriba:

En la mejora del razonamiento lógico ya que la cercanía y simplicidad de los elementos mecánicos hacen que su coherencia interna y el rigor lógico de su funcionamiento sea fácilmente asimilado.

En la transferencia de conocimientos a situaciones reales, pues la fácil aplicación de leyes generales en el estudio y análisis de elementos concretos refuerza esa capacidad.

En el análisis crítico, puesto que el análisis metódico estático, cinemático y dinámico de los elementos mecánicos desarrolla tal competencia.

En la precisión del lenguaje en cuanto que el aumento del vocabulario específico y el rigor conceptual de sus términos enriquece la expresión y comprensión oral y escrita.

En la comprensión del mundo que les rodea, porque el estudio de los elementos mecánicos es el de la historia de la Mecánica y, en parte, el de la historia de la ciencia.

Los contenidos de esta materia se organizan en seis bloques. Un primer bloque sistematiza y esquematiza el estudio de las Uniones y Acciones Mecánicas en máquinas y estructuras. De Estática se estudia únicamente el equilibrio de los elementos de estructuras y máquinas, aislados del conjunto y situados en el plano ; no obstante, el tratamiento genérico del equilibrio permite un acercamiento previo al tema con mayor rigor formal. La Cinemática se centra en el estudio de la traslación y rotación de los elementos de máquinas y mecanismos. En una introducción al movimiento plano se presenta el método del centro instantáneo de rotación para determinar velocidades en elementos y el de la composición de movimientos para mecanismos articulados sencillos. En la Dinámica se desarrolla fundamentalmente la rotación de sólidos alrededor de ejes de simetría fijos. Un interés particular tienen el principio de la conservación de la energía mecánica para la determinación de las acciones sobre máquinas y mecanismos y la aproximación al estudio de las vibraciones en las máquinas. La Resistencia de Materiales permite un acercamiento al estudio resistente del sólido elástico. Se completaría la asignatura con una introducción a la Mecánica de Fluidos.

Objetivos:

1. Construir modelos del comportamiento de elementos, estructuras o sistemas mecánicos reales sometidos a distintas sollicitaciones, mostrando en el esquema lo fundamental y omitiendo lo accesorio.
2. Identificar en los sólidos rígidos y en los sistemas mecánicos más complejos las acciones que en ellos concurren y su interrelación.
3. Analizar y resolver problemas mediante la aplicación, en ejemplos reales, de las leyes de la Mecánica y de otras fórmulas derivadas de la experiencia, teniendo en cuenta los límites impuestos por esa misma realidad.
4. Relacionar formas, dimensiones, materiales y, en general, el diseño de los objetos y sistemas técnicos, con las sollicitaciones mecánicas a que están sometidos, justificando su construcción.
5. Utilizar apropiadamente, en la comunicación y el intercambio de ideas y opiniones, los conceptos y el vocabulario específico en relación con la Mecánica.
6. Manejar correctamente las unidades de medida de las diferentes magnitudes.
7. Desarrollar, a través del razonamiento con las leyes de la Mecánica, una "intuición mecánica" básica.

Contenidos:

1. Uniones y Acciones Mecánicas.

Introducción al estudio de vectores. Geometría de masas ; centro de masas, centro de gravedad, momento de inercia de una sección respecto a un eje, radio de inercia. Uniones mecánicas. Tipos, características, grados de libertad ; articulaciones, empotramientos, deslizaderas, rótulas, apoyos, uniones

helicoidales. Estudio y modelización de uniones mecánicas en mecanismos y sistemas materiales reales. Acciones sobre un sistema material. Fuerzas interiores y exteriores. Fuerzas a distancia y fuerzas de contacto. Momento de una fuerza.

Par de fuerzas. Estudio y modelización de acciones en mecanismos y sistemas materiales reales. Transmisión de fuerzas y momentos mediante uniones mecánicas perfectas. Uniones mecánicas reales ; rozamiento.

2. Estática.

Equilibrio de un sistema de puntos materiales.

Equilibrio de un sólido rígido, libre o con uniones fijas, sometido a un sistema de fuerzas coplanarias. Condiciones universales de equilibrio. Estudio estático de mecanismos planos con elementos articulados y deslizaderas.

Cuadrilátero articulado ; biela-manivela. Estudio estático de elementos articulados de bastidores y máquinas.

Estudio estático de máquinas simples ; poleas fijas y móviles, tornos y cabrestantes. Estructuras con elementos articulados ; determinación de tensiones.

3. Cinemática.

Cinemática del punto. Posición, velocidad y aceleración del punto en el plano. Movimientos lineal y circular.

Expresiones intrínsecas y cartesianas. Cinemática del sólido. Movimiento de traslación. Traslación rectilínea uniforme y uniformemente acelerada. Patines o deslizaderas ; paralelogramo articulado. Movimiento de rotación alrededor de un eje fijo. Rotación uniforme y uniformemente acelerada. Expresiones intrínsecas y angulares. Ruedas ; engranajes; volantes. Movimiento helicoidal uniforme. Husillos. Movimiento plano. Centro instantáneo de rotación ; determinación de velocidades.

Composición de movimientos ; velocidades absoluta, relativa y de arrastre.

4. Dinámica.

Dinámica del punto. Principio fundamental en el movimiento lineal y circular, en el plano, de un punto material.

Dinámica del sólido. Traslación en el plano. Trabajo, energía y potencia. Cantidad de movimiento: su conservación en un sistema aislado. Rotación alrededor de un eje de simetría fijo. Momento de inercia. Trabajo, energía y potencia. Momento cinético: su conservación en un sistema aislado. Determinación de las acciones sobre máquinas y mecanismos ; teorema de la energía cinética y principio de conservación de la energía mecánica.

Rozamiento por deslizamiento y rodadura. Rendimiento en máquinas y mecanismos. El sólido elástico sometido a vibración. Resonancia. Fatiga. Amortiguadores.

Velocidades críticas en árboles.

5. Resistencia de Materiales.

Elasticidad y plasticidad de los materiales ; ley de Hooke. Acciones entre dos secciones contiguas de material ; esfuerzos. Esfuerzo de trabajo ; coeficiente de seguridad.

Tracción ; compresión; cortadura. Flexión; Cortante y momento flector ; esfuerzos. Vigas simplemente apoyadas y en voladizo sometidas a cargas puntuales y uniformemente distribuidas. Torsión en árboles circulares macizos y huecos. Pandeo ; esfuerzos en elementos de máquinas y estructuras. Esfuerzos térmicos.

Concentración de esfuerzos ; efecto entalla. Fatiga.

6. Introducción a la Mecánica de Fluidos.

Hidrostática ; teorema de Pascal. Cinemática de fluidos perfectos incompresibles ; teorema de Bernoulli.

Fluidos reales ; pérdida de carga. Movimiento de fluidos alrededor de un perfil ; sustentación y resistencia.

Criterios de evaluación:

1. Identificar uniones mecánicas en sistemas materiales reales y expresar sus características y las fuerzas y momentos que transmiten.

2. Identificar las acciones que ocurren sobre los sistemas materiales reales, expresándolas como fuerzas o momentos e indicando su valor, dirección y sentido.

3. Aislar un elemento de un mecanismo, bastidor o máquina, con representación en el plano, identificar las fuerzas y momentos a él aplicados, plantear el equilibrio y calcular los valores desconocidos.

4. Plantear el equilibrio y calcular el valor de las tensiones en elementos articulados de estructuras planas o de estructuras espaciales sencillas (reducibles fácilmente a planos).

5. Identificar movimientos lineales y circulares en sistemas materiales reales y calcular, en puntos significativos de su funcionamiento, posiciones, velocidades y aceleraciones.

6. Identificar y calcular, en el sistema de referencia seleccionado, las velocidades absoluta, relativa y de arrastre en el movimiento plano de un sistema articulado sencillo.

7. Aplicar el principio fundamental de la dinámica a máquinas que giran, discutir el valor del momento de inercia en el funcionamiento del conjunto y relacionar las magnitudes de potencia, par y régimen de giro.

8. Aplicar el principio de conservación de la energía mecánica a máquinas y mecanismos y, en general, a sistemas mecánicos reales sencillos, discutir la influencia del rozamiento y determinar valores de rendimientos.

9. Relacionar el diseño de los diferentes elementos que componen una estructura o conjunto mecánico con su resistencia a diferentes sollicitaciones (tracción, compresión, cortadura, flexión, torsión y pandeo) y emplear en el razonamiento los conceptos y el vocabulario apropiados.

10. Relacionar, entre sí, cargas, esfuerzos y coeficiente de seguridad en elementos simplificados de estructuras o sistemas mecánicos reales sometidos a tracción, compresión y cortadura.

11. Justificar la construcción de estructuras reales desde el punto de vista de sus sollicitaciones aerodinámicas.

12. Calcular los valores de las magnitudes puestas en juego en la circulación de fluidos perfectos incompresibles.

ANÁLISIS JURÍDICO

REFERENCIAS ANTERIORES

- DEJA SIN EFECTO:
 - En la forma indicada elREAL DECRETO 1178/1992, de 2 de octubre (Ref. [BOE-A-1992-23405](#)).

- En la forma indicada el REAL DECRETO 1700/1991, de 29 de noviembre (Ref. [BOE-A-1991-29052](#)).
- DE CONFORMIDAD con la LEY ORGÁNICA 10/2002, de 23 de diciembre (Ref. [BOE-A-2002-25037](#)).

REFERENCIAS POSTERIORES

Criterio de ordenación: ☐ por contenido ☒ por fecha

- SE DEROGA, por REAL DECRETO 806/2006, de 30 de junio (Ref. [BOE-A-2006-12687](#)).
- SE DICTA DE CONFORMIDAD:
 - estableciendo el currículo: REAL DECRETO 117/2004, de 23 de enero (Ref. [BOE-A-2004-2972](#)).
 - regulando la prueba general: REAL DECRETO 1741/2003, de 19 de diciembre (Ref. [BOE-A-2004-1301](#)).
- CONFLICTO 6327/2003, planteado en relación con los arts. 4, 5, 7.4, 8, 12, 20, disposiciones adicionales 2 y final 1 y los anexos I y II (Ref. [BOE-A-2003-23283](#)).
- SE DICTA DE CONFORMIDAD con la disposición adicional 1, estableciendo el currículo opción confesional católica: ORDEN ECD/3509/2003, de 15 de diciembre (Ref. [BOE-A-2003-23108](#)).
- CORRECCIÓN de errores, añadiendo el anexo II, en BOE num. 189, de 8 de agosto de 2003 (Ref. [BOE-A-2003-15891](#)).

NOTAS

- Entrada en vigor 5 de julio de 2003.

MATERIAS

- Bachillerato
- Calendario Escolar
- Cuerpo de Catedráticos de Enseñanza Secundaria
- Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria
- Currículo
- Educación Especial
- Enseñanza de Formación Profesional
- Enseñanza Religiosa
- Institutos de Bachillerato
- Títulos académicos y profesionales

[subir](#)

-
- Inicio
 - Sobre la sede electrónica
 - Contactar
 - Aviso jurídico
 - Nuestra web
 - Mapa
 - Accesibilidad
-

-
- 
 - RSS
-

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000

Boletín Oficial del Estado

- [Ir a contenido](#)
- [Accesibilidad](#)
- [Mapa](#)
- [Consultar el diario oficial BOE](#)
- [Contactar](#)

Puede seleccionar otro idioma:

- Bienvenidos (español/castellano)
 - Benvinguts (català/valencià)
 - Benvidos (galego)
 - Ongi etorri (euskara)
 - Welcome (english)
 - Bienvenue (française)



- [BOE](#)
- [BORME](#)
- [La Agencia](#)

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

- [Consultas](#)

Está Vd. en

- [Inicio](#)
- [Agencia Estatal BOE](#)
- [Consultas](#)
- **Documento**
- [Volver](#)

- [Valore nuestras bases de datos](#)

IBERLEX

CORRECCIÓN de errores del Real Decreto 832/2003, de 27 de junio, por el que se establece la ordenación general y las enseñanzas comunes del Bachillerato.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Rango: Corrección (errores o erratas)

Publicado en: BOE número 189 de 8/8/2003, páginas 30685 a 30685 (1 pág.)

Referencia: BOE-A-2003-15891

- **Contenido de la disposición:**
 - [PDF de la disposición](#)
- **En lenguas cooficiales:**
 - [PDF de la disposició](#)
 - [PDF da disposición](#)
- **Ampliación documental:**
 - [Análisis jurídico](#)

TEXTO

Advertido error en el Real Decreto 832/2003, de 27 de junio, por el que se establece la ordenación general y las enseñanzas comunes del Bachillerato, publicado en el "Boletín Oficial del Estado" número 159, de 4 de julio de 2003, se procede a efectuar la oportuna rectificación:

A continuación del anexo I del Real Decreto 832/2003, de 27 de junio, publicado en las páginas 26044 a 26100, debe insertarse el anexo II siguiente:

"ANEXO II

Horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes para el Bachillerato

(VER IMAGEN PAGINA 30685)

Primer curso Horas Segundo curso Horas

Asignaturas Comunes. Educación Física	35	-Filosofía	70
Historia de la Filosofía y de la Ciencia. 65 - Historia de España	65	Lengua Castellana y Literatura I	105
Lengua Castellana y Literatura II	95	Lengua Extranjera I	105
Lengua Extranjera II	95	Sociedad, Cultura y Religión	70
- Asignaturas de modalidad. Tres asignaturas específicas	210	Tres asignaturas específicas	240

Total. 595 560

De acuerdo con lo establecido en el artículo 8.2 de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la Educación, las comunidades autónomas que tengan, junto con la lengua castellana, otra lengua oficial dispondrán para la organización de las enseñanzas de dicha lengua del 10 por ciento del horario escolar total que se deriva de este anexo. En todo caso, el horario escolar correspondiente a las enseñanzas comunes de la Lengua Castellana y Literatura será, como mínimo, de 3 horas semanales para cada curso."

ANÁLISIS JURÍDICO

REFERENCIAS ANTERIORES

- CORRECCIÓN de errores del REAL DECRETO 832/2003, de 27 de junio (Ref. [BOE-A-2003-13384](#)).

MATERIAS

- Bachillerato
- Calendario Escolar
- Enseñanza
- Lenguas españolas

[subir](#)

-
- Inicio
 - Sobre la sede electrónica
 - Contactar
 - Aviso jurídico
 - Nuestra web
 - Mapa
 - Accesibilidad
 - 
 - RSS
-

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000

Boletín Oficial del Estado

- [Ir a contenido](#)
- [Accesibilidad](#)
- [Mapa](#)
- [Consultar el diario oficial BOE](#)
- [Contactar](#)

Puede seleccionar otro idioma:

- Bienvenidos (español/castellano)
 - Benvinguts (català/valencià)
 - Benvidos (galego)
 - Ongi etorri (euskara)
 - Welcome (english)
 - Bienvenue (française)



- [BOE](#)
- [BORME](#)
- [La Agencia](#)

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

- [Consultas](#)

Está Vd. en

- [Inicio](#)
- [Agencia Estatal BOE](#)
- [Consultas](#)
- **Documento**
- [Volver](#)

- [Valore nuestras bases de datos](#)

IBERLEX

ORDEN ECD/3509/2003, de 15 de diciembre, por la que se establecen los currículos del área o asignatura de Sociedad, Cultura y Religión (Opción Confesional Católica) correspondientes a la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y de las enseñanzas de Religión Católica en la Educación Infantil.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Rango: Orden

Publicado en: BOE número 301 de 17/12/2003, páginas 44877 a 44888 (12 págs.)

Referencia: BOE-A-2003-23108

- **Contenido de la disposición:**
 - [PDF de la disposición](#)
- **Ampliación documental:**
 - [Análisis jurídico](#)

TEXTO

Los Reales Decretos 830/2003, de 27 de junio (B.O.E. de 2 de julio), por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Primaria, 831/2003, de 27 de junio (B.O.E. de 3 de julio), por el que se establece la ordenación general y las enseñanzas comunes de la Educación Secundaria Obligatoria, y 832/2003, de 27 de junio (B.O.E. de 4 de julio), por el que se establece la ordenación general y las enseñanzas comunes del Bachillerato, prevén, en su respectiva disposición adicional primera que el área o asignatura de Sociedad, Cultura y Religión, incluida en los currículos establecidos en dichas normas básicas, comprenderá, junto a la opción de carácter no confesional, otra de carácter confesional, acorde con la confesión por la que opten los padres o, en su caso, los alumnos, entre aquellas respecto de cuya enseñanza el Estado tenga suscritos acuerdos.

Por otra parte, la disposición adicional primera del Real Decreto 829/2003, de 27 de junio (B.O.E. de 1 de julio), por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Infantil, ha determinado que el currículo de la Educación Infantil incluirá enseñanzas de religión para los alumnos cuyos padres lo soliciten.

En las citadas disposiciones se establece que la determinación de los currículos de las opciones confesionales será competencia de las correspondientes autoridades religiosas.

En su virtud, y de conformidad con el Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, a propuesta de la Conferencia Episcopal Española, dispongo:

Primero.-Los currículos de Sociedad, Cultura y Religión (Opción Confesional Católica), para la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato son los que se incluyen, respectivamente, en los Anexos I, II y III de la presente Orden.

Segundo.-El currículo de Religión Católica para la Educación Infantil es el que se establece en el anexo IV de esta Orden.

Tercero.-Corresponde a las Administraciones Educativas adoptar las medidas precisas, en el ámbito de sus competencias, para que los currículos de Sociedad, Cultura y Religión (Opción Confesional Católica) para la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y el de Religión Católica para la Educación Infantil, se impartan en los términos en que se establecen por la presente Orden.

Cuarto.-La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado".

Madrid, 15 de diciembre de 2003.

DEL CASTILLO VERA

Excmo. Sr. Secretario de Estado de Educación y Universidades.

ANEXO I

EDUCACIÓN PRIMARIA

Sociedad, Cultura y Religión. Opción Confesional Católica

Introducción

La Ley Orgánica de Calidad de la Educación, 10/2002 de 23 de diciembre, establece el derecho del alumno a recibir una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad. A su vez, la ley confiere a la enseñanza de las religiones el tratamiento académico que les corresponde por su importancia para una educación plena, y lo hace conforme a lo previsto en la Constitución española (art. 27.2 y 3), y en los Acuerdos suscritos al respecto por el Estado español.

La ley así corrobora la relevancia del fenómeno religioso y de sus manifestaciones en la cultura de los pueblos, teniendo en cuenta que los padres tienen derecho a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (art. 27.3 de la Constitución española). Todo ello se concreta en la creación del área de Sociedad, Cultura y Religión con dos opciones de desarrollo: una confesional y otra no confesional. En este marco, la enseñanza de la religión y moral católica se presenta como opción confesional católica que hace posible, junto a otras opciones, la formación plena del alumno.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. La opción confesional católica lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. Enraizada en lo más profundo del ser, el alumno va descubriéndola -teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad- en los símbolos y signos de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en el lenguaje narrativo de la Biblia, en los modelos cristianos de identificación y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

Atendiendo a las competencias establecidas en el citado Acuerdo internacional y reconocidas en la Disposición Adicional Segunda de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de Diciembre, de Calidad de la Educación, corresponde a la Conferencia Episcopal Española fijar el currículo de la opción confesional católica.

El currículo de la opción confesional católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Sociedad, Cultura y Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes.

El área de Sociedad, Cultura y Religión contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones. La opción confesional católica aporta su propia perspectiva de las mismas:

La dimensión cultural e histórica está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo - en sus contenidos doctrinales y sus formas históricas- ha tenido y tiene en la cultura española y europea.

La dimensión humanizadora de la opción confesional católica constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal ; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

La dimensión ético-moral explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la opción confesional católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores.

La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad.

Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

La opción confesional católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el carácter científico con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

En lo que se refiere a la Educación Primaria -etapa en la que el niño comienza a tener conciencia refleja de sus propias acciones percibiéndose cada vez más como individuo-, el alumno se enfrenta por primera vez a la urgente necesidad de realizar el descubrimiento de su propia identidad. Este proceso está muy condicionado por los modelos culturales que los adultos encarnan, modelos que influyen en la vida cotidiana de los niños, en sus juegos y en sus acciones creativas.

Precisamente una de las funciones de la enseñanza escolar católica en esta etapa es la presentación de los modelos cristianos de identificación. Éstos se encuentran en las figuras bíblicas más destacadas de la historia de la salvación, en las acciones y vivencias de la comunidad cristiana y sobre todo en la persona, vida y palabra de Jesucristo.

Objetivos

Al finalizar la Educación Primaria se pretende que el/la alumno/a sea capaz de:

1. Conocer los aspectos básicos de las religiones ya desaparecidas relacionándolas con el cristianismo.
2. Reconocer a los fundadores y algunos elementos distintivos de las grandes religiones vigentes, en su respuesta a las preguntas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.
3. Conocer la Biblia, su estructura y sentido, identificando algunos textos básicos como Palabra de Dios.
4. Descubrir la acción de Dios en la naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano.
5. Identificar algunos personajes fundamentales de la Historia de la salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo y la respuesta de fe de la Virgen María.
6. Valorar la novedad del amor de Dios que nos salva del pecado y de la muerte, por su Hijo Jesucristo y a través de la vida y acción salvífica de la Iglesia, Cuerpo de Cristo.
7. Identificar el significado de algunos acontecimientos, formulaciones, expresiones y textos básicos del mensaje cristiano, que faciliten la comprensión de la vida del Espíritu Santo en el mundo y en la Iglesia.
8. Identificar la Iglesia en sus manifestaciones, conocer la presencia de Dios y su gracia en los sacramentos, y el servicio eclesial prestado por los apóstoles y sus sucesores.
9. Comprender y distinguir el sentido sagrado, festivo, cultural y celebrativo de las fiestas y sus ritos en las religiones monoteístas, relacionándolas con los aspectos culturales y celebrativos de la liturgia.
10. Analizar la jerarquía de valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano, y aplicarlos a las distintas situaciones de la vida.
11. Valorar que la fe cristiana implica asumir responsabilidades, conocer y comprender la raíz y el sentido de la acción y del compromiso cristiano, y mantener una actitud de tolerancia y respeto ante los sistemas éticos de las distintas religiones.
12. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, que se manifiesta a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de la fe católica y de otras religiones.
13. Descubrir que el destino eterno del hombre empieza aquí como don que surge de la victoria de Cristo sobre la muerte.

PRIMER CICLO

Contenidos

1. La creación del ser humano y del mundo, obra admirable de Dios y tarea para el hombre.
2. Estructura y sentido de la Biblia, palabra de Dios.
3. Manifestación de Dios Padre, creador y misericordioso, en la Biblia.
4. La respuesta del hombre a Dios. El valor de la oración como relación con Dios. Significado del templo y las imágenes.
5. Dios quiere la felicidad del ser humano. Su amor y providencia.
6. Dios muestra su amor. La intervención salvadora de Dios en la historia del pueblo de Israel, asumida por la Tradición cristiana.

7. El amor de Dios es fuente de verdad y bondad para los que creen.

8. Los mandamientos, expresión de la ley natural y del amor de Dios. Regla de conducta humana y cristiana.

9. Dios envía a su Hijo Jesucristo para la salvación de los pecados de los hijos. Jesucristo camino, verdad y vida.

10. Principales enseñanzas de la vida de Jesús narradas en los Evangelios. Las parábolas.

11. Dios manifiesta su amor con la muerte de su Hijo. Última cena, Pasión, Muerte y Resurrección. Dios se queda con nosotros: el Espíritu Santo.

12. Formamos la gran familia de los hijos de Dios, la Iglesia, que se reúne para celebrar el amor de Dios.

13. Las fiestas y celebraciones del año litúrgico. El sentido de la fiesta cristiana: Dios con nosotros.

Significado de las fiestas marianas más importantes.

14. Significado y sentido de algunos símbolos religiosos en las celebraciones: el agua, el fuego, la luz, el aceite, los gestos, la música.

15. Los ritos como expresión de la relación con Dios.

El culto cristiano.

16. El cristiano espera la gran fiesta del cielo.

Criterios de evaluación

1. Describir y respetar las distintas prácticas religiosas y su sentido: la oración, el culto y el compromiso.

2. Saber localizar una cita bíblica.

3. Reconocer en algunos textos bíblicos sobre la creación la bondad y paternidad de Dios.

4. Apreciar el amor de Dios al hombre desde la naturaleza y su presencia junto a nosotros.

5. Distinguir algunos personajes bíblicos significativos y su respuesta de fe, con especial atención a la figura de la Virgen María y a la persona de Jesús como digno de imitación.

6. Sacar conclusiones de algunas parábolas básicas en la enseñanza de Jesucristo.

7. Señalar la relación del creyente con Dios en algunos textos bíblicos.

8. Comprender que Cristo nos muestra su amor presentándose como camino para llegar a Dios, muriendo por nosotros, perdonándonos y enviándonos su Espíritu.

9. Reconocer que la Iglesia es la familia de los hijos de Dios.

10. Identificar el significado de los símbolos cristianos y del templo, y reconocer la raíz celebrativa de la fiesta cristiana.

11. Comprender y respetar que el domingo es el Día del Señor.

12. Saber situar algunos símbolos religiosos en las fiestas de su entorno.

13. Saber aplicar los mandamientos de la ley de Dios a la vida cotidiana.

14. Relacionar el final feliz de las parábolas de las bodas y la gran fiesta del cielo.

SEGUNDO CICLO

Contenidos

1. Dios es creador. El mundo y la vida como don de Dios en la Biblia. Algún relato sobre el origen del mundo en la antigüedad.

2. La acción salvadora de Dios a través de los patriarcas y Moisés en el pueblo judío. Sentido salvífico y compromiso con el hombre en el Judaísmo, Cristianismo e Islam.

3. La promesa de salvación que Dios hace al hombre se cumple en la persona de Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre.

4. Significado de la vida de Jesús en cuanto entrega personal y compromiso con todos los hombres.

5. El pecado del hombre como ruptura con Dios, con los demás y consigo mismo.

6. El perdón de Dios y su misericordia. Los milagros de Jesús.

7. La victoria sobre el pecado y la muerte.

Jesucristo, el Mesías, el Salvador, ha resucitado y vive para siempre.

8. La fe y el seguimiento, respuesta a Jesucristo.

El mandamiento del amor.

9. El nacimiento de la Iglesia. El Espíritu Santo es quien da vida. Manifestaciones de los vínculos internos que unen a los miembros de la Iglesia.

10. La Iglesia, el Cuerpo de Cristo.

11. La salvación de Dios a través de los sacramentos de la Iglesia. Los sacramentos de la Iniciación y Reconciliación.

12. La Eucaristía origen y meta de la vida cristiana.

13. La Virgen María, Madre de la Iglesia. Sentido de las advocaciones.

14. Comparación entre las principales expresiones artísticas de las religiones monoteístas. Identificación de la fe del autor y de la comunidad.

15. La vida que Dios da dura para siempre.

Criterios de evaluación

1. Distinguir a los fundadores de las religiones monoteístas, comparándolos entre sí en los aspectos concernientes a su relación con Dios, su compromiso con el hombre y su acción salvífica.

2. Verificar la acción salvadora de Dios a través de los personajes bíblicos, y su plenitud en Jesucristo.

3. Reconocer el amor de Dios al crearnos a su imagen y adoptarnos como hijos.

4. Identificar algunos hechos y palabras de Jesús que muestran el amor de Dios al hombre.

5. Situar las acciones salvíficas de Jesús en las referencias bíblicas sobre sus milagros, su muerte y resurrección.

6. Comprender que el pecado rompe la relación con Dios, que Jesucristo la restablece con su muerte y resurrección, y que el amor de Dios dura para siempre.

7. Explicar que la fe y las obras son respuestas al amor de Dios, manifestado en Jesucristo.

8. Distinguir y relacionar los sacramentos de la Iniciación, la Reconciliación y la Eucaristía.

9. Explicar la nueva vida que surge por el Bautismo y se alimenta en la Eucaristía.

10. Saber describir a la Iglesia como Cuerpo de Cristo.

11. Razonar que quien une a los miembros de la Iglesia es el Espíritu Santo.

12. Reconocer en las distintas advocaciones de María a la Madre de Dios y Madre nuestra.

13. Aplicar a algunas obras artísticas y gestos litúrgicos los contenidos básicos de la fe cristiana y de otras religiones.

14. Explicar el significado de algunos textos evangélicos que hagan referencia a la vida eterna.

TERCER CICLO

Contenidos

1. La estructura de la religión. El concepto de Dios y de hombre. Origen y destino del hombre. Las mediaciones.

2. Manifestaciones de la estructura del fenómeno religioso en la antigüedad (Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma).

3. Las respuestas a las grandes preguntas del ser humano en el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam. El sentido y alcance de la fe y las buenas obras.

4. El ser humano, el sentido de su vida y su salvación en el Hinduismo y el Budismo.

5. La dignidad del ser humano creado por Dios Padre. Los derechos humanos.

6. Relatos del Nuevo Testamento en que los testigos acreditan que Jesucristo es Hijo de Dios y verdadero hombre.

7. Jesucristo, Salvador y Redentor del pecado y de la muerte.

8. Jesucristo, plenitud del hombre.

9. La presencia de la Virgen María en el Evangelio y en los Hechos de los Apóstoles.

10. El hombre nuevo y la ley del Espíritu. El amor de Dios y el amor al prójimo.

11. El ser humano es responsable de sus actos. El valor de la conciencia, la verdad, la libertad y la voluntad.

12. Los sacramentos para el crecimiento y propagación del Pueblo de Dios: Orden sacerdotal y Matrimonio.

13. Jesús llama y envía a sus discípulos por todo el mundo para continuar su obra de salvación. La venida y presencia del Espíritu Santo. La expansión de la Iglesia.

14. La Iglesia, nuevo Pueblo de Dios.

Manifestaciones de la estructura jerárquica de la Iglesia. El Papa, los Obispos, los Sacerdotes, la Vida Consagrada. La Iglesia Universal y la Iglesia diocesana.

15. La Iglesia en el mundo actual. Significado y sentido de las notas de la Iglesia. Mapa de las grandes religiones en el mundo de hoy.

16. Respeto a las convicciones religiosas como condición mínima para la convivencia.

17. Compromiso y solidaridad con el mundo de hoy:

manifestaciones en la Iglesia y en otras religiones.

18. Las fiestas del pueblo de Dios. Su valor comunitario y conmemorativo. El encuentro con Dios a través de las fiestas.

19. Manifestaciones de la presencia de Dios en la cultura cristiana. Valoración de las expresiones artísticas de las religiones presentes en el entorno.

20. Dios prepara una tierra nueva donde habitará la justicia. La Unción de los enfermos. Las postrimerías del ser humano.

Criterios de evaluación

1. Saber identificar algunos signos y símbolos representativos del fenómeno religioso en la antigüedad.

2. Relacionar las grandes religiones vigentes, descubriendo sus principales semejanzas y diferencias.

3. Distinguir el sentido último de la vida según las religiones monoteístas.

4. Saber diferenciar las concepciones sobre la salvación del hombre en el Hinduismo y el Budismo.

5. Comentar algunos textos del Nuevo Testamento donde se manifiesta la humanidad y la divinidad de Jesucristo.

6. Describir qué consecuencias tiene en el ser humano el hecho de ser creado y amado por Dios como hijo.

7. Sintetizar los puntos esenciales sobre la salvación del hombre realizada por Jesucristo, y razonar cómo Dios se nos da a través de los sacramentos.

8. Señalar en textos evangélicos el origen de la Iglesia y su finalidad de salvación.

9. Describir la misión de los miembros de la Iglesia como continuidad de la misión de Jesucristo.

10. Especificar el servicio eclesial que los apóstoles y sus sucesores prestan al pueblo de Dios, y distinguir el significado de las palabras apóstol, jerarquía y Colegio Episcopal.

11. Situar y valorar la presencia de la Virgen María en los momentos culminantes de la vida de Cristo, reconociendo que ocupa un lugar especial en la salvación.

12. Razonar el valor de la libertad y la responsabilidad de los propios actos a la luz del Evangelio, y saber aplicar el mandamiento del amor a las situaciones cotidianas.

13. Identificar algunas instituciones de la Iglesia dedicadas a la ayuda a los necesitados.

14. Señalar y respetar los valores de las distintas religiones y su contribución a la cultura.

15. Interpretar el significado trascendente del arte religioso, y distinguir las fiestas civiles de las fiestas cristianas.

16. Resumir la fe de la Iglesia acerca de la vida eterna.

ANEXO II

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Sociedad, Cultura y Religión. Opción Confesional Católica

Introducción

La Ley Orgánica de Calidad de la Educación, 10/2002 de 23 de diciembre, establece el derecho del alumno a recibir una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad. A su vez, la ley confiere a la enseñanza de las religiones el tratamiento académico que les corresponde por su importancia para una educación plena, y lo hace conforme a lo previsto en la Constitución española (art. 27.2 y 3), y en los Acuerdos suscritos al respecto por el Estado español.

La ley así corrobora la relevancia del fenómeno religioso y de sus manifestaciones en la cultura de los pueblos, teniendo en cuenta que los padres tienen derecho a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (art. 27.3 de la Constitución española). Todo ello se concreta en la creación del área de Sociedad, Cultura y Religión con dos opciones de desarrollo: una confesional y otra no confesional. En este marco, la enseñanza de la religión y moral católica se presenta como opción confesional católica que hace posible, junto a otras opciones, la formación plena del alumno.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. La opción confesional católica lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. Enraizada en lo más profundo del ser, el alumno va descubriéndola -teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad- en las manifestaciones religiosas y culturales de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en los lenguajes de la Biblia, en los modelos cristianos de referencia y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

Atendiendo a las competencias establecidas en el citado Acuerdo internacional y reconocidas en la Disposición Adicional Segunda de la Ley Orgánica 10/2002, de 23 de Diciembre, de Calidad de la Educación, corresponde a la Conferencia Episcopal Española fijar el currículo de la opción confesional católica.

El currículo de la opción confesional católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Sociedad, Cultura y Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de

otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes.

El área de Sociedad, Cultura y Religión contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones. La opción confesional católica aporta su propia perspectiva de las mismas:

La dimensión cultural e histórica está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo - en sus contenidos doctrinales y sus formas históricas- ha tenido y tiene en la cultura española y europea.

La dimensión humanizadora de la opción confesional católica constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno, enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarle a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal ; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

La dimensión ético-moral explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la opción confesional católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores.

La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad.

Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

La opción confesional católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el carácter científico con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

En la Educación Secundaria Obligatoria, la opción confesional católica tiene en cuenta las características psicológicas propias de la adolescencia. En esta edad el alumno se plantea especialmente la actitud personal ante lo religioso de una forma más racional y entra en una fase de interiorización que aúna un descubrimiento mayor de sí mismo y una capacidad creciente de abstracción.

En los Programas de Iniciación Profesional la enseñanza religiosa aporta en especial el sentido cristiano y humano del trabajo, así como la clarificación de derechos y deberes en las relaciones con los distintos ámbitos del mundo laboral y en cada una de las especialidades a las que pretendan acceder los alumnos, de acuerdo con la Doctrina Social de la Iglesia.

Objetivos

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el/la alumno/a sea capaz de:

1. Conocer e interpretar los distintos elementos que conforman el fenómeno religioso en su estructura y su expresión histórica, como base de comprensión de las distintas religiones.
2. Razonar las respuestas que las grandes religiones dan a las preguntas del ser humano sobre la concepción del hombre y su destino último.
3. Conocer la Biblia, en su origen, estructura, finalidad e interpretación pertinente en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel, y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
4. Conocer los contenidos del cristianismo que fundamentan la concepción del ser humano creado por Dios y destinado a ser hijo suyo.
5. Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios, salvador encarnado entre los hombres, mediante el conocimiento y análisis de su mensaje, su vida y su presencia por el Espíritu Santo.
6. Analizar y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia en cuanto realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación a los procesos más importantes de la historia española y europea.
7. Conocer y valorar la respuesta de los creyentes al mensaje y acontecimiento cristiano, que se realiza en la Iglesia.
8. Comprender y distinguir la acción salvadora de Cristo, y el carácter celebrativo de cada uno de los sacramentos.
9. Descubrir los fundamentos racionales y revelados que justifican la enseñanza moral de la Iglesia católica, y orientan la relación del hombre con Dios, consigo mismo, con los otros y con el mundo.
10. Analizar las exigencias y compromisos de los cristianos en su relación con Dios, consigo mismo y con los demás, relacionándolos con otras opciones presentes en la sociedad y en las grandes religiones.
11. Reconocer y valorar los hitos más importantes de la fe cristiana en la historia de la Iglesia, en las grandes obras de la cultura y en sus fiestas, considerando también las aportaciones de otras religiones.
12. Analizar los principios que fundamentan la fe cristiana en la vida eterna, valorando críticamente la propuesta de las grandes religiones.

PRIMER CURSO

Contenidos

1. El ser humano primitivo frente al medio, la muerte y el más allá. El sentido de los cultos funerarios y los ritos sacrificiales.
2. Los relatos míticos sobre el hombre y Dios en las religiones ya desaparecidas: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.
3. La multiplicidad de dioses en el Hinduismo. Su sentido sacral de la vida y la presencia de Dios.
4. Dios Padre creador, misericordioso y providente.

Concepción cristiana de la vida. Ordenación de la actividad humana al bien de la creación.

5. El ser humano creado por Dios. Unidad cuerpo y espíritu. El hombre hijo de Dios.

6. El hombre rompe con Dios por el pecado. Su rectificación y perfeccionamiento en Cristo. El dolor y la muerte.

7. Dios se revela en Jesucristo. La salvación y la redención de Jesucristo. La resurrección y la vida eterna.

8. Sentido y significado de algunos nombres de Cristo en el Nuevo Testamento: Hijo de Dios, Mesías, Señor.

9. Reino de Dios e Iglesia. Significado, realización y transcendencia.

10. Las Bienaventuranzas, anuncio gozoso de Dios y su reinado. Seguimiento e identificación con Jesucristo.

11. La vida como proyecto personal. La dignidad de la persona. La persona humana principal preocupación de la Iglesia. La moral del amor.

12. Sentido y finalidad básica de la sexualidad. Valor integrador de la sexualidad como don de Dios. Respeto y valoración de ambos sexos.

13. El sacramento del Matrimonio y su moral.

Responsabilidad educativa de la familia. El divorcio y su problemática.

14. La moralidad de los actos en el Cristianismo, y su relación con la propuesta moral del Budismo (sentido de la felicidad) y del Islam (valor moral de las obras).

15. La Virgen María, modelo del creyente.

Criterios de evaluación

1. Señalar los elementos de las religiones primitivas que tengan alguna relación con la cultura religiosa actual.

2. Establecer distinciones entre los relatos míticos de la antigüedad y la Revelación de Dios en el Cristianismo.

3. Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.

4. Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.

5. Saber relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.

6. Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.

7. Reconocer el mensaje del Reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del Reino.

8. Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.

9. Saber dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana a la vida sexual.

10. Deducir del sacramento del Matrimonio los valores de la entrega total, el compromiso, la fidelidad y el sentido de la procreación.

11. Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el Budismo, el Cristianismo y el Islam.

SEGUNDO CURSO

Contenidos

1. El fenómeno religioso y su lenguaje. La búsqueda de Dios y su expresión religiosa, histórica, cultural y social.
2. La experiencia religiosa como realidad antropológica. El sentido de la trascendencia. Las grandes preguntas del hombre donde se enraíza lo religioso.
3. La plenitud de la experiencia religiosa: el encuentro del hombre con Dios. El cristianismo y la revelación de Dios en los acontecimientos y palabras testimoniados por la Sagrada Escritura.
4. El mal y el pecado. La ruptura del hombre con Dios. El valor de las mediaciones.
5. Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre, Mediador nuestro.
6. Jesucristo revela al hombre su origen, su condición y su destino como hijo de Dios.
7. La confesión de fe en la Encarnación, Muerte y Resurrección de Jesús en las primeras comunidades cristianas. La presencia de María en el Misterio de Cristo.
8. La presencia viva de Dios en la Iglesia, sacramento universal de salvación. La Iglesia continúa la obra de Jesucristo, animada por el Espíritu Santo.
9. La fe y el seguimiento. La santidad como meta de todo cristiano.
10. Manifestaciones de la gracia de Dios: origen, finalidad y sentido de los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los enfermos. Relaciones entre estos sacramentos y la vida humana.
11. La liturgia como expresión de la relación de Dios con los hombres y de los hombres con Él. Origen y actualidad. El valor de la oración.
12. Moral de las relaciones del hombre con Dios:
 - 1.o, 2.o y 3.er mandamientos.
13. Moral en relación con la verdad y la autenticidad personal. Su presencia en los medios de comunicación.
14. Compromiso de los cristianos en la construcción de la ciudad terrestre y valoración de las aportaciones de otras religiones.
15. La civilización del amor: Dios promete un cielo nuevo y una tierra nueva.

Criterios de evaluación

1. Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el Cristianismo.
2. Describir el sentido de la vida que ofrece la experiencia religiosa en las grandes religiones.
3. Razonar la responsabilidad personal que conlleva el pecado como daño contra sí mismo, contra el prójimo y como separación de Dios.
4. Explicar el sentido de la fe cristiana como identificación con Jesucristo y su realización plena en la vida eterna.
5. Saber utilizar el mensaje de algunos textos y acontecimientos bíblicos para comprobar las manifestaciones de Dios, y razonar que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre.

6. Saber interpretar la muerte y resurrección de Jesucristo como fuente de amor, perdón, esperanza y nuevo nacimiento para los hijos de Dios.
7. Especificar signos concretos de la presencia y acción de Dios en la vida de la Iglesia.
8. Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.
9. Saber establecer relaciones entre la vida humana y los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los enfermos.
10. Señalar en la liturgia la relación de Dios con sus hijos y la respuesta de éstos.
11. Saber identificar en algunas actitudes y situaciones concretas los hechos que van contra la verdad.
12. Ilustrar con ejemplos las acciones sociales que la Iglesia realiza mediante sus instituciones.
13. Explicar por qué, según la fe cristiana, el Reino de Dios alcanzará su plenitud en un mundo nuevo, recreado por Dios.

TERCER CURSO

Contenidos

1. El proyecto de Dios sobre el hombre según el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.
2. La revelación progresiva de Dios en el pueblo de Israel. El Judaísmo.
3. Fuentes de la revelación de Dios: Escritura, Tradición y Magisterio.
4. Elementos básicos de interpretación de la Biblia.

Géneros literarios. Los libros del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento: división, descripción y autores.

5. Dios, misterio de comunión: la Trinidad.

Fundamentación bíblica y formación de la doctrina trinitaria.

6. Análisis de las fuentes (judías, romanas y cristianas) sobre la vida de Jesús y su tiempo. La historicidad de los Evangelios. Jesucristo verdadero Dios y verdadero hombre.

7. Jesucristo convoca y congrega a la comunidad de sus discípulos. La Iglesia, Misterio de comunión. El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.

8. La Iglesia, Pueblo de Dios. La misión de la Iglesia:

catolicidad y carácter misionero. Los sacramentos de la Confirmación y el Orden sacerdotal.

9. La fe, respuesta de los cristianos a la persona de Jesucristo. Razones para creer y actitudes de los creyentes. Las bienaventuranzas 10. Fundamentos de la dimensión moral de la persona. La conciencia moral. La relación con Dios y con los hermanos. Libertad y búsqueda voluntaria del bien.

11. Moral de la vida humana y problemática actual:

manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo.

12. La Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles. Su implantación en los siglos II y III. La Iglesia doméstica. Primeras persecuciones. Ministerios en las primeras comunidades.

13. Primer arte cristiano: el Buen Pastor, las catacumbas, símbolos cristianos de las comunidades apostólicas.

14. La influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y cultura española.

Presencia de algunos elementos artísticos.

15. María, realización de la esperanza.

16. La venida del Señor, el juicio y la vida eterna.

Criterios de evaluación

1. Diferenciar los elementos básicos del proyecto de Dios sobre el hombre en las religiones monoteístas.

2. Identificar el género literario y el autor de algunos textos de la Biblia.

3. Establecer relaciones entre textos de la Biblia, de la Tradición y el Magisterio sobre la revelación de Dios.

4. Saber relacionar la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios como Padre amoroso en medio de su pueblo.

5. Situar cronológicamente los hitos más importantes de la revelación de Dios que van preparando la encarnación del Hijo, y señalar las fuentes históricas sobre la vida y obra de Jesucristo.

6. Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu.

7. Razonar cómo los carismas y ministerios desarrollan la misión de la Iglesia.

8. Distinguir la fe como don de Dios y como respuesta razonable del hombre.

9. Describir los rasgos esenciales de la fe de las comunidades cristianas en los tres primeros siglos, y su expresión en el arte.

10. Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.

11. Saber sintetizar, desde las bienaventuranzas, un código de conducta del cristiano.

12. Aplicar los principios morales del cristianismo a los problemas actuales más acuciantes sobre la vida.

13. Mostrar algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.

14. Localizar algunos textos bíblicos sobre el juicio y destino final, y saber relacionar la fiesta de la Asunción de la Virgen con la esperanza de vida eterna.

CUARTO CURSO

Contenidos

1. El misterio de la Iglesia. Realidad visible y espiritual. Misterio de la unión de los hombres con Dios.

2. La presencia y realización de las notas de la Iglesia a lo largo de la historia.

3. La Iglesia, unidad de los cristianos en un solo Cuerpo, cuya vida es Cristo.

4. Final de la vigencia del paganismo y extensión del cristianismo en el Imperio Romano. Constantino y el Edicto de Milán. San Jerónimo y San Agustín. Concilios de Éfeso y Calcedonia. Algunas desviaciones doctrinales.

Diálogo fe-cultura en los primeros siglos.

5. La cultura cristiana antigua. La basílica paleocristiana. "Las Confesiones" de San Agustín.

6. La evangelización de Europa. El monacato: la regla benedictina. Mahoma: el mesianismo islámico y la disputa iconoclasta. III Concilio de Toledo. San Isidoro.

Carlomagno y la Europa cristiana. Fundación de los Estados Pontificios. La religión cristiana en la España musulmana. El rito mozárabe.

7. Las basílicas visigóticas y románicas:

arquitectura, escultura y pintura.

8. El primer cambio de milenio. Cisma de Oriente.

Las peregrinaciones: el camino de Santiago, vertebrador de Europa. Preservación de los Santos Lugares: las Cruzadas. Las órdenes militares. La reforma del monacato:

Cluny y San Bernardo. El movimiento a favor de la pobreza y las órdenes mendicantes: San Francisco de Asís y Santo Domingo de Guzmán. Aviñón y el Cisma de Occidente.

9. La catedral gótica: arquitectura, escultura y vidrieras. El canto gregoriano.

10. El Cristianismo durante el Renacimiento y el Barroco. La importancia de la Universidad: Duns Scoto, San Anselmo, Santo Tomás. La reforma protestante.

Trento y la reforma católica. Nuevas órdenes religiosas.

Grandes santos y místicos españoles: Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y San Ignacio de Loyola.

La Inquisición. La evangelización del Nuevo Mundo: la defensa de los indios y las reducciones del Paraguay.

11. El arte cristiano en el Renacimiento y el Barroco.

La literatura mística. La música como expresión de la experiencia religiosa.

12. La Iglesia en el mundo contemporáneo. El conflicto fe-razón. La preocupación por la cuestión social.

Las nuevas órdenes religiosas, pioneras en la educación, la sanidad y la asistencia. Grandes educadores cristianos.

La expansión misionera y la presencia de la Iglesia en el "cuarto mundo". Ciencia y religión.

13. La expresión contemporánea del arte cristiano.

El resurgir de la pintura mística y ecuménica. La concepción religiosa moderna en arquitectura. La música religiosa actual. La poesía mística hoy.

14. El encuentro con la modernidad y la renovación interior de la Iglesia contemporánea: el Concilio Vaticano II. Líneas maestras de las Constituciones.

Totalitarismos de Estado y su catastrofe moral. El Holocausto.

Judaísmo e Islam contemporáneos: tradición y modernidad.

15. El segundo cambio de milenio. La presencia de lo religioso en los medios de comunicación y la creación virtual de opinión.

Criterios de evaluación

1. Argumentar sobre el servicio que la Iglesia presta a lo largo de los siglos al transmitirnos íntegros el mensaje y la vida de Jesús.
2. Apreciar que la santidad de la Iglesia es eficaz, a pesar del pecado de sus hijos.
3. Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.
4. Describir el servicio que los modelos de vida cristianos han aportado a la cultura de cada época.
5. Razonar el servicio de los concilios a la transmisión de la fe.
6. Explicar el sentido religioso de las peregrinaciones.
7. Razonar el sentido de las reformas de la Iglesia como renovación en sus raíces evangélicas.
8. Localizar las aportaciones de los grandes santos y doctores de la Iglesia en la construcción de Europa y su evangelización.
9. Situar el servicio que la Iglesia realiza a la cultura desde sus instituciones y personas relevantes en el renacimiento y barroco.
10. Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.
11. Identificar los grandes hitos del arte cristiano como expresión de la fe del pueblo y manifestación de la acción de Dios en el mundo.
12. Señalar, en algunos textos del Concilio Vaticano II, las aportaciones de la Iglesia sobre el diálogo con el mundo.

PROGRAMAS DE INICIACIÓN PROFESIONAL

Objetivos

1. Situar las religiones en su contexto histórico y social, relacionándolas entre sí.
2. Conocer la Biblia y comprender su aportación como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.
3. Comprender y valorar la presencia amorosa de Dios en Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre.
4. Razonar y saber aplicar la propuesta de la doctrina cristiana a los temas centrales de la vida moral y laboral.
5. Analizar las aportaciones de las distintas religiones a la cultura española.
6. Conocer los momentos significativos de la historia de la Iglesia como respuesta a las preguntas del ser humano, y aportación a la cultura y a la humanización de la sociedad.

PRIMER CURSO

Contenidos

1. El sentido religioso de la persona humana.

2. El proyecto de Dios sobre el hombre según las grandes religiones: el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.

3. Las religiones orientales: Hinduísmo y Budismo.

4. La Biblia. Significado y sentido. Los libros del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento: división, descripción y principales relatos.

5. Jesucristo verdadero Dios y verdadero hombre.

La Iglesia, Misterio de comunión. El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.

6. La propuesta de la vida cristiana. Las bienaventuranzas.

7. Fundamentos de la dimensión moral de la persona. La conciencia moral. La relación con Dios y con los hermanos. Libertad y búsqueda voluntaria del bien.

8. Moral de la vida humana y problemática actual:

manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo.

9. Ética profesional. Sentido del trabajo en el desarrollo humano.

10. Influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y cultura española. Presencia de algunos elementos artísticos.

11. María, realización de la esperanza.

12. La fe de los cristianos en la vida eterna.

Criterios de evaluación

1. Diferenciar los elementos básicos del proyecto de Dios sobre el hombre en las religiones monoteístas.

2. Localizar algunos textos bíblicos sobre temas centrales de la doctrina y la vida cristiana: el amor del Padre, la redención del Hijo, la acción del Espíritu Santo en la Iglesia, la vida eterna.

3. Razonar el valor de la libertad y de la responsabilidad de los propios actos.

4. Saber sintetizar, desde las bienaventuranzas, un código de conducta del cristiano.

5. Aplicar los principios morales del cristianismo a los problemas actuales más acuciantes sobre la vida, las relaciones sociales y el sentido del trabajo.

6. Mostrar algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.

SEGUNDO CURSO

Contenidos

1. La Iglesia, presencia y continuación de la obra de Jesucristo a lo largo de la historia.

2. La Iglesia primitiva y la cultura cristiana antigua.

Diálogo fe-cultura en los primeros siglos.

3. El Cisma de Oriente. La evangelización de Europa.

Las peregrinaciones: el camino de Santiago, vertebrador de Europa. Preservación de los Santos Lugares: las Cruzadas. Las órdenes militares. La reforma del monacato.

Las órdenes mendicantes: San Francisco de Asís y Santo Domingo de Guzmán.

4. La reforma protestante. Trento y la reforma católica. Grandes santos y místicos españoles: Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y San Ignacio de Loyola.

La Inquisición. La evangelización del Nuevo Mundo: la defensa de los indios y las reducciones del Paraguay.

5. La Iglesia en el mundo contemporáneo. El conflicto fe-razón. La preocupación por la cuestión social.

Las nuevas órdenes religiosas, pioneras en la educación, la sanidad y la asistencia. Grandes educadores cristianos.

La expansión misionera y la presencia de la Iglesia en el "cuarto mundo". Ciencia y religión.

6. El encuentro con la modernidad y la renovación interior de la Iglesia contemporánea: el Concilio Vaticano II. Totalitarismos de Estado y su catastrofe moral.

Judaísmo e Islam contemporáneos: tradición y modernidad.

7. El desarrollo de la doctrina social de la Iglesia.

La dignidad del trabajo humano.

8. El segundo cambio de milenio. La presencia de lo religioso en los medios de comunicación y la creación virtual de opinión.

Criterios de evaluación

1. Argumentar sobre el servicio que la Iglesia presta a lo largo de los siglos al transmitirnos íntegros el mensaje y la vida de Jesús.

2. Apreciar que la santidad de la Iglesia es eficaz, a pesar del pecado de sus hijos.

3. Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio a la fe.

4. Describir el servicio que los modelos de vida cristianos han aportado a la cultura de cada época.

5. Razonar el sentido de las reformas de la Iglesia como renovación en sus raíces evangélicas.

6. Localizar las aportaciones de los grandes santos y doctores de la Iglesia en la construcción de Europa y su evangelización.

7. Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.

8. Señalar, en algunos textos del Concilio Vaticano II, las aportaciones de la Iglesia sobre el diálogo con el mundo.

ANEXO III

BACHILLERATO

Sociedad, Cultura y Religión. Opción Confesional Católica

Introducción

La Ley Orgánica de Calidad de la Educación, 10/2002, de 23 de diciembre, establece el derecho del alumno

a recibir una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad. A su vez, la ley confiere a la enseñanza de las religiones el tratamiento académico que les corresponde por su importancia para una educación plena, y lo hace conforme a lo previsto en la Constitución española (art. 27.2 y 3), y en los Acuerdos suscritos al respecto por el Estado español.

La ley así corrobora la relevancia del fenómeno religioso y de sus manifestaciones en la cultura de los pueblos, teniendo en cuenta que los padres tienen derecho a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (art. 27.3 de la Constitución española). Todo ello se concreta en la creación del área de Sociedad, Cultura y Religión con dos opciones de desarrollo: una confesional y otra no confesional. En este marco, la enseñanza de la religión y moral católica se presenta como opción confesional católica que hace posible, junto a otras opciones, la formación plena del alumno.

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación que preconiza la LOCE desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. La opción confesional católica lo hace desarrollando especialmente la capacidad trascendente del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. Esta capacidad básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida. Enraizada en lo más profundo del ser, el alumno va descubriéndola -teniendo en cuenta los niveles de aprendizaje propios de cada edad- en las manifestaciones religiosas y culturales de su entorno, en el progreso y humanización del propio ser humano, en los lenguajes de la Biblia, en los modelos cristianos de referencia y, particularmente, en la persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana.

La formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

El currículo de la opción confesional católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Sociedad, Cultura y Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes.

El área de Sociedad, Cultura y Religión contempla el fenómeno religioso en sus distintas dimensiones. La opción confesional católica aporta su propia perspectiva de las mismas:

La dimensión cultural e histórica está presente en la enseñanza religiosa, dado que el patrimonio cultural, histórico y antropológico-axiológico que gran parte de las sociedades reciben del pasado está vertebrado por contenidos religiosos. En este sentido, la Religión católica ha dado sus frutos en el arte, en los sistemas de significación moral, en la creación popular y en la acción social. Por ello, el currículo de la opción confesional católica enseña la incidencia que el cristianismo - en sus contenidos doctrinales y sus formas históricas- ha tenido y tiene en la cultura española y europea.

La dimensión humanizadora de la opción confesional católica constituye una aportación eficaz en la maduración de la personalidad integral del alumno,

enraizando los mismos objetivos del sistema educativo en un núcleo referencial de ideas, valores y creencias que permiten al alumno dar respuesta a sus interrogantes más radicales, haciendo a su vez posible la formación de hombres y mujeres conscientes, críticos, libres y creadores. La formación religiosa católica aporta de esta manera una cosmovisión que hace posible la apertura hacia el fundamento y el sentido último de la vida y, por tanto, al sentido de la ciencia, de la cultura y de la identidad misma de la persona humana. Se trata de afrontar las grandes preguntas que el alumno se plantea y ayudarlo a encontrar las respuestas que podrá asumir como opción libre y personal. Es finalidad de la escuela que los alumnos logren su desarrollo personal ; lo que no es posible sin una conveniente fundamentación y orientación hacia un significado último y global de la existencia.

La dimensión ético-moral explicita las exigencias morales que conlleva el mensaje cristiano. En la opción confesional católica se ofrece una determinada manera de ver la vida, en cuya base se encuentra un concepto de hombre, un núcleo referencial de ideas y creencias, y la propuesta de una escala de principios y valores.

La enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumno, en orden a hacer posible la maduración en la responsabilidad, el ejercicio de la solidaridad y de la caridad.

Todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios revelado en Jesucristo.

La opción confesional católica se presenta en el ámbito académico, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el carácter científico con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes propios de esta etapa.

La opción confesional católica en el Bachillerato tiene como finalidad básica proporcionar a los alumnos que han optado por ella la síntesis del mensaje cristiano que hace posible una fundamentación de su formación religiosa, y proporciona unos principios, valores y actitudes que favorecen su maduración personal. Teniendo como eje la dignidad de la persona, la lógica de la fe lleva al compromiso en favor de la promoción humana, la libertad, la justicia, la paz y la fraternidad, sustentadas en el amor. Los alumnos tendrán la oportunidad de aprender que Jesucristo es el fundamento de la moral cristiana sobre el amor y la convivencia.

La opción confesional católica en este tramo educativo, en cuanto a su estructura epistemológica, se atiene al carácter científico con el que se abordan las Ciencias de la Religión. Los objetivos, contenidos y metodología teológica no sólo son adecuados al currículo del Bachillerato, sino que ofrecen la posibilidad de una fecunda interrelación con los propios de otros saberes de dicho currículo. Es más, el diálogo con la cultura es otra gran finalidad de esta etapa, la cual presenta así, de modo integrado, la propuesta del mensaje cristiano en la resolución de problemas y respuestas a interrogantes que el mundo de hoy plantea a los alumnos.

Objetivos

El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los/las alumnos/as desarrollen las siguientes capacidades:

1. Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.

2. Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.

3. Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.
4. Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
5. Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.
6. Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.
7. Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
8. Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.
9. Identificar cómo la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo.
10. Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

PRIMER CURSO

Contenidos

1. Dimensión religiosa del hombre y sus distintas expresiones. Las religiones en la Constitución española.
2. La expresión de la experiencia de Dios en los distintos lenguajes de hoy. Sentido de la transcendencia.
3. Las grandes religiones monoteístas y el cristianismo en la actualidad.
4. Humanismos actuales de inspiración no cristiana.
Laicismo y "religión civil". Nuevas formas de religiosidad hoy.
5. Estudio comparado de las distintas posturas ante Dios. La increencia y sus formas. La fe ante el ateísmo, el agnosticismo y la indiferencia.
6. El humanismo cristiano como respuesta al sentido de la vida: grandes pensadores cristianos.
7. La aportación de la fe a los planteamientos que, en el mundo actual, hacen la ciencia y la técnica sobre la persona humana. La libertad y la responsabilidad.
8. El sentido trascendente y el sentido cristiano en las artes plásticas. El arte como pedagogía de la fe.
9. El fenómeno religioso y su presencia en los medios de comunicación social. La tolerancia, la libertad y la pluralidad religiosa.
10. Jesucristo, Dios y hombre, por su misterio pascual realiza el proyecto divino de salvación. El hombre nuevo, que nace del amor de Dios, coopera y se integra en el Reino de Dios.
11. La plenitud de la Salvación realizada y ofrecida por Jesucristo, y la vida eterna. Posiciones actuales sobre el más allá.
12. La respuesta del hombre a la oferta salvadora de Dios. El seguimiento de Jesucristo. La fe y el amor.
13. El compromiso en la vida cristiana. El voluntariado en la Iglesia y en otras instituciones.

14. La Iglesia y la sociedad: los católicos en la vida pública. Política y religión. Libertad religiosa. Tolerancia y pluralismo. Las relaciones Iglesia-Estado.

15. Principios y fundamentos de la Doctrina Social de la Iglesia. Encíclicas sociales. Aplicaciones al mundo del trabajo. Derechos y deberes.

16. La fe cristiana y la ética. La conexión entre ética pública y ética privada. Cuestiones morales de actualidad y respuesta cristiana.

17. El Reino de Dios, presente ya, llegará a su plenitud. Fundamentación humana y evangélica de la construcción de la paz, y de la civilización del amor.

Criterios de evaluación

1. Elaborar una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.

2. Razonar la respuesta que las religiones y humanismos han dado a la cuestión sobre el hombre y el sentido de su vida, y la respuesta que da la fe católica.

3. Detectar los valores y contravalores presentes en la sociedad actual, describir las fuentes fundamentales de la moral cristiana y analizar las dificultades que plantea actualmente el obrar según el Evangelio.

4. Describir un acontecimiento y/o un problema social relevante, obteniendo información sobre él a partir de los medios de comunicación social, y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos.

5. Explicar el sentido religioso de algunas manifestaciones artísticas y culturales.

6. Mostrar la presencia del Credo de la Iglesia en algunas manifestaciones artísticas y culturales.

7. Relacionar la situación del hombre actual y su cultura con una visión cristiana del mundo.

8. Aplicar a las relaciones laborales los principios cristianos que fundamentan la dignidad, la libertad y los derechos-deberes en el mundo del trabajo.

ANEXO IV

EDUCACIÓN INFANTIL

Religión católica

Introducción

La formación religiosa y moral católica pretende contribuir a la formación integral del alumno, desarrollando especialmente su capacidad trascendente, facilitándole una propuesta de sentido para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

Es propio de la enseñanza religiosa su preocupación por la calidad de la educación que se imparte desde la infancia. En esta edad tan crucial para el posterior desarrollo de su personalidad, es cuando el niño comienza a comprender el mundo que le rodea y a relacionarse con él. En este proceso, que se desarrolla en el seno de la familia, lo afectivo ejerce un papel relevante y se constituye en camino para el aprendizaje. El sentido trascendente de la vida -capacidad básica del individuo- está enraizado en lo más profundo del ser, y el niño puede reconocerlo, según los niveles de aprendizaje propios de cada edad, en los símbolos y signos de su entorno, en las experiencias religiosas de sus mayores, en la cultura que se transmite en la escuela. No podría existir una formación integral si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la capacidad trascendente. La enseñanza

religiosa pretende contribuir así a la calidad de la educación que preconiza la LOCE, con la propuesta y desarrollo de los conocimientos, valores y actitudes que conforman el currículo de la enseñanza religiosa católica.

Esta formación religiosa y moral católica cuenta con una larga tradición en el sistema educativo español y, respondiendo a razones profundas de la institución escolar y a derechos humanos reconocidos por la Constitución española, está garantizada actualmente por el Acuerdo suscrito entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado el 3 de enero de 1979, en el cual se establecen los principios que hacen posible las garantías constitucionales.

La enseñanza religiosa católica en la Educación Infantil, parte de la experiencia del niño en esta edad de 3 a 6 años en referencia a tres grandes ámbitos: la identidad y autonomía personal, el descubrimiento del medio físico y social, y la comunicación y representación de la realidad. Estos tres ámbitos de experiencia no son tratados de forma fragmentada o independiente unos de otros, sino en mutua relación e interdependencia.

La experiencia religiosa del niño crece a la vez que se desarrolla su autonomía e identidad personal en relación con el medio.

La enseñanza religiosa católica pretende acercar al niño a las claves principales de la fe cristiana, ayudarle a descubrir esta experiencia en su entorno, y a que él mismo desarrolle sus facultades de expresión y se inicie en los elementos primeros que facilitan la comunicación con Dios. La síntesis del mensaje cristiano que se presenta en el currículo fundamenta y motiva los valores y actitudes básicos, favorece los hábitos de comportamiento, y contribuye también al desarrollo de destrezas y habilidades que se ejercitan en los tres ámbitos de experiencia enunciados. Para ello, este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos que hacen posible la comprensión de la experiencia religiosa adecuada a esta edad.

Objetivos

Al finalizar la educación infantil se pretende que el/la niño/a sea capaz de:

1. Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales.
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.
3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.
4. Expresar y celebrar las tradiciones, fiestas y aniversarios más importantes, ejercitando las primeras habilidades motrices, para relacionarse con los demás y para acceder a la oración, los cantos de alabanza y el sentido de las fiestas religiosas.
5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.
6. Descubrir que los cristianos llaman Padre a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.
7. Conocer que Jesús nació en Belén y es amigo de todos y nos quiere, murió por nosotros y resucitó para estar con nosotros.
8. Descubrir que la Virgen María es la Madre de Jesús y también Madre de todos los cristianos, que forman una gran familia.

9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.

Contenidos

1. El cuerpo humano obra de Dios Creador con la colaboración de los padres. La diferenciación sexual (niño-niña) como don recibido de Dios.

2. Valoración de la salud como regalo de Dios.

Medios que Dios nos ofrece para conservar la salud:

la cercanía de las personas que nos atienden y quieren, alimentos, vestido y limpieza.

3. La creación, obra de Dios y regalo a sus hijos.

Dios pide colaboración y respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la creación.

4. Los símbolos religiosos: la luz, el agua, la sal y el aceite.

5. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás.

6. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la palabra de Dios.

7. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María (Padre Nuestro, Ave María y algunas expresiones religiosas de nuestra tradición cristiana).

8. Algunas palabras significativas para los cristianos: Dios Padre, Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro, la Virgen María madre de Jesús y madre nuestra, la Iglesia.

9. El amor de Jesucristo. Relatos del nacimiento, vida, muerte y resurrección de Jesús.

10. Jesús cuida de las personas y se preocupa por ellas. Algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños.

11. El diálogo con Dios: la oración del cristiano. El hombre con Dios para escucharle, pedirle ayuda y darle gracias.

12. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama.

Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.

13. La manifestación del amor cristiano en gestos concretos: saludar, ayudar, compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.

14. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana. Somos los hijos de Dios y parte de su familia, la Iglesia. Expresiones de agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.

15. El comportamiento con los amigos, los compañeros de la escuela y las personas del entorno.

16. Valor del domingo como fiesta del Señor resucitado. Principales fiestas cristianas. El canto como expresión religiosa de alabanza, alegría y gratitud.

17. Vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.

Criterios de evaluación

Los criterios en la educación infantil pretenden ser para el profesor de religión algunos indicadores en la evaluación continua y observación de los niños para

poder reconducir su propio aprendizaje. Conocer al niño y ayudarle en su crecimiento es el criterio esencial.

Cualquier evaluación que se pretenda en esta etapa deberá realizarse globalmente con las mutuas observaciones e informaciones de los restantes ámbitos de experiencia.

1. Saber observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Saber el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
4. Familiarizarse con una primera síntesis de fe.
5. Adquirir el gusto por el buen obrar.
6. Apreciar los valores cristianos que facilitan la convivencia.

ANÁLISIS JURÍDICO

REFERENCIAS ANTERIORES

- DE CONFORMIDAD con:
 - Disposición adicional 1 del REAL DECRETO 832/2003, de 27 de junio , y (Ref. [BOE-A-2003-13384](#)).
 - Disposición adicional 1 del REAL DECRETO 831/2003, de 27 de junio , (Ref. [BOE-A-2003-13284](#)).
 - Disposición adicional 1 del REAL DECRETO 830/2003, de 27 de junio , (Ref. [BOE-A-2003-13179](#)).
 - Disposición adicional 1 del REAL DECRETO 829/2003, de 27 de junio (Ref. [BOE-A-2003-13027](#)).

REFERENCIAS POSTERIORES

Criterio de ordenación: ☐ por contenido ☒ por fecha

- CORRECCIÓN de errores en BOE num. 311, de 29 de diciembre de 2003 (Ref. [BOE-A-2003-23754](#)).

NOTAS

- Entrada en vigor 18 de diciembre de 2003.

MATERIAS

- Bachillerato
- Currículo
- Educación Infantil
- Educación Primaria
- Educación Secundaria Obligatoria
- Enseñanza Religiosa
- Iglesia Católica

[subir](#)

- Inicio
- Sobre la sede electrónica
 - Contactar
 - Aviso jurídico
 - Nuestra web
 - Mapa
 - Accesibilidad
- 
- RSS

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000

Boletín Oficial del Estado

- [Ir a contenido](#)
- [Accesibilidad](#)
- [Mapa](#)
- [Consultar el diario oficial BOE](#)
- [Contactar](#)

Puede seleccionar otro idioma:

- Bienvenidos (español/castellano)
 - Benvinguts (català/valencià)
 - Benvidos (galego)
 - Ongi etorri (euskara)
 - Welcome (english)
 - Bienvenue (française)



- [BOE](#)
- [BORME](#)
- [La Agencia](#)

Agencia Estatal BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO

- [Consultas](#)

Está Vd. en

- [Inicio](#)
- [Agencia Estatal BOE](#)
- [Consultas](#)
- **Documento**
- [Volver](#)

- [Valore nuestras bases de datos](#)

IBERLEX

CORRECCIÓN de errores de la Orden ECD/3509/2003, de 15 de diciembre, por la que se establece los currículos (opción confesional católica), correspondientes a la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y de las enseñanzas de Religión Católica en la Educación Infantil.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Rango: Corrección (errores o erratas)

Publicado en: BOE número 311 de 29/12/2003, páginas 46315 a 46316 (2 págs.)

Referencia: BOE-A-2003-23754

- **Contenido de la disposición:**
 - [PDF de la disposición](#)
- **Ampliación documental:**
 - [Análisis jurídico](#)

TEXTO

Advertido error en la publicación del título de la Orden que se cita, efectuada en el Boletín Oficial del Estado n.º 301, de 17 de diciembre, página 44877, se transcribe a continuación la rectificación:

Donde dice: Orden ECD/3509/2003, de 15 de diciembre, por la que se establecen los currículos (opción confesional católica) correspondientes a la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y de las enseñanzas de Religión Católica en la Educación Infantil.

Debe decir: Orden ECD/3509/2003, por la que se establecen los currículos del área o asignatura de Sociedad, Cultura y Religión (Opción Confesional Católica) correspondientes a la Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, y de las Enseñanzas de Religión Católica en la Educación Infantil.

ANÁLISIS JURÍDICO

REFERENCIAS ANTERIORES

- CORRECCIÓN de errores de la ORDEN ECD/3509/2003, de 15 de diciembre (Ref. [BOE-A-2003-23108](#)).

MATERIAS

- Bachillerato
- Currículo
- Educación Infantil
- Educación Primaria
- Educación Secundaria Obligatoria
- Enseñanza Religiosa
- Iglesia Católica

[subir](#)

- Inicio
- Sobre la sede electrónica
 - Contactar
 - Aviso jurídico
 - Nuestra web
 - Mapa
 - Accesibilidad
- 
- RSS

Avda. de Manoteras, 54 - 28050 Madrid - Tel.: (+34) 902 365 303 / 91 111 4000
